মহাভারতম্

মহর্ষি-শ্রীকৃষ্ণদ্বৈপায়নবেদব্যাস-প্রণীতম্

আদিপর্ব্ব

প্রথমখণ্ডম্

[illegible]

শ্রীমন্নীলকণ্ঠকৃতয়া ভারতভাবদীপ-

[illegible]

মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-

শ্রীহরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যেণ প্রণীতয়া

[illegible]

অনুবাদেন সহিতম্

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible] মূল্য

[illegible] সিদ্ধান্তপ্রেসে

শ্রীহেমচন্দ্রভট্টাচার্য্যকর্ত্তৃক মুদ্রিত।

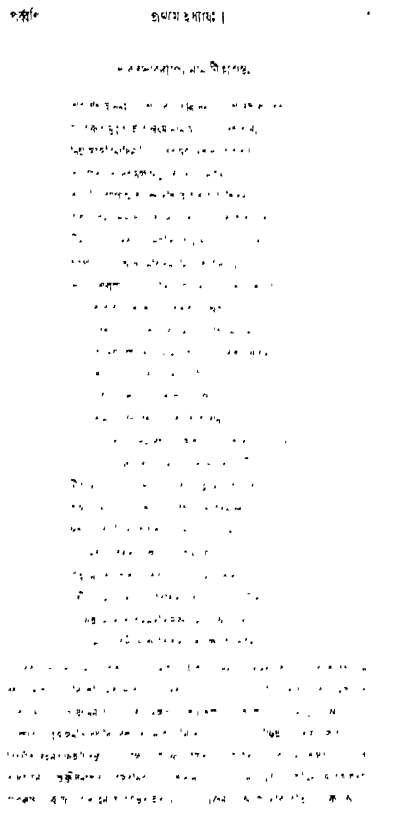
8828
STATE CENTRAL LIBRARY
CALCUTTA
12 9 61

মহাভারতম্

আদিপর্ব্ব

পণ্ডিত মোহিনীমোহন ভট্টাচার্য্য।

[illegible]



বৈ নরসূনবঃ। অয়নং তস্য তাঃ পূর্বং তেন নারায়ণঃ স্মৃতঃ॥" ইতি। তং নারায়ণং নমস্কৃত্য। তথা নরমুক্তরূপং নমস্কৃত্য। এবং বিশিনষ্টি, নরোত্তমমিতি। জীবো হি চেতনত্বেন জড়বর্গাদুৎকৃষ্টতয়া উৎকৃষ্টতয়া কারণাত্মা নারায়ণস্তেভ্যোঽপ্যুৎকৃষ্টত্বং নিরুপাধিচৈতন্যম। "সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম" "বিজ্ঞানমানন্দং ব্রহ্ম" ইত্যাদিশ্রুতিভ্যঃ প্রসিদ্ধম্। তদেব নরোত্তমস্য নিত্যস্য বিভুস্য জীবস্য নিষ্প্রপঞ্চং পারমার্থিকং রূপমিতি ধ্রুবং তত্রোত্তমত্ববিশেষণম্। যথোক্তম—

"পিণ্ডব্রহ্মাণ্ডনেতৃত্বান্নরৌ জীবেশ্বরাবুভৌ। তয়োশ্চ নয়নাজ্জন্তুর্ব্রহ্মণি নয় উচ্যতে॥
নরজানামপাং কার্যং নারং ব্রহ্মাঙ্গমিষ্যতে। তদ্বস্তু বসতিস্থানং তেন নারায়ণো বিভুঃ॥
স্বাবিদ্যাসৃষ্টপিণ্ডেন তদ্যান্ধ্যাৎ যো গতো নরঃ। স জীবঃ স পরং ব্রহ্ম নরোত্তমপদাভিধম॥
তদ্দোষাতিকাং গিরং নত্বা তত্তো ব্যাপ্তস্থবৈর সন্। সংসারজরিধং গ্রহ্য জয়নামানমীরয়েৎ॥" ইতি।
এবঞ্চ জীবাবিদ্যাকল্পিতদ্বাদ্ধগতো মিথ্যাত্বং ব্রহ্মণশ্চ তত্র সত্যাদৃষ্টিপ্রদত্বেন সত্যত্বম, জীবস্য তদভিন্নত্বকেতি বিবরো দর্শিতঃ। অবিদ্যানিবৃত্তৌ তৎকৃতস্য প্রপঞ্চস্য ত্রৈকালিকবাধাদাত্যন্তিকানর্থনিবৃত্তিঃ প্রয়োজনম্। অর্থাৎ তৎকামোঽধিকারী। গ্রন্থোক্তবিষয়ঞ্চ জ্ঞাপ্যজ্ঞাপকভাবঃ সম্বন্ধ ইতি চ দর্শিতম। দেবীং নরনারায়ণনরোত্তমতত্ত্বপ্রদ্যোতনীং সরস্বতীঞ্চ নমস্কৃত্যেব তত্তো ব্যাপ্তস্থবৈর সরস্বত্যা পরমকারুণিক্যা জনবোধায়াবিষ্টো জয় ইত্যো নামেতি হাসোঽয়মিতি বক্ষ্যমাণহাস্যরসসংজ্ঞং ভারতাখ্যামিতিহাসং বা। "অষ্টাদশপুরাণানি রামস্য চরিতং তথা। কার্ষ্ণং বেদং পঞ্চমঞ্চ যন্মহাভারতং বিদুঃ॥ তথৈব বিষ্ণুধর্মাশ্চ শিবধর্মাশ্চ শাশ্বতাঃ। জয়েতি নাম তেষাঞ্চ প্রবদন্তি মনীষিণঃ॥" ইতি ভবিষ্যবচনাৎ পুরাণাদিকং বা। "চতুর্ণা পুরুষার্থানামপি হেতৌ জয়োঽস্মিন্নাম॥" ইতি কোশাদন্তং বা সর্বপুরুষার্থপ্রতিপাদকং গ্রন্থং শারীরকসূত্রভাষ্যাদিরূপমুপরীরচেচ্ছারয়েৎ। অত্র শিষ্ট্য মঙ্গলাচরণস্য গ্রন্থপাঠৈঃপায়ত্বকরং দর্শয়তা বক্ষ্যমাণস্তুতিবাদস্য তৎশিতম্। নন্বেতন্ন পঠনীয়ম, ন ব্যাখ্যেয়ঞ্চ, পৌরুষেয়ত্বাৎ পুরুষত্বং চ ভ্রমবিপ্রলম্ভকত্বয়োঃ সম্ভবাদিতি চেন্ন, সর্বজ্ঞেষু বেদৈকপ্রমাণেষু মন্বাদিষু তদসম্ভবাৎ। পুরাণস্য চ স্মৃত্যাদিসিদ্ধে প্রামাণ্যস্য সিদ্ধত্বাৎ। যস্তা তু স্মৃতো লোভমূলকত্ব প্রত্যক্ষং দৃশ্যতে। যথা—বৈসর্জনমৌমীরং বাসোঽধস্তুঃ পবিত্রকাতীতি, তত্রাস্য প্রামাণ্যম্। ন ত্বষ্টকাঃ কর্তব্যাঃ প্রাপ্তাঃ কর্তব্যা উদ্ধৃত্য বৃদ্ধা কূর্ধাদিত্যাদীনাম, তাসাং লোভমূলকত্বদর্শনাৎ। যাং জনাঃ প্রতিনন্দন্তি বধূরিব প্রপা অসি ত্বমগ্নে শ্রোণামেক উদকং গামবাজতীতি মন্ত্রলিঙ্গাদ্ভূমিবিধিপ্রলকত্বাচ্চ। ধন্ ধ্বনি নিরূপকপ্রদেশে। কিমু শ্রেষ্ঠঃ ফল্গুনা আর্ডব ঋিষ্ণু বস্তুমিত্যাদ্যুক্তমণিকাগাং কিমু শ্রেষ্ঠ ইতি সূক্তস্য চতুর্দশর্চস্য ঋকুর্বৈবতস্য নবমদশম্যাবেতে ঋচৌ। আপো কৃষিষ্ঠা ইত্যোকো অগ্নেবীদিবৃদ্ধিষ্ঠ ইত্যগ্নেঽন্তরীং। বধর্যন্তীং বহুতাঃ প্রকোঽন্তরীদৃতা বদন্তঃ পমসা অপিংশত॥ (১) শ্রোণামেক উদকং গামবাজতি মাংসমেকঃ পিংশতি সূনবাভূতম্। আনিষ্ঠুচ শকুনেকোঽধাভরং কিংচিৎ পুত্রেভ্যঃ পিতরায়ুপাবতুঃ॥ (২) অত্র ঋক্ত্যাদেবতাস্তুতিব্যাজেন প্রেরণসাধনানি বিধীয়ন্তে। হে ঋতবঃ! ভবতাং মধ্যে একঃ কশ্চিদ্বীর্যাগ্রণেশ্চৈব প্রাণ্যদেবতাভাব আপ এব কৃষিষ্ঠা উৎকৃষ্টতমা ইত্যন্তরীদেবং বক্ষ্যমাণা প্রাণ্যদেবতাস্তাবদ্বাধিবৃদ্ধিষ্ঠ ইত্যন্তরীং। বধর্যন্তীম্ অবপূর্বাদ্ধৃঞ্ ধৃ ধিচ প্রত্যয়ে ভাগুরিমতেনাকারলোপে

[illegible] রূপম্। [illegible] নিপাতয়াম্বত্বাদ্বক্তৃক। [illegible] পালনার্থে অবগন্তা পাবয়ন্তীতি [illegible]। [illegible] [illegible] বিহিতাঃ [illegible] নিশ্চি- [illegible] প্রাপ্তা [illegible] প্রকাশয়ন্তীৎ। [illegible] সন্ত্যাজ্যৈব তাস্তবাদীনি [illegible] প্রাপ্তিসাধনানি [illegible] দীপবিলক্ষো যজ্ঞেন [illegible] [illegible] অপি [illegible]। অত্র [illegible]। [illegible] নাম [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] গৃহীত্বা [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]। যদ্ [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] প্রাণায়ামঃ [illegible]। [illegible] প্রাণা [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] প্রতি উদক [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]। [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]। [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ক্রিয়াঃ [illegible] [illegible] [illegible] এতানি [illegible] [illegible] [illegible]। [illegible]। [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]। [illegible] [illegible] প্রাণা [illegible] ব্যাখ্যানেন [illegible] সমাচয়ঃ। [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]। [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]। অত্র [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ব্যবস্থামাহ— কিংবিৎ পুত্রেভ্যঃ পিতরাবুপাবর্ত্তমিতি। পুত্রহিতার্থে [illegible] মাতাপিতরৌ পিতৃপিতামহৌ বা উপেত্য স্বীকৃত্য অবতুঃ ব্রতং সম্যক্ পরিপালয়ামাসতুঃ, তেনৈব [illegible] পুত্রস্য শ্রেয়সাধন- মিত্যর্থঃ। এবং সত্যাবাৰিনা তীর্থানি [illegible] [illegible] [illegible] কেবল বৈদিকতা [illegible] দেবতাস্থানপ্রাপ্তিসাধনানীতি মন্ত্রবত্তাৎপর্য্যং সিদ্ধম্। [illegible] [illegible] মন্ত্রব্যাসাদি [illegible] প্রণীত [illegible] বেদবত্ত্বোধিদ্যাৎ বচনমিতি [illegible] মন্থিতব্যং পঠনীয়ং ব্যাখ্যেয়ঞ্চেতি সর্ব্বমনবদ্যম্।

ওঁ নারায়ণায় নমঃ, ওঁ নরায় নমঃ, ওঁ নরোত্তমায় নমঃ, ওঁ দেব্যৈ নমঃ, ওঁ সরস্বত্যৈ নমঃ। (ক)

লোমহর্ষণপুত্র উগ্রশ্রবাঃ সৌতিঃ পৌরাণিকো নৈমিষারণ্যে শৌনকস্য কুলপতের্দ্বাদশবার্ষিকে সত্রে—॥১॥

ভারতকৌমুদী

নারায়ণায় নমঃ, নরায় নমঃ, নরোত্তমায় নমঃ, দেব্যৈ নমঃ, সরস্বত্যৈ নমঃ, ইতি পঞ্চবিধ-নমস্কার এব সাধীয়ান্; "নারায়ণং নমস্কৃত্য" ইত্যাদ্যুক্তবিধিপ্রতিপাদিতত্বাৎ বিধিবিহিতাঙ্গ-রূপোপাত্তিবানেষ ন্যায্যত্বাৎ "ততঃ পঞ্চমিতি কৃত্বা" ইতার্জুনমিশ্রস্তুতবিষ্ণুপুরাণাৎ তিথিতত্ত্বে স্মার্ত্তেন তথৈব লিখনাৎ প্রায়েণ এবমেব ব্যবহারাচ্চ। শ্রীমদ্ভাগবতপাঠে তু "নরোত্তমায় নম ইত্যনন্তরং "দেব্যৈ সরস্বত্যৈ নমঃ, ব্যাসায় নমঃ" ইতি নমস্কার এব শ্রূয়তে, "দেব্যৈ সরস্বত্যৈ ব্যাসম্" ইতি ভরতাপাঠাৎ। তত্র দেবীশব্দং সরস্বতীনদীব্যাবৃত্ত্যর্থম্।

লোমেতি। লোমহর্ষণস্য তদাখ্যস্য কস্যচিৎ সূতজাতীয়স্য পুত্রঃ, অতএব সূতজাপত্যঃ সৌতিঃ, পৌরাণিকঃ পুরাণশাস্ত্রবেত্তা, উগ্রঃ ভয়ঙ্করঃ মহদিত্যর্থঃ শ্রবঃ শ্রবণশক্তির্যস্য স শ্রুতিধর ইতি তাৎপর্য্যম্, অতএব একবারমাত্রশ্রবণেনৈব মহাভারতাদিসুবিশালগ্রন্থকথনসামর্থ্য-মিতি ভাবঃ, নৈমিষারণ্যে নৈমিষনামকে তপোবনে, কুলপতের্ঋষিসত্রস্য শস্ত্রাধ্যাপয়িতুঃ, শৌনকস্য

ভারতভাবদীপঃ

মহতঃ শাস্ত্রসত্রারম্ভে বহুবিঘ্নসম্ভাবনয়া ষোপাঙ্গং কৃষ্ণদ্বৈপায়নং ত্রাহ্মণাক্ষরেণ প্রণম্য, "যস্য দেবে পরা ভক্তির্যথা দেবে তথা গুরৌ। তস্যৈতে কথিতা হ্যর্থাঃ প্রকাশন্তে মহাত্মনঃ॥" ইত্যুক্তে-শ্বরবৎ পরাৎপরগুরুং পিতামহং পরমগুরূন্ বশিষ্ঠশক্তীন্দ্রাদীন্ প্রজাপতীংশ্চ প্রণম্যাত্র সূর্য্যেন্দ্বাদিনা বামদেব ইব স্বকীয়ং ব্রহ্মভাবময়মাত্মা ব্রহ্মেতি শাস্ত্রমনুসন্দধানঃ প্রত্যগাত্মান-মেব নমস্করোতি, ওঁ নমঃ কৃষ্ণদ্বৈপায়নায়েতি। ততো "বিঘ্নবিনায়কান্নমস্কৃতা সুখাসীনান্" ইতি ভাবতারম্ভশ্লোকোপেক্ষিতং পূরয়তি গুরুন—

(ক) নারায়ণং সুরগুরুং জগদেকনাথং ভক্তপ্রিয়ং সকললোকনমস্কৃতঞ্চ।
দ্বৈপায়নার্দ্বিতমজং বিভুমাত্মযোনিং বন্দে ভবয়মনরাসুরসিদ্ধবন্দ্যম্॥
নমো ধর্ম্মায় মহতে নমঃ কৃষ্ণায় বেধসে। ব্রাহ্মণেভ্যো নমস্কৃত্য ধর্ম্মান্ বক্ষ্যামি শাশ্বতান্॥
ওঁ নমো ভগবতে বাসুদেবায়, ওঁ নমঃ পিতামহায়, ওঁ নমঃ প্রজাপতিভ্যঃ, ওঁ নমঃ কৃষ্ণ-দ্বৈপায়নায়, ওঁ নমঃ সর্ব্ববিঘ্নবিনায়কেভ্যঃ, ইতি দাক্ষিণাত্যপুস্তকে পাঠঃ। এতদ্গ্রন্থারম্ভোপযোগি-শ্লোকদ্বয়ং পুস্তকেষ্বপি এবমেবাবিকলং পঠ্যতে। এতদ্গ্রন্থকরণমপি স্পষ্টপ্রমাণশূন্যম্।
অপরাণি চ প্রমাণশূন্যানি পাঠান্তরাণি দৃষ্টোপেক্ষিতানি। অন্যত্রাপি ইথমেবোপেক্ষা প্রত্যেতব্যা।

(১) লোমহর্ষণপুত্রঃ সূতঃ। নৈমিষারণ্যে।

ভারতকৌমুদী

ভগবান্ মহর্ষে, যাবদ্বাধিকে যাবদ্বর্ষশতে, সর্ব্বে "সপ্তশতময়া ঋষিকায়াঃ সত্রমুপাসীদন্" ইতি শ্রুতিবিহিত বহুদক্ষিণস্য বাগতিথেঃ, প্রথমীবত্যাগচ্ছতীতি পরমাকাঙ্ক্ষায়াঃ। অতএব দৃশ্যতে, "ব্যাত্যাদ্ বৃত্তক্ত প্রোক্তম্" ইত্যাদিসাধিকলক্ষণে সত্যপি প্রবৃত্তৌচিত্যাৎ। অন্যথা ঈদৃশলক্ষ্যব্যাপনাঃ অক্ষদনুনতাপত্তিঃ।

সোমানি স্বয়ূতি আত্মযাজকথা শ্রোতৃণাং রোমাঞ্চান্ জনয়তীতি সোমশর্ম্মো নাম। তথা চ কূর্ম্মপুরাণে—"সোমান্ কথয়াঞ্চক্রে শ্রোতৃণাং যঃ শুভাবহঃ। কর্ম্মণা প্রথিতস্তেন সোমশর্ম্মেতি সংজ্ঞয়া॥" ইত্যাদিসহস্রার্থকল্পনায়াং মহদ্বৈ প্রত্যবায়োঽপ্যনুসন্ধেয়ঃ। যথা ইতরত্রাচার্য্যৈঃ—"যাবৎ লোকে বিস্তরমবশঃ"। নৈমিষারণ্যস্থ ঋষিপক্ষিকা বরাহপুরাণে যথা—"এবং কৃত্বা ততো জপ্যে মুনি পরিবৃঢ়ঃ তদা। উবাচ নিমিষো'র্দ্ধে নিহতে দানবে পুরা। অনর্থোঽস্মিন্নতস্তস্মাত্তৈ,মবারণ্যমিতম্ ।" কূর্ম্মপুরে পরিবর্ত্তিতঃ প্রাণীবঃ। যথা—"দুর্বাসা দশসাহস্রং যোজনানামিদং পুরা"। অথাপত্তিঃ বিপ্রতি, স ত্বৈ কূর্ম্মপুরে দৃষ্টঃ ।॥

ভারতভাবদীপঃ

সামবৎপশুরিতি। "সোমানি কথয়াঞ্চক্রে শ্রোতৃণাং যঃ শুভাবহঃ। কর্ম্মণা প্রথিতস্তেন সোমশর্ম্মেতি সংজ্ঞয়া॥" ইতি কৌর্ম্মে। নিরুক্তাখ্যায়াঃ পুত্র উগ্রশ্রবাঃ উগ্রস্য সূতিসম্ভাপনায়োঽপ্যনুসন্ধেয়ঃ। সূতি, সূতজাতে "সূতির্নিরুক্ত পুত্রয়োঃ।" বর্ণান্তর তু পৃথগুক্তে পরিমান মনাবনে। কৃতারামশ্চরং সূতঃ প্রথম বার্ষিকত্রম্। ঐক্ষ্য তারবা তয় রুচিঃ পুরু বৃত্তপাকে। মুখাবয়বে বৈদেন সূতঃ সূত্র ধারণত্ব"। শিশুত্বদোন সূত্র কুমতিভূত ভবার্হবিঃ। অন্তরাজ্ঞাচারণ ব্রজে উর্দ্ধ বৃদ্ধিমতি। সর্ব্বকৃতমিতি 'ব্রাহ্মণ্যা ক্ষত্রিয়াং সূতঃ' ইতি গ্রন্থবচোক্ত বিরোধপরম্। সূত সূতজাবেয়ং সৌতঃ। পৌরাণিক পুরাণে কৃতপ্রশ্নঃ। নৈমিষারণ্য, মাবাহে—"এবং কৃত্বা ততো জপ্যে মুনি পরিবৃঢ় তদা। উবাচ নিমিষোপেত, নিহত দানবে পুরা। অত এবিদমারণ্যমিষারণ্যমিতম্॥ ইত্যুক্তত্বপে। নৈমিষাখ্যে পাঠে তু বাহুল্যে—"একদাতো মহ চক্রু মহা সত্রং দিজন্মতে। বরাহ শীণতে নৌম স হেলেতাসত্র তত্রঃ। ইত্যুক্তা সূত সত্রাশ্ম চক্রু সৃষ্টা মনোমবে। প্রাপিতঃ মহারেবং "বিসত্রঞ্চ প্রিতাম্বহঃ। হেপি ঋতত্রা পিপ্রাঃ প্রশ্ন কাশ্যা প্রভূম্। প্রস্তুয়ত চক্রু ত্র বেদিষ্ঠীর্য্যাতে। তদ্বন্ তেন বিখ্যাতঃ নৈমিষ পুনিপূজিতম্।" ইতি তমিষ্যুলঃ প্রবৈদ্যু। সৌবল্ল শ্রেষ্ঠুঃ সর্ব্বাবিবেকবৃত্তিতি লীলাবত্যাং শৌন এব সৌনকত্ব লুপ্তত্বে—"একো বনমুদ্বাদি বোঽধ্যনানিনা ভবেৎ। স বৈ কুলপতিবিজ্ঞেয়ঃ" সত্রে, যে বহুদানাত্ত এব ভবিষ্যে ঘটিন্ বহুবক্তৃত্বে ক্রতৌ স সত্রাণাং। যথোক্তম্—"বহবো হীতে যত্র ভূপাত্তি প্রাপিনো যত্র। কর্ত্তারো বহবো যত্র-তৎ সত্রমিতীয়তে॥" ইতি চন্দ্র ।

সুখাসীনানভ্যগচ্ছদ্‌ব্রহ্মর্ষীন্ সংশিতব্রতান্।
বিনয়াবনতো ভূত্বা কদাচিৎ সূতনন্দনঃ ॥২॥ (যুগ্মকম্)
তমাশ্রমমনুপ্রাপ্তং নৈমিষারণ্যবাসিনঃ।
চিত্রাঃ শ্রোতুং কথাস্তত্র পরিবব্রুস্তপস্বিনঃ ॥৩॥
অভিবাদ্য মুনীংস্তাংস্তু সর্ব্বানেব কৃতাঞ্জলিঃ।
অপৃচ্ছৎ স তপোবৃদ্ধিং সদ্ভিশ্চৈবাভিনন্দিতঃ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

সুখেতি। কদাচিৎ সূতনন্দনঃ সৌতিঃ, ভক্তিবশাৎ বিনয়েনাবনতো ভূত্বা, সুখাসীনান তদ্দিনকর্ত্তব্যকর্ম্মসমাপ্তেরবসরকালেন সুখোপবিষ্টান্ তথা সংশিতব্রতান্ যথাবদনুষ্ঠানাৎ খড়্গধারিবৎ সুতীক্ষ্ণীকৃতং ব্রতং ব্রহ্মচর্য্যাদিনিয়মো যৈস্তান্, ব্রহ্মর্ষীন্, অভ্যগচ্ছৎ লব্ধবীকৃতা গতবান্ ॥২॥

তমিতি। তত্র তদানীম্, নৈমিষারণ্যবাসিনস্তপস্বিনঃ, আশ্রমং স্বতাপাবনম্, অনুপ্রাপ্তম আগতম্, তং সৌতিম্, চিত্রা অদ্ভুতাঃ, কথা উপাখ্যানানি, শ্রোতুম, পরিবব্রুঃ পরিবেষ্টামাসুঃ ॥৩॥

অভীতি। চৈবেতি চার্থে কিংকৃতি তদর্থঃ। সদ্ভিশ্চৈবেতি। সদ্ভিরেবেত্যর্থঃ। অভিনন্দিতঃ প্রশংসিতঃ, স সৌতিঃ, কৃতাঞ্জলিঃ সন্, মুনিবৃন্দপূজনায়বাদিত ভাবঃ, সর্ব্বানেব তু তান্ মুনীন্, অভিবাদ্য, তপোবৃদ্ধিং 'যুষ্মাকং তপো বর্দ্ধত কিম্' ইত্যপৃচ্ছৎ, তপস্বিষু তপোবৃদ্ধিপ্রশ্নস্তৈরৌচিত্যাদিত্যাশয়ঃ ॥৪॥

ভারততাৎপর্য্যদীপঃ

সুখাসীনানিতি। কর্ম্মজিজ্ঞাসেষু সুখং স্বরূপানন্দং বিচারয়িতুমাসীনান্। অভ্যগচ্ছদাভিমুখ্যেন স্বয়মেব জ্ঞেষ্যঃ পৃচ্ছঃ কথাং বক্তুং কৌতূহলিতয়া গতবান্। নানাচ্ছান্তাহধ্বরং গচ্ছেদকত্র তু চূতং হলাদিত্যুক্তেঃ। সংশিতব্রতান্ সম্যক্ শিতং তীক্ষ্ণং খড়্গধারাবদবাধনীয়ং ব্রতং ব্রহ্মচর্য্যাদিকং যেষাং তান্ ॥২॥ নৈমিষারণ্যবাসিনামাশ্রমমনুপ্রাপ্তং তং তপস্বিনঃ পরিবব্রুরিতি সম্বন্ধঃ। অনুপ্রাপ্তে ইতি পাঠে তৃতীয়ার্থে তমিত্যধ্যাহার্য্যম্ ॥৩॥ তপোধনানাং তপোবৃদ্ধিরেব প্রষ্টব্যা অতস্তাংস্তপোবৃদ্ধিমপৃচ্ছৎ, পৃচ্ছেরিকর্ম্মকত্বাৎ। তপোবৃদ্ধানিতি পাঠে তপোবৃদ্ধিদিত্যন্বয়ঃ ॥৪॥

কোন সময়ে লোমহর্ষণের পুত্র পুরাণশাস্ত্রজ্ঞ শ্রুতিধর সৌতি বিনয়ে অবনত হইয়া, নৈমিষারণ্যে কুলপতি শৌনকের দ্বাদশ বার্ষিক যজ্ঞে ব্রতচারী ব্রহ্মর্ষিগণের নিকট উপস্থিত হইয়াছিলেন ॥১—২॥

তখন নৈমিষারণ্যবাসী তপস্বীরা আশ্চর্য্য উপাখ্যান শুনিবার জন্য, আপন আশ্রমে উপস্থিত সৌতিকে পরিবেষ্টন করিয়া দাঁড়াইলেন ॥৩॥

সাধুজন প্রশংসিত সৌতি সেই সমস্ত মুনিগণকেই নমস্কার করিয়া তাঁহাদের তপস্যার উন্নতির বিষয় জিজ্ঞাসা করিলেন ॥৪॥

(২) সমাসীনানভ্যগচ্ছৎ। (৩) অনুপ্রাপ্য···। নৈমিষারণ্যবাসিনাম্।

অথ তেষুপবিষ্টেষু সর্ব্বেষ্বেব তপস্বিষু।
নিদ্দিষ্টমাসনং ভেজে বিনয়াল্লোমহর্ষণিঃ ॥৫॥
সুখাসীনং ততস্তন্তু বিশ্রান্তমুপলক্ষ্য চ।
অথাপৃচ্ছদৃষিস্তত্র কশ্চিৎ প্রস্তাবয়ন্ কথাঃ ॥৬॥
কুত আগম্যতে সৌতে! ক্ব চায়ং বিহৃতস্ত্বয়া।
কালঃ কমলপত্রাক্ষ! শংসৈতৎ পৃচ্ছতো মম ॥৭॥
এবং পৃষ্টোঽব্রবীৎ সমাগসাধুবল্লোমহর্ষণিঃ।
বাক্যং বচনসম্পন্নস্তেষাঞ্চ চরিতাশ্রয়ম্ ॥৮॥

ভাবদীপিকা

অথেতি। অথ [১২৯] প্রাতরাহ্নিক [বন্দনস্য], ঋষু [১৩৪] ষ্বিত্যর্থঃ, উপবিষ্টেষু সৎসু, সামর্থ্যাৎ [১৩৫] সূতস্য, [সূতস্য] অপ্রত্যাগমনাদি [১৩৬]নিমিত্তম্ [১৩৭] আসনম্, ভেজে [১৩৮] আশিষ্টবানিত্যর্থঃ।

সুখেতি। [১৩৯] [১৪০] [১৪১] [১৪২] [১৪৩] [১৪৪] [১৪৫] [১৪৬] [১৪৭] [১৪৮] [১৪৯] [১৫০] [১৫১] [১৫২] [১৫৩] [১৫৪] [১৫৫] [১৫৬] [১৫৭] [১৫৮] [১৫৯] [১৬০] [১৬১] [১৬২] [১৬৩] [১৬৪] [১৬৫] [১৬৬] [১৬৭] [১৬৮] [১৬৯] [১৭০] [১৭১] [১৭২] [১৭৩] [১৭৪] [১৭৫] [১৭৬] [১৭৭] [১৭৮] [১৭৯] [১৮০] [১৮১] [১৮২] [১৮৩] [১৮৪] [১৮৫] [১৮৬] [১৮৭] [১৮৮] [১৮৯] [১৯০] [১৯১] [১৯২] [১৯৩] [১৯৪] [১৯৫] [১৯৬] [১৯৭] [১৯৮] [১৯৯] [২০০] [২০১] [২০২] [২০৩] [২০৪] [২০৫] [২০৬] [২০৭] [২০৮] [২০৯] [২১০] [২১১] [২১২] [২১৩] [২১৪] [২১৫] [২১৬] [২১৭] [২১৮] [২১৯] [২২০] [২২১] [২২২] [২২৩] [২২৪] [২২৫] [২২৬] [২২৭] [২২৮] [২২৯] [২৩০] [২৩১] [২৩২] [২৩৩] [২৩৪] [২৩৫] [২৩৬] [২৩৭] [২৩৮] [২৩৯] [২৪০] [২৪১] [২৪২] [২৪৩] [২৪৪] [২৪৫] [২৪৬] [২৪৭] [২৪৮] [২৪৯] [২৫০] [২৫১] [২৫২] [২৫৩] [২৫৪] [২৫৫] [২৫৬] [২৫৭] [২৫৮] [২৫৯] [২৬০] [২৬১] [২৬২] [২৬৩] [২৬৪] [২৬৫] [২৬৬] [২৬৭] [২৬৮] [২৬৯] [২৭০] [২৭১] [২৭২] [২৭৩] [২৭৪] [২৭৫] [২৭৬] [২৭৭] [২৭৮] [২৭৯] [২৮০] [২৮১] [২৮২] [২৮৩] [২৮৪] [২৮৫] [২৮৬] [২৮৭] [২৮৮] [২৮৯] [২৯০] [২৯১] [২৯২] [২৯৩] [২৯৪] [২৯৫] [২৯৬] [২৯৭] [২৯৮] [২৯৯] [৩০০] [৩০১] [৩০২] [৩০৩] [৩০৪] [৩০৫] [৩০৬] [৩০৭] [৩০৮] [৩০৯] [৩১০] [৩১১] [৩১২] [৩১৩] [৩১৪] [৩১৫] [৩১৬] [৩১৭] [৩১৮] [৩১৯] [৩২০] [৩২১] [৩২২] [৩২৩] [৩২৪] [৩২৫] [৩২৬] [৩২৭] [৩২৮] [৩২৯] [৩৩০] [৩৩১] [৩৩২] [৩৩৩] [৩৩৪] [৩৩৫] [৩৩৬] [৩৩৭] [৩৩৮] [৩৩৯] [৩৪০] [৩৪১] [৩৪২] [৩৪৩] [৩৪৪] [৩৪৫] [৩৪৬] [৩৪৭] [৩৪৮] [৩৪৯] [৩৫০] [৩৫১] [৩৫২] [৩৫৩] [৩৫৪] [৩৫৫] [৩৫৬] [৩৫৭] [৩৫৮] [৩৫৯] [৩৬০] [৩৬১] [৩৬২] [৩৬৩] [৩৬৪] [৩৬৫] [৩৬৬] [৩৬৭] [৩৬৮] [৩৬৯] [৩৭০] [৩৭১] [৩৭২] [৩৭৩] [৩৭৪] [৩৭৫] [৩৭৬] [৩৭৭] [৩৭৮] [৩৭৯] [৩৮০] [৩৮১] [৩৮২] [৩৮৩] [৩৮৪] [৩৮৫] [৩৮৬] [৩৮৭] [৩৮৮] [৩৮৯] [৩৯০] [৩৯১] [৩৯২] [৩৯৩] [৩৯৪] [৩৯৫] [৩৯৬] [৩৯৭] [৩৯৮] [৩৯৯] [৪০০] [৪০১] [৪০২] [৪০৩] [৪০৪] [৪০৫] [৪০৬] [৪০৭] [৪০৮] [৪০৯] [৪১০] [৪১১] [৪১২] [৪১৩] [৪১৪] [৪১৫] [৪১৬] [৪১৭] [৪১৮] [৪১৯] [৪২০] [৪২১] [৪২২] [৪২৩] [৪২৪] [৪২৫] [৪২৬] [৪২৭] [৪২৮] [৪২৯] [৪৩০] [৪৩১] [৪৩২] [৪৩৩] [৪৩৪] [৪৩৫] [৪৩৬] [৪৩৭] [৪৩৮] [৪৩৯] [৪৪০] [৪৪১] [৪৪২] [৪৪৩] [৪৪৪] [৪৪৫] [৪৪৬] [৪৪৭] [৪৪৮] [৪৪৯] [৪৫০] [৪৫১] [৪৫২] [৪৫৩] [৪৫৪] [৪৫৫] [৪৫৬] [৪৫৭] [৪৫৮] [৪৫৯] [৪৬০] [৪৬১] [৪৬২] [৪৬৩] [৪৬৪] [৪৬৫] [৪৬৬] [৪৬৭] [৪৬৮] [৪৬৯] [৪৭০] [৪৭১] [৪৭২] [৪৭৩] [৪৭৪] [৪৭৫] [৪৭৬] [৪৭৭] [৪৭৮] [৪৭৯] [৪৮০] [৪৮১] [৪৮২] [৪৮৩] [৪৮৪] [৪৮৫] [৪৮৬] [৪৮৭] [৪৮৮] [৪৮৯] [৪৯০] [৪৯১] [৪৯২] [৪৯৩] [৪৯৪] [৪৯৫] [৪৯৬] [৪৯৭] [৪৯৮] [৪৯৯] [৫০০] [৫০১] [৫০২] [৫০৩] [৫০৪] [৫০৫] [৫০৬] [৫০৭] [৫০৮] [৫০৯] [৫১০] [৫১১] [৫১২] [৫১৩] [৫১৪] [৫১৫] [৫১৬] [৫১৭] [৫১৮] [৫১৯] [৫২০] [৫২১] [৫২২] [৫২৩] [৫২৪] [৫২৫] [৫২৬] [৫২৭] [৫২৮] [৫২৯] [৫৩০] [৫৩১] [৫৩২] [৫৩৩] [৫৩৪] [৫৩৫] [৫৩৬] [৫৩৭] [৫৩৮] [৫৩৯] [৫৪০] [৫৪১] [৫৪২] [৫৪৩] [৫৪৪] [৫৪৫] [৫৪৬] [৫৪৭] [৫৪৮] [৫৪৯] [৫৫০] [৫৫১] [৫৫২] [৫৫৩] [৫৫৪] [৫৫৫] [৫৫৬] [৫৫৭] [৫৫৮] [৫৫৯] [৫৬০] [৫৬১] [৫৬২] [৫৬৩] [৫৬৪] [৫৬৫] [৫৬৬] [৫৬৭] [৫৬৮] [৫৬৯] [৫৭০] [৫৭১] [৫৭২] [৫৭৩] [৫৭৪] [৫৭৫] [৫৭৬] [৫৭৭] [৫৭৮] [৫৭৯] [৫৮০] [৫৮১] [৫৮২] [৫৮৩] [৫৮৪] [৫৮৫] [৫৮৬] [৫৮৭] [৫৮৮] [৫৮৯] [৫৯০] [৫৯১] [৫৯২] [৫৯৩] [৫৯৪] [৫৯৫] [৫৯৬] [৫৯৭] [৫৯৮] [৫৯৯] [৬০০] [৬০১] [৬০২] [৬০৩] [৬০৪] [৬০৫] [৬০৬] [৬০৭] [৬০৮] [৬০৯] [৬১০] [৬১১] [৬১২] [৬১৩] [৬১৪] [৬১৫] [৬১৬] [৬১৭] [৬১৮] [৬১৯] [৬২০] [৬২১] [৬২২] [৬২৩] [৬২৪] [৬২৫] [৬২৬] [৬২৭] [৬২৮] [৬২৯] [৬৩০] [৬৩১] [৬৩২] [৬৩৩] [৬৩৪] [৬৩৫] [৬৩৬] [৬৩৭] [৬৩৮] [৬৩৯] [৬৪০] [৬৪১] [৬৪২] [৬৪৩] [৬৪৪] [৬৪৫] [৬৪৬] [৬৪৭] [৬৪৮] [৬৪৯] [৬৫০] [৬৫১] [৬৫২] [৬৫৩] [৬৫৪] [৬৫৫] [৬৫৬] [৬৫৭] [৬৫৮] [৬৫৯] [৬৬০] [৬৬১] [৬৬২] [৬৬৩] [৬৬৪] [৬৬৫] [৬৬৬] [৬৬৭] [৬৬৮] [৬৬৯] [৬৭০] [৬৭১] [৬৭২] [৬৭৩] [৬৭৪] [৬৭৫] [৬৭৬] [৬৭৭] [৬৭৮] [৬৭৯] [৬৮০] [৬৮১] [৬৮২] [৬৮৩] [৬৮৪] [৬৮৫] [৬৮৬] [৬৮৭] [৬৮৮] [৬৮৯] [৬৯০] [৬৯১] [৬৯২] [৬৯৩] [৬৯৪] [৬৯৫] [৬৯৬] [৬৯৭] [৬৯৮] [৬৯৯] [৭০০] [৭০১] [৭০২] [৭০৩] [৭০৪] [৭০৫] [৭০৬] [৭০৭] [৭০৮] [৭০৯] [৭১০] [৭১১] [৭১২] [৭১৩] [৭১৪] [৭১৫] [৭১৬] [৭১৭] [৭১৮] [৭১৯] [৭২০] [৭২১] [৭২২] [৭২৩] [৭২৪] [৭২৫] [৭২৬] [৭২৭] [৭২৮] [৭২৯] [৭৩০] [৭৩১] [৭৩২] [৭৩৩] [৭৩৪] [৭৩৫] [৭৩৬] [৭৩৭] [৭৩৮] [৭৩৯] [৭৪০] [৭৪১] [৭৪২] [৭৪৩] [৭৪৪] [৭৪৫] [৭৪৬] [৭৪৭] [৭৪৮] [৭৪৯] [৭৫০] [৭৫১] [৭৫২] [৭৫৩] [৭৫৪] [৭৫৫] [৭৫৬] [৭৫৭] [৭৫৮] [৭৫৯] [৭৬০] [৭৬১] [৭৬২] [৭৬৩] [৭৬৪] [৭৬৫] [৭৬৬] [৭৬৭] [৭৬৮] [৭৬৯] [৭৭০] [৭৭১] [৭৭২] [৭৭৩] [৭৭৪] [৭৭৫] [৭৭৬] [৭৭৭] [৭৭৮] [৭৭৯] [৭৮০] [৭৮১] [৭৮২] [৭৮৩] [৭৮৪] [৭৮৫] [৭৮৬] [৭৮৭] [৭৮৮] [৭৮৯] [৭৯০] [৭৯১] [৭৯২] [৭৯৩] [৭৯৪] [৭৯৫] [৭৯৬] [৭৯৭] [৭৯৮] [৭৯৯] [৮০০] [৮০১] [৮০২] [৮০৩] [৮০৪] [৮০৫] [৮০৬] [৮০৭] [৮০৮] [৮০৯] [৮১০] [৮১১] [৮১২] [৮১৩] [৮১৪] [৮১৫] [৮১৬] [৮১৭] [৮১৮] [৮১৯] [৮২০] [৮২১] [৮২২] [৮২৩] [৮২৪] [৮২৫] [৮২৬] [৮২৭] [৮২৮] [৮২৯] [৮৩০] [৮৩১] [৮৩২] [৮৩৩] [৮৩৪] [৮৩৫] [৮৩৬] [৮৩৭] [৮৩৮] [৮৩৯] [৮৪০] [৮৪১] [৮৪২] [৮৪৩] [৮৪৪] [৮৪৫] [৮৪৬] [৮৪৭] [৮৪৮] [৮৪৯] [৮৫০] [৮৫১] [৮৫২] [৮৫৩] [৮৫৪] [৮৫৫] [৮৫৬] [৮৫৭] [৮৫৮] [৮৫৯] [৮৬০] [৮৬১] [৮৬২] [৮৬৩] [৮৬৪] [৮৬৫] [৮৬৬] [৮৬৭] [৮৬৮] [৮৬৯] [৮৭০] [৮৭১] [৮৭২] [৮৭৩] [৮৭৪] [৮৭৫] [৮৭৬] [৮৭৭] [৮৭৮] [৮৭৯] [৮৮০] [৮৮১] [৮৮২] [৮৮৩] [৮৮৪] [৮৮৫] [৮৮৬] [৮৮৭] [৮৮৮] [৮৮৯] [৮৯০] [৮৯১] [৮৯২] [৮৯৩] [৮৯৪] [৮৯৫] [৮৯৬] [৮৯৭] [৮৯৮] [৮৯৯] [৯০০] [৯০১] [৯০২] [৯০৩] [৯০৪] [৯০৫] [৯০৬] [৯০৭] [৯০৮] [৯০৯] [৯১০] [৯১১] [৯১২] [৯১৩] [৯১৪] [৯১৫] [৯১৬] [৯১৭] [৯১৮] [৯১৯] [৯২০] [৯২১] [৯২২] [৯২৩] [৯২৪] [৯২৫] [৯২৬] [৯২৭] [৯২৮] [৯২৯] [৯৩০] [৯৩১] [৯৩২] [৯৩৩] [৯৩৪] [৯৩৫] [৯৩৬] [৯৩৭] [৯৩৮] [৯৩৯] [৯৪০] [৯৪১] [৯৪২] [৯৪৩] [৯৪৪] [৯৪৫] [৯৪৬] [৯৪৭] [৯৪৮] [৯৪৯] [৯৫০] [৯৫১] [৯৫২] [৯৫৩] [৯৫৪] [৯৫৫] [৯৫৬] [৯৫৭] [৯৫৮] [৯৫৯] [৯৬০] [৯৬১] [৯৬২] [৯৬৩] [৯৬৪] [৯৬৫] [৯৬৬] [৯৬৭] [৯৬৮] [৯৬৯] [৯৭০] [৯৭১] [৯৭২] [৯৭৩] [৯৭৪] [৯৭৫] [৯৭৬] [৯৭৭] [৯৭৮] [৯৭৯] [৯৮০] [৯৮১] [৯৮২] [৯৮৩] [৯৮৪] [৯৮৫] [৯৮৬] [৯৮৭] [৯৮৮] [৯৮৯] [৯৯০] [৯৯১] [৯৯২] [৯৯৩] [৯৯৪] [৯৯৫] [৯৯৬] [৯৯৭] [৯৯৮] [৯৯৯] [১০০০]

ভারতভাবদীপঃ

[১] [২] [৩] [৪] [৫] [৬] [৭] [৮] [৯] [১০] [১১] [১২] [১৩] [১৪] [১৫] [১৬] [১৭] [১৮] [১৯] [২০] [২১] [২২] [২৩] [২৪] [২৫] [২৬] [২৭] [২৮] [২৯] [৩০] [৩১] [৩২] [৩৩] [৩৪] [৩৫] [৩৬] [৩৭] [৩৮] [৩৯] [৪০] [৪১] [৪২] [৪৩] [৪৪] [৪৫] [৪৬] [৪৭] [৪৮] [৪৯] [৫০] [৫১] [৫২] [৫৩] [৫৪] [৫৫] [৫৬] [৫৭] [৫৮] [৫৯] [৬০] [৬১] [৬২] [৬৩] [৬৪] [৬৫] [৬৬] [৬৭] [৬৮] [৬৯] [৭০] [৭১] [৭২] [৭৩] [৭৪] [৭৫] [৭৬] [৭৭] [৭৮] [৭৯] [৮০] [৮১] [৮২] [৮৩] [৮৪] [৮৫] [৮৬] [৮৭] [৮৮] [৮৯] [৯০] [৯১] [৯২] [৯৩] [৯৪] [৯৫] [৯৬] [৯৭] [৯৮] [৯৯] [১০০] [১০১] [১০২] [১০৩] [১০৪] [১০৫] [১০৬] [১০৭] [১০৮] [১০৯] [১১০] [১১১] [১১২] [১১৩] [১১৪] [১১৫] [১১৬] [১১৭] [১১৮] [১১৯] [১২০] [১২১] [১২২] [১২৩] [১২৪] [১২৫] [১২৬] [১২৭] [১২৮] [১২৯] [১৩০] [১৩১] [১৩২] [১৩৩] [১৩৪] [১৩৫] [১৩৬] [১৩৭] [১৩৮] [১৩৯] [১৪০] [১৪১] [১৪২] [১৪৩] [১৪৪] [১৪৫] [১৪৬] [১৪৭] [১৪৮] [১৪৯] [১৫০] [১৫১] [১৫২] [১৫৩] [১৫৪] [১৫৫] [১৫৬] [১৫৭] [১৫৮] [১৫৯] [১৬০] [১৬১] [১৬২] [১৬৩] [১৬৪] [১৬৫] [১৬৬] [১৬৭] [১৬৮] [১৬৯] [১৭০] [১৭১] [১৭২] [১৭৩] [১৭৪] [১৭৫] [১৭৬] [১৭৭] [১৭৮] [১৭৯] [১৮০] [১৮১] [১৮২] [১৮৩] [১৮৪] [১৮৫] [১৮৬] [১৮৭] [১৮৮] [১৮৯] [১৯০] [১৯১] [১৯২] [১৯৩] [১৯৪] [১৯৫] [১৯৬] [১৯৭] [১৯৮] [১৯৯] [২০০] [২০১] [২০২] [২০৩] [২০৪] [২০৫] [২০৬] [২০৭] [২০৮] [২০৯] [২১০] [২১১] [২১২] [২১৩] [২১৪] [২১৫] [২১৬] [২১৭] [২১৮] [২১৯] [২২০] [২২১] [২২২] [২২৩] [২২৪] [২২৫] [২২৬] [২২৭] [২২৮] [২২৯] [২৩০] [২৩১] [২৩২] [২৩৩] [২৩৪] [২৩৫] [২৩৬] [২৩৭] [২৩৮] [২৩৯] [২৪০] [২৪১] [২৪২] [২৪৩] [২৪৪] [২৪৫] [২৪৬] [২৪৭] [২৪৮] [২৪৯] [২৫০] [২৫১] [২৫২] [২৫৩] [২৫৪] [২৫৫] [২৫৬] [২৫৭] [২৫৮] [২৫৯] [২৬০] [২৬১] [২৬২] [২৬৩] [২৬৪] [২৬৫] [২৬৬] [২৬৭] [২৬৮] [২৬৯] [২৭০] [২৭১] [২৭২] [২৭৩] [২৭৪] [২৭৫] [২৭৬] [২৭৭] [২৭৮] [২৭৯] [২৮০] [২৮১] [২৮২] [২৮৩] [২৮৪] [২৮৫] [২৮৬] [২৮৭] [২৮৮] [২৮৯] [২৯০] [২৯১] [২৯২] [২৯৩] [২৯৪] [২৯৫] [২৯৬] [২৯৭] [২৯৮] [২৯৯] [৩০০] [৩০১] [৩০২] [৩০৩] [৩০৪] [৩০৫] [৩০৬] [৩০৭] [৩০৮] [৩০৯] [৩১০] [৩১১] [৩১২] [৩১৩] [৩১৪] [৩১৫] [৩১৬] [৩১৭] [৩১৮] [৩১৯] [৩২০] [৩২১] [৩২২] [৩২৩] [৩২৪] [৩২৫] [৩২৬] [৩২৭] [৩২৮] [৩২৯] [৩৩০] [৩৩১] [৩৩২] [৩৩৩] [৩৩৪] [৩৩৫] [৩৩৬] [৩৩৭] [৩৩৮] [৩৩৯] [৩৪০] [৩৪১] [৩৪২] [৩৪৩] [৩৪৪] [৩৪৫] [৩৪৬] [৩৪৭] [৩৪৮] [৩৪৯] [৩৫০] [৩৫১] [৩৫২] [৩৫৩] [৩৫৪] [৩৫৫] [৩৫৬] [৩৫৭] [৩৫৮] [৩৫৯] [৩৬০] [৩৬১] [৩৬২] [৩৬৩] [৩৬৪] [৩৬৫] [৩৬৬] [৩৬৭] [৩৬৮] [৩৬৯] [৩৭০] [৩৭১] [৩৭২] [৩৭৩] [৩৭৪] [৩৭৫] [৩৭৬] [৩৭৭] [৩৭৮] [৩৭৯] [৩৮০] [৩৮১] [৩৮২] [৩৮৩] [৩৮৪] [৩৮৫] [৩৮৬] [৩৮৭] [৩৮৮] [৩৮৯] [৩৯০] [৩৯১] [৩৯২] [৩৯৩] [৩৯৪] [৩৯৫] [৩৯৬] [৩৯৭] [৩৯৮] [৩৯৯] [৪০০] [৪০১] [৪০২] [৪০৩] [৪০৪] [৪০৫] [৪০৬] [৪০৭] [৪০৮] [৪০৯] [৪১০] [৪১১] [৪১২] [৪১৩] [৪১৪] [৪১৫] [৪১৬] [৪১৭] [৪১৮] [৪১৯] [৪২০] [৪২১] [৪২২] [৪২৩] [৪২৪] [৪২৫] [৪২৬] [৪২৭] [৪২৮] [৪২৯] [৪৩০] [৪৩১] [৪৩২] [৪৩৩] [৪৩৪] [৪৩৫] [৪৩৬] [৪৩৭] [৪৩৮] [৪৩৯] [৪৪০] [৪৪১] [৪৪২] [৪৪৩] [৪৪৪] [৪৪৫] [৪৪৬] [৪৪৭] [৪৪৮] [৪৪৯] [৪৫০] [৪৫১] [৪৫২] [৪৫৩] [৪৫৪] [৪৫৫] [৪৫৬] [৪৫৭] [৪৫৮] [৪৫৯] [৪৬০] [৪৬১] [৪৬২] [৪৬৩] [৪৬৪] [৪৬৫] [৪৬৬] [৪৬৭] [৪৬৮] [৪৬৯] [৪৭০] [৪৭১] [৪৭২] [৪৭৩] [৪৭৪] [৪৭৫] [৪৭৬] [৪৭৭] [৪৭৮] [৪৭৯] [৪৮০] [৪৮১] [৪৮২] [৪৮৩] [৪৮৪] [৪৮৫] [৪৮৬] [৪৮৭] [৪৮৮] [৪৮৯] [৪৯০] [৪৯১] [৪৯২] [৪৯৩] [৪৯৪] [৪৯৫] [৪৯৬] [৪৯৭] [৪৯৮] [৪৯৯] [৫০০] [৫০১] [৫০২] [৫০৩] [৫০৪] [৫০৫] [৫০৬] [৫০৭] [৫০৮] [৫০৯] [৫১০] [৫১১] [৫১২] [৫১৩] [৫১৪] [৫১৫] [৫১৬] [৫১৭] [৫১৮] [৫১৯] [৫২০] [৫২১] [৫২২] [৫২৩] [৫২৪] [৫২৫] [৫২৬] [৫২৭] [৫২৮] [৫২৯] [৫৩০] [৫৩১] [৫৩২] [৫৩৩] [৫৩৪] [৫৩৫] [৫৩৬] [৫৩৭] [৫৩৮] [৫৩৯] [৫৪০] [৫৪১] [৫৪২] [৫৪৩] [৫৪৪] [৫৪৫] [৫৪৬] [৫৪৭] [৫৪৮] [৫৪৯] [৫৫০] [৫৫১] [৫৫২] [৫৫৩] [৫৫৪] [৫৫৫] [৫৫৬] [৫৫৭] [৫৫৮] [৫৫৯] [৫৬০] [৫৬১] [৫৬২] [৫৬৩] [৫৬৪] [৫৬৫] [৫৬৬] [৫৬৭] [৫৬৮] [৫৬৯] [৫৭০] [৫৭১] [৫৭২] [৫৭৩] [৫৭৪] [৫৭৫] [৫৭৬] [৫৭৭] [৫৭৮] [৫৭৯] [৫৮০] [৫৮১] [৫৮২] [৫৮৩] [৫৮৪] [৫৮৫] [৫৮৬] [৫৮৭] [৫৮৮] [৫৮৯] [৫৯০] [৫৯১] [৫৯২] [৫৯৩] [৫৯৪] [৫৯৫] [৫৯৬] [৫৯৭] [৫৯৮] [৫৯৯] [৬০০] [৬০১] [৬০২] [৬০৩] [৬০৪] [৬০৫] [৬০৬] [৬০৭] [৬০৮] [৬০৯] [৬১০] [৬১১] [৬১২] [৬১৩] [৬১৪] [৬১৫] [৬১৬] [৬১৭] [৬১৮] [৬১৯] [৬২০] [৬২১] [৬২২] [৬২৩] [৬২৪] [৬২৫] [৬২৬] [৬২৭] [৬২৮] [৬২৯] [৬৩০] [৬৩১] [৬৩২] [৬৩৩] [৬৩৪] [৬৩৫] [৬৩৬] [৬৩৭] [৬৩৮] [৬৩৯] [৬৪০] [৬৪১] [৬৪২] [৬৪৩] [৬৪৪] [৬৪৫] [৬৪৬] [৬৪৭] [৬৪৮] [৬৪৯] [৬৫০] [৬৫১] [৬৫২] [৬৫৩] [৬৫৪] [৬৫৫] [৬৫৬] [৬৫৭] [৬৫৮] [৬৫৯] [৬৬০] [৬৬১] [৬৬২] [৬৬৩] [৬৬৪] [৬৬৫] [৬৬৬] [৬৬৭] [৬৬৮] [৬৬৯] [৬৭০] [৬৭১] [৬৭২] [৬৭৩] [৬৭৪] [৬৭৫] [৬৭৬] [৬৭৭] [৬৭৮] [৬৭৯] [৬৮০] [৬৮১] [৬৮২] [৬৮৩] [৬৮৪] [৬৮৫] [৬৮৬] [৬৮৭] [৬৮৮] [৬৮৯] [৬৯০] [৬৯১] [৬৯২] [৬৯৩] [৬৯৪] [৬৯৫] [৬৯৬] [৬৯৭] [৬৯৮] [৬৯৯] [৭০০] [৭০১] [৭০২] [৭০৩] [৭০৪] [৭০৫] [৭০৬] [৭০৭] [৭০৮] [৭০৯] [৭১০] [৭১১] [৭১২] [৭১৩] [৭১৪] [৭১৫] [৭১৬] [৭১৭] [৭১৮] [৭১৯] [৭২০] [৭২১] [৭২২] [৭২৩] [৭২৪] [৭২৫] [৭২৬] [৭২৭] [৭২৮] [৭২৯] [৭৩০] [৭৩১] [৭৩২] [৭৩৩] [৭৩৪] [৭৩৫] [৭৩৬] [৭৩৭] [৭৩৮] [৭৩৯] [৭৪০] [৭৪১] [৭৪২] [৭৪৩] [৭৪৪] [৭৪৫] [৭৪৬] [৭৪৭] [৭৪৮] [৭৪৯] [৭৫০] [৭৫১] [৭৫২] [৭৫৩] [৭৫৪] [৭৫৫] [৭৫৬] [৭৫৭] [৭৫৮] [৭৫৯] [৭৬০] [৭৬১] [৭৬২] [৭৬৩] [৭৬৪] [৭৬৫] [৭৬৬] [৭৬৭] [৭৬৮] [৭৬৯] [৭৭০] [৭৭১] [৭৭২] [৭৭৩] [৭৭৪] [৭৭৫] [৭৭৬] [৭৭৭] [৭৭৮] [৭৭৯] [৭৮০] [৭৮১] [৭৮২] [৭৮৩] [৭৮৪] [৭৮৫] [৭৮৬] [৭৮৭] [৭৮৮] [৭৮৯] [৭৯০] [৭৯১] [৭৯২] [৭৯৩] [৭৯৪] [৭৯৫] [৭৯৬] [৭৯৭] [৭৯৮] [৭৯৯] [৮০০] [৮০১] [৮০২] [৮০৩] [৮০৪] [৮০৫] [৮০৬] [৮০৭] [৮০৮] [৮০৯] [৮১০] [৮১১] [৮১২] [৮১৩] [৮১৪] [৮১৫] [৮১৬] [৮১৭] [৮১৮] [৮১৯] [৮২০] [৮২১] [৮২২] [৮২৩] [৮২৪] [৮২৫] [৮২৬] [৮২৭] [৮২৮] [৮২৯] [৮৩০] [৮৩১] [৮৩২] [৮৩৩] [৮৩৪] [৮৩৫] [৮৩৬] [৮৩৭] [৮৩৮] [৮৩৯] [৮৪০] [৮৪১] [৮৪২] [৮৪৩] [৮৪৪] [৮৪৫] [৮৪৬] [৮৪৭] [৮৪৮] [৮৪৯] [৮৫০] [৮৫১] [৮৫২] [৮৫৩] [৮৫৪] [৮৫৫] [৮৫৬] [৮৫৭] [৮৫৮] [৮৫৯] [৮৬০] [৮৬১] [৮৬২] [৮৬৩] [৮৬৪] [৮৬৫] [৮৬৬] [৮৬৭] [৮৬৮] [৮৬৯] [৮৭০] [৮৭১] [৮৭২] [৮৭৩] [৮৭৪] [৮৭৫] [৮৭৬] [৮৭৭] [৮৭৮] [৮৭৯] [৮৮০] [৮৮১] [৮৮২] [৮৮৩] [৮৮৪] [৮৮৫] [৮৮৬] [৮৮৭] [৮৮৮] [৮৮৯] [৮৯০] [৮৯১] [৮৯২] [৮৯৩] [৮৯৪] [৮৯৫] [৮৯৬] [৮৯৭] [৮৯৮] [৮৯৯] [৯০০] [৯০১] [৯০২] [৯০৩] [৯০৪] [৯০৫] [৯০৬] [৯০৭] [৯০৮] [৯০৯] [৯১০] [৯১১] [৯১২] [৯১৩] [৯১৪] [৯১৫] [৯১৬] [৯১৭] [৯১৮] [৯১৯] [৯২০] [৯২১] [৯২২] [৯২৩] [৯২৪] [৯২৫] [৯২৬] [৯২৭] [৯২৮] [৯২৯] [৯৩০] [৯৩১] [৯৩২] [৯৩৩] [৯৩৪] [৯৩৫] [৯৩৬] [৯৩৭] [৯৩৮] [৯৩৯] [৯৪০] [৯৪১] [৯৪২] [৯৪৩] [৯৪৪] [৯৪৫] [৯৪৬] [৯৪৭] [৯৪৮] [৯৪৯] [৯৫০] [৯৫১] [৯৫২] [৯৫৩] [৯৫৪] [৯৫৫] [৯৫৬] [৯৫৭] [৯৫৮] [৯৫৯] [৯৬০] [৯৬১] [৯৬২] [৯৬৩] [৯৬৪] [৯৬৫] [৯৬৬] [৯৬৭] [৯৬৮] [৯৬৯] [৯৭০] [৯৭১] [৯৭২] [৯৭৩] [৯৭৪] [৯৭৫] [৯৭৬] [৯৭৭] [৯৭৮] [৯৭৯] [৯৮০] [৯৮১] [৯৮২] [৯৮৩] [৯৮৪] [৯৮৫] [৯৮৬] [৯৮৭] [৯৮৮] [৯৮৯] [৯৯০] [৯৯১] [৯৯২] [৯৯৩] [৯৯৪] [৯৯৫] [৯৯৬] [৯৯৭] [৯৯৮] [৯৯৯] [১০০০]

তেষু উপবিষ্টেষু সর্ব্বেষু এব তপস্বিষু। [১] নিদ্দিষ্টম্ আসনং ভেজে [২] বিনয়াৎ লোমহর্ষণিঃ ॥৫॥ সুখাসীনং ততঃ তন্তু [৩] বিশ্রান্তম্ উপলক্ষ্য চ। অথ অপৃচ্ছৎ ঋষিঃ তত্র [৪] কশ্চিৎ প্রস্তাবয়ন্ কথাঃ ॥৬॥ কুতঃ আগম্যতে সৌতে! [৫] ক্ব চ অয়ং বিহৃতঃ ত্বয়া। কালঃ কমলপত্রাক্ষ! [৬] শংস এতৎ পৃচ্ছতঃ মম ॥৭॥ এবং পৃষ্টঃ অব্রবীৎ [৭] সমাগ্ [৮] অসাধু [৯] বল্লোমহর্ষণিঃ। বাক্যং বচনসম্পন্নঃ তেষাং চ [১০] চরিতাশ্রয়ম্ ॥৮॥

[১] [২] [৩] [৪] [৫] [৬] [৭] [৮] [৯] [১০]

তস্মিন্ সদসি বিস্তীর্ণে মুনীনাং ভাবিতাত্মনাম্ । *
সৌতিরুবাচ ।
জনমেজয়স্য রাজর্ষেঃ সর্পসত্রে মহাত্মনঃ ॥৯॥
সমীপে পার্থিবেন্দ্রস্য সম্যক্ পারীক্ষিতস্য চ ।
কৃষ্ণদ্বৈপায়নপ্রোক্তাঃ সুপুণ্যা বিবিধাঃ কথাঃ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

সম্, সম্যক্ শব্দশুদ্ধতয়া সমীচীনম্, যথাবৎ অর্থশুদ্ধতয়া সঙ্গচ্ছ, তেষাং ভাবিতাত্মনাং মৈত্রীকরুণাদ্যভ্যাসাৎ শোধিতচিত্তানাং মুনীনাম্, চকারাৎ রাজর্ষীণাঞ্চ, চরিতমেব আশ্রয়ো বিষয়ো যস্য তৎ তাদৃশং বাক্যম্, তস্মিন্ বিস্তীর্ণে সদসি সভায়াম্, অব্রবীৎ। অত্র চ পরশ্লোকাঙ্কেন সহ যুগ্মকতা ॥৮॥

তস্মিন্নিতি। ইদমর্ধং পূর্বেণার্ধিতমিত্যুক্তমেব। দ্বিতীয়ার্ধঞ্চ ত্রয়োদশশ্লোকেনার্থিতমিতি কুলকমিদম। জনান্ এজয়তে স্বপ্রভাবেণ কম্পয়ত ইতি জনমেজয়স্তস্য। "এজেঃ খশ্" ইতি খশ্প্রত্যয়ঃ। নবচতুরক্ষরৈরষ্টুভঃ পাদনিষ্পাদনমার্ষম, "মধুকৈটভৌ দুরাত্মানৌ" ইতি দেবীমাহাত্ম্যাদিবৎ। সর্পসত্রে জনমেজয়স্যৈব সর্পনাশকযজ্ঞে, রাজ্ঞা চাসৌ ঋত্বিক্ত্বেতি তস্য, অতএব ধর্মকথাশ্রবণে মতিরিতি ভাবঃ, মহাত্মন উদারচেতসঃ, তেনৈব চ দানমানাদিনা বৈশম্পায়নাদীনাং সংস্থাপনমিত্যাশয়ঃ, পার্থিবেন্দ্রস্য রাজশ্রেষ্ঠস্য চ, তত্র এব চ বৈশম্পায়নস্যাপি তত্রপদেশে যত্ন ইত্যভিপ্রায়ঃ, কোঽসৌ পার্থিবেন্দ্র ইত্যাহ—পারীক্ষিতোঽপত্যমিতি পারীক্ষিত

ভারতভাবদীপঃ

শব্দতঃ শুদ্ধম, যথার্থতঃ শুদ্ধম। বচনসম্পন্নঃ শব্দপ্রয়োগকৌশলযুক্তঃ। তেষাং ভাবিতাত্মনাং তেষাং মুনীনাং চাং অন্যেষাং রাজাদীনাঞ্চ সম্বন্ধীনি যানি চরিতানি তেষামাশ্রয়কৃতং বচনম ॥৮॥ ভাবিতাত্মনাং বিশোধিতচিত্তানাম। যজ্—"জন্মনৈবাতিযজ্ঞেন শক্রনেজিতবান যতঃ। এজ্ কম্পনে ধাতুর্হি জয়েজয় ইতি স্মৃতঃ" ইতি নিরুক্তাচ্চতুরক্ষরঃ নামেত্যাদ্যন্তনির্মূল জনমেজয়ঃ পারীক্ষিত ইতি শ্রৌতাক্ষরসংখ্যাবিরোধাৎ, ঋষ্যশৃঙ্গস্তামুপসর্গার্থাচ্চৈত্তি পরক্রপ দুর্লভঞ্চ। যুক্তং তু জনশব্দপুরাদেজ্রেভ্রাজ্ দীপ্যাবিতি দীপ্যর্থাৎ ণ্যন্তাদেজেঃ ঘর্শিতি খশি মুমাগমে জনমেজয় ইতি ॥৯॥ পার্থিবেন্দ্রস্য সমীপে কৃষ্ণদ্বৈপায়নপ্রোক্তা বৈশম্পায়নেন

এইরূপ জিজ্ঞাসা করিলে, বাক্‌পটু সৌতি সেই বিস্তৃত সভার মধ্যে শুদ্ধচিত্ত সেই মুনিগণ ও রাজগণের চরিত্র বিষয়ে শব্দশুদ্ধ এবং অর্থশুদ্ধ বাক্য বলিতে লাগিলেন। (নবম শ্লোকের অর্দ্ধের সহিত এই অন্বয়বাদ) ॥৮॥

সৌতি বলিলেন—"মহাত্মা রাজর্ষি রাজশ্রেষ্ঠ পরীক্ষিতনন্দন জনমেজয়ের সর্পসত্রে তাঁহারই নিকটে বেদব্যাসরচিত অত্যাশ্চর্যজনক যে নানা-

* তস্মিন্ ইত্যাদিপাদদ্বয়ং কস্মিংশ্চিদ্দাক্ষিণাত্যপুস্তকে ন দৃশ্যতে। (১০) পারীক্ষিতস্য চ।

কথিতাশ্চাপি বিধিবদ্‌যা বৈশম্পায়নেন বৈ।
শ্রুত্বাহং তা বিচিত্রার্থা মহাভারতসংশ্রিতাঃ ॥১১॥
বহূনি সম্পরিক্রম্য তীর্থান্যায়তনানি চ।
সমন্তপঞ্চকং নাম পুণ্যং দ্বিজনিষেবিতম্ ॥১২॥
গতবানস্মি তং দেশং যুদ্ধং যত্রাভবৎ পুরা।
কুরূণাং পাণ্ডবানাঞ্চ সর্ব্বেষাঞ্চ মহীক্ষিতাম্ ॥১৩॥ (যুগলকম্)
দিদৃক্ষুর্বাগতস্তস্মাৎ সমীপং ভবতামিহ।
আয়ুষ্মন্তঃ সর্ব্বা এব ব্রহ্মভূতা হি মে মতাঃ ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

অস্য সমন্তপঞ্চকস্য সমীপং দেশং প্রতি, যাতি বক্ষ্যমাণং বিশেষং বক্তুং জনমেজয়ঃ স্বয়ং সরোমহর্ষণাশ্রমং ত্যক্ত্বা [ ] প্রত্যাগতঃ [ ] তত্রত্যৈঃ [ ] প্রজ্ঞাসিদ্ধা [ ] ঋষয়ঃ, [ ] বিশম্পায়নেন কৃষ্ণদ্বৈপায়নেন [ ] যাবন্ত বাদিতাঃ সুপুণ্যা অতীবপুণ্যজনকাঃ, [ ] তিস্রো যাঃ কথা উপাখ্যানানি, সমন্ততো দক্ষিণতঃ [ ] উত্তরতশ্চ [ ] তাস্বিব, [ ] যদ্বৎ [ ] 'যস্মিন্নহন্যহন্যেব' ইত্যাদিনা [ ] প্রতিদিনমেবাহরহঃ [ ] অহ্ন ও [ ] 'অহরহর্গতে' আদ্যর্থাভিধায়ী মহাভারতসংজ্ঞিনঃ [ ] মহাভারতস্য সম্বন্ধা প্রাপ্যাঃ, [ ] তাঃ কথাঃ শ্রুত্বা [ ] বহূনি তীর্থানি বলমহান্তি পুরুষাণীব, প্রাণবন্তীনাং তদমহানাং মহত্ত্বকরণাৎ, সম্পাদকত্বাৎ, [ ] দ্বিজৈঃ [ ] নিষেবিতত্বাদ্যর্থং [ ] অহং [ ] পুরা [ ] বিপ্রকৃষ্টকালে, সমন্তপঞ্চকং নাম সমন্তাৎ পঞ্চক [ ] পরশুরামকৃতপিতৃ [ ] তর্পণার্থপঞ্চক [ ] হ্রদ [ ] সম্বন্ধাৎ পঞ্চত্বম্, [ ] তৎ [ ] তদ্বন্তম্, তদ্বন্তানি যত্র পুরা, কুরূণাং পাণ্ডবানাঞ্চ [ ] সর্ব্বেষাং মহীক্ষিতাং [ ] ক্ষত্রিয়সমন্তপঞ্চকতদ্বন্তাদীনাং যুদ্ধমভবৎ [ ] ১৩।

দিদৃক্ষার্থং। অত্র 'তুমর্থাচ্চ ভাববচনাৎ' ইতি ভাবার্থে তুমুন্, ইত্যনেন, তস্মাৎ সমন্তপঞ্চকাদ্দেশাৎ,

ভারতভাবদীপঃ

কথিতাশ্চাপি সন্তঃ [ ] যে [ ] যত্র পক্ষে পক্ষীয়ে [ ] বিশম্পা [ ] জনমেজয়ায়ন [ ] একেন শব্দেন বিশম্পায়নেন, [ ] যে [ ] যত্র [ ] এতেন, [ ] পক্ষে [ ] তস্মিন্ [ ] পক্ষীয়ে, [ ] অক্ষরেণ [ ] ইত্যক্ষরেণ [ ] ইত্যনুক্রমণা [ ] ক্ষ [ ] ত্তেন [ ] ক্ষ [ ] ইত্যনেন, [ ] ইত্যবয়বেন যদ্যপি [ ] ক্ষ [ ] ত্তেন [ ] ক্ষরেণ [ ] ইত্যনুক্রমণা [ ] ক্ষ [ ] ত্তেন [ ] ক্ষ [ ] ইত্যবয়বেন, [ ] ইত্যবয়বেন যদ্যপি [ ] ক্ষ [ ] ত্তেন [ ] ক্ষরেণ [ ] ইত্যনুক্রমণা [ ] ক্ষ [ ] ত্তেন [ ] ক্ষ [ ] ইত্যবয়বেন যদ্যপি [ ] বিশম্পায়নেনাক্ষরেণ বিশম্পায়নেন। তস্মাৎ শ্রুত্বা [ ] যে [ ] যত্র [ ] পক্ষীয়ে সন্তঃ। মহাভারতম— 'ইতি প্রকাশ্য, বদ মহাভিবসমন্বিতঃ। মহর্ষিভিঃ সাধুত, তুলামারোপিতম্ পুরা। মহত্ত্বাচ্চ ভারাচ্চ মহাভারতমুচ্যতে। ইত্যুক্তলক্ষণম্, তদ্বন্তিঃ [ ] স্বয়ং [ ] শ্রিতঃ সর্ব্বসংবাদপঞ্জী ইতার্থঃ। [ ] সমন্তপঞ্চকমিত্যাদ্যুক্তং যুদ্ধং সমন্তপঞ্চকস্থং বাচস্পত্যাদিকোশাদীতি [ ] ক্রমঃ ॥

প্রকার উপাখ্যান বৈশম্পায়ন যথানিয়মে বলিয়াছিলেন, আমিও অর্থপ্রকাশক মহাভারতনামক সেই উপাখ্যান শ্রবণ করিয়া, আমি বহু তীর্থ এবং বহু পুণ্যক্ষেত্র পর্য্যটন করিয়া, ব্রাহ্মণসেবিত পবিত্র সেই সমন্তপঞ্চকদেশে গিয়াছিলাম, যেখানে পূর্ব্বে কৌরবগণ, পাণ্ডবগণ এবং অন্যান্য রাজগণের যুদ্ধ হইয়াছিল ॥—১৩॥

অস্মিন্ যজ্ঞে মহাভাগাঃ সূর্য্যপাবকবর্চ্চসঃ।
কৃতাভিষেকাঃ শুচয়ঃ কৃতজপ্যা হুতাগ্নয়ঃ।
ভবন্ত আসতে স্বস্থা ব্রবীমি কিমহং দ্বিজাঃ! ॥১৫॥
পুরাণসংহিতাঃ পুণ্যাঃ কথা ধর্ম্মার্থসংশ্রিতাঃ।
ইতিবৃত্তং নরেন্দ্রাণামৃষীণাঞ্চ মহাত্মনাম্ ॥১৬॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ভবতাং সমীপমাগতঃ। হি যস্মাৎ, আয়ুষ্মন্তঃ তপস্যয়া দীর্ঘজীবিনো ভবন্তঃ, সর্ব্ব এব, ব্রহ্মভূতা ব্রহ্মতুল্যাঃ, মে মতাঃ ॥১৪॥

ব্রহ্মকৃতমেব কৃত ইত্যাহ অস্মিন্নিতি। মহান ভাগ ঈদৃশমহাযজ্ঞসম্পাদনযোগ্য-ভাগং যেষাং তে, তথা সূর্য্যঃ পাবকো বহ্নিশ্চ তদ্বোরিব বর্চঃস্পৃজো যেষাং তে, কৃতঃ অভিষেকো যজ্ঞাঙ্গস্নানং যৈস্তে, অতএব শুচয়ঃ পবিত্রাঃ, কৃতং জপ্যং মন্ত্রজপো যৈস্তে, হুতঃ অগ্নিযেস্তে তাদৃশাশ্চ ভবন্তঃ, অস্মিন্ যজ্ঞে, স্বস্থাঃ সুস্থাঃ সন্তঃ, আসতে উপবিশন্তি। অতএব হে দ্বিজাঃ! পুণ্যাঃ পুণ্যজনিকাঃ পুরাণসংহিতা ব্রাহ্মাদিপুরাণসংজ্ঞকগ্রন্থাঃ, ধর্ম্মার্থসংশ্রিতা ধর্ম্মার্থবিষয়াঃ, কথা উপাখ্যানানি মন্বাদিস্মৃতিগ্রন্থা বা, মহাত্মনাম, নরেন্দ্রাণাং বামদেবাদীনাম, ঋষীণাং মরীচিপ্রভৃতীনাম, ইতিবৃত্তম ইতিহাসং রামায়ণ-মহাভারতাদিকঞ্চ, এতেষাং মধ্যে কিং ব্রবীমি; ইত্যাদিশব্দেতি শেষঃ।

"ভাগো রূপার্দ্ধকে প্রোক্তো ভাগধেয়েঽংশদেশয়োঃ" ইতি বিশ্বঃ।

পঞ্চদশশ্লোকোঽয়ং ষট্চরণঃ, বৃত্তরত্নাকরটীকায়াং দিবাকরেণ তথাস্বীকারাৎ "গতং স্থিত শীনম" ইত্যাদিমাদকাবাব্যাখ্যানে মল্লিনাথেন তথাস্বীকারাচ্চ। অত এব পঞ্চদশযোড়শ-শ্লোকয়োর্যুগ্মকমিদম ॥১৫—১৬॥

ভারতভাবদীপঃ

তীর্থানি জলপ্রাধান্যাৎ পুষ্করাদীনি, আয়তনানি স্থলপ্রাধান্যাদ্বৈমিষাদীনি ॥১২—১৬॥ ব্রুতেতি। আসনে স্বস্থা ভবন্তো ভবন্তিতি শেষঃ। আসতে ইতি পাঠে স্বাস্থাং পৃচ্ছতি কথাঃ প্রস্তোতুমিত্যর্থঃ। অতঞ্চ পুরাণাদিবস্তুমং কিং ব্রবীমীত্যাস্থাপয়তেতি শেষঃ ॥১৫॥ পুরাণেতি। "সর্গশ্চ প্রতিসর্গশ্চ বংশো মন্বন্তরাণি চ। বংশানুচরিতঞ্চেতি পুরাণং পঞ্চলক্ষণম ॥" ইতি স্মৃত্যুক্তং

এখন আপনাদিগকে দেখিবার ইচ্ছা করিয়া, সেই সমন্তপঞ্চক হইতে আপনাদের নিকট আসিয়াছি। কারণ, আমি আপনাদের সকলকেই ব্রহ্মার তুল্য বলিয়া মনে করি ॥১৪॥

আপনারা ভাগ্যবান্, সূর্য্য ও অগ্নির তুল্য তেজস্বী এবং স্নান করিয়া পবিত্র হইয়াছেন, জপ সমাপ্ত করিয়াছেন, অগ্নিতে হোমও করিয়াছেন, এখন সুস্থভাবে অবস্থান করিতেছেন। অতএব ব্রাহ্মণগণ! পবিত্র পুরাণগ্রন্থ, কিংবা ধর্ম্ম ও অর্থ-

(১৫) অস্মিন্ যজ্ঞে ইত্যাদিপাদদ্বয়ং বঙ্গৈকদেশীয়পুস্তকে ১৬শ শ্লোকভাবেন বিন্যস্তম্।

ঋষয় ঊচুঃ।

দ্বৈপায়নেন যৎ প্রোক্তং পুরাণং পরমর্ষিণা।
সুরৈর্ব্রহ্মর্ষিভিশ্চৈব শ্রুত্বা যদভিপূজিতম্ ॥১৭॥
তস্যাখ্যানবরিষ্ঠস্য বিচিত্রপদপর্ব্বণঃ।
সূক্ষ্মার্থন্যায়যুক্তস্য বেদার্থৈর্ভূষিতস্য চ ॥১৮॥
ভারতস্যেতিহাসস্য পুণ্যাং গ্রন্থার্থসংযুতাম্।
সংস্কারোপগতাং ব্রাহ্মীং নানাশাস্ত্রোপবৃংহিতাম্ ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] পুরাণম্ [illegible] প্রোক্তম্, [illegible] শ্রুত্বা যৎ [illegible] অভিপূজিতম্, [illegible] ইতিহাসস্য পুরাবৃত্ত [illegible] সংস্কারোপগতাম্ [illegible] নানাশাস্ত্রোপবৃংহিতাম্ [illegible]

ভারতভাবদীপঃ

[illegible] সংস্কারোপগতাং [illegible]

বিষয়ের উপাখ্যান, অথবা মহাত্মা রাজগণ ও ঋষিগণের ইতিহাস, ইহার মধ্যে কোন বিষয় আমি বলিব (তাহা আদেশ করুন)" ॥১৫—১৬॥

ঋষিগণ বলিলেন—"মহর্ষি বেদব্যাস প্রাচীন ঘটনা অবলম্বন করিয়া যাহা রচনা করিয়াছেন, যাহা শুনিয়া দেবগণ ও ব্রহ্মর্ষিগণ সর্ব্বপ্রকারে প্রশংসা

জনমেজয়স্য যাং রাজ্ঞো বৈশম্পায়ন উক্তবান্।
যথাবৎ স ঋষিস্তত্ত্যা সত্রে দ্বৈপায়নাজ্ঞয়া ॥২০॥
বেদৈশ্চতুর্ভিঃ সংযুক্তাং ব্যাসস্যাদ্ভুতকর্মণঃ।
সংহিতাং শ্রোতুমিচ্ছামঃ পুণ্যাং পাপভয়াপহাম্ ॥২১॥ (কুলকম্)

সৌতিরুবাচ।

আস্যং পুরাণমীশানং পুরুহূতং পুরুষ্টুতম্।
ঋতমেকাক্ষরং ব্রহ্ম ব্যক্তাব্যক্তং সনাতনম্ ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

সংহিতাং পরিবর্দ্ধিতাম্, যাং ব্রাহ্মীং বাচম্, বৈপায়নস্য ব্যাসস্য আজ্ঞয়া, জনমেজয়স্য রাজ্ঞঃ সত্রে সর্পযজ্ঞে, স প্রসিদ্ধঃ, ঋষির্বৈশম্পায়নঃ তুষ্ট্যা যোগ্যাপ্রফুল্লাভ্যাং আনন্দেন, যথাবৎ যথাবিধি উক্তবান্, চতুর্ভির্বেদৈর্যোগৈঃ সংযুক্তাম্, পুণ্যাং পুণ্যজনিকাম্, অতএব পাপভয়াপহাম্, অদ্ভুতম অনন্যসাধারণালঙ্কারং কথ ইদৃশগ্রন্থরচনাকারং স্যাদ্ ইতি ব্যাসস্য, সংহিতা মহাভারতনামধেয়ং গ্রন্থম্, বয়ং শ্রোতুমিচ্ছামঃ। ইতি ফলকেন ঋষীণাং প্রশ্নঃ। "ব্রাহ্মী চ ভারতী ভাষা" ইত্যাদ্যমরঃ ॥১৭—২১॥

অথ সৌতিরস্যাঃ সংহিতায়া বক্তারং দেবতানমস্কারাত্মকং মঙ্গলমাচরন্ মহাভারতকথনং কথাপেক্ষয়া পূর্বভাবীতি আহুরিতি। আস্যং জগৎকারণত্বাদ্ আদিমম্ "যতো বা ইমানি ভূতানি জায়ন্তে" ইত্যাদিশ্রুতেঃ "ব্রহ্মাস্যত মুখতঃ" ইতি শারীরকসূত্রাচ্চ, অতএব পুরাণং সর্গাপেক্ষয়া প্রাচীনম্,

ভারতভাবদীপঃ

"ব্রাহ্মী গৌর্ভারতী ভাষা" ইত্যমরঃ। নানাশাস্ত্রৈরুপবৃংহিতামুদীরিতাম্। শাস্ত্রান্তরাবিরুদ্ধামিত্যর্থঃ ॥১৯॥ বাজ্ঞোঽগ্র ইতি শেষঃ ॥২০॥ বেদৈশ্চতুর্ভিঃ সংযুক্তাং চতুর্ভির্বেদার্থবত্ত্বাম্। সমিতামিতি পাঠে

করিয়াছেন, সেই মহাভারতনামক ইতিহাস সমস্ত ইতিহাসের মধ্যে প্রধান, তাহার পদগুলি আশ্চর্য্য, পর্ব্বগুলিও আশ্চর্য্য, তাহাতে সূক্ষ্ম তত্ত্ব নিরূপিত হইয়াছে এবং তাহার যুক্তিও আছে, বিশেষতঃ তাহা বেদপ্রতিপাদ্য বিষয়ে অলঙ্কৃত, তাহার সংস্কৃত বাক্যগুলিও পবিত্র, সুসংলগ্ন এবং নানাশাস্ত্রার্থ-পরিবর্দ্ধিত; যাহা মহারাজ জনমেজয়ের সর্পসত্রে বেদব্যাসের আদেশে প্রসিদ্ধ বৈশম্পায়ন মুনি যথানিয়মে বলিয়াছিলেন। এই গ্রন্থ রচনা করায় বেদব্যাসের কার্য্য আশ্চর্য্যই হইয়াছে বটে; এই গ্রন্থে চারিটী বেদের অর্থই পাওয়া যায় এবং ইহা পবিত্র ও পাপভয় নষ্ট করে, সুতরাং আমরা সেই মহাভারত শুনিতে ইচ্ছা করি" ॥১৭—২১॥

(২০) ঋষিঃ পৃষ্টঃ। (২১) চতুর্ভিঃ সমিতাম ইচ্ছামঃ ধর্ম্যাম্।

ভারতকৌমুদী

ঈশানং সর্ব্বনিয়ন্তারম্, "ঈশ্বরঃ সর্ব্বভূতানাং হৃদ্দেশেঽর্জ্জুন। তিষ্ঠতি" ইতি গীতোক্তেঃ। পুরুষকীর্ত্যুপক্রমোপসংহারাভ্যাং পুরুষপ্রকৃতিভ্যতিরিক্তত্বম্, "অগ্নির্যে সকলা দেবাঃ" ইত্যাদি শ্রুতেঃ, পুরুষবিশেষাভিধিৎসয়া শ্রুতঃ পুরুষবিশেষত্বম্, শ্রুতঃ সত্যস্বরূপম্, "সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম" ইতি শ্রুতেঃ একাক্ষরম্ 'ওম্' ইত্যেকাক্ষরপ্রতিপাদ্যম্, "তস্য বাচকঃ প্রণবঃ" ইতি পাতঞ্জলসূত্রাৎ, অনয়া বাচ্যবাচকরোরভেদাৎ ওমিত্যেকাক্ষরস্বরূপম্, "ওমিত্যেকাক্ষরমনীধমুপাসীত" ইতি শ্রুতেঃ বাক্যে রামকৃষ্ণাদিসাকারধ্যানেন লোকলোচনগোচরীকৃতস্যাপি অধ্যক্ষঃ 'জ্ঞানলক্ষণস্য লোকলোচনাগোচরীভূতস্যেতি হি, সনাতনং নিত্যম্, "নিত্যশুদ্ধবুদ্ধমুক্তস্বভাবম্" ইত্যাদিশাস্ত্রাৎ, অতঃ ব্রহ্ম ব্যাপকং পরমাত্মস্বরূপম্, "পরতঃ কৃষ্ণমেকো নু দ্বিতীয়ো অস্তি" ইত্যাথর্ব্বণাৎ, নমস্কৃত্য পরামর্শঃ।

"পুরুষং পুরুষং ত্রিয়ম্" ইতি ক্রমঃ। পুরুষমূর্ত্তিমিত্যাদ্যবয়বঃ সুবন্তঃ।।১।।

ভারতভাবদীপঃ

কুলাদিমত্যর্থঃ। 'পুণ্যা' শ্রবণাদ্যঙ্গভূতা। পরিচ্ছদপরা 'স্তুতিপাঠকা'দ্যা। মঙ্গলাচরণং পুরুষ মুখ্যং প্রাধিতমর্থং বক্তু প্রস্তাবনীত, আত্মনিত্যত্বাদিসূচনায়। ইতি নমস্কৃত্য মন্ত্রমেব প্রপঞ্চয়িতুং চতুর্দশভুবনাত্মকম্। অয় মূর্তীজাতুরতফলাপায়ঃ পক্ষ ঈশ্বরপ্রসাদঃ শুক্ল পরম-সূত্র বিবাদি বিকুল ক্রমঃ 'নিরুপাধিমাকাশাদিমাকাশাদিপক্ষীভূত মহাভূতাদ্যধিষ্ঠাতৃত্বেন মহাভূতাপাধি-পুরুষকারমূর্ত্ত্যুপাধিবিশিষ্টচৈতন্যরূপম্। তত্র বীজাত্মানিপাত্ত নমস্কার্যত্বেন, অঙ্গ পুরুষং 'নিরুপাধিচৈতন্যম্। ঈশান মাদিক তু পুরুষম্' ইতি প্রতিপাদ্যম্ পুরুষস্য বক্ষ্যে পুরুষিকংভিধেয়ভূতস্য তমাত্মকম্। ক্রিয়ত ইতি কর্ম্ম কৃতম্ অব্যুৎপন্নং তদ্ভবং ভাবি, দুর্ব্বাম তদবয়বিমাত্রকম্ যজ্ঞাদ্যং যজ্ঞাদে ইষ্টং সা 'বিষ্টুতি'ন 'স্তবপাঠাদ্যা'ন্ত। সূত্রে সর্ব্বাবয়বসমাহারমুখেন যজ্ঞ মুখ্যাঙ্গঃ শংসন্ত বষ্ট্যাঙ্গভক্তি সমভি প্রবর্ত্তী তি স্মৃতম্। 'পুরুষং পুরু ত্বিষং'নিত্যময়ং ঋগ্বেদে হো ব্যাহরন্তম 'বাশনষ্টি, ব্যাকরোতি সনাত্তমিতি। বাক্য সূত্র তু, ত্বিষোক্তেরু ফলপ্রধানকৃত্যাদিব্যাপ্তা'। অবাক্তম ঈশানং, স্তুত্যুপনয়ো: সমলঙ্কারত্বাৎ। সনাতনমথর্বশিরস মানম। এতেন তমাদিত্যবর্ণং পরমিতি মূলে'ক্তস্তয়োরুপাস্তমত্বেন সংযো দর্শিতঃ। ক্রম যথাকৃতম বলা অটিকে স্বতাশস্ত কিন্তুলাপ্রহরন বক্তব্যম্, হরের ক্ষটিকাংশপ্রমাণ পরমাণবঃ সন্তি' 'ইত্যুপায়ান্তিরবীলফাধাস্তার ক্রমঃ ঠৈতন্য মায়াযোগাদীশত্বম্, ঈশ্বেপাদিত্ত ব্যাপ্তঃ সূত্রম্, স্বয়েপাধিত্যাগাচ্চাধিরাটত্বজ্ঞাধাস্তক তত্রোক্তরোস্তত্ত্বাপক্ষয়া পূর্বপুরুষ ক্রমঃ, পরমর্ষ্ণ বাক্য পুরুষ এব। একমিতি মায়োপাধিকৃতভেদনিরাসঃ, অক্ষরম অপ: সকল ব্যাপকম্, তেন আকাশাং পৃথিব্যাদেরিব নাস্যা' পৃথগুপাধেরপি সত্বমীতি ধ্বনিতম্,

সৌতি বলিলেন—"যিনি জগতের আদি, সর্ব্বাপেক্ষা প্রাচীন, সকলের নিয়ন্তা, বহুলোকের পূজিত ও স্তুত, সত্য ও প্রণবস্বরূপ, রাম-কৃষ্ণাদিরূপে দৃশ্য, আবার জ্ঞান ও চৈতন্যাদিরূপে অদৃশ্য, চিরস্থায়ী, পরমাত্মা এবং যিনি

অসচ্চ সচ্চৈব চ যদ্বিশ্বং সদসতঃ পরম্।
পরাবরাণাং স্রষ্টারং পুরাণং পরমব্যয়ম্ ॥২৩॥

ভারতকৌমুদী

অসচ্চেতি। যৎ হরিলক্ষণং ব্রহ্ম, অসচ্চ তত্ত্বজ্ঞানবাধ্যত্বাৎ "নেহ নানাস্তি কিঞ্চন" ইতি শ্রুতেশ্চ শুক্তিরজতবৎ পরমার্থতঃ অবিদ্যমানমেব, সচ্চ ব্যবহারিকদশায়াং বিদ্যমানমেব, বিশ্বং জগৎ তৎস্বরূপমিত্যর্থঃ, "সর্বং খল্বিদং ব্রহ্ম" ইতি শ্রুতেঃ। যচ্চ ব্রহ্ম, সৎ বিদ্যমানং কারণং মৃত্তিকাদি, অসৎ কার্যব্যাপারাৎ পূর্বমবিদ্যমানং কার্যং ঘটাদি সত্যা মৃত্তিকয়েতি সদসৎ শাকপার্থিবাদিবন্ন্যায়েন লোপী সমাসঃ তস্মাৎ পরমন্যৎ কারণভিন্নং কার্যাভিন্নঞ্চেত্যর্থঃ, নিষ্কৃষ্টত্বাদ্বিত্যাহাপেক্ষেতি ভাবঃ। পরে উৎকৃষ্টা ব্রহ্মাদয়ঃ অবরে নিকৃষ্টা ঘটাদয়শ্চেত্যর্থঃ, স্রষ্টারং মৃৎপাদয়িতারম্, "যতো বা ইমানি ভূতানি জায়ন্তে" ইতি শ্রুতেঃ, পুরাপি নবমিব সর্বদা প্রতীয়মানম্, পরং সর্বাপেক্ষয়া উৎকৃষ্টম্, অব্যয়ং অবিনশ্বরম্, "নিত্যঃ সর্বগতঃ স্থাণুঃ" ইত্যাদি-শ্রুতেঃ। নমস্কুর্মোত্যাদয়ঃ ॥২৩॥

ভারতভাবদীপঃ

অতএব ব্রহ্ম নিরবধিকবৃহত্ত্বাদ্দেশতঃ কালতশ্চ, বস্তুতশ্চ পঞ্চিক্ষেদমুক্তম্ ॥২২॥ চতুর্থ বিরাজমাহ, অসচ্চেতি। যৎ সদসৎপরং সদসদ্ভ্যাং কার্যকারণাভ্যাং স্বরেণাত্মা পরমন্যৎ সনাতনাখ্যম্ অতএব বস্তু বিশ্বং বিরাড়রূপমিত্যর্থঃ, ঐক্ষতেবেদ সর্বমিত্যাদি শ্রুতেঃ। কথমুত বিশ্বম্? সৎ দৃশ্যমানত্বাৎ, অসচ্চ নেহ নানাস্তি কিঞ্চনেতি তত্ত্বজ্ঞানবাধ্যত্বশ্রুতেঃ। নদ্যন্তিকতীরেসৎ মধ্যে চ সৎ ঘটকাদিকং দৃষ্টম্? নেত্যাহ, অসচ্চেতি। বহ্ন্যুপগমে প্রতিভাসমানমপি কালান্তরেণাপি নাস্তীত্যর্থঃ। কালোপরং পরমং বিষ্ণুমাহ পরমিতি। পরে সূত্রাত্মনঃ, অবরে বিরাড়াদি ঘটকাঃ, বহ্বমনন্তশক্তিরূপত্বনার্থম্, স্রষ্টারং প্রবীণম্। নমস্কারস্তব-স্তুত্য কথ পরাদিস্থত্ব মত আহ পুরাণমিতি। পুরাপি নবম্, অনাদিরেব সন্ ব্রহ্মাদিতনুভেদেন রূপাদিভেদাদ্ভিন্নো-নন্তশক্তিঃ পরিণতলীলয়ত্ত ক্ষণমন্যরূপাদানমিব পরাবরাণাং স্রষ্টা ভবতীত্যর্থঃ। অতএব পরমব্যয়মত্যন্ত বাহুল্যম্, সংসারজ্ঞানত্বাৎ ন্যকারমুখীভূতস্য তস্য ব্যয়ো ন যুজ্যত ইত্যর্থঃ। নন্ন সোঽহমাত্মা চতুষ্পাদিত্যাদিনা নরূপাদিবুদ্ধ্যপ্রতিপত্তয়ে পরমাত্মনস্তাদৃশোব সোপাধিকানি রূপাদি বিশ্বতৈজসপ্রাজ্ঞসংজ্ঞানি মায়ুক্যাদিষু শ্রূয়ন্তে, ন তু চতুর্থমিতি চেৎ? সত্যম্, তথাপি য এষোঽন্তরাদিত্যে হিরণ্ময়ঃ পুরুষো দৃশ্যতে হিরণ্যশ্মশ্রুহিরণ্যকেশঃ আপ্রণখাৎসর্ব সুবর্ণ ইত্যাদিনা দিব্যত্বাদিপ্রভূমিতঃ হিরণ্ময়ং লোকমেতি ছান্দোগ্যে পুরুষাকৃতেরক্ষণগুল্লোকাদেশ্চ শ্রবণাৎ, কৌষীতকিব্রাহ্মণে চ পর্যঙ্কস্থস্য ব্রহ্মণেন সহ সংবাদাদেশ্চ অর্থাৎ তদপ্যাহুঃ

বাস্তবিকপক্ষে অবিদ্যমান ও ব্যবহারিকপক্ষে বিদ্যমান এই বিশ্বব্রহ্মাণ্ডস্বরূপ, আর যিনি কারণও নহেন, কার্যাও নহেন, সমস্ত স্থাবর ও জঙ্গমের স্রষ্টা, পুরাতন হইলেও সর্ব্বদা নূতনের ন্যায় প্রতীয়মান, সর্ব্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট এবং নিত্য, আর

(২৩) অসচ্চ সদসচ্চৈব ইতি নীলকণ্ঠসম্মতঃ পাঠঃ।

ভারতভাবদীপঃ

খ্যাতে। আত্মাবেত্যাদি পঞ্চমাধ্যায়প্রান্তে, সোম্যবাক্যে, যথাসকলমহাভাগ্যাদিব মেরুপৃষ্ঠে ব্রহ্মলোকাদক 'বিষ্ণুলোক' প্রাচ্যাং নারায়ণগ্রাম' সহারতিগ্রহণাদক ইত্যাদিনা "স্থানমেতন্মহাভাগ। ফলসঙ্কল্পবাদক" ইত্যন্তেন গ্রন্থনোক্তবিশেষণধারাদক্তি। ইত্রেব দ ৎপ্রাপ্তানামনাবৃত্তিঃ শ্রুতা, চত্র পত্রা পুনরেব নাকমায়ান্তি তার ইতি স্থানাজ্জ্যেত্ব,ভাবৃত্তিশীতাদক্তা, 'আব্রহ্মভুবনাল্লোকাঃ পুনরাবর্ত্তিনোঽর্জ্জুন' ইতি। ইমাবেব ব্রহ্মবিষ্ণুলোকাবভিপ্রত্য, চিন্তিত্য চতুর্থে কার্য্য যাদবিরিত্যার ছান্দোগ্যে ভদিত্যাদিমার্গ প্রকৃত্য প্রয়ো স এতান ব্রহ্ম গময়ত্যেত্য মানবঃ পুরুষ উপাসকান কার্য্য বক্ষ পাপরহিত্য দিক্তিণ পন্থামি, পাপো হন্ত ক বধ থ বৃদ্ধাদি পঞ্চম ন্যাদক ত্রব থ ত্রদেব থ ন্দেব থ মিতি কথয়োক্তস্তয়ুক্তা প্রাপ্য ১ ৮ ৫. ৯ আকাশ চাচুরিতঃ প্রাণাকাশাধ্যায়াঃ কাশকারণব্রহ্মশব্দাভ্যাপাত্তত্বেনোপলক্ষণার্থঃ সমস্ত ৪৫ পর্যন্তম ব্রহ্মণি ন তুম প্রাণা উৎক্রামন্ত্যত্র সমবলীয়ন্ত ইতি ভক্তিপরিচ্ছ পারমার্থিক পাসনাবমর্দ্দিপ্রসঙ্গা ব্যাখ্য ঐক্য গতিপাদাদিতি পূর্ব্বঃ পক্ষো দক্তস্ত ব্যবস্থিত 'সন্ধান্ত' মাশ্রিত পক্ষ শ্রুতিস্তয়োঃ স্বাবশ্য ওত্তরত্রবন্ধস্যাম ইত্যন্তিকরণাধিকরণে পাদ্যোপি চি ন্তিয়া পূর্ব্বোত্তরপক্ষ সঙ্গত ন ব্যক্ত ত্বেক্ত পরমেশ্বরে বিরণাশ্রুকারাদিপপরব নাপপত্তে শ্রু ত্র ৩ম, স্থা ত্মমবরসপাজ্ঞাবশাত্মাবাম রূপ সাবকাণ্ডপ্রকাশ মত্যাদিন প্রথমস্থা ছত্রম। ৭৪ পুরুপক্ষে ক্রপম ইম মানবমাত্রক' নাস্তুত্ত ইত্যন্ত চমাদ্য 'রাজপথানানবাত্মব আত্মত্ত বাঁ 'পুরুষ ত্ব ন ত্ব নসবরম ইতি শ্রুত্বা', ন্ত্র ন্ত্রম ত্রুমি কাহক ইন্দ্রিয়ন্দ্রাণক উপক্রম্য ইন্দ্রিয়াণ্যুপরি' ক্ত ক্তি ন্ত্র সহক্রমমুক্ত্য, এব ন্ত্র ন্ত্রপাদাদি প্রোক্ত কাশব্দ ন্ত্র ন্ত্র পাদ্য সিদ্ধান্তিত্বম ন্ত্র ন্ত্র ব্যাপ্যপ্রেরকত্বম', ব ন্ত্রাম্যবাক্তা ন্ত্রাকম ত্বাদক সকলশ্রুতকারণত্বাদি সঙ্গ ত্রুত্রাদিশব্দপ্রবণ স্মর্য্যকুমুখ ত্বমিতি তদুত্তরপক্ষত্বাদ্ধপ্রকাশ ত্রুত্রাদি কারণত্বম্। পঞ্চাগ্নিক ব্যাখ্য 'বাক্তিত্বা সম্বিত্বর পাত্রশীলা ন ত্রম, পঞ্চমেন ন শুদ্ধ বিবাক্তত্ব, ক্ত ন্ত্রাপাত্তাগম ন্ত্রাদ্ধ ইতি, ন ত্রকরণশ্রুত্বাদ্রবণ ত্বাবয়বাবয়বেতি ন্ত্রাম, মন্তুত্ত্ব/ত্বাক্তশাঃ দত্তত্ব উত্তরেম, ইত্যাদিসঙ্গতক ন্ত্রণাকারণত্বনিত্বেঃ ইত্যবর্ণ্যাঃ সমবাপপক্তপ্রণাঃ সার' ইত্যাদিন ত্বকসাত্ত্বাদক ন নিরপিতক কুশ্রুতাদিবৈদিকব্যাখ্যাত্মকপ্রপঞ্চস্য তুচ্ছত্ব ১ সাম ৮ গাঙ্গাবিতি সন্দৃশিপর্ব্বমাত্রাবাক্তেন দৃশ্যাত্মাত্মাত্মানেন নবীনা জগদ্যাপারবর্জ্জমি ত্বরাদুপাসনাসিদ্ধানাং ত্রিরণ্যগর্ভাদীনামেবয় ত্বেন সত্ত্ব তেষা ভোগনাম' ঈশ্বত্ব ত্বত্ব সর্ব্বাদি কৃতান্তবন্তোব ত্বৈবং সিদ্ধ সর্ব্বাদি কৃতান্তবন্তীতি সিদ্ধান্তয়তে। যত্র স ভূমি সর্ব্বতো বৃত্বাত্তাস্ত্রিক্ষণাদুপমিস ঘটাদিভো মৃত্ত ইব ইন্দ্রজালাদৈন্দ্রজালিকস্তেব ১ ত্বকারবর্ত্তি ত্বরবর্ত্তি চ ত্রণ দ্বিতিক শ্রুতেঃ। যত্রাক প্রাপ্তানামনাবৃত্তিশ্রবণমুপাসকভূ রক্তেণ সক মুক্তিাধিকারিকাণামনুকন্দিতাকলানাং তত্রোপলভ্যতানাশি যাবদধিকার ক্ষয়ত্বে

ভারতভাবদীপঃ

ইশাবাস্যমিত্যেতি শ্রূয়তে, তত্র বিগ্রহাদিকং সর্বং শাস্ত্রপ্রামাণ্যাদভ্যুপেয়ম্। অথবেব ক্রমবৎপাঠীয়ে বেদান্তসারে বনবৃক্ষদৃষ্টান্তেন স্থূলসূক্ষ্মকারণোপাধিভেদেন ত্রিবিধে সর্বাইব্যী প্রতিপাদ্য সমষ্টিজনদৃষ্টান্তেন প্রতিপাদিতঃ। কিন্তু শুদ্ধে ব্রহ্মণি প্রবিধীয়মানং চিত্তং স্থূলসূক্ষ্ম-ক্রমাৎ সর্বং চিদাত্মনি প্রবিলাপয়তীতি পঞ্চীকরণোক্তক্রমেণ ব্যষ্টাবিবপরিচ্ছেদাভিমানং ত্যক্ত্বাহমেবেদং সর্বোঽস্মীতি মন্যতে। সোঽস্ত পরমো লোক ইতি শাস্ত্রীয়সার্বাত্ম্যাভিমান-মুক্তং ব্যক্তভাবনামন্তরেণ সকলা কর্তুমশক্যম্, "অব্যক্তা হি গতির্দুঃখং দেহবদ্ভির্বাপ্যতে" ইত্যাদেঃ দেহবদ্ভির্দেহাভিমানবদ্ভিঃ। তস্মাৎ ভাবনাময়ং প্রণিধানময় চেতি দ্বিবিধমপি ধ্যানং শুদ্ধ বস্তুপ্রণিধানোপায়ত্বেন বক্তব্যম্। তত্রাদ্যং নববিনিধানসন্নিহিতবিষয়ং পুরুষব্যাপারতন্ত্রং তেন বশীকৃতং চিত্তং ক্রমেণ মৃত্তিকারতঃ প্রচ্যাব্যাবক্রমাকারণমধ্যনো দ্বয়ং বিবাড়াদৌ কারণে ব্রহ্মণি চিত্তং প্রণিদধ্যাৎ। অন্যদেব ধ্যানক্রমঃ শ্রীমদ্ভাগবতাদিসর্বপুরাণগম্যঃ। প্রণিধানঞ্চ বস্তুতত্ত্ববিষয়ং পর্যোক্তক্ষটিদৃষ্টান্তেন আয়ুষ্মন্তস্তু "বিরাড়াদিবিষয়ং বস্তুসম্পর্কেণ চিত্তস্থিতী-করণেনাধিষ্ঠানভূতশুদ্ধবস্তুদর্শনেন প্রবিলাপনকরণম্। স্বচ্ছ দর্পনং দগ্ধেন্ধনানলবৎ স্বরূপ-শান্তং তেং সুবৃত্তিসরূপা কাচিদনন্যাবস্থাবির্ভবতি। সা চ শ্রুত্যা—"যথা নিধিন্যো মণিঃ যদোনাবুপশাম্যতি। এব বৃত্তিজ্ঞাচিত্তং স্বযোনাবুপশাম্যতি॥" ইতি স্মৃত্যা চোক্তা। যদ্যপি প্রণিধানগোচরমেব রূপত্রয়মুক্তম তথাপি মন্দাধিকারিণাং ভাবনাগোচরমপি চতুর্থং সোপাধিকমীশ্বরং রূপং শ্রুত্যুক্তং প্রত্যাখ্যেয়ম্। নন্বস্তু নিত্যত্বে তল্লোকাদিকমপি নিত্যং যাচাম্, তথা চ সূত্রেঃ প্রাক্ সর্গের সৌম্যেদমগ্র আসীদেকমেবাদ্বিতীয়মিতি 'ঋধিগুদ্রদ্রুষ্ট সন্মাত্রসন্তাবধারণাৎ বিরুদ্ধোতেহি তেন ব্যবক্তানপবমার্থবৃত্তিজ্ঞানুত্তরোপপত্তে। তথ হি—'ন রূপমস্যেহ তথোপলভ্যতে নান্তো ন চাদির্ন চ সম্প্রতিষ্ঠা। অশ্বত্থমেন সুবিরূঢ়মূলমসঙ্গ শস্ত্রেন দৃঢ়েন ছিত্ত্বা॥" অস্তার্থঃ—

'ন রূপমস্য নান্তোঽস্ত ছিত্ত্বৈনমিতি চেশ্বরঃ। ঈশ্বজ্ঞালোপমত্বেন তবাশ্বত্থং দ্বরূপবৎ।
সম্যগ্‌দৃশা বীক্ষমাণং রূপং নান্তোপলভ্যতে। এতং প্রযোক্তু নিত্যত্বাদ্বয়মাদ্যত্ববর্জিতঃ।
রূপসম্ভাব ভূচ্ছাজ্ঞানোদ্ভবত্বতঃ। প্রতিষ্ঠাথাং নরত্বানং নাস্তিকৃত্তস্ত মূলবথা।
অস্ত বৈদেহজ্ঞাপস্য বহুপাদানকারণম। অজ্ঞানং তত্ত্বপাশ্রিত্য ব্রহ্ম কারণমুচ্যতে।
ইত্যেবং বাসিকাচার্যৈরুপচাবাং পরাস্তনঃ। উকোপাদানতা তস্মাদপ্রতিষ্ঠো ভবক্রমঃ॥
ফ্রমব ইব সংসারঃ সন্দমাত্রেণ চঃখবঃ। তমসঙ্গাসিনা ছিত্ত্বা প্রযাহি পরমং পদম্॥
নিত্যং বস্তুদৃশাস্ত্রস্থানং শুদ্ধদৃশাং স্থিরম্। কালত্রয়েপি নাস্তীতি স্থাবরস্থাপি যোজনে॥
প্রবাহনিত্যং জগদিত্যাকমীমাংসকাঃ স্ফুটম্। ব্যবহারে ভট্টনয়ো হ্যমাকমপি সম্মতঃ॥
ন কার্যাখ্যানিত্যোঽংশঃ নন্দনন্দনবিগ্রহঃ। উপচারাদ্ধি কার্যত্বং তত্র পৌরাণিকা লক্ষ্যঃ॥
যেষানাং কার্যসিদ্ধ্যর্থমাবির্ভবতি সা যদা। উৎপত্তেতি তদা লোকে সা নিত্যাপাস্তিবীয়তে॥
দুর্গা বিনায়কো বিষ্ণুর্ভবো ভাস্করিতীহ হি। নামরূপান্তরাণ্যস্ত পুংসঃ পার্ষদায়কাঃ॥
যেষাঞ্চেষ্বপি নিত্যাঃ খলীনাং যাবহারিকম্। সিদ্ধবৎ কৃষ্ণদৃষ্টান্তে কীর্ত্যতে হি পরিস্ফুটম্॥"

ভারতভাবদীপঃ

[illegible] হি "আকাশবৎ সর্ব্বগতশ্চ নিত্যঃ" ইত্যাকাশাস্মানাদ্ [illegible] সর্ব্বগতস্য নিত্যত্বে সত্যপি [illegible] অন্যথা [illegible] সর্ব্বগত [illegible] ইত্যাশ্রা [illegible]। [illegible] যথা অস্মদাদি [illegible] [illegible] সত্যপি [illegible] [illegible] ন [illegible]। এবং [illegible] [illegible] আদাবন্তে চ [illegible] [illegible] ব্যবহারকালেঽপি প্রপঞ্চাসত্ত্বস্য প্রদর্শনার্থম্ ন তু [illegible] [illegible]। [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] বিষ্ণুমুক্তা [illegible] নিত্যত্বমিতি [illegible] পরমার্থতস্তু ন [illegible] কালত্রয়েঽপ্যস্তীতি [illegible]

"ব্রহ্মজ্ঞানাৎ সর্ব্বমীতি-[illegible] ক্রমাৎ। আত্মজ্ঞানাদতঃ সর্ব্বক্রিয়াদেহং সমুত্থিতম্॥
[illegible] বাসনামাত্রকাত্মকঃ [illegible] ন [illegible] পুনঃ পুনরহং ভ্রমঃ॥
[illegible] নাস্তি [illegible] [illegible] বিনশ্যতি।
[illegible] জ্ঞানাদতঃ [illegible] আত্মজ্ঞানাৎ [illegible] ন তু কর্ম্মোত্থং বপুঃ
[illegible] [illegible] [illegible] বর্ত্ততে [illegible]।
[illegible] [illegible] ন তু নশ্যতি।
[illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] ব্রহ্মা সর্ব্বপ্রজাবিধ
[illegible] [illegible] নশ্যতি।
[illegible] [illegible] [illegible]॥"

অন্যোক্তং বার্ত্তিকসারে—

[illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible]॥
[illegible] [illegible] ন [illegible]॥
[illegible] [illegible] বিমুক্তাঃ [illegible]॥" ইতি।

[illegible] [illegible]। [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]। এবং [illegible] ইতি [illegible]। "এক [illegible] যো [illegible] [illegible]। [illegible] [illegible] [illegible] ন তু [illegible] [illegible]। কেচিত্তু [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ন [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ন [illegible]

ভারতভাবদীপঃ

বিষ্ণুতেঽবিনাশিত্বান্ন তু তদ্বিতীয়বস্তু। ততোঽস্তুদ্বয়ব্যতিরেকঃ পঞ্চমীতি সৃষ্টিকৈবল্যমোক্ষবিশেষাদ্বৈতাদর্শনপ্রবণেন চ বিরুধ্যতে। অনয়ৈব চ প্রক্রিয়া দ্বিতীয়াভাবেন দ্বৈতাদর্শনং ন তু দ্বয়োপাদিতি বক্তব্যা দ্বৈতভেদজ্ঞানতুল্যত্বং দর্শিতম। তেন বিষ্ণুঃ সর্বোত্তমঃ শিবো জীবঃ শিবঃ সর্বোত্তমো বিষ্ণুর্জীব ইত্যুপাসকানামাগ্রহো বিষ্ণুগায়কর্ষপ্রতিপাদকশ্রীভাগবতপুত্র-সাহিত্যাদীনামনার্ষত্বাদুরুত্বাদিবচনৈর্দূষণঞ্চ শাস্ত্রমর্য্যাদানববোধকৃদেব। বিকল্পে যবিশিষ্টফলত্বাদিতি ন্যায়েন ঐক্যাস্থো চিত্তাবতারার্থং যত্র কত্রচিদপাকারক্তালম্বনীয়ত্বাৎ। যত্র শৈববৈষ্ণবপুরাণেষিতরনিন্দাস্মরণং তত্র হি নিন্দা নিন্দ্যে প্রবর্ত্ততে, অপি তু বিধেয়স্তোতুমিতি ন্যায়েন বিধেয়স্তুত্যর্থম। যথা উষ্ণং বৈ খলু বা আহিতো আহবনীয়েন রক্ষাংসি নয়ন্তীত্যুপক্রম্য প্রাঃপ্রাতরনুহুতং তে বদন্তি, পুরোদয়াদ্ধুবত বেহগ্নিহোত্রম্। দিবা-কীর্ত্যমিবাকীর্ত্তয়ঃ সূর্য্যো জ্যোতির্ন তদা জ্যোতিরেবাগমিতি। অগ্নিহোত্র্যো বা অন্যে যজ্ঞবহ্নি ক্ষুদ্রপ্রবিশতীতি শ্রুতিমূলত্বীয়া যদ্দিনে সূর্য্যে প্রাতর্হুতঞ্চ। ব্যাপ্তিবয়ে প্রক্রিয়ায় শুক্লাবয়বপ্রাবাদ্যাং করন্তি তাদৃগেব তদ্বিত্যাদিস্তাবমাত্রকোমেয়ঃ। প্রকরণে ঈতরনিন্দা বিধেয় স্তুত্যর্থৈব, তথা তু তত্র নিন্দায়াং তাৎপর্যমস্তি, উভয়স্তাপি গ্রাহ্যত্বাপত্তেঃ। ন হি বিষ্ণুভজনশিবভজন, বা ভস্মমৃদ্ধপুণ্ড্রত্রিপুণ্ড্রাদি বা সুরাপানাদিবদ্রাগতঃ প্রাপ্তম্, যেন নিন্দার্থবাদাদ্য স্তিনিষেধশাস্ত্রবলাদনর্থকরং স্যাৎ। যদ্যা সত্যপি নিষেধে শাস্ত্রতঃ প্রাপ্তত্বাদতিরাত্রে ষোড়শিনং গৃহ্লাতি নাতিরাত্রে ষোড়শিনং গৃহ্লাতীতি বিহিতপ্রতিষিদ্ধত্বাৎ ষোড়শিগ্রহণাগ্রহণবদিতরয়োর্বিশিষ্টফলত্বানাবিরোধে বা সমুচ্চীয়তাম্, ন তু তদ্বিধায়কশাস্ত্রাপ্রামাণ্যমব্যবসাতুং শক্যম। ইত্থমপি তথাত্বাপত্তেঃ সর্বপুরাণোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ। তস্মাৎ শ্লাঘনকরণস্থন শিববিষ্ণুগাচয়ে নিন্দাস্তুতী সঙ্কেতভেদমাশ্রিত্য কার্যকারণত্বগোচরতয়া ব্যাখ্যেয়ে। যথা কশ্চিৎ কৃষ্ণকী যুদ্ধাৎ চাগাৎ কোপয়িতুং গৃহগুনকং শ্লাঘনায় সঙ্কেতা গালয়তি, সা চ মদভ্রাতরমন্ধং গালয়তীতি কৃপাতি, তদ্বচ্ছৈবে বিষ্ণুশব্দেন কার্য্যং ব্রহ্ম বিরাজিতত্ত্ব তদ্ভজনাদ্বারেণ তাবন্মাত্রনিষ্ঠাতারতম্যবত্তয়া লীনসম্পদাং পুংসাং দুঃখকরত্বাদ্বরুণলোকাদিতঃ ব্রহ্মলোকস্য প্রাপ্তিরিত্যুক্তম্, বেদ পঞ্চাত্মরেষ্বপি। তথা চ কথ্যতে মোক্ষধর্ম্মে জ্ঞাপকোপাখ্যানে ঋষিং যানি স্থানানি দেবানাং পরমাত্মনামিত্যাদিনা যত্ত স্থানবরত্বেন সর্বে নিরূপসংজ্ঞিতা তত্রাস্তেন সমিদ্ধং পৌরাণং 'ভাবাভেদমজানন্তঃ পামরাঃ শৈববৈষ্ণবাশ্রমাঃ, "ব্রহ্মাণং কেশবং রুদ্রং ভেদভাবেন মোহিতাঃ। পশুত্বেকং ন জানন্তি পাবগোপ্রভবা জনাঃ॥" ইতি। তত্রৈব মধ্যমাং, শিববিষ্ণোর্ভেদদর্শনে দোষমুদাহৃত্যাভেদস্তুতীঃ শিক্ষাপ্তত্বো মূলকারণবরত্বাৎ কার্য্যা ণ্ড ন ভক্তরূপেণ 'ভাসত ইতি শাস্ত্রতত্ত্বজ্ঞানভোগপ্রতরূপপরিগ্রহেণেতরং নিন্দতঃ পরমপরং ফলহায়মানাঃ স্বামিদ্রোহায়রকায়ৈব সঙ্কল্প ইত্যলং প্রসক্তানুপ্রসক্তোক্ত্যা। তথাহি চতুর্ভ্যা আত্মনঃ পাদেভ্যোঽতিরিক্তো বিষ্ণুর্যঃ পঞ্চমঃ পুরুষঃ। সোঽয়ং প্রতিপাদ্যতে পরাবরাণাং স্রষ্টারমিত্যাদিনা। নবয়ং নন্দনন্দনো যদি পরাবরশাস্ত্রমুচ্চনীচানাং স্রষ্টা, তর্হি বৈষম্য-নৈর্ঘৃণ্যভাগী স্যাৎ। ন চ তত্তৎপ্রাণিকর্মাপেক্ষো বিষমানবান্ কৃষ্ণকীতি বাচ্যম। কর্মণ এব মুখ্যত্বেন তস্যাকিঞ্চিৎকরত্বাৎ, কর্মণশ্চ কৃতাদেঃ সর্বাত্মোপসংহারবতো বিনৈবেশ

ভারতভাবদীপঃ

বাস্তুগ্রহং কপালাদ্যমন্ত্রতঃ। তস্মাদুপাসনার্থত্বেন কল্পনামাত্রং তদ্বিগ্রহাদিকমিতি চেৎ, সত্যম্। দেবতাধিকরণন্যায়েনোপাসনায়ামেতৎ বা শাস্ত্রস্য পরমতাৎপর্যাবক্ষেপি তৎপ্রতিপাদ্যপারতন্ত্র্যাৎ শ্রুতস্তোত্রস্তুত্যাদিস্তুত্যাৎপর্য্যবিধয়স্তাদ্বিধীনামিব তদবতারিগ্রহাদি স্থানাং প্রামাণ্যং সিদ্ধং মানান্তরাবিরোধাৎ। ন চ বৈষম্যাদিদোষঃ দাসত্বাদ্যাং নিরস্তত্বাৎ; তথা চ "ন স ত্বয়া দৃক্ষ্যে বরুণ ক্রতুঃ স সুরা মন্যুর্বিভীষাকা অচিতঃ। অস্তি জ্যায়ান্ কনীয়স উপারে বয়স্ক নেদনুতস্ত প্রয়োচে"ত্তি মন্ত্রে স ত্বো দাক্ষ্য ন, যেন মহত্বমস্য কস্য ক্রতং ত্বং যুসামর্থ্যং ন ত্বর্থঃ কিন্তু কে বরুণ' পরমেশ্বর। সা ত্বঁস্য ক্রতিস্তব ঈদৃশ-মর্থাজ্ঞাতৃত্বম, ঈদৃশ মাত্মাত্বং তদিত্যর্থঃ। বহুসামর্থ্যোনাস্তঃ করোতীত্যাদ্যুক্তমিতি চেৎ, ন, যোগাৎ, সুরেতি; যথা সুরা মদ্যং ক্রোধং বিভীষিকা নির্ভীতকত্বগুঃ কৃতি অচিতি কৃতাবেশপাত্রাত্রেকজন্যা উম্মাদঃ এতে। অশক্তরপি পুরুষ বলীয়ঃ মহাপরুষসামর্থ্য ক্রম কারয়তি, দুর্বলীশ্বরোঽপি সমগ্রিম বলস্য কর্ত্তা ভীত প্রবভূবীত্যর্থঃ। অন্ত কথং—ন হি ফলমাত্র 'মবিদন্ত নেম হীত শ্রুতেরীশ্বরানুগ্রহ তিন নিমিত্তোঽপি যত্ন পালনু ন স্যাৎ হীত সন্নাপি সাত্ত্বিকী রাজসী তামসী স প্রবৃত্তিরীশ্বরাহৈত্ব। তথাপি যথ পরমপুরুষস্য দুরিতক্ষয়ত্বাদ্যং ফলাকৃত্বাদিশ্রবণ মাবৃত্যমভিপ্রেতম্ ; তদীক্ষণবিচারেণ স্বাভাবিক দুর্লভীকৃতস্যাপাধিকস্যাং কটুং পাপাকৃতম্। এবং সর্ব্বত্রপ্রকৃতে' ব্রহ্মকর্ম্মণাং স্বরূপং একফলনিরূপ্যত্বাদিশ্চ ন সঙ্গতিরাকৃতম্। অতএব শিষ্যাদ্রতিশয় পক্ষান্তরপরাপাদ্যপাদনকর্ম্মণি কাম্যকাম্য-মানন্দবতারিগ্রহ ত্বং সত্ত্ব ত্রিকাকৃতম্ব পাপিষ্ঠ নাঃপ্রবর্ত্তাধিক ত্মারমাত্রাদিত পরিকৃতম্ যথা পাপ্মা গোপ্তাদিভূতপিষ্ঠ ধনাকুণ্ডয়া স্তম্ভসহস্রং' ত্র জীবাক্ত্রকর্ম্মা' দুষরাদ্যগ্রহাদ্ধত্বোপপ সামান্যগ্রহ ত্রাদ্যাপ্রেণাঞ্চ ন্যায়ে ৯০এ ত্রপরমেষ্ঠ্যাদ্যুক্তম—"ঈশ্বরঃ সর্ব্বকর্ত্তাসঃ ক্রন্দঃপঞ্চজুন' পৃথিং পাষন স্বকৃতপান বস্ত্রাক্ত্যনি মায়ন্ত' ইতি স্বকৃতত্বস্তুতিমিশ্রত্বং প্রকৃতা, 'মমে' ব্রসা পুত্র সমস্তাংশন আয়ন। তৎপ্রসাদাৎ পরা শান্তি র্যাস্যস্থানমিণাস্যসি।" ইতি গ্রন্থগ্রহকল্প শাস্ত্রাদিকমিত্যুক্তম। তথ অথ কেন প্রযুক্তোঽয় পাপ চরিত পুরুষ, অনিচ্ছয়াপি বার্ষ্ণেয় বলাদিব নিয়োজিতঃ।" ইতি পরাশরোক্ত "কাম এষ ক্রোধ এষ" ইত্যাদিন কাম-ক্রোধ-লোভ, এব পুরুষ পাপে প্রযুক্তস্থি, ন ঈশ্বর ইত্যুক্তম এষ জেতাধু বন্ধ কারয়তি। ঈশ্বরপ্রেরিতো গচ্ছেৎ স্বর্গং বা শ্বভ্রমেব বেত্যাদিশ্রুতিস্মৃতিভ্যশ্চেত্ত পরমেশ্বরীকর সাসাধারণকারণত্বমিতাহ। ন চ তারতম্য জলবৎ সর্ব্বত্রসমিপোঽপীশ্বরস্য বৈষম্যনির্ঘৃণ্যে শক্তি। কর্ম্মানুরূপাচারব্যবস্থার এবাহিতবহ্নীতি পরম্পরা কর্ম্মাপেক্ষয়মপীশ্বর ত্বমুক্তে। অন্যথানিজননস্য সাধ্যেনাকর্ত্তৃকত্বাপত্তেশ্চ, তৎকর্ত্তা ঈশ্বর সিদ্ধ এবাগ্নি। ক তর্হীসা বিস্তৃত অত্র, অগ্নি জায়ান, কনীয়স উপার ইতি। উত্তাবগোত্তরাবয়বপাদিনা রূপেণ জোত্রী সোপাধিনা কনিষ্ঠী। তথাপ্যুপাধিসম্বন্ধাভিপ্রায়ারীশ্বরো জায়ান, জীব কনীয়ান্, "তস্য সম্বন্ধাভিমানিন উপারে স্বীপে অন্তর্যামিত্বয়াতি অন্তঃপ্রবিষ্টঃ শাস্তা জনানাং সর্ব্বাত্মেত্যাদিরূপত্বাত্তত্ত্বপ্রসিদ্ধেঃ। কেন লিঙ্গেন তর্হ্যাসৌ জ্ঞেয় উত্তাস আহ, যস্য বেদজন্য

মঙ্গল্যং মঙ্গলং বিষ্ণুং বরেণ্যমনঘং শুচিম্।
নমস্কৃত্য হৃষীকেশং চরাচরগুরুং হরিম্ ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

মঙ্গল্যমিতি। মঙ্গল্যং সংসারধ্বংসেন মঙ্গলজনকম্, "এষ হ্যেবানন্দয়তি" ইতি শ্রুতেঃ, মঙ্গলস্বরূপ মঙ্গলস্বরূপম্, "শান্তং শিবমদ্বৈতম্" ইত্যাদিশ্রুতেঃ, বিষ্ণুং সর্ব্বব্যাপকম্, বরেণ্যং ভুক্তিমুক্তিকামিভিরবরণীয়মারাধনীয়ম্, অনঘং নিষ্পাপম্, অতএব শুচিং পবিত্রম্, হৃষীকা মায়া তস্যা ঈশং নিয়ন্তারম্, তথা চরাচরগুরুং চরাঃ ব্রহ্মাদয়ো জন্তবঃ অচরাশ্চ হিমালয়াদয়ঃ স্থাবরাস্তেষাং সর্ব্বেষামেব গুরুং শিক্ষয়িতারম্, হরতি সংসারমিতি হরির্নারায়ণস্তম্, নমস্কৃত্য ॥২৪॥

ভারতভাবদীপঃ

প্রয়োক্তেতি। স্বয়ম্ন, স্বয়ং ইব, ইতি এব, অনুভূত্য 'মিথ্যাদৃষ্টেত্বাদ্ভাবাদিষত্ত প্রপঞ্চস্য প্রয়োক্তা, যু মিশ্রণামিশ্রণয়োঃ প্রকর্ষেণ ভুয়োভূয়ঃ সংযোজয়িতা বিশ্লেষয়িতা চ। যো দৃষ্টিসম্ভবাঃ সৃষ্টিমিশ্রজ্ঞানবদাবির্ভাবয়তি, স ভগবান্ মহামায়াবী সমস্তপাপসংচ্ছেদনকামৈরারাধনীয় ইতি ভাবঃ। নন্বনুশুশ্রুবামিশব্দস্য কথমারাধন কর্তৃবাচিত্বং আহ, অবং দাসে ন মীলতে করাণাং দেবায় কুর্বন্নেবাগাঃ। অচেতনধর্মচিত্তো দেবোহর্থো গৃৎসং রায়ে কবিতরে ভুনাতীতি। নমশ্চ ইত্যর্থঃ। অহং মীলতে ভুয়সীঃ ধনস্য বৃষ্টি কৃতবতে স্বামিনে, দাসে ন দাস ইব, দেবায় চতুর্ভুজায় তুভ্যে অবতরাণি অলঙ্করাণি। প্রার্থনায়াঃ লোট্। তথা দাসাঃ স্বামিনং প্রকৃতনবমুকুটাদিনালঙ্কৃতং তোত্রেণমহং পার্থিবং নন্দনন্দনবিগ্রহং কৃষ্ণরেমিত্যর্থঃ অনাগ নিষিদ্ধাচরবিজিতঃ। নহু চেতনো ফলদাতৃতয়াপঃ সন্তঃ ফলং দদাতি। কিমচেতনানাং পঙ্কজমেনেত্যত আহ, তৃণবে কৃষিবদ্ধস্যরাজাদ্যপেক্ষয়া অধিকং দ্রব্যাদিকং নবতি ভক্তাং প্রাপয়তীতি কৃষিসদৃশ্যে বর্ণয়ে। অচেতনোঽপায়ং সজ্ঞান কামান্ দাস্যতীতি ভাবঃ। নহু দৃষ্টবিরুদ্ধমেতৎ, ন হি প্রতিমাবাধনেন ধনং প্রতিমাভাঃ প্রাপ্যতে ইত্যত আহ, অচেতনদিদিঃ। অথাঃ ভুক্তিমুক্তিকামৈরভিগম্যঃ স্বামী, দেবঃ প্রতিমাদিরূপঃ, অচিত্তশ্চেতনারহিতান সজ্ঞান পিণ্ডানচেতনজ্ঞেতনানুকূলান্ করোতি, অহল্যাবৎ। কৃতনিদেশশ্চান্দসঃ। অয়ং ভাবঃ—যেন ইব প্রতিমাদ্বারাপি চাত্রচাবনাবতা চৈতন্য স্পষ্টমুপলভ্যতে, প্রসিদ্ধং চৈতন্য প্রতিমোন্মেষণং মন্ত্রশাস্ত্রে, উপাখ্যায়তে চ পুরাণাদৌ। তস্মাৎ প্রতিমাদ্যাশ্চেতনাধিষ্ঠিতত্বেন চেতনস্য চ সজ্ঞপুরুষপ্রবর্তকত্বেন তত্তঃ ফলসম্ভাবনাদ্যুক্তিতি। এবং পরমেশ্বরে শ্রীনারায়ণাদিপ্রতিমারূপে সজ্ঞপুরুষার্থপ্রদে সত্যপি কবিতরো বুদ্ধিমত্তরো জনো গৃৎসং প্রাপ্তম্, "প্রাণো বৈ গৃৎসঃ" ইতি শ্রুতেঃ। প্রাণবন্তং জীবন্তং রাজাদিং রায়ে ধনার্থং ভুনাতি অনুসরতি। নানাবিধৈঃ কাব্যৈঃ কৃষ্ণং প্রস্তোতারো দৌভাগ্যমশ্নুতে ইতি শ্রুতিরুবস্তাভ্যং মন্দানাক্রোশতি। কবিতমস্ত পশ্যমশ্বমেব নন্দনন্দনমনাপবর্গায়ং সমস্তপুরুষার্থকামঃ শরণীকুর্য্যাদিতি ভাবঃ। তস্মাৎ যুক্তমুক্তং "প্রাবরণাং স্তোষ্যে" ইতি ॥২৩॥

মঙ্গল্যং মঙ্গলাবহম্। মঙ্গলং স্বরূপেণৈব। "এষ হ্যেবানন্দয়তি" ইতি "আনন্দো ব্রহ্ম" ইতি

যিনি মঙ্গলজনক ও মঙ্গলময়, সর্ব্বব্যাপক, ভোগ ও মুক্তিপ্রার্থীদিগের আদরণীয়, নিষ্পাপ, পবিত্র, মায়ার নিয়ন্তা ও জগতের গুরু; সেই নারায়ণকে নমস্কার

মহর্ষেঃ পূজিতস্যেহ সর্ব্বলোকৈর্মহাত্মনঃ।
প্রবক্ষ্যামি মতং পুণ্যং ব্যাসস্যাদ্ভুতকর্ম্মণঃ ॥২৫॥ (কলাপকম্)
আচখ্যুঃ কবয়ঃ কেচিৎ সম্প্রত্যাচক্ষতে পরে।
আখ্যাস্যন্তি তথৈবান্যে ইতিহাসমিমং ভুবি ॥২৬॥ *

ভারতকৌমুদী

মহর্ষেরিতি। অদ্ভুতকর্ম্মণঃ ত্রিবিংশতিসহস্রগ্রন্থনিবন্ধাত্মকত্বাৎ শ্রবণাদিনা, অতএব সর্ব্বলোকৈঃ পূজিতস্য, মহাত্মনঃ সত্ত্বেনাত্যুৎকৃষ্টস্য ঔদার্য্যাদেঃ বহুবিধস্য, পুণ্যং পবিত্রম্, মতং সম্প্রত্যক্ষেন রচিতং যদ্ ভারতাখ্যমিতিহাসম্ ইহ ইদানীম্, প্রবক্ষ্যামি ॥২৫॥

ইদানীং পুরাতনকবিকৃতত্বেন ত্রৈকালিকসমস্তদর্শনং প্রতিজানীতে আচখ্যুরিতি। ত্রয়ঃ, কতিপয়াশ্চ প্রকৃতয়ঃ। তত্র ত্রয়ঃ ভূতকালিকম্, ইতরে দ্বয়ঃ বর্ত্তমানভবিষ্যদ্বিষয়ম্। তত্র ভূতকালিকে ত্রয়ে, সম্প্রতি বর্ত্তমানে দ্বয়ে চ কবিশব্দঃ প্রবর্ত্ততে, মহীয়সাং বৈদুষ্যাদিনা, ন তত্র অন্যে তদ্বিদঃ ইত্যর্থঃ। তত্র ভূতকালিকে ত্রয়ে আচখ্যুরিত্যুক্তে ত্রিবিংশতিসহস্রী, একবিংশতিসহস্রী চতুর্ব্বিংশতিসহস্রী চেতি ত্রয়ী সংহিতা ব্যাসেন কৃতা ইতি লভ্যতে। তত্র ত্রিবিংশতিসহস্র্যাং কৃতায়াং তস্যাঃ সংক্ষিপ্তরূপমেকবিংশতিসহস্রীং কৃত্বা তস্যাঃ সংক্ষিপ্তরূপং চতুর্ব্বিংশতিসহস্রীং কৃত্বা তস্যাঃ সংক্ষিপ্তরূপং শতসাহস্রীং সংহিতাং কৃতবান্ ব্যাস ইতি ভূতকালিকত্রয়ে কবিশব্দপ্রবৃত্তিনিমিত্তং বোধ্যম্ ॥২৬॥

ভারতভাবদীপ*

ব্রহ্মর্ষেরিতি। বিষ্ণু প্রজাপতিঃ, তদ্বিভূতিত্বং ব্রহ্মণো বেদস্য তদ্বারা তস্যাপি তদ্বিভূতিত্বম্। তদ্বয়ং ত্রয়ম্। তদ্বয়ং ত্রয়ম্। অঙ্গি যজুঃ সামেতি। তদ্বয়ং চতুর্থং ত্রয়ং ইতিহাসপুরাণয়োঃ দ্বিতীয়ম্ ঋগ্বেদাদিত্রয়বদাখ্যাত্রিত্বম্ ॥২৫॥ ইতরে ত্রয়ঃ ভূতকালিকাঃ ব্যাসস্য ব্রহ্মর্ষিত্বং ব্যাসস্য ব্রহ্মর্ষিত্বং ব্রহ্মবিদ্যাপ্রবর্ত্তকত্বম্, তত্র প্রকর্ষেণ বাদোপাখ্যানাদিনা ব্রহ্মবিদ্যা। তত্র ব্রাহ্মত্বং ব্রহ্মর্ষিত্বং ব্রহ্মবিদ্যাপ্রবর্ত্তকত্বম্। ঋগ্বেদীয় মন্ত্রদ্রষ্টৃত্বং ঋচঃ ঋগ্বেদস্য শাকলত্বম্, অদ্ভুতকর্ম্মত্বং ইতি বক্ষ্যমাণপ্রতিপত্তুরভিপ্রায়কৃতেন সাধ্যানুরূপপ্রবর্ত্তনম্ বিশিষ্টগ্রন্থকারিত্বম্ ॥২৫॥ আচখ্যুরিতি। কবয়ঃ

কবিযা, অদ্ভুতকর্ম্মা, সর্ব্বলোকপূজিত ও উদারচেতা বাদরায়ণের রচিত মহাভারত এখন বলিব ॥২১—২৫॥

জগতে এই ইতিহাসকে কোন কোন কবি পূর্ব্বে আখ্যিকভাবে বলিয়া গিয়াছেন, অপর কবিরা বর্ত্তমানে বলিতেছেন, এবং ভবিষ্যতেও অন্য কবিরা সেই ভাবেই বলিবেন ॥২৬॥

(২৫। সর্ব্বলোকৈঃ মতম্, কুৎসম্ অমিততেজসঃ ইতি।

* (২৫—২৬) শ্লোকবোধ্যো হ্যয়ং ত্রয়ঃ শ্লোকা লক্ষিণাত্যগুরুকে অধিকঃ কুরুবে নমঃ ভগবতে হৃষ্মৈ ব্যাসায়ামিততেজসে। যস্য প্রসাদাদহমপি নারায়ণকথামিমাম্ সর্ব্বপ্রাণিহিতাবহাং সকর্ণীঙ্কৃতবানস্মি। ন তথা কলয়ে পূতে নারায়ণকথাং বিনা। লক্ষ্মি নাসাধকরম্ম ন কৃতং ন কবিকৃতি। এতেন সজ্জনাবলোকন সর্ব্বার্থং সংগৃহ্যামহে ॥

ইদন্তু ত্রিষু লোকেষু মহজ্‌জ্ঞানং প্রতিষ্ঠিতম্।
বিস্তরৈশ্চ সমাসৈশ্চ ধার্য্যতে যদ্দ্বিজাতিভিঃ ॥২৭॥
অলঙ্কৃতং শুভৈঃ শব্দৈঃ সময়ৈর্দিব্যমানুষৈঃ।
ছন্দোবৃত্তৈশ্চ বিবিধৈরন্বিতং বিদুষাং প্রিয়ম্ ॥২৮॥ ‡
নিষ্প্রভেঽস্মিন্নিরালোকে সর্ব্বতস্তমসাবৃতে।
বৃহদণ্ডমভূদেকং প্রজানাং বীজমব্যয়ম্ ॥২৯॥

ভারতকৌমুদী

কথঞ্চাদরণীয়মিত্যাহ ইদমিতি। ইদন্তু মহাভারতম্, ত্রিষ্বপি লোকেষু, মহৎ, জ্ঞানং জায়তে অনেনেতি ব্যুৎপত্ত্যা জ্ঞানকারণম্, প্রতিষ্ঠিতম্। দ্বিজাতিভির্ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বৈশ্যৈঃ বিস্তরৈশ্চ, সমাসৈঃ সংক্ষেপৈশ্চ শক্তিতারতম্যাদিতি ভাবঃ, ধার্য্যতে শ্রাব্যতাবেন মনসা আশ্রীয়তে, "শ্রোতব্যমিহ শূদ্রেণ নাখ্যেতব্যং কদাচন" ইতি তিথিতত্ত্বধৃতপুরাণনিষেধাৎ ॥২৭॥

ধার্য্যতে চ কথমিত্যাহ অলঙ্কৃতমিতি। ইদং মহাভারতম্, শুভৈঃ শুভজনকৈঃ নারায়ণাদি শব্দৈঃ অলঙ্কৃতম্, দিব্যাঃ স্বর্গীয়া গগনগমনাদয়ঃ মানুষা মর্ত্যলোকীয়া ভূতসবিচরণাদয়শ্চ তৈঃ, সময়ৈরাচারৈঃ, বিবিধৈঃ ছন্দাংসি বৃহত্যাদীনি বৃত্তানি অনুষ্টুবাদীনি চ তৈরন্বিতম্, অতএব বিদুষাং প্রিয়ম্। "সময়াঃ শপথাচারকালসিদ্ধান্তসংবিদঃ" ইত্যমরঃ ॥২৮॥

সৃষ্টিং বক্তুং প্রথমং ব্রহ্মাণ্ডস্যেষ্টমাহ নিষ্প্রভ ইতি। নিষ্প্রভে তদানীং চন্দ্রসূর্য্যাদ্যভাবাৎ সর্ব্বপ্রকারপ্রচারহিতে, অতএব সর্ব্বতঃ সর্ব্বাসু দিক্ষু, তমসাবৃতে গাঢান্ধকারাচ্ছন্নে, অতএব চ

ভারতভাবদীপঃ

ক্রান্তদর্শিনঃ ॥২৬॥ ত্রৈকালিকানামপি কবীনামেতদধ্যায়ে গুণমাহ, ইদমিতি। জ্ঞান, জ্ঞানসাধনং হরীরূপং দ্বিজাতিভিস্ত্রৈবর্ণিকৈর্ধার্য্যতে, তদিদমিতিহাসরূপেণ ত্রিষু লোকেষু জ্ঞাস্যতি উত্তমমধ্যমাধমজনেষু প্রতিষ্ঠিতঃ জ্ঞানকরত্বেনেত্যর্থঃ ॥২৭॥ সময়ৈঃ সঙ্কেতৈঃ, "সময়াঃ শপথাচারকালসিদ্ধান্তসংবিদঃ" ইত্যমরঃ। দিব্যামানুষৈর্বৈদিকলৌকিকৈঃ সংস্কৃত-প্রাকৃতৈর্বা। তথা হুতহবনাদৌ জলাদিষু ঘৃতাদিপদপ্রয়োগো বেদনিষ্ঠৈঃ প্রসিদ্ধো দৃশ্যতে, তথা অক্রূগৃহদাহে পার্শ্বচরাদিষু কক্ষয়াদিশব্দা ম্লেচ্ছপ্রসিদ্ধা দৃশ্যন্তে, ছন্দোবৃত্তৈস্ত্রিষ্টুবাদিভিঃ স্বর্গতৈস্ত্রিভুবনজাদিভিশ্চ তৈঃ ॥২৮॥ নিষ্প্রভে ইতি। যং প্রজানাং বীজং জগদ্যো-

এই মহাভারত ত্রিভুবনেই জ্ঞানের প্রধান কারণরূপে প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছে। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যেরা যাহা বিস্তরে ও সংক্ষেপে হৃদয়ে ধারণ করিয়া থাকেন ॥২৭॥

কারণ, এই মহাভারত মঙ্গলজনক শব্দে পরিভূষিত, স্বর্গলোক ও মর্ত্যলোকের আচারে এবং নানাবিধ ছন্দে পরিপূর্ণ; সুতরাং পণ্ডিতগণের প্রীতিজনক ॥২৮॥

‡ ইতঃ পরং চতস্রঃ শ্লোকা অধিকাস্তত্রৈব দৃশ্যন্তে।

যুগপদ্ভাবী নিমিত্তং তন্মাদ্বিদ্যাং প্রচক্ষতে।
যস্মিংস্তচ্চ শ্রুয়তে সত্যং জ্যোতির্ব্রহ্ম সনাতনম্ ॥৩০॥
অদ্ভুতং চাপ্যচিন্ত্যঞ্চ সর্ব্বত্র সমতাং গতম্।
অব্যক্তং কারণং সূক্ষ্মং যত্তৎ সদসদাত্মকম্ ॥৩১॥ (যুগ্মকম্)

তারচন্দ্রকৌমুদী

নিরাকারকে দর্শনযোগ্যতাপন্ন, অমিত মহাপ্রলয় পর্য্যন্ত পরিপালনযোগ্য স্থানে, প্রজারূপ ইতি পদ্য জগৎপদার্থসমূহের, বীজ আশ্রয়রূপ কারণীভূতম, সর্ব্বত্র পুনঃপুনরাগমনবিবর্জিতম, দৃশ্যমান, অগম্য, অক্ষুব্ধ।

অমরার্থে মধুরা—"আলোকিক তমোনুদম্ " ইতি "তমসস্তমসাদ্ধীমং সত্যাত্মানমপ্রমেয়ম" ইতি চ। "আলোকা দর্শনাপেক্ষা)" ইতিমধুঃ ৩০।

ব্যাখ্যা—ইতি অব্যয়, বৃগপদ্ গ্রাহ্যকরণযুগল আদি, নিমিত্ত জগৎপদার্থসমূহ জানিবে, মহাপ্রলয়ে, দিব্যমলৌকিকম্, পরম প্রকাশঃ। যস্মিন অর্থে, সত্য মায়াকালমহাপ্রলয়ে অবধিপর্য্যন্ত, জাতিলিঙ্গবচনরহিতম, সনাতন স্থিতম, অনির্বচনীয়তাযুক্তম, "স্বাত্মনা স্বয়ম্ ইতি শ্রুতিসিদ্ধম, সত্ত্ব প্রধানে সমতাং গতম, পরমপুরুষ প্রাপ্যম, অব্যক্ত

ভরতভাবদীপঃ

জানাতে নিমিত্তস্বরূপানি যানি বিদ্যন্তে কৃতিনঃ সন্তি, তানীমানি ব্রহ্মাত্মকমেব, তদ্যথা "স্বা দৃশং সন্ত তানীমানি" ইত্যাদিশ্রুতিভ্যো ব্রহ্মণ এব সর্গপ্রাবল্যাৎ কথং দৃশ্যং ব্রহ্মেতি চেন্ন, তথা সত্যপি জীবস্য নিশ্চিত ব্রহ্মবৎ প্রমা বিপর্য্যজ্ঞান রূপা ভ্রান্তির্ন নিবর্ত্ততে যাবৎ, প্রলয়ক্ষে সা বুদ্ধির্নশ্যতীত্যর্থঃ। নিত্যলোকে অপ্রাকৃতে জ্ঞানেনৈবাত্মনি সর্ব্বমীক্ষমাণাদৃষ্টঃ বিজ্ঞপদক্রিয়ন্যায়েন প্রবর্ত্তিতঃ। পরম অব্যক্তাদ্ দূরং চ্ছন্নাবস্তুত্বাৎ আত্ম, সূক্ষ্মতমত্বাৎ দৃষ্ট ইতি। মায়ায়া স্বরূপলক্ষণাং তুচ্ছাং রূপং এবং স্বপ্রকাশরূপমুপাদিশতি। তথা চ শ্রুতিঃ "না ব্যোমপরো ঽয়" ইতি সূত্রে প্রাধান্যাকৃতিধর্ম্মময়ায়া অপি সত্ত্ব নিষেধঃ কৃতোনাস্তিকৈঃ স্বাভীষ্ট স্বরূপস্যাঽনা ভাবেঽপ্যতে তন্মম রাং সৃষ্টি বর্ণনং ৩০॥ বৃগপদ্ ব্রহ্মকরণাবো ধ্যম, শাস্ত্রমিক্ত কৃতসংকৃতগ্রামোপাদেয়ম। যস্মিন্নে ব্রহ্ম প্রতিপাদ্যে শেষঃ, "তং সর্ব্বা দেবাস্তদ্য বন্দীতি শ্রুতঃ। কিং তৎ, সত্যা বিকারহীনম, বাধারহিত ব্রহ্ম ইতি বিকারস্যানুবন্ধত্বাৎ। কি রূপং প্রকৃতিরূপম? ন জ্যোতিস্বরূপং, সনাতনং সহজৈক রূপম্ ৩০॥ অদ্ভুতং প্রত্যগাত্মরূপং চ জ্ঞেয়ত্বং, অচিন্ত্যং বাঙ্মনসাতীতত্বাৎ, সর্ব্ব

এই জগৎ পূর্ব্বে সর্ব্বপ্রকার আলোকবিহীন, গাঢ় অন্ধকারে আবৃত, সুতরাং দৃষ্টির অযোগ্য ছিল, ইহার ভিতরে প্রথমে জগৎপদার্থের কারণ অবিনশ্বর বৃহৎ একটি অণ্ড (ডিম) জন্মিল ৩১॥

(৩০) যুগপদাদিনিমিত্তম ।

যস্মিন্ পিতামহো জজ্ঞে প্রভুরেকঃ প্রজাপতিঃ।
ব্রহ্মা সুরগুরুঃ স্থাণুর্যমুঃ কঃ পরমেষ্ঠ্যথ ॥৩২॥
প্রাচেতসস্তথা দক্ষো দক্ষপুত্রাশ্চ সপ্ত বৈ।
ততঃ প্রজানাং পতয়ঃ প্রাভবন্নেকবিংশতিঃ ॥৩৩॥

ভারতকৌমুদী

চিচ্চপত্বাৎ অস্পষ্টম্, "প্রকৃতিশ্চ প্রতিজ্ঞাদৃষ্টান্তানুপরোধাৎ" ইতি বেদান্তসূত্রাৎ "প্রকৃতিশ্চ উপাদানকারণঞ্চ ব্রহ্মাভ্যুপগন্তব্যং নিমিত্তকারণঞ্চ" ইতি তত্রত্যশাঙ্করভাষ্যাচ্চ উপাদান-নিমিত্তোভয়বিধং কারণম্, অজ্ঞেয়ত্বাৎ সূক্ষ্মম্, তথা আস্তিকমতে সৎ নাস্তিকমতে চাসৎ এতদুভয়াত্মকম্, তৎ প্রসিদ্ধম্, যৎ ব্রহ্ম অস্তি, তৎ ব্রহ্ম, যস্মিন অণ্ডে, শ্রূয়তে প্রবিষ্টমিতি শেষঃ, "তৎ সৃষ্ট্বা তদেবানুপ্রাবিশৎ" ইতি শ্রুতেঃ ॥৩০—৩১॥

যস্মিন্নিতি। যস্মিন্ অণ্ডে, পিতামহো জনকস্যাপি জনকত্বাৎ, প্রভুর্বৈশ্বর্য্যশালী, একঃ প্রধানঃ প্রজাপতিঃ, সুরগুরুর্দেবশ্রেষ্ঠঃ, স্থাণুঃ প্রলয়পর্য্যন্তস্থায়ী, মননাদ্যঃ, কঃ স্রষ্ট্বাধিধাতা, অথ চ পরমে ব্রহ্মপদে স্থিতীতি পরমেষ্ঠী, ঈদৃশবিশেষণবিশিষ্টো ব্রহ্মা, জজ্ঞে জাতবান্। "যাজ্ঞতে বেধসি ব্রহ্মে পুংসি কঃ কং শিরোঽম্বুনোঃ" ইত্যমরঃ ॥৩২॥

প্রাচেতস ইতি। তথা প্রচেতসো ব্রহ্মণ এবাপত্যং প্রাচেতসো দক্ষঃ, যস্মিন্ যজ্ঞে, সপ্ত ক্রোধাদয়ঃ দক্ষপুত্রাশ্চ অজিয়ে, ততোঽনন্তরম্, মরীচ্যাদয়ঃ সপ্ত মনবশ্চ চতুর্দশ ইতি মিলিত্বা একবিংশতিঃ প্রজানাং পতয়শ্চ, প্রাভবন্।

ভারতভাবদীপঃ

দেশে কালে বস্তুনি চ সমতাং সাম্যম ঐক্যমিতি যাবৎ, গতং প্রাপ্তম্, অব্যক্তমব্যাকৃতম, কারণং হেতুঃ, সূক্ষ্মং বাহ্যেন্দ্রিয়াবিষয়ত্বাৎ, সদসদাত্মকং তুচ্ছাতুচ্ছব্যাবৃত্তস্বরূপম্, অনির্ব্বচনীয় মিত্যর্থঃ ॥৩১॥ যস্মাদণ্ডাৎ পিতামহঃ। "স বৈ শরীরী প্রথমঃ, হিরণ্যগর্ভঃ সমবর্ত্ততাগ্রে" ইত্যাদিশ্রুতিপ্রসিদ্ধঃ। অস্য বঙ্গসত্ত্বরজোগুণপ্রধানানি ত্রীণি রূপাণ্যাহ ব্রহ্মা, সুরগুরুর্বিষ্ণুঃ, স্থাণুঃ রুদ্রঃ। ব্রহ্মণো বিকৃতীঃ সৃষ্টিকর্ম্মপ্রধানা আহ মনবিত্যাদিনা ॥৩২॥ দক্ষপুত্রাঃ সপ্ত। "ক্রোধস্তমো দমশ্চৈব বিক্রীতোঽথাঙ্গিরাস্তথা। কর্দ্দমোঽথাত্রি সঙ্গৈতে দক্ষপুত্রাঃ

মুনিরা বলিয়া থাকেন যে, সেই অণ্ডই প্রথম সত্যযুগের পূর্ব্বে সমস্ত জঙ্গমপদার্থের কারণ হইয়াছিল এবং তাহা সুবিশাল ও অলৌকিক ছিল। যে অণ্ডে সত্য ও চিৎস্বরূপ, নিত্য, অদ্ভুত, অচিন্তনীয়, সর্ব্বত্র সমান, অব্যক্ত, জগতের কারণ, সূক্ষ্ম এবং মতভেদে সৎ ও অসৎস্বরূপ ব্রহ্ম প্রবেশ করিয়াছিলেন ॥৩০—৩১॥

এবং যে অণ্ডে পিতামহ, প্রধান ঐশ্বর্য্যশালী, প্রধান প্রজাপতি, দেবশ্রেষ্ঠ, প্রলয়পর্য্যন্তস্থায়ী, জ্ঞানী, সৃষ্টিকর্ত্তা এবং উচ্চপদস্থ ব্রহ্মা জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন ॥৩২॥

---

(৩২)…যস্মাৎ পিতামহঃ…।

পুরুষশ্চাগ্রমেয়াত্মা যং সর্ব্বে ঋষয়ো বিদুঃ।
বিশ্বেদেবাস্তথাদিত্যা বসবোঽশ্বিনাবপি ॥৩৪॥
যক্ষাঃ সাধ্যাঃ পিশাচাশ্চ গুহ্যকাঃ পিতরস্তথা।
ততঃ প্রসূতা বিদ্বাংসঃ শিষ্টা ব্রহ্মর্ষিসত্তমাঃ ॥৩৫॥ (যুগ্মকম্)
রাজর্ষয়শ্চ বহবঃ সর্ব্বৈঃ সমুদিতা গুণৈঃ।
আপো দ্যৌঃ পৃথিবী বায়ুরন্তরিক্ষং দিশস্তথা ॥৩৬॥

ভারতকৌমুদী

তথা চ স্মর্য্যতে—"ক্রোধবশো দক্ষশ্চকার বিক্রীতোঽথাঙ্গিরাস্তথা। কন্যামেবঞ্চ ক্রৌষ্টেঃ কন্যপুত্রাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ॥" ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে চ—"ঊষায়াং সপ্ত পুত্রে বৈ মনবশ্চ চতুর্দ্দশ। এতে প্রজানাং পত্যস্তু প্রতিঃ কল্পঃ সমাপ্যতে॥" ॥৩৪

পুরুষ ইতি। সর্ব্বে চ পিতামহস্য ঋষয়ঃ, যং অগ্রমেয়ঃ অপরিমিতঃ আত্মা স্বরূপং যস্য সঃ, 'পুরুষবহুত্ব' সিদ্ধম্" ইতি সাংখ্যসিদ্ধান্তাৎ "বহুমনা ন মন্যতে" ইতি বেদান্তাচ্চ। আদ্যঃ, পুরুষ ইতি বিদুঃ, জানন্তি। তদনন্তরমুপসর্জ্জিতাং পুরুষাঃ, দক্ষ বিশেষণাঃ, তথা দ্বাদশ আদিত্যাঃ, অষ্টৌ বসবঃ, অথ চ অশ্বিনৌ অপি যক্ষাঃ, সাধ্যাঃ, পিশাচাঃ, গুহ্যকাঃ, পিতরঃ পিতৃলোকাশ্চ, তথা বিদ্বাংসো জ্ঞানিনঃ, শিষ্টাঃ শাস্ত্রানুসারিণশ্চ, ব্রহ্মর্ষিসত্তমাঃ, প্রসূতা জাতাঃ ॥৩৪—৩৫॥

রাজর্ষয় ইতি। সর্ব্বৈঃ শৌর্য্যাদ্যৈর্গুণৈঃ, সমুদিতাঃ সম্পন্নাঃ, বহবো রাজর্ষয়শ্চ,

ভারতভাবদীপঃ

প্রকীর্ত্তিতাঃ॥" ইতি অন্তরোক্যা। একবিংশতিঃ, মন্বাদ্যাঃ মনবঃ সপ্ত, মনবশ্চতুর্দ্দশেতি। যথোক্তং ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে—"ঊষায়াঃ সপ্ত পুত্রাস্তু মনবশ্চ চতুর্দ্দশ। এতে প্রজানাং পত্যস্তু প্রতিঃ কল্পঃ সমাপ্যতে॥" ইতি ॥৩৩। 'বৈজোবিকৃতি' পালনকর্ত্তৃপ্রধানমন্বন্তরাদ্যাঃ, পুরুষশ্চেতি। যং মনস্কুর্বকোলাহবিগ্রহম্ ॥৩৪॥ ক্ষাণাধিকৃতীঃ সংহারকর্ত্তৃগণান্, আহ, বক্ষ্য ইতি। স্মরা বক্ষ্যমাণরুদ্রাঃ কল্পস্য সংহারস্য নপ্রধানাঃ ॥৩৫॥ আপ ইত্যাদিকং

ব্রহ্মার পুত্র দক্ষ, দক্ষের পুত্র সাত জন, তাহার পর একুশ জন প্রজাপতি জন্ম গ্রহণ করেন ॥৩৩॥

সকল ঋষিরা যাঁহাকে অগ্রেয়পুরুষ বলিয়া জানেন, তাঁহা হইতে দশ বিশ্বেদেব, দ্বাদশ আদিত্য, অষ্ট বসু, দুই জন অশ্বিনীকুমার, যক্ষগণ, সাধ্যগণ, পিশাচগণ, গুহ্যকগণ, পিতৃগণ এবং জ্ঞানী ও শাস্ত্রানুসারী প্রধান ব্রহ্মর্ষিগণ জন্ম গ্রহণ করিলেন ॥৩৪—৩৫॥

সর্ব্বগুণসম্পন্ন বহুতর রাজর্ষি, জল, স্বর্গ, পৃথিবী, বায়ু, আকাশ, দিক্,

(৩৪) দ্ব সর্ব্বঋষয়ো বিদুঃ। (৩৫) ব্রহ্মর্ষয়োঽমলাঃ।

সংবৎসরর্তবো মাসাঃ পক্ষাহোরাত্রয়ঃ ক্রমাৎ।
যচ্চান্যদপি তৎ সর্ব্বং সম্ভূতং লোকসাক্ষিকম্ ॥৩৭॥ (যুগ্মকম্)
যদিদং দৃশ্যতে কিঞ্চিদ্ভূতং স্থাবরজঙ্গমম্।
পুনঃ সংক্ষিপ্যতে সর্ব্বং জগৎ প্রাপ্তে যুগক্ষয়ে ॥৩৮॥
যথার্ত্তাবৃতুলিঙ্গানি নানারূপাণি পর্য্যয়ে।
দৃশ্যন্তে তানি তান্যেব তথা ভাবা যুগাদিষু ॥৩৯॥

ভারতকৌমুদী

আপো জলম, দ্যৌঃ স্বর্গঃ, পৃথিবী, বায়ুঃ, অন্তরিক্ষমাকাশম, দিশঃ, তথা সংবৎসরশ্চ ঋতব শ্চেতি তে, মাসাঃ, পক্ষশ্চ অহশ্চ রাত্রিশ্চেতি তাঃ, ক্রমাৎ প্রাহুতা ইতি সম্বন্ধঃ। কিঞ্চেতি চার্বং, অন্যদপি যৎ বস্তু দৃশ্যতে ইতি শেষঃ, তৎ সর্ব্বমেব, লোকান্তরানীতৈনাঃ সাক্ষিণো দ্রষ্টারো যস্মিন্ কর্ম্মণি তদ্যথা তথা, সম্ভূতং জাতম ॥৩৬—৩৭॥

যদিতি। যদিদং কিঞ্চিৎ স্থাবরজঙ্গমং দ্বয়াবস্থায়ুক্তং জগৎ, ভূতং তস্মাদেব ব্রহ্মাধিষ্ঠিত্বা-দ্ভবাৎ জাতং দৃশ্যতে, তদাত্মকং সর্ব্বমেব জগৎ, যুগক্ষয়ে প্রলয়ে, প্রাপ্তে উপস্থিতে সতি, পুনঃ সংক্ষিপ্যতে তস্মিন্নেব ব্রহ্মণি লীয়ত, কৃর্ম্মাঙ্গবদিতি ভাবঃ ॥৩৮॥

যথেতি। যথা, ঋতৌ বসন্তাদৌ, পর্য্যয়তে আগচ্ছতীতি তস্মিন আগতে সতি, তানি তান্যেব পূর্ব্বপূর্ব্বপ্রকারাণ্যেব, নানারূপাণি কুসুমকোকিলকূজনাদীনি, ঋতোর্লিঙ্গানি চিহ্নানি, দৃশ্যন্তে; তথা, যুগাদিষু যুগাবস্থাসু, ভাবাঃ পূর্ব্বপূর্ব্বাবস্থব ভূতগ্রামস্বভাবাঃ, দৃশ্যন্ত ॥৩৯॥

ভারতভাবদীপঃ

ষট্কং বহ্নিপুরুষরোবপ্যাপসলক্ষণম। দিশঃ দ্যৌবিভাতাভ্যাং তদভিমানিনৌ দ্রষ্টব্যত্বাৎ গৃহ্যতে। অন্তরিক্ষমাকাশঃ। এতচ্চ মধ্যগ্রহণং স্থাণোরেব বিভূতিঃ ॥৩৬॥ সংবৎসরাদিঃ কালোঽপি সংহারকত্বাৎ স্থাণোরেব বিভূতিঃ। যচ্চান্যদপি দৃষ্টং শ্রুতং বা তৎ সর্ব্বং তত এবাবতীর্ণং সদ্ভূতমিতি পূর্ব্বেণ সম্বন্ধঃ ॥৩৭॥ যদিদং দৃশ্যতে, বাহ্যং রূপাদি, আন্তরঞ্চ অহঙ্কারাদ্যন্তর্গত সুখদুঃখাদিসাক্ষিদৃশ্যং তৎ সর্ব্বং যুগক্ষয়ে কল্পান্তে পুনঃ সংক্ষিপ্যতে, কূর্ম্মাঙ্গবৎ তিরোভবতি, স্বাত্মিন্যেব, ব্রহ্মণীব শুক্তাবিব রজতম ॥৩৮॥ প্রতিকল্পং স্বয়ং সমাননামরূপত্বমাহ—

সংবৎসর, ঋতু, মাস, পক্ষ, দিন এবং রাত্রি, এই সমস্তও তাঁহা হইতেই জন্মিল, এমন কি অন্য যাহা কিছু দেখা যাইতেছে, সে সমস্তই সেই অণ্ডপ্রবিষ্ট পুরুষ হইতে জন্মিয়াছিল; তাহা তৎকালবর্ত্তী লোকেরা দেখিয়াছিল ॥৩৬—৩৭॥

এই যে কিছু স্থাবরজঙ্গমাত্মক জগৎ উৎপন্ন দেখা যাইতেছে, এই সমস্তই প্রলয়-কাল উপস্থিত হইলে আবার লয় পাইয়া যাইবে ॥৩৮॥

যেমন কোন ঋতু উপস্থিত হইলে, তাহার নানাবিধ পূর্ব্বপূর্ব্ব চিহ্ন সকল দেখা যায়; তেমন যুগ আরম্ভ হইলেও পদার্থসমূহের পূর্ব্বপূর্ব্ব অবস্থা সকল দেখা যায় ॥৩৯॥

(৩৯)·· যথর্ত্তৃতুলিঙ্গানি·· ।

এবমেতদনাদ্যন্তং ভূতসংঘাতকারকম্।
অনাদিনিধনং লোকে চক্রং সংপরিবর্ত্ততে ॥৪০॥
ত্রয়স্ত্রিংশৎ সহস্রাণি ত্রয়স্ত্রিংশচ্ছতানি চ।
ত্রয়স্ত্রিংশচ্চ দেবানাং সৃষ্টিঃ সংক্ষেপলক্ষণা ॥৪১॥
দিবঃ পুত্রো বৃহদ্ভানুশ্চক্ষুরাত্মা বিভাবসুঃ।
সবিতা স ঋচীকোঽর্কো ভানুরাশাবহো রবিঃ ॥৪২॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। অনাদ্যন্তং নিত্যম্, ভূতসংঘাতকারকং প্রাণিসমূহ করোতীতি তথোক্তম্। এবমেব ভূতসংঘাতকারকমনাদ্যন্তপুরাণলক্ষণম্ এতৎ চক্রং সংসারচক্রম্, লোকে জগতি, এবমেবাস্মাভিঃ ন তু কেনচিৎ আদিকর্ত্রা, নিধনং মৃত্যুর্যত্র যেন বা তৎ তথোক্তম্ তথা, সংপরিবর্ত্ততে ॥৪০॥

ত্রয়স্ত্রিংশদিতি। ত্রয়স্ত্রিংশৎ সহস্রাণি ত্রয়স্ত্রিংশচ্ছতানি চ, ত্রয়স্ত্রিংশচ্চ সংখ্যাঃ প্রাণ্যনামিতি শেষঃ, দেবানাং নিত্যানাং চ, সৃষ্টিঃ সংক্ষেপলক্ষণা নিরূপণা ইত্যর্থঃ। সা হ্যাদৌ সংক্ষেপেণোক্তেত্যর্থঃ ॥৪১॥

দিবঃ পুত্রো দ্যুলোকস্য সন্তানঃ, সবিতা ইত্যস্য, বৃহদ্ভানুনাম একঃ পুত্রঃ, অপর শব্দার্থাঃ স্পষ্টার্থাঃ। স সবিতৃসংজ্ঞকঃ ॥৪২॥

ভারততাৎপর্য্যদীপঃ

অথেতি। ভূতানামনাদ্যন্তমাহ এবমিতি। অনাদ্যন্তং পরমাত্মাকাশাবসানম্ তথা এবং পরিবর্ত্তমানত্বাৎ ঔৎপত্তিকং অনাদ্যনন্তমনাদিমৎ, ত্রয়স্ত্রিংশদিত্যাদি শ্লোকত্রয়ম্—ব্যাখ্যাতং স্ত্রী পুত্র বধূ স্ত্রী ও পুত্র ভাগ্যাদিক্রমে মন্বন্তরমান প্রসঙ্গে মন্বাদি শব্দের দ্বারা ইত্যাদিগ্রন্থেনাস্মাভিঃ। তদনু সাবর্ণিরূপাণি ব্যাখ্যাস্যন্তি ক্রমেণ। তত্রাদৌ তাবৎ, একাদশ রুদ্রাঃ, দ্বাদশাদিত্যাঃ, ইন্দ্র প্রজাপতিশ্চেত্যাদয়ঃ, পঞ্চমাত্রী অক্ষরব্যক্ত আদিত্যাদিরূপো মন্ত্রঃ, নক্ষত্রাণি চ, কলা একাদশেন্দ্রিয়াণি, ধর্ম্মিণা শরীর মসাঃ, ইন্দ্রঃ পাঞ্চভৌতিকঃ, প্রজাপতিশ্চেতি, প্রসিদ্ধমাত্মাভিমানিনমন্তরা অত্র ব্যক্তিত্বাঃ, নশ্বরত্বাৎ, পৃথক্ত্বাৎ। তথাহ স্মরণং তেষাং "সপ্তব্রহ্মর্ষয়ঃ—পিতরঃ কাটায় সত্যাদ্যাদিত্যানাং দশ কৃতাঃ। অষ্টানাং পুত্রপৌত্রত্ব মথাতু নৈব শক্যতে।" ইতি ॥৪১॥ কথম একো দ্যুলোকাত্মা প্রোক্ত ইত্যুক্ত স দ্যুলোকাপেক্ষায়ে ইত্যেবোক্তবেদ

অনাদি, অনন্ত এই পদার্থসমূহের জনক ও নাশক এই সংসারচক্র ঘুরিতেছে চরকালই এইভাবে ঘুরিয়া আসিতেছে ॥৪০॥

পরে, তেত্রিশ হাজার তেত্রিশ শ' তেত্রিশ দেবগণের সৃষ্টি হইয়াছিল, ইহা সংক্ষেপে বলিলাম ॥৪১॥

(৪০) ভূতসংঘাতকারকম্ ।

পুত্রো বিবস্বতঃ সর্ব্বে মনুস্তেষাং তথাবরঃ।
দেবভ্রাট্ তনয়স্তস্য সুভ্রাড়িতি ততঃ স্মৃতঃ ॥৪৩॥

ভারতকৌমুদী

পুত্রা ইতি। ইমে সর্ব্ব এব, বিবস্বতো দেবস্য ব্রহ্মণ ইত্যর্থঃ পুত্রা উচ্যন্ত ইতি শেষঃ, দিবো ব্রহ্মকার্য্যাদিতি ভাবঃ। "দেবসুবৌ বিবস্বন্তৌ" ইত্যমরঃ। তথা, তেষাং বৃহদ্ভানু প্রভৃতীনাম্, অবরঃ কনিষ্ঠো ভ্রাতা মনুরাসীৎ। অতএবাসৌ মনুর্বৈবস্বত ইত্যাদ্যত ইত্যাশয়ঃ। তস্য মনোস্তনয়ো দেবভ্রাট্, ততস্তস্মাদ্দেবব্রাজঃ, 'সুব্রাট্' ইতি নাম তনয়ো জাতঃ স্মৃতঃ।

নহু ব্রহ্মণঃ পুত্রো মরীচিঃ, মরীচেঃ পুত্রঃ কশ্যপঃ, কশ্যপস্য পুত্রো বিবস্বান্, বিবস্বতঃ পুত্রো মনুঃ, তস্য চ পুত্র ইক্ষ্বাকুপ্রমুখং ক্রম এব পরম্পরা সঙ্গচ্ছতে। তেন সহাস্য বিরোধ ইতি চেৎ সত্যম্, মতান্তরমাশ্রিত্যায়ং 'ক্রমোঽভিহিতঃ' তথা চ শ্রুতিঃ—"প্রজাপতির্বৈ স্বাং দুহিতরমভ্যধ্যায়দিবমিত্যন্য আহুঃ" ॥৪৩॥

ভারতভাবদীপঃ

সূত্রাত্মানং চেতনং বিবক্ষিত্বা তদ্বিকৃতত্বায়াহন্তে চেতনা ইত্যাহ, দিবঃ পুত্র ইত্যাদিনা সুবিস্তরা ইত্যন্তেন। দিবো নানারূপেণ ভোতমানায়া মায়ায়াঃ পুত্র ইব পুত্রো গর্ভস্থত্বাৎ, মায়াগা চিৎপ্রতিবিম্বঃ সূত্রাত্মেত্যর্থঃ। তস্যৈবাবয়বা বৃহদ্ভানুপ্রভৃতয় একাদশ সমনস্কেন্দ্রিয়াধিষ্ঠাতৃদেবতাঃ। দিব্যাতার্কপ্রচেতোঽশ্বিবহ্নীন্দ্রোপেন্দ্রমিত্র প্রজাপতিসংজ্ঞা অপাম্য সূর্যাপর্যায়য়েরোক্তি-র্বীয়ন্তে, "সূর্য্য আত্মা জগতস্তস্থুষশ্চে"তি শ্রুতেঃ, তদ্বিকৃতয়োহঙ্গা দেবতা ইতি শ্রুতেশ্চ, দিগাদীনাং সূর্য্যবিকৃতিত্বাৎ। স বৃহৎ স ভানুঃ স চক্ষুরিতি প্রত্যেকং তচ্ছব্দ সম্বধ্যতে। অত্র বৃহদাদিপাদার্থস্তু—

"বৃহদ্যোমমন্বয়েন শ্রোত্রমিন্দ্রিয়মুচ্যতে। ভ্রাজমানাত্মা ভানুনাস্থান শব্দনোক্ত ত্বগিন্দ্রিয়ম ॥১॥
চক্ষুঃ প্রসিদ্ধমাত্মা তু প্রেরয়ত্রসনেন্দ্রিয়ম। বাগাগ্নিদেবতত্বেন বিভাবসুপদোদিতা ॥২॥
কর্ম্মণাং প্রসবাৎ পাণী মন্তৌ সবিতৃশব্দিতৌ। বিশিষ্টগতিমত্ত্বাদ্বৈ পাদৌ পৈঙ্গিল্য মতম ॥৩॥
উপস্থঃ স্যাদৃতীভাষা ঋচাং সর্জ্জাত্তভেজসাম। সঙ্গমো রতিকালেঽত্রেত্যেবমেব মরীচিকঃ ॥৪॥
বায়ুধাধারহঃ প্রোক্তো ভাসনাদবনাচ্চ সঃ। ভানু রবিশ্চোচ্যতে তৌ ঘ্রাণপায়ূপদোদিতৌ॥"
ইতি ॥৫॥ ॥৪২॥ পুত্রাঃ প্রতিবিম্বাঃ। বিবস্বতঃ সূর্য্যবৎ সর্ব্বাবভাসকস্য চৈতন্যস্য। যদ্বা বিশেষেণ বস্তে আচ্ছাদয়তি সর্ব্বং জ্ঞেয়ং যাপ্যোতীতি বিবো জ্ঞানং তদ্বান্ আত্মাসিদ্ধজ্ঞানবান্ ব্রহ্মা। "জ্ঞানপ্রতিমং বস্তু বৈরাগ্যঞ্চ জগৎপতেঃ। ঐশ্বর্যঞ্চৈব ধর্ম্মশ্চ সহ সিদ্ধং চতুষ্টয়ম্॥" ইতি স্মৃতেঃ। তস্য পুত্রাপি ভাষ্যাকৃতা

ছৌ-নাম্নী স্ত্রীর গর্ভে বৃহদ্ভানু, চক্ষু, আত্মা, বিভাবসু, সবিতা, ঋচীক, অর্ক, ভানু, আশাবহ এবং রবি এই দশটী পুত্র জন্মিয়াছিল ॥৪২॥

ইহারা সকলেই ব্রহ্মার পুত্র ছিলেন, তাঁহাদের কনিষ্ঠ ভ্রাতা হইয়াছিলেন মনু। মনুর পুত্র দেবভ্রাট্, দেবভ্রাটের পুত্র সুভ্রাট্ ॥৪৩॥

(৪৩) মনুস্তেষাম্ · যজ্ঞেষাম্·· ৭

ভারতভাবদীপঃ

'ছোঃ প্রজাপতিরৈ যাং বৃষ্টিরসৃজতাসাবিবিরিতাস্ত আস্ত'রিতি শ্রুতেস্তস্যাবুৎপন্না বৃষ্ট্যাদাব ইতি ভেদম। পুত্রা বিবস্বঃ ইতি পাঠে বিবস্বতঃ সম্বন্ধী দিবঃ পুত্র ইতি যোজ্যম। মরুতাম মধ্যে মরুঃ, আর্থে ভাস, তেষাং মধ্যে বরঃ শ্রেষ্ঠো বৃষ্টিহর্ত্বাভিমানীত্যর্থঃ। উক্ত তনয়ো দেবরাট দেবৈরিন্দ্রিয়ৈর্জিতে ইীয়তে ইত্যরুষ্কারো দেবদত্ত, অরমিদং পদ্যা মাত্রমিদং পূর্বার্দ্ধস্যাভূতত্বাৎ। স্ব পুত্রঃ সুনাট ভৌতিক মনশ্চ সঙ্কল্পবিকল্পাত্মক সং সর্ববিষয়কং স্তুতিগণৈর্ভূশং স্তুত্যা স্পষ্ট সাজতে ইতি সূত্রাটপদ্যবচনম। যথোক্তমক্ষপাদি—"স্তুপাদয়ো বিবস্বঃ সঙ্কল্পকর্তা" ইতি। বরুণাদস্তু নয় সৃজনে কার্যকারী রহিতাদ্বলাদ্ বরু, স্মাদ্ধে সংজ্ঞেপাত্তা দেবনাং সর্বিমাহ, ত্রয়স্ত্রি পরিস্ব ত্রয়স্ত্রিংশদ্বানি তানের শত নিবিপুরস্তুতানি, পুনস্ত্রয়ের ব্যক্তিপং সতত্রাণি চ ত্রয়স্ত্রিংশদ্বতানি, সর্ব প্রাণ্ডিশৎকোটির ইত্যর্থ। দেবানা সৃষ্টিঃ সন্তানানা দেবেত, কৃর্ম্মাঙ্গাদে তাসো দ্রবরং প্রকৃতি ইতি স্মরাং। স্ব ব্রহ্মিস্ত্রিবিকৃতহরণকৃতবটা প্রলেপস্তেত্র দেবানা-সংক্ষেপতঃ, তত্র হীং ক্ষেপা ত্রয়ানন্দমনন্তরমেব প্রথমকল্পে সৃষ্টিক্রমমাহ, দিবঃ পুত্রা ইত্যাদিনা। অতঃ'স্তহকর্ত্তারস্তুষ্ঠং পঞ্চসৃষ্টিক্রমি শাস্ত্রা নাশঙ্কনীয়ঃ। দিবঃপুত্র ইত্যাক নাম। দিবঃপুত্রেরো ভাগব ধিবস্বত সূর্য্য আতাঃ, মনাবৈবস্বতাখ্যস্য, তথা সংজ্ঞাকার কর্মিঃ, মনু ইতি চ খ্যাতঃ। তস্য পথগ্নিক্ষাপা পঞ্চশব্দবাং, তেভঃ সপ্ত শ্রেষ্ঠ, হোত্রমেহকর্ত্তীবরুণ শাদিসদস্যশ্চিন কাত্রুলোধা বশনানা সম্ভবাং, অতএব যত্র তত্র ত্যাদি শানা পঞ্চত্বপাদানম, যথা তেভ্যা প্রবেণীমিত্যাদিপদেভ্যঃ কর্তৃত্ব শাব্দ তেভ্যঃ। 'যমবোধয়ন্যাত্রা স্বিংপুত্র ইত্যাবন্ধ সপ্তমী বলবা ইত্যাহুঃ। নমু ক্ষ ব'শী রাজ্যমিত্যেক্ত সূর্যবংশস্যবলম্ভ। ভত্রাহিতাবংশস্যাব বলবো মহীক্ষিতাং কতুপাধিবধান বিবক্ষতে ক্ষত্রনোহিত্যুক্তোবিকৃতিঃ ন এব সপ্তাদিতঃ কাত্রিবস্তস্মাদনবনাক্তঃ পৃথুঃ পৃথোর ভূতো বৃতদধবৃতমাদ্ধ দুহারাক্ত ধিবস্মন্তস্ত ইতি ভাবসাহিতাবংশঃ। সোমবংশস্যাং বক্ষ্যমাণ'ত্বয়ে সোমঃ সোমাদ্ধতঃ পুত্রবরা, পুত্রস্য আয়ুরাত্মানিত্বয়তো বয়াতিবয়োঃ পুরুপ্রকৃতয়ো যাবদ্য বন্ধুপুত্র ইতি। এতো যো রাজবংশো। তত্র কেবলী দিবঃপুত্রাদয়ো রাজান, তথা পুরা বিবস্বতেতি ন সম্ভব, বিবস্বতঃ পূর্ব্ব কল্পপ্রতঃ পূর্ব্ব প্রথা, তত্তস্ত কথয়ন্তে পুরা বিবস্বতেতি, তথা সূত্রাক্ত ত্রয়ঃ পুত্রা লক্ষ্যোচিয়ালয় ইত্যাপি ন সম্ভব। কে হি লক্ষ্যোচিয়াবয়ঃ পার্থিবা উচয়োরশি বংশয়োঃ পুরাণেষ্বাপাদ্বি ন শ্রুয়তে? অন্যোচ্যতে কাচিদ্বলদর্শিত্রাত্র। তত্র দিবঃপুত্রবাবলাদিত্যা এব, অবধিতিদিবঃপুত্রাণাং, বৃহদ্ভানুরপি স এব, বৃহন্তো বিবস্বাপকা ভানবোহস্তেতি, চতুর্বিধপ্রকাশকত্বাৎ, আত্মা চ স এব, স হি ব্রহ্মজ্যোতিবিদ্যাপদপ্রাপ্তাণাং, বিভাবসুশ্চ স এব, মনুস্তু বিবিধপ্রকারা প্রজাবো যত্র, সবিতা চ স এব, তত্তৎকর্ম্ম লোকোপকারার্থ সলিলগর্ভপ্রসবাৎ, মরীচিকা স এব লোকোপকারার্থং মরীচীন্ কাত্রতি কীর্ত্যতি প্রকাশয়তীতি যাবৎ, মরীচিকা সম্ভব-রশ্মিতিঃ কীর্ত্যতে ইতি বা, অর্কঃ ঋত গতৌ ঘুতো ধাতুস্তস্য কর্ম্মণত্বে গুণঃ। আর চ—'একে

সুব্রাজস্তু ত্রয়ঃ পুত্রাঃ প্রজাবন্তো বহুশ্রুতাঃ।
দশজ্যোতিঃ শতজ্যোতিঃ সহস্রজ্যোতিরেব চ ॥৪৪॥

ভারতকৌমুদী

সুব্রাজ ইতি। সুব্রাজস্য, প্রজাবন্ত ইতি বহবে মন্ত্রবীয়ঃ; বহুশ্রুতা অনেকজ্ঞানশালিনঃ ত্রয়ঃ পুত্রা বভূবুঃ। কে নাম তে ইত্যাহ দশজ্যোতি। অত্র ইকারাম্ভোঽপি জ্যোতিশব্দ ইতি পরত্র স্ত্রীলিঙ্গনির্দ্দেশঃ ॥৪৪॥

ভারতভাবদীপঃ

গতৌ ধাতুস্তস্মাৎ কপ্রত্যয়ঃ স্বতঃ। গতৌ যস্মাৎ পরো নাস্তি তস্মাদর্কঃ স উচ্যতে॥" ভাষ্যঃ স এব, লোকোপকারার্থং তাঃ নৌতি প্রস্তৌতীতি। আশাবহ ইতি, লোকানা মাশাবাহ ইত্যারাধ্যমানঃ সকলৈরেতি। রবিরিতি, "অবতি রক্ষণে ধাতু- প্রত্যয়েঽস্য রুড়াগমঃ। অবতি ত্রীনির্মাল্লোকা'ন্তেনাসৌ রবিরুচ্যতে॥" ইতি। পুরেতি পুরাকল্প এতে দ্বিতীয়পুত্রাদয়ঃ পুংশব্দা বিবক্ষিতো বাচকাঃ পঠ্যন্তে পুরাকল্পবিদ্ভিঃ। তেষাং শব্দানা মন্যোঽবরো জঘন্যো মহৎশব্দোঽপি গর্ভধারকবাচকতয়া পাবনাদ্যা অনবদ্যয়া পঠ্যতে মন্যো মহীগর্ভাধারকত্বাৎ। উক্তঞ্চ, "পৌরস্ত্য কৃষ্ণসপ্তম্যাং মন্যা সহ ভবেদ্রবিঃ।" দেবব্রাট্ তনয়স্তেতি, তস্য মন্বন্তরং দেবান্ ভ্রাজয়তি রশ্মিভিঃ, তনয়ো বিস্তারকঃ। তস্মাদনন্তর, সুব্রাজ্ঞাতঃ প্রসূতীনঃ পুত্রঃ। সুব্রাজসোঽনন্তরং ত্রয়ঃ পুত্রা দশজ্যোতিরাদয়ো গ্রহনক্ষত্রতারক, প্রকাশকা রশ্ময়ঃ প্রাদুরাসন্; তে চ পুরাণজ্ঞগতস্ত্রাণায় পাবনাদ্যাঽনবদ্যোনিত্যাঃ পুত্রা উচ্যন্তে। বহুশব্দাস্ত বামীয়ে সূক্তে পুত্রশব্দো রশ্মিষু দৃষ্টো বিংশত্যধিকশতান্ত পঠ্যতে। অত্র দশশতসহস্রশব্দা রশ্মিবহুত্ববাচকাঃ। জ্যোতোঽংং কুরুসংশব্দেত্যাদ্যচ্চাবচোচ্চৈরবশব্দপ্রভব রাজ্ঞাভিধানস্য। সূর্য্যস্যৈসো ভগবংশকেতুস্বরূপনপরম্। তথাহি আদিত্যাস্মন্বর্মনোরিক্ষ্বাকু- ত্বিত্যাদি পৌত্রঃ সূর্য্যবংশঃ, তথাদিত্যাদ্গর্ম্মনোরিড়া ইত্যাতঃ পুরূরবা ইত্যাদিনা সৌহিত্রঃ সোমবংশ ইতি। অত এতিঃ শ্লোকৈরাদিত্যস্তুতিভিস্তস্য লক্ষ্য কথিতম্। উক্তঞ্চ—"আদিত্য- স্যেদমখিলং ত্রৈলোক্যং যচ্চরাচরম্। তবত্যাত্মাঙ্গসংসর্গং সদেবাসুরমানুষম্॥" ইত্যাদি সর্ব্বমবদাতম্ ॥৪৩॥ দশ জ্যোতীংষি—"সূত্রার্চ্চিরুষা অমিনী আমিনী বিশ্বপুষিণী। সুষুম্নঃ সুরুপা কপিলা হরিকেশা তথা॥" ইতি দশ কলা রূপাণি যস্য স দশজ্যোতিরিতি। শতজ্যোতিশ্চন্দ্রঃ, ন হি হৃদয়ায়নঃ। "চন্দ্রমা মনসো ভূত্বা হৃদয়ং প্রাবিশদিতি শ্রুতেঃ। হৃদয়স্য চ শতৈকো চ নাড্যস্তাসাং মূর্দ্ধন্যা সৌরী রশ্মিপ্রাপিকা ইতরাঃ শত রশ্মাবরহেতুগতিপ্রাপ্তাসাং প্রকাশকত্বাচ্চন্দ্রঃ শতজ্যোতিঃ। সহস্রজ্যোতিঃ সূর্য্যঃ ॥৪৪॥

এবং সুব্রাজের তিনটি পুত্র জন্মিয়াছিল; তাঁহাদের নাম ছিল দশজ্যোতি, শতজ্যোতি ও সহস্রজ্যোতি; তাঁহাদের প্রত্যেকেরই বহুতর সন্তান হইয়াছিল এবং তাঁহারা সকলেই বহুশ্রুত ছিলেন ॥৪৪॥

দশ পুত্রসহস্রাণি দশজ্যোতের্মহাত্মনঃ।
ততো দশগুণাশ্চান্যে শতজ্যোতেরিহাত্মজাঃ ॥৪৫॥
ভূয়স্ততো দশগুণাঃ সহস্রজ্যোতিষঃ সুতাঃ।
তেভ্যোঽয়ং কুরুবংশশ্চ যদূনাং ভরতস্য চ ॥৪৬॥
যযাতীক্ষ্বাকুবংশশ্চ রাজর্ষীণাঞ্চ সর্ব্বশঃ।
সম্ভূতা বহবো বংশা ভূতসর্গাঃ সর্ব্বিস্তরাং ॥৪৭॥ (যুগ্মকম্)
ভূতস্থানানি সর্ব্বাণি রহস্যং ত্রিবিধঞ্চ যৎ।
বেদা যোগং সবিজ্ঞানো ধর্ম্মোঽর্থঃ কাম এব চ ॥৪৮॥

ভারতকৌমুদী

দশেতি। মহাত্মনো দশজ্যোতেঃ দশ পুত্রসহস্রাণি বভূবুঃ, ইহ অস্মিন্ মর্ত্ত্যে, শতজ্যোতেরন্যে আত্মজাঃ, ততঃ দশজ্যোতিঃপুত্রাপেক্ষয়া দশগুণা [illegible] বভূবুরিত্যর্থঃ ॥৪৫॥

ভূয় ইতি। ভূয়ঃ পুনঃ, সহস্র[illegible] সুতাঃ, ততঃ শতজ্যোতিঃপুত্রাপেক্ষয়া, দশগুণাঃ দশলক্ষ-সংখ্যকাঃ সম্ভূতা ইতি সম্বন্ধঃ। [illegible] অয়ং বর্ণ্যমানঃ কুরুবংশঃ, যদূনাঞ্চ ভরতস্য চ বংশঃ, যযাতীক্ষ্বাকুবংশশ্চ, সর্ব্বশঃ [illegible] রাজর্ষীণাং বংশশ্চ, এতে বহবো বংশাঃ, সবিস্তরাঃ অতিবহুলাঃ, ভূতসর্গাঃ প্রাণিসৃষ্টয়শ্চ সম্ভূতাঃ সঞ্জাতাঃ ॥৪৬—৪৭॥

ভূতেতি। সর্ব্বাণি ভূতানাং প্রাণিনাং স্থানানি গ্রামনগরগোষ্ঠাদীনি, যচ্চ ত্রিবিধম্,

ভারতভাবদীপঃ

জ্যো [illegible] ॥৪৫॥ [illegible] ক্রমাদয় পূর্ব্বোবর্ত্তী [illegible] ইক্ষ্বাকুবংশশ্চ সম্ভূতা ইতি যোজ্যম্, [illegible] 'আত্মা বৈ পুত্রনামাসি' ইতি [illegible] প্রসিদ্ধমেব ॥৪৬॥ রাজর্ষীণাং [illegible] ॥৪৭॥ ভূতস্থানা-

মহাত্মা দশজ্যোতির দশ হাজার পুত্র জন্মিয়াছিল এবং শতজ্যোতির তদপেক্ষা দশগুণ অধিক পুত্র হইয়াছিল ॥৪৫॥

আবার, সহস্রজ্যোতির পুত্র, শতজ্যোতির পুত্র অপেক্ষা দশগুণ অধিক হইয়াছিল। সেই সকল হইতেই এই কুরুবংশ, যদুবংশ, ভরতবংশ, যযাতিবংশ, ইক্ষ্বাকুবংশ এবং সমস্ত রাজর্ষিবংশ, এইরূপ বহুতরবংশ জন্মিয়াছিল এবং বহুতর পশু-পক্ষিপ্রভৃতির সৃষ্টি হইয়াছিল ॥৪৬—৪৭॥

গ্রাম, নগর ও গোষ্ঠপ্রভৃতি প্রাণিগণের থাকিবার স্থান, মারণ, উচ্চাটন

(৪৭) সবিস্তরাঃ। (৪৮) বেদযোগং সবিজ্ঞানম্।

ধর্ম্মার্থকামযুক্তানি শাস্ত্রাণি বিবিধানি চ।
লোকযাত্রাবিধানঞ্চ সর্ব্বং তদ্দৃষ্টবানৃষিঃ ॥৪৯॥ (যুগ্মকম্)
ইতিহাসাঃ সহব্যাখ্যা বিবিধাঃ শ্রুতয়োঽপি চ।
ইহ সর্ব্বমনুক্রান্তমুক্তং গ্রন্থস্য লক্ষণম্ ॥৫০॥

ভারতকৌমুদী

রহস্যং গোপনীয়ং মারণমুচ্চাটনং বশীকরণঞ্চ, বেদাঃ সামাদয়ঃ, যোগঃ পাতঞ্জলাদি, সবিজ্ঞানঃ শিল্পজ্ঞানসমেতঃ, ধর্ম্মঃ, অর্থঃ, কাম এব চ, বিবিধানি ধর্ম্মার্থকামযুক্তানি তত্তৎপ্রতিপাদকানি শাস্ত্রাণি, তত্র ধর্ম্মশাস্ত্রাণি মন্বাদীনি, অর্থশাস্ত্রাণি শুক্র-কামন্দকাদিরূপাণি, কামশাস্ত্রাণি চ বাৎস্যায়নাদিরূপাণি, লোকযাত্রাবিধানঞ্চ লৌকিকসমাজশৃঙ্খলাদিব্যবস্থাপনঞ্চ, এতৎ সর্ব্বমেব, ঋষির্ব্যাসঃ, দৃষ্টবান্ অপৌরুষেয়োঽপি যোগবলেন জ্ঞাতবান্, অতঃ কথমিত্যাদিঃ সর্ব্বমস্মিন্ গ্রন্থে বর্ত্তত ইতি ভাবঃ ॥৪৮—৪৯॥

ইতিহাসা ইতি। ইতিহাসা বামনাদীনামিতিবৃত্তানি, কাচিৎ শ্রুতির্মনভূতা, যথা "ব্রহ্মস্বরূপং সর্ব্বম্" অন্যাশ্চ ব্যাখ্যারূপা শ্রুতির্যথা "সর্ব্বং খল্বিদং ব্রহ্ম নেহ নানাস্তি কিঞ্চন" ইতি ব্যাখ্যাভিঃ সহিতা সহব্যাখ্যাঃ, বিবিধাঃ শ্রুতয়শ্চ চ, তৎ সর্ব্বম্, ইহ মহাভারতে, অনুক্রান্তম্ অনুক্রমণাস্থম্, তথা অস্য গ্রন্থস্য লক্ষণঞ্চোক্তম্ ॥৫০॥

ভারতভাবদীপঃ

নীতি নৃণাং বাসস্থানানি, বাজরূপানি দুর্গনগরাদীনি, ত্রাসণরূপাণি তীর্থক্ষেত্রাদীনি। ত্রিবিধং রহস্যম্। ধর্ম্মরহস্যং কৃষ্ণদ্রোণিণোঽপি শিশুপালস্য কৃষ্ণকত্বপ্রাপ্তিঃ; তত্র রহস্যং যথাকথঞ্চিৎ তীব্রাভিনিবেশেন ধ্যানমেব, প্রেম ইতি; সোঽধর্ম্মাভাসোঽপি ধর্ম্ম এব। তথা হিংসাকলো "ধর্ম্মোঽপার্থ এব, যথা সত্যবাদিনস্তোতারঃ কার্পটিকমার্গং স্বস্তয়নোপদিশন্ত ইতি। এবমর্থকাময়োরপি রহস্যমূহ্যম। বেদাঃ কর্ম্মকাণ্ডঃ, যোগ উপাসনাকাণ্ডঃ, সবিজ্ঞানো জ্ঞানকাণ্ডসহিতঃ। ধর্ম্মঃ স্মার্ত্ত। অর্থকামৌ লোকপ্রসিদ্ধৌ ॥৪৮॥ ধর্ম্মেতি। এতন্ত্ররপ্রতিপাদকানি শাস্ত্রাণি মীমাংসা-কৌক-কামন্দকানি। লোকযাত্রাবিধানঞ্চ লোকযাত্রা যেন নির্ব্বহতি তিস্রাত্মর্ত্তেদ-বহুর্ত্তেদ-গাঙ্কর্ত্তাদ্যাদেশিধানঃ জ্ঞাপনঞ্চ। এতৎ সর্ব্বং তেন সম্ভবতীতি পূর্ব্বেণ সম্বন্ধঃ। সর্ব্বং তদ্দৃষ্টবান্, যোগবলেন ঋষির্ব্যাসঃ ॥৪৯॥ সহব্যাখ্যা

ও বশীকরণরূপ ত্রিবিধ গুপ্ত বিষয়, চারিটী বেদ, যোগ, শিল্প, ধর্ম্ম, অর্থ, কাম, নানাবিধ ধর্ম্মশাস্ত্র, অর্থশাস্ত্র ও কামশাস্ত্র এবং সমাজের শৃঙ্খলা করা প্রভৃতি লৌকিক বিষয় ইত্যাদি সমস্তই মহর্ষি বেদব্যাস যোগবলে জানিতেন ॥৪৮—৪৯॥

ইতিহাস এবং ব্যাখ্যার সহিত নানাবিধ শ্রুতি, ইত্যাদি সমস্তই এই গ্রন্থে যথাক্রমে বলিয়াছেন এবং গ্রন্থের লক্ষণও বলিয়াছেন ॥৫০॥

(৪৯) ধর্ম্মকামার্থশাস্ত্রাণি · সম্ভূতং দৃষ্টবানৃষিঃ। (৫০) সহব্যাখ্যাঃ ।

বিস্তীর্য্যৈতন্মহজ্জ্ঞানম্যাসঃ সাক্ষপ্য চাব্রবীৎ।
ইষ্ট হি বিদুষা লোকে সমাসব্যাসধারণম্ ॥৫১॥
মন্বাদি ভারতং কেচিদাস্তীকাদি তথাপরে।
তথোপরিচরাদ্যন্যে বিপ্রাঃ সম্যগধীয়তে ॥৫২॥

ভারতকৌমুদী

বিস্তীর্য্যেতি। কৃষ্ণদ্বৈপায়ন, মহৎ জ্ঞান মহাজ্ঞানজনকম্ এতৎ মহাভারতম্, সংক্ষিপ্য "দ্বয়োক্তমনা মহাত্মঃ" ইত্যাদিনা, বিস্তীর্য্য চ আস্তীকোপাখ্যানাদিনা অব্রবীৎ। কথমেতদিত্যাহ লোকে, সমাসব্যাসাভ্যাং সংক্ষেপবিস্তরাভ্যাং ধারণং মনসা আহরণম্, বিদুষামিষ্টম্। অতো দ্বিবিধোক্তেরাবশ্যকত্বাৎ ন দোষঃ ॥৫১॥

মন্বাদীতি। কেচিদ্ব্রাহ্মণাঃ, মনু "নারায়ণং নমস্কৃত্য—" ইত্যাদিপুরাণপ্রসিদ্ধা যা মনুঃ তদ্যাদি-ভূতং ভারতম্, নারদ মহাভারতম্, সমাক্, অধীয়তে পঠন্তি তথা অপরে বিপ্রাঃ, আস্তীকম্ আস্তীকোপাখ্যানমাদির্যস্য তৎ ভারতম্, তথা উপরিচরং বসুনাম রাজর্ষেরুপাখ্যানম্, উপরিচর ইত্যুদাহরণত্বাৎ তদাদ্যং ভারতম্, সমাগধীয়তে। উপরি-চরাদিভ্যশ্চ মহাভারতম্, ইতি তৎপুরুষসমাসাশ্রয়ণে প্রকৃতমহাভারতোক্তোপাখ্যানকর্তা মহাভারতমিত্যুক্তং স্যাদিতি চেন্ন, প্রধানস্যৈব নাটকস্য বহুবচনং। প্রথমে সৌতেরাখ্যানানি-ত্যত্র সাকুক্ষ্যবশাৎ বহুবচনং, নৈমিষীয়ানাসীনং কেনচিদুক্তমিতি দ্বিতীয়ে ইতি ন দোষঃ ॥৫২॥

ভারতভাবার্থঃ

সা নামদ্বিতীয়া কৃষ্ণা দ্রৌপদী তস্যাঃ প্রাপ্তিঃ পরমিষ্টা যস্যাং সা তথোক্তা, তস্যা নিমিত্তং মনু। অনুপাখ্যানং তস্যা এতস্মাদিত্যাদি প্রতিজ্ঞা। এবমপি প্রথমেঽধ্যায়ে সূচিতস্যাপি দ্বিতীয়তৃতীয়াভ্যাং ব্যাখ্যানস্য উত্তরগ্রন্থেনাস্যাখ্যানস্য। বিবিধা শিষ্যাঃ, একপ্রজ্ঞাস্তরে মূঢ়াঃ, কৃতস্য ইতিহাসস্যমূলকৃতাঃ সর্ব্বাঃ এষা অসি তস্মাৎ ইত্যাদয়ঃ। ন অস্য স্বা যদি নিজকে প্রবেশে সতেব লোকতৃপ্তিকরোহসীতি হেতুঃ। প্রণ অসীত্যত্র-সন্ধিশ্চান্দস ইতি। অতক্রান্তক্রমেণোক্তম্। ইতরেষু কথাঙ্গ গ্রন্থস্য লক্ষণং বিষয়ঃ প্রতিপাদ্যোঽর্থঃ ॥৫৩॥ সমাসঃ সংক্ষেপঃ, ব্যাসো বিস্তরঃ ॥৫১॥ সর্ব্বাদ্যপূর্ব্বীভেদেপি

মহর্ষি বেদব্যাস মহাজ্ঞানজনক এই মহাভারতকে সংক্ষেপেও বলিয়াছেন, বিস্তারক্রমেও বলিয়াছেন। কারণ, জগতে সংক্ষেপে ও বিস্তারে অভ্যাস করা পণ্ডিতদিগের অভীষ্ট ॥৫১॥

কতকগুলি ব্রাহ্মণ "নারায়ণং নমস্কৃত্য—" ইত্যাদি মন্ত্র হইতেই মহাভারত যথানিয়মে পাঠ করিয়া থাকেন, অপর ব্রাহ্মণেরা আস্তীকোপাখ্যান হইতে পাঠ করেন এবং অন্যেরা উপরিচরবসুর উপাখ্যান হইতে পাঠ করেন ॥৫২॥

(৫১) সংক্ষেপমব্রবীৎ। (৫২) সম্যগধীয়তে, সম্যগধীয়তে।

বিবিধং সংহিতাজ্ঞানং দীপয়ন্তি মনীষিণঃ।
ব্যাখ্যাতুং কুশলাঃ কেচিদ্‌গ্রন্থং ধারয়িতুং পরে ॥৫৩॥
তপসা ব্রহ্মচর্য্যেণ ন্যস্য বেদং সনাতনম্।
ইতিহাসমিমং চক্রে পুণ্যং সত্যবতীসুতঃ ॥৫৪॥
পরাশরাত্মজো বিদ্বান্ ব্রহ্মর্ষিঃ সংশিতব্রতঃ।*
মাতুর্নিয়োগাদ্ধর্ম্মাত্মা গাঙ্গেয়স্য চ ধীমতঃ ॥৫৫॥

ভারতকৌমুদী।

অধীয়ত ইতি "ইঙ্ অধ্যয়নে" ইত্যাদ্যাত্মনেপদিন ইঙ্ধাতোরন্তে "আয়নে চানকারাং" ইতি নকারলোপঃ ॥৫২॥

বিবিধমিতি। মনীষিণঃ, সংহিতায়া মহাভারতগ্রন্থস্য জ্ঞানম্, বিবিধং যথা স্যাত্তথা, দীপয়ন্তি প্রকাশয়ন্তি। তথা চ কেচিন্মনীষিণঃ, ব্যাখ্যাতুং মহাভারতস্য ব্যাখ্যানমপি কর্ত্তুম্, কুশলাঃ সমর্থাঃ, পরে চ মনীষিণঃ, গ্রন্থম্, ধারয়িতুং কেবলং মুখতঃ পঠিতুম্, কুশলা ইতি স্বরূপোক্তিঃ ॥৫৩॥

তপসেতি। সত্যবতীসুতো ব্যাসঃ, তপসা কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণাদিনা, ব্রহ্মচর্য্যেণ ব্রতেন তদুভয়লব্ধ প্রভাবেণেত্যর্থঃ, সনাতনং নিত্যং বেদম্, ন্যস্য যজ্ঞসোমাদিরূপেণ পৃথক্‌কৃত্য, পুণ্যং পুণ্যজনকমিমম্, ইতিহাসম্, চক্রে কৃতবান্ ॥৫৪॥

পরেতি। পরাশরাত্মজ ইতি তৎপবিত্রয়দার্ঢ্যম্, বিদ্বান্ ত্রৈকালিকজ্ঞানবান্, অত-এবাতীতকল্পীয়তথাবিধব্যাপারস্মরণাৎ পরভার্য্যায়ামপি পুত্রোৎপাদনপ্রবৃত্তিঃ, ব্রহ্মর্ষিঃ,

ভারতভাবদীপঃ

প্রতিকল্পমর্থনাং সমাননামরূপক্রমত্বাদ্ভারতারম্ভে মতভেদমাহ, মন্বাদীতি। মন্বন্তরো নারায়ণং নমস্কৃত্যেতি ও নমো ভগবতে বাসুদেবায়েতি বা তদাদি ইতি প্রাক্তঃ দিবঃপুত্রো বৈবস্বতমন্বন্তরসংজ্ঞো মনুস্তদাদীতি তত্ত্বম্, আস্তীকমাস্তীকচরিত' তদাদি, উপরিচরো বসুস্তচ্চরিতাদি বা ॥৫২॥ বহ্বর্থত্বা-দ্বিবিধং জ্ঞানং দীপয়ন্তি প্রকাশয়ন্তি ॥৫৩॥ ব্যাস বেদমাধ্বর্য্যবাদিকাণ্ডশো বিভজ্য। তেন বেদার্থোঽত্র সংগৃহীত ইতি দর্শিতম্ ॥৫৪॥

পণ্ডিতগণ এই মহাভারতের অভিজ্ঞতাকে নানাপ্রকার বলিয়া থাকেন। অনেকে ব্যাখ্যা করিতে সমর্থ, আবার অন্যেরা কেবল মুখস্থ রাখিতে সক্ষম ॥৫৩॥

সত্যবতীনন্দন ব্যাস আপন তপস্যা ও ব্রহ্মচর্য্যের প্রভাবে সনাতন বেদশাস্ত্রকে বিভক্ত করিয়া, এই পুণ্যজনক ইতিহাস রচনা করেন ॥৫৪॥

পরাশরপুত্র জ্ঞানী, ব্রহ্মর্ষি, দৃঢ়ব্রত, ধার্ম্মিক ও বীর্য্যশালী ব্যাস, মাতা-

* 'ব্রহ্মর্ষিঃ সংশিতব্রতঃ' ইত্যনন্তরং ৩৮ শ্লোকৈকর্ত্বঙ্গগণেশীয়োপাখ্যানং কেষুচিৎ পুস্তকেষু দৃশ্যতে; তচ্চ সর্ব্বথা প্রক্ষিপ্তমিব প্রতিভাতি, যস্য মহাভারতরচনায়াং যোগ্যকালীনং তস্যৈব তন্নিখনে যোগ্যতা নাসীদিত্যস্মদ্ভববিরোধাৎ এতৎসমানবিত্তায়-কন্যপুরাণাদিনিখনে

লেখকান্তরাশ্রয়ণাশ্রয়ণাং ভাষাবৈষম্যদর্শনাং প্রাচেষ পুস্তকেষু এতদনুপারানদর্শনাং বহুবিবেচিত-
ভাণ্ডারকারনস্যানুদ্রিতপুস্তকে এতদনুপারানদর্শনাং অস্মৎপিতামহেন পুরাণপারাবারপারদর্শিনা
কালীন্তবাচস্পতিনা এতৎ লিখিতং প্রস্তুত প্রক্রিয়ানেবাতিচিন্তমিতি তৎপুস্তকে গ্রন্থাক্ষীকরণঞ্চ।
প্রক্ষেপাং পরমেব নীলকণ্ঠাদিভিঃ অক্তাংশস্য টীকা লিখিতেতাপি মন্তব্যম। তে চ শ্লোকাঃ—
স্বধাখ্যানবর্ষিঃ স কৃত্বা বৈপায়নঃ প্রভুঃ। কথমস্যাপরাজীব শিষ্যানিস্যতিচিন্তয়ং ॥১॥
তস্য তচ্চিন্তিত জ্ঞাত্বা ধর্ম্মৌ পারনস্ত চ। তত্রাজগাম ভগবান্ ব্রহ্মা লোকগুরু স্বয়ম ॥২॥
প্রীত্যর্থ তস্য চৈবাংশকানাং হিতকামায়া। গুরু দৃষ্ট্বা বিস্মিয়ে কৃত্বা প্রাঞ্জলিঃ প্রণতঃ স্থিতঃ ॥৩॥
আসনং কল্পয়ামাস সর্ব্বৈর্মুনিগণৈর্বৃতঃ। হিরণ্যগর্ভমাসীনং তস্মিংস্তু পরমাসনে ॥৪॥
পরিবৃত্যাসনাভ্যাসে বাসবেয়ঃ স্থিতোঽভবৎ। অচ্ছাত্মোঽথ কৃষ্ণস্তু ব্রহ্মণা পরমেষ্ঠিনা ॥৫॥
নিরসাদাসনাভ্যাসে প্রীয়মাণঃ শুচিস্মিতঃ। উবাচ স মহাতেজা ব্রহ্মাণং পরমেষ্ঠিনম ॥৬॥
ক ইদং মুনয়ঃ সর্ব্বান্। কার্য্যং পরমপূজিতম। ব্রূহম্। বেদব্রহ্মক যচ্চাস্তু স্থাপিতং ময়া ॥৭॥
সাঙ্গোপানিষদাঞ্চৈব সনাসা বিদ্যাস্তথা। ইতিহাসপুরাণানামুদ্ধৃত্য নিখিলস্য যঃ ॥৮॥
কৃত্ত্বা ভবা ভবিষ্যঞ্চ সিদ্ধিং কালস্য স্তিতম। জরামৃত্যুভয়ব্যাধিভাবা ভাববিনিষ্কৃত। ॥৯॥
বিশিষ্যন্ত চ ধর্ম্মাণ হাশমাণাঞ্চ লক্ষণম। চতুষ্পাদবিধানঞ্চ পুরাণানাঞ্চ কৃৎস্নশ। ৮-৭॥
তপসো ব্রহ্মণস্যস্য পুণ্যব্যাপ্তস্য চৈবহি। গ্রহনক্ষত্রতারাণা গ্রহ পঞ্চ যুগস্য সঙ্ক ॥১১॥
ঙ্গানা যজ্ঞ বি সামানি বেদাধ্যায়ং স্তথৈব চ। জ্যাশিক্ষা চিকিৎসা চ দ্বন পাপপস্য তথা ॥১২॥
কেতুনৈব সহ জন্ম দিবামানুষসঞ্জিতম। পীবানাঞ্চৈব পুণ্যানা দেশানাঞ্চৈব কীর্ত্তনম ॥১৩॥
নদীনা পর্ব্বতানাঞ্চ সনানা সাগরস্য চ। পুরাণ কৈব বিদ্যানা কল্পানা যুদ্ধকৌশলম্ ॥১৪॥
বাকজাতিবিশেষাণাং লোক্যাত্রাক্রমস্য চ। যচ্চাপি সর্ব্বগং বস্তু তচ্চৈব প্রতিপাদিতম্ ॥১৫॥
পরং ন লেখকঃ কশ্চিদ্দৃষ্টব্য বিদ্যতে। ব্রহ্মণাশ্চ তপোবিশ্চিাদপি বৈ শিষ্যান্নু নিসত্তমাং ১৬
মন্ত্রে শ্রেষ্ঠতরং দৃষ্ট্বা বৈ রুক্তজ্ঞানবোধনাং। জন্মপ্রভৃতি সত্যা তে যেন্থি শ্বা ব্রহ্মবাদিনীম্ ॥১৭॥
যদ্যা চ কাব্যমিত্যুক্ত তদ্যাং কৃত্য তবিষ্যতি। অস্ত কাব্যস্ত করণে ন সমর্থা বিশেষণে। ১৮
শিষ্যেষণে গুরুস্তস্ত লেখাস্মুর ইবাব্রবীৎ। কাব্যস্ত লেখনার্থায় গণেশঃ স্মর্য্যতাং মুনে। ॥১৯॥

ভারতভাবদীপঃ

"ভাখ্যানবর্ষিঃ স" ইত্যাদি "অক্ষেত্তমমরৈরপী"ত্যন্তো গ্রন্থঃ স্পষ্টার্থঃ ॥১—৪॥ অক্তাংশে সমীপে। বসুরুপরিচরস্তস্য কন্যা বাসবী সত্যবতী তস্যাঃ পুত্রো বাসবেয়ো ব্যাসঃ ॥৫॥ কৃষ্ণে ব্যাসঃ ॥৬—৮॥ উন্মেষমুপকুর্ব্বাণম ॥৯—১২॥ পাপপস্য পশুনাং জীবানাং পত্তারক্ষ্যাণি ইব মাতাত্মা পাপপস্য। হেতুনা সাত্ত্বিকাদিকর্ত্তণা সহ কুলাম্ ॥১৩ করানাং ধনুর্ব্বেদোক্তশস্ত্রাদিবিধীনাং চর্পাসনাদ্যাসহরনাদিবিধীনা বা, "কল্পঃ শাস্ত্রে বিধৌ ক্লাপ্তে সংবাদে ব্রহ্মণো বিদে" ইতি মেদিনী। বাকজাতিবিশেষাঃ রাজ্ঞারাজ্ঞাটোদিবকৃবিশেষপ্রযুক্ত বৈলক্ষণ্যানি, স্তুতিনিন্দাভারদেশাদয়ো বা, পরকৃত্যাশিল্পপার্থবাদভেদা বা। লোকযাত্রাক্রমো নীতিশাস্ত্রম্ ॥১৪—১৫॥ মুনিসত্তমাং মুনিসত্তমাং, বিশিষ্টাং কুলেন ॥১৬॥ গাং বাচম ব্রহ্মবাদিনীং

সৌতিরুবাচ।

এবমাভাষ্য তং ব্রহ্মা জগাম স্বং নিবেশনম্। ততঃ সস্মার হেরম্বং ব্যাসঃ সত্যবতীসুতঃ ॥২০॥
স্মৃতমাত্রো গণেশানো ভক্তচিন্তিতপূরকঃ। তত্রাজগাম বিঘ্নেশো বেদব্যাসো যতঃ স্থিতঃ ॥২১॥
পূজিতশ্চোপবিষ্টশ্চ ব্যাসেনোক্তস্তদানঘ!। লেখকো ভারতস্যাস্য ভব ত্বং গণনায়ক! ॥২২॥
ময়ৈব প্রোচ্যমানস্য মনসা কল্পিতস্য চ। শ্রুত্বৈতৎ প্রাহ বিঘ্নেশো যদি মে লেখনী ক্ষণম্ ॥২৩॥
লিখতো নাবতিষ্ঠেত তদা স্যাং লেখকো হ্যহম্। ব্যাসোঽপ্যুবাচ তং দেবমবুধ্বা মা লিখ ক্বচিৎ ॥২৪॥
ওমিত্যুক্ত্বা গণেশোঽপি বভূব কিল লেখকঃ। গ্রন্থগ্রন্থিং তদা চক্রে মুনিগূঢ়ং কুতূহলাৎ ॥২৫॥
যস্মিন্ প্রতিজ্ঞয়া প্রাহ মুনির্দ্বৈপায়নস্ত্বিদম্। অষ্টৌ শ্লোকসহস্রাণি অষ্টৌ শ্লোকশতানি চ ॥২৬॥
অহং বেদ্মি শুকো বেত্তি সঞ্জয়ো বেত্তি বা ন বা। তচ্ছ্লোককূটমদ্যাপি গ্রথিতং সুদৃঢ়ং মুনে। ॥২৭॥
ভেত্তুং ন শক্যতেঽর্থস্য গূঢ়ত্বাৎ প্রশ্রিতস্য চ। সর্বজ্ঞোঽপি গণেশো যৎ ক্ষণমাস্তে বিচারয়ন্ ॥২৮॥
তাবচ্চকার ব্যাসোঽপি শ্লোকানন্যান্ বহূনপি। অজ্ঞানাদ্বিরতাদ্বক্তুং শ্লোকস্য তু বিচেষ্টতঃ ॥২৯॥
জ্ঞানাঞ্জনশলাকাভির্নেত্রোন্মীলনকারকম্। ধর্মার্থকামমোক্ষার্থৈঃ সমাসব্যাসকীর্তনৈঃ ॥৩০॥
তথা ভারতসূর্য্যেণ নৃণাং বিনিহতং তমঃ। পুরাণপূর্ণচন্দ্রেণ শ্রুতিজ্যোৎস্নাঃ প্রকাশিতাঃ ॥৩১॥
নৃবুদ্ধিকৈরবাণাঞ্চ কৃতমেতৎ প্রকাশনম্। ইতিহাসপ্রদীপেন মোহাবরণঘাতিনা ॥৩২॥
লোকগর্ভগৃহং কৃৎস্নং যথাবৎ সম্প্রকাশিতম্। সংগ্রহাধ্যায়বীজো বৈ পৌলোমাস্তীকমূলবান্ ॥৩৩॥
সম্ভবস্কন্ধবিস্তারঃ সভারণ্যবিটঙ্কবান্। অরণীপর্বরূপাঢ্যো বিরাটোদ্যোগসারবান্ ॥৩৪॥
ভীষ্মপর্বমহাশাখো দ্রোণপর্বপলাশবান্। কর্ণপর্বফলৈস্তীব্রৈঃ শল্যপর্বসুগন্ধিভিঃ ॥৩৫॥
স্ত্রীপবৈরীকবিশ্রামঃ শান্তিপর্বমহাফলঃ। অশ্বমেধামৃতরসস্বাশ্রমস্থানসংশ্রয়ঃ ॥৩৬॥
মৌসলপ্রতিসংক্ষেপঃ পিতৃদ্বিজনিষেবিতঃ। সর্বেষাং কবিমুখ্যানামুপজীব্যো ভবিষ্যতি ॥৩৭॥
পর্জন্য ইব ভূতানামক্ষয়ো ভাবতদ্রুমঃ। সৌতিরুবাচ। তস্য বৃক্ষস্য বক্ষ্যামি শাখাঃ পুষ্পফলোদয়ম্।
স্বাদুমেধ্যরসোপেতমজ্ঞেভ্যমমবৈরপি ॥৩৮॥

ভারতভাবদীপঃ

বেদবাদিনীম্ ॥১৭॥ বিশেষণে অতিশায়নে ॥১৯—২০॥ যতো যত্র দেশে ॥২১—২৩॥ অবুধ্বা অর্থমিতি শেষঃ। ওমিত্যঙ্গীকারে ॥২৪॥ গ্রন্থগ্রন্থিং গ্রন্থে দুর্ভেদস্থানম্ ॥২৪—২৫॥ শ্লোককূটং শ্লোকেষু গূঢ়ার্থম্, অন্যার্থত্বে সত্যার্থান্তরপ্রত্যায়কমিত্যর্থঃ। অর্থস্য প্রমেয়স্য গূঢ়ত্বাৎ। প্রশ্রিতস্য প্রমেয়েণ স্বপ্রকাশার্থং শ্রিতস্য শব্দপ্রমাণস্য, তস্যাপি দৌষ্যাদিবৃত্তিভেদেন গূঢ়ত্বম্, যথা মৎস্যঃ স্বপন্ন নিমিষতীতি ॥২৬॥ যদ্যদা যাবৎ ॥২৮॥ কাবকমিতি তুমুন্ণ্বুলৌ ক্রিয়ায়াং ক্রিয়ার্থায়ামিতিণ্বুলা নেত্রোন্মীলনং কর্তুমিত্যর্থঃ। এতৎ প্রকাশনং কৃতমিতি তৃতীয়েনান্বয়ঃ ॥২৯—৩০॥ প্রকাশনং বিকসনম্ ॥৩১—৩২॥ বিটঙ্কাঃ পক্ষ্যুপবেশস্থানানি, "কপোতপালিকাবাস্তু বিটঙ্কঃ পুংনপুংসক" মিত্যমরঃ। সারো মজ্জা ॥৩৩—৩৪॥ বিশ্রমস্ত্বাস্তামিতি বিশ্রমচ্ছায়া। আশ্রমেতি। আশ্রম-বাসিকঃ ঋত্বিগ্ঃ মৌসলাদিগ্রন্থঃ শ্রুতিস্থানীয়দীর্ঘশাখাস্তঃ ॥৩৫—৩৭॥ পুষ্পং ধর্মঃ, ফলং মোক্ষঃ। তদুভয়ং সত্যাখ্যম্। পুষ্পং হি ফলং "বাচঃ সত্য"মিতি শ্রুতেঃ। অতএব ক্রমাৎ স্বাদু চাম্লেভ্যশ্চ ॥৩৮॥

ক্ষেত্রে বিচিত্রবীর্য্যস্য কৃষ্ণদ্বৈপায়নঃ পুরা।
ত্রীনগ্নীনিব কৌরব্যান্ জনয়ামাস বীর্য্যবান্ ॥৫৬॥ (যুগ্মকম্)
উৎপাদ্য ধৃতরাষ্ট্রঞ্চ পাণ্ডুং বিদুরমেব চ।
জগাম তপসে ধীমান্ পুনরেবাশ্রমং প্রতি ॥৫৭॥
তেষু জাতেষু বৃদ্ধেষু গতেষু পরমাং গতিম্।
অব্রবীদ্ভারতং লোকে মাতৃষেঽস্মিন্মহানৃষিঃ ॥৫৮॥
জনমেজয়েন পৃষ্টঃ সন্ ব্রাহ্মণৈশ্চ সহস্রশঃ।
শশাস শিষ্যমাসীনং বৈশম্পায়নমন্তিকে ॥৫৯॥

ভাবার্থকৌমুদী

অতএব কৃষ্ণদ্বৈপায়ন পুনর্ব্বাসনে কবিত্বশক্তি সঞ্চারিত করিয়া, সর্ব্বশিষ্টরক্ষক, পুণ্যকীর্ত্তিসম্পন্নদিগের সুখদায়ক, অতএব মনুষ্যলোকের শ্রেষ্ঠতম, ইতিহাসপুরাণাদির মধ্যে কীর্ত্তনীয় প্রসিদ্ধি, যাহাকে বিশ্বকর্ত্তৃকর্ত্তা অর্থাৎ পুরুষোত্তমজনদর্শক্তিবিশিষ্টকর্ত্তা, কৃষ্ণদ্বৈপায়নো ব্যাস, সাধু সভ্যদিগের সেবিত, লোকের আনন্দজনক, পাপনাশক শ্রীমহাভারত, নিজশিষ্য সৌতিকে, পুরা বিদিত করিয়াছিলেন, তাহাকে চিরপ্রচলিত করিবার জন্য কীর্ত্তনীয় ইতিহাস শুনিবার ইচ্ছায় কবিবর নৈমিষারণ্যে আসিয়াছিলেন ॥৫৫—৫৭॥

তাঁহার সেবায়, ইতিহাস উপাখ্যানাদি শিক্ষা করিয়া, মুনিশ্রেষ্ঠ পাণ্ডুর বিদুরের উৎপাদন করিয়া পুনরায় তপস্যার জন্য, আশ্রম হইতে চলিয়া গেলেন।

কথিত কালে ভগবান্ কৃষ্ণদ্বৈপায়নঋষি দেহ ধৃতরাষ্ট্রাদিতে, জ্ঞানেন্দ্রিয় সকলে, পরমা গতি স্বর্গে, পাঞ্চভৌতিক দেহে, মহান্ ঋষিত্বাদি, ঋষিদিগের মধ্যে কীর্ত্তনীয় হইয়াছিলেন।

ঋষিদিগের সহিত জনমেজয় রাজা ব্রাহ্মণদিগের সহস্রসংখ্যক প্রথমবয়সীদিগকে জানিয়া।

ভাবরত্নাবলীপ্রকাশঃ

ভাবসমূহরূপ রত্নসমূহের আকর, মাতৃবিশিষ্ট। সত্যবতীর গর্ভজাত পরাশরের ঔরসে ও নিয়োগের দ্বারা কৃষ্ণ নামক ঋষির অধিকারী, ক্রমশঃ ৮৪ বৎসরের জন্মবয়স ॥৫৪—৫৯॥ তিনি ধৃতরাষ্ট্রাদির জন্মের পূর্ব্বেই ত্রৈকালিক পদার্থ প্রত্যক্ষকারী, প্রত্যক্ষ ব্রহ্মজ্ঞানী, পুরাণেতিহাসাদি বিদ্যা সকলের বক্তা ও বক্ষিমান ভীষ্মের নিয়োগ অনুসারে, পূর্ব্বে রাজা বিচিত্রবীর্য্যের ভার্য্যাতে (দক্ষিণাগ্নি, গার্হপত্য ও আহবনীয়নামক) তিনটি অগ্নির ন্যায় তিনটি পুত্র উৎপাদন করেন ॥৫১—৫৯॥

ধৃতরাষ্ট্র, পাণ্ডু ও বিদুরকে উৎপাদন করিয়া, বেদব্যাস পুনরায় তপস্যার জন্য আশ্রমের দিকে চলিয়া গেলেন ॥৫৭॥

সেই ধৃতরাষ্ট্রপ্রভৃতি জন্মিয়া বৃদ্ধ হইয়া স্বর্গ লাভ করিলে, বেদব্যাস এই মর্ত্যলোকে মহাভারত বলিয়াছিলেন ॥৫৮॥

স সদস্যৈঃ সহাসীনং শ্রাবয়ামাস ভারতম্।
কর্ম্মান্তরেষু যজ্ঞস্য চোদ্যমানঃ পুনঃ পুনঃ ॥৬০॥
বিস্তারং কুরুবংশস্য গান্ধার্য্যা ধর্ম্মশীলতাম্।
ক্ষত্তুঃ প্রজ্ঞাং ধৃতিং কুন্ত্যাঃ সম্যগ্‌দ্বৈপায়নোঽব্রবীৎ ॥৬১॥
বাসুদেবস্য মাহাত্ম্যং পাণ্ডবানাঞ্চ সত্যতাম্।
দুর্বৃত্তং ধার্ত্তরাষ্ট্রাণামুক্তবান্ ভগবানৃষিঃ ॥৬২॥
ইদং শতসহস্রন্তু শ্লোকানাং পুণ্যকর্ম্মণাম্।
উপাখ্যানৈঃ সহ জ্ঞেয়ং শ্রাব্যং ভারতমুত্তমম্ ॥৬৩॥

ভারতকৌমুদী

পৃষ্টঃ সন্ ব্যাসঃ, অন্তিকে আসীনমুপবিষ্টম্, শিষ্যং বৈশম্পায়নম্, শশাস ইদং ভারতং বক্তুমাদিদেশ ॥৫৯॥

স ইতি। যজ্ঞস্য সর্পসত্রস্য, কর্ম্মণাং প্রত্যহকর্ত্তব্যজপহোমাদীনাম্ অন্তরেষু অবসরেষু, পুনঃ পুনশ্চোদ্যমানঃ রাজ্ঞা ব্রাহ্মণৈশ্চ ভারতং বক্তুং নিযোজ্যমানঃ, স বৈশম্পায়নঃ, সদস্যৈঃ সহ আসীনমুপবিষ্টং জনমেজয়ম্, ভারতম্, শ্রাবয়ামাস ॥৬০॥

বিস্তারমিতি। দ্বৈপায়নো ব্যাসঃ, কুরুবংশস্য বিস্তারম্, গান্ধার্য্যা ধর্ম্মশীলতাম্, ক্ষত্তুর্বিদুরস্য প্রজ্ঞাং বুদ্ধিম্, কুন্ত্যা ধৃতিং ধৈর্য্যম্, অস্মিন্ মহাভারতে, সম্যক্, অব্রবীৎ ॥৬১॥

বাসুদেবেতি। ভগবান্ ঋষির্ব্যাসঃ, বাসুদেবস্য কৃষ্ণস্য মাহাত্ম্যম্, পাণ্ডবানাং সত্যতাং সত্যপরায়ণতাম্, ধার্ত্তরাষ্ট্রাণাং দুর্য্যোধনাদীনাং দুর্বৃত্তং দুর্ব্যবহারঞ্চ, উক্তবান্ ॥৬২॥

ইদমিতি। ইদন্তু ভারতম্, উপাখ্যানৈর্বুদ্ধিরাদিচরিত্রৈরিবরৈঃ সহ, পুণ্যং পুণ্যজননমেব

ভারতভাবদীপঃ

পরমাং গতিং মৃত্যুং গতেষু ॥৫৭—৫৮॥ শশাস ত্বমেতান্ ভারতং শ্রাবয়েত্যাজ্ঞাপিতবান্ ॥৫৯॥ কর্ম্মান্তরেষু কর্ম্মচ্ছিদ্রেষু ॥৬০॥ ক্ষত্তুর্বিদুরস্য ॥৬১॥ ধার্ত্তরাষ্ট্রাণাং দুর্য্যোধনাদীনাম্ ॥৬২—৬৩॥

মহারাজ জনমেজয় এবং ব্রাহ্মণগণ সহস্রবার জিজ্ঞাসা করিলে পর, বেদব্যাস নিকটে উপবিষ্ট আপন শিষ্য বৈশম্পায়নকে মহাভারত বলিবার জন্য আদেশ করিয়াছিলেন ॥৫৯॥

সর্পসত্রে প্রতিদিন জপ ও হোমপ্রভৃতি কার্য্য সম্পন্ন হইয়া গেলে পর, অবসর সময়ে বার বার অনুরোধ করার পর, বৈশম্পায়ন, সভ্যগণের সহিত উপবিষ্ট রাজা জনমেজয়কে মহাভারত শুনাইতেন ॥৬০॥

বেদব্যাস এই মহাভারতে কুরুবংশের বিস্তার, গান্ধারীর ধার্ম্মিকতা, বিদুরের বুদ্ধিমত্তা এবং কুন্তীর ধৈর্য্যশীলতা প্রধানভাবে বলিয়াছেন ॥৬১॥

প্রভাবশালী বেদব্যাস, কৃষ্ণের মাহাত্ম্য, পাণ্ডবগণের সত্যপরায়ণতা এবং দুর্য্যোধনাদির দুর্ব্যবহারের কথাও প্রধানভাবে বলিয়াছেন ॥৬২॥

চতুর্বিংশতিসাহস্রীং চক্রে ভারতসংহিতাম্।
উপাখ্যানৈর্বিনা তাবদ্ভারতং প্রোচ্যতে বুধৈঃ ॥৬৪॥
ততোঽধ্যর্দ্ধশতং ভূয়ঃ সংক্ষেপং কৃতবানৃষিঃ।
অনুক্রমণিকাধ্যায়ং বৃত্তান্তং সর্বপর্ব্বণাম্ ॥৬৫॥
ইদং দ্বৈপায়নঃ পূর্ব্বং পুত্রমধ্যাপয়চ্ছুকম্।
ততোঽন্যেভ্যোঽনুপেভ্যঃ শিষ্যেভ্যঃ প্রদদৌ প্রভুঃ ॥৬৬॥

ভারতকৌমুদী

কথং তর্হি তেষাম্, শ্লোকানাম্, শতসাহস্র সঙ্খ্যা তাদৃশলক্ষণ যুক্ততা ভারতস্যেতিহাসস্য, তত্রাহ চ উত্তমম্, তত এব চ তৎ শ্রাব্যম্ আদৃতপ্রোচ্যতাম্।৬৩।

চতুর্বিংশতি। ব্যাসঃ, উপাখ্যানৈর্বিনা, ভারতসংহিতাম্ ইমং মহাভারতগ্রন্থম্, চতুর্বিংশতিসাহস্রীং শ্লোকীং কৃতবান্ ইতি সম্বন্ধনীয়ম্, তত্র কৃতবান্, বুদ্ধব্যাসং তৎপরিমাণমেব তথা শ্রবণাৎ, প্রামাণ্যতে, তাদৃক্ত্বেব যথা পক্ষিণাং নাসিকেতি ভাবঃ।৬৪।

ততঃ ইতি। ঋষিঃ, কৃষ্ণ, পুনঃ, ঋষিব্যাসঃ, অধ্যর্দ্ধং যত্র তত্তাদৃশং শ্লোকানাং শতং যত্র তৎ সঙ্খ্যয়া শ্লোকাত্মকমিত্যর্থঃ, অনুক্রমণিকাধ্যায়ম্ আদ্যপর্ব্বণি নাম, সর্বপর্ব্বণাং বৃত্তান্তস্য বৃত্তান্তাত্মকং সংক্ষেপম্, কৃতবান্। তত ইদানীন্তনাঃ, ইমানীমং শিষ্যাণাং স্থিতাঃ স্তৌতিরধিত্যক্তাঃ।৬৫।

ইমমিতি। প্রভুঃ, শক্তিমান্ বৈশম্পায়ন, ঃপ প্রথমম্, ইমং ভারতম্, পুত্রং শুকম্, অধ্যাপয়ৎ, ততশ্চ অনুক্রমণিকা আখ্যানঃ শিষ্যেভ্যঃ, প্রদদৌ।৬৬।

ভারতভাবদীপঃ

তত্র তু বয়ং বক্ষ্যমাণশ্লোকসাহস্র্যম্।৬৫। শুকগ্রহণং সংপ্রদায়ার্থং নেতি

এই মহাভারত উপাখ্যানভাগের সহিত পবিত্র-পঞ্চশ্লোকাত্মক জানিবে, তাহাই উৎকৃষ্ট এবং তাহাই শুনিবে।৬৩॥

বেদব্যাস উপাখ্যানভাগ পরিত্যাগ করিয়া, চব্বিশ হাজার শ্লোকে মহাভারতগ্রন্থ রচনা করিয়াছেন, পণ্ডিতগণ তাহাকেই প্রকৃত মহাভারত বলিয়া থাকেন।৬৪॥

তাহার পর আবার বেদব্যাস দেড় শত শ্লোকে সমস্ত পর্ব্বেরই সংক্ষিপ্তবৃত্তান্তস্বরূপ অনুক্রমণিকাধ্যায় করিয়া গিয়াছেন।৬৫॥

শক্তিশালী বেদব্যাস প্রথমে নিজের পুত্র শুকদেবকে এই মহাভারত পড়াইয়াছিলেন, তাহার পর অন্যান্য উপযুক্ত শিষ্যদের নিকট বিস্তার করিয়াছিলেন।৬৬॥

---

(৬৫) বৃত্তান্তানাং সপর্ব্বণাম্। (৬৬)-- প্রদদৌ বিভুঃ।

ষষ্টিং শতসহস্রাণি চকারান্যাং স সংহিতাম্।
ত্রিংশচ্ছতসহস্রঞ্চ দেবলোকে প্রতিষ্ঠিতম্ ॥৬৭॥
পিত্র্যে পঞ্চদশ প্রোক্তং গন্ধর্ব্বেষু চতুর্দ্দশ।
একং শতসহস্রন্তু মানুষেষু প্রতিষ্ঠিতম্ ॥৬৮॥
নারদোঽশ্রাবয়দ্দেবান্ অসিতো দেবলঃ পিতৃন্।
গন্ধর্ব্বযক্ষরক্ষাংসি শ্রাবয়ামাস বৈ শুকঃ ॥৬৯॥
অস্মিংস্তু মানুষে লোকে বৈশম্পায়ন উক্তবান্।
শিষ্যো ব্যাসস্য ধর্ম্মাত্মা সর্ব্ববেদবিদাং বরঃ।
একং শতসহস্রন্তু ময়োক্তং বৈ নিবোধত ॥৭০॥

ভারতকৌমুদী

ষষ্টীমিতি। স বৈশাখনঃ, ষষ্টিং শতসহস্রাণি ষষ্টিলক্ষসংখ্যকশ্লোকাত্মিকামিত্যর্থঃ, অন্যাং সংহিতাং মহাভারতগ্রন্থম, চকার। তন্মধ্যে চ ত্রিংশচ্ছতসহস্রং ত্রিংশল্লক্ষশ্লোকাত্মকং ভারতম্, দেবলোকে প্রতিষ্ঠিতম্ ॥৬৭॥

পিত্র্য ইতি। পঞ্চদশ পঞ্চদশলক্ষশ্লোকাত্মকং ভারতম্, পিত্র্যে পিতৃলোকে, প্রতিষ্ঠিতং প্রোক্তম্, চতুর্দ্দশ চতুর্দ্দশলক্ষশ্লোকাত্মকং ভারতম্, গন্ধর্ব্বেষু গন্ধর্ব্বলোকে প্রতিষ্ঠিতম্; এবং শতসহস্রন্তু লক্ষশ্লোকাত্মকং ভারতম্, মানুষেষু মর্ত্ত্যলোকে প্রতিষ্ঠিতম ॥৬৮॥

নারদ ইতি। নারদো মুনিঃ, দেবান্, তদ্ভারতমশ্রাবয়ৎ; অসিতো দেবলো নাম মুনিঃ, পিতৃন্, অশ্রাবয়ৎ; বৈ পাদপূরণে, শুকঃ, গন্ধর্ব-যক্ষ-রক্ষাংসি শ্রাবয়ামাস ॥৬৯॥

অস্মিন্নিতি। ব্যাসস্য শিষ্যঃ, ধর্ম্মাত্মা, সর্ব্ববেদবিদাং বরঃ, বৈশম্পায়নো নাম মুনিঃ, অস্মিন, মানুষে লোকে তু, একং শতসহস্র লক্ষশ্লোকাত্মকং মহাভারতম উক্তবান্। হে স্বষয়ঃ! ময়া

ভারতভাবদীপঃ

জ্ঞাপনার্থম্ ॥৬৬॥ ষষ্টিং শতসহস্রাণি ষষ্টিলক্ষাণি শ্লোকাঃ ॥৬৭—৭৯॥ মন্বোচামানং

বেদব্যাস ষাট লক্ষ শ্লোকে আর একখানি মহাভারত রচনা করেন; তাহার ত্রিশ লক্ষ দেবলোকে, পনর লক্ষ পিতৃলোকে, চৌদ্দ লক্ষ গন্ধর্ব্বলোকে এবং এক লক্ষ মর্ত্ত্যলোকে রহিয়াছে ॥৬৭—৬৮॥

নারদ দেবগণকে, অসিতদেবল পিতৃগণকে এবং শুকদেব গন্ধর্ব্ব, যক্ষ ও রাক্ষসদিগকে শুনাইয়াছিলেন ॥৬৯॥

বেদব্যাসের শিষ্য ধর্ম্মাত্মা সমস্ত বেদবিদ্‌গণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ বৈশম্পায়ন মুনি, এই মনুষ্যলোকে এক লক্ষ শ্লোকাত্মক মহাভারত বলিয়াছেন; আমিও আপনাদের নিকট তাহাই বলিতেছি, শ্রবণ করুন ॥৭০॥

(৬৭—৬৮) ··শ্লোকৌ দাক্ষিণাত্যপুস্তকে নাস্তি।

দুর্য্যোধনো মন্যুময়ো মহাদ্রুমঃ, স্কন্ধঃ কর্ণঃ, শকুনিস্তস্য শাখাঃ।
দুঃশাসনঃ পুষ্পফলে সমৃদ্ধে, মূলং রাজা ধৃতরাষ্ট্রোঽমনীষী ॥৭১॥
যুধিষ্ঠিরো ধর্ম্মময়ো মহাদ্রুমঃ, স্কন্ধোঽর্জ্জুনো ভীমসেনোঽস্য শাখাঃ।
মাদ্রীসুতৌ পুষ্পফলে সমৃদ্ধে, মূলং কৃষ্ণো ব্রহ্ম চ ব্রাহ্মণাশ্চ ॥৭২॥

ভারতকৌমুদী

উক্তং তদেব একশতসহস্রশ্লোকাত্মকং মহাভারতম্ উদাহরণম্, নিবোধত বুধং প্রবণেনাবগচ্ছত উক্তমিতি অমৃতাদিস্বাদবর্ত্তমানে ক্তঃ। উক্তং হি একাদ্বন্দ্বাদিষ্বস্রে বৃত্তৌ—"অমৃতাঃ পুরুষবৎ কৃতাঃ" "অমৃতা ইতি বহুবচনে প্রথমম্" ইতি তথাপাণ্যাঞ্চ। ষট্‌ত্রিংশোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৭০॥

ইদানীং শ্লোকদ্বয়েন সংক্ষেপতো মহাভারততাৎপর্য্যং দর্শয়তি দুর্য্যোধন ইতি। মন্যুরত্র ক্রোধঃ, তেন চ তৎসহচরা দ্বেষাদয়োঽপি গৃহ্যন্তে। তথা চ দুর্য্যোধনঃ, মন্যুময়ঃ ক্রোধাদিপ্রচুরঃ, মহাদ্রুমো বৃক্ষো বৃক্ষ আসীৎ, প্রভূতবলশালিত্বাৎ, কর্ণো রাধেয়ঃ, তস্য স্কন্ধঃ প্রকাণ্ডদেশঃ, তস্য প্রধানাবলম্বনত্বাৎ দুর্য্যোধনস্য বিস্তারকত্বাচ্চ, শকুনির্গান্ধাররাজঃ, তস্য মহাদ্রুমস্য, শাখাঃ, তদ্বৃদ্ধিহেতুত্বাৎ, দুঃশাসনঃ, সমৃদ্ধে সমাগবৃদ্ধিং প্রাপ্তে, পুষ্পঞ্চ ফলঞ্চ তে, তস্যৈব তদ্ভাবস্য প্রকটীকরণাৎ, অমনীষী অবিবেককল্পিতমনা মূঢ়ঃ, রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ, তস্য মহাদ্রুমস্য, মূলং কারণং বন্ধশ্চ, জনকত্বাৎ প্রতিষ্ঠাপকত্বাচ্চেতি ভাবঃ ॥৭১॥

যুধিষ্ঠির ইতি। অত্রাপি ধর্ম্মশব্দেন তৎসহচরাঃ শমদমাদয়ো গৃহ্যন্তে। তেন চ যুধিষ্ঠিরঃ,

ভারতভাবদীপঃ

বৈশম্পায়নেনোক্ত নিবোধত অবগচ্ছত বুধ্যধ্বম্ ॥৭০॥ ইদানীং ভারততাৎপর্য্যসংগ্রাহকৌ দ্বৌ শ্লোকৌ পঠতি, দুর্য্যোধন ইতি। মন্যুঃ ক্রোধঃ, তেন দ্বেষোঽসূয়াদিকমপি গ্রাহ্যং তন্ময়ো মহানুচ্ছ্রিতো দ্রুমো দুর্য্যোধনঃ, তেন সহাভ্যস্তমৈক্যং প্রাপ্তাঃ কর্ণ-শকুনি-দুঃশাসনাস্তস্য স্কন্ধশাখাপুষ্পাদিতুল্যা অপি তাদৃশা এব। তস্য মূলং রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ, স চামনীষী মনোনিগ্রহাসমর্থঃ। তেনৈব হি পুত্রস্নেহান্ধেন দত্তাবসরো দুর্য্যোধনো দৃঢ়মূলোঽভবৎ, অন্যথা বাল্য এব বিদুরাদিবচসা তস্য ত্যাগে কৃতে সতি পরাধিপ্রদানদ্রৌপদীকচগ্রহণাদিমূলঃ কুলক্ষয়ো ন জাতঃ স্যাৎ। এতেন দৃঢ়াজ্ঞানমূলো দেহদ্রুমঃ ক্রোধলোভাদিস্কন্ধো হিংসাস্তেয়াদিশাখো বধবন্ধ-নরকাদিফলপুষ্পঃ পুরুষার্থকামৈর্মূলাজ্ঞানচ্ছেদেন নাশনীয় ইতি সূচিতম্। "মন্যুঃ পুমান্ ক্রুধি দৈন্যে শোকে চ যজ্ঞে চে"তি মেদিনীকোষঃ ॥৭১॥ যুধিষ্ঠির ইতি। ধর্ম্মঃ পুণ্যং

দুর্য্যোধন একটা ক্রোধময় মহাবৃক্ষ ছিলেন; কর্ণ ছিলেন তাহার স্কন্ধদেশ (দোডালা জায়গা), শকুনি ছিলেন তাহার শাখা, দুঃশাসন ছিলেন তাহার প্রকাশিত পুষ্প ও ফল, আর অবিবেচক রাজা ধৃতরাষ্ট্র ছিলেন তাহার মূল ॥৭১॥

যুধিষ্ঠির একটী ধর্ম্মময় প্রশস্ত বৃক্ষ ছিলেন, অর্জ্জুন ছিলেন তাহার স্কন্ধদেশ

পাণ্ডুর্জিত্বা বহূন্ দেশান্ যুধা বিক্রমণেন চ।
অরণ্যে মৃগয়াশীলো ন্যবসৎ সজনস্তথা ॥৭৩॥

ভারতকৌমুদী

ধর্ম্মময়ো ধর্ম্মাদিপ্রচুরঃ, মহাক্রমঃ সর্ব্বথা প্রশস্তো বৃক্ষ আসীৎ, প্রভুত্বেনাবয়বিত্বাৎ সাংসার্কিরাশ্রয়ণীয়ত্বাচ্চ, অর্জ্জুনঃ, অস্য মহাক্রমস্য, স্কন্ধঃ প্রকাণ্ডদেশঃ, তদীয়প্রধানাবয়বত্বাৎ তস্য বিস্তৃতিহেতুত্বাচ্চ; ভীমসেনঃ, অস্য যুধিষ্ঠিরমহাক্রমস্য, শাখাঃ, তদ্ভাবিসন্তারজনকত্বাৎ, মাদ্রীসুতৌ নকুলসহদেবৌ, সমূহে সমাগমবুদ্ধিং প্রাপ্তে, পুষ্পঞ্চ ফলঞ্চ তে, কদাচিদ্ভাজ্যাভেব তদ্ভাবিফলীকরণাৎ; ব্রহ্ম সগুণব্রহ্মরূপঃ কৃষ্ণশ্চ, তচ্চপাসকা ব্রাহ্মণাশ্চ, অস্য যুধিষ্ঠিরমহাক্রমস্য, মূলং তদ্ধর্ম্মময়স্য কারণং ব্রহ্মশ্চ, সর্ব্বথা প্রতিষ্ঠাপকত্বাৎ।

"যচ্ছেন্নসি প্রাবহেচ্ছ্রাদ্ধে ব্রাহ্মণান্ পাদমন্ততঃ। অক্ষয্যমন্নপানন্তু পিতৃংস্তেনোপতিষ্ঠতে॥" ইত্যেতদ্ব্যাহৃত্যৈব স্তিথিতত্ত্বধৃতাং (২২৮) বচনাৎ সংক্ষেপেণ সম্পূর্ণমহাভারতার্থসংগ্রাহকতয়া ইদং শ্লোকদ্বয়মেব শ্রাদ্ধে শিষ্টাঃ পঠন্তি ॥৭১॥

পাণ্ডুরিতি। পাণ্ডুশ্চ, যুধা যুদ্ধেন যৎ বিক্রমণং মহাশক্তিপ্রকাশনেন, বহূন্ দেশান্ জিত্বা, জনেন কুন্তীমাদ্রী প্রভৃতিপরিজনেন সহেতি সজনঃ, তথা মৃগয়াশীলশ্চ সন্, অরণ্যে ন্যবসৎ ॥৭৩॥

ভারতভাবদীপঃ

তেন তৎকারণীকৃতশমদমসত্যাহিংসাদিকং গ্রাহ্যম্, তস্মাৎ মহাক্রমো যুধিষ্ঠিরঃ, তদেকাত্মানোঽর্জ্জুনভীমমাদ্রেয়াস্তস্য স্কন্ধাদিতুল্যাস্তাদৃশা এব। তস্য মূলং কৃষ্ণঃ শুদ্ধসত্ত্বময়জ্ঞানবিগ্রহঃ পরমাত্মা; তেন হি দৃঢ়ং জ্ঞানেন ধর্ম্মো দৃঢ়মূলো ভবেদতথা কামাদিভিরুপপ্লবঃ স্যাৎ, "যো বা এতদক্ষরং গার্গ্যবিদিত্বাস্মিন্ লোকে যজতি দদাতি তপস্তপ্যতেঽপি বহূনি বর্ষসহস্রাণ্যন্তবদেবাস্য তদ্ভবতী"তি শ্রুতেঃ। জ্ঞানস্য মূলং ব্রহ্ম বেদঃ। বেদাদ্ধি যোগক্রত্বাদ্যপরাপরধর্ম্মজ্ঞানং জায়তে, ধর্ম্মস্য শব্দমূলত্বাদিতি স্মর্য্যতে। বেদস্যাপি মূলং ব্রাহ্মণাঃ, তৎসম্প্রদায়প্রবর্ত্তকত্বাৎ। এবঞ্চ ব্রাহ্মণানামুপদেষ্টৃত্বেন, বেদস্য গ্রন্থনেন, পরমাত্মনোঽনুগ্রাহকত্বেন বা ধর্ম্মমূলত্বম্। এতেন বেদব্রাহ্মণভক্তেন সম্পাদ্যমানো বেদোক্তো যোগাদিযজ্ঞোঽহিংসাসত্যাদিস্কন্ধো ধারণাধ্যানাদিশাখস্তত্ত্বসাক্ষাৎকারফলঃ পুরুষার্থকামেন ভগবদারাধনবলেন সম্পাদনীয় ইতি সূচিতম্ ॥৭২॥ মাদ্রীনিয়োগাদিতি পূর্ব্বোক্তৈরেব সূত্রকৃতস্য শ্লোকত্রয়স্য বৃত্তিরূপোঽধ্যায়শেষঃ। তত্র দুর্য্যোধনস্য মন্যুময়ত্বাদিকম্, যুধিষ্ঠিরস্য ধর্ম্মময়ত্বাদিকঞ্চ

(দোঠালা জায়গা), ভীমসেন ছিলেন তাহার শাখা, নকুল ও সহদেব ছিলেন তাহার প্রকাশিত পুষ্প ও ফল; আর সগুণব্রহ্ম কৃষ্ণ এবং ব্রাহ্মণগণ ছিলেন তাহার মূল ॥৭২॥

পাণ্ডু যুদ্ধে বিক্রম প্রকাশ করিয়া, বহু দেশ জয় করিয়া, মৃগয়ায় প্রবৃত্ত থাকিয়া, পরিজনদিগের সহিত বনে বাস করিতে লাগিলেন ॥৭৩॥

---

(৭৩) যুধ্যা বিক্রমণেন চ। জনসমুদিতঃ সহ।

মৃগব্যবায়ুনিধনাংকৃচ্ছ্রাং প্রাপ স আপদম্।
জন্মপ্রভৃতি পার্থানাং তত্রাচারবিধিক্রমঃ ॥৭৪॥
মাদ্রোরভ্যুপপত্তিশ্চ ধর্ম্মোপনিষদং প্রতি।
ধর্ম্মস্য বায়োঃ শক্রস্য দেবয়োশ্চ তথাশ্বিনোঃ ॥৭৫॥

ভারতকৌমুদী

সংগতি। স পাণ্ডুঃ, মৃগরূপিণমৃষিং কুন্দৈঃ সায়কৈঃ মৈথুনকালে নিঘ্নন্নারব্ধস্তেনোক্তঃ, কৃচ্ছ্রাং কষ্টজনিকাম্, আপদম্ অনপত্যতারূপাং বিপদম্, প্রাপ, যথা মাং মৈথুনকালে মারিতবান্, এবং ত্বমপি মৈথুনকালে এবা মরিষ্যসি" ইতি তত্কৃতাভিসম্পাতাদিতি ভাবঃ। তত্র তত্তাং প্রসূনিশা যাবন্নপত্যতায়ামাপদি, আচারঃ স্বচ্ছায়ায়া শিষ্টিপরপুত্রস্বীকারো সন্তানোৎপাদনং চেত্ত বিধিক্রমঃ পাণ্ডুনা বিধানারম্ভঃ, তেন চ পাণ্ডবানাং বৃষ্টিরাদীনাম্, জন্মপ্রভৃতি কর্ম্মসংস্কৃতিরিতি শেষঃ। প্রকৃতিশব্দেন জাতকর্ম্মাদি-সংস্কারপ্রপঞ্চঃ। ৭৪॥

নন্ন মুনিশাপাদেব কুন্ত্যাদীনাং গর্ভেষু সংপাতাদেব কথং পার্থানাং জন্মপ্রভৃতীত্যাহ মাদ্রোরিতি। ধর্ম্মস্য দেবস্য, বায়োর্দেবস্য, শক্রস্য ইন্দ্রস্য দেবয়োঃ, তথা অশ্বিনোঃ অশ্বিনীকুমারয়োরুপনিষদং, ধর্ম্মাদি ক্ষেত্রজসন্তানোৎপাদনায় যে আচার্য্যা ইতি নিরুক্তং, কুন্ত্যৈ চ্বাসসা দত্তা আকর্ষণা বিদ্যা ৎ, এতে ত্রয়া আহবণীয়াঃ, মাদ্র্যাস্তু দ্বিষ্টির দীনা, জনয়েতাং কুন্ত্যৈ মাদ্র্যৈ চ, তদ্ভ্যাপপত্তঃ পাণ্ডুনা বিধানাৎ ভূ'। তেন চ পাণ্ডবানা জন্মপ্রভৃতি সংস্কৃতিরিতি ভাবঃ॥৭৫॥

ভারতভাবদীপঃ

ব্যাবায়ঃ, স্ত্রীসুজিয়েত্যাদি। সঃ মৃগব্যবায়নিধনাৎ মৃগরূপিণো ঋষেব্যবায়নিধনং মৈথুনকালে মারণ মভবদ্যো। কৃচ্ছ্রান্নাতকষ্টজনকাদপি সংক্লেশোৎপত্তিপ্রতিবন্ধকত্বাপি ব্যাবন্ধকালে মরিষ্যসীতি শাপ প্রাপ। তত্রাপদি। এবং স্ত্রীসাপি পার্থানাং পাণ্ডবানাং জন্মপ্রভৃতি, জাতকর্ম্মাদিঃ স্বাং সংস্কারপ্রপঞ্চঃ, তত্রাচারবিধিঃ, ক্রমশ্চ বীজরক্ষার্থোঽচারবিধিরিতি শেষঃ ॥৭৪॥ নচৈবম্বয়ং বিরুদ্ধমিত্যাহ, মাদ্রোরিতি। চশব্দো হেত্বো। ধর্ম্মাদ্যর্থোপনিষদং প্রতি ধর্ম্মঃ কুলস্যাভিরূপপত্ত্যর্থে বিশিষ্টঃ পুমান্ প্রার্থনীয় ইতোবংরূপো ব্যাসবাক্যাত্তিত্যো-

কোন সময়ে কোন মুনি হরিণের রূপ ধারণ করিয়া মৈথুনে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, তখন পাণ্ডু তাঁহাকে বধ করেন, মরিবার পূর্ব্বে সেই মুনি পাণ্ডুকে অভিসম্পাত করেন যে, 'মৈথুনে প্রবৃত্ত হইলে তোমারও মৃত্যু হইবে' ইহাতে সন্তান না হওয়ায় পাণ্ডু কষ্টকর অবস্থায় উপনীত হইলেন, তখন তিনি ক্ষেত্রজ সন্তানই উৎপাদন করিবার জন্য কুন্তী ও মাদ্রীকে আদেশ করিলেন, তাহাতে যুধিষ্ঠিরাদির জন্ম হইল ॥৭৪॥

ধর্ম্ম, বায়ু, ইন্দ্র এবং অশ্বিনীকুমারদ্বয়কে আকর্ষণ করিবার জন্য কুন্তী ও মাদ্রীকে পাণ্ডু মন্ত্র পড়িবার আদেশ করিলেন ॥৭৫॥

তাপসৈঃ সহ সংবৃদ্ধা মাতৃভ্যাং পরিরক্ষিতাঃ।
মেধ্যারণ্যেষু পুণ্যেষু মহতামাশ্রমেষু চ ॥৭৬॥
ঋষিভিশ্চ তদানীতা ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ প্রতি স্বয়ম্।
শিশবশ্চাভিরূপাশ্চ জটিলা ব্রহ্মচারিণঃ ॥৭৭॥
পুত্রাশ্চ ভ্রাতরশ্চেমে শিষ্যাশ্চ সুহৃদশ্চ বঃ।
পাণ্ডবা এত ইত্যুক্ত্বা মুনয়োঽন্তর্হিতাস্ততঃ ॥৭৮॥
তাংস্তৈর্নিবেদিতান্ দৃষ্ট্বা পাণ্ডবান্ কৌরবাস্তদা।
শঙ্কাশ্চ বর্ণাঃ পৌরা যে তে হর্ষাচ্চুক্রুশুর্ভৃশম্ ॥৭৯॥

ভারতকৌমুদী

তাপসৈরিতি। পুণ্যেষু মেধ্যারণ্যেষু পবিত্রতপোবনেষু, মহতাং মুনীনাম্, আশ্রমেষু চ, তাপসৈঃ তপস্বিকুমারৈঃ সহ সংবৃদ্ধাঃ পাণ্ডবাঃ, মাতৃভ্যাং কুন্তীমাদ্রীভ্যাঞ্চ, পরিরক্ষিতাঃ। মাতৃভ্যামিত্যনেন পাণ্ডোর্মরণং সূচিতম্ ॥৭৬॥

ঋষিভিরিতি। তদা স্বয়ম্ ঋষিভিরেব, ধার্তরাষ্ট্রান্ প্রতি দুর্যোধনাদিসমীপে, শিশবঃ, অভিরূপাঃ সুন্দরাঃ, ব্রহ্মচারিণশ্চ, অতএব জটিলা জটাধারিণশ্চ পাণ্ডবাঃ, নীতাঃ ॥৭৭॥

পুত্রা ইতি। এতে পাণ্ডবাঃ পাণ্ডোঃ পুত্রাঃ; অতএব ইমে, বো যুষ্মাকং ধৃতরাষ্ট্রাদীনাম্, পুত্রাঃ পুত্রস্থানীয়াশ্চ, শিষ্টাঃ শাসনীয়াশ্চ, বো দুর্যোধনাদীনাম্, ভ্রাতরশ্চ সুহৃদশ্চ। তেন চ সম্বন্ধং সসৌহার্দ্দঞ্চ পালনীয়া ইত্যাশয়ঃ। ইত্যুক্ত্বা মুনয়ঃ, ততঃ স্থানাৎ, অন্তর্হিতাঃ প্রস্থিতাঃ ॥৭৮॥

ভারতভাবদীপঃ

ইপত্যবৎস্তু বিচিত্রবীর্য্যকন্যাবপাদানিরাজদায়েষু দৃষ্টশ্রুত সংরক্ষণার্থা উপনিষদ্দর্শনসা দত্তা বিদ্বা তামাবস্থিতাং প্রতি প্রতীত্য ধর্ম্মাদীনাং মাত্রোঃ মাতরৌ প্রতি অন্যূপপত্তিঃ রেতঃসেকার্থং গমনমুপপন্নম, তস্মাৎ সত্যামপ্যাপদি পাণ্ডোঃ পুত্রজন্মাদিকং ন বিরুদ্ধমেত-দিত্যর্থঃ ॥৭৫॥ অত্র মাতৃভ্যামিত্যনেন পিতুর্মরণং সূচ্যতে ॥৭৬॥ ঋষিভিরিতি। যৎ যদা সংবৃদ্ধা ইতি পূর্ব্বেণান্বয়ঃ, তদা ধার্তরাষ্ট্রান্ ধৃতরাষ্ট্রসম্বন্ধিগৃহান্ প্রত্যানীতা ইত্যর্থঃ ॥৭৭॥ পুত্রাশ্চেত্যাদি ধৃতরাষ্ট্রাদীন্ প্রতি যথাযোগং যোজ্যম্, পাণ্ডবাঃ পাণ্ডোঃ পুত্রা এতে ॥৭৮॥

কুন্তী ও মাদ্রী লালন-পালন করিতে থাকিলে, পাণ্ডবগণ মুনিগণের পবিত্র তপোবনে ও আশ্রমে মুনিকুমারদের সহিত বৃদ্ধি পাইতে লাগিলেন ॥৭৬॥

মুনিরা নিজেরাই দুর্য্যোধনপ্রভৃতির নিকটে তখন ব্রহ্মচারী, জটাধারী ও সুন্দরাকৃতি সেই বালক কয়টীকে নিয়া গেলেন ॥৭৭॥

ইহারা পাণ্ডুর পুত্র; সুতরাং ইহারা আপনাদের (ধৃতরাষ্ট্রপ্রভৃতির) পুত্রস্থানীয়, শাসনীয় এবং (দুর্যোধনপ্রভৃতির) ভ্রাতা ও সখা; এই কথা বলিয়া মুনিরা তথা হইতে চলিয়া গেলেন ॥৭৮॥

(৭৭)···ঋষিভির্বদ্ধমানীতাঃ··।

আহুঃ কেচিন্ন তুষ্টেতে তুষ্টেত ইতি চাপরে।
যদা চিরমৃতঃ পাণ্ডুঃ কথং তুষ্টেতি চাপরে ॥৮০॥
স্বাগতং সর্ব্বথা দিষ্ট্যা পাণ্ডোঃ পশ্যাম সন্ততিম্।
উচ্যতাং স্বাগতমিতি বাচোঽশ্রূয়ন্ত সর্ব্বশঃ ॥৮১॥

ভারতকৌমুদী

আহুরিতি। কৌরবাঃ, যে পিতৃঃ সজ্জনাঃ, পৌরা পুরবাসিনঃ, বৃদ্ধা প্রাক্তাপরঃ, তে চ, দৈবমিচ্ছিঃ, নিবেদিতান পাণ্ডবেন জ্ঞাপিতান, তান পাণ্ডবান্ ৪৯।, তত্র রাজ্ঞাং, তদনন্তরম্, চুক্রুশুঃ কাদাবন্ চক্রুঃ ॥৭৯॥

আহুরিতি। কেচ বালকাঃ, তুষ্ট পাণ্ডোঃ পুত্রা ন, সৌভাগ্যাস্তিরকাঃ ইতি কেচিদাহুঃ; সৌভাগ্যাস্তিত্বস্যাপি আকৃতিসাম্যাৎ এতে তস্য পাণ্ডোরেব পুত্রা ইতি চ অপরে আহুঃ, যদা যস্মাৎ, পাণ্ডুঃ, চিরমৃতো বহুপূর্ব্বং মৃতঃ, তত এতে কথং তস্য পুত্রা ভবিতুমর্হন্তি অয়ুক্তমস্মাভিরিতি চ অপরে আহুঃ ৪০॥

স্বাগতমিতি। তে বালকাঃ। স্বাগতং যস্মাদিষ্ট্যা সুখেনাগতং ত্বয়া? দিষ্ট্যা ভাগ্যেন, বয়ং পাণ্ডোঃ সন্ততিম্ পশ্যামঃ তে বালকাঃ। ইত্যাদিঃ স্বাগতমিত্যুক্তমাশ্ম, ইতি ইত্থং, তত্রত্যানাং সর্ব্বেষাং, সকলং সৌখ্যমভবৎ ৮১॥

ভারতভাবদীপঃ

আহুরিতি। দিষ্ট্যা সাধনং ৪২॥ ন তুষ্টেতে ইতি পিতৃগণস্থা অস্মাভাবদুঃখিত্বাৎ তুষ্টেত ইতি নাহুঃ সহিষ্ণুত্বাৎ। অপিতৃণামাবৃত্তিরেতেষাং, চিরমৃতশব্দিত শাপাদ্যোপকরণাভাব শিশব ইতি অসম্ভবীতম্। যদা চিরং ঋতম্ ইতঃ কালমেতি শেষঃ, পিতৃশাপাৎ "ঋতমস্থ শিশু ঋতা সন্তা ইতঃপূর্ব্বং মৃতঃ" ইতি পুক্তিং স্মৃত্বেতি মেদিনী। যদা ঋতাং সত্যমাগমীতি ব্যাপাদ্যমীয়মনুলিঙ্গাস্তং বচনব্যাখ্যা সত্তা তনান ৪৩॥ স্বাগতং শোভনমাগমনং যুষ্মাকং যস্তা বয়ং দিষ্ট্যা ভাগ্যেন পাণ্ডোঃ সন্ততিং পশ্যামেতি শোভনকে স্বাগতং সমাখ্যা-পনমস্মাভিরিতি পরীক্ষি উচ্যতাং বদতা পাণ্ডবানামপি যাদাঃ শব্দস্য সর্ব্বেঃ সর্ব্বৈঃ ৮১॥

মুনিরা পাণ্ডুর পুত্র বলিয়া জানাইয়া গেলে সেই বালক কয়টীকে দেখিয়া তখন কুরুরাজধানীবাসী এবং পুরবাসী সজ্জনরা আনন্দে মহাকোলাহল করিয়া উঠিল ॥৭৯॥

কেহ কেহ বলিল—ইহারা পাণ্ডুর পুত্র নহে, অন্যেরা বলিল—ইহারা পাণ্ডুরই পুত্র, আবার অন্য দল বলিল—পাণ্ডু যখন বহু পূর্ব্বে মরিয়াছেন, তখন ইহারা তাঁহারপুত্র হইবে কি করিয়া ? ৮০॥

কেহ কেহ বলিল—বালকগণ! তোমাদের সুখে আগমন হইয়াছে ত? আজ আমরা বিশেষ ভাগ্যবশতই পাণ্ডুর সন্তানদিগকে দেখিতে পাইলাম। আর একদল বলিল—বালকগণ! তোমরা বল যে, আমাদের সুখেই আগমন হইয়াছে; সকলে এইরূপ কথাশুনিতেপাগিল ৮১॥

তস্মিন্ পরতে শব্দে দিশঃ সর্ব্বা নিনাদয়ন্।
অন্তর্হিতানাং ভূতানাং নিস্বনস্তুমুলোঽভবৎ ॥৮২॥
পুষ্পবৃষ্টিঃ শুভা গন্ধাঃ শঙ্খদুন্দুভিনিস্বনাঃ।
আসন্ প্রবেশে পার্থানাং তদদ্ভুতমিবাভবৎ ॥৮৩॥
তৎপ্রীত্যা চৈব সর্ব্বেষাং পৌরাণাং হর্ষসম্ভবঃ।
শব্দ আসীন্মহাংস্তত্র দিবস্পৃক্ কীর্ত্তিবর্দ্ধনঃ ॥৮৪॥
তেঽধীত্য নিখিলান্ বেদান্ শাস্ত্রাণি বিবিধানি চ।
ন্যবসন্ পাণ্ডবাস্তত্র পূজিতা অকুতোভয়াঃ ॥৮৫॥

ভারতকৌমুদী

তস্মিন্নিতি। তস্মিন্ পূর্ব্বোক্তরূপে শব্দে, উপরতে নিবৃত্তে সতি, সর্ব্বা দিশঃ, নিনাদয়ন্ স্ববাহুল্যাৎ শব্দিতাঃ কুর্ব্বন্, অন্তর্হিতানাং কামরূপত্বাৎ তিরোহিতানাম্, ভূতানাং দেবজাতীয়-প্রাণিনাম্, তুমুলঃ "ইমে পাণ্ডবা এব" "ইমে পাণ্ডবা এব" ইত্যেবংরূপঃ, নিস্বনঃ শব্দঃ, অভবৎ ॥৮২॥

পুষ্পেতি। পার্থানাং যুধিষ্ঠিরাদীনাম্, পুরি প্রবেশে, পুষ্পবৃষ্টিঃ, শুভাঃ সুরভয়ো গন্ধাঃ, শঙ্খদুন্দুভ্যোর্নিস্বনাঃ শব্দাশ্চ, আসন্ দেবকৃতা বভূবুঃ; তৎ সকলঞ্চ, অপূর্ব্বত্বাদদ্ভুতমিব অভবৎ ॥৮৩॥

তদিতি। তত্র তদানীম্, তেষু পার্থেষু প্রীত্যা স্নেহেন, সর্ব্বেষামেব পৌরাণাম্, হর্ষেণ আনন্দেন সম্ভবতীতি স তাদৃশঃ, মহান্ অতএব দিবম্ উচ্চগগনং স্পৃশতীতি স তাদৃশঃ, পার্থানামেব কীর্ত্তিবর্দ্ধনঃ, শব্দ আসীৎ। "দিবং স্বর্গেঽম্বরীক্ষে চ" ইতি বিশ্বঃ ॥৮৪॥

ত ইতি। তে পাণ্ডবাঃ, তত্র রাজধান্যাম্, নিখিলান্ বেদান্ বিবিধানি শাস্ত্রাণি চ অধীত্য,

ভারতভাবদীপঃ

সন্দিগ্ধানাং সন্দেহাপনোদনং তথা * দেবচেষ্টিতমাহ, ধাভ্যাম। তস্মিন্নিতি। নিঃস্বনো নিশ্চিতস্বনঃ পাণ্ডবা এত ইত্যেবংরূপঃ শব্দঃ ॥৮২॥ অদ্ভুতং দিব্যপুষ্পবৃষ্ট্যাদি অত্যাশ্চর্য্যম্ ॥৮৩॥ তৎপ্রীত্যা তেষু পাণ্ডবেষু প্রেম্ণা হর্ষসম্ভবঃ সাধুশব্দঃ দিবস্পৃক্ স্পৃষ্টা ॥৮৪॥

সেই শব্দ নিবৃত্তি পাইলে, অন্তর্হিত দেবগণের তুমুল কোলাহল সকল দিক্‌কে মুখরিত করিয়া উত্থিত হইল ॥৮২॥

যুধিষ্ঠিরপ্রভৃতি যখন রাজধানীতে প্রবেশ করিতে লাগিলেন, তখন আকাশ হইতে পুষ্পবৃষ্টি হইতে থাকিল, মনোহর গন্ধ আসিতে লাগিল এবং শঙ্খ ও দুন্দুভির শব্দ হইতে থাকিল; সে সকল যেন আশ্চর্য্য বলিয়া সকলের বোধ হইল ॥৮৩॥

তখন যুধিষ্ঠিরাদির প্রতি স্নেহবশতঃ সমস্ত পুরবাসিগণের বিশাল আনন্দ-কোলাহল আকাশ স্পর্শ করিল এবং তাঁহাদের যশ বৃদ্ধি করিল ॥৮৪॥

যুধিষ্ঠিরস্য শৌচেন প্রীতাঃ প্রকৃতয়োঽভবন্।
ধৃত্যা চ ভীমসেনস্য বিক্রমেণার্জ্জুনস্য চ ॥৮৬॥
গুরুশুশ্রূষয়া কুন্ত্যা যময়োর্বিনয়েন চ।
তুষ্টোষ লোকঃ সকলস্তেষাং শৌর্য্যগুণেন চ ॥৮৭॥
সমবায়ে ততো রাজ্ঞাং কন্যাং ভর্ত্তৃবরায় বরাম্।
প্রাপ্তবানর্জ্জুনঃ কৃষ্ণাং কৃত্বা কর্ম্ম সুদুষ্করম্ ॥৮৮॥

ভারতকৌমুদী

পূজিতা রাজপুরুষৈর্ব্বিদ্বদ্ভিশ্চ সম্মানিতাঃ, ন বিস্মিতা কৃতোঽপি কর্ম্ম যেষাং তে তাদৃশাস্ত সন্তঃ, স্থিতবন্ত ৮৬।

ধৃষ্টিতি। প্রকৃতয়ঃ প্রজাঃ, যুধিষ্ঠিরস্য শৌচেন পবিত্রতয়া, ভীমসেনস্য চ ধৃত্যা ধৈর্য্যেণ, অর্জ্জুনস্য চ বিক্রমেণ সত্ত্বগুণোদ্রেকেণ, প্রীতা অভবন্ ৮৬।

গুরুশুশ্রূষয়েতি। কুন্ত্যাঃ, গুরুশুশ্রূষয়া ভীষ্মাদিগুরুজনসেবয়া, যময়োর্যমজয়োর্নকুলসহদেবয়োশ্চ 'যমজৌ, যেষা' সংজ্ঞাবাচ্ চ।তরবাম, শার্য্যগুণেন, সকলো লোকস্তুষোষ ৮৭।

সমবায়ে। ততঃ অর্জ্জুন, রাজ্ঞা সমবায়ে সভাস্থলে, মৎস্যচক্রবেধরূপ দুষ্করং কর্ম্ম কৃত্বা, তস্যাং সভা যুধিষ্ঠিরাদিভিঃ সহ উপবিষ্টায়াং, কৃষ্ণা দ্রৌপদী নাম কন্যাম, প্রাপ্তবান্ ৮৮।

ভারতভাবদীপঃ

অকুণ্ঠাচরা নিত্যাঃ ৮৫। শৌচেনেতি। "আত্মারূপবিহারশ্চ সম্পর্কাপাদিবর্জ্জিতঃ। আচারে চ ব্যবস্থান শৌচমিত্যাভধীয়তে।" ইতি শৌচলক্ষণাৎ। "ইতীন্দ্রাবরজস্যেতা বিভূতয়ঃ বিভূতিষু তি.। সর্ব্বাতিশয়রূপমর্থঃ বিক্রম পরিভাষতে।" ৮৬। "গুরূণাঞ্চ শুশ্রূষা ক্রান্তরূপস্য ধীক্রিয়া। জিতেন্দ্রিয়ত্বং বিনয়োঽধ্বনাদ্যুদ্ধতশীলতা। শৌর্য্যমন্যাবরাঃ ক্ষান্তাদি নাম্বপি পরাজয়ে।" ৮৭। সমবায়ে সমাজে ভবীয়ং স্বয়মেব যুধ্য ইতি ভবৃধবংসবম্। দুষ্কর কর্ম্ম অধোদৃশ্যোপরিস্থস্য ভ্রমতো মৎস্যস্য বেধনম্ ৮৮।

সেই পাণ্ডবগণ সমস্ত বেদ এবং নানাবিধ শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া সম্মানিতভাবে ও অকুতোভয়ে সেই রাজধানীতে বাস করিতে লাগিলেন ৮৫।

যুধিষ্ঠিরের পবিত্রতা, ভীমের ধৈর্য্য এবং অর্জ্জুনের বিক্রম দেখিয়া, প্রজারা সন্তুষ্ট হইল ৮৬।

কুন্তীর গুরুশুশ্রূষা, নকুল ও সহদেবের বিনয় এবং যুধিষ্ঠিরপ্রভৃতি সকলেরই শৌর্য্য দেখিয়া সমস্ত লোক আনন্দিত হইল ৮৭।

তাহার পর অর্জ্জুন রাজগণের মধ্যে অত্যন্ত দুষ্কর মৎস্যচক্রবেধ করিয়া, কৃষ্ণানাম্নী বরবেরা রাজকন্যাকে লাভ করিলেন ৮৮।

(৮৮) রাজ্ঞাং কন্যাম্ ··।

ততঃ প্রভৃতি লোকেঽস্মিন্ পূজ্যঃ সর্ব্বধনুষ্মতাম্।
আদিত্য ইব দুষ্প্রেক্ষ্যঃ সমরেঽপি চাভবৎ ॥৮৯॥
স সর্ব্বান্ পার্থিবান্ জিত্বা সর্ব্বাংশ্চ মহতো গণান্।
আজহারার্জ্জুনো রাজ্ঞো রাজসূয়ং মহাক্রতুম্ ॥৯০॥
অন্নবান্ দক্ষিণাবাংশ্চ সর্বৈঃ সমুদিতো গুণৈঃ।
যুধিষ্ঠিরেণ সম্প্রাপ্তো রাজসূয়ো মহাক্রতুঃ ॥৯১॥
সুনয়াদ্বাসুদেবস্য ভীমার্জ্জুনবলেন চ।
ঘাতয়িত্বা জরাসন্ধং চৈদ্যঞ্চ বলগর্ব্বিতম্ ॥৯২॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। ততঃ প্রভৃতি, অর্জ্জুনঃ, অস্মিন্ লোকে জগতি, সর্ব্বধনুষ্মতাং পূজ্যঃ, সমরেঽপি আদিত্য ইব দুষ্প্রেক্ষ্যশ্চাভবৎ ॥৮৯॥

স ইতি। সঃ অর্জ্জুনঃ, সর্ব্বান্ পার্থিবান্ নৃপতীন্, একৈকশো জিত্বা, সর্বান্ মহতো বিশালান্, গণান্ সমবেতীভূতান্ পার্থিবাংশ্চ জিত্বা, রাজ্ঞো যুধিষ্ঠিরস্য, রাজসূয়ং নাম মহাক্রতুং মহাযজ্ঞম্, আজহার সম্পাদয়ামাস ॥৯০॥

অন্নবানিতি। যুধিষ্ঠিরেণ, বাসুদেবস্য কৃষ্ণস্য, সুনয়াৎ মহাকৌশলাৎ, ভীমার্জ্জুনয়োর্বলেন শক্ত্যা চ, বলগর্ব্বিতং জরাসন্ধং চৈদ্যং শিশুপালঞ্চ, ঘাতয়িত্বা, অন্নবান্ দক্ষিণাবানিত্যুভয়ত্রাপি বহুত্বে মত্বর্থীয়ঃ, সর্ব্বৈর্গুণৈঃ যোগ্যাপুরোহিতত্বাদিভিরঙ্গৈঃ, সমুদিতঃ সম্পন্নঃ, রাজসূয়ো নাম মহাক্রতুঃ, সম্প্রাপ্তঃ অনুষ্ঠিতঃ ॥৯১—৯২॥

ভারতভাবদীপঃ

পূজ্যঃ সমরে দুষ্প্রেক্ষোঽপি চাভবদিত্যাদ্বয়ঃ ॥৮৯॥ পার্থিবানেকৈকশো গণান্ সঙ্ঘীভূতাংশ্চ জিত্বা আজহার সম্পাদিতবান্ ॥৯০॥ গুণৈঃ ঋত্বিগ্বরণজামাতৃত্বাদিভিঃ ॥৯১॥ জরাসন্ধং ভীমেন চৈদ্যং শিশুপালং কৃষ্ণেন চ ঘাতয়িত্বা যুধিষ্ঠিরেণ রাজসূয়ঃ প্রাপ্ত ইতি পূর্ব্বেণ

তদবধি অর্জ্জুন এই জগতে সমস্ত ধনুর্দ্ধরগণের পূজনীয় এবং যুদ্ধেও সূর্য্যের ন্যায় দুর্দ্দর্শনীয় হইলেন ॥৮৯॥

অর্জ্জুন এক এক করিয়া সমস্ত রাজাকে এবং সম্মিলিত অবস্থায় সমস্ত রাজগণকে জয় করিয়া, যুধিষ্ঠিরের রাজসূয়যজ্ঞ সম্পাদন করিলেন ॥৯০॥

যুধিষ্ঠির কৃষ্ণের মহাকৌশলে এবং ভীম ও অর্জ্জুনের বাহুবলে, বলদর্পিত জরাসন্ধ ও শিশুপালকে বধ করাইয়া, প্রচুর অন্ন ও দক্ষিণাদ্বারা সর্বাঙ্গসম্পন্ন রাজসূয়যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিলেন ॥৯১—৯২॥

(৯০)···অর্জ্জুনো রাজ্ঞে···। (৯১)···সর্ব্বৈঃসমুদিতঃ···।

দুর্য্যোধনমুপাগচ্ছন্ অর্হণানি ততস্ততঃ।
মণিকাঞ্চনরত্নানি গো-হস্ত্যশ্ব-ধনানি চ ॥৯৫॥
বিচিত্রাণি চ বাসাংসি প্রবরাভরণানি চ।
কম্বলাজিনরত্নানি রাঙ্কবাস্তরণানি চ ॥৯৪॥ (যুগ্মকম্)
সমৃদ্ধাং তাং তথা দৃষ্ট্বা পাণ্ডবানাং তদা শ্রিয়ম্।
ঈর্ষ্যাসমুত্থঃ সুমহাংস্তস্য মন্যুরজায়ত ॥৯৫॥
বিমানপ্রতিমাং তত্র ময়েন সুকৃতাং সভাম্।
পাণ্ডবানামুপহৃতাং স দৃষ্ট্বা পর্য্যতপ্যত ॥৯৬॥

ভারতকৌমুদী

দুর্য্যোধনমিতি। মণয়ো বিমলাশ্চ যে রাজাশ্চেয়ঃ কাঞ্চনানি স্বর্ণানি রত্নানি পদ্মরাগাদীনি গাশ্চ দোহ্যরূপাঃ, তথা গাশ্চ তদ্ভাবে ধনানি তদ্বহরূপাণি চ, অর্হণানি উপায়নানি, তদর্হত্বে নৃপসিদ্ধকালস্য, যৌধিষ্ঠিরে তত্র যজ্ঞে সমগ্রাহিতরূপে কল্পিতে দুর্য্যোধনজাদেশাদ্ভীমেন দুঃশাসনো গ্রাপ্যান। বিস্তরেণ রাজসূয়ে দর্শিতত্বাৎ, প্রবরাভরণানি উত্তমালঙ্কারাশ্চ, কম্বলানি চ অজিনানি চেত্যাদিনা দ্বন্দ্বে বহুবচনান্তানি চ, 'জাতৌ জাতৌ যদুত্কৃষ্টং' ইত্যাদিবৎ। রাঙ্কবাস্তরণানি রুরুমৃগচর্মনির্ম্মিতানি আস্তরণানি চ তদ্ভাবেপি অর্হণানি দুর্য্যোধনমুপাগচ্ছন্নিত্যন্বয়ঃ। ৯৩—৯৬।

সমৃদ্ধামিতি। তাং তথা সমৃদ্ধাং শ্রিয়ং দৃষ্ট্বা, তদা তস্মিন্ কালে ইত্যর্থঃ, তস্য দুর্য্যোধনস্য, ঈর্ষ্যা সমুত্থঃ উদ্ভূতঃ, সুমহান্ মন্যুঃ ক্রোধঃ, অজায়ত ॥৯৫॥

প্রতিভাবর্দ্ধাপঃ

সমৃদ্ধঃ ॥৯৩॥ অর্হণান্যুপায়নানি। মণয় ইন্দ্রনীলাদিরত্নবিশেষাঃ, জিনাশ্চর্ম্মাণি, রত্নানি রত্নবৈদূর্য্যাদীনি ॥৯৪॥ প্রাবরাভরণানি, আস্তরণানি শয়নীয়ানি। তত্র বাসাংসঃ বস্ত্রাণি গ্রহণায় প্রাবারাদি শাল্যাদি, আস্তরণানি যানিকুথাঃ। কম্বলরাঙ্কবাজিনরত্নানি চ রত্নপাদিস্তৃতাঃ কম্বলানি, "জাতৌ জাতৌ যদুত্কৃষ্টং তদ্রত্নমিতি কোষাৎ। রাঙ্কবাস্তরণানি রুরুঃ পশুবিশেষস্তস্যেমানি পক্ষলাস্তরণানি ॥৯৬॥ ঈর্ষ্যা পরে বক্ষ্যমাণাসহিষ্ণুত্ব, তদুত্থো

মণি, সোণা, রত্ন, গরু, হাতী, ঘোড়া, অন্যান্য প্রকার ধন, নানাবিধ বস্ত্র, উৎকৃষ্ট অলঙ্কার, উৎকৃষ্ট কম্বল, উৎকৃষ্ট চর্ম্ম এবং রুরুমৃগের লোমনির্ম্মিত আস্তরণ এই সকল বস্তু চারিদিক্ হইতে দুর্য্যোধনের নিকট উপহারভাবে আসিতে লাগিল ॥৯৩—৯৪॥

তখন পাণ্ডবগণের সেইরূপ সমৃদ্ধিসম্পন্ন রাজলক্ষ্মী দেখিয়া, দুর্য্যোধনের মনে ঈর্ষ্যাবশতঃ গুরুতর ক্রোধ জন্মিল ॥৯৫॥

(৯৩)· দুর্য্যোধনং সমাগচ্ছন্ · । (৯৪)· প্রাবারাবরণানি চ ।

তত্রোবহসিতশ্চাসীৎ প্রস্কন্দন্নিব সঞ্জয়াৎ।
প্রত্যক্ষং বাসুদেবস্য ভীমেনানভিজাতবৎ ॥৯৭॥
স ভোগান্ বিবিধান্ ভুঞ্জন্ রত্নানি বিবিধানি চ।
কথিতো ধৃতরাষ্ট্রস্য বিবর্ণো হরিণঃ কৃশঃ ॥৯৮॥
অন্বজানাৎ ততো দ্যূতং ধৃতরাষ্ট্রঃ সুতপ্রিয়ঃ।
তচ্ শ্রুত্বা বাসুদেবস্য কোপঃ সমভবন্মহান্ ॥৯৯॥

ভারতকৌমুদী

বিমানেতি। তত্র যজ্ঞস্থানে, ময়েন অসুরশিল্পিনা মহাদানবেন, সুকৃতাঃ সুন্দরভাবেন বিহিতাম্ অতএব বিমানপ্রতিমাং বৃহদ্যোমযানতুল্যাম্, পাণ্ডবানাং নিমিত্তে উপহৃতাং ময়েনৈব দত্তাং সভাম্, দৃষ্ট্বা স দুর্যোধনঃ, পশ্যতস্তাত ইত্যায়া পরিভাষ্যো বভূব ॥৯৬॥

তত্রেতি। তত্র সভায়াম্, দুর্যোধনঃ সন্নয়াৎ স্থলে জলভ্রমাৎ জলে চ স্থলভ্রমাৎ, প্রস্কন্দন্ স্খলন্নিব সন্, বাসুদেবস্য কৃষ্ণস্য প্রত্যক্ষম্, অনভিজাতবৎ নীচকুলোৎপন্নো জন ইব, ভীমেন অবহসিত উপহসিতশ্চ আসীৎ ॥৯৭॥

স ইতি। স দুর্যোধনঃ, বিবিধান্ ভোগান অন্নপানাদীন্, বিবিধানি, উপহারভাবেন প্রাপ্তানি রত্নানি চ ভুঞ্জন্নপি, বিবর্ণঃ অন্তঃক্রোধেন বিকৃতকান্তিঃ, হরিণ ইর্ষ্যয়া পাণ্ডুবর্ণঃ কৃশশ্চ সন্, ধৃতরাষ্ট্রস্য সমীপে, কথিতো ভীমকৃতোপহাসাদিবিষয়ং কথিতবান্; জ্ঞাতবন্ধাদৌ অভিব্যাজতাদিবৎ কর্ত্তরি ক্তঃ। "হরিণঃ পাণ্ডুরঃ পাণ্ডুঃ" ইত্যমরঃ ॥৯৮॥

ভারতভাবদীপঃ

মন্যুঃ ক্রোধঃ, সুমহান্ যাবদ্দেহভাবী ॥৯৫॥ সুকৃতাং পুণ্যকৃতাম্ ॥৯৬॥ অনভিজাতবৎ প্রাকৃতবন্ধবহসিতঃ। জলে স্থলভ্রমাৎ স্থলে জলভ্রমাদ্বারে দ্বারভ্রমাচ্চ প্রস্কন্দন্ স্খলন্। কিং রূপেণ সন্নয়াদিব সন্নয়ং ভ্রমিষয়ং প্রাপ্যেব ॥৯৭॥ হরিণঃ পাণ্ডুরঃ, "হরিণঃ পাণ্ডুরঃ পাণ্ডু"রিত্যমরঃ ॥৯৮॥ ততঃ পুত্রকার্য্যাদিজ্ঞানানন্তরম্। সুতপ্রিয়ো ন তু ধর্ম্মপ্রিয়ঃ ॥৯৯॥

ময়দানব সেখানে পাণ্ডবদের জন্য সুন্দর একটী সভাগৃহ নির্ম্মাণ করিয়া দিয়াছিলেন; তাহা বিশাল ব্যোমযানের মত বিরাজ করিতেছিল, ইহা দেখিয়া দুর্য্যোধন ঈর্ষ্যায় জ্বলিয়া উঠিলেন ॥৯৬॥

সেখানে স্থলে জলভ্রম এবং জলে স্থলভ্রম হওয়ায় দুর্য্যোধন যেন পড়িয়া যাইতে লাগিলেন; তখন শ্রীকৃষ্ণের সমক্ষে ভীম তাঁহাকে নীচ ব্যক্তির মত উপহাস করিলেন ॥৯৭॥

দুর্য্যোধন নানাবিধ খাদ্যপেয় এবং নানাবিধ রত্নালঙ্কার ভোগ করিয়াও ক্রোধে ও ঈর্ষ্যায় বিবর্ণ, পাণ্ডুরাকৃতি এবং কৃশ হইয়া, ধৃতরাষ্ট্রের নিকট সমস্ত বিষয় বলিলেন ॥৯৮॥

নাতিপ্রীতমনাশ্চক্রে বিবাদাংশ্চাস্যমোদত।
দ্যূতাদানয়ান্ রাজ্ঞঃ বিবিধাংশ্চাপ্যুপৈক্ষত ॥১০০॥
নিবস্য বিদুরং ভীষ্মং দ্রোণং শারদ্বতং কৃপম্।
বিগ্রহে কুমুলে তস্মিন্ ক্ষত্রং ক্ষত্রং পরস্পরম্ ॥১০১॥
জয়ৎসু পাণ্ডুপুত্রেষু শ্রুত্বা সুমহদপ্রিয়ম্।
দুর্য্যোধনমতং জ্ঞাত্বা কর্ণস্য শকুনেস্তথা ॥১০২॥
ধৃতরাষ্ট্রশ্চিরং ধ্যাত্বা সঞ্জয়ং বাক্যমব্রবীৎ।
শৃণু সঞ্জয়। সর্ব্বং মে ন চাসূয়িতুমর্হসি ॥১০৩॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

অথবান্ বিদি ... ১৯, তুমাৎপুত্র এব ন পুনর্বন্ধু ... তাত্র স ... তাদাশ্ব ধৃতরাষ্ট্রঃ, দ্যূতং দুর্য্যোধনপ্রাণীতং পাশক্রীড়াম, অজজ্ঞাবং অনুজ্ঞাতবান ... দুর্যোধনস্য ... ক্ষোপ. সমর্থঃ ১১৯।

নন্দি। যাদুদেবো, ন অতিপ্রীতমনাশ্চ আসীৎ ইত্যন্বয়ঃ ... ক্ষত্রাতরিমাশঙ্কয়াহ ... দিতি ভাবঃ। ... দ্যূতাদানয়ান্ ... দ্যূতাদানয়ং ... দিবাদান্ ... দ্যূতাদীন অনয়ান্ দোষবহুলাদি ... উপেক্ষত, নিবারণীয়ত্বং ... দিত্যাহঃ ... ১০০।

বিবৃতি। ... দিব ... ব্রাহ্ম শরবস্য পুত্র ... সপক্ষ, নিজের বৃদ্ধাদিনিবেদনমণি অগ্রাহ্যকৃত, অবজ্ঞা ... দুর্য্যো ... ক্ষত্র ক্ষত্রিয়জাতী, পরস্পরম, অন্যোন্য ... ১০০।

ক্ষয়াশিষি। ... দুর্য্যোধনস্য ... ক্ষয়ে সতি, ... দ্যূতাদি, ... দ্যূতমদং অধিক শ্রুত্বা দুর্য্যোধনমত

প্রাচীতত্ত্ববিদীপঃ

নাশীতি। যদ্বিবাদানন্দমাবহ, যদানয়ন্তৈক্ষত ইতি ছেদঃ, দর্শন ... পরস্পরমিত্যা-... সম্বন্ধঃ, ... ক্ষত্রং ক্ষত্রকুল ... দাহাতবঃ ১০০। ... ক্ষয়ে ... ছয়াতবঃ ১০০। নিবস্য ... প্রয়ান্ত সতীতি ... ১০১। ... দোষমহত ... মুহ্যমানায় ন ... ত্রাজ্ঞাঙ্ক ... ইতি ১০২। ... ন্যায় ... ক্ষমমর্থস্য ... ত্যুপেক্ষিতুং ... দবাদ ... প্রজ্ঞাচক্ষু, দুর্ধর্ষত্বং ... ১০৩।

তাহার পর, পুত্রপ্রিয় ধৃতরাষ্ট্র পাশাখেলার অনুমতি দিলেন, তাহা শুনিয়া শ্রীকৃষ্ণের গুরুতর ক্রোধ জন্মিল ॥৯৯॥

তিনি বিশেষ সন্তুষ্ট হইতে পারিলেন না, অগত্যা দুই দলের বিবাদও অনুমোদন করিলেন এবং পাশাখেলাপ্রভৃতি নানাপ্রকার ভয়ঙ্কর দুর্ব্যবহারের উপেক্ষাও করিলেন ॥১০০॥

বিদুর, ভীষ্ম, দ্রোণ এবং কৃপাচার্য্যকে অগ্রাহ্য করিয়া কুমুল যুদ্ধ আরম্ভ হইল, তাহাতে ক্ষত্রিয়েরা পরস্পর পরস্পরকে বধ করিল ॥১০১॥

(১০১) ... ক্ষত্রং ক্ষত্রং পরস্পরম্।

শ্রুতবানসি মেধাবী বুদ্ধিমান্ প্রাজ্ঞসম্মতঃ।
ন বিগ্রহে মম মতিঃ ন চ প্রীয়ে ক্ষয়ে ॥১০৪॥
ন মে বিশেষঃ পুত্রেষু স্বেষু পাণ্ডুসুতেষু বা।
বৃদ্ধং মামভ্যসূয়ন্তি পুত্রা মন্যুপরায়ণাঃ ॥১০৫॥
অহং ত্বচক্ষুঃ কার্পণ্যাৎ পুত্রপ্রীত্যা সহামি তৎ।
মুহ্যন্তং চানুমুহ্যামি দুর্য্যোধনমচেতনম্ ॥১০৬॥

ভারতকৌমুদী

তথা কর্ণস্য শকুনেশ্চ মতং জ্ঞাত্বা, চিরং ধ্যাত্বা, সঞ্জয়ং বাক্যমব্রবীৎ। হে সঞ্জয়। সর্ব্বং শৃণু, মে মহ্যম, ন চ অসূয়িতুম্ অসূয়াং দোষাবিষ্কারং কর্ত্তুমর্হসি ॥১০২—১০৩॥

শ্রুতবানিতি। হে সঞ্জয়। ত্বম্, শ্রুতং শাস্ত্রাধ্যয়নমস্যাস্তীতি স শ্রুতবান্, মেধাবী তদ্ধারণক্ষম, বুদ্ধিমাংশ্চাসি ; অতএব প্রাজ্ঞসম্মতঃ পণ্ডিতপ্রিয়ঃ। অতএব ন চাসূয়িতুমর্হসীতি ভাবঃ। বিগ্রহে কুরু-পাণ্ডবয়োর্যুদ্ধে, ন মম মতিঃ, ন চাহং কুলক্ষয়ে প্রীয়ে সন্তুষ্যামি ॥১০৪॥

নেতি। স্বেষু পুত্রেষু, পাণ্ডুসুতেষু বা। বাশব্দশ্চার্থে। মে মম বিশেষস্তারতম্যম, নাস্তি। তর্হি কথমীদৃশো মহাননর্থো জাত ইত্যাহ বৃদ্ধমিতি। মদ্যপরায়ণাঃ ক্রূরস্বভাবাঃ পুত্রাঃ, বৃদ্ধং মাম, অভ্যসূয়ন্তি বৃদ্ধত্বান্ধত্বাদিদোষাবিষ্কারাৎ দূষয়ন্তি। তচ্চ ময়া অচক্ষুষাপ্ত স্বয়মেব স্বাতীষ্টৈ প্রবর্ত্তত ইত্যাশয়ঃ ॥১০৫॥

অহমিতি। অহন্তু অচক্ষুরন্ধঃ, অতএব কার্পণ্যাৎ কৃপণত্বেনাক্ষমত্বাৎ পুত্রপ্রীত্যা চ, তৎ অভ্যসূয়নম্, সহামি সহে। তর্হি কথং তেষামভীষ্টমচ্ছমোদসে ইত্যাহ—অচেতনং জড়ং

ভারতভাবদীপঃ

তত্র হেতুঃ শ্রুতবানসীতি শ্রুতবানধীতা। মেধাবী পাস্তোঽর্থশ্চ গ্রহণধারকঃ। মেধাবী উহাপোহকুশলঃ, অতএব প্রাজ্ঞানাং পণ্ডিতানাং সম্মতঃ। ন চ প্রীয়ে নৈব প্রীতিমানস্মি ॥১০৪—১০৫॥ অচক্ষুঃ কার্পণ্যাদ্ধেন দীনত্বাৎ পুত্রপ্রীত্যা চ তৎ সহামি সহে। অচেতন-

পাণ্ডবদিগের জয় হইলে, ধৃতরাষ্ট্র সেই গুরুতর অপ্রিয় সংবাদ শুনিয়া এবং দুর্য্যোধন, কর্ণ ও শকুনির মত জানিয়া, বহুকাল চিন্তা করিয়া সঞ্জয়কে বলিলেন—"সঞ্জয়! সমস্ত বিষয় শোন, তুমি আমার প্রতি অসূয়া করিও না ॥১০২—১০৩॥

তুমি শাস্ত্র পড়িয়াছ, মেধাবী ও বুদ্ধিমান্ লোক ; অতএব পণ্ডিতগণের প্রিয়। যুদ্ধে আমার মত ছিল না, কিংবা বংশনাশেও আমি সন্তুষ্ট ছিলাম না ॥১০৪॥

আপন পুত্র ও পাণ্ডুর পুত্রে আমার তারতম্যজ্ঞানও ছিল না ; কিন্তু দ্রোধপরায়ণ পুত্রগণ, আমি বৃদ্ধ বলিয়া আমার দোষ দেখাইয়া দিত ॥১০৫॥

কিন্তু আমি অন্ধ ; সেই জন্য অক্ষমতানিবন্ধন এবং পুত্রস্নেহবশতঃ আমি

রাজসূয়ে শ্রিয়ং দৃষ্ট্বা পাণ্ডবস্য মহৌজসঃ।
তচ্চাবহসনং প্রাপ্য সভারোহণদর্শনে ॥১০৭॥
অমর্ষণঃ স্বয়ং জেতুম্ অনীশ্বরঃ পাণ্ডবান্ রণে।
নিকৃত্যা সাহচ সংপ্রাপ্তঃ সুশ্রিয়া ক্ষত্রিয়োঽপি সন্ ॥১০৮॥
গান্ধাররাজসহিতশ্ছদ্মদ্যূতমমন্যয়ং।
তত্র যদ্যদ্যথা জ্ঞাতং ময়া সঞ্জয়! তচ্চ শৃণু ॥১০৯॥ (বিশেষকম্)

ভাবপ্রকাশিকা

জতুগৃহদাহ-অরিষ্টচক্র-দ্যূতোদ্যমন-মৃগয়া-দিগ্বিজিতকৃষ্ণাদিপরম্পরাং বিবিক্ষিতত্বেন সঙ্গময়, অন্য লক্ষীকৃত্য, সপ্তদশপি মুহ্যন্তি: উক্তকার্ষিণ্যাং পুরস্থিতত্বেন বিবিক্ষিতমাহ, তেনৈব তেষামনীহ-মনুমোদিতমিতি ভাবঃ। সঞ্জয়ঃ পঞ্চদশপদয়োরাহ ১০৭।

রাজসূয়ে, রাজসূয়ে, মহৌজসো মহাপ্রভাবশালিনঃ পাণ্ডবস্য, শ্রিয়ং দৃষ্ট্বা, সভাগৃহারোহণে সভাগৃহারোপণিমানং সম্পদং দৃষ্ট্বা, তচ্চ তাদৃশম্, অবহসনম্ উপহাসম্, প্রাপ্য চ, অমর্ষঃ ক্রুদ্ধঃ তথাপি স্বয়ং স্বতঃ পাণ্ডবান্ জেতুম্ অশক্তঃ, অতএব নিকৃত্যা ছলাৎ, দ্যূতোদ্যম ইতি শেষঃ। পরাজয়ী ক্ষত্রিয়ঃ সন্নপি। এবমেব ক্ষত্রিয়ত্ব-দ্যূতব্যসনত্ব-মহাবীরাদিত্ব সূচিতম্। গান্ধাররাজেন শকুনিনা সহিতঃ মিলিতঃ সন্, দ্যোঽন্ধ্যা দ্যূতস্য বা বৃদ্ধিরূপয়, সম্প্রাপ্য বশীকৃতম্ ছদ্মদ্যূতম্, অক্ষদ্যূতম্। তত্র দ্যূতব্যাপারে ময়া যদ্যদ্যথা জ্ঞাতম্, হে সঞ্জয়! তৎ শৃণু ১০৭—১০৯।

ভাবপ্রকাশিকা

সম্বৃদ্ধিম ১০৭। সভাস্থামাহারোহণে দর্শনে চ ১০৯। অমর্ষণ অশক্তঃ নিকৃত্যেত্যাদিকৃ-ক্তিপ্রত্যয়ঃ। ক্ষত্রিয় শাসনা বীরত্বে চ ক্ষত্রিয়ে সম্প্রাপ্য বশং কৃতম্। শ্রিয়মুক্তিত্বা যাবতি পাঠস্তাবৎ সম্প্রাপ্তেত্যর্থঃ ১০৮। গান্ধাররাজঃ শকুনিঃ, তস্য দুষ্টমিত্র দ্যূতে মন্ত্রিত্বং সচিব। পুনঃ পশ্চাৎ স্মরন্তাহ জ্ঞাতমাপদ্যিত্বাদগত তৎ সর্বং ময়া নিশ্চয়মানং শৃণু ১০৯।

সে সভায় যেখানে সজ্জা করিবার এবং অধিরোহণ দর্শনের মুহূর্ত উপস্থিত, তাহা সজ্জা করিয়া আমিও মুগ্ধ হইয়া পড়িয়াছিলাম ॥ ১০৬॥

রাজসূয়যজ্ঞে মহাপ্রভাবশালী যুধিষ্ঠিরের সমৃদ্ধি দেখিয়া এবং সভাগৃহে উঠিবার সময়ে এবং তাহা দর্শন করিবার সময়ে ভীমের সেই উপহাস শুনিয়া দুর্যোধন ক্রুদ্ধ হইল বটে, কিন্তু যুদ্ধে নিজে পাণ্ডবগণকে জয় করিতে সমর্থ হইবে না ইহা ভাবিয়া একেবারে নিরুৎসাহ হইয়া পড়িল, তাহার পর যুধিষ্ঠিরকে বশীভূত করিবার জন্য নিজে ক্ষত্রিয় হইয়াও শকুনির সঙ্গে মিলিত হইয়া কপট পাশক্রীড়ায় মগ্ন করিল। তাহাতে আমি যে যে ভাবে যাহা যাহা জানিতে পারিয়াছি, সঞ্জয়! তুমি তাহা শোন ॥১০৭—১০৯॥

শ্রুত্বা তু মম বাক্যানি বুদ্ধিযুক্তানি তত্ত্বতঃ।
ততো জ্ঞাস্যসি মাং সৌতে। প্রজ্ঞাচক্ষুর্যমিত্যুত ॥১১০॥
যদাশ্রৌষং ধনুরায়ম্য চিত্রং বিদ্ধং লক্ষ্যং পাতিতং বৈ পৃথিব্যাম্।
কৃষ্ণাং হৃতাং প্রেক্ষতাং সর্ব্বরাজ্ঞাং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১১১॥

ভারতকৌমুদী

শ্রুত্বেতি। তত্ত্বতো যথার্থত এব, বুদ্ধিযুক্তানি আত্মবুদ্ধিসম্ভাবনীত্যর্থ, মম বাক্যানি শ্রুত্বা তু, হে সৌতে। সূতবংশীয়। সঞ্জয়। ততো মাম্, উত অতিশয়েন অন্ধত্বেঽপি, প্রজ্ঞা বুদ্ধিরেব চক্ষুর্যস্য তং তাদৃশম, জ্ঞাস্যসি জ্ঞাতুং শক্ষ্যসি। ইতিশব্দঃ অনর্থকারণবিবরণসমাপ্তৌ। ন পুনরহং নির্বোধতয়া ন কিঞ্চিদ্বেদিষম, অপি তু প্রজ্ঞাবশাৎ পূর্বমেব সর্বমবেদিষমিত্যাশয়ঃ। "উতাত্যর্থিকয়োঃ" ইত্যাদিমেদিনী ॥১১০॥

নন্থ কানি তানি বাক্যানীত্যাহ যদেত্যাদি। যদা অর্জুনেন, ধনুঃ, আরম্য জ্যারোপণেন বিস্তৃতীকৃত্য, চিত্রমাশ্চর্যম, লক্ষ্যং মৎস্যচক্রম, বিদ্ধম, পৃথিব্যাং পাতিতম, প্রেক্ষতাং সর্বরাজ্ঞাং প্রেক্ষমাণান সর্বানেব নৃপতীননাদৃত্য, কৃষ্ণাং দ্রৌপদীম, হৃতাং গৃহীতাম, অশ্রৌষম অহং শ্রুতবানস্মি; হে সঞ্জয়। তদা, বিজয়ায় পাণ্ডবপক্ষ-নিজপুত্রপক্ষয়োর্বিবাদে স্বপুত্রপক্ষস্য বিজয়লাভায়, ন আশংসে আশাং ন কৃতবানস্মি, অর্জুনস্য প্রবলতরত্বাদ্যমানীতি ভাবঃ।

প্রেক্ষতামিতি পঞ্চম্যপদবিষয়প্রত্যয়ঃ সর্বরাজ্ঞামিত্যংপ্রত্যয়াভাবশ্ছান্দসঃ। আশংস ইত্যতীতসামীপ্যে বর্ত্তমানা। এবং সর্বত্রোহ্যম ॥১১১॥

ভারতভাবদীপঃ

লোকদ্বয়স্থিতজ্ঞানাভাবেঽপি মূঢ়াঃ লৌকিকবৃত্তার্থস্মৃতিমাত্রেণ স্বাত্মানং স্ববক্তীতি ধৃতরাষ্ট্রোক্তি-ব্যাজেন দর্শয়তি, শ্রুত্বেতি। কেচিত্ প্রজ্ঞাচক্ষুর্যমিতি বিশেষণাদনাগতার্থকথনং ধৃতরাষ্ট্রেণ ক্রিয়তে যদাশ্রৌষমিত্যাদিনেত্যাহুস্তন্ন, অশ্রৌষমিতি ভূতার্থে লৃঙ্ প্রয়োগাদুপপত্তেঃ ॥১১০॥ সকৃদপি কেনচিন্নিমিত্তেন স্থালীপুলাকন্যায়েন পরপ্রাবল্যে নিশ্চিতে প্রাকৃতা অপি বলবতা সহ প্রসঙ্গং ন কুর্বন্তি, ধৃতরাষ্ট্রপুত্রস্তু জয়াশাবিচ্ছেদকেষ্বনেকেষু নিমিত্তেষু দৃষ্টেষ্বপি তাং ন জহৌ। অতো। মোহস্য মাহাত্ম্যমিতি বর্ণনং অর্থান্তারতার্থক সংগৃহ্যতি যদাশ্রৌষং ধনুরিত্যাদিভিঃ সপ্তষষ্ট্যা শ্লোকৈঃ। প্রেক্ষতাং প্রেক্ষমাণানাম, তাননাদৃত্য, লক্ষ্যং পাতিতং তথৈব ক্ষপনেন প্রতিজ্ঞাতত্বাৎ, বিজয়ায় বিজয়ার্থম, তদা তদারভ্য, নাশংসে আশাং

হে সূতনন্দন সঞ্জয়। আমার কথাগুলি যথার্থপক্ষে আমার বুদ্ধির সূচনাই করিবে; তুমি তাহা শুনিয়া পরে আমাকে অত্যন্ত প্রজ্ঞাচক্ষু বলিয়াই বুঝিতে পারিবে ॥১১০॥

যখন আমি শুনিলাম, অর্জুন ধনুতে গুণারোপণপূর্বক আশ্চর্য্য লক্ষ্য বেধ করিয়া ভূতলে নিপাতিত করিয়াছে এবং সমস্ত রাজারা দেখিতেছিলেন এই অবস্থায় তাঁহাদিগকে অগ্রাহ্য করিয়া দ্রৌপদীকে হরণ করিয়াছে; সঞ্জয়। তখন আর আমি জয়ের আশা করি নাই ॥১১১॥

যদাশ্রৌষং দ্বারকায়াং সুভদ্রাং প্রসহ্যোঢাং মাধবীমর্জ্জুনেন।
ইন্দ্রপ্রস্থং বৃষ্ণিবীরৌ চ যাতৌ তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১১২॥
যদাশ্রৌষং দেবরাজং প্রবৃদ্ধং শরৈর্দিব্যৈর্বারিতঞ্চার্জ্জুনেন।
অগ্নিং তদা তর্পিতং খাণ্ডবে চ তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১১৩॥
যদাশ্রৌষং জাতুষাদ্বেষ্যমানান্ মুক্তান্ পার্থান্ পঞ্চ কুন্ত্যা সমেতান্।
সুকৃচ্ছ্রেষা বিদুষং স্বার্থসিদ্ধৌ তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১১৪॥

ভারতকৌমুদী

যদেতি। হন্ত অর্জ্জুনেন, দ্বারকায়াং নগর্যাম্, মাধবীং মদুবংশজাতাম্, সুভদ্রাম্, প্রসহ্য বলেনৈব উঢ়াং পরিণীতাম্, আশ্রৌষম্, শ্রুতবন্ বৃষ্ণিবীরৌ রামকৃষ্ণৌ চ, ইন্দ্রপ্রস্থং যাতৌ। নাশংসে নাকাঙ্ক্ষিতবানস্মি। ন পুনরহং কর্ম্মমুহূর্তে, সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে, অর্জ্জুনস্য মহাবীরস্যেত্যনুমানাদিতি শেষঃ ॥১১২॥

যদাশ্রৌষমিতি। হন্ত অর্জ্জুনেন, দিব্যৈঃ স্বর্গীয়বরুণদত্তৈঃ, শরৈর্বাণৈঃ, প্রবৃদ্ধং খাণ্ডবাগ্নি-নির্ব্বাপণায় প্রবৃদ্ধমত্যর্থবারিবর্ষণেন প্রবৃদ্ধম্, দেবরাজমিন্দ্রম্, বারিতং নিবর্ত্তিতবন্তম্, তদা খাণ্ডবে বনে, অগ্নিং দেবম্ তর্পিতং সন্তোষিতবন্তম্ সন্তোষকং, অশ্রৌষম্, চ সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, ইন্দ্রাদপ্যধিকস্য প্রবলতরস্যাবধারিতেতি ভাবঃ। প্রাগসম্ভাবিতি কর্ত্তরি ক্তঃ ॥১১৩॥

যদাশ্রৌষমিতি। জতুগৃহদাহাদিনিমিত্তাদ্ ভীতেভ্যো জাতুষাৎ, স্বস্থানং গৃহাৎ, কুন্ত্যা সমেতান্ সহিতান্, পঞ্চ পাণ্ডবান্ পার্থান্ পাণ্ডোঃ, মুক্তান্ নির্গতান্, বিদুষঃ, ইহ পার্থানাম্, স্বার্থসিদ্ধৌ উৎপত্তাবনিশ্চিতস্য, সুকৃচ্ছ্রেষা দুরুদ্ধরণেন, অশ্রৌষম্, সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে, গ্রাসশ্রবণাৎ পাণ্ডবানাং মৃত্যুরেবাধারি॥ বিদেরস্য ষষ্ঠ্যৈকবচনস্যাকারাদেশঃ ॥১১৪॥

ভাবকভাবদীপঃ

নাকরামি ॥১১॥ মাধবীং মাং শত্রুম্, প্রসহ্য বলেনোঢ়াম্। রক্ষিণৌ রামকৃষ্ণৌ মহাবলত্বেন সাহায্যে প্রাপ্তৌ। অহং কাঙ্ক্ষক ত্যাগেপি হেতাঃ ॥১১২॥ প্রবৃদ্ধং প্রচণ্ডম্, বারিতং রুদ্ধম্ ॥১৩॥ জাতুষাৎ লাক্ষাময়াৎ। বিদুষঃ জ্ঞেয়ং পাণ্ডবানাং

যখন আমি শুনিলাম, অর্জ্জুন দ্বারকানগরীতে মদুবংশীয়া সুভদ্রাকে বলপূর্ব্বক বিবাহ করিয়াছে, তাহাতে আবার যদুবংশের শ্রেষ্ঠ মহাবীর রাম ও কৃষ্ণ ইন্দ্রপ্রস্থেই আসিয়াছেন, সঞ্জয়! তখন আর আমি জয়ের আশা করি নাই ॥১২॥

যখন শুনিলাম, অগ্নি নির্ব্বাপিত করিবার জন্য দেবরাজ জল বর্ষণ করিতেছিলেন, কিন্তু অর্জ্জুন উৎকৃষ্ট বাণ বর্ষণ করিয়া তাঁহাকে নিবারিত করিয়াছে এবং তখন খাণ্ডববনে অগ্নিদেবকে সন্তুষ্টও করিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৩॥

যদাশ্রৌষং দ্রৌপদীং রঙ্গমধ্যে লক্ষ্যং ভিত্ত্বা নির্জিতামর্জ্জুনেন।
শূরান্ পাঞ্চালান্ পাণ্ডবেয়াংশ্চ যুক্তান্ তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১১৫॥
যদাশ্রৌষং মাগধানাং বরিষ্ঠং জরাসন্ধং ক্ষত্রমধ্যে জ্বলন্তম্।
দোর্ভ্যাং হতং ভীমসেনেন গত্বা তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১১৬॥
যদাশ্রৌষং দিগ্ জয়ে পাণ্ডুপুত্রৈর্বশীকৃতান্ ভূমিপালান্ প্রসহ্য।
মহাক্রতুং রাজসূয়ং কৃতঞ্চ তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১১৭॥

ভারতকৌমুদী

যদেতি। যদা অর্জ্জুনেন, রঙ্গমধ্যে রাজ্ঞাং বীরত্বাভিনয়স্থানমধ্যে, লক্ষ্যং ভিত্ত্বা, দ্রৌপদীং নির্জিতাম্, শূরান্ পাঞ্চালান্ ধৃষ্টদ্যুম্নাদীন্ পাণ্ডবেয়ান পাণ্ডবাংশ্চ, যুক্তান্ হ্রাসকতগিনীপতিত্ব-সম্বন্ধেন সম্মিলিতাম্, অশ্রৌষম্, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, তাদৃশসম্মিলিতশক্তে-র্দুর্বারত্বাদিত্যভিপ্রায়ঃ। অত্র শ্লোকত্রয়ে পাঞ্চালপাণ্ডবযোগপ্রদর্শনপ্রধানত্বাৎ "কৃষ্ণাং হৃতাম্" ইত্যুক্তশ্লোকেন সহ ন পৌনরুক্ত্যম্ ॥১১৭॥

যদেতি। যদা, মাগধানাং মগধদেশীয়ানাং মধ্যে, বরিষ্ঠং বীর্যবলেন শ্রেষ্ঠম্, অতএব ক্ষত্রাণাং ক্ষত্রিয়াণাং মধ্যে, জ্বলন্তং প্রভাবেণ দীপ্যমানম্, জরাসন্ধ নাম রাজানম্, ভীমসেনেন গত্বা, দোর্ভ্যাং বাহুভ্যামেব ন পুনঃ শস্ত্রাদিনা, হতম্, অশ্রৌষম্, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, ভীমস্যাপি মহাবীরত্বানুমানাদিতি ভাবঃ ॥১১৬॥

যদেতি। যদা পাণ্ডুপুত্রৈঃ দিগ্ জয়ে ভূমিপালান সকাশেন নৃপতীন্, প্রসহ্য বলেনৈব ন পুনঃ

ভারতভাবদীপঃ

স্বার্থসিদ্ধৌ যুক্তম্ অভিনিবিষ্টং যদাশ্রৌষম্ ॥১-৬॥ কেবলা অপ্যাকাঙ্ক্ষেণাঃ পাণ্ডবাঃ কিমুত পাঞ্চালৈরতিখুটৈঃ সমেতা ইতি ভাবঃ ॥১১৫॥ জ্বলন্তং ভাসমানম্। দোর্ভ্যামেব ন শস্ত্রেণ ॥১১৬॥

যখন শুনিলাম, কৃষ্ণার সহিত পঞ্চ পাণ্ডব জতুগৃহ হইতে মুক্তি লাভ করিয়াছে এবং বিদুর তাঁহাদের উদ্দেশ্যসাধনে ব্যাপৃত হইয়াছে, সঞ্জয়। তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১১৪॥

যখন শুনিলাম, অর্জ্জুন রাজসভামধ্যে লক্ষ্য ভেদ করিয়া দ্রৌপদীকে জয় করিয়াছে এবং মহাবীর পাঞ্চালগণ ও পাণ্ডবগণ পরস্পর সম্মিলিত হইয়াছে; সঞ্জয়। তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১১৫॥

যখন শুনিলাম, ভীমসেন যাইয়া বাহুদ্বারাই মগধদেশীয় বীরগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ এবং ক্ষত্রিয়গণের মধ্যে মহাপ্রতাপশালী রাজা জরাসন্ধকে বিনষ্ট করিয়াছে; সঞ্জয়। তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১১৬॥

যখন শুনিলাম, পাণ্ডবেরা দিগ্বিজয়ে বাহির হইয়া বলপূর্ব্বক সমস্ত রাজগণকে বশীভূত করিয়াছে এবং রাজসূয়নামে মহাযজ্ঞও করিয়াছে, সঞ্জয়। তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১১৭॥

যদাশ্রৌষং দ্রৌপদীমশ্রুকণ্ঠীং সভাং নীতাং দুঃখিতামেকবস্ত্রাম্।
রজস্বলাং নাথবতীমনাথবৎ তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১১৮॥

যদাশ্রৌষং বাসসা তত্র রাশিং সমাক্ষিপৎং কিতবো মন্দবুদ্ধিঃ।
দুঃশাসনো গৃহবাঁয়ৈব চাস্তং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১১৯॥

যদাশ্রৌষং জতবাজ্যং যুধিষ্ঠিরং পরাজিতং সৌবলেনাক্ষবত্যাম্।
অন্বাগতং ভ্রাতৃভিরপ্রমেয়ৈস্তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১২০॥

ভাবত্রকাশিকা

সামান্যেন, সবৈরপি, বস্ত্রহরণ নাম মহাপ্রকরণং কৃতম্, অধুনা, সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে, তেষামদ্ভিরনীতিবিষয়মালাক্ষ্যাহম্ ॥১১৮॥

যদাশ্রৌষং ইতি, সবস্ত্রা যা, অতএব একবস্ত্রাম্, নাথবতী একপাণ্ডবরক্ষণশালিনীমপি, অনাথবৎ রক্ষকশূন্যমিব, চকমুক্ত যদা নতু শুশ্রূষিতবানস্মি, তেষিতোগ্রম্, অতএব অশ্রুকণ্ঠীং আনাকুলকণ্ঠাম্ ইব কথমপি, সভাং নীতাম্, আনীতাম্, ইত্যর্থঃ। তদা বিজয়ায় নাশংসে, যাবৎ-শক্তিমন্তঃ অস্মদ্রক্ষকাঃ পাণ্ডবাঃ সন্ত্যেবেতি ভাবঃ। যদ্যপি দুঃশাসনেন দ্রৌপদ্যাঃ কেশাকর্ষণাদিকমপি অক্ষরশো দর্শনাসম্ভাবনায়ৈবাহ—বাসসা ইতি ॥১১৯॥

যদাশ্রৌষং ইতি। তত্র সভায়াম্ যদা যস্মিন্ কালে পরাজিতং ইতি ভাবঃ, মন্দবুদ্ধি ইত্যনুমিতং সৎ তদনন্তরমেব বস্ত্রাকর্ষণাদিকমনুসন্ধায় তদানীমেব বিজয়ায় নাশংসে ইত্যুক্তম্। দুঃশাসনঃ দুঃশাসনেন বস্ত্রাকর্ষণে ক্রিয়মাণে সতি, দ্রৌপদী, সখীনাং অন্তিকে, সমীপে, বাষ্পং অশ্রু, মুঞ্চন্তী, অশ্রু অস্রাক্ষীৎ নাশয়ৎ, নৈব ন্যবারয়ৎ, ইত্যর্থঃ। তদা বিজয়ায় নাশংসে, ইত্যুক্তম্। দ্রৌপদী, দ্রৌপদীসম্বন্ধিনী অনাদৃতা তু সম্ভাবনা, তৎকালীনা, তৎকালসম্ভবা যা [illegible] ॥১২০॥

সঞ্জয়! যদা, যস্মিন্ সময়ে তু বনে ছদ্মনা, অক্ষবত্যাং দ্যূতক্রীড়ায়াং দুঃশাসনাদ্যৈঃ, ধর্ম্মময়ঃ, ধর্ম্মঃ এব ময়ঃ, প্রচুরো যস্য সঃ, ধর্ম্মবিশেষঃ, ধর্ম্মবিশেষাভিজ্ঞঃ, অধাদয়ঃ আদ্য-

ভাবত্রকাশিকা

পক্ষস্য ন্যূনত্বম্, ন তু অন্যাধিক্যম্। যদা যস্মাৎ দ্রৌপদীম্। পতিব্রতাত্বাৎ পাণ্ডবানাং ক্ষত্রিয়ত্বম্ নয়ং অন্যায়ঃ, ॥১১৯॥ তদা নাশংসে ইতি। অনিষ্টমনিষ্টবাদী ন্যায়ঃ নাথবতী ইত্যুক্তম্। ক্ষিতিঃ, আশ্রিতা দৃষ্টা ॥১২০॥ অক্ষবত্যাং পাণ্ডবাঃ দ্যূতক্রীড়ায়াম্,

যখন শুনিলাম, রজস্বলা, একবস্ত্রা, দুঃখিতা এবং বাষ্পাবরুদ্ধকণ্ঠা দ্রৌপদীকে সনাথা হইলেও অনাথার ন্যায় সভায় নিয়া আসিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১১৮॥

যখন শুনিলাম, খলস্বভাব এবং অল্পবুদ্ধি দুঃশাসন সভামধ্যে দ্রৌপদীর বস্ত্ররাশি আকর্ষণ করিয়াছে, কিন্তু একেবারে ইংসন্ন হইয়া যায় নাই; সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১১৯॥

যখন শুনিলাম, শকুনি অচিন্তনীয়শক্তি ভ্রাতৃগণের সহিত যুধিষ্ঠিরকে দ্যূতক্রীড়ায়

যদাশ্রৌষং বিবিধাস্তত্র চেষ্টা ধর্ম্মাত্মনাং প্রস্থিতানাং বনায়।
জ্যেষ্ঠপ্রীত্যা ক্লিশ্যতাং পাণ্ডবানাং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১২১॥
যদাশ্রৌষং স্নাতকানাং সহস্রৈরন্বাগতং ধর্ম্মরাজং বনস্থম্।
ভিক্ষাভুজাং ব্রাহ্মণানাং মহাত্মনাং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১২২॥
যদাশ্রৌষমর্জ্জুনং দেবদেবং কিরাতরূপং ত্র্যম্বকং তোষ্য যুদ্ধে।
অবাপ্তবন্তং পাশুপতঞ্চ মহাস্ত্রং তদা ন শংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১২৩॥

ভারতকৌমুদী

গত্যোনাশ্রিতং ন তু বিশ্লেষিতং যুধিষ্ঠিরম্, পরাজিতং জতরাজ্যঞ্চ অশ্রৌষম্; সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে; অতীবাত্যাচারেণ তেষামতীব কোপাবধারণাদিতি ভাবঃ ॥১২০॥

যদেতি। যদা, বনায় প্রস্থিতানাং ধর্ম্মাত্মনাম্, জ্যেষ্ঠপ্রীত্যা জ্যেষ্ঠং যুধিষ্ঠির প্রতি ভক্ত্যা, ক্লিশ্যতাং বনে ক্লেশমনুভবিষ্যতাং পাণ্ডবানাম্, তত্র তদানীম্, বিবিধাশ্চেষ্টা বাহুক্ষীণধূলিবিক্ষেপাদীন ব্যাপারান্, অশ্রৌষম্, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, তেষাং সত্যসঙ্কল্পতয়া তৎসঙ্কল্পিত-বিষয়াধ্যবসুস্তাবিত্বাদিতি ভাবঃ ॥১২১॥

যদেতি। যদা, স্নাতকানাং গৃহস্থানাম্, ভিক্ষাভুজাং ভিক্ষালব্ধান্নাদিভোজিনাম্, মহাত্মনাং ব্রাহ্মণানাম্, সহস্রৈঃ, বনস্থং ধর্ম্মরাজং যুধিষ্ঠিরম্, অন্বাগতম্, আগচ্ছতোন প্রাপ্তম্, অশ্রৌষম্, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, মনসা তেষাং ব্রাহ্মণানামভিসম্পাতাদিত্যাশয়ঃ ॥১২২॥

যদেতি। যদা, যুদ্ধে অর্জ্জুনম্, কিরাতরূপং দেবদেবং ত্র্যম্বকং ত্রিলোচনং শিবম্, তোষ্য আত্মনৈপুণ্যেন তোষয়িত্বা, পাশুপত নাম মহাস্ত্রম্, অবাপ্তবন্তং লব্ধবন্তম্, অশ্রৌষম্, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, তদস্ত্রপ্রভাবাদিত্যভিপ্রায়ঃ ॥১২৩॥

ভারতভাবদীপঃ

সৌবলেন শকুনিনা। অন্বাগতম অনুগতম ॥১২০॥ চেষ্টাঃ বাহুক্ষীণাস্তাঃ ॥১২১॥ ব্রাহ্মণানুগ্রহাদপি তেষামেব জয় ইত্যাহ, যদাশ্রৌষং স্নাতকানামিতি দ্বাভ্যাম্। স্নাতকাঃ সমাপিতবিদ্যাব্রতাঃ

পরাজিত করিয়াছে এবং তাহার রাজ্য অপহরণ করিয়াছে; সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১২০॥

যখন শুনিলাম, ধর্ম্মাত্মা পাণ্ডবগণ বনে প্রস্থান করিয়াছে, যুধিষ্ঠিরের প্রতি ভক্তিবশতঃ তাহারা বনে কষ্টই অনুভব করিবে, তৎকালে তাহাদের নানাবিধ ভঙ্গী দেখা গিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১২১॥

যখন শুনিলাম, ভিক্ষাভোজী মহাত্মা স্নাতক ব্রাহ্মণেরা বনেও যুধিষ্ঠিরেরই অনুসরণ করিয়াছেন, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১২২॥

যখন শুনিলাম, যুদ্ধে অর্জ্জুন ব্যাধরূপী দেবদেব মহাদেবকে সন্তুষ্ট করিয়া তাঁহার নিকট পাশুপত অস্ত্র লাভ করিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১২৩॥

১২৩—১২৪ শ্লোকদ্বয়ের মধ্যে অন্যধিকঃ শ্লোকঃ কচিৎ—"যদাশ্রৌষং বনবাসেন পার্থান্ সমাগতান্ মহর্ষিভিঃ পুরাণৈঃ। উপাস্যমানান সর্গর্দ্ধোতকাখ্যান্ তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥"

যদাশ্রৌষং ত্রিদিবস্থং ধনঞ্জয়ং শক্রাৎ সাক্ষাদ্দিব্যমস্ত্রং যথাবৎ।
অথায়ান্তং শংসতঃ সত্যসন্ধং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১২৪॥
যদাশ্রৌষং কালকেয়াস্তস্তে পৌলোমাশ্চ বরদানাচ্চ দৃপ্তাঃ।
দেবৈরজেয়া নিবৃতাশ্চার্জ্জুনেন তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১২৫॥
যদাশ্রৌষমসুরাণাং বধার্থে কিরীটিনং যান্তমমিত্রকর্ষণম্।
কৃতার্থঞ্চ চাপ্যাগতং শক্রলোকাৎ তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১২৬॥
যদাশ্রৌষং বৈশ্রবণেন সার্দ্ধং সমাগতং ভীমমথাপি পার্থৈঃ।
তস্মিন্ দেশে মানুষাণামগম্যে তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১২৭॥

ভারতকৌমুদী

যদাশ্রৌষমিতি। যদা, ত্রিদিবস্থং স্বর্গগতম্, সত্যসন্ধং সত্যপ্রতিজ্ঞম্, ধনঞ্জয়মর্জ্জুনম্, সাক্ষাৎ শক্রাদিন্দ্রাৎ, যথাবৎ যথানিয়মম্, দিব্যং স্বর্গীয়মস্ত্রং অস্ত্রবিদ্যাম্ শিক্ষমাণম্, প্রতি তৎক্ষমতাদর্শিনা শ্লাঘমানেন প্রশংসতা, অশৃণবম্, সঞ্জয়, তদা তস্মিন্ কালে নাশংসে, অশাংসিষমিত্যর্থঃ। অনুষ্টুপ্ত্রিষ্টুভোরিতি আত্ত্বম্। ১২৫

বরদানাৎ হেতোঃ দৃপ্তা গর্ব্বিতাঃ কালকেয়াঃ কালকাখ্যা দৈত্যরাজেরাশ্চ পৌলোমাশ্চ পুলোমঃ পৌত্রাঃ, ইত্যর্থঃ, দেবৈরজেয়া অজেয়াঃ নিবৃতাশ্চ নিহতাশ্চ, ইতীতিহাসঃ, সঞ্জয়, তদা তস্মিন্ কালে নাশংসে বয়ং কথয়ামঃ। ভাবে কর্ম্মণি বা লকারঃ। ১২৫

কৃতার্থমিতি। অমুষ্য পিতুঃ, ইত্যর্থঃ, ঐন্দ্রকর্ম্মণা শক্রসম্বন্ধেন ক্রিয়াসিদ্ধমর্জ্জুনম্, যাবৎ স্বর্গং গতম্, তাবৎ তস্যাবৎ সম্পন্নমুত্তরং যৎ কর্ত্তব্যম্ শত্রুবধাদি তস্মাৎ, সঞ্জয়, তদা বিজয়ায় নাশংসে, মরণশঙ্কয়েতি ভাবঃ। ১২৬

ভারতভাবদীপঃ

॥১২২। ত্রিদিবমন্তরীক্ষমাদিত্যপুরীঃ সিদ্ধজনসমিতি চৌ শক্রলোকাদিতি ॥১২৬। শংসিত-

যখন শুনিলাম, সত্যপ্রতিজ্ঞ অর্জ্জুন স্বর্গে যাইয়া সাক্ষাৎ দেবরাজেরই নিকটে যথানিয়মে স্বর্গীয় অস্ত্রশিক্ষা করিতেছে এবং দেবরাজই তাহাকে প্রশংসা করিতেছেন, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১২৪॥

তাঁর পর যখন শুনিলাম, ব্রহ্মার বরদানে দর্পিত দেবগণেরও অজেয় পুলোম-বংশজাত সেই কালকেয় নামক অসুরগণকে অর্জ্জুন জয় করিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১২৫॥

যখন শুনিলাম, শত্রুহন্তা অর্জ্জুন অসুর বধের জন্য স্বর্গলোকে গিয়াছে এবং কৃতকার্য্য হইয়াই আবার তথা হইতে ফিরিয়া আসিয়াছে; সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১২৬॥

১২৫—১২৯ শ্লোকদ্বয়ের মধ্যে অন্বয়াধিক্য শ্লোকঃ ক্বচিৎ—"যদাশ্রৌষং তীর্থযাত্রাবিধৌ গাণ্ডীবঃ মুক্তং সহিতং সোমদেন। বৃহদ্বাদশস্বত্বরক্ষ প্রাপ্তঃ তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়।"

যদাশ্রৌষং ঘোষযাত্রাগতানাং বন্ধং গন্ধর্বৈর্মোক্ষণং চার্জ্জুনেন।
স্বেষাং সুতানাং কর্ণবুদ্ধৌ রতানাং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১২৮॥
যদাশ্রৌষং যক্ষরূপেণ ধর্ম্মঃ সমাগতং ধর্ম্মরাজেন সূত!।
প্রশ্নান্ কাংশ্চিদ্বিব্রুবাণঞ্চ সম্যক্ তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১২৯॥
যদাশ্রৌষং ন বিদুর্মামকান্তান্ প্রচ্ছন্নরূপান্ বসতঃ পাণ্ডবেয়ান্।
বিরাটরাষ্ট্রে সহ কৃষ্ণয়া তান্ তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৩০॥

ভারতকৌমুদী

যদেতি। যদা, মানুষাণামগম্যো তস্মিন্ পর্ব্বতসঙ্কটে দেশে, বৈশ্রবণেন কুবেরেণ সাদ্ধম্, ভীমম্, অক্লান্ পার্থান পাণ্ডবাংশ্চ, সমাগম্য, সম্মিলিতঃ সমাগতান সম্মিলিতাংশ্চ অশ্রৌষম্, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, বৈশ্রবণসম্পর্ক্যাপি সর্ব্বাধিক্যাদিহাভিপ্রায়ঃ ॥১২৭॥

যদেতি। যদা, কর্ণবুদ্ধৌ রতানামাসক্তানাং কর্ণবুদ্ধ্যা পরিচালিতানামিত্যর্থঃ, স্বেষাং নিজানাং স্ত্রীণাং সুতানাম্, পাণ্ডবেভ্য ঐশ্বর্য্যপ্রদর্শনায় ঘোষযাত্রায়াং গতানাং সতাম্, গন্ধর্বৈর্বদ্ধং বন্ধনম্, অর্জ্জুনেন চ মোক্ষণং মোচনম্, অশ্রৌষম্, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, মৎসুতসিন্ধুরি গন্ধর্বজেতৃত্বাদিতি ভাবঃ ॥১২৮॥

যদেতি। হে সূত। সূতবংশজ। সঞ্জয়। যদা ধর্ম্মরাজেন যুধিষ্ঠিরেণ সহ, যক্ষরূপেণ, ধর্ম্মঃ ধর্ম্মরাজম্, সমাগতঃ সম্মিলিতঃ, পরঞ্চ কাংশ্চিৎ "কা চ বার্ত্তা কিমাশ্চর্য্যম্" ইত্যাদীন প্রশ্নান, সম্যক্, বিরুদ্ধান্ বিশেষেণ জিজ্ঞাসমানঞ্চ, অশ্রৌষম্, তদা বিজয়ায় নাশংসে, সাক্ষাদ্ধর্ম্মরাজস্যাপি সাহায্যসম্ভাবনাদিতি ভাবঃ ॥১২৯॥

যদেতি। যদা, মামকা মৎপুত্রাঃ, কৃষ্ণয়া দ্রৌপদ্যা সহ, বিরাটস্য রাষ্ট্রে রাজ্যে প্রচ্ছন্নরূপান্

ভারতভাবদীপঃ

প্রশংস্যম্। সত্যসন্ধমবিতথপ্রতিজ্ঞম্ ॥১২৬—১২৭॥ যদাশ্রৌষং ঘোষেতি। বন্ধমধারিতাঃ পাণ্ডবেভ্যঃ ঐশ্বর্য্যং প্রকাশয়িতুং বয়মাদ্ধনরাজেন ঘোষযাত্রায়াং গতানাং ধার্ত্তরাষ্ট্রাণাম্। যৈর্মৎসুতা বন্ধাস্তেষামপি অন্যত্র মৎসুতা জেতুং শক্তা ইত্যর্থঃ ॥১২৮॥ ধর্ম্মাণুগ্রহাদপি তেষামেব জয় ইত্যাহ, যদাশ্রৌষং যক্ষেতি ॥১২৯॥ কৃষ্ণয়া দ্রৌপদ্যা। বেদনে পুনর্বচনম্

যখন শুনিলাম, মানুষের অগম্য স্থানে ভীম ও অন্যান্য পাণ্ডবেরা কুবেরের সহিত সম্মিলিত হইয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১২৭॥

যখন শুনিলাম, আমার পুত্রেরা কর্ণের পরামর্শে ঘোষযাত্রায় গিয়াছিল, গন্ধর্ব্বেরা তাহাদিগকে বন্ধন করিয়াছিল। আবার অর্জ্জুন তাহাদিগকে মুক্ত করিয়া দিয়াছে; সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১২৮॥

যখন শুনিলাম, স্বয়ং ধর্ম্মরাজ যক্ষের রূপ ধারণ করিয়া আসিয়া যুধিষ্ঠিরের সঙ্গে সম্মিলিত হইয়াছেন এবং যুধিষ্ঠিরের নিকট কতকগুলি প্রশ্ন করিয়াছেন, হে সূতবংশীয় সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১২৯॥

যদাশ্রৌষং কীচকানাং বরিষ্ঠং নির্হতং ভ্রাতৃশতেন সার্দ্ধম্।
দ্রৌপদ্যর্থং ভীমসেনেন সংখ্যে তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৩১॥
যদাশ্রৌষং মামকানাং বরিষ্ঠান্ ধনঞ্জয়েনৈকরথেন ভগ্নান্।
বিরাটরাষ্ট্রে বসতা মহাত্মনা তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৩২॥
যদাশ্রৌষং সংকৃতাং মৎস্যরাজ্ঞা সুতাং দত্তামুত্তরামর্জ্জুনায়।
তাঞ্চার্জ্জুনঃ প্রত্যগৃহ্লাৎ সুতার্থে তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৩৩॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] ॥১৩০॥

[illegible]

[illegible] ॥১৩১॥

[illegible] সংকৃতাম্ অলঙ্কারাদিনা [illegible] অভিমন্যু- [illegible] ॥১৩৩॥

এখন শুনিলাম, পাণ্ডবেরা দ্রৌপদীর সহিত বিরাটরাজের গৃহে অজ্ঞাতভাবে বাস করিতেছে, কিন্তু আমার পুত্রেরা তাহাদিগকে জানিতে পারে নাই, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৩০॥

যখন শুনিলাম ভীমসেন দ্রৌপদীর সম্মান রক্ষা করিবার জন্য যুদ্ধে শত ভ্রাতার সহিত প্রধান কীচককে বধ করিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৩১॥

যখন শুনিলাম, মহাত্মা অর্জ্জুন বিরাটরাজ্যে বাস করিবার সময়ে একমাত্র রথে আরোহণ করিয়া, ভীষ্ম-দ্রোণপ্রভৃতি মৎপক্ষীয় প্রধান বীরগণকে পরাজিত করিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৩২॥

যখন শুনিলাম, বিরাটরাজ আপন কন্যা উত্তরাকে অলঙ্কৃত করিয়া অর্জ্জুনকে দান করিতে চাহিয়াছিলেন, কিন্তু অর্জ্জুন সে উত্তরাকে আপন পুত্র অভিমন্যুর জন্য গ্রহণ করিয়াছে; সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৩৩॥

যদাশ্রৌষং নির্জিতস্যাধনস্য প্রব্রাজিতস্য স্বজনাৎ প্রচ্যুতস্য।
অক্ষৌহিণ্যঃ সপ্ত যুধিষ্ঠিরস্য তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৩৪॥
যদাশ্রৌষং মাধবং বাসুদেবং সর্বাত্মনা পাণ্ডবার্থে নিবিষ্টম্।
যস্যেমাং গাং বিক্রমমেকমাহুস্তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৩৫॥
যদাশ্রৌষং নরনারায়ণৌ তৌ কৃষ্ণার্জুনৌ বদতো নারদস্য।
অহং দ্রষ্টা ব্রহ্মলোকে চ সম্যক্ তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৩৬॥

ভারতকৌমুদী

নিমিত্তে প্রত্যাগৃহ্যাং প্রতিগৃহীতবান, ইতি চাশ্রৌষম্, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে; এতৎসম্পর্কেণ মহাবলস্য বিরাটস্য সর্বথা পাণ্ডবপক্ষপাতাবধারণাদিতি ভাবঃ ॥১৩৩॥

যদেতি। যদা, নির্জিতস্য, পাশক্রীড়ায়াং সর্বথা পরাজিতস্য, অতএব অধনস্য সর্বসম্পত্তি-শূন্যীকৃতস্য, অতএব হি প্রব্রাজিতস্য মৎপুত্রৈরেব বনে প্রেরিতস্য তেন চ স্বজনাৎ আত্মীয় লোকাৎ, প্রচ্যুতস্য বহির্গতস্যাপি যুধিষ্ঠিরস্য, সপ্ত অক্ষৌহিণ্যঃ, তৎপরিমিতাঃ সৈন্যাঃ সঞ্জাতা ইতি শেষঃ, ইত্যাশ্রৌষম, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, স্বতঃ প্রবলস্যাপি সৈন্যবলা-গমাদিত্যাশয়ঃ ॥১৩৫॥

যদেতি। যদা, মাধবং সাক্ষাৎ লক্ষ্মীপতিম, বাসুদেবং শ্রীকৃষ্ণম, পাণ্ডবার্থে সর্বাত্মনা সর্ব-প্রযত্নেন, নিবিষ্টম, অভিনিবিষ্টম, অশ্রৌষম, ইমাং গাং পৃথিবীং যস্য বাসুদেবস্য, একং বিক্রমং বামনাবতারে পদন্যাসস্থানম, মুনয় আহুঃ, শ্রুতম। তদা বিজয়ায় নাশংসে, ভগবদ্বরস্যাপি তৎপক্ষাবলম্বনাদিত্যভিপ্রায়ঃ ॥১৩৫॥

ভারতভাবদীপঃ

মৎস্যরাজা বিরাটেন। সমাসাদ্যবিধেবনিত্যাদ্যর্থে টচ্ ॥১৩৩॥ নির্জিতত্বাদিনাতাদৃশপরাজয়েঽপি সপ্তাক্ষৌহিণীসম্পত্তেরৈশ্বর্যকল্যাণং তেষামজয্যত্বং দৃঢ়মতার্থঃ ॥১৩৬॥ ইমাং গাং পৃথিবীং

যখন শুনিলাম, যুধিষ্ঠির পাশাখেলায় পরাজিত হইয়া একেবারে সম্পত্তি শূন্য অবস্থায় বনে গিয়াছিল এবং সেখানেও আত্মীয় শূন্য হইয়াই বহিয়াছিল, তথাপি তাহার সাত অক্ষৌহিণী সৈন্য জুটিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৩৪॥

পূর্ব্বকালে বামন অবতারে এই সমস্ত পৃথিবীটাই যাঁহার একটীমাত্র পদক্ষেপের স্থান হইয়াছিল ইহা মুনিরা বলেন, স্বয়ং লক্ষ্মীপতি সেই শ্রীকৃষ্ণ সর্বপ্রযত্নে পাণ্ডবদের উদ্দেশ্যসাধনে প্রবৃত্ত হইয়াছেন, ইহা যখন শুনিলাম, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৩৫॥

কৃষ্ণ ও অর্জুন সাক্ষাৎ সেই নর-নারায়ণ ঋষি, ইহা আমি ব্রহ্মলোকে প্রত্যক্ষ দেখিয়াছি; এই কথা যখন নারদের মুখে শুনিলাম; সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৩৬॥

---

(১৩৬) ব্রহ্মলোকে সদেতি।

যদাশ্রৌষং লোকগুরুং কৃষ্ণং শমমুপেয়ুষাং কুরূণাম্।
শমং কুলানামকৃতার্থঞ্চ সাত্বতং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়॥ ৮৭॥
যদাশ্রৌষং কৃতসম্মোদনাভ্যাং বুদ্ধিং কৃতাং নিগ্রহে কেশবস্য।
হৃষ্টান্মনাং তদ্দমমস্তু তস্য নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়॥ ৮৮॥
যদাশ্রৌষং শান্তনবে প্রয়াতে বন্ধূন্মিত্রাণ্যর্থকামো গ্রহীতুম্।
আত্মা স্থিতঃ সাত্বতীং কেশবেন তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়॥ ৮৯॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ভাবপ্রকাশিকা

[illegible]

যখন শুনিলাম, লোকগুরু শ্রীকৃষ্ণ শান্তির জন্য কুরুসভায় গিয়াছেন, তখন সঞ্জয়! আমার জয়ের আশা করি নাই॥৮৭॥

যখন শুনিলাম, তাঁহাদের শ্রীকৃষ্ণকে আদর করা বাহিরের পরামর্শ করিতেছিল, কিন্তু শ্রীকৃষ্ণ নিজ সঙ্কল্পে নানাবিধ শাসন করিয়া ফিরিয়া আসিয়াছেন, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই॥৮৮॥

যখন শুনিলাম, শ্রীকৃষ্ণ ভগ্নদূত হইয়া, দুর্য্যোধন একাকিনী দ্রৌপদী তাঁহার রথের সম্মুখে যাইয়া আপনাদের বিপদের বিষয় জানাইতেছি বলি,

যদাশ্রৌষং মন্ত্রিণং বাসুদেবং তথা ভীষ্মং শান্তনবঞ্চ তেষাম্।
ভারদ্বাজঞ্চাশিষোঽনুক্রবাণং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৪০॥
যদা কর্ণো ভীষ্মমুবাচ বাক্যং নাহং যোৎস্যে যুধ্যমানে ত্বয়ীতি।
হিত্বা সেনামপচক্রাম চাপি তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৪১॥
যদাশ্রৌষং বাসুদেবার্জ্জুনৌ তৌ তথা ধনুর্গাণ্ডিবমপ্রমেয়ম্।
ত্রাণ্যুগ্রবীর্য্যাণি সমাগতানি তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৪২॥

ভারতকৌমুদী

অগ্রতঃ তিষ্ঠমানাং তত্রাবস্থানেন স্থবিপদং জ্ঞাপয়ন্নহং, "প্রতিজ্ঞানির্বাহপ্রকাশনেন স্থা" ইতি রুচাদিতয়া আত্মনেপদবিধানাদানশং, একাম একাকিনীম্, আশ্বাং শান্তিকরণাশক্রয়াদেব দুঃখিতাম্, পৃথাং কুন্তীম্, তেন কেশবেনৈব সান্ত্বিতং "কা ভীতিঃ অহমেব যুয়ান্ সর্ব্বিপক্ষো মোচয়িষ্যামি" ইত্যেবংরূপেণ আশ্বসিতাম্, অশ্রোষম্, সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে, তস্য সত্যবাক্ সঙ্কল্পত্বাদিত্যভিপ্রায়ঃ ॥১৩৯॥

যদেতি। যদা, বাসুদেবং পাণ্ডবানাং মন্ত্রিণম্, তথা শান্তনবং শান্তনুপুত্রং ভীষ্মঞ্চ, ভারদ্বাজং দ্রোণঞ্চ, তেষাং পাণ্ডবানাং সম্বন্ধে, আশিষ, "জয়োঽস্তু পাণ্ডুপুত্রাণাম্" ইত্যাশীর্বাদান্ অনুক্রবাণং বৃদ্ধাবস্থে ক্রমেণ বদন্তম্ অশ্রোষম্, সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে, সাক্ষাৎ কৃষ্ণস্য মন্ত্রিত্বে সর্বত্র কৌশলসম্ভবাৎ ভীষ্মদ্রোণয়োশ্চ অবশ্যবাক্যত্বাদিতি তাৎপর্যম্ ॥১৩৯॥

যদেতি। হে ভীষ্ম! ত্বয়ি যুধ্যমানে সতি, অহং কর্ণো ন যোৎস্যে যুদ্ধং ন করিষ্যে, ইতি বাক্যম্, যদা কর্ণো ভীষ্মমুবাচ, বিহ্য সেনাং মৎসৈন্যম্, হিত্বা পরিত্যজ্য, অপচক্রামাপি স্থানান্তরং গতবানপি, সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে, মহাবলস্য সর্বথান্তরক্তস্য চ কর্ণস্যৈব যুদ্ধনিবৃত্তেরিতি ভাবঃ ॥১৪১॥

ভারতভাবদীপঃ

কুন্তীম্ ॥১৩৯॥ তেষাং পাণ্ডবানাম্ ॥১৪০॥ ঋষৃণকলহোঽপি পরাজয়াবহ ইত্যাহ, যদাশ্রৌষং কর্ণ ইতি ॥১৪১॥ গণ্ডোঽস্যাস্তীতি গণ্ডী খড়্গাদ্যুগঃ। "গণ্ডঃ স্যাৎ পুংসি খড়্গাদীবিতি মেদিনী।

তখন শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাকে আশ্বস্ত করিয়া গিয়াছেন, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৩৯॥

যখন শুনিলাম, শ্রীকৃষ্ণ পাণ্ডবদের মন্ত্রী হইয়াছেন এবং শান্তনুনন্দন ভীষ্ম ও দ্রোণ তাহাদের জয়লাভের আশীর্বাদ করিয়াছেন, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৪০॥

"ভীষ্ম! আপনি যে পর্য্যন্ত যুদ্ধ করিবেন, আমি তাহার মধ্যে যুদ্ধ করিব না" এই কথা কর্ণ যখন ভীষ্মকে বলিয়াছে এবং আমার পক্ষের সৈন্য পরিত্যাগ করিয়া সে স্থান হইতে চলিয়াও গিয়াছে; সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৪১॥

যদাশ্রৌষং কর্ণনেনাভিপন্নে রথোপস্থে সীদমানেঽর্জুনে বৈ।
কৃষ্ণং লোকান্ দর্শয়ানং শরীরে তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১১৩॥
যদাশ্রৌষং ভীষ্মমতিব্রুবাণং নিঘ্নন্তমাজাবযুতং বথানাম্।
নৈষা কাশ্চিদ্বধ্যতে ক্ষত্রিয়াণাং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১১৪॥
যদাশ্রৌষং চাপগেয়েন সংখ্যে স্বয়ং মৃত্যুং বিহিতং ধার্ম্মিকেণ।
কচ্চাদ্বাদ্যং পাণ্ডবেয়াঃ প্রহৃষ্টা তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১১৫॥

ভারতকৌমুদী

যদাশ্রৌষমিতি। কর্ণ, যদা যস্মিন্ কালে অহং অশ্রৌষং শ্রুতবান্ অস্মি। কিংভূতে? রথোপস্থে সীদমানে, গাণ্ডীবধনুষ্টঙ্কারাদিনা উদ্যমরহিতে সতি। অর্জুনে কিংভূতে? লোকান্ দর্শয়ানং স্বস্মিন্ বিশ্বরূপং প্রদর্শয়তি। তদা তস্মিন্ কালে বিজয়ায় নাশংসে ন আশাং করোমি। কথম্ভূতে? শরীরে। ইতি পদচ্ছেদঃ। ইতি প্রথমা ঋক্॥ ১১৩॥

যদাশ্রৌষমিতি। যদা যস্মিন্ কালে অহং অশ্রৌষং শ্রুতবান্ অস্মি। কিংভূতং ভীষ্মম্? অতিব্রুবাণং অতিশয়েন ব্রুবাণং, অহমেকো যুদ্ধে সর্বান্ হনিষ্যামীতি বদন্তং। নিঘ্নন্তং নিহনিষ্যন্তং, অতএব কিংভূতং? আজাবযুতং যুদ্ধে দশসহস্রসংখ্যং। বথানাম্ রথিনাম্। ইতি পদচ্ছেদঃ। ইতি দ্বিতীয়া ঋক্। তদা তস্মিন্ কালে বিজয়ায় নাশংসে ন আশাং করোমি। কিংভূতা? নৈষা কাশ্চিদ্ ক্ষত্রিয়াণাং মধ্যে কাপি ক্ষত্রিয়া বধ্যতে ন হন্যতে। ইতি তৃতীয়া ঋক্॥ ১১৪॥

যদাশ্রৌষমিতি। যদা যস্মিন্ কালে অহং অশ্রৌষং শ্রুতবান্ অস্মি। কিংভূতেন? চাপগেয়েন ভীষ্মেণ সংখ্যে যুদ্ধে স্বয়ং মৃত্যুং বিহিতং নিয়তং, ধার্ম্মিকেণ ধর্ম্মযুক্তেন। তদা তস্মিন্ কালে বিজয়ায় নাশংসে ন আশাং করোমি। কিংভূতা? কচ্চিদ্ বাদ্যং পাণ্ডবেয়াঃ প্রহৃষ্টা ইতি পদচ্ছেদঃ। ইতি চতুর্থী ঋক্॥ ১১৫॥

ভারতদীপঃ

এষা দ্বিতীয়া কর্ণস্য সংগ্রামে দ্বিতীয়া। অথ, তৃতীয়া ভীষ্মস্য, চতুর্থী দ্রোণস্য, পঞ্চমী শল্যস্য, ষষ্ঠী পুনঃ কর্ণস্য। তত্র প্রথমে বাক্যে যে অর্জুনস্য বিশ্বরূপদর্শনং তদ্ভীষ্মাদিবধে

যখন শুনিলাম, সহস্র বক্ষ, হৃদ্ধনু হৃষ্টদ্যুম্ন প্রভৃতি মহারথীরা বধ হইয়াছেন, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই॥১১৩॥

যখন শুনিলাম, অর্জুন শত্রুর মুখে মুগ্ধ হইয়া রথের উপরে হতবল হইয়া পড়িল, কৃষ্ণ আপন শরীরে জগতের সমস্ত ভাব দেখাইয়াছেন, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই॥১১৪॥

যখন শুনিলাম, শত্রুহন্তা ভীষ্ম যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়া বিপক্ষের দশ সহস্র রথী বধ করিতেছেন, কিন্তু বিপক্ষদিগের মধ্যে কোন বিখ্যাত বীরকে বধ করিতেছেন না, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই॥১১৫॥

(১১৩) যদাশ্রৌষমাপগেয়েন।

যদাশ্রৌষং ভীষ্মমত্যন্তশূরং হতং পার্থেনাপ্রবেষ্প্রধৃষ্যম্।
শিখণ্ডিনং পুরতঃ স্থাপয়িত্বা তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৪৬॥
যদাশ্রৌষং শরতল্পে শয়ানং বৃদ্ধং বীরং সাদিতং চিত্রপুঙ্খৈঃ।
ভীষ্মং কৃত্বা সোমকানল্পশেষান্ তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৪৭॥
যদাশ্রৌষং শান্তনবে শয়ানে পানীয়ার্থে চোদিতেনার্জ্জুনেন।
ভূমিং ভিত্ত্বা তর্পিতং তত্র ভীষ্মং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৪৮॥

ভারতকৌমুদী

যদেতি। যদা চ, সাত্বিকেন, আত্মনায়া নক্তা শঙ্কয়া অতএব যেন ভীষ্মেণ, সংখ্যে যুদ্ধে, স্বয়মাত্মনৈব মৃত্যুম আত্মনো মৃত্যুকারণম্, বিধিং পাণ্ডুবধ উপায়ম্, অপ্রাক্ষীৎ পাণ্ডবাংশ্চ প্রত্যুবাচ সঞ্জয়ঃ তদকথয়ৎ, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, তত্রাতো যুদ্ধে সম্ভাবিতি ভাবঃ ॥১৪৫॥

যদেতি। যদা, অতুলশূরম্, অতএব অপরাধ্যম্ অজেয়ম্, আততায়ি যুধ্যন্তম্, শিখণ্ডিনম্, পুরতঃ স্থাপয়িত্বা, পার্থেন অর্জ্জুনেন, হতম্, ন শংসে, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, প্রধান বীরস্য হতত্বাদিত্যাশয়ঃ ॥১৬॥

যদেতি। যদা, চিত্রপুঙ্খৈঃ আশুগামিভিঃ শরৈঃ, সাদিতম্ অঙ্গপ্রত্যঙ্গবিদারণেন বৃদ্ধং সীব ভীষ্মম্, সোমকান্ সামকংশ্চাবশেষান্ রাজ্ঞঃ ন পুনরুদ্দিশ্য, অপরাধ্যান্ হত্বা, শরতল্পে শরময্যায়াম্, শয়ানম্, আশ্রৌষম্, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, অবশিষ্টসোমকানাং মধ্যে সর্বানিষ্টকারিত্বাদিতি ভাবঃ ॥১৭॥

যদেতি। যদা, শান্তনবে ভীষ্মে, শয়ানে সতি, পানীয়ার্থে জলার্থে, চোদিতেন প্রেরিতেন তাদৃশ-ক্ষমায়াং তেনৈব প্রার্থিতেন অর্জ্জুনেন, তত্র ধরণীম্, ভূমিং ভিত্ত্বা, তর্পিতম্, উপলব্ধ তৃপ্তিমন্তং ভীষ্মং

ভাবতত্ত্বদীপঃ

অপরেণেন ভীষ্মেণ, পিতৃব্যেণ পরাজিতয়। হৃচ্ছয়ত্বাপাকে ধ্যায় অকার্ষীৎ ॥১৩৯॥ তদেবাহ—যদাশ্রৌষমিতি ॥১৩৯॥ নাশংসে নাশাকাঙ্ক্ষাম্ অকার্ষম্। ন ইত্যনেন ॥১৭॥ ভূমিং

যখন শুনিলাম, ধার্ম্মিক ভীষ্ম যুদ্ধে আপনার মৃত্যুর উপায় আপনিই বলিয়া দিয়াছেন, পাণ্ডবগণ আনন্দিত হইয়া তাহাই করিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৫॥

যখন শুনিলাম, অর্জ্জুন শিখণ্ডীকে সম্মুখ রাখিয়া মহাবীর অজেয় ভীষ্মকে যুদ্ধে বধ করিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৬॥

যখন শুনিলাম, ভীষ্ম সোমকদিগকে প্রায় নিঃশেষ করিয়াছেন, পরে অর্জ্জুন বিচিত্র বাণদ্বারা তাঁহাকে কাতর করিয়া ফেলিয়াছে, তাহাতে সেই বৃদ্ধ মহাবীর শরশয্যায় শয়ন করিয়াছেন; সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৭॥

যদাশ্রৌষং শুক্রসূনো চ যুক্তৌ [illegible] জয়ায় ।
নিত্যাক্রান্তান্ শ্বাপদা [illegible] তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয় ॥১৪৯॥
যদা দ্রোণো বিবিধানস্ত্রমার্গান্ নিদর্শয়ন্ সমরে চিত্রযোধী ।
ন পাণ্ডবান্ শ্রেষ্ঠতমান্ নিহন্তি তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয় ॥১৫০॥
যদাশ্রৌষং চাস্মদীয়ান্ মহারথান্ ব্যবস্থিতানর্জ্জুনস্যান্তকায় ।
সংশপ্তকান্ নিহতানর্জ্জুনেন তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয় ॥১৫১॥

ভাবকৌমুদী

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

যখন শুনিলাম, [illegible] অর্জ্জুনের নিকট [illegible] চাহিয়াছিল, [illegible] তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৪৯॥

যখন শুনিলাম [illegible] তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৫০॥

যখন শুনিলাম, বিচিত্রযোদ্ধা দ্রোণাচার্য্য নানাপ্রকার অস্ত্রযোগের কৌশল দেখাইয়া [illegible] পাণ্ডবশ্রেষ্ঠ বীরগণকে বধ করিতে পারেন না, সঞ্জয় ! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৫০॥

(১৪৯) [illegible] ।
(১৫০) [illegible] । (১৫১) [illegible] ।

যদাশ্রৌষং ব্যূহমভেদ্যমন্যৈর্ভারদ্বাজেনাত্ত স্ত্রেণ গুপ্তম্।
ভিত্ত্বা সৌভদ্রং বীরমেকং প্রবিষ্টং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৫২॥
যদাভিমন্যুং পরিবার্য্য বালং সর্ব্বে হত্বা হৃষ্টরূপা বভূবুঃ।
মহারথাঃ পার্থমশক্নুবন্তঃ তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৫৩॥
যদাশ্রৌষমভিমন্যুং নিহত্য হর্ষান্মুঢ়ান্ ক্রোশতো ধার্ত্তরাষ্ট্রান্।
ক্রোধাদুক্তং সৈন্ধবে চার্জ্জুনেন তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৫৪॥

ভারতকৌমুদী

যদেতি। যদা চ, অস্মদীয়ান্ মহারথান্ অর্জ্জুনস্য অন্তকায় নিধনায় ব্যবস্থিতান্ অবস্থিতান্ সংশপ্তকান্, অর্জ্জুনেনৈব নিহতান্, অশ্রৌষম, সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসি, তাদৃশানামপি বধশ্রবণাদিতি তাৎপর্য্যম ॥১৫১॥

যদেতি। যদা, আত্তশস্ত্রেণ গৃহীতাস্ত্রেণ, ভারদ্বাজেন দ্রোণেন, গুপ্তং রক্ষিতম্, অন্যৈরভেদ্যং ব্যূহম্ ভিত্ত্বা, একমদ্বিতীয়ং বীরম্, সৌভদ্রম অভিমন্যুম, প্রবিষ্টম অশ্রৌষম, সখয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে, তস্য সৌভদ্রস্যার্জ্জুনতুল্যত্বাদিতি ভাবঃ ॥১৫২॥

যদেতি। অস্মদীয়াঃ সর্ব্বে দ্রোণাদয়ো মহারথাঃ, পার্থমর্জ্জুনম, অশক্নুবন্তো হন্তুমসমর্থাঃ সন্ত, বালমপরিণতবয়স্কম, অভিমন্যুম, পরিবার্য্য ব্যূহমধ্যে পরিবেষ্ট্য, হত্বা, যদা হৃষ্টরূপাঃ সন্তুষ্টচিত্তা বভূবুঃ, সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে, অদ্বিতীয়বীরস্যার্জ্জুনস্য মহাকৌপোৎপাত্তিরিতি ভাবঃ ॥১৫৩॥

যদেতি। যদা, অভিমন্যুং নিহত্য, মূঢ়ান্ অর্জ্জুনকোপাজ্ঞ্যোঽয়ং, পরাজ্ঞাতকুলবধ ভবিষ্যতীতি অবুধ্যমানান্, ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ দুর্য্যোধনাদীন্, হর্ষাৎ ক্রোশতঃ, কোলাহলং কুর্বতঃ

ভারতভাবদীপঃ

শ্বাপদাঃ শ্ব কপি ক্রোষ্ট্রাদয়ঃ ॥১৫১—১৫২॥ পার্থমশক্নুবন্তো ইত্যস্য শেষঃ। তেন অর্জ্জুনকোপায়বত্ত্বস্য প্রদীপনাদ্যাত্মকঃ জয়াশেত্যর্থঃ ॥১৫৩॥ মূঢ়াননান স্বেধা ক্ষয়

যখন শুনিলাম, আমাদের পক্ষবর্ত্তী মহারথ সংশপ্তকগণ অর্জ্জুনের বধের জন্য প্রস্তুত হইয়াছিল, কিন্তু অর্জ্জুনই তাহাদিগকে বধ করিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৫১॥

যখন শুনিলাম, দ্রোণাচার্য্য অস্ত্রধারণ করিয়া রক্ষা করিতেছিলেন এই অবস্থাতেও অন্যের অভেদ্য সেই ব্যূহ ভেদ করিয়া অদ্বিতীয় বীর অভিমন্যু তাহার ভিতরে প্রবেশ করিয়াছে; সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৫২॥

আমার পক্ষের সমস্ত মহারথীরা অর্জ্জুনকে বধ করিতে না পারিয়া, বালক অভিমন্যুকে পরিবেষ্টনপূর্ব্বক বধ করিয়া, যখন আনন্দিত হইয়াছিলেন, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৫৩॥

(১৫৪) সৈন্ধবে চার্জ্জুনে চ ।

যদাশ্রৌষং সৈন্ধবার্থে প্রতিজ্ঞাং প্রতিজ্ঞাতাং তবপুত্রার্জ্জুনেন।
সন্ত্যা তীর্ণাং শত্রুমধ্যে চ তেন তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৫৫॥
যদাশ্রৌষং শ্রান্তহয়ে ধনঞ্জয়ে মুক্ত্বা হয়ান্ পায়য়িত্বোপবৃত্তান্।
পুনর্যুক্ত্বা বাসুদেবঃ প্রযাতা তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৫৬॥
যদাশ্রৌষং বাহনান্যুদ্ধমেত্য রথোপস্থে তিষ্ঠতা পাণ্ডবেন।
সংগ্রাম্যতা বাবিহানর্জ্জুনেন তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৫৭॥*

ভারতকৌমুদী

যদ্প্রথম, [illegible] অর্জুন [illegible] বিস্তারম অর্থাৎ, [illegible] ॥১৫৪॥

[illegible] অর্জুন [illegible] ॥১৫৫॥

[illegible] ॥১৫৬॥

[illegible] ॥১৫৭॥

ভারতভাবদীপ*

[illegible] ॥১৫৪-১৫৭॥

যখন শুনিলাম, যুদ্ধিষ্ঠিরের [illegible] বধ করিয়া আনন্দে কোলাহল করিয়াছে এবং অর্জুনও [illegible] বধের জন্য প্রতিজ্ঞা করিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৫৪॥

যখন শুনিলাম, অর্জুন জয়দ্রথ বধের জন্য প্রতিজ্ঞা করিয়াছে এবং শত্রুমধ্যে সে প্রতিজ্ঞায় উত্তীর্ণও হইয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৫৫॥

যখন শুনিলাম, অর্জুনের ঘোড়াগুলি পরিশ্রান্ত হইলে, শ্রীকৃষ্ণ সে গুলিকে খুলিয়া, নিয়া জলপান করাইয়া আনিয়া আবার রথে যোগ করিয়া উপস্থিত হইয়াছেন, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৫৬॥

(১৫৭) তিষ্ঠতা পাণ্ডবেন ।

যদাশৌষং নাগবলৈঃ সুদুঃসহং দ্রোণানীকং যুযুধানং প্রমথ্য।
যাতং বাষ্ণেয়ং যত্র তৌ কৃষ্ণপার্থৌ তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৫৮॥
যদাশৌষং কর্ণমাসাদ্য মুক্তং বধার্থীনং কুৎসয়িত্বা বচোভিঃ।
ধনুষ্কোট্যাকৃষ্য কর্ণেন বীরং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৫৯॥
যদা দ্রোণঃ কৃতবর্ম্মা কৃপশ্চ কর্ণো দ্রৌণির্মদ্ররাজশ্চ শূরঃ।
অমর্ষয়ন্ সৈন্ধব বধ্যমানং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৬০॥

ভারতকৌমুদী

ভটান্ বারয়তান আয়ান বক্ষঃক্রমিতু প্রযুক্তা নিবর্ত্তিতান, অপ্রাপ্তয় সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, আসন্নেঽপি কৃষ্ণার্জ্জুনয়োঃ কিমপি কষ্টমক্ষমত্বাদিতি ভাবঃ ॥১৫৭॥

যদেতি। যদা নাগবলৈর্ভীষ্মসৈন্যং, সুদুঃসহম অতীবদুরধম, দ্রোণপুত্র অশ্বত্থামা সৈন্যম, প্রমথ্য পরাজিত্য, বাষ্ণেয়ং বৃষ্ণিবংশজম, যুযুধানং যুযুধানস্তাপরনামানং সাত্যকিম, যত্র যত্রাং কৃষ্ণপার্থৌ স্থিতৌস্তং, তত্র যাতমুপস্থিতম অশ্রৌষম, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, সাত্যকিসমাগমন কৃষ্ণার্জ্জুনয়োর্ব্যাধিকাদিতাশয়ঃ ॥১৫৮॥

যদেতি। যদা, কর্ণমাসাদ্য প্রাপ্য স্থিতম বীরং ভীমম, কর্ণেন, ধনুষ্কোটি কার্ম্মুকাগ্রভাগম, কৃষ্ণবিদ্ধা হংসিয়িত্বা, ধনুষঃ কোটা অগ্রদেশেন, আকৃষ্য পীড়য়িত্বা চ, বধায় মুক্তং পাতিতবন্তমবধীদ, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, প্রাপ্যাপি তাদৃশবীরক্ত পরিত্রাণাদিতিভাবঃ ॥১৫৯॥

যদেতি। যদা শূরো দ্রোণঃ, কৃতবর্ম্মা, কৃপশ্চ, কর্ণঃ, দ্রৌণিরশ্বত্থামা, মদ্ররাজঃ শল্যশ্চ, এতে, অর্জ্জুনেন বধ্যমানম, সৈন্ধবং জয়দ্রথম, অমর্ষয়ন্ অসহন্তঃ ক্ষয়ন্তঃ। অতঃ প্রাগুক্ত রথ বাহনে ন শক্তা ইত্যর্থঃ, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, অর্জ্জুনস্যাপ্যেতাদৃশ বীরদর্শনাদিতি ভাবঃ ॥১৬০॥

ভারতভাবদীপঃ

সাত্যকিম ॥১৫৮॥ কর্ম্মসাঙ্কর্য্যাপ বধ্যাত্মকমপাপ্নুবন্তং ভীষ্ম যদাশৌষমিত্যাদ্যৈঃ। আত্মন সর্ব্বতো রক্ষণিত্বা। বদোভিন্ন তু মনসা কুৎসয়িত্বা মুহু উদ্বেকেত্যাদিশব্দৈর্নিন্দিত্বা-

যখন শুনিলাম, যোদ্ধাগুলি রথ বহন করিতে অসমর্থ হইলে, অর্জ্জুন রথের উপরেই থাকিয়া গাণ্ডীব ধনুদ্বারা আমাদের সমস্ত যোদ্ধালিগকে বারণ করিয়াছে; সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৫৭॥

যখন শুনিলাম, সাত্যকি হস্তিসৈন্যে দুর্দ্ধর্ষ দ্রোণাচার্য্যের সেনাকে পরাজিত করিয়া যেখানে কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন ছিলেন, সেই খানে উপস্থিত হইয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৫৮॥

যখন শুনিলাম, মহাবীর ভীম কর্ণের হাতে পড়িয়াছিল, কিন্তু কর্ণ তাহাকে কটুবাক্যে ভর্ৎসনা করিয়া এবং ধনুর অগ্রদেশদ্বারা ব্যথিত করিয়া ছাড়িয়া দিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৫৯॥

যদাশ্রৌষং দেবরাজেন দত্তাং দিব্যাং শক্তিং বাসিতাং মাধবেন।
ঘটোৎকচে রাক্ষসে ঘোররূপে তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৬১॥
যদাশ্রৌষং কর্ণঘটোৎকচাভ্যাং যুদ্ধে মুক্তাং সূতপুত্রেণ শক্তিম্।
যয়া বধ্যঃ সমরে সব্যসাচী তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৬২॥
যদাশ্রৌষং দ্রোণমাচার্য্যমেকং ধৃষ্টদ্যুম্নেনাতিক্রম্য ধর্ম্মম্।
রথোপস্থ উপাবিশন্তং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৬৩॥

ভারতকৌমুদী

যদাশ্রৌষমিতি। যদা, দেবরাজেন ইন্দ্রেণ, দত্তাম, দিব্যাং স্বর্গীয়াম, শক্তিমস্ত্রবিশেষম, ঘোররূপে ঘটোৎকচে রাক্ষসে স্বপ্রসিদ্ধে নিক্ষিপ্তে ইত্যর্থঃ, মাধবেন কৃষ্ণেন, বাসিতাং বাহিতাম অস্ত্রাশ্রয়ম, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, অর্জুনবধাসম্ভাবনাদিতি ভাবঃ ॥১৬১॥

যদেতি। যদা, কর্ণঘটোৎকাভ্যাং ক্রিয়মাণে যুদ্ধে, যয়া শক্ত্যা সব্যসাচী অর্জুনো বধ্যঃ, তাং শক্তিম, সূতপুত্রেণ কর্ণেন মুক্তাং ঘটোৎকবধায় নিক্ষিপ্তাম অস্ত্রাশ্রয়ম, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, অর্জুনবধাসম্ভাবনাদিতি ভাবঃ ॥ ৭২।

যদেতি। যদা, যুধ্যতেন, ধৃষ্টদ্যুম্নেন, অতিক্রম্য লঙ্ঘয়িত্বা, যুধো ন্যায্যাং রণে গতিম্, প্রাপ্তগতং মরণাবাদনরহাসাধনম, একম অদ্বিতীয়ম আচার্য্যং গুরুম সর্বেষামস্ত্রাণাম, দ্রোণম, বিনয়ম নিহতমস্ত্রৈরিতি শেষঃ, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, অস্ত্রাজ্ঞা প্রধানাবলম্বনেন নাশাশিতাত্মপ্রায়ঃ। বিশ্বস্তমতি "শত্রু হি সাধু" ইত্যাদি ক্লে প্রয়োগঃ।১৬৩॥

ভারতভাবদীপঃ

যেনেতি। ।১৫৮ অবধীদ বধং কৃতবান, অবধীৎ। ।১৬০। বাসিতাং সহায়ীকৃতাম, মাধবেন কৃষ্ণেনাপি ইত্যর্থঃ, প্রাহরৎ। ঘোররূপে ইতি ঘটোৎকচস্যাপি বধাদ্বেঃ সহজেনাপি রক্ষসা হর্ষ প্রা, ন ক্ষতবিতি ভাবঃ ॥১৬১॥ যদা কর্ণঘটোৎকাভ্যাং যুদ্ধে ক্রিয়মাণে ইতি শেষঃ যদ্যুদ্ধস্যাস্থাথে সিদ্ধে কা কথেতি ভাবঃ ।১৬২। প্রায়গতং

অর্জ্জুন যখন জয়দ্রথকে বধ করিল, তখন মহাবীর দ্রোণাচার্য্য, কৃপাচার্য্য, কৃতবর্ম্মা, কর্ণ, অশ্বত্থামা ও শল্য—ইঁহারা সকলেই তাহা সহ্য করিয়াছেন, সঞ্জয়। ইহা যখন শুনিলাম, তখন আর জয়ের আশা করি নাই ।১৬০॥

যখন শুনিলাম, ইন্দ্রদত্ত দিব্য শক্তিটাকে কৃষ্ণ জয়দ্রথ রাক্ষস ঘটোৎকচের উপরেই বার করাইয়া দিয়াছেন, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ।১৬১॥

যখন শুনিলাম, কর্ণ ঘটোৎকচ যুদ্ধ করিতেছিল; এই অবস্থায় কর্ণ যে শক্তিদ্বারা অর্জ্জুনকে বধ করিবে বলিয়া ভাবিয়াছিল, সেই শক্তিটাকে সে ঘটোৎকচের উপরেই নিক্ষেপ করিয়া ফেলিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ।১৬২॥

যদাশ্রৌষং দ্রৌণিনা দ্বৈরথেন মাদ্রীসুতং নকুলং লোকমধ্যে।
সমং যুদ্ধে মণ্ডলশশ্চরন্তং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৬৪॥
যদা দ্রোণে নিহতে দ্রোণপুত্রো নারায়ণং দিব্যমস্ত্রং বিকুর্বন্।
নৈষামন্তং গতবান্ পাণ্ডবানাং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৬৫॥
যদাশ্রৌষং ভীমসেনেন পীতং রক্তং ভ্রাতুর্দুঃশাসনস্য।
নিবারিতং নাপ্যতযেন ভীমং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৬৬॥

ভারতকৌমুদী

যদেতি। যদা, লোকমধ্যে যোদ্ধৃগণমধ্যে, মাদ্রীসুতং নকুলম্, দ্রৌণিনা অশ্বত্থামা সহ, দ্বৈরথেন প্রতিদ্বন্দ্বিরথিদ্বয়ভাবেন, সমং তুল্যমেব, মণ্ডলশো বহুধা মণ্ডলভাবেন, চরন্তমশ্রৌষম্, সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে; নকুলস্যাপি মহাবীরস্য শ্রবণাদিতি তাৎপর্যম্ ॥১৬৪॥

যদেতি। যদা, দ্রোণে নিহতে সতি, দ্রোণপুত্রঃ অশ্বত্থামা, নারায়ণং নাম দিব্যমস্ত্রম্, বিকুর্বন্ বিক্ষিপন্নপি, এষাং পাণ্ডবানাম্, অন্তং নাশম্, ন গতবান্ ন প্রাপ্তবান্ কর্তুং ন সমর্থ আসীদিত্যর্থঃ; সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে, অস্মৎপক্ষে নারায়ণাস্ত্রস্যৈব চরমাস্ত্রত্বাদিতি ভাবঃ ॥১৬৫॥

যদেতি। যদা, ভীমসেনেন যুধি যুদ্ধে, ভ্রাতুর্দুঃশাসনস্য, রক্তং পীতম্, কিন্তু অন্যতমেন কেনাপি দুর্যোধনাদিনা, ভীমং ন নিবারিতং নিবারয়িতুং ন পারিতম্, অশ্রৌষম্, সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে; ক্রমশ এব স্বপক্ষধ্বংসোদিত্যাশয়ঃ ॥১৬৬॥

ভারতভাবদীপঃ

মরণার্থমনসং প্রায়স্থং গতম্, তদগং নিষ্কলং স্থিতম্। বিশস্তং ছিন্নম্ ॥১৬৩॥ দ্রৌণিনা

দ্রোণাচার্য্য একাকী রথের উপরে প্রায়োপবেশনে অবস্থান করিতেছিলেন, এই অবস্থায় ধৃষ্টদ্যুম্ন ধর্ম্ম লঙ্ঘন করিয়া তাঁহাকে বধ করিয়াছে, ইহা যখন শুনিলাম, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৬৩॥

যখন শুনিলাম, মাদ্রীপুত্র নকুল অশ্বত্থামার সহিত দ্বৈরথযুদ্ধে মণ্ডলাকারে সমান ভাবে বিচরণ করিতেছে; সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৬৪॥

দ্রোণাচার্য্য নিহত হইলে, অশ্বত্থামা উৎকৃষ্ট নারায়ণাস্ত্র নিক্ষেপ করিয়াও যখন পাণ্ডবদের বিনাশ করিতে পারিলেন না; সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৬৫॥

যখন শুনিলাম, যুদ্ধে ভীমসেন, ভ্রাতা দুঃশাসনের রক্ত পান করিল; কিন্তু দুর্য্যোধনপ্রভৃতি কেহই তাহাকে বাধা দিতে পারিল না, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৬৬॥

---

(১৬৪)-দ্রৌণিনা দ্বৈরথম্।

যদাশ্রৌষং কর্ণমত্যন্তশূরং হতং পার্থেনাহবেষ্বপ্রধৃষ্যম্।
তস্মিন্ ভ্রাতৃণাং বিগ্রহে দেবগুহ্যে তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৬৭॥
যদাশ্রৌষং দ্রোণপুত্রঞ্চ শূরং দুঃশাসনং কৃতবর্ম্মাণমুগ্রম্।
যুধিষ্ঠিরং ধর্ম্মরাজং জয়ন্তং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৬৮॥
যদাশ্রৌষং নিহতং মদ্ররাজং রণে শূরং ধর্ম্মরাজেন সংখ্যে।
সদা সংগ্রামে স্পর্দ্ধতে যঃ স্ম কৃষ্ণং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৬৯॥
যদাশ্রৌষং কলহদ্যূতমূলং মায়াবলং সৌবলং পাণ্ডবেন।
হতং সংগ্রামে সহদেবেন পাপং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। ॥১৭০॥

ভারতকৌমুদী

যদেতি। যদা যস্মিন্ কালে দেবশব্দেন কথ্যা কথাঙ্কুরমাত্রকৃতস্বরূপং গুপ্তত্বাৎ তাদাত্ম্যে মাশে শ্রুতায়াং বর্ত্তমানে ইত্যুক্তম্। অত্র দেবতো দেবের সম্পাদ্য অন্যথা প্রাপ্তুমশক্যঃ অশক্যঃ ধ্রুবঃ। দেবগুহ্যে গুহ্যে ভবে। গুহ্যে ভবে ঢক্। পাণ্ডবেন অর্জ্জুনেন অপরাজিতম্, অতএব আহবেষু যুদ্ধেষু, অপ্রধৃষ্যম্ অজেয়ম্ কর্ণম্, অশ্রৌষম্ সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, অস্মাকং তন্নাশংসনস্য নাশীর্বাদরূপত্বাৎ ॥১৬৭॥

যদেতি। যদা যস্মিন্ যুধিষ্ঠিরম্, ধর্ম্মরাজেন ধর্ম্মপুত্রেণ যমেন নিহতম্, উগ্রং চণ্ডং সত্ত্বং কৃতস্থাণকং, তস্য তাদাত্ম্যম্, অপ্রং ন, বহুরং। কথং বিজয়ায় নাশংসে, যুধিষ্ঠিরস্য শমাহারিত্বাৎ শমাদাহারিত্বাৎ ॥১৬৮॥

যদেতি। যদা যস্মিন্ কালে। যুদ্ধে রাজা শূরঃ, সদা যুদ্ধসময়ে সংগ্রামে, কৃষ্ণম্, স্পর্দ্ধতে হেতুমন্তরেণ স্পর্দ্ধতে, শূরং ন ভবতি, শূরমন্যো বা, দমযন্ বা যুধিষ্ঠিরঃ, তং নিহতম্, অশ্রৌষম্, তদা বিজয়ায় নাশংসে, বাক্যস্যার্থো নাশংসনক্রিয়ায়া ॥১৬৯॥

যদেতি। যদা যস্মিন্ সহদেবেন, কলহদ্যূতমূলং কলহকারণং যৎ দ্যূতং তস্য মূলং কারণম্,

ভারতভাবদীপঃ

মন্ত্রপাঠঃ প্রেষণনিরূপণম্ ॥১৬৬—১৭০॥ দেবগুহ্যে গাণ্ডীবধনুষি কর্ণে সারথ্যাজ্ঞানাৎ প্রবৃত্তে বিগ্রহে যুদ্ধে ॥১৭০॥ যুধিষ্ঠিরং ত্রৈপুরুষীনং জয়ন্তমিত্যাদয়ঃ ॥১৬৮॥ মদ্ররাজং

যখন শুনিলাম, দেবসম্পাদিত, সত্য ও কুরুক্ষেত্রে মহাবীর ও যুদ্ধে অজেয় কর্ণকে অর্জ্জুন বধ করিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৬৭॥

যখন শুনিলাম, ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির মহাবীর অশ্বত্থামাকে, দুঃশাসনকে এবং ভয়ঙ্কর যোদ্ধা কৃতবর্ম্মাকে জয় করিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৬৮॥

হে সূতবংশীয় সঞ্জয়! যিনি সর্ব্বদাই যুদ্ধে কৃষ্ণকে জয় করিতে ইচ্ছা করিতেন, সেই মহাবীর শল্যকে যুধিষ্ঠির যুদ্ধে বধ করিয়াছে, ইহা যখন শুনিলাম, তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৬৯॥

যদাশ্রৌষং শ্রান্তমেকং শয়ানং হ্রদং গত্বা স্তম্ভয়িত্বা তদম্ভঃ।
দুর্য্যোধনং বিরথং ভগ্নশক্তিং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৭১॥
যদাশ্রৌষং পাণ্ডবাংস্তিষ্ঠমানান্ গত্বা হ্রদে বাসুদেবেন সার্দ্ধম্।
অমর্ষণং ধর্ষয়তঃ সুতং মে তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৭২॥
যদাশ্রৌষং বিবিধাংশ্চিত্রমার্গান্ গদাযুদ্ধে মণ্ডলশশ্চরন্তম্।
মিথ্যা হতং বাসুদেবস্য বুদ্ধ্যা তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৭৩॥

ভারতকৌমুদী

মায়া কপটতৈব বলং যস্য তম্, অতএব পাপং পাপাত্মানম্, সৌবলং শকুনিম্, হতমশ্রৌষম্; সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে; শেষসহায়ত্বাপ্তাবাদিত্যাশয়ঃ ॥১৭০॥

যদেতি। যদা, শ্রান্তং যুদ্ধশ্রমেণ ক্লান্তম্, একম্ অসহায়ম্, বিরথং রথাদিবাহনশূন্যম্, ভগ্না নষ্টা শক্তিঃ সামর্থ্যং যস্য তম্, দুর্য্যোধনম্, হ্রদং দ্বৈপায়নহ্রদম্, গত্বাঽন্তস্ত অন্তো জলম্, স্তম্ভয়িত্বা বিদ্যাবিশেষেণ নিশ্চলীকৃত্য, শয়ানম্ অবতিষ্ঠমানমশ্রৌষম্, সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে, প্রধানস্যৈব নিরাশত্বান্নিশ্চেষ্টত্বাচ্চেত্যভিপ্রায়ঃ ॥১৭১॥

যদেতি, যদা, বাসুদেবেন কৃষ্ণেন সার্দ্ধম্, হ্রদে তত্র দ্বৈপায়নহ্রদে গত্বা তিষ্ঠমানান্ তত্রাবস্থানেন স্বস্বাভিপ্রায়ং জ্ঞাপয়তঃ পাণ্ডবান্, অমর্ষণং পরস্পর্দ্ধামসহিষ্ণুম্, মে মম সুতং দুর্য্যোধনম্, ধর্ষয়তঃ কটুবাক্যৈঃ পীড়য়তঃ, অশ্রৌষম্, সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে, তাদৃশব্যাপারেণ হ্রদত উত্থানাৎ তৎপরঞ্চ যুদ্ধে মরণাবশ্যম্ভাবাদিতি তাৎপর্য্যম্ ॥১৭২॥

যদেতি। যদা, গদাযুদ্ধে, মণ্ডলশো বহুধা মণ্ডলাকারৈঃ, বিবিধান্, চিত্রমার্গান্ শিক্ষাকৌশলেন

ভারতভাবদীপঃ

শল্যম্। স্পর্দ্ধতে জেতুমিচ্ছতীত্যর্থঃ ॥১৬৯॥ যদাশ্রৌষং কলহেতি। পুনর্দ্যূতপ্রসঙ্গনেনাপি জয়াশা নাস্তীতি ভাবঃ ॥১৭০॥ ভগ্না শক্তিমন্ত্রোৎসাহাদিজং সামর্থ্যং যস্য ॥১৭১॥ প্রচ্ছন্নোপি পরৈরন্বেষ্টৃভির্দৈবাৎ কালান্তরেণাপি জয়াশা স্যাৎ, সাপি নাস্তীত্যাহ, যদাশ্রৌষং পাণ্ডবানিতি। অমর্ষণম্ অপরুত্যাতিহিংসোমরণমবশ্যম্ভাবীতি ভাবঃ ॥১৭২॥ মিথ্যা হতং নাভেরধঃপ্রহারাৎ কপটেন হতম্, তস্মিন্ হতে জয়াশা নাস্তি, মূলোচ্ছেদাদিতি ভাবঃ

যখন শুনিলাম, বিবাদঘটক, পাশক্রীড়ার মূল এবং কপটতার বলে বলীয়ান্ পাপাত্মা শকুনিকে পাণ্ডুনন্দন সহদেব যুদ্ধে বধ করিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৭০॥

যখন শুনিলাম, রথহীন, শক্তিহীন ও পরিশ্রান্ত, একাকী দুর্য্যোধন দ্বৈপায়নহ্রদে যাইয়া, তাহার জল স্তম্ভিত করিয়া অবস্থান করিতেছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৭১॥

যখন শুনিলাম, পাণ্ডবেরা কৃষ্ণের সহিত দ্বৈপায়নহ্রদে যাইয়া, স্ব স্ব অভিপ্রায় জানাইয়া কটুবাক্যে আমার পুত্র অসহিষ্ণু দুর্য্যোধনকে ব্যথিত করিতেছে; সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৭২॥

যদাশৌষং দ্রৌণপুত্রাদিভিস্ত্বং হতান্ পাঞ্চালান্ দ্রৌপদেয়াংশ্চ সুপ্তান্।
কৃতং বাতৎসময়শস্যঞ্চ কর্ম্ম তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়॥ ॥১৭৪॥
যদাশৌষং ভীমসেনান্যযাতে-নাশ্বত্থাম্না পরমাস্ত্রং প্রযুক্তম্।
ক্রুদ্ধেনৈষীকমবধীদ্যেন গর্ভং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥ ॥১৭৫॥

ভারতকৌমুদী

আশ্বত্থপথান, হন্তা ইত্যাদয়ম, পাঞ্চালাংশ্চ বৃত্তা ইত্যনেনবং, বিধ্যা নাশকথাদেশে পাঠারাং ধর্ম্মাপত্তিক যদ স্যাত্তিথা, ভীমসেনশ্রবন, সঞ্জয়! তদা জয়ায় নাশংসে, কৃষ্ণকৃষ্ণস্তব বাশংসীদ্ইতি ১৭৩॥

যদেতি। যদা, দ্রৌণেঃ পুত্রাদিভিঃ অশ্বত্থামকৃপাচার্য্য-কৃতবর্ম্মভিঃ, সুপ্তান্ নিদ্রিতান, পাঞ্চালান ধৃষ্টদ্যুম্নাদীন, দ্রৌপদেয়ান দ্রৌপদ্যাঃ পঞ্চপুত্রাংশ্চ হতান অশ্রৌষম, তদা হন্তৃপদ, ঔদ্ধত্যেন অন্যায়েন চ, হতম, অতএব অধর্ম্মজনক কর্ম্ম কৃতমশ্রৌষম, সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে, তব পুত্রা নিজদোষেণ নাশমস্থাস্যন্তীত্যস্য ১৭৪॥

যদেতি। যদা, ভীমসেনেন অন্যত্র আহবমুখাদপসৃতে, অতএব কৃতেন অশ্বত্থাম, ঐষীক নাম রৌদ্রমস্ত্রং মুক্তং নিক্ষিপ্তম, যেন অস্ত্রেণ, অন্তর্বত্নী গর্ভম, অবধীৎ হতবানশ্বত্থামা, সঞ্জয়! তদা বিজয়ায় নাশংসে, আত্মকৃতা বংশোচ্ছেদক্রূরকর্ম্মণি ১৭৫॥

ভারতচন্দ্রবদীপঃ

১৭৩ তদা ধার্ত্তরাষ্ট্র ইত্যাদি। হেমকবচিতা যোধনস্য দারু কাঞ্চনহারিণোরু-যুগলমপি না গণিতং হতপুত্রা। অরণে নাস্তং তাং ১৭৩ অত্যাদেন হতমস্ত-ত্রভবেন। আশ্রমমুনিকুমারং শ্বাপচাপাশ্রথ মাংসগন্ধমাঘ্রায়ান্যত্রাহারলোপাপ্রসম্ভ-মাত্র চুপাদনকর্ত্তৃ পুত্রবধনমার সুজাতাহস্তপক্বশালীনাং নাস্ত্যেতি স্মরতে।

যখন শুনিলাম, গদাযুদ্ধে দুর্য্যোধন মণ্ডলাকারে নানাবিধ আশ্চর্য্য পথে বিচরণ করিতেছিল, এই অবস্থায় কৃষ্ণের ইঙ্গিতে ভীম তাহাকে অন্যায় ভাবে বধ করিয়াছে, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৭৩॥

যখন শুনিলাম, অশ্বত্থামা, কৃপাচার্য্য ও কৃতবর্ম্মা—ইহারা, নিদ্রিত অবস্থায় ধৃষ্টদ্যুম্নপ্রভৃতি পাঞ্চালগণকে এবং দ্রৌপদীর পঞ্চ পুত্রকে বধ করিয়া ঐরূপ ধর্ম্মবিগর্হিত নিন্দিত কার্য্য করিয়াছেন, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৭৪॥

যখন শুনিলাম, ভীম অশ্বত্থামার পিছনে ধাবিত হইতেছিল, এই অবস্থায় অশ্বত্থামা ক্রুদ্ধ হইয়া উত্তরার গর্ভ নষ্ট করিবার জন্য ঐষীক নামে ভীষণ অস্ত্র নিক্ষেপ করিয়াছেন, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৭৫॥

যদাশ্রৌষং ব্রহ্মশিরোঽর্জ্জুনেন স্বস্তীত্যুক্ত্বা শস্ত্রমস্ত্রেণ শান্তম্।
অশ্বত্থাম্না মণিরত্নঞ্চ দত্তং তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়! ॥১৭৬॥
যদাশ্রৌষং দ্রোণপুত্রেণ গর্ভে বৈরাট্যা বৈ পাত্যমানে মহাস্ত্রৈঃ।
দ্বৈপায়নঃ কেশবো দ্রোণপুত্রং পরস্পরেণাভিশাপৈঃ শশাপ ॥১৭৭॥
শোচ্যা গান্ধারী পুত্রপৌত্রৈর্বিহীনা তথা বন্ধুভিঃ পিতৃভির্ভ্রাতৃভিশ্চ।
কৃতং কার্য্যং দুষ্করং পাণ্ডবেয়ৈঃ প্রাপ্তং রাজ্যমসপত্নং পুনস্তৈঃ ॥১৭৮॥
কৃষ্টং যুদ্ধে দশ শেষাঃ শ্রুতা মে ত্রয়োঽস্মাকং পাণ্ডবানাঞ্চ সপ্ত।
দ্ব্যূনা বিংশতিরাহতাক্ষৌহিণীনাং তস্মিন্ সংগ্রামে ভৈরবে ক্ষত্রিয়াণাম্ ॥১৭৯॥

ভারতকৌমুদী

যদেতি। যদা, অর্জ্জুনেন কর্ত্রা, স্বকীয়েনাস্ত্রেণ করণেন, স্বস্তি ইত্যুক্ত্বা শস্ত্রম্ অশ্বত্থামঃ অস্ত্রম্, শান্তং নিবারিতম্, তথা অশ্বত্থাম্না মণিরত্নং মণিরূপরত্নং তৎ মণিপ্রধানম্, অর্জ্জুনায় দত্তঞ্চ শ্রুতম্, সঞ্জয়। তদা বিজয়ায় নাশংসে, শেষবীরস্তাপি পরাজিতত্বাদিতি তাৎপর্য্যম্ ॥১৭৬॥

যদেতি। যদা, দ্রোণপুত্রেণ মহাস্ত্রৈঃ, বৈরাট্যা বিরাটতনয়ায়া উত্তরায়াঃ গর্ভে, পাত্যমানে পাতয়িতুমিষ্যমাণে সতি, দ্বৈপায়নো ব্যাসঃ, কেশবঃ কৃষ্ণশ্চ, পরস্পরেণালোচ্য, আভিশাপৈঃ, তং দ্রোণপুত্রং শশাপ, তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়। হাত পুরৈবোক্তম্। শেষবীরস্তাপি শাপেন ধ্বংসীকৃতত্বাদিতি ভাবঃ ॥১৭৭॥

শোচ্যেতি। গান্ধারী, পুত্রা দুর্য্যোধনাদয়ঃ, পৌত্রাশ্চ লক্ষ্মণাদয়শ্চৈঃ, তথা বন্ধুভিঃ শকুনি-পুত্রাদিভিঃ, পিতৃভিঃ সুবলাদিভিঃ, ভ্রাতৃভিঃ শকুনিপ্রভৃতিভিশ্চ, বিহীনা ত্যক্তা, অতএব শোচ্যা সংবৃত্তা। ইতশ্চ পাণ্ডবেয়ৈঃ অস্মদ্রূপং দুষ্করং কার্য্যং কৃতম্, তৈঃ পাণ্ডবেয়ৈঃ, অসপত্নং, শত্রুশূন্যং

ভারতভাবদীপঃ

যদা শশাপ তদা নাশংসে বিজয়ায়েত্যাত্মমন্ত্রোক্তে পূর্ব্বাচ্যবৈগুণ্যম্ ॥১৭৫—১৭৭॥ শোচ্যা গান্ধারী, অহঞ্চ তামপি শোচন্ শোচ্যতর ইতি ভাবঃ। যদা গান্ধার্য্যেব শোচ্যা ন ত্বহমুদাসীনত্বাৎ ন মে বিশেষ ইতি প্রাগুক্তেঃ। অতঃ পাণ্ডবানাং জয়েঽপি মমৈব জয়

যখন শুনিলাম, অর্জ্জুন 'স্বস্তি' বলিয়া আপন অস্ত্রদ্বারা ব্রহ্মশির নামে অশ্বত্থামার অস্ত্র নিবারণ করিয়াছে এবং অশ্বত্থামা আপনার উৎকৃষ্ট মণিটী দান করিয়াছেন, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৭৬॥

যখন শুনিলাম, অশ্বত্থামা দারুণ অস্ত্রদ্বারা উত্তরার গর্ভ নষ্ট করিতে উদ্যত হইয়াছিলেন, তাহাতে বেদব্যাস এবং শ্রীকৃষ্ণ ইঁহারা পরস্পর আলোচনা করিয়া অশ্বত্থামাকে অভিশাপ দিয়াছেন, সঞ্জয়! তখন আর জয়ের আশা করি নাই ॥১৭৭॥

গান্ধারী পুত্র, পৌত্র, বন্ধু, পিতা ও ভ্রাতা শূন্য হইয়াছেন; সুতরাং তাঁহাকে দেখিলে সকলেরই শোক উপস্থিত হয়। এদিকে পাণ্ডবেরা দুষ্কর কার্য্য করিয়াছে এবং তাহারা শত্রুহীন রাজ্য পুনরায় লাভ করিয়াছে। এই সকল

তমস্তীব বিস্তীর্ণং মোহ আবিশতীব মাম্।
সংজ্ঞাং নোপলভে সূত। মনো বিহ্বলতীব মে॥১৮০॥ বিশেষকম্)

সৌতিরুবাচ।

ইত্যুক্ত্বা ধৃতরাষ্ট্রোঽথ বিলপ্য বহু দুঃখিতঃ।
মূর্চ্ছিতঃ পুনরাশ্বস্ত সঞ্জয়ং বাক্যমব্রবীৎ॥১৮১॥

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ।

সঞ্জয়েঽং গতে প্রাণাংস্ত্যক্তুমিচ্ছামি মা চিরম্।
শ্লোকং হ্যাপি ন পশ্যামি যস্মং জীবিতধারণে॥১৮২॥

ভারতকৌমুদী

তামস্ম, পুনঃ আবেক। বোধঃ সংগতো কথম। অস্ত যুদ্ধে, দশ জনাঃ, শেষা অবশিষ্টাঃ, ম মম শরীরঃ। ক ত্র দশ ইত্যাহ—অস্মাকং পক্ষে ভীষ্ম—অধর্মধাম বৃত্তাধিষ্ঠিতঃ, কৃতবর্মাণং, কৃপাচার্যং পক্ষে ত্র—পক্ষে পাণ্ডবা, কৃষ্ণ সাত্যকিপ্রভৃতয়ঃ। তামস্ম তৈলবে তমোরূপে ভয়ানক অন্ধকারে চ প্রাগ্ন, বিনাশং হেতু মনে, অক্ষাহি না [illegible] অতঃ সমাধ্যভাবে অন্ধকারো ভবতি, তথা মাঢ় অজ্ঞানবো [illegible] নাম, অনিশ্চয়ো আত্মবীর, সংজ্ঞাং চেতন্যম, নোপলভে স্বাধ্যাত্মক্রমণাং [illegible] ন অকোমীব, তথা ম মম মন, বিহ্বলতীব শোকেন সমাকুলীভূতমিব। অত্র 'কামধেনী রুদ্রবীমিতি শ্রুতীতি ছায়া॥১৮০—১৮৩॥

ইত্যুক্ত্বা হীতি পূর্বোক্তমাম, উক্ত্বা, দুঃখিতো দুরন্তাদ্ 'ত্ত বিলপ, মূর্চ্ছিতঃ অপানন্তরম, পুনরাশ্বস্ত, স্বাস্থ্যমাপন্ন সন, সঞ্জয়ম, ইত্ত ক্ষ্যাণি বক্ষ্যমাণানি বাক্যমব্রবীৎ॥১৮১॥

সঞ্জয়েতি, হে সঞ্জয়। স্বাং এব পাণ্ডবা সাহি ভগবদ্রায়ণপরিগ্রহাদ্যা প্রভাবাতিশয়াৎ, ভারতভাবদীপঃ

শ্লোক শব্দ, ১৮০। ত্রয়—ত্র পাঞ্চবপক্ষে মা কৃতবর্মা চ। সপ্ত—কৃপসাত্যকী পঞ্চ পাণ্ডবাশ্চ ১৮০॥ তম শ্রুতাবশাক্ষরাবরণ বাহম, মাহ কার্যাকার্যাবগত্যপাত্ত, অতএব সংজ্ঞা বিশেষবিজ্ঞান নাশাদ্ভ। বিহ্বলতি শোকেনাকুলীভবতি ৮০॥ অতএব

বড়ই কষ্টের বিষয়, এই যুদ্ধে দশ জন মাত্র অবশিষ্ট আছে, আমাদের পক্ষে তিন জন, আর পাণ্ডবদের পক্ষে সাত জন। অতএব বাহির হইতে আতিবলশাল অন্ধকার এবং ভিতর হইতে অতিপ্রবল মোহ আমাকে যেন আক্রমণ করিতেছে, আমি যেন চেতনা রাখিতে পারিতেছি না এবং আমার মন যেন আকুল হইয়া পড়িয়াছে? ॥১৭৮—১৮০॥

সৌতি বলিলেন—দুঃখিত ধৃতরাষ্ট্র এই কথা বলিয়া অনেক বিলাপ করিয়া মূর্চ্ছিত হইয়া পড়িলেন, পরে আবার সংজ্ঞা লাভ করিয়া, সঞ্জয়কে বলিলেন ॥১৮১॥

সৌতিরুবাচ।

ত তথাবাদিনং দীনং বিলপন্তং মহীপতিম্।
নিশ্বসন্তং যথা নাগং মুহ্যমানং পুনঃ পুনঃ।
গাবল্গণিরিদং ধীমান্ মহার্থং বাক্যমব্রবীৎ ॥১৮৩॥

সঞ্জয় উবাচ।

শ্রুতবানসি বৈ রাজন্! মহোৎসাহান্ মহাবলান্।
দ্বৈপায়নস্য বদতো নারদস্য চ ধীমতঃ ॥১৮৪॥
মহৎসু রাজবংশেষু গুণৈঃ সমুদিতেষু চ।
জাতান্ দিব্যাস্ত্রবিদুষঃ শক্রপ্রতিমতেজসঃ ॥১৮৫॥

ভারতকৌমুদী

মা চিরম্ অচিরমেব প্রাণান ত্যক্ষ্যামি। হি যতঃ, জীবিতধারণে শ্লোকমন্যমপি ফলং ন পশ্যামি ॥১৮২॥

ইতি। তথাবাদিনম, দীনং শোককাতরম্, অতএব বিলপন্তম, নাগং সর্পং যথা, তথা নিশ্বসন্তম, পুনঃ পুনর্মুহ্যমানং মূর্চ্ছন্তম্, তং মহীপতিম, ধীমান্ বুদ্ধিমান্, গবল্গণিপুত্রঃ গাবল্গণিঃ সঞ্জয়ঃ, মহান্ সারতয়া প্রশস্যঃ অর্থোঽভিধেয়ো যস্য তৎ, ইদং বক্ষ্যমাণং বাক্যমব্রবীৎ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৮৩॥

শ্রুতবানিতি। বৈ পাদপূরণে। হে রাজন। গুণৈঃ শৌর্যাদয়ৈরিতি, সমুদিতেষু সমাক্-প্রাপ্তোন্নতিষু, মহৎসু রাজবংশেষু জাতান, দিব্যাস্ত্রবিদ্যয় উৎকৃষ্টাস্ত্রাভিজ্ঞান্, অতএব শক্রপ্রতিম-তেজস ইন্দ্রতুল্যপরাক্রমান মহোৎসাহান্ মহাবলান বক্ষ্যমাণান্ নৃপতীন, ধর্ম্মেণ জ্ঞানেন পৃথিবীং

ভারতভাবদীপঃ

মূর্চ্ছিতোৎস্তসংজ্ঞাশ্রুঃ ॥১৮১—১৮২॥ গবল্গণসুতঃ গাবল্গণিঃ সঞ্জয়ঃ ॥১৮৩—১৮৫॥

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন—"সঞ্জয়! এইরূপ অবস্থা হইয়া পাড়িয়াছে বলিয়া আমি শীঘ্রই প্রাণত্যাগ করিতে ইচ্ছা করি। কারণ, জীবনধারণে অন্য ফলও দেখিতেছি না" ॥১৮২॥

সৌতি বলিলেন—ধৃতরাষ্ট্র শোকে কাতর হইয়া এইরূপ বলিতেছিলেন, বিলাপ করিতেছিলেন, সর্পের ন্যায় নিশ্বাস ত্যাগ করিতেছিলেন এবং বার বার মুর্চ্ছিত হইতেছিলেন, এই অবস্থায় বুদ্ধিমান্ সঞ্জয় তাঁহাকে এই সার কথা বলিলেন ॥১৮৩॥

সঞ্জয় বলিলেন—"মহারাজ! জ্ঞানী নারদ ও বেদব্যাসের মুখে আপনি শুনিয়াছেন যে, অনেক রাজা সর্ব গুণসম্পন্ন উচ্চ রাজবংশে জন্মিয়া, মহা উৎসাহী ও মহাবিক্রমী হইয়া, উৎকৃষ্ট অস্ত্র শিক্ষা করিয়া, ইন্দ্রের তুল্য পরাক্রমী হইয়া,

(১৮৩)· নিশ্বসন্তং যথা নাগম্ ।

ধন্যেন পৃথিবীং জিত্বা যজ্ঞৈরিষ্ট্বাপ্তদক্ষিণৈঃ।
অস্মিন্ লোকে যশঃ প্রাপ্য ততঃ কালবশং গতান্ ॥১৮৬॥ (বিশেষকম্)
শৈব্যং মহারথং বীরং স্বঞ্জয়ং জয়তাং বরম্।
সুহোত্রং রন্তিদেবঞ্চ কাক্ষীবন্তমঘৌশিজম্ ॥১৮৭॥
বাহ্লীকং দমনঞ্চৈব শর্য্যাতিমজিতং নলম্।
বিশ্বামিত্রমমিত্রঘ্নং অম্বরীষং মহাবলম্ ॥১৮৮॥
মরুত্তং মনুমিক্ষ্বাকুং গয়ং ভরতমেব চ।
রামং দাশরথিঞ্চৈব শশবিন্দুং ভগীরথম্ ॥১৮৯॥
কার্ত্তবীর্য্যং মহাভাগং তথৈব জনমেজয়ম্।
যযাতিং পুরুকর্ম্মাণং দেবৈর্যো যাজিতঃ স্বয়ম্।
চেতস্যুপাস্থিতা ভূমির্যস্যেয়ং সবনাকরা ॥১৯০॥ (কলাপকম্)

ভাবতত্ত্বকৌমুদী

তথা আর্য্যা ঢুণ্ডা দক্ষিণা যেষাং তেষাং [illegible] দমন পৃথিবীং জিত্বা অস্মিন্ লোকে যশঃ [illegible], ততঃ কালবশং গতান্ মৃত্যুমুখং প্রাপ্তান্ মান্ধাতৃনাহ শৈব্যমিতি। হে নারদ ত্বং শৈব্যং, ন প্রকৃষ্টবাসিনং ॥১৮৬—১৯০॥

এতে নৃপতয় ঈশ্বরমিত্যাদি। জয়ন্ত পুরুষিনো মম্বা তত্র প্রথমম্। শুভানি অনশ্বরাণি তে কর্ম্মাণি যজ্ঞাদীনি যেষাং তে। ॥ যাতিঃ স্ব, [illegible] ত্রিদেবৈঃ ত্রিভিঃ অপরা যজ্ঞা [illegible]। স নাম যজ্ঞানাং আকরঃ [illegible] ইব ভূমিঃ, ইতঃ যজ্ঞাহুতান যে [illegible] ভিক্ষিতা আসীৎ। কাক্ষীবান্যাদিবিরোক, যযাতেঃ ১৮৭— ১৯০॥

ভাবতত্ত্বাবলীপঃ

[illegible] ঘনবতি ক্রতৌ বিভিত্তীক্ষতাপে চ [illegible] পুণ্যক ভৈরবিক্তিা ॥১৮৬॥ চতুর্দ্দশাদীতী

ন্যায় অনুসারে পৃথিবী জয় করিয়া, প্রচুরদক্ষিণাসম্পন্ন বহুতর যজ্ঞদ্বারা দেবগণকে সন্তুষ্ট করিয়া, এই জগতে যশোলাভ করিয়া, পরে সকলেই মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছেন ॥১৮৪—১৮৬॥

মহাবীর মহারথ শৈব্য, বিজয়শ্রেষ্ঠ সঞ্জয়, সুহোত্র, রন্তিদেব কাক্ষীবান্, ঔশিজ, বাহ্লীক, দমন, শর্য্যাতি, অজিত, নল, শত্রুহন্তা বিশ্বামিত্র, মহাবল অম্বরীষ, মরুত্ত, মনু, ইক্ষ্বাকু, গয়, ভরত, দশরথের পুত্র রাম, শশবিন্দু, ভগীরথ, কার্ত্তবীর্য্যার্জ্জুন, শ্রেষ্ঠবান জনমেজয় এবং সৎকার্য্যপরায়ণ যযাতি, যে যযাতিকে স্বয়ং দেবতারা আসিয়া যজ্ঞ করাইয়াছিলেন এবং যজ্ঞের আকর যাঁহার রাজ্যের যজ্ঞশালাগুলি যূপে চিহ্নিত ছিল ॥১৮৭—১৯০॥

(১৮৭) কার্ত্তবীর্য্যং মহাভাগম্। (১৮৮) অজিতং নলম্। (১৯০) ভূরিদক্ষিণং মহাভাগম্।

ইতি রাজ্ঞাং চতুর্বিংশন্নারদেন সুরর্ষিণা।
পুত্রশোকাভিতপ্তায় পুরা শৈব্যায় কীর্ত্তিতম্ ॥১ ॥
তেভ্যশ্চান্যে গতাঃ পূর্ব্বং রাজানো বলবত্তরাঃ।
মহারথা মহাত্মানঃ সর্ব্বৈঃ সমুদিতা গুণৈঃ ॥১৯২॥
পূরুঃ কুরুর্যদুঃ শূরো বিশ্বগশ্বো মহাদ্যুতিঃ।
অনুহো যুবনাশ্বশ্চ ককুৎস্থো বিক্রমী রঘুঃ ॥১৯৩॥
বিজয়ো বীতিহোত্রোঽঙ্গো ভবঃ শ্বেতো বৃহদ্গুরুঃ।
উশীনরঃ শতরথঃ কঙ্কো দুলিদুহো দ্রুমঃ ॥১৯৪॥
দম্ভোদ্ভবঃ পরো বেণঃ সগরঃ সঙ্কৃতির্নিমিঃ।
অজেয়ঃ পরশুঃ পুণ্ড্রঃ শম্ভুর্দেবাবৃধোঽনঘঃ ॥১৯৫॥
দেবাহ্বয়ঃ সুপ্রতিমঃ সুপ্রতীকো বৃহদ্রথঃ।
মহোৎসাহো বিনীতাত্মা সুক্রতুর্নৈষধো নলঃ ॥১৯৬॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। সুরর্ষিণা নারদেন, ইতি উক্তরূপম, রাজ্ঞাম, চতুর্বিংশৎ এষামুপাখ্যানমিত্যর্থঃ, পুত্রশোকাভিতপ্তায় শৈব্যায় রাজ্ঞে, পুরা কীর্ত্তিতম্। বিংশতিরিতি ইকারলোপো নপুংসকভাবস্তার্থঃ ॥১৯১॥

তেভ্য ইতি। তেভ্যশ্চ অন্যে, সর্ব্বৈর্গুণৈঃ, সমুদিতাঃ সম্যক্ প্রাপ্তোন্নতয়ঃ, মহাত্মানঃ, মহারথাঃ, বলবত্তরাঃ, রাজানঃ, পূর্বং গত্বা মৃতাঃ। অতঃ সর্ব্বেষামেব মরণাবশ্যম্ভাবাৎ মৃতানাং দুর্য্যোধনাদীনা নিমিত্তে শোকো ন কর্ত্তব্য ইতি ভাবঃ ॥১৯২॥

কে তে ইতি পুনরাহ পূরুরিত্যাদি। মহাপুরাণসম্ভাব্য ইতি কস্যচিন্ন পত্তের্নাম, অথবা

ভারতভাবদীপঃ

কারণোপস্থার্যঃ ॥১৯১॥ তব পুত্রা ইবেতি নিধনে দৃষ্টান্তঃ। অতএব "তব পুত্রা

পূর্ব্বকালে শৈব্যরাজা পুত্রশোকে বড়ই কাতর হইয়া পড়িয়াছিলেন, তখন তাঁহার নিকট দেবর্ষি নারদ এই চব্বিশ জন রাজার উপাখ্যান বলিয়াছিলেন ॥১৯১॥

পূর্ব্বকালে তদ্ভিন্নও অনেক রাজা সমস্ত গুণসম্পন্ন, মহাত্মা, মহারথ ও মহাবলী হইয়া মরিয়া গিয়াছেন ॥১৯২॥

পুরু, কুরু, মহাবীর যদু, মহাতেজস্বী বিশ্বগশ্ব, অনুহ, যুবনাশ্ব, ককুৎস্থ, পরাক্রমী রঘু, বিজয়, বীতিহোত্র, অঙ্গ, ভব, শ্বেত, বৃহদ্গুরু, উশীনর, শতরথ, কঙ্ক, দুলিদুহ, দ্রুম, দম্ভোদ্ভব, পর, বেণ, সগর, সঙ্কৃতি, নিমি, অজেয়, পরশু, পুণ্ড্র, শম্ভু, পাপহীন দেবাবৃধ, দেবাহ্বয়, সুপ্রতিম, সুপ্রতীক, বৃহদ্রথ, অত্যন্ত উৎসাহী ও বিনীতস্বভাব

---

(১৯৩) অনুহো যুবনাশ্বশ্চ···।

সত্যব্রতঃ শান্তভয়ঃ সুমিত্রঃ সুবলঃ প্রভুঃ।
জানুজঙ্ঘোঽনবদ্যোঽকঃ প্রিয়ভৃত্যঃ শুচিব্রতঃ ॥১৯৭॥
বলবন্ধুর্নিবামর্দ্দঃ কেতুশৃঙ্গো বৃহদ্বলঃ।
ধৃষ্টকেতুর্বৃহৎকেতুর্দীপ্তকেতুর্নিরাময়ঃ ॥১৯৮॥
অবিক্ষিচ্চপলো ধৃতঃ কৃতবন্ধুর্দৃঢ়েষুধিঃ।
মহাপুরাণসম্ভাব্যঃ প্রত্যঙ্গঃ পরহা শ্রুতি ॥১৯৯॥
এতে চান্যে চ রাজানঃ শতশোঽথ সহস্রশঃ।
শ্রূয়ন্তেঽযুতশশ্চান্যে স খ্যাতাশ্চৈব পঞ্চশঃ ॥২০০॥
ছিত্ত্বা সুবিপুলান্ ভোগান্ বুদ্ধিমন্তো মহাবলাঃ।
রাজানো নিধনং প্রাপ্তা স্তব পুত্রা ইব প্রভো। ॥২০১॥ (কুলকম্)
যেষা দিবানিশং কথ্যা বন্ধুমস্যাগ এব চ।
মাহাত্ম্যমপি সংস্তুত্যা সদা শীঘ্রং দয়া ত্বয়ি ॥২০২॥
বন্ধুষ্বং সংযতে লোকে পরমে ভাবসত্তমে।
সাধুস্বিত্যুপসম্পন্নাস্তে যান্তি নিধনং পরম্ ॥২০৩॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

প্রত্যঙ্গ ইত্যাদি বিশেষণম্। মহাপুরাণে যেষাং সম্ভাবনা প্রশংসা ইতি যাবৎ। এতে চ রাজানঃ, অন্যে চ শতশঃ, অন্যে চ সহস্রশঃ রাজানঃ সন্তি। তেষাং কেষাঞ্চিৎ সংখ্যাপি ব্যাখ্যাতৈব। যে বৃদ্ধিমন্তো মহান্তো রাজানঃ, সংস্তুতাশ্চ সর্ব্বৈঃ স্তুতিপাত্রীকৃতাঃ, তে তব পুত্রা ইব, নিধনং প্রাপ্তাঃ প্রাপ্তবন্তঃ ॥১৯৯—২০১॥

যেষামিতি। যেষাং দিবানিশং কথ্যানি কথনীয়ানি। ত্যাগো দানম্। মাহাত্ম্যমুদারতা। আর্জ্জবং সরলতা। 'বন্ধুষ্বিত্যাদৌ বন্ধুত্বং, পুরাণে চ তদিতরেষামাসাদিতি

ভারতভাবদীপঃ

ত্বরান্বিতঃ" ইত্যুক্তেঃ ১.১১—২ ॥ ত্যাগো দানম্। আর্জ্জবা ঋজুতাদিষু সর্ব্বাবস্থাবনিস্তরঃ। সর্ব্বং তুল্যতাঽবর্জ্জিত ব্যাখ্যাতার্থম্। ন পুনরুক্তপ্রসঙ্গঃ। আর্জ্জব

সুব্রতু, শিবধর্ম্মাদিপর্ব্বণি নল, সত্যব্রত, শান্তভয়, সুমিত্র, সুবল, প্রভু, জানুজঙ্ঘ, অনঘ, অর্ক প্রিয়ভৃত্য, শুচিব্রত বলবন্ধু, নিরামর্দ্দ কেতুশৃঙ্গ, বৃহদ্বল, ধৃষ্টকেতু বৃহৎকেতু, দীপ্তকেতু, নিরাময়, অবিক্ষিৎ, চপল, ধৃত, কৃতবন্ধু, দৃঢ়েষুধি, মহাপুরাণ-সম্ভাব্য, প্রত্যঙ্গ, পরহা এ[1] শ্রুতি, এই সকল রাজা এবং বুদ্ধিমান্ ও মহাবলবান্ অন্য শত শত সহস্র সহস্র অযুত অযুত এবং পঞ্চ পঞ্চ রাজারাই বিপুলভোগ পরিত্যাগ করিয়া মহারাজ! আপনার পুত্রদেরই মত পরে মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছেন ॥১৯৭—২০১॥

(১৯৯)-- পরহঃ শ্রুতিঃ। (২০০) শ্রূয়ন্তে শতশশ্চান্যে। (২০৩) সর্ব্বাসুপ্রশস্যাঃ।

তা পুত্রা দুরাত্মানঃ প্রতপ্তাশ্চৈব মন্যুনা।
লুব্ধা দুর্বৃত্তভূয়িষ্ঠা ন তান্ শোচিতুমর্হসি ॥২০৪॥
শ্রুতবানসি মেধাবী বুদ্ধিমান্ প্রাজ্ঞসম্মতঃ।
যেষাং শাস্ত্রানুগা বুদ্ধির্ন তে মুহ্যন্তি ভারত! ॥২০৫॥
নিগ্রহানুগ্রহৌ চাপি বিদিতৌ তে নরাধিপ!।
নাত্যন্তমেবানুবৃত্তিঃ শ্রূয়তে পুত্ররক্ষণে ॥২০৬॥

ভারতকৌমুদী

কথ্যতে। সর্ব্বা ঋদ্ধয়ঃ সম্পদঃ গুণাশ্চ বিক্রমাদয়স্তৈঃ সম্পন্নাঃ, তে চাপি জনাঃ, নিধনং গতাঃ ॥২০২—২০৩॥

তবেতি। হে রাজন্! তব পুত্রাঃ, দুরাত্মান ঈর্ষ্যাদ্বেষাদিনা দূষিতহৃদয়াঃ, মন্যুনা ক্রোধেন, প্রতপ্তাঃ সর্ব্বদা উদ্বীপ্তস্বভাবাঃ, লুব্ধা লোভপরায়ণাঃ, দুর্বৃত্তং দুরাচারহার এব কৃয়িং বহুলং যেষাং তে তাদৃশাশ্চ, অতএব সর্ব্বেষামেবাপ্রিয়ান্ তান্ শোচিতুং নার্হসি ॥২০৪॥

শ্রুতেতি। শ্রুতবান্ শাস্ত্রজ্ঞানবান্, প্রাজ্ঞসম্মতঃ পণ্ডিতপ্রিয়ঃ। অতএব হে ভারত। ভরতবংশোদ্ভব। যেষাং বুদ্ধিঃ শাস্ত্রানুগা শাস্ত্রানুসারিণী, তে ন মুহ্যন্তি শাস্ত্রৈকৈব সাধ্বিচারাং মোহং ন প্রাপ্নুবন্তি, অতএব ত্বমপি তথাত্বান্ন মোহমর্হসীতি ভাবঃ ॥২০৫॥

নিগ্রহেতি। হে নরাধিপ! নিগ্রহানুগ্রহৌ দ্বাবপি চ তে দৈবকৃততয়া বিদিতৌ, বিশেষতশ্চ পুরাণাং দুর্যোধনাদীনা রক্ষণে অত্যন্তমেব জায়মানা অনুবৃত্তিস্তবানুকূলা, ন শ্রূয়তে, তেষাং দুর্বৃত্তত্বাদিতি ভাবঃ ॥২০৬॥

ভারতভাবদীপঃ

মকৌটিল্যম্ ॥২০১॥ তে চাপি তথাবিধা অপি ॥২০৩॥ দুরাত্মানো দুষ্টচিত্তাঃ। প্রতপ্তাশ্চাক্ষ্যাঃ। দুর্বৃত্তমব কৃষিঃ যেষাং তে তথা ॥২০৫॥ স্বয়ং কৃতেঽনর্থে কিং শোকেনেত্যাহ—শ্রুতবা নসীত্যাদিনা ॥২০৪॥ নিগ্রহঃ পাণ্ডবেষু, অনুগ্রহঃ স্বপুত্রেষু, তৌ স্বংকৃতৌ তবৈব বিদিতাবতঃ স্বপুত্রাণাং রক্ষণে ত্বয়াত্যন্তিকা ন কার্য্যম্। শ্রূয়ত ইতি পাঠে অন্যৈঃ কৃতেতি ন

যাঁহাদের ধর্ম্মকর্ম্ম, বিক্রম, দান, উদারতা, আস্তিকতা, সত্যপরায়ণতা, পবিত্রতা, দয়া ও সরলতার কথা জগতে পণ্ডিতেরা বলিয়া থাকেন, পুরাণেও ব্যাস-বাল্মীকি-প্রভৃতি বলিয়া গিয়াছেন; সমস্ত সম্পত্তি ও সমস্ত গুণসম্পন্ন সেই সকল ব্যক্তিও মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছেন ॥২০২—২০৩॥

আপনার পুত্রেরা দুষ্টহৃদয়, ক্রোধপরায়ণ, লুব্ধপ্রকৃতি ও দুরাচারী ছিল; সুতরাং আপনি তাহাদের জন্য শোক করিতে পারেন না ॥২০৪॥

আপনি শাস্ত্রজ্ঞ, মেধাবী, বুদ্ধিমান্ ও পণ্ডিতপ্রিয়; অতএব হে ভরতবংশীয়! যাঁহাদের বুদ্ধি শাস্ত্রানুসারিণী, তাঁহারা কখনও মোহিত হন না ॥২০৫॥

(২০৬)···ক্ষণে।

ভবিতব্যং তথা তচ্চ নানুশোচিতুমর্হসি।
দৈবং পুরুষকারেণ কো নিবর্ত্তিতুমর্হতি ॥২০৭॥
বিধাতুর্বিহিতং মার্গং ন কশ্চিদতিবর্ত্ততে।
কালমূলমিদং সর্ব্বং ভাবাভাবৌ সুখাসুখম্ ॥২০৮॥
কালঃ সৃজতি ভূতানি কালঃ সংহরতে প্রজাঃ।
সংহরন্তং প্রজাঃ কালং কালঃ শময়তে পুনঃ ॥২০৯॥

ভারতকৌমুদী

অবিতব্যমিতি। তচ্চ দুর্য্যোধনাদীনাং মরণম্, তথা হেন প্রকারেণ, ভবিষ্যম্। দৈবমদৃষ্টাখ্যং কর্ম্মেতি তদ্বলস্য দুরুপশমাদিতি ভাবঃ। যা অন্যৈঃ পুরুষকারেণ দৈবং নিবর্ত্তিতুং নিবর্ত্তয়িতুমশক্যং অপি তু শক্যমেব। নহ্যর্থঃ। অতএবাস্মাভিঃ নাশিতা-শ্চেয়ঃ ॥২০৬॥

বিধাতুরিতি। প্রসিদ্ধমিদং, বিধাতুর্বিহিতং দৈবনির্দ্দিষ্টম্, মার্গং পন্থানং সুখভোগ-হেতুং তং বা নাতিক্রামন্তীতি। তস্য সংপ্রক্ষিপ্তা অস্মাকং সম্পদিনাশশ্চ সুখাসুখঞ্চ ইত্যাদিকং সকলম্, তাদৃশং এব মন্যে কিং ন ভবানপি, যদ্যস্মা দুর্য্যোধনাদীনাং মরণস্য বিধাতৃনির্দ্দিষ্টমার্গ কালমূলত্বাদ্ বস্তুতঃ শোচনীয়ত্বাভাবাৎ ন শোচসীতি ভাবঃ ॥২০৭॥

কাল ইতি। কালঃ ভূতানি প্রাণিনঃ, সৃজতি কালঃ সংহারকালেন ঘটয়তি প্রাণিনঃ;

ভারতচন্দ্রবিদ্বদ্দীপঃ

প্রয়তেতেত্যাদি। ন হ্যস্য। ধর্ম্মাধিষ্ঠানাদিপাণ্ডবা নাশয়িতারঃ ইতি ভাবঃ ॥২০৬॥ বুদ্ধিঃ কর্ম্মফলসাধিকা নিশ্চয়াত্মিকা প্রাক্তনকর্ম্মণো দৈবাদ্বলবত্ত্বেঽপি নাস্তীতি পক্ষান্তরেণ শোকঃ কর্ত্তব্য ইত্যাহ, অবিতব্যমিতি ॥২০৭॥ মার্গম্ 'অনুক্রমেণ ভোক্তব্যং কৃতং কর্ম্ম শুভাশুভম্ ইত্যাদিক্রমং পদ্ধতিম্ নহ্য ন প্রাক্তনময়ং শোচ্যমীতি ভেদব্যাহতি কালেতি। যথা সকলং ফলপুষ্পাদিকালমূলং কালৈকতন্ত্রং তথা পুরুষস্য সুখদুঃখবৃদ্ধ্যাদ্যাত্মকৌ ভাবাভাবৌ সুখদুঃখাদিবৈষম্যাদ্বৈষম্যঞ্চ ॥২০৮॥ কালো নিজেচ্ছাবিধেয়সত্তাকো

মহারাজ! সুখ ও দুঃখ দৈববশতই হইয়া থাকে, ইহা আপনার জানা আছে, বিশেষতঃ পুত্রদিগকে রাখিবার জন্য আপনার বিশেষ আগ্রহ ছিল বলিয়া শুনা যায় না ॥২০৬॥

দুর্য্যোধনপ্রভৃতির সেই ভাবে মৃত্যু হইবে বলিয়া বিধাতার লিপি ছিল, সুতরাং তাহা নিয়া আপনি শোক করিতে পারেন না। কোন্ ব্যক্তি পুরুষকার দ্বারা দৈবকে নিবারণ করিতে পারে? ॥২০৭॥

কোন লোকই বিধাতার নির্দ্দিষ্ট পথ অতিক্রম করিতে পারে না। ভাব, অভাব, সুখ ও দুঃখ ইত্যাদি সমস্তই কাল করিয়া থাকে ॥২০৮॥

---

(২০৮) সুখাসুখে। (২০৯) নির্দ্দহতি প্রজাঃ কালঃ কালঃ শময়তে পুনঃ।

কালো হি কুরুতে ভাবান্ সর্ব্বান্ লোকে শুভাশুভান্।
কালঃ সংক্ষিপতে সর্ব্বাঃ প্রজা বিসৃজতে পুনঃ ॥২১০॥
কালঃ সুপ্তেষু জাগর্ত্তি কালো হি দুরতিক্রমঃ।
কালঃ সর্ব্বেষু ভূতেষু চরত্যবিধৃতঃ সমঃ ॥২১১॥

ভারতকৌমুদী

সংহরতে; প্রজাঃ সংহরন্ তং পুর্বং কালম, পরঃ কালঃ, পুনঃ শময়তে নিবর্ত্তয়তি। অয়ন্ নিমেষাদিঃ খণ্ডকালঃ ॥২০৯॥

কাল ইতি। কালো হি কাল এব, লোকে জগতি, শুভাশুভান্ সর্ব্বান্ ভাবান্ পদার্থান্, কুরুতে, কালঃ সর্ব্বাঃ প্রজাঃ সংক্ষিপতে বিনাশেন তিরোদধাতি, পুনর্বিসৃজতে সৃষ্ট্যা আবিষ্করোতি ॥২১০॥

কাল ইতি। লোকেষু সুপ্তেষু প্রলীনেষ্বিত্যর্থঃ, কালো জাগর্ত্তি তিষ্ঠতি, রাজবিপ্লব সময়ে বালপুত্রেষু সুপ্তেষু পিতৃবদিতি ভাবঃ। তি যস্মাৎ, কালো দুরতিক্রমঃ পুরুষকারেণা-

ভারতভাবদীপঃ

কৃতানি জরায়ুজাদীনি। সৃজতি সংহরতে চ প্রজাস্তা এব। এবং শোচন্ধ্ব মৃতরাষ্ট্রং "তরতি শোকমাত্মবিৎ" ইতি শ্রুতেরাত্মজ্ঞানপ্রধানেন নিঃশোকঃ কর্ত্তুং প্রথমং জীবানা-কালাদৃষ্টাদিপারতন্ত্র্যপ্রদর্শনেনাকিঞ্চিৎকরত্বপ্রবোধনেন চ, তস্য বৈরাগ্যমুৎপাদ্যাত্মানমুপদিশতি, "সংহরন্তং প্রজাঃ কালং কালঃ শময়তে পুনঃ" ইতি "মৃত্যুমৃত্যুং নমামহ"মিতি শ্রুতেঃ। কালস্যাপি কালঃ পরমাত্মাশ্রীত্যর্থঃ। "নির্দহতি প্রজাঃ কালঃ" ইতি পাঠে তু যো নির্দহতি কালস্তমপি কালঃ শময়তে ইতি যুক্তমর্থাধ্যাহারেণ যোজয় ॥২০৯॥ কালো লীতি। অয়ং মহাকালো রুদ্রপ্রসিদ্ধো বেদে। "এষ হ্যেব সাধু কর্ম্ম কারয়তি তং যমেভ্যো লোকেভ্য উন্নিনীষত এষ হ্যেবাসাধু কর্ম্ম কারয়তি তং যমধো নিনীষত" ইত্যাদৌ। কুরুতে ভাবানর্থান্ ক্বচিৎ প্রযোজকত্বেন ক্বচিৎ প্রযোজ্যত্বেন, ঈশানীশরূপোঽয়মেবেত্যর্থঃ। প্রজা অব্যক্ত-মহদাদয়ঃ ॥২১০॥ সুপ্তেষু তেষ্বেব লীনেষু জাগর্ত্তি সুপ্তো প্রলয়ে মোক্ষে চানুসৃজ্যকৃশক্তিরাস্তে, ন হি দ্রষ্টুর্দৃষ্টৈর্বিপরিলোপো দৃশ্যতে, "অবিনাশিত্বা"দিতি শ্রুতেঃ। কালো হি প্রসিদ্ধং

কাল প্রাণিসৃষ্টি করে, আবার কালই প্রাণিসংহার করে। প্রাণিসংহারকারী কালকে কালই আবার নিবর্ত্তিত করে ॥২০৯॥

জগতে শুভ-অশুভপ্রভৃতি সমস্ত পদার্থকেই কাল সৃষ্টি করিয়া থাকে, প্রলয়সময়ে কাল সকলকে ধ্বংস করে, আবার কল্পারম্ভে সৃষ্টি করে ॥২১০॥

কাল সুপ্ত অবস্থায় জাগিয়া থাকে; কালকে কেহই অতিক্রম করিতে পারে না; কালকে কেহ ধরিয়া রাখিতে পারে না; কাল সমস্ত পদার্থেই সমান ভাবে বিচরণ করে ॥২১১॥

---

(২১১)···কালঃ সুপ্তেষু প্রজাগর্ত্তি।

অতীতানাগতা ভাবা যে চ বর্ত্তন্তি সাম্প্রতম্।
তান্ কালানভিতান্ বুদ্ধা ন সংজ্ঞাং হাতুমর্হসি ॥২১২॥

সৌতিরুবাচ।

ইত্যেবং পুত্রশোকার্ত্তং ধৃতরাষ্ট্রং জনেশ্বরম্।
আশ্বাস্য স্বস্থমকরোৎ সূতো গাবল্গণিস্তদা ॥২১৩॥
ধৃতরাষ্ট্রোঽপি তচ্ছ্রুত্বা প্রকৃতিমেব সমাশ্রয়ৎ।
দিষ্টৈনমগমত্তমিতি মত্বা স প্রাজ্ঞসম্মতঃ ॥২১৪॥

ভাবতত্ত্বকৌমুদী

শকলক্ষণঃ। কালঃ, সর্ব্বং দুরন্বয়ং প্রাপ্নুয়াৎ, অনন্যতন্ত্রঃ কেন চাবিষয়ীকর্ত্তুং শক্যঃ, অতএব সমঃ সর্ব্বত্র তুল্যঃ এব সন্ বর্ত্ততে ॥২১১॥

অতীতেতি। যে ভাবাঃ পরাগ্নাঃ, অতীতা ভূতা অনাগতা ভবিষ্যন্তঃ তে চেত ভাবাঃ, সাম্প্রতং বর্ত্তমানত্বং ভজমানা ইব, তান্ কালান্ ত্রিকালীনান্ বুদ্ধা, সংজ্ঞা মোহম্, হাতুং ত্যক্তুং নার্হসি ন যুজ্যতে। তত্র হেতুঃ অন্যথাকর্ত্তুমশক্যা ইতি সর্ব্বজ্ঞতয়া ত্বয়াপ্যবগম্যমানত্বাৎ ॥২১২॥

সংবৃত্তি। সূত সূতবংশীয়, গাবল্গণিপুত্র সঞ্জয়, ইত্যেবং পূর্ব্বোক্তপ্রকারেণ বাক্যজাতেন, তদা পুত্রশোকার্ত্ত ধৃতরাষ্ট্রং আশ্বাস্য, স্বস্থং প্রকৃতিস্থম্, অকরোৎ ॥২১৩॥

দিষ্ট্যেতি। দিষ্ট্যা ভাগ্যেন, আশ্বাস্য, চ ধৃতরাষ্ট্রোঽপি, তং সঞ্জয়মন্ত্রণং শ্রুত্বা, দিষ্ট্যা ভাগ্যেন, ইদং সমবর্ত্তিনং জ্ঞানং, আপ্তং বন্ধুবর্গাৎ লব্ধবান্ ইতি মত্বা, ইতি ইত্থমেব সমাশ্রয়ৎ ॥২১৪॥

ভাবতত্ত্বভাবদীপঃ

তুলাতুল্যমানজ্ঞানীয়ং, "পুরুষায় বা কিঞ্চিৎ যা তাবা স বা নাস্তি" ইতি শ্রুতেঃ। অতি শাস্ত্রসিদ্ধমিদমিতি ভাবঃ। "অস্য, জনায় সর্ব্বমিতি শ্রুতেঃ। অবিশেষেণ কেনচিৎ বিষয়ঃ সর্ব্বাত্মনাঽয়ং, অতএব সম আত্মা। সর্ব্ব আত্মা বিভাতি" নির্দ্দোষং হি সমং ব্রহ্মেতি প্রকাশিতত্বাৎ ব্রহ্মণি সমশব্দপ্রয়োগাৎ ॥২১১॥ সমমাত্মপ্রভাবমিতি বুদ্ধা সংজ্ঞা জ্ঞানমিত্যনেন হেতুনির্দ্দেশঃ, ইত্যেতদুক্তং শ্লোকতাৎপর্য্যপরামর্শাদিতি ভাবঃ ॥২১২॥ অত্র শ্লোকদ্বয়ে দেহাভিমানিনা ভাবাভাবরূপা 'নঞ্পদার্থা' স্বস্বরূপা প্রতিষ্ঠিতত্বেনাবিতিষ্ঠতে ॥২১৩॥ অন্য শোকাজ্ঞানা বস্তুকরণে বিষয়ঃ। উপনিষদ্যপি "উপনীবেমমাত্মানং ব্রহ্মাপাপদ্যন্ত যতঃ। নিরুপাধিত্বা তদ্ব্রহ্ম তস্মাদপনিষদ্যতে।" ইতি "যথোক্তবিভাবেত্যু-

যাহা অতীত বা ভবিষ্যৎ, কিংবা যাহা বর্ত্তমান আছে, সে সমস্তই কালকৃত ইহা বুঝিয়া আপনি শোকে মুহ্যমান হইতে পারেন না" ॥২১২॥

সৌতি বলিলেন—তখন সঞ্জয় এইরূপ বাক্যে পুত্রশোকার্ত্ত রাজা ধৃতরাষ্ট্রকে আশ্বস্ত করিয়া প্রকৃতিস্থ করিলেন ॥২১৩॥

লোকানাঞ্চ হিতার্থায় কারুণ্যান্মুনিসত্তমঃ।
অত্রোপনিষদং পুণ্যং কৃষ্ণদ্বৈপায়নোঽব্রবীৎ।
বিদ্বদ্ভিঃ কথ্যতে লোকে পুরাণে কবিসত্তমৈঃ ॥২১৫॥
ভারতাধ্যয়নং পুণ্যম্ অপি পাদমধীয়তঃ।
শ্রদ্দধানস্য পূয়ন্তে সর্ব্বপাপান্যশেষতঃ ॥২১৬॥

ভারতকৌমুদী

লোকানামিতি। মুনিসত্তমঃ কৃষ্ণদ্বৈপায়নো ব্যাসঃ, লোকানাং হিতার্থায়, কারুণ্যাৎ দয়াবশাচ্চ, অত্র মহাভারতবিষয়ে, পুণ্যাং পুণ্যাধিষ্ঠিকাম্ উপনিষদম্ উপনিষদ্ব্যাসমেব অভ্রাত্তাং বাচমব্রবীৎ। উপ ব্রহ্মসমীপে নি নিশ্চয়েন সীদতি গচ্ছতি যা সা উপনিষৎ ব্রহ্মবিদ্যা বেদান্তপরপর্য্যায়া, তৎপ্রতিপাদিকা বাগপি উপনিষচ্চাচ্যতে। সা চ বিদ্বদ্ভির্লোকে কথ্যতে, পুরাণে চ কবিসত্তমৈর্বৈশম্পায়নাদিভিঃ কথিতা। অতোঽস্যাঃ সম্প্রদায়সিদ্ধত্বাদপি প্রামাণ্যমিতি ভাবঃ। ষট্পদমিদং পদ্যম্ ॥২১৫॥

কাৎস্ন্যেনাপনির্বাদিত্যাহ ভারতেতি। ভারতস্য অস্য সম্পূর্ণমহাভারতস্য অধ্যয়নস্য পুণ্যং পুণ্যজনকং ভবত্যেব, পাদম্ অষ্টমকপ্রকাণ্ডস্য একং চরণম, অধীয়তঃ অধীবানস্যাপি জনস্য

ভারতভাবদীপঃ

ত্বাং গ্রন্থোঽপ্যুপনিষদ্ধ্বনেঃ" ইতি চ বচনাৎ ব্রহ্মাত্মৈকত্বগিরাপ্রতিপাদকং গ্রন্থং সূত্রবৃত্ত্যোঃ প্রাগুক্তযোর্বাক্যিকস্থানীয়মুপনিষদ্ধ্বনামব্রবীৎ। যদ্যপাত্র পুরুষার্থচতুষ্টয়প্রতিপাদনং দৃশ্যতে তথাপ্যর্থকামমোক্ষপ্রসিদ্ধয়োরেব "স্বরূপব্যাক্রিয়ৈব পশা ক্রিয়া" ইতি ন্যায়েন ভাষ্যার্থমন্ত্রবাদন্যায়েন চ "বিবিদিষন্তি যজ্ঞেন" ইত্যাদিশ্রুত্যা বিদ্যাশেষত্বেন দর্শিতত্বাৎ পরমতাৎপর্য্যং বিদ্যায়ামেবেতি ধ্যেয়ম ॥২১৪॥ অস্যাঃ সাম্প্রদায়িকত্বমাহ, বিদ্বদ্ভিরিতি। কথ্যতে অনাদিসিদ্ধমেব কীর্ত্যতে, ন তু কাদম্বর্য্যাদিবদভিনবকথা কল্প্যতে। কল্পিসত্তমৈঃ পূর্ব্বপুরুষকল্পীয়ৈর্ব্যাসাদিভিঃ। এবঞ্চ ব্যাসাদিশব্দানাং সেনাপত্যাদিশব্দবদধিকারকল্পনয়েন ব্যক্তানিত্যত্বেঽপি তদর্থানাং নিত্যত্বান্ন পুরাণানাং সঙ্কর্ত্তৃকত্বমাত্রাদনিত্যত্বম। অতএব "সুমন্ত-জৈমিনি-বৈশম্পায়ন-পৈলসূত্রভাষ্য-ভারত-মহাভারতধর্ম্মাচার্য্যাঃ" ইতি মন্ত্রস্থ পুরাণাদিপ্রবক্তাচার্য্যসংগ্রহবত্তো নিত্যেন তপঃপ্রভৃতিনা সংযোগঃ সঙ্গচ্ছতে। অন্যথা নিত্যানিত্যসংযোগবিরোধো দুর্বারঃ স্যাৎ। অতএব পুরাণং পুরাপি নবং ॥২১৫॥ ভাবতেতি। নিত্যে ব্রহ্মযজ্ঞে ঋচোঽধীতে পয় আহুতিভিরেব দেবতাস্তর্পয়তীতি ঋগাদীনামিব ইতিহাসপুরাণানামপ্যনুষ্ঠা

জ্ঞানিশ্রেষ্ঠ ধৃতরাষ্ট্রও, সঞ্জয়ের সেই সকল বাক্য শুনিয়া, "ভাগ্যবশতই এখন আমার এই জ্ঞান উপস্থিত হইয়াছে" ইহা মনে করিয়া ধৈর্য্যই অবলম্বন করিলেন ॥২১৪॥

মহর্ষি বেদব্যাস লোকের মঙ্গলের জন্য দয়াবশতঃ এই মহাভারতে বেদান্ততুল্য সার কথা বলিয়াছেন, তাহা জগতে পণ্ডিতেরা বলিয়া থাকেন, পুরাণেও কবিরা বলিয়া গিয়াছেন ॥২১৫॥

দেবা দেবর্ষয়ো হত্র তথা ব্রহ্মর্ষয়োঽমলাঃ।
কীর্ত্ত্যন্তে শুভকর্ম্মাণস্তথা যক্ষা মহোরগাঃ ॥২১৭॥
ভগবান্ বাসুদেবশ্চ কীর্ত্ত্যতেঽত্র সনাতনঃ।
স হি সত্যঋতঞ্চৈব পবিত্রং পুণ্যমেব চ ॥২১৮॥

ভাবতত্ত্বকৌমুদী

পুণ্যং ইতি। শ্রদ্ধানস্য অনসূয়োঃ শ্রদ্ধাবতো নরস্য, অশেষপাপানি, অশেষেণ নাকারণান, পুরুষস্য স্বয়ং নিত্য পবিত্রাজনকানি ইত্যর্থঃ ॥২১৬॥

নরীণাং মহাভারতস্য কৃত ইত্যাদি দেব ইতি তিস্রঃ ঋচঃ, অত্র মহাভারতে, দেবা ইন্দ্রাদয়ঃ, দেবর্ষয়ো নারদাদয়ঃ, তথা অমলা নিষ্পাপাঃ, ব্রহ্মর্ষয়ো ব্রাহ্মণমাত্রাঃ, তথা শুভকর্ম্মাণঃ শুভফলক-কর্ম্মকর্ত্তারঃ, যক্ষা বসুকুবেরাদয়, মহোরগা অনন্তাদয়ো নাগাশ্চ, কীর্ত্ত্যন্তে। মহাত্মনা কীর্ত্তনা-দেবাস্য মাহাত্ম্যমিতি ভাবঃ ॥২১৭॥

নন্বস্য কীর্ত্তনস্য কিং মহাত্ম্যমিত্যাহ ভগবানিতি। ব্যক্তমিতি শেষঃ। অত্র মহাভারতে, ভগবান্ শাস্ত্রনিয়ন্তৃত্বাদিধর্ম্মবান্ ঋষিমাত্রপ্রধানান্, সনাতনস্য নিত্যং, বাসুদেবো বসুদেবপুত্র কৃষ্ণ, কীর্ত্ত্যতে। অথ চ সত্যাদিরূপঃ সত্যাত্মকস্তথা এব মর্ম্ম ভাবঃ, ন হি সুশ্লিষ্টং ইতি। ইত্যাদৌ, স পাতঞ্জলো, যত্র 'যত্র কুত্রাপি সাধনে ব্রহ্ম' ইত্যাদিপ্রকৃত সন্দর্ভঃ, কিঞ্চ কৃত

ভাবতত্ত্বদীপঃ

হরিরিতি। হরণাদ্ধরিঃ পুরুষঃ ইত্যুক্তিঃ পুরুষোত্তমঃ, পুরুষোত্তমঃ ইতি। পুরুষে নরস্থিতি। অত্র শ্লোকস্থ নরপদং শ্রুত্যাবলম্বনমাত্রেণ ব্যাখ্যাতং, কিন্তু নরাঃ ব্রহ্মাদয়ঃ, তদর্থস্তু জ্ঞানং সাঙ্গং ভাবাদ্বৈতং ভাবয়ন্ত, এ এব গুরুত্ব আসন মুখ্যা ফল পাদেয় পূর্ব্বাদ-শ্লোকস্থ প্রতিপাদ্য বিষয়মাত্র দেব ইতি। দ্বাবীনা অনুভবাঃ ইতি বিশেষণেন কেবা-শুভকর্ম্মযোগো দর্শ বিবক্ষিতঃ তেষাং পরমপুরুষার্থকুক্ষয়ঃ ॥২১৭॥ মুখ্য বিষ্ণুমাহ তদপীতি। "ঐশ্বর্য্যস্য সমগ্রস্য ধর্ম্মস্য যশসঃ শ্রিয়ঃ। বৈরাগ্যস্যাথ মুক্তেশ্চ ষণ্ণাং ভগ ইতীঙ্গনা।" ইত্যুক্তলক্ষণস্য যে ধর্ম্মাদয়ো ব্রহ্মাদয়ো তস্যাংশাবতারাস্তদপীতি সপরমাত্মাপীত্যর্থঃ। তেন নরীবাণ্যাদিগতাপি ব্রহ্মাদীনাং কথাঽত্র বক্ষ্যমাণেতি ভাবঃ। তদুক্তং ভাগবতে—"শ্রিয়ঃ পতির্যজ্ঞপতিঃ প্রজাপতির্ধিয়াং পতির্লোকপতির্ধরাপতিঃ। পতির্গতিশ্চান্ধকবৃষ্ণিসাত্বতাং প্রসীদতাং মে ভগবান্ সতাং পতিঃ" ইতি। তথা চ ভগবান্—"শ্রিয়ঃ কান্তাঃ কান্তঃ পরমপুরুষঃ কল্পতরবঃ

সম্পূর্ণ মহাভারত পাঠ করিলে যে পুণ্য হইবে, ইহার একটী শ্লোকের একটী মাত্র চরণ পাঠ করিলেও পুণ্য হয়, আর ইহার উপরে বিশ্বাস করিলে, তাহার সমস্ত পাপ নষ্ট হইয়া যায় ॥২১৬॥

কারণ, এই মহাভারতে দেবগণ, দেবর্ষিগণ, নিষ্পাপ ব্রহ্মর্ষিগণ, ধার্ম্মিক যক্ষগণ ও মহানাগগণ কীর্ত্তিত হইয়াছেন ॥২১৭॥

বিশেষতঃ, এই মহাভারতে নিত্যসিদ্ধ ভগবান্ বাসুদেবের কীর্ত্তন করা হইয়াছে। তিনি সত্য, ঋত, পবিত্র ও পুণ্যজনকচরিত্র ॥২১৮॥

শাশ্বতং ব্রহ্ম পরমং ধ্রুবং জ্যোতিঃ সনাতনম্ ।
যস্য দিব্যানি কর্ম্মাণি কথয়ন্তি মনীষিণঃ ॥২১৯॥
অসৎ সৎ সদসচ্চৈব যস্মাদ্বিশ্বং প্রবর্ত্ততে ।
সম্ভূতিশ্চ প্রবৃত্তিশ্চ জন্মমৃত্যুঃ পুনর্ভবাঃ ॥২২০॥

ভারতকৌমুদী

"ব্রহ্ম সত্যাদিভিঃ"-ইত্যাদিশ্রুতেঃ ব্রহ্মপদবাচ্যম্ । অতএবালৌ সর্ব্বজ্ঞং পবিত্রমজরমমরং পুণ্যং পুণ্যজনকচরিত্রঞ্চ ॥২১৮॥

ধ্রুবমাত্মেত্যেব বিশেষয়তি শাশ্বতমিতি । শাশ্বতং সর্ব্বদেশে বিভুং দেশেরাপরিচ্ছিন্নমিত্যর্থঃ, অতএব পরম্ । ব্রহ্ম মহাবৃহৎ, ধ্রুবং প্রতিবন্ধশূন্যাদিনা নিশ্চিতম্, সনাতনং সর্ব্বদা বিদ্যমানং কালেনাপ্যপরিচ্ছিন্নমিত্যর্থঃ, জ্যোতিরিত্যেবরূপ ঐক্যর্থঃ, স হীত্যনন্তর । নহু বস্তুদেবেক তথাত্বে কিং প্রমাণমিত্যাহ যস্যেতি । মনীষিণো জ্ঞানিনঃ, যস্য বাসুদেবস্য, কর্ম্মাণি সৌবর্ণসদাখণ্ডবিশ্বরূপ প্রদর্শনাদীনি কার্য্যাণি, দিব্যানি অলৌকিকানি, কথয়ন্তি ॥২১৯॥

পুনর্বিশেষয়তি অসদিতি । অসৎ তত্ত্বজ্ঞানদশায়ামবিদ্যমানম্, "নেহ নানাস্তি কিঞ্চন" ইতি শ্রুতেঃ, সৎ, ব্যবহারিকদশায়াং বিদ্যমানং প্রত্যক্ষীকরণাৎ, সৎ ঘটাদিকার্য্যোৎপত্তেঃ পূর্ব্বমপি বিদ্যমানং, মৃত্তিকাদিকারণম্, অসৎ কারণব্যাপারাৎ পূর্ব্বমবিদ্যমানং ঘটাদি, কার্য্যঞ্চ তদুভয়াত্মকমিত্যর্থঃ, অথবা সৎ নৈয়ায়িকমতে, অসৎ বৌদ্ধাদিমতে, তদুভয়াত্মকম্, বিশ্বং

ভারতভাবদীপঃ

বহুরূপম্, বিভর্ষি, ব্রহ্মাণ্ডং গিরিবদহমস্মি জগন্নবহং । অজামি দ্রৌপদ্যা বসনবহং প্রাণপ্রদম্, যদ্বাত্মানং তুল্যো মুনিরিতি মদন্যঃ কিমপীতি" তস্য বান্ধবঃ স্বসাহ—সনাতন ইতি । অব্রহ্মাদিরূপং প্রজাহনিকাতরা মা মায়য়া আবৃতপূর্ব্বাত্মা, তেনাবজ্ঞা, ভগবদ্বন্ধনীদত্ত নিজমায়া পরপর্য্যায়ং সনাতনম্, যুজ্যত ইত্যর্থঃ । স বাসুদেবো হি প্রসিদ্ধঃ সত্যমজ্ঞানীমমানস্য কর্ম্ম, ধ্রুবং, ভূতের বেদ্যং জ্ঞায়মানম্, পুরিঞ্জ, পাপনাশকম্, পুণ্যম্ অন্যন্নয়হেতুং, সর্ব্বকর্ম্মফলপ্রদং ব্রহ্মাণং, স, ব্রবেতি চারঃ ॥২১৮॥ অতৈব নির্বিশেষত্বব্যাহ, শাশ্বতমিতি । শুদ্ধবিবেকং, ভবং, শাশ্বতম্, ভূতে বহুত্বে দেশতঃ পরিচ্ছিন্নম্; অতএব ব্রহ্ম বৃহৎ, পরম্, কার্য্যকারণাগ্র, তীতম্, ধ্রুবং, স্থিতম্, জ্যোতিশ্চিদাত্মকম্, সনাতনং কালতোঽপরিচ্ছিন্নম্, মুনয়শ্চাত্মদৃশি, মায়য়া বিগ্রহবতঃ ॥২১৯॥ ঈদৃশাদপি যস্মাদসদনির্ব্বচনীয়ম্, সদসচ্চ কার্য্যং কারণঞ্চ,

তিনিই সর্ব্বব্যাপী পরমব্রহ্ম এবং তিনিই নিশ্চিত সনাতন চিদাত্মা, জ্ঞানীরা যাঁহার কার্য্যগুলিকে অলৌকিক বলিয়া থাকেন ॥২১৯॥

তত্ত্বজ্ঞান হইলে অসৎ, ব্যবহারকালে সৎ এবং কার্য্যকারণোভয়াত্মক এই জগৎ যাঁহা হইতে জন্মিয়া থাকে এবং ব্রহ্মাপ্রভৃতি যাঁহার সন্তান, আর যাঁহা হইতে প্রাণিগণের সমস্ত ক্রিয়া ও সংসার হইয়া থাকে ॥২২০॥

(২২০)···অসচ্চ সদসচ্চৈব ।

অধ্যায়ং শ্রূয়তে যচ্চ পঞ্চকৃত্তগুণাত্মকম্ ।
অব্যক্তাদিশরীরং যচ্চ স এব পরিগীয়তে-॥২৩১॥
গতদূষিতরূপা মুক্তা আত্মযোগবলান্বিতাঃ ।
প্রকৃতিবিষমিবাদশে পশ্যন্ত্যাত্মন্যধিষ্ঠিতম্ ॥২৩২॥

জীবতত্ত্বকৌমুদী।

অথ, সত্ত্বাংশাদ্যাত্মকৌ,' ইতিসূত্র অকারো উৎপন্নঃ, 'শিল্পে যঃ ইমানি কৃতানি জায়ন্তে' ইত্যাদিশ্রুতেঃ। কিন্তু, সন্ততিঃ বৃথাদিসংবাদঃ, তস্যাঃ প্রবৃত্তিধারা, একক্রিয়াসমাজাপলক্ষণম্, জন্মমৃত্যুপুনর্জন্মসংসারাদিরূপেণ স্বয়ং কৃতে "ঈশ্বরঃ কারণম্" ইত্যাদিসূত্রাৎ ॥২৩১॥

ইদানীং "বন্ধমাহ" ইত্যাদিশ্লোকঃ। অন্তরম্ প্রতিপাদিতজীবতত্ত্বোপযুক্তরূপেণ বস্তুস্বৈরূপ্যাভাবাৎ অপার্থমিতি। পঞ্চ ভূতানি ক্ষিত্যাদীনি গুণাশ্চ রূপ রস আদীনি রূপশব্দাদয়ঃ পঞ্চগুণাদি যস্ত তত্তাদৃশম্, 'ভূতাদিরম্, রসাদিরম্, গন্ধাদিরম্, শব্দাদিরম্' ইতি পঞ্চকৃতগুণোৎকর্ষবীজে রূপশব্দাদ্যাত্মকে জীবে অধ্যাসাৎ জ্ঞানমিতি ভাবঃ। যচ্চ, আত্মনি শরীরে অধিষ্ঠিতমিতি সম্বন্ধঃ জীবৈরম্, প্রকৃতে ঈশ্বরস্য কুপয়া জীবস্য মুক্তিঃ। যচ্চ, অব্যক্তাদিকঃ প্রকৃতেরভিব্যক্তরূপেণ পঞ্চ চৈতন্যরূপস্য, সর্বথা ভিন্নঃ শরীরঃ। তেন চৈতন্যস্য প্রতিপাদ্যত্বং পরত্ব দর্শিতম্। অন্যত্বমপি, নাধ্যাস ইতি, পরমার্থিকং মুক্তিঃ পরিশিষ্যতে, ইতি ন্যায়েন ॥২৩১॥

ভারতভাবদীপঃ

তত্ত্বমুচ্যতে, ইতি শেষঃ। সন্ততেঃ স্বাদি। প্রকৃতিসংসৃষ্টিঃ ॥২৩১॥ অন্তর্নীতণ্যর্থে ক্বিপ্ যঃ পঞ্চকৃত্তগুণাত্মকঃ সঃ যে এবং বদন্তি তেষাম্, "ন প্রাণাদয়ঃ প্রাণা নামরূপকর্ম, সদন্ন বা, ইদন্ন বক্তু, শূন্যং প্রাণম্, মনোময়ং মন" ইত্যাদিশ্রুতেঃ পরতো জীবস্বরূপাতিরিক্তস্য পদার্থস্যাভাবাৎ তদাদানাদ্যসম্ভবাৎ, অব্যক্তাদি অব্যক্তাদিকম্, যৎ পর নিঃশরীরঃ তত্তেনেত্যর্থঃ, স এবাত্মা। ব্যক্তিরূপং বিনা অমায়া রূপ অরূপ ইত্যর্থঃ। তাবদেব নম্বন্ধঃপ্রতি, শুদ্ধা অনাদ্যবিদ্যা প্রকৃত্যাভাবাদেব শুদ্ধস্বরূপত্বাৎ, বাস্তবতত্ত্বজ্ঞানেন ঐশ্বরিকী ন তু তাত্ত্বিকী হীনা ন্যূন, 'অন্যঃ ক্ষীণে' ইতি শ্রুতেঃ। কিং, জীবাদ্যবিদ্যা ? নাস্তি, অণুত্বে শাস্ত্রঃ প্রবণাদ্যোগাৎ, প্রমাণে চ সাক্ষাদ্বলাদ্যযোগাৎ। , মনসশ্চ সাধনত্বম্ ঘটাদিবদনিত্যত্বাপত্ত্যা। ন বিদ্যা, ব্রহ্মজ্ঞানেন্দ্র নিবৃত্তেঃ বাধ্যকালাসম্বন্ধেন তুলাযোগেন মিথঃ শাশ্বতপ্রসঙ্গাৎ। স্বাশ্রয়োপলাবাধ্যত্বেন বাধ্যত্বানাধ্যত্বতাবেন বা ঈশজীবয়োঃ প্রকৃতেরুভয়ত্বম্, শাস্ত্রশাস্ত্রকারয়োঃ পরস্পরবিরোধঃ সমঞ্জস্যং তথা চ তত্ত্বারোহেণাপি তাত্ত্বিক এব ॥২৩১॥ অয় বিবেচকঃ, প্রেমাগম্যঃ, ইতিদিক্ ॥ আত্মনি

[illegible] প্রকৃতি ভূত এবং গুণাদিস্বরূপ যে ক্ষীয়মাণা শুদ্ধা মায়া এবং প্রকৃতিপ্রসূত ক্ষুদ্র স্বার্থ হইতে সম্পূর্ণ ভিন্ন যে পরমাত্মা শুদ্ধা মায়া যে উভয় সেই বাসুদেবই—ইহা মুমিরা বলিয়া থাকেন ॥২২৯॥

(২২২) ব্রহ্মসূত্রেষু মুক্তাঃ যং ধ্যায়তি সদা মুক্তাঃ ইতি পাদ্মোত্তরখণ্ডে ॥ ৪ ॥

শ্রদ্দধানঃ সদা যুক্তঃ সদা ধর্ম্মপরায়ণঃ।
আসেবন্নিমমধ্যায়ং নরঃ পাপাৎ প্রমুচ্যতে ॥২২৩॥
অনুক্রমণিকাধ্যায়ঃ ভারতস্যেমমাদিতঃ।
আস্তিকঃ সততং শৃণ্বন্ ন কৃচ্ছ্রেষ্বসীদতি ॥২২৪॥
উভে সন্ধ্যে জপন্ কিঞ্চিৎ সদ্যো মুচ্যেত কিল্বিষাৎ।
অনুক্রমণ্যা যাবৎ স্যাদহ্না রাত্র্যা চ সঞ্চিতম্ ॥২২৫॥

ভারতকৌমুদী

নন্থ তদস্তিত্বে কিং মানমিত্যাহ যদেতি। যুক্তো আত্মদর্শনায়াভিনিবিষ্টঃ, ধ্যানমেব যোগস্তস্য বলং পরিপাকাবস্থায়াং সামর্থ্যং, তদন্বিতঃ, যতিরিবা জিতেন্দ্রিয়শ্রেষ্ঠো জনঃ, তৎ প্রসিদ্ধম্, যৎ অভিন্নজীবব্রহ্মোভয়াত্মকং চৈতন্যম্, আদর্শে দর্পণে প্রতিবিম্বমিব, আত্মনি স্বদেহে, পশ্যন্তি। তদ্দর্শনমেব তদস্তিত্বে মানম্, তদেব চ বাসুদেবঃ পর্য্যবস্যেদ ইত্যাশয়ঃ ॥২২৩॥

অধুনৈতৎপঠনফলমাহ শ্রদ্দধান ইতি। সদা শ্রদ্দধান এতদ্বাক্যো বিশ্বসন্, সদা যুক্ত এতদর্থে অভিনিবিষ্টঃ, সদা ধর্ম্মপরায়ণশ্চ নরঃ, ইমম্ অধ্যায়ম্, আসেবন্ পঠন্ সন্, সর্ব্বস্মাৎ পাপাৎ, প্রমুচ্যতে; সমস্তমহাভারতসংক্ষিপ্তরূপত্বাদিতি ভাবঃ। আসেবন্নিতি পরমৈপদবিষয়কঃ প্রত্যয় আর্ষঃ ॥২২৩॥

ইদানীং শ্রবণফলমাহ অথেতি। আস্তিকো জনঃ, ভারতস্য মহাভারতস্য, আদিতঃ স্থিতম্, ইমম্, অনুক্রমণিকাধ্যায়ম্, সততং শৃণ্বন্ সন্, কৃচ্ছ্রেষু কণ্ঠেগতস্থিতেষ্বপি, নাবসীদতি, এতচ্ছ্রবণরক্ষণশ্রেষ্ঠৈব রক্ষণাদিতি ভাবঃ ॥২২৪॥

উভে ইতি। নরঃ, উভে সন্ধ্যে প্রাতঃ সায়ং প্রাপ্য, মহাভারতস্য যৎ কিঞ্চিদপি, জপন্

ভারতভাবদীপঃ

হার্দাকাশে, পশ্যন্তি প্রত্যগভেদেন প্রতিবিম্বমিব আদর্শে ইত্যসন্দিগ্ধত্বে দৃষ্টান্তো ন তু দৃশ্যত্বে, অন্যথা দৃশ্যস্য জড়রূপত্বাৎ ব্রহ্মসাক্ষাৎকৃতিরেবোপ এব ॥২২২॥ যুক্তো নিয়মবান্। আসেবন্ জপন্ ॥২২৩॥ আদিতঃ "নারায়ণং নমস্কৃত্য"ইত্যাদিতঃ। অনেন ভারতকথাশ্রমাত্রং পরাশরায়ত্তো বিধানিতাত এবাদিতঃ তদ্ধরবামিতি নাদস্তবামিতি ভাবঃ ॥২২৪॥ জপন্

আত্মদর্শনের জন্য অভিনিবিষ্ট এবং ধ্যানশক্তিসম্পন্ন মুনিরা প্রসিদ্ধ যে ব্রহ্মচৈতন্যকে দর্পণে প্রতিবিম্বের ন্যায় আপনাতে অবস্থিতরূপে দেখিয়া থাকেন ॥২২২॥

সর্ব্বদা বিশ্বাসী, সর্ব্বদা আগ্রহান্বিত এবং সর্ব্বদা ধর্ম্মপরায়ণ লোক এই অধ্যায় পাঠ করতঃ, সমস্ত পাপ হইতে মুক্তি লাভ করেন ॥২২৩॥

আস্তিক ব্যক্তি মহাভারতের এই আদিম অনুক্রমণিকাধ্যায় সর্ব্বদা শ্রবণ করতঃ কষ্টে অবসন্ন হন না ॥২২৪॥

ভারতস্য বপুর্হ্যেতৎ সত্যজ্ঞায়ুত্তমেব চ।
নবনীতং যথা দধ্নো দ্বিপদাং ব্রাহ্মণো যথা ॥২২৬॥
হ্রদানামুদধিঃ শ্রেষ্ঠো গৌর্বরিষ্ঠা চতুষ্পদাম্।
ইতিহাসোত্তমৈতেষাং তথা ভারতমুচ্যতে ॥২২৭॥

ভারতকৌমুদী

পঠন্, সন্ধ্যং, কিল্বিষাৎ পুরাসঞ্চিতাৎ ২কায়িকাপাদ্মুচ্যতে, তথা অত্র নিবসেন, যাবৎ প্রকীর্ণক কিল্বিষম্, সঞ্চিতং স্যাৎ তাবৎ কিল্বিষাৎ সন্ধ্যায়াম্ অনুক্রমণী প্রতিষ্ঠক্রমণিকাধ্যায়পাঠেন, মুচ্যেত, তথা রাত্রৌ চ যাবৎ প্রকীর্ণক কিল্বিষ সঞ্চিতং স্যাৎ, তাবৎ প্রাতরেতক্রমণিকাধ্যায়-পাঠেন মুচ্যেত ॥২২৫॥

নবতক্রমণিকাধ্যায়স্য তৎমীলশে মহিমেলনাচ্চ ভারতস্যেতি। হি যস্মাৎ, এতৎ, অনুক্রমণিকাধ্যায়াত্মকম্, শরীরং বপুঃ, সংক্ষেপসমর্পণরূপকসমবায়াবয়বাত্মেতি ভাবঃ। বিশ্বরূপত্বাচ্চ সর্বশাস্ত্রাণাং ব্রহ্ম চ, অমৃত মুক্তিরূপত্বাচ্চ, "আত্মা পুরাণম" ইত্যাদিনা "বক্তৃপ্রতিরূপঃ" ইত্যাদিনা চ পরিক্ষীণস্মৃতিত্বাৎ শ্রেষ্ঠঃ। দধ্নো মধ্যে যথা নবনীতং শ্রেষ্ঠম্, দ্বিপদা মনুষ্যাণাং মধ্যে যথা ব্রাহ্মণঃ শ্রেষ্ঠ ইতি পরমার্থঃ ॥২২৬॥

হ্রদানামিতি। হ্রদানাং মধ্যে যথা উদধিঃ শ্রেষ্ঠঃ, চতুষ্পদাং মধ্যে যথা গৌঃ, বরিষ্ঠা শ্রেষ্ঠা, যথা প্রকাশানি নবনীতাদীনি দধ্যাদীনাং মধ্যে শ্রেষ্ঠানি, তথা ভারতম্, ইতিহাসানাং বাল্মীকীয়রামায়ণাদীনাং মধ্যে শ্রেষ্ঠমস্তি, সর্বশিরোরত্নেন মহত্ত্বাদিতি শেষঃ ॥২২৭॥

ভারতভাবদীপঃ

কিল্বিষমুক্তয়োঃ কা শিরসি শ্লোকেন ॥২২৫॥ এতদ্ভারতস্য বপুঃ শরীরম্, সত্যং ব্রহ্ম অমৃতং মোক্ষাবহত্বাচ্চ বাল্মীকীয়াঃ। উত্তরগ্রন্থস্তুতে বাল্মীকীয়রামায়ণস্য, তস্মাৎ ক্ষত্রিয় সূত্রিকর্মণ্যয়ং ॥২২৬॥ ।বাল্মীকয়ে। আরণ্যকমুপনিষৎ। ওষধিভ্যো বনস্পতিঃ।। অমৃত যজ্ঞ-

প্রাতঃকালে ও সন্ধ্যাকালে মহাভারতের যে কোন অংশ পাঠ করিলে, তৎক্ষণাৎ পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিবে, আর দিনে বা রাত্রিতে যত পাপ সঞ্চিত হইবে, এই অনুক্রমণিকাধ্যায় পাঠ করিলে, তাহা হইতে মুক্তি লাভ করিবে ॥২২৫॥

কারণ, এই অধ্যায়ই মহাভারতের শরীর এবং ইহাতে পরব্রহ্ম ও মুক্তির কথা বর্ণিত হইয়াছে। দধির মধ্যে যেমন নবনী শ্রেষ্ঠ, মানুষের মধ্যে যেমন ব্রাহ্মণ শ্রেষ্ঠ ॥২২৬॥

হ্রদের মধ্যে যেমন সমুদ্র শ্রেষ্ঠ এবং চতুষ্পদ জন্তুর মধ্যে যেমন গরু শ্রেষ্ঠ; তেমন ইতিহাসের মধ্যে এই মহাভারত শ্রেষ্ঠ ॥২২৭॥

(২২৬)। "ব্রাহ্মণো যথা" ইত্যতঃ পরম্ "আরণ্যকঞ্চ বেদেভ্যঃ ওষধিভ্যোঽমৃতং যথা" ইত্যাদ্ধমধিক-মন্যত্র দৃশ্যতে

যশ্চৈনং শ্রাবয়েচ্ছ্রাদ্ধে ব্রাহ্মণান্ পাদমন্ততঃ।
অন্নস্যাস্য পানস্য তৎ পিতৃংস্তস্যোপতিষ্ঠতে ॥২২৮॥
ইতিহাসপুরাণাভ্যাং বেদং সমুপবৃংহয়েৎ।
বিভেত্যল্পশ্রুতাদ্বেদো মামং প্রহরিষ্যতি ॥২২৯॥
কাঙ্ক্ষং বেদমিমং বিদ্বান্ শ্রাবয়িত্বার্থমশ্নুতে।
ভ্রূণহত্যাদিকঞ্চাপি পাপং জহ্যাদসংশয়ম্ ॥২৩০॥

ভারতকৌমুদী

যাবান ইতিহাসে যত জন; শ্রাদ্ধে ভুক্তানাম্ ব্রাহ্মণানাম্ এষঃ অন্নাদঃ, অন্নাভোক্তৃনিষ্ঠঃ কোটিসঙ্খ্যঃ, পাদম্ অত্যল্পমপ্যেকবচনমপি শ্রাবয়েৎ; তস্য জনস্য, তদন্নপানম্, অন্নঞ্চ পানঞ্চ অন্নপানে, তস্মাৎ, তদন্নপানসম্বন্ধাৎ পিতৃন্, উপতিষ্ঠতে উপগচ্ছতি। অতএব শ্রাদ্ধে ভুক্তবদ্ভিঃ ব্রাহ্মণৈঃ ইত্যাদি-শ্লোকদ্বয়েন সম্পূর্ণমিদমাখ্যানং পদ্যগ্রন্থকর্ত্রা পঠিতে উপসঙ্খ্যানমেব ॥২২৮॥

ইতিহাসপুরাণাভ্যাং বেদম্ সমুপবৃংহয়েৎ ইতিহাসেতিবৃত্তাভ্যাং পুরাণাচ্ছাস্ত্রাদ্বেদম্ সমুপবৃংহয়েৎ সমুপবৃংহণং বর্দ্ধনং কুর্য্যাৎ। অন্যথা অল্পমযোগ্যো মাং প্রতিষিদ্ধমিতি বিমিনদ্ধীতি বিনা প্রয়োজনাভাবাৎ তুচ্ছোঽয়ং বেদ ইতি কৃত্বা বাধয়িষ্যতি, ইতি বিভাষা বেদম্, আয়ত্তং করিষ্যতীত্যর্থঃ। ইতিহাস-পুরাণাভ্যাং বিভেতি ইতিহাস পুরাণয়োঃ ঊনাধিকযোর্বা হেতয়ো: পুনঃ কর্ত্তৃত্বেন ভীতিকারণং। ইমং শ্লোকমন্তর্ণিনীতার্থবিবক্ষয়েব মৃষ্টতে।

কাঙ্ক্ষমিতি। বিদ্বান্ জ্ঞানবান্ কৃতকর্ম্মক্ষয়ত্বেনাপি প্রতিপন্নমিতি। কাঙ্ক্ষং ইমং মহাভারতাখ্যং বেদম্, সত্যান্ শ্রাবয়িত্বা, অর্থম্ ধনম্, অশ্নুতে লভতে। ইমং কাঙ্ক্ষং বেদং বিদ্বান্ ব্রাহ্মণো ব্রাহ্মণেভ্যঃ শ্রাবয়িত্বা, ব্রাহ্মণেভ্যো ব্রাহ্মণানিমং পাদম্ শ্রাবয়িত্বা, তমসো নরকস্য পারং শেষম্ ইতিহাসানাং শিবরহস্যাদীনাং মধ্যে ॥২২৭—২২৮॥ ইতিহাসেতি। যদতো মামিমং

ভাগ্যে যে ব্যক্তি পিতৃশ্রাদ্ধে এই অধ্যায়টী, অথবা ইহার একটী শ্লোকের একটী চরণ ব্রাহ্মণদিগকে শুনাইবে, তাহার প্রদত্ত অন্ন ও পানীয় অক্ষয় হইয়া সেই পিতৃশ্রাদ্ধের নিমন্ত্রিত উপস্থিত হইবে ॥২২৮॥ ইতিহাস ইত্যাদি ॥ ইতিহাস পুরাণদ্বারা বেদকে বর্দ্ধিত করিবে। ইহা ভাবিয়া বেদ অল্পজ্ঞ লোক হইতে ভয় পাইয়া থাকে। মাং পক্ষিণঃ ন্যায়ে এই মহাভারতরূপ বেদ পুরাইয়া এত বড় করেছে এবং এই গ্রন্থে অভিজ্ঞ হইলেও তিনি ভ্রূণহত্যাদিকনিত পাপ হইতে বিমুক্তি লাভ করিয়া থাকেন ॥২৩০॥

(২২৮) যশ্চৈনম্…। অন্নপানং বৈ…। (২২৯)…মামং প্রহরিষ্যতি।

য ইমা শুচির্নরাঃ পিণ্ডে দেবতাশ্চ সমর্চয়েৎ।
অদীক্ষ ভারতং তৈস্ত কৃতং স্যাদিতি মে মতিঃ ॥২৩১॥
ইতিহাস পুরাণাভ্যাং স্মৃতি শাস্ত্রৈশ্চ সম্মতঃ।
[illegible] ॥২৩২॥
[illegible] কীর্তিঞ্চ বর্দ্ধয়ন্ত্যুত্তরোত্তরম্ ॥২৩৩॥
[illegible] চক্রার একৈকো বেদ ভাবার্থনির্ণয়মেকতঃ।
[illegible] বিংশ কৃষ্ণৈরন সংজ্ঞৈঃ সমেতো কুলধা সুইহ ॥২৩৪॥
চতুর্ভ্যাং ঋগাদিভ্যো বেদেভ্যো হ্যধিকং যদা।
তদা প্রভৃতি লোকেঽস্মিন্ মহাভারতমুচ্যতে ॥২৩৫॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] ইতি। যে জনা, শুচির নর, ইমা, অদ্যতনী কা, নাম. অদ্যাম্, পঞ্চাশ পঞ্চাশ সার্দ্ধমাত্র শ্লোকাত্মকগ্রন্থবিশেষ, বেদ, বেদমনন, কুরুত, তদীয়ঃ ভ্রাতা, ইতি যে সাক্ষি, সমস্তভারতাধ্যয়নফল দিতাপত্ত ॥২৩০॥

ব্যাখ্যা। [illegible] প্রজ্ঞাবন্দির যে ভবিষ্যতি, ইমমধ্যায়ং, নিত্যং শুচয়ঃ, সাঙ্গা বীর্যবন্ত কীর্তিঞ্চ স্বর্গ, ও, স্বর্গ মনক প্রাপ্নুয়া ॥২৩১

এতে মুহাভারতনাম্ন ত্বি. কৃষ্ণদ্বৈপায়নাত্ত হরত হীও। বেদৈঃ, চতুর্ভেদৈঃ, সমন্বা মিলিখা, একত একৈক্ষ ভুবা ভেদ চতুর্ণ বেদ, একত একৈনি ভ্রাগাত্মক চ একত ভারতম, ভুবুজ্ঞম, ভুবুবা বেদানভুত, পুরা ত্রয়, কিল ॥২৩৩॥

[illegible] ভুবা, বেদৈকদেশিভিঃ সহস্রতমকল্পাঃ, চতুষ্কা হি, চতুষ্ক এব ব্রহ্মণেভ্যো, বেদপক্ষেভ্যঃ, একদ্যোভারতপুরুত্ব, অধিকম, বথা একস্মিন্ জ্ঞানে লোকে মহাভারত মুচ্যতে ॥২৩৪

ভারতফলশ্রুতিঃ

[illegible] বেদে পুরুষা চতুষ্ক বেদফল ॥২৩৩—২৩৬॥ পুরাণ ফল কুরুণাধিকারেণ. পরীক্ষিত ২৩৩৫ বক্তব্যেতত্ত. বেদপরিবৃংহকঃ। অধিকমপোষণযুক্তম

[illegible] হবে, বাক্তি পাঠিত্বা ভরতা পূর্ণিমাপ্রভৃতি শ্রোতাক পর্ব্বাতিথিতে ইতি অধ্যায় পাঠ করেন, সে বাক্তি সমগ্র মহাভারতপাঠের ফল লাভ করেন; ইহা আমার মত ॥২৩৬॥

আর যে ব্যক্তি শ্রদ্ধাযুক্ত হইয়া প্রতাহ ঋষিপ্রণীত এই অপূর্ব্ব গ্রন্থ পাঠ করেন, তিনি দীর্ঘ আয়ু; কীর্ত্তি ও স্বর্গ লাভ করেন ॥২৩৭॥

পূর্ব্বকালে সমস্ত দেবতারা সমবেত হইয়া মাপিবার ইচ্ছায় কুলাপীতের এক পার্শ্বকে চারি ধারী বেদ এবং অন্য একটি দিকে ইতিহাসী মন্ত্রে মহাভারত দিয়াছিলেন ॥২৩৮॥

মহত্ত্বে চ গুরুত্বে চ ধ্রিয়মাণং যতোঽধিকম্।
মহত্ত্বাদ্ভারবত্ত্বাচ্চ মহাভারতমুচ্যতে।
নিরুক্তমস্য যো বেদ সর্ব্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥২৩৫॥
তপো ন কল্কোঽধ্যয়নং ন কল্কঃ স্বাভাবিকো বেদবিধির্ন কল্কঃ।
প্রসহ্য বিত্তাহরণং ন কল্কস্তান্যেব ভাবোপহতানি কল্কঃ ॥২৩৬॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি
অনুক্রমণিকা নাম প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

——:০:——

ভারতকৌমুদী

নঘধিক্যভাবদ্বিশালতায়াং ভারবত্ত্বে বেত্যাহ মহত্ত্ব ইতি। ধ্রিয়মাণং তুলায়ামারোপ্যমানেন উত্তোল্যমানমেতৎ পুস্তকম্, মহত্ত্বে বিশালত্বে চ, গুরুত্বে ভারবত্ত্বে চ বিষয়ে, যতঃ, অধিকং জাতম, ততো মহত্ত্বাৎ ভারবত্ত্বাচ্চ হেতোঃ, লোকৈর্মহাভারতমুচ্যতে। কিঞ্চ, যো জনঃ, অস্য মহাভারতস্য, নিরুক্তং নিরূপিতমর্থম্, বেদ গ্রন্থমবিস্তরাপি জানাতি, সোঽপি, সর্ব্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে। অয়মপি ষট্পদঃ শ্লোকঃ ॥২৩৫॥

নঘর্জ্জুনাদিভিঃ শত্রুজয়ায় কৃতং তপঃ শ্যেনযাগাদিবৎ পাপজনকমেব, তদুপাখ্যানায়কত্বা এতৎপাঠাদিকমপি পাপজনকমেব ভবেৎ, তৎকথমুচ্যতে "সর্ব্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে" ইত্যাধিক্যমিত্যাহ—তপ ইতি। তপঃ কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণাদিকং কর্ম্ম, ন কল্কঃ ন স্বরূপতঃ পাপজনকম, বেদাদীনামধ্যয়নম্, ন কল্কঃ ন স্বভাবতঃ পাপজনকম, স্বাভাবিকঃ স্বস্ববর্ণাশ্রমাদ্যনুসর্ত্তারেন প্রবর্ত্তমানঃ "বসন্তে ব্রাহ্মণোঽগ্নীনাদধীত" ইত্যাদির্বেদবিধিঃ, ন কল্কঃ ন পাপজনকঃ, তথা প্রসহ্য ভিক্ষাদিনা নীতস্তপাদিদ্রব্যং প্রকর্ষেণ সহিত্বা বিত্তাহরণং ধনানয়নমপি, ন কল্কঃ ন পাপজনকম্। কিন্তু তান্যেব তপঃপ্রকৃতীনি, তাবেন দুরভিসন্ধিনা উপহতানি দূষিতানি সন্তি, কল্কঃ পাপজনকানি স্যুঃ। অতো

ভারতভাবদীপঃ

॥২৩৪॥ মহত্ত্বে গ্রন্থত আধিক্যে। গুরুত্বে অর্থত আধিক্যে ॥২৩৫॥ নঘত্রানর্থকো যুষ্মাদিপ্রলাপো কৃষ্ণান্ দৃশ্যতে, কণিকনীত্যাদিশ্চাধর্ম্মপ্রবর্ত্তকোঽপি গ্রন্থোঽস্তি। তত্তশ্চ

উপনিষদের সহিত চারিখানা বেদ হইতেই যখন এই গ্রন্থ অধিক হইল, তখন হইতে এই জগতে এই গ্রন্থকে লোকে 'মহাভারত' বলিতে লাগিল ॥২৩৪॥

তুলাযন্ত্রে তুলিয়া ধরিলে পর, এই গ্রন্থ যখন আয়তনে ও ভারে অধিক হইল, তখন মহত্ত্ব ও ভারবত্ত্বনিবন্ধন লোকে এই গ্রন্থকে মহাভারত বলিতে লাগিল। যে ব্যক্তি কেবল ইহার অর্থ জানে, সেও সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত হয় ॥২৩৫॥

তপস্যা পাপজনক নহে, বেদাদিপাঠ পাপজনক নহে, বর্ণাশ্রমাদি ভেদে প্রবৃত্ত বেদবিধান পাপজনক নহে এবং বিশেষভাবে কষ্ট সহ্য করিয়া ধন উপার্জ্জনও পাপজনক নহে; কিন্তু সে গুলির উদ্দেশ্য দূষিত হইলে, সেগুলি পাপজনক হইবে ॥২৩৬॥

ভারতকৌমুদী

চুঞ্জনবন্ধুনামীনাং ভগো দুরন্তদক্ষিণিতস্বাভাবায় পাপজনকামতি ভাবঃ। "কঙ্কোঽস্ত্রী সমীনসোঃ" ইত্যমরঃ ॥ ৬৯॥

ইতীতি। শতসপ্তশ্লোকসংখ্যাকে গ্রন্থে কথিতে শতসাহস্রী তু তাম, সাহিত্যরা গ্রন্থ, ব্যাসেন কথিতেতি বৈয়াসিকী তথাম; ইখমুক্তাপি বাগ্বোধ্যম।

ইতি শ্রীভরিবাসবিরচিতায়াং ভারতচন্দ্রিকায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদী

সমাপ্তায়ামাদিপর্ব্বণি অনুক্রমণিকা নাম প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥৭॥

———:০:———

ভারতভাবদীপঃ

কৃষ্ণদ্বৈপায়নং নত্বা বিঘ্নসঙ্ঘ ক্ষয়ায়ং। ভূয়স্যপারসংসারে সাধিত্যাশক্যাহ—ভগবানিতি। ভগঃ ঐশ্বর্য্যাদয়ঃ, ভর্গঃ পাপম্, ভর্গনাশনঃ শঙ্কঃ, "ভর্গোঽস্ত্রী সমীনসে"ত্যমরঃ। নমস্কৃত্য। স্তুত্বেত্যর্থঃ। ভগো নির্মলম, নৈর্মল্যসাধনমিত্যর্থঃ। বিস্তারিষ্যে ব্যাখ্যা.., ননু কৃতং পাপকর্ম্মণা, অধমস্য কস্যচিৎ, স চাধিকং স্বধর্ম্মাশ্রমাদিপুর সাক্ষ্যং দাস্যতি, কিমু দমস্য শাস্ত্রেণেত্যাশঙ্ক্যাহ। স্বাধিকারিণোঽপ্যাত্মা বিধিবাক্যাদ্যনভ্যাসেন সন্দিগ্ধঃ, তস্য তত্ত্বং সারং, স্বধর্ম্মাদিরূপং সাক্ষাৎ, বিস্তরস্তু আহরণ শিলাদীনা স্তম্ভবৎ, স্মর্তৃণি, ন তেষাং নৈষ্ফল্যাপাদনম; বাহুল্যস্য আবশ্যকত্বে চিন্তাভিপ্রায় ইত্যাপ ইতরথা কথং সাধ্যসাধনভূতস্য। যথা নীহারাদিস্থস্য ধান্যস্য, তটস্থস্য তুলাদেঃ ক্রয়ার্থে, ধনার্থি পুরুষস্য তত্তৎকরণ স্বর্গাদিকল নস্কাম্য ভবতি। বক্ষ্যতি চ—"বহ্বাদি হ্যধ্যাপকস্যাপি প্রোক্তমেতন্ন সংশয়ঃ। মানাগ্নিহোত্রয়ুঃ মানমন মানেনেতিবৃত মানমস্য হীতি। এ শিলাদিকমপি এক্ষ্ম কর্ম্ম ধ্যানস্য প্রেরক ভবতি। এ সাধ্যরূপং ভগবদ্রূপং তম ইত্যনেন সাধনম, অপারত্বাদপি দুরিত্রাদিবারকত্বেন, ন দুঃখনিবর্ত্তিতাপি মনাকম। সত্ত্ব ইতি প্রকৃতগুণানাম; স্বাধারমূর্ত্তি, ত্রিমূর্ত্যপি নিত্য পাণ্ডিত্য কথিতম্। তেন সত্যকামো গ্রন্থঃ সত্যসঙ্কল্পো মিত্যাজ্ঞা মাহ শ্রুতি। 'প্রথমশ্লোক মধ্যে আনীজ্ঞানরূপম্। সাপেক্ষমিব ধাত্বর্থো কৃত্বদ্রূপমাশয়ঃ' ইতি ॥ ৬৯॥

ইতি আদিপর্ব্বণি শ্লোকশতে ভারতভাবদীপে প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥

———:০:———

(২ । পর্ব্বসংগ্রহপর্ব্ব ।)

দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ।

ঋষয় ঊচুঃ ।

সমন্তপঞ্চকমিতি যদুক্তং সূতনন্দন ! ।
এতৎ সর্ব্বং যথাতত্ত্বং শ্রোতুমিচ্ছামহে বয়ম্ ॥১॥

সৌতিরুবাচ ।

শৃণুধ্বং মম ভো বিপ্রাঃ ! ব্রুবতশ্চ কথাঃ শুভাঃ ।
সমন্তপঞ্চকাখ্যঞ্চ শ্রোতুমর্হথ সত্তমাঃ ! ॥২॥
ত্রেতাদ্বাপরয়োঃ সন্ধৌ রামঃ শস্ত্রভৃতাং বরঃ ।
অসকৃৎ পার্থিবং ক্ষত্রং জঘানামর্ষচোদিতঃ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

"সমন্তপঞ্চকং নাম পুণ্যং দ্বিজনিষেবিতম্। গতবানস্মি তং দেশং যুদ্ধ যত্রাভবং পুরা"। ইত্যনেন প্রাক্প্রস্তুতং পৃচ্ছন্তি সমন্তেতি। হে সূতনন্দন। ত্বয়া সমন্তপঞ্চকমিতি যদুক্তম্, এতৎ সর্বং যথাতত্ত্বং যথার্থং বয়ং শ্রোতুমিচ্ছামহে। আত্মনেপদমার্ষম্ ॥১॥

শৃণুধ্বমিতি। ভোঃ সত্তমাঃ সাধুশ্রেষ্ঠা বিপ্রাঃ! শুভাঃ শুভজনিকা, কথাঃ, ব্রুবতশ্চ মম সকাশাৎ যূয়ং শৃণুধ্বম্, সমন্তপঞ্চকাখ্যং দেশঞ্চ শ্রোতুমর্হথ ॥২॥

ভারতভাবদীপঃ

এবং প্রথমেঽধ্যায়ে সূত্রিতানামর্থানাং প্রকরণশো বিভাগং শিষ্যাণামবধানায় প্রদর্শ্য তত্র বৈরাগ্যমুৎপাদয়িতুং কুরূণাং পরস্পরাবঞ্চনং ক্ষত্রক্ষয়ং প্রসঙ্গাৎ প্রদর্শয়তি, সমন্তেতি। "সমন্তপঞ্চকং নাম পুণ্যং দ্বিজনিষেবিতম্। গতবানস্মি তং দেশং যুদ্ধ যত্রাভবং পুরে"ত্যাদিনা যদুক্তম্, এতৎ সর্বং তং দেশং তদ্যুদ্ধঞ্চ শ্রোতুমিচ্ছামঃ বয়ম্ ॥১॥ মম মন্ত্রঃ। কথাঃ অন্যাঃ ॥২॥ ক্ষত্রং ক্ষত্রিয়জাতিম্। অমর্ষঃ স্বপিতুঃ ক্ষত্রিয়েণ হৃতস্বাজ্ঞাতস্তু ক্রোধস্তেনসহনম্,

ঋষিরা বলিলেন—"সৌতি! আপনি যে সমন্তপঞ্চকের কথা বলিলেন, আমরা তাহার সমস্ত উপাখ্যান যথানিয়মে শুনিতে ইচ্ছা করি" ॥১॥

সৌতি বলিলেন—"হে সাধুশ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণগণ! আমি সেই মঙ্গলজনক উপাখ্যান এবং সমন্তপঞ্চক দেশের উপাখ্যান বলিতেছি, আপনারা শ্রবণ করুন ॥২॥

(১)·· এতৎ সর্বং যথাস্থানম্ ।

স সর্ব্বং ক্ষত্রমুৎসাদ্য স্ববীর্য্যেণানলদ্যুতিঃ।
সমন্তপঞ্চকে পঞ্চ চকার রুধিরান্ হ্রদান্ ॥৪॥
স তেষু রুধিরাম্ভঃসু হ্রদেষু ক্রোধমুচ্ছ্রিতঃ।
পিতৄন্ সন্তর্পয়ামাস রুধিরেণেতি নঃ শ্রুতম্ ॥৫॥
অথর্চ্চীকাদয়োঽভ্যেত্য পিতরো রামমব্রুবন্। *
রাম! রাম! মহাভাগ! প্রীতাঃ স্মস্তব ভার্গব! ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

ব্যাখ্যা। কৃতে ত্রেতাদ্বাপরয়োঃ সন্ধৌ সন্ধ্যাকালে শঙ্করস্য বাণ্যা রামো জামদগ্ন্যঃ, অমর্ষণ ক্ষত্রিয়ৈঃ পিতৃবধনিমিত্তেন ক্রোধেন নিমিত্তেন ক্ষত্রিয়ান্ সর্ব্বান্, অসকৃৎ বহুশঃ, নিঃক্ষত্রিয়াং ভূমিম্, কৃতবান্ ক্ষত্রিয়বর্গম্, নবধান্। ৩।

ব্যাখ্যা। সমন্তাৎ ঋচিকুলাদ্যৈর্ব্রাহ্মণৈঃ, স রামঃ, ক্ষত্রীয়াণাং, ন পুনর্ব্রাহ্মণাদীনাং, তাবৎ সংখ্যং ক্ষত্রিয়ম্ উৎসাদ্য নিঃশেষং কৃত্বা, সমন্তপঞ্চকে ইতি নাম্নি সমন্তপঞ্চকা নাম গ্রামবিশেষে, পঞ্চ সংখ্যোপেতান্ রুধিরস্য হ্রদান্ চকার। তেষু হ্রদেষু ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ সন্ পিতৄন্ তর্পয়ামাস রুধিরেণেতি নঃ শ্রুতম্ অস্মাভিঃ। ৪।৫।

ব্যাখ্যা। অথ স্যাৎ কিং বৃত্তমিত্যত আহ, ঋচীকাদয়ঃ। ঋচীকপ্রভৃতয়ঃ পিতরঃ রামমব্রুবন্ অব্রুবন্। হে রাম! হে ভার্গব! মহাভাগ! ভাগ্যবন্! ত্বয়া প্রীতাঃ স্মঃ তুষ্টাঃ স্মঃ। ৬।

ভারতভাবদীপঃ

এবং ঋচীকপ্রভৃতিভিঃ, ৬। ব্রাহ্মণৈরেব ক্ষত্রধারণে ৬॥ নানাস্মাভিঃ। ক্ষত্রিয়কৃতা হিংসা ত্রিঃ সপ্তকৃত্বঃ পিতৃবধাপেক্ষয়া কৃতত্বাৎ, ন কামকারেণেতি বুদ্ধিস্থম্

ত্রেতা ও দ্বাপরযুগের সন্ধিসময়ে ভার্গবশ্রেষ্ঠ পরশুরাম ক্রোধপ্রণোদিত হইয়া বার বার ক্ষত্রিয় রাজগণকে বধ করিয়াছিলেন ৪৩॥

আর তুমি ক্ষত্রীয়ান্ পরশুরাম আপন বাহুবলেই সমস্ত ক্ষত্রিয়দিগকে বধ করিয়া বর্ত্তমান সমন্তপঞ্চকনামক স্থানে পাঁচটী রুধিরের হ্রদ করিয়াছিলেন ৪৫॥

পরশুরাম ক্রোধে কর্ত্তব্যজ্ঞানশূন্য হইয়া রুধির-জল-পূর্ণ সেই সকল হ্রদে ক্ষত্রিয়দ্বারাই পিতৃলোকের তর্পণ করিয়াছিলেন, ইহা আমাদের শুনা আছে ৪৫॥

তাহার পর, ঋচীকপ্রভৃতি পিতৃগণ আসিয়া রামকে বলিলেন—"হে ভৃগুবংশীয়

* অথর্চ্চীকাদয়োঽভ্যেত্য পিতরো রামমব্রুবন্। হে রাম ক্ষমেতি শিবপুস্তকঃ স বিববাম চ॥ ইতি কুম্ভীচং পুস্তকং পাঠঃ, ৩য় চ ৭, ৮, ৯, ১০ শ্লোকা ন সন্তি।

অনয়া পিতৃভক্ত্যা চ বিক্রমেণ তব প্রভো ! ।
বরং বৃণীষ্ব ভদ্রং তে যমিচ্ছসি মহাদ্যুতে ! ॥৭॥

রাম উবাচ ।

যদি মে পিতরঃ প্রীতাঃ, যদ্যনুগ্রাহ্যতা ময়ি ।
যচ্চ বোধাভিভূতেন ক্ষত্রমুৎসাদিতং ময়া ॥৮॥
অতশ্চ পাপান্মুচ্যেঽহম্ এষ মে প্রার্থিতো বরঃ ।
হ্রদাশ্চ তীর্থভূতা মে ভবেয়ুর্ভুবি বিশ্রুতাঃ ॥৯॥ (যুগ্মকম্)
এবং ভবিষ্যতীত্যেবং পিতরস্তমথাব্রুবন্ ।
তং ক্ষমস্বেতি নিষিধ্যস্তুতঃ স বিররাম হ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

কথং প্রীতা ইত্যাহ অনয়েতি। হে প্রভো! মহাশক্তিশালিন। অনয়া তব পিতৃভক্ত্যা, অনেন বিক্রমেণ চ, প্রীতাঃ স্থ ইত্যন্বয়ঃ। হে মহাদ্যুতে। মহাতেজঃশালিন্। যম্ ইচ্ছসি, তে তব ভদ্রং মঙ্গলকরং তং বরং বৃণীষ্ব ॥৭॥

যদীতি। পিতরো যূয়ং যদি মে প্রীতাঃ স্থ, ময়ি যুষ্মাকং যদি অনুগ্রাহ্যতা স্যাৎ, তদা চ বোধাভিভূতেন ময়া যৎ ক্ষত্রং ক্ষত্রিয়রাজসমূহঃ, উৎসাদিতং নাশিতম্, অত এতন্নিধনাচ্চ পাপাৎ, একাপবাধেন অনেকবধজনিতাদিতি ভাবঃ, অহং মুচ্যে, মম মে মম ভূবি বিশ্রুতা বিখ্যাতাঃ তীর্থভূতা ভবেয়ুঃ, এষ প্রার্থিতো মে বরঃ ॥৮—৯॥

এবমিতি। অথ রামপ্রার্থনানন্তরম্, এবং তব প্রার্থিতসিদ্ধিঃ, ভবিষ্যতি, ইত্যেবং পিতরঃ, তং রামম্, অব্রুবন্, ক্ষমস্ব নিরপরাধক্ষত্রিয়ববাৎ বিরম ইতি চ তং বারয়, নিষিধ্যনিষেদ্ধবন্তঃ ততঃ পরম্, স রামঃ, ক্ষত্রিয়বধাদ্ বিররাম। রুশব্দঃ পাদপূরণে। অক্ষতাবিব্যাপ্তিম্ ॥১০॥

ভারতভাবদীপঃ

॥৫—৭॥ যদিতি সাদ্ধেন, ক্রোধকৃতং সর্বং পাপাদ্বৈর, হীনবলেষু শস্ত্রনিক্ষেপাদিতি ভাবঃ

ভাগ্যবান্ পরশুরাম! তোমার এই পিতৃভক্তি ও বিক্রম দর্শন করিয়া আমরা তোমার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়াছি। অতএব হে মহাবীর! তুমি যেরূপ ইচ্ছা কর, সেইরূপ মঙ্গলজনক বর গ্রহণ কর” ॥৬—৭॥

পরশুরাম বলিলেন—“পিতৃগণ যদি আমার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া থাকেন এবং আমার প্রতি আপনাদের যদি অনুগ্রহ হইয়া থাকে, তবে আমি ক্রোধে অভিভূত হইয়া যে ক্ষত্রিয়দিগকে বধ করিয়াছি, এই পাপ হইতে আমি যেন মুক্ত হইতে পারি; আর আমার এই হ্রদগুলি যেন জগতে বিখ্যাত তীর্থ হয়, ইহাই আমার প্রার্থিত বর” ॥৮—৯॥

‘এইরূপই হইবে’ এই কথা পিতৃগণ পরশুরামকে বলিলেন এবং ‘বৃদ্ধ

তেষাং সমীপে যো দেশো হুদানাং কধিরাম্বুনাম্।
সমন্তপঞ্চকমিতি পুণ্যং তৎ পাবকীর্ত্তিতম্ ॥১১॥
যেন নিষ্কেন যো দেশো যুক্তঃ সম্বৎসরেণ তে।
তেনৈব নাম্না স দেশঃ বাচামাত্তমনীষিণাম্ ॥১২॥
অন্তরে চৈব সম্প্রাপ্তে কলিদ্বাপরয়োরভূৎ।
সমন্তপঞ্চকে যুদ্ধং কুরুপাণ্ডবসেনয়োঃ ॥১৩॥
ত্রাস্মিন্ পরমধর্ম্মিষ্ঠে দেশে হ্যদোষবর্ত্তিনি।
তস্যাদিং সমাজগ্মুরক্ষৌহিণ্যো যুযুৎসয়া ॥১৪॥

ভাবার্থদীপঃ

[illegible] ॥ ১১ ॥

[illegible] ॥ ১২ ॥

[illegible] ॥ ১৩ ॥

ভাবার্থদীপঃ

। — [illegible] ॥ ১১ ॥

[illegible] ॥ ১২ ॥

সহ ক্ষধির-স্রোতপূর্ণ হ্রদসমূহ যে নিকটে যে দেশে বর্ত্তিয়াছে, তাহাই পবিত্র সমন্তপঞ্চকনামে বিখ্যাত হইয়াছে ॥ ১১ ॥

যে দেশকে যৎকাল চিহ্নযুক্ত দেখা যাইবে, সে দেশের সেইরূপ নামেই বর্ণিত হইবে, ইহা পণ্ডিতেরা বলিয়া থাকেন ॥ ১২ ॥

পরে ও অপরযুগের মধ্যসময় উপস্থিত হইলে, সেই সমন্তপঞ্চকক্ষেত্রে কুরুসৈন্য ও পাণ্ডবসৈন্যের যুদ্ধ হইয়াছিল ॥ ১৩ ॥

ঐশ্বর্য্যশীলতাপ্রভৃতি দোষবিহীন এবং অত্যন্তপুণ্যজনক সেই স্থানে আসিবার অক্ষৌহিণী সৈন্য যুদ্ধ করিবার ইচ্ছায় আসিয়াছিল ॥ ১৪ ॥

এবং নামাভিনির্বৃত্তং তস্য দেশস্য বৈ দ্বিজাঃ ! ।
পুণ্যাচ্চ রমণীয়াচ্চ স দেশো বঃ প্রকীর্তিতঃ ॥১৫॥
তদেতৎ কথিতং সর্বং ময়া বো মুনিসত্তমাঃ ! ।
যথা দেশঃ স বিখ্যাতস্ত্রিষু লোকেষু সুব্রতাঃ ! ॥১৬॥

ঋষয় ঊচুঃ ।

অক্ষৌহিণ্য ইতি প্রোক্তং ত্বয়া সূতনন্দন ! ।
এতদিচ্ছামহে শ্রোতুং সর্বমেব যথাযথম্ ॥১৭॥
অক্ষৌহিণ্যাঃ পরীমাণং নরাশ্বরথদন্তিনাম্ ।
যথাবচ্চৈব নো ব্রূহি সর্বং হি বিদিতং তব ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। হে দ্বিজাঃ। এবম্ অনেন প্রকারেণ, তস্য দেশস্য সমন্তপঞ্চকেতি নাম অভিনির্বৃত্তং সম্পন্নম। তীর্থত্বাৎ পুণ্যাচ্চ সমন্তপঞ্চত্বাৎ রমণীয়াচ্চ স দেশঃ, বো যুষ্মাকং সমীপে ময়া প্রকীর্তিতঃ ॥১৫॥

তদিতি। হে সুব্রতাঃ! যথাযথব্রতাচারিণঃ! মুনিসত্তমাঃ! স দেশো যথা ত্রিষু লোকেষু বিখ্যাতো ভাতঃ, এতৎ তৎ সর্বং ময়া বো যুষ্মাকমন্তিকে কথিতম ॥১৬॥

অক্ষৌহিণ্য ইতি। হে সূতনন্দন! ত্বয়া অক্ষৌহিণ্য ইতি যৎ প্রোক্তম, এতৎ সর্বমেব যথাযথং বয়ং শ্রোতুমিচ্ছামহে। আগ্রনেপদমার্ষম ॥১৭॥

অক্ষৌহিণ্যা ইতি। কিমেতি চার্থঃ। অক্ষৌহিণ্যাঃ, সম্বন্ধে, নরাশ্বরথদন্তিনাং পরীমাণং সংখ্যাম্, নঃ অস্মান্ যথাবদেব ব্রূহি। হি যস্মাৎ, সর্বং তব বিদিতমস্তি। পরীমাণমিতি "ইগুপধ লক্ষণ" ইতি করেরিকারস্য দীর্ঘতা ॥১৮॥

ভারতভাবদীপঃ

কণ্টকিতায়মুদ্রিতে ॥১৬॥ সমন্তে হ্রদানাং পঞ্চকং সমন্তপঞ্চকং তৎপরিসরবর্তী দেশোঽপি তন্নামেত্যুক্তম। তত্র সমন্তশব্দস্যাবধ্যবাচিত্বং দর্শয়তি, সর্বেতি। সমন্তানামন্যো নাশো যস্মিন্নিতি

হে ব্রাহ্মণগণ! এই ভাবে সেই দেশের নাম 'সমন্তপঞ্চক' হইয়াছিল, সে দেশ পবিত্রও বটে, সুন্দরও বটে, ইহা আপনাদের নিকট বলিলাম ॥১৫॥

হে তপস্বি—মহর্ষিগণ! সে দেশ যে ভাবে ত্রিভুবনে বিখ্যাত হইয়াছিল, তাহার সমস্ত কারণই আমি আপনাদের নিকট বলিলাম" ॥১৬॥

ঋষিরা বলিলেন—"সৌতি! আপনি যে অক্ষৌহিণীর কথা বলিলেন, উহার বিষয়ে সমস্তই আমরা যথাযথভাবে শুনিতে ইচ্ছা করি ॥১৭॥

এক অক্ষৌহিণীতে কতগুলি মানুষ, কতগুলি ঘোড়া, কতগুলি রথ এবং

(১৫) এতন্নামাভিনির্বৃত্তম্ । অতঃ পূর্বমপি "সমেত্য তং দ্বিজাস্তাস্ত তত্রৈব নিধনং গতাঃ" ইত্যধিকঃ পাঠঃ ; পরত্রালোবমবিরুদ্ধপাঠাৎ দ্বিজা ইতি দ্বিরুক্তত্বাচ্চ।

সৌক্তিকবাচ।

একো গজো রথশ্চৈকো নরাঃ পঞ্চ পদাতয়ঃ।
ত্রয়শ্চ তুরগাস্তজ্জ্ঞৈঃ পত্তিরিত্যভিধীয়তে ॥১৯॥
পাত্ত্যস্তু ত্রিগুণামেতামাহুঃ সেনামুখং বুধাঃ।
ত্রীণি সেনামুখান্যেকো গুল্ম ইত্যভিধীয়তে ॥২০॥
ত্রয়ো গুল্মা গণো নাম বাহিনী তু গণাস্ত্রয়ঃ।
স্মৃতাস্তস্রস্তু বাহিন্যঃ পৃতনানাং বিচক্ষণৈঃ ॥২১॥
চমস্তু পৃতনাস্তিস্রস্তিস্রশ্চম্বস্তুনীকিনী।
অনীকিনী দশগুণা প্রবদন্তোঽক্ষৌহিণীং বুধাঃ ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

প্রথম ইতি। একো গজ ইত্যত্র ... একস্মিন্ হস্তিনি যথা ... তথা ... দ্বিতীয়ে ... নরাঃ ... ইত্যত্র ... তথা ... নরাশ্চ ... ইতি ... ত্রয়ো ... ইত্যত্র ... তথা ... পত্তিরিতি, তজ্জ্ঞৈঃ ... ইতি সর্বত্রানীয়তে ॥১৯॥

পাত্ত্যস্তু। ত্রিগুণা ... তথা ... আত্মনো যথাসংখ্যং ... তাদৃশী ... সমূহো নামত ... ইতি ... ইতি ... ॥২০॥

ত্রয়ো ইতি। ... নাম ... যত্র ... তাদৃশী নাম ... ত্রিষ্বপি ... ইতি ... ইতি ... ॥২১॥

চমস্তু। ... ইতি ... ইতি ... ॥২২॥

ভারতচন্দ্রবদীপ.

সমস্ত ইত্যাদি। অক্ষৌহিণস্তু ... ১৯—২২। পাদাতয় ইতি যথাদিগভিধানা-

কতগুলি হাতী থাকে তাহা আপনি যথাযথভাবে আমাদিগকে বলুন। কারণ, সকলই আপনার জানা আছে" ॥১৮॥

সৌক্তি বলিলেন—"একটী হাতী, এক খানি রথ, পাঁচটী পদাতি এবং তিনটী ঘোড়া, ইহাতে একটী পত্তি হয়, ইহা গণিতজ্ঞেরা বলিয়া থাকেন ॥১৯॥

পাণ্ডুতেরা বলেন—তিন পত্তিতে এক সেনামুখ এবং তিন সেনামুখে এক গুল্ম হয় ॥২০॥

আবার পণ্ডিতেরা নিরূপণ করেন—তিন গুল্মে এক গণ, তিন গণে এক বাহিনী এবং তিন বাহিনীতে এক পৃতনা হয় ॥২১॥

অক্ষৌহিণ্যাঃ প্রসংখ্যাতা রথানাং দ্বিজসত্তমাঃ ! ।
সংখ্যা গণিততত্ত্বজ্ঞৈঃ সহস্রাণ্যেকবিংশতিঃ ॥২৩॥
শতান্যুপরি চৈবাষ্টৌ তথা ভূয়শ্চ সপ্ততিঃ ।
গজানাঞ্চ পরীমাণমেতদেব বিনির্দ্দিশেৎ ॥২৪॥ (যুগ্মকম্)
জ্ঞেয়ং শতসহস্রং তু সহস্রাণি নবৈব তু ।
নরাণামপি পঞ্চাশৎ শতানি ত্রীণি চানঘাঃ ! ॥২৫॥
পঞ্চষষ্টিসহস্রাণি তথাশ্বানাং শতানি চ ।
দশোত্তরাণি ষট্‌প্রাহুর্যথাবদিহ সংখ্যয়া ॥২৬॥

ভারতকৌমুদী

চমূরিতি। ত্রিভিঃ পৃতনাস্তু, একা চমূঃ, ত্রিভিশ্চমূভ একা অনীকিনী। বুধাঃ, অনীকিনী° দশগুণাং সতীম, একামক্ষৌহিণী° প্রাহুঃ। অত্র নীলকণ্ঠধৃত স গ্রহপ্রোক্তো যথা—"অক্ষৌহিণ্যাঃ পরীমাণ থাদ্রিদৃগাঙ্কাভিগীর্ভৈঃ (২১৮৭০) । বহ্নিবেদৈঃ (২১৮৭০), ত্রয়স্ত্রিংশৈঃ (৬৫৬১০), পঞ্চষৈর্যুক্ত (১০৯৩৫০) পদাতিভি.॥' ॥২২॥

ইদানীমক্ষৌহিণ্যন্তর্গতানাং যথ গজ-নরাশ্বানা প্রত্যেকসংখ্যাং পুনঃ স্পষ্টার্থমাহ অক্ষৌহিণ্যা ইতি যুগ্মকেন। হে দ্বিজসত্তমাঃ ! গণিততত্ত্বজ্ঞৈর্নে, অক্ষৌহিণ্যা ষটকানা- বথানাম, একবিংশতিঃ সহস্রাণি, তদুপরি চ অষ্টৌ শতানি, তথা ভূয় পুনশ্চ সপ্ততিঃ, এতা. সংখ্যাঃ, প্রসংখ্যাতা গণিতাঃ। এবকারো যথা—২১৮৭০। গজানাঞ্চ এতাদৃব যথাসঙ্খ্যে কৃতমেব, পরীমাণ সংখ্যাম, বিনির্দ্দিশেৎ শুরু শিষ্যেভ্য উন্নিথেৎ। এবকার যথা—২১৮৭০ ॥২৩—২৪॥

জ্ঞেয়মিতি। হে অনঘা ! নিষ্পাপা মুনয়ঃ ! নরাণা পদাতীনাঞ্চ, নবসহস্র লক্ষ জ্ঞেয়, তদুপরি তু নবৈব সহস্রাণি, ত্রীণি শতানি চ, পঞ্চাশৎ সংখ্যা অপি চ জ্ঞেয়াঃ। এবকারো যথা—১০৯৩৫০ ॥২৫॥

পঞ্চষষ্টিরিতি। ইহ অক্ষৌহিণ্যাম, অশ্বানা সংখ্যয় পঞ্চষষ্টিসহস্রাণি, তথা দশ উত্তরাণি অধিকানি যেষা তানি দশোত্তরাণি ষট্ শতানি চ যথাবৎ পণ্ডিতা. প্রাহুঃ। এবকারো যথা—৬৫৬১০ ॥২৬॥

এই ক্রম পণ্ডিতেরা বলেন—তিন পৃতনায় এক চমূ, তিন চমূতে এক অনীকিনী এবং দশ অনীকিনীতে এক অক্ষৌহিণী হইয়া থাকে ॥২২॥

হে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠগণ ! পণ্ডিতেরা অক্ষৌহিণীতে রথের সংখ্যা করিয়াছেন—একুশ হাজার আট শত সত্তর (২১৮৭০), হস্তীর সংখ্যাও তাহাই (২১৮৭০) ॥২৩—২৪॥

হে নিষ্পাপ মহর্ষিগণ ! এক অক্ষৌহিণীতে পদাতির সংখ্যা এক লক্ষ নয় হাজার তিন শত পঞ্চাশ জানিবেন (১০৯৩৫০) ॥২৫॥

পণ্ডিতেরা অক্ষৌহিণীতে অশ্বের সংখ্যা বলিয়াছেন—পঁয়ষট্টি হাজার ছয় শত দশ (৬৫৬১০) ॥২৬॥

এতামক্ষৌহিণীং প্রাহুঃ সংখ্যাতত্ত্ববিদো জনাঃ।
যাং বঃ কথিতবানস্মি বিস্তরেণ তপোধনাঃ। ॥ ৭॥

ভারতকৌমুদী

এসমিতি। সংখ্যাতত্ত্ববিদো জনাঃ, এতাম্ এতাসু বাক্যেষু অক্ষৌহিণীম্, প্রাহুঃ। হে তপোধনাঃ। বঃ, যুষ্মান্, বিস্তরেণ সমগ্র কথিতবানস্মি। অমরকোষেণ সাগরমরাক্ষৌহিণী সৈন্যপ্রমাণে। অক্ষো ইন্দ্রিয়ক মনসেতি যাস্ক উক্তেঃ পরশব্দস্য তারারাস্ত একবচনে অক্ষারিণী, উক্তং গ্রন্থান্তরে হি, "অক্ষস্তোয়মুলিঙ্গাদ ইত্যমরঃ, পূর্ণপদয়া" সমুদায়ঃ ইতি ৭ পদম ॥ ৭॥

ভারতভাবদীপঃ

নবাধ বৃদ্ধাস্য। ৭ম "অক্ষস্তথা পাশিষু পাশিদ্যূতক্ষিপ্যক্ষ, (১০-৭০)।

হে তপোধনাঃ। আমি বিস্তরক্রমে আপনাদের নিকট যাহা বলিলাম, ইহাকেই গণিতজ্ঞেরা অক্ষৌহিণী বলিয়া থাকেন ॥৭॥

পত্তিপ্রভৃতির ক্রমিক সংখ্যা সঙ্কলন।

	রথী	গজ	অশ্বারোহী	অশ্ব
পত্তি	১	১	৩	৩
সেনামুখ	৩	৩	৯	৯
গুল্ম	৯	৯	২৭	২৭
গণ	২৭	২৭	৮১	৮১
বাহিনী	৮১	৮১	২৪৩	২৪৩
পৃতনা	২৪৩	২৪৩	৭২৯	৭২৯
চমূ	৭২৯	৭২৯	২১৮৭	২১৮৭
অনীকিনী	২১৮৭	২১৮৭	৬৫৬১	৬৫৬১
অক্ষৌহিণী	২১৮৭০	২১৮৭০	৬৫৬১০	৬৫৬১০

মোট অক্ষৌহিণী	২১৮৭০
ইহার পাদরক্ষক সহ অক্ষৌহিণী	২১৮৭০
ইহার কারবক্ষক প্রভৃতি অক্ষৌহিণী	২১৮৭০
উভয়পক্ষে আহার অক্ষৌহিণী মোট	৬৫৬১০

মন্তব্য- যোদ্ধা যাহাই হউক প্রত্যেক রথীর চালক এক জন, প্রত্যেক রথের সারথি এক জন, পার্শ্বরক্ষক দুই জন এবং পৃষ্ঠরক্ষক এক জন থাকিবে হইবে। ইহার বর্ণাসত্ত্বে চিকিৎসক, কর্ম্মকার, রসদরক্ষকপ্রভৃতি এক বাহিনীর অন্তর্গত ছিল, ইহা বুঝিতে হইবে, তদনুসারে একথা বলা যাইতে পারে যে, তৎকালীন লোকসংখ্যা অদ্যপেক্ষা এই সৈন্যসংখ্যা অপেক্ষা প্রচুরই হইয়াছিল। বর্ত্তমান অপেক্ষা তৎকালে লোকসংখ্যা খুবই কম ছিল।

এতয়া সংখ্যয়া হ্যাসন্ কুরুপাণ্ডবসেনয়োঃ।
অক্ষৌহিণ্যা দ্বিজশ্রেষ্ঠাঃ। পিণ্ডেনাষ্টাদশৈব তু ॥২৮॥
সমেতাস্তত্র বৈ দেশে তত্রৈব নিধনং গতাঃ।
কৌরবান্ কারণং কৃত্বা কালেনাদ্ভুতকর্ম্মণা ॥২৯॥
অহানি যুযুধে ভীষ্মো দশৈব পরমাস্ত্রবিৎ।
অহানি পঞ্চ দ্রোণস্তু ররক্ষ কুরুবাহিনীম্ ॥৩০॥
অহনী যুযুধে দ্বে তু কর্ণঃ পরবলার্দ্দনঃ।
শল্যোঽর্দ্ধদিবসঞ্চৈব গদাযুদ্ধমতঃ পরম্ ॥৩১॥

ভারতকৌমুদী

এতয়েতি। অবধারণে তিশব্দঃ। হে দ্বিজশ্রেষ্ঠাঃ। এতয়ৈব সংখ্যয়া বিশিষ্টা অক্ষৌহিণ্যঃ, কুরুপাণ্ডবসেনয়োঃ পিণ্ডেন একত্র মেলনেন অষ্টাদশৈব তু আসন্ ॥২৮॥

সমেতা ইতি। পাদপূরণে বৈশব্দঃ। তত্র সমন্তপঞ্চকে দেশে, সমেতা যোদ্ধৃ; সম্মিলিতা আসন্, তা অষ্টাদশাক্ষৌহিণ্য ইতি সম্বন্ধঃ, পুনশ্চ কৌরবান্ দুর্য্যোধনাদীন্, কারণং কৃত্বা, অদ্ভুত কর্ম্মণা কালেন হেতুনা, তত্রৈব দেশে নিধনং গতাঃ ॥২৯॥

অহানীতি। পরমাস্ত্রবিৎ ভীষ্মঃ, দশ অহানি দিনান্যেব, যুযুধে, দ্রোণশ্চ পঞ্চ অহানি দিনানি কুরুবাহিনীং রররক্ষ ॥৩০॥

অহনী ইতি। পরবলার্দ্দনঃ শত্রুসৈন্যহন্তা কর্ণস্তু, দ্বে অহনী দিনে, যুযুধে, শল্যশ্চ অর্দ্ধদিবসমেব যুযুধে, অতঃ পরঞ্চ অর্দ্ধদিবসং নীলধ্বজাশ্বত্থামযোর্গদাযুদ্ধমভূৎ ॥৩১॥

ভারতভাবদীপঃ

কৌশলাদ্যৈঃ (১১৮৭০) ক্ষৌহিণীভিঃ (৬৫৬১০) পঞ্চভিশ্চ (১০৯৩৫০) পদাতিভিঃ॥" ইতি সংগ্রহঃ ॥২৭॥ পিণ্ডিতা একীকৃতাঃ। সন্ধিবাধ. ॥২৮—৩১॥ দ্রোণাশ্বত্থামা। রাত্রিকাঃ

হে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠগণ! কুরুসৈন্য ও পাণ্ডবসৈন্য সমবেত হওয়ায় মোটের উপর আঠার অক্ষৌহিণী সৈন্য হইয়াছিল ॥২৮॥

তাহারা সেই স্থানে সমবেত হইয়াছিল, আবার দুর্য্যোধনপ্রভৃতিকে হেতু করিয়া অদ্ভুতস্বভাব কালের চক্রে সেই স্থানেই মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছিল ॥২৯॥

প্রধান অস্ত্রবেত্তা ভীষ্ম দশ দিন মাত্র যুদ্ধ করিয়াছিলেন এবং দ্রোণাচার্য্য পাঁচ দিন কুরুসৈন্য রক্ষা করিয়াছিলেন ॥৩০॥

শত্রুসৈন্যহন্তা কর্ণ দুই দিন যুদ্ধ করিয়াছিলেন এবং শল্য অর্দ্ধদিবস মাত্র যুদ্ধ করিয়াছিলেন; ইহার পর গদাযুদ্ধ হইয়াছিল ॥৩১॥

(২৮) পিণ্ডিতাষ্টাদশৈব তু। ৩১ শ্লোকাৎ পরং "দুর্য্যোধনস্য ভীমস্য দিনার্দ্ধমভবত্তয়োঃ" ইত্যর্দ্ধমধিকং ক্বচিৎ।

তস্যৈব দিবসস্যান্তে দ্রৌণি-হার্দ্দিক্য-গৌতমাঃ।
প্রসুপ্তং নিশি বিশ্বস্তং জঘ্নুর্ধৌষ্যদ্রৌপদীজং বলম্ ॥৩২॥
যত্তু, শৌনক। সত্রে তে ভারতাখ্যানমুত্তমম্।
জনমেজয়স্য তৎ সত্রে ব্যাসশিষ্যেণ ধীমতা ॥৩৩॥
কথিতং বিস্তরার্থঞ্চ যশো বীর্য্যং মহীক্ষিতাম্।
পৌষ্যং তত্র চ পৌলোমমাস্তীকং চাদিতঃ স্মৃতম্ ॥৩৪॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ততশ্চেতি। তস্যৈব গদাযুদ্ধদিবসস্য দিবসস্য অন্তে, নিশি রাত্রৌ, দ্রৌপদেয়ানাং হার্দ্দিক্যঃ কৃতবর্ম্মা গৌতমঃ কৃপশ্চ ত্রয়, বিশ্বস্তং নিদ্রাভরাক্রান্তত্বেন, ধৃষ্টদ্যুম্নঃ, দ্রৌপদীসম্বন্ধাৎ দ্রৌপদীয়ং বলং সেনাং, জঘ্নুরিত্যন্বয়ঃ ॥৩১॥

যত্তিতি। হে শৌনক! যৎ ভারতাখ্যানং, তৎ তে তুভ্যং, সত্রে অস্মিন্ বর্ত্তমানায়াং রাত্রৌ, উক্তং যত্ তদিহ খ্যানম্, মম বক্তব্যমিতি শেষঃ। কথং কিম্ভূতং? ইত্যপেক্ষায়াং তদ্বিশেষণান্যাহ—ব্যাসশিষ্যেণ, বৈশম্পায়নেনেত্যর্থঃ, ধীমতা মেধাবিনা, বিস্তরার্থঞ্চ বিস্তরেণ প্রতিপাদ্যমানং যশো বীর্য্যঞ্চ যস্যাং তাং মহীক্ষিতাং রাজ্ঞাং, তথা পৌষ্যং পুষ্যসম্বন্ধি পৌষ্যকর্ম্মযুক্তং, চ উক্তঞ্চ তত্রৈব ভারতে স্থানে, যৌষ্যং তত্রাদিপর্ব্বণি পৌষ্যসম্বন্ধি, পৌলোমমাস্তীকঞ্চ জনমেজয়স্য রাজ্ঞঃ, সত্রে সর্ব্বযজ্ঞে, কথিতম্। তত্র হেতুঃ—আদিতঃ আরভ্য, পৌষ্যং পৌলোমমাস্তীকঞ্চেত্যেতানি ক্রমাৎ স্মৃতম্ ॥৩২-৩৪॥

ভারতকারদীপঃ

ততশ্চেতি, গদায়ুদ্ধং ব্যাখ্যাতম্ ॥৩১॥ বিশ্বস্তগ্রহং হে প্রসুপ্তং, নিদ্রা শাসকত্বাদিতি। হে শৌনক! হে মুনিবর্য্য! যদ্ভারতমাখ্যানং শ্রুত্বা ত্বমিহাস্মিন্ বৃহদ্যজ্ঞে বিশিষ্ট শৌনক বৃহদ্ভগবদ্ভক্ত ঋগ্বেদাধ্যায়িন্! হে ৩ যদ্ভারতাখ্যানং মহৎ, প্রাহ্ণে ত্বন্নামকায়ত্র সত্রে ব্যাসশিষ্যো বৈশম্পায়নঃ সদস্য, হে ৩ ধীমতা জনমেজয় প্রতি বৈশম্পায়নেনোক্তম্, তদেব শৌনক অদ্য তুভ্যং বক্তু প্রতিজানীতে, তদ্ভারতং পৌলোমমাস্তীকঞ্চ বিনেমা বিস্তরমুক্তং কথনীয়ং ৩ তদ্ভারতং, কথিতমিতি। সত্রে ব্যাসশিষ্যেণ যৎ কথিতম্। তত্র ভারতে বিষ্ণু ৩ মাস্তীকঞ্চ মহীক্ষিতাং রাজ্ঞাং যশাঞ্চ বীর্য্যঞ্চ তদুক্তি শেষঃ। আদিতঃ স্বর্গমর্ত্ত্যাদি ক্রমেণ, যত্তদ্ভারতমাখ্যং, তত্র হেতুঃ—'ইতিহাসানাং স শুভমবাপ্তিলক্ষণা সম্বিদ্যাপি প্রাপ্তিরে সম্ভবন্ন' ইতিনা মুনীন্দ্রোক্তত্বাদিত্যর্থঃ। তদেতদ্ভারতং শ্রুতবতস্তস্য সদস্যানাং ঋষীণাং, বক্তারঞ্চ মহাত্মানং, যমাসীনা বিদ্যোধিকং নরপতিং, তমুপাসতে ঋষয়শ্চ নৈমিষেয়াস্তমিহ বৈশম্পায়নাশ্রমাশ্রিতা ঋষয়ঃ, পাবনেষু তীর্থেষু শুচয়ো মহাভাগাদুত্তমং, আখ্যাতং ভারতং ॥

সেই দিনের অবসান হইলে, রাত্রিতে যুধিষ্ঠিরের সৈন্যেরা নিরুদ্যোগে নিদ্রা যাইতেছিল, এই অবস্থায় অশ্বত্থামা, কৃতবর্ম্মা ও কৃপাচার্য্য তাহাদিগকে বধ করেন ॥৩১॥

মহর্ষি শৌনক! আমি আপনার এই যজ্ঞে যে উৎকৃষ্ট মহাভারতোপাখ্যান বলিব, তাহা মহারাজ জনমেজয়ের সর্পযজ্ঞে বৈশম্পায়ন বলিয়াছিলেন, তাহাতে অনেক

বিচিত্রার্থপদাখ্যানমনেকসময়ান্বিতম্।
প্রতিপন্নং নরৈঃ প্রাজ্ঞৈর্বৈরাগ্যমিব মোক্ষিভিঃ ॥৩৫॥
আত্মেব বেদিতব্যেষু প্রিয়েষ্বিব হি জীবিতম্।
ইতিহাসঃ প্রধানার্থঃ শ্রেষ্ঠঃ সর্ব্বাগমেষ্বয়ম্ ॥৩৬॥
অনাশ্রিত্যেদমাখ্যানং কথা ভুবি ন বিদ্যতে।
আহারমনপাশ্রিত্য শরীরস্যেব ধারণম্ ॥৩৭॥

ভারতকৌমুদী

বিচিত্রেতি। মোক্ষিভির্মোক্ষার্থিভিঃ, বৈরাগ্যমিব, প্রতীয়তে। বিচিত্রাণি অর্থাঃ প্রতিপাদ্যবিষয়াঃ পদানি সুপ্তিঙন্তরূপাণি আখ্যানানি বৃত্তান্তাশ্চ যস্মিন্ তত্তাদৃশম্, অনেকৈঃ সময়ৈরাচারৈরন্বিতম্, তত্তারতার্থানাম্, প্রতিপন্নমাশ্রিতমিতি জ্ঞেয়ম্। "সময়াঃ শপথাচারকালসিদ্ধান্তসংবিদঃ" ইত্যমরঃ ॥৩৫॥

আত্মেতি। বেদিতব্যেষু পদার্থেষু মধ্যে, আত্মা ইব, মোক্ষসাধনত্বাদিতি ভাবঃ, প্রিয়েষু বস্তুষু মধ্যে, জীবিতং যথা স্বজীবনমিব, পরমপুরুষার্থত্বাদিত্যাশয়ঃ, প্রধানঃ অর্থঃ মোক্ষরূপপ্রতিপাদ্যবিষয়ঃ যস্য স তাদৃশঃ, অয়মিতিহাসঃ, সর্ব্বাগমেষু সর্ব্বশাস্ত্রেষু মধ্যে, শ্রেষ্ঠঃ, প্রধানমর্থো জ্ঞায়তেঽভিপ্রায়ঃ ॥৩৬॥

অনেতি। আহারম্, অনপাশ্রিত্য অনবলম্ব্য বিদ্যমানস্য জনস্য, শরীরস্য ধারণমিব,

ভারতভাবদীপঃ

স্বপ্রতিপন্নার্থস্বীকারে গর্ব্বপ্রদর্শনেন যজ্ঞাদীনামবিস্বীকারমাশঙ্ক্য "বিদ্যাস্তুতয়ে যজেনে"ত্যাদিশ্রুতেঃ। তস্মান্মহোপনিষদারম্ভে প্রতিজ্ঞাবচনমাত্রমুক্ত্যাপাধিকারায়ুখেন কথ্যমানো গুরুনাচ্যার্থঃ সুগ্রহো ভবতীত্যভিপ্রেত্য মঙ্গলার্থং তদুক্তম্, "কথা বীজাঙ্কোক্ত"মিতি ॥৩৫॥ মোক্ষিভির্মোক্ষার্থিভিনরৈঃ। প্রতিপন্নং শরণীকৃতম্। বৈরাগ্যমিব, যথাপরবৈরাগ্যস্য নাম্নরীয়কং ফলং কৈবল্যমেবমেতচ্ছ্রবণস্যাপীতি ভাবঃ ॥৩৫॥ আত্মেতি। আত্মজ্ঞানমেব স্বতঃ পুরুষার্থ ইত্যাত্মৈব বুধ্যেরন্, ইত্যেতন্নাণ্ড তত্ত্বাবেদকত্বাৎ। অতস্তজ্ঞানস্য সকলং পুরুষস্য অবধার্য কথ্যম্। যথোক্তং, শ্রুতিপাদৈঃ—"সকলৈর হি বিজ্ঞান সংস্কারেণ গম্যতে। পরমুক্তস্য বিজ্ঞানাদন্যতোবধার্যতা"মিতি। প্রধানার্থো ব্রহ্মাবাপ্তিপ্রয়োজন-

বিষয় আছে এবং রাজাদের যশ ও বিক্রমের কথা রহিয়াছে, আর তাহার প্রথমে পৌষ্য, পৌলোম ও আস্তীক —এই তিনটী উপাখ্যান আছে ॥৩৩—৩৪॥

মোক্ষার্থীরা যেমন বৈরাগ্য অবলম্বন করেন, তেমন জ্ঞানী লোকেরা এই মহাভারত অবলম্বন করিয়াছেন। কারণ, ইহার বিষয়, শব্দ ও উপাখ্যানগুলি বড়ই আশ্চর্য্য এবং ইহাতে অনেক প্রকার আচার কথিত আছে ॥৩৫॥

জ্ঞাতব্য বস্তুর মধ্যে যেমন আত্মা এবং প্রিয় বস্তুর মধ্যে যেমন নিজের জীবন, তেমন সর্বশাস্ত্রের মধ্যে এই ইতিহাসই শ্রেষ্ঠ। কেন না, ইহা পরমপুরুষার্থ বুঝাইয়া দিয়াছে ॥৩৬॥

তদেতদ্ভারতং নাম কবিভিস্তূপজীব্যতে।
উদয়প্রেপ্সুভিভৃ্ত্যৈরভিজাত ইবেশ্বরঃ ॥৩৮॥
ইতিহাসোত্তমে হ্যস্মিন্ অর্পিতা বুদ্ধিরুত্তমা।
স্বরব্যঞ্জনয়োঃ কৃৎস্না লোকবেদাশ্রয়েব বাক্ ॥৩৯॥
তস্য প্রজ্ঞাভিপন্নস্য বিচিত্রপদপর্ব্বণঃ।
সূক্ষ্মার্থন্যায়যুক্তস্য বেদার্থৈর্ভূষিতস্য চ ॥৪০॥
ভারতস্যেতিহাসস্য শ্রূয়তাং পর্ব্বসংগ্রহঃ।
পর্ব্বানুক্রমণী পূর্ব্বং দ্বিতীয়ং পর্ব্বসংগ্রহঃ ॥৪১॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

[illegible] নাব ॥৩৭॥

[illegible] উদয়প্রেপ্সুভিঃ, [illegible] ভারত নাম [illegible]

ইতীতি [illegible]

[illegible]

ভারতভাবদীপঃ

[illegible]

আহার না করিয়া যেমন শরীর ধারণ করা যাইতে পারে না, সেইরূপ এই উপাখ্যানকে আশ্রয় না করিয়া, পৃথিবীতে কোন উপাখ্যানই থাকিতে পারে না ॥৩৭॥

উন্নতিলিপ্সু ভৃত্যেরা যেমন সংকুলজাত প্রভুকে অবলম্বন করিয়া থাকে, সেইরূপ কবিরা এই মহাভারত অবলম্বন করিয়া থাকেন ॥৩৮॥

সমস্ত লৌকিক ভাষা ও বৈদিক ভাষা যেরূপ কেবল স্বর ও ব্যঞ্জনের উপর নির্ভর করে, সেইরূপ উৎকৃষ্ট অধ্যাত্মবিদ্যাও এই মহাভারতের উপরেই নির্ভর করে ॥৩৯॥

এই মহাভারতে অধ্যাত্মবিদ্যা উল্লিখিত আছে, ইহার পদ ও পর্ব্বগুলি অতীব

(৩৯) ইতিহাসোত্তমে যস্মিন্ । (৪১) দ্বিতীয়ম্ ।

পৌষ্যং পৌলোমমাস্তীকম্ আদিবংশাবতারণম্।
ততঃ সম্ভবপর্ব্বোক্তম্ অদ্ভুতং রোমহর্ষণম্ ॥৪২॥

ভারতকৌমুদী

তত, সূক্ষ্মার্থাঃ প্রকৃতিপুরুষাদয়ঃ ন্যায়াশ্চ ধর্ম্মাদৈর্যুক্তস্য, বেদার্থৈর্ব্বিতস্য স্মৃতিভিঃ বলবত্তস্য চ, তস্য ভারতস্য ইতিহাসস্য, পর্ব্বসংগ্রহঃ শ্রূয়তাম্। পর্ব্বণামনুক্রমণী অনুক্রমাধ্যায়ঃ পূর্ব্বমুক্ত ইতি শেষঃ, ইদানীং দ্বিতীয়ঃ পর্ব্বসংগ্রহঃ অধ্যায় উচ্যতে ইতি তাৎপর্য্যম্। পর্ব্বণি অংশাঃ সংগৃহ্যন্তে সূচীভাবেন একত্র ক্রিয়ন্তে অস্মিন্নিতি পর্ব্বসংগ্রহঃ। অয়মংশ এব মহাভারতস্য বিষয়সূচীতি মন্তব্যম্। কিন্তু ইদানীং মুদ্রণপ্রণালী নাসীদিতি লেখকমেদেন পৃষ্ঠাঙ্কবৈষম্যং বস্তুভাবাৎ পৃষ্ঠাঙ্কা ন দর্শিতা ইতি সমালোচনীয়ম্ ॥৪০—৪১॥

পৌষ্যমিতি। পৌষ্য পৌলোমম আস্তীকাখ্যোপাখ্যানম্, আদিবংশস্য মহাকুলস্য অবতারণম্ মুদ্ভাবনম্, ততঃ অদ্ভুতমাশ্চর্য্যম্, অতএব রোমহর্ষণং রোমাঞ্চজনকম্, সম্ভবপর্ব্ব দুষ্মন্তাদি-জন্মবৃত্তান্তভাগ উক্তম্ ॥৪২॥

ভারতভাবদীপঃ

রূপাদিনা একমর্থং পুরয়ন্তি কাংস্যেন প্রতিপাদয়ন্তি তানি পর্ব্বাণি প্রকরণানি তেষাং সংগ্রহঃ সমাক্ বিবিচ্য গ্রহো যস্মিন্ স পর্ব্বসংগ্রহো দ্বিতীয়ঃ পর্ব্ব ॥৫১॥ অত্র কেশলক্ষ সোপাখ্যানস্য চ ভারতস্য স্মরণে আত্মেয়ঃ পরশোপাখ্যানম্, পৌষ্যাদিরস্তু কৃষ্ণমেবেতি পর্ব্বপঞ্চকস্যাপর্য্যায়মুক্তম্। তত্রাস্তীকে কর্ণপ্রাধান্যমুক্তম্, তৎকর্ণিণো দেবভাবং পাণ্ডবাংশ "জন্ম লভন্তে" ইত্যাদাবংশাবতারমুক্ত ঘটে। অংশাবতরণং দেবানাং ভূমৌ ভাগাংশাবতরণম্, আদিঃ প্রথমং পর্ব্বেত্যর্থঃ। তেন পূর্ব্বোক্তা সূতপ্রতিজ্ঞা স্বজ্ঞতে। সম্ভব অত্র লব্ধজন্মনামপি ন হেয়া নিয়মেন স্বর্গতিঃ, কিন্তু সপত্নীগাদিতামসলোকপ্রাপ্তিরপি কর্ম্মবশাদ্ভবতীত্যুক্তং সপ্তমে। তথাপার্থিনো বন্ধুনপাদায়েন মন্ত্রীতি জ্ঞাতুরে দর্শিত-মষ্টমে। যথা কাম্বুকাঃ স্ত্রিয়াঃ বন্ধুনপি যাতয়ন্তীত্যাবিষ্কৃতানীয়ান্ত, ইতি হৈড়িম্বে নবমে দর্শিতম্। ধৃষ্টকেতুভক্ষণাপি শরীরার্থে পরপ্রাণানপি পামরাঃ প্রহরন্তীতি দশমে সূচিতম্। ততঃ বহুতরা গতিঃ তমঃপ্রধানাঃ প্রাণিনঃ প্রাপ্নুবন্তীতি প্রবন্ধেন পরীক্ষ্য "লোকান্ কর্ম্মচিতান ব্রাহ্মণো নির্ব্বেদমায়ান্নাস্ত্যকৃতঃ কৃতেনে"তি শ্রুত্যর্থ উপবৃংহিতঃ। এবমগ্রেঽপি তত্তদাখ্যানতাৎপর্য্যমুন্নেয়ম্। তেন রাজসানাং সাত্ত্বিকানাঞ্চ গতিঃ পরীক্ষণীয়া, অগ্র প্রতিপ্রকরণ বক্ষ্যমাণবাদিহ গ্রন্থবিস্তরভয়ান্ন প্রপঞ্চ্যতে ॥৪২॥

আশ্চর্য্য, ইহাতে প্রকৃতি ও পুরুষপ্রভৃতি সূক্ষ্মবিষয় বিবেচিত হইয়াছে। এই গ্রন্থে ধর্ম্মের কথা আছে এবং ইহা বেদোক্ত বিষয়েও অলঙ্কৃত হইয়াছে। আপনারা ইহার পর্ব্বসংগ্রহ অধ্যায় শ্রবণ করুন। প্রথমে অনুক্রমণিকাধ্যায় বলা হইয়াছে, এখন পর্ব্বসংগ্রহনামে দ্বিতীয় অধ্যায় বলা হইতেছে ॥৪০—৪১॥

প্রথমে পৌষ্য, পৌলোম ও আস্তীক—এই তিনটী উপাখ্যান আছে, তৎপরে আদিবংশের অবতারণা করা হইয়াছে এবং তাহার পর আশ্চর্য্য রোমাঞ্চজনক সম্ভবপর্ব্ব বলা হইয়াছে ॥৪২॥

দাহো জতুগৃহাত্ত্রৈ হৈড়িম্বং পর্ব্ব চোচ্যতে।
ততো বকবধঃ পর্ব পর্ব চৈত্ররথং ততঃ ॥৪৩॥
ততঃ স্বয়ম্ববো দেব্যাঃ পাঞ্চাল্যাঃ পর্ব চোচ্যতে।
ক্ষাত্রধর্ম্মেণ নির্জ্জিত্য ততো বৈবাহিকং স্মৃতম্ ॥৪৪॥
বিদুরাগমনং পর্ব রাজ্যলাভস্তথৈব চ।
অর্জ্জুনস্য বনে বাসঃ সুভদ্রাহরণং ততঃ ॥৪৫॥
সুভদ্রাহরণাদূদ্ধং জ্ঞেয়ং হরণহারিকম্।
ততঃ খাণ্ডবদাহাখ্যং তত্রৈব ময়দর্শনম্ ॥৪৬॥
সভাপর্ব্ব ততঃ প্রোক্তং মন্ত্রপর্ব্ব ততঃ পরম্।
জরাসন্ধবধঃ পশ্চাৎ পর্ব্ব দিগ্বিজয়ং তথা ॥৪৭॥

ভারতকৌমুদী

দাহঃ ইত্যাদি। যদ্ধ জতুগৃহং তত্র [illegible] হৈড়িম্বম্। [illegible] পঞ্চম পর্ব্ব ॥৪২-৪৩॥

ততঃ ইত্যাদি। [illegible] পাঞ্চাল্যাঃ, [illegible] ক্ষাত্রধর্ম্মেণ নির্জ্জিত্য, [illegible] পাণ্ডবানাং বৈবাহিকং [illegible] ষষ্ঠম্ ॥৪৪॥

বিদুরাগমনং। [illegible] ॥৪৫-৪৬॥

সুভদ্রাহরণং। ইতি [illegible] পর্ব্ব, [illegible]। এতে হরণে [illegible] হরণহারিকং। [illegible] সপ্তমং পর্ব্ব। [illegible] ময়দর্শনং [illegible] ॥৪৬॥

সভাপর্ব্ব। [illegible] ॥৪৭॥

ভারতভাবদীপঃ

[illegible] ॥৪২॥ [illegible] ॥৪৩॥ [illegible] ॥৪৪॥ [illegible] ॥৪৫॥ [illegible] ॥৪৬॥

জতুগৃহদাহ, হিড়িম্ব, বকরাক্ষসের বধবৃত্তান্ত, তাহার পর বকরাক্ষসের বৃত্তান্ত, তদনন্তর চিত্ররথগন্ধর্ব্বের বৃত্তান্ত ॥৪২॥

তাহার পর দ্রৌপদীদেবীর স্বয়ম্বরবৃত্তান্ত, তদনন্তর ক্ষাত্রনিয়মানুসারে বিপক্ষদিগকে জয় করার পর, পাণ্ডবদের বিবাহ ॥৪৪॥

পরে বিদুরের আগমন, পাণ্ডবদের রাজ্যলাভ অর্জ্জুনের বনবাস এবং সুভদ্রাহরণ ॥৪৫॥

সুভদ্রাহরণের পর হোতুকাহরণ তাহার পর খাণ্ডবদাহ, সেই উপক্রমেই ময়দানবের সাক্ষাৎকার ॥৪৬॥

(৪৩) ততো বকবধঃ পর্ব্ব। (৪৫) রাজ্যলাভঃ। (৪৬) জ্ঞেয়ং হরণহারিকং।

পর্ব দিগ্বিজয়াদূর্দ্ধং রাজসূয়িকমুচ্যতে।
ততশ্চার্ঘাভিহরণং শিশুপালবধস্ততঃ ॥৪৮॥
দ্যূতপর্ব ততঃ প্রোক্তম্ অনুদ্যূতমতঃ পরম্।
তত আরণ্যকং পর্ব কির্ম্মীরবধ এব চ ॥৪৯॥
অর্জ্জুনস্যাভিগমনং পর্ব জ্ঞেয়মতঃ পরম্।
ঈশ্বরার্জ্জুনয়োর্যুদ্ধং পর্ব কৈরাতসংজ্ঞিতম্ ॥৫০॥
ইন্দ্রলোকাভিগমনং পর্ব জ্ঞেয়মতঃ পরম্।
নলোপাখ্যানমপি চ ধর্ম্মিষ্ঠং করুণোদয়ম্ ॥৫১॥
তীর্থযাত্রা ততঃ পর্ব কুরুরাজস্য ধীমতঃ।
জটাসুরবধঃ পর্ব যক্ষযুদ্ধমতঃ পরম্ ॥৫২॥

ভারতকৌমুদী

পর্বেতি। রাজসূয়িকং রাজসূয়যজ্ঞসম্বন্ধম্। অর্ঘাভিহরণং কৃষ্ণায় অর্ঘদানপর্ব ॥৭৮॥

দ্যূতেতি। অনুদ্যূতং পুনর্দ্যূতক্রীড়া। আরণ্যকং পর্ব বনপর্ব ॥৭৯॥

অর্জ্জুনস্যেতি। অভিগমনং তপস্যার্থং হিমালয়ং প্রতি প্রস্থানম্। ঈশ্বরঃ শিবঃ। কিরাতরূপঃ শিবস্যেদমিতি কৈরাতং তদেব সংজ্ঞা অস্য সঞ্জাতমিতি কৈরাতসংজ্ঞিতম ॥৫০॥

ইন্দ্রেতি। ইন্দ্রলোকাভিগমনম অস্ত্রশিক্ষার্থমর্জ্জুনস্য। ধর্ম্মিষ্ঠং ধর্ম্মসঙ্গম, করুণস্য রসস্য উদয়ো যস্মাৎ তদ্ভাদৃশম ॥৫১॥

তীর্থেতি। কুরুরাজস্য যুধিষ্ঠিরস্য। ভীমেন সহ যক্ষস্য যুদ্ধম ॥৫২॥

ভারতভাবদীপঃ

ঐকৈকং পর্ব ॥৭৯॥ সভাপর্ব সভারচনং পর্ব। মায়া রাজসূয়ার্থ মন্ত্রণম ॥৬৭—৬৮॥ অনুদ্যূতং পুনর্দ্যূতম ॥৭৯॥ অভিগমনং তপসে গমনম ॥৫০—৫১॥ যক্ষযুদ্ধং ভীমেন ॥৫২॥

তাহার পর সভাপর্ব, তদনন্তর রাজসূয়যজ্ঞের মন্ত্রণা, পরে জরাসন্ধবধ, তদনন্তর পাণ্ডবদের দিগ্বিজয় ॥৪৭॥

দিগ্বিজয়ের পর রাজসূয়যজ্ঞের বৃত্তান্ত, তাহার পর কৃষ্ণকে অর্ঘদান, তদনন্তর শিশুপালবধ ॥৭৮॥

তাহার পর অক্ষক্রীড়াবৃত্তান্ত, তদনন্তর পুনরায় অক্ষক্রীড়া, তৎপরে বনপর্ব্ব এবং তাহার পর কির্ম্মীরবধ ॥৪৯॥

তপস্যার্থ অর্জ্জুনের হিমালয়ে গমন, মহাদেব ও অর্জ্জুনের যুদ্ধ, ইহার নামই কিরাতপর্ব্ব ॥৫০॥

অর্জ্জুনের ইন্দ্রলোকে গমন, ইহার পর নলের উপাখ্যান, ইহা অতিশয় ধর্ম্মসংসৃষ্ট এবং এই উপাখ্যানশ্রবণে করুণরসের আবির্ভাব হয় ॥৫১॥

নিবাতকবচৈর্যুদ্ধং পর্ব চাঙ্গারপর্ব তথা।
মার্কণ্ডেয়সমাস্যা চ পর্বানন্তরমুচ্যতে ॥৫৩॥
স বালশ্চ তথঃ পর্ব দ্রৌপদীসত্যভাময়োঃ।
ঘোষযাত্রা ততঃ পর্ব মৃগস্বপ্নোদ্ভবং ততঃ ॥৫৪॥
ব্রীহিদ্রৌণিকমাখ্যানমৈন্দ্রদ্যুম্নং তথৈব চ।
দ্রৌপদীহরণং পর্ব জয়দ্রথবিমোক্ষণম্ ॥৫৫॥
পতিব্রতায়া মাহাত্ম্যং সাবিত্র্যাশ্চৈবমদ্ভুতম্।
রামোপাখ্যানমত্রৈব পর্ব জ্ঞেয়মতঃ পরম্।
কুণ্ডলাহরণং পর্ব ততঃ পরমিহোচ্যতে ॥৫৬॥
আরণেয়ং ততঃ পর্ব বৈরাটং তদনন্তরম্।
পাণ্ডবানাং প্রবেশশ্চ সময়স্য চ পালনম্ ॥৫৭॥

ভারতকৌমুদী

নিবাতেতি। অজগরস্তেত্যাদিপর্ব। মার্কণ্ডেয়েন সহ সমাস্যা সংবাদঃ ৫৩॥
বকস্যেতি। ইত আরভ্যৈতাবদ্ব্যায়ঃ। দুর্যোধনকৃতমৃগয়াপ্রস্থানহেতুর্যত্র তৎ ৫৪॥
ব্রীহীতি। ইন্দ্রেণ সহৈন্দ্রদ্যুম্নং। দ্রৌপদীহরণং জয়দ্রথেন ॥৫৫॥
পতীতি। অস্যাঃ বনপর্ব এব। কৃষ্ণা কর্ণস্য কুণ্ডলাহরণম্। ঋচিকপৌত্রস্য শ্লোকঃ ৫৬॥
আরণেয়মিতি। আরণেয়ং অরণীসম্বন্ধি। তচ্চ অগ্নেয়ং যাজ্ঞিকং অরণীহরণম্। বিরাট-

ভারতভাবদীপঃ

সমাস্যা সংস্থানম্ ৫৩। ঘোষযাত্রা কৌরবানাম্। মৃগস্বপ্নো বর্ষারাজস্য ৫৪॥ ঐন্দ্রদ্রৌহিত্র্যা ক্রমো ন বিবক্ষিতঃ, সন্দর্ভস্য প্রাধান্যাৎ। সমাস্যাবর্ণনেতি পর্ব ৫৫—৫৬॥ কুণ্ডলা-

তাহার পর, যুধিষ্ঠিরের তীর্থযাত্রা, তত্র-স্থিত ঋষিগণের সহিত যক্ষগণের যুদ্ধ ॥৫৩॥

নিবাতকবচগণের সহিত অর্জ্জুনের যুদ্ধ, অজগররূপী নহুষের বৃত্তান্ত, তৎপরে মার্কণ্ডেয়ের সহিত পাণ্ডবগণের সম্মিলন ॥৫৪॥

তাহার পর, দ্রৌপদী ও সত্যভামার সংবাদ, দুর্য্যোধনপ্রভৃতির ঘোষযাত্রা, তদনন্তর যুধিষ্ঠিরের মৃগস্বপ্ন ॥৫৪॥

ব্রীহিদ্রৌণিক উপাখ্যান, ইন্দ্রদ্যুম্নের উপাখ্যান, জয়দ্রথকর্ত্তৃক দ্রৌপদীহরণ, জয়দ্রথের মোচন ॥৫৫॥

পতিব্রতা সাবিত্রীর অদ্ভুত মাহাত্ম্য, রামের উপাখ্যান, ইন্দ্রকর্ত্তৃক কর্ণের কুণ্ডল আহরণ ॥৫৬॥

কীচকানাং বধঃ পর্ব পর্ব গোগ্রহণং ততঃ।
অভিমন্যোশ্চ বৈরাট্যা পর্ব বৈবাহিকং স্মৃতম্ ॥৫৮॥
উদ্‌যোগপর্ব বিজ্ঞেয়ম্ অত ঊর্দ্ধং মহাদ্ভুতম্।
ততঃ সঞ্জয়-যানাখ্যং পর্ব জ্ঞেয়মতঃ পরম্ ॥৫৯॥
প্রজাগরস্তথা পর্ব ধৃতরাষ্ট্রস্য চিন্তয়া।
পর্ব সানৎসুজাতং বৈ গুহ্যমধ্যাত্মদর্শনম্ ॥৬০॥
যানসন্ধিস্ততঃ পর্ব ভগবদ্‌যানমেব চ।
মাতলীয়মুপাখ্যানং চরিতং গালবস্য চ ॥৬১॥

ভারতকৌমুদী

মিতি বৈরাটং পর্ব। পাণ্ডবানাং প্রবেশো বিরাটনগরে। সময়স্য প্রতিজ্ঞাতকালস্য, পা॥৫১ যুধিষ্ঠিরাদীনামজ্ঞাতভাবেন যাপনম্ ॥৫৭॥

কীচকানামিতি। গোগ্রহণং দক্ষিণগোগ্রহ উত্তরগোগ্রহশ্চ। বৈরাট্যা বিরাটকন্যয়া উত্তরয়া সহ ॥৫৮॥

উদ্‌যোগেতি। তত্রৈতত্র, সঞ্জয়স্য যানং গমনং পাণ্ডবান্তিকে। অতঃ পরমিতি পরেণাখ্যাং ন তত্তদ্ধে

প্রজাগর ইতি। প্রজাগরঃ প্রকর্ষেণ জাগরণম্। সনৎসুজাতস্যেদং সানৎসুজাতম্, অধ্যাত্ম-দর্শনম্ আধ্যাত্মিকজ্ঞানবিষয়কম্ ॥৬০॥

যানেতি। সন্ধয়ে যানোপক্রমো যানসন্ধিঃ। ভগবতঃ কৃষ্ণস্য যানং সন্ধয়ে কৌরবান্তিকে গমনম্ ॥৬১॥

ভারতভাবদীপঃ

হরণং কর্ণস্য। আরণেয়মরণীহরণং ব্রাহ্মণস্য ধর্মেণ। প্রবেশো বিরাটনগরে। সময়স্য প্রতিজ্ঞাতস্য প্রাক্ প্রবেশাত্মকস্য ॥৫৭॥ অভিমন্যোরর্জুনপুত্রস্য ॥৫৮॥ সঞ্জয়যানং পাণ্ডবান্

তাহার পর, অরণীহরণ, তদনন্তর বিরাটপর্ব, বিরাটনগরে পাণ্ডবগণের প্রবেশ ও অজ্ঞাতবাস ॥৫৭॥

কীচকবধ, গোগ্রহ এবং উত্তরার সহিত অভিমন্যুর বিবাহ ॥৫৮॥

ইহার পর অতিশয় আশ্চর্য্য উদ্‌যোগপর্ব, তাহাতে পাণ্ডবগণের নিকট সঞ্জয়ের গমন ॥৫৯॥

ইহার পর, চিন্তাবশতঃ ধৃতরাষ্ট্রের জাগরণ, তৎপরে গোপনীয় আধ্যাত্মিকজ্ঞান-জনক সনৎসুজাতীয় উপাখ্যান ॥৬০॥

সন্ধির জন্য যাত্রার উপক্রম, দুর্য্যোধনপ্রভৃতির নিকট শ্রীকৃষ্ণের গমন, তাহার পর মাতলির উপাখ্যান ও গালবের চরিত্র ॥৬১॥

(৬০) প্রজাগরস্তথা পর্ব···।

সাবিত্রং বামদেবঞ্চ বৈণ্যোপাখ্যানমেব চ।
জামদগ্ন্যমুপাখ্যানং পর্ব্ব ষোড়শরাজিকম্ ॥৬২॥
সভাপ্রবেশঃ কৃষ্ণস্য বিদুলাপুত্রশাসনম্।
প্রত্যাখ্যানঞ্চ কৃষ্ণস্য বিদুলাপুত্রদর্শনম্ ॥৬৩॥
উদ্যোগঃ সৈন্যনির্য্যাণ শ্বেতোপাখ্যানমেব চ।
ক্রোধঃ বিবাদপর্ব্বাত্র কর্ণস্যাপি মহাত্মনঃ ॥৬৪॥
মন্ত্রস্য নিশ্চয়ং কৃত্বা কার্য্যস্য চ বিচিন্তনম্।
কীর্ত্ত্যতে চাপ্যুপাখ্যানং সৈনাপত্যেঽভিষেচনম্ ॥৬৫॥
শ্বেতস্য বাসুদেবেন চিত্রং বহুকথাশ্রয়ম্।
নির্য্যাণং ততঃ পর্ব্ব কুরুপাণ্ডবসেনয়োঃ ॥৬৬॥

ভারতকৌমুদী

সাবিত্রমিতি। সাবিত্রং সাবিত্র্যুপাখ্যানম্, বামদেবোপাখ্যানমিতি সম্বন্ধঃ। ষোড়শানাং রাজ্ঞামুপাখ্যানং ষোড়শরাজিকম্ ॥৬২॥

সভেতি। কৃষ্ণস্য সভায়াং দুর্য্যোধনাদিভির্যদি নিমন্ত্রিতস্য প্রবেশঃ, বিদুলায়াঃ পুত্রস্য শাসনমুপদেশঃ। ততশ্চ কৃষ্ণস্য তত্রাগমনম্, দুষ্টস্য বিদুলাপুত্রস্য দর্শনম্ ॥৬৩॥

উদ্যোগ ইতি। উদ্যোগঃ যুদ্ধায়োদ্যমঃ, সৈন্যানাং হস্তিন্যাদীনাং নির্য্যাণং নির্গমঃ, শ্বেতস্য উপাখ্যানম্ মহাবীর্য্যস্য মহাসত্ত্বস্য কথা, বিবাদপর্ব্ব কর্ণস্য তস্য শক্তিপরীক্ষণায়াভিমুখ্যকারণাদিবৃত্তান্তঃ ॥৬৪॥

মন্ত্রস্যেতি। মন্ত্রস্য কর্ত্তব্যবিষয়স্য নিশ্চয়ঃ। কার্য্যস্য কর্ত্তব্যবিষয়স্য চ বিচিন্তনং বিশেষতো বিতর্কঃ নিরূপণম্। সৈনাপত্যস্য হস্তিবন্ধনং অভিষেচনমিব কর্ম্ম ॥৬৫॥

ভারতভাবদীপঃ

প্রতি ৫৯—৬০। অপরঞ্চ ... বিবরণং প্রতি ৫৯—৬৯। বিবাদপর্ব্ব কর্ণকর্ত্তৃকপাণ্ডবসংবাদরূপং পর্ব্ব ॥৬৪॥ সংখ্যা ঐক্যমুখ্যা। উদ্যমমুখ্যা যাত্রাগমনম্ ॥৬৫॥ অভিষেচন

সাবিত্র, বামদেব ও বৈণ্যের উপাখ্যান এবং পরশুরাম ও ষোড়শ রাজার বৃত্তান্ত ॥৬২॥

ধৃতরাষ্ট্রের সভায় কৃষ্ণের প্রবেশ, আপন পুত্রের প্রতি বিদুলার উপদেশ, কৌরবগণকর্ত্তৃক কৃষ্ণের প্রত্যাখ্যান এবং বিদুলার পুত্রের সহিত সাক্ষাৎকার ॥৬৩॥

যুদ্ধের উদ্যোগ, হস্তিনাপুর হইতে সৈন্যগণের নির্গম, শ্বেতের উপাখ্যান এবং কর্ণের সহিত মহাবীর কর্ণের বাদানুবাদ ॥৬৪॥

মন্ত্রণাপূর্ব্বক কর্ত্তব্যনিশ্চয় করিয়া সেনাপতির অভিষেক ॥৬৫॥

---

(৬৪) উদ্যোগঃ পর্ব্ব সৈন্যানাম্ ... । (৬৫) সেনাপত্যাভিষেকম্।

রথাতিরথসংখ্যা চ পর্বোক্তং তদনন্তরম্ ।
উলূকদূতাগমনং পর্বামর্ষবিবর্দ্ধনম্ ॥৬৭॥
অম্বোপাখ্যানমত্রৈব পর্ব জ্ঞেয়মতঃ পরম্ ।
ভীষ্মাভিষেচনং পর্ব ততশ্চাদ্ভুতমুচ্যতে ॥৬৮॥
জম্বুখণ্ডবিনির্ম্মাণং পর্বোক্তং তদনন্তরম্ ।
ভূমিপর্ব ততঃ প্রোক্তং দ্বীপবিস্তারকীর্ত্তনম ॥৬৯॥
পর্বোক্তং ভগবদ্গীতা পর্ব্ব ভীষ্মবধস্ততঃ ।
দ্রোণাভিষেচনং পর্ব সংশপ্তকবধস্ততঃ ॥৭০॥

ভারতকৌমুদী

খেচরেতি। বাসুদেবেন সহ খেচরস্য বহুকথাপ্রবং চিত্রমুপাখ্যানম্। ততঃ কুরুপাণ্ডব-সেনয়োর্যুদ্ধার্থং নির্ম্মাণক, পর্ব তদ্ভারতাগতং ॥৬৬॥

রথেতি। তদনন্তরম্, ভীষ্মেণ কৃতা রথাতিরথসংখ্যা পর্ব প্রোক্তম্। অমর্ষবিবর্দ্ধনং পাণ্ডবপক্ষস্য ক্রোধবর্দ্ধকম্, উলূকাখ্যস্য দুর্য্যোধনদূতস্য পাণ্ডবসভায়ামাগমনম্ ॥৬৭॥

অম্বেতি। অম্বায়াঃ কাশীরাজকন্যায়া উপাখ্যানম্। সেনাপত্যে ভীষ্মস্য অভিষেচনম্ ॥৬৮॥

জম্বিতি। জম্বুখণ্ডস্য পৃথিব্যা জম্বুদ্বীপভাগস্য বিনির্ম্মাণং তদবস্থা। ভূমিপর্ব পৃথিবীবিষয়ক-বৃত্তান্তঃ। দ্বীপানাং বিস্তারেণ কীর্ত্তনম্ ॥৬৯॥

পর্বেতি। দ্রোণস্যাপি অভিষেচনং সৈনাপত্যে। সংশপ্তকানাং কৃতদত্তসৈন্যানাং বধঃ ॥৭০॥

ভারতভাবদীপঃ

সৈনাপত্যে ॥৬৯॥ জম্বুখণ্ডবিনির্ম্মাণং জম্বুদ্বীপসন্নিবেশঃ। ভূমিপর্বণ্যেব দ্বীপবিস্তারকীর্ত্তনম্

কুরুর সহিত খেচরের বহুতর আশ্চর্য্য বাদানুবাদ এবং কুরুসৈন্য ও পাণ্ডবসৈন্যের নির্ম্মাণ ॥৬৬॥

তাহার পর, রথী ও অতিরথীদিগের সংখ্যা, তৎপরে পাণ্ডবগণের সভায় উলূকনামক দূতের আগমন, সে দূতের আগমনে পাণ্ডবপক্ষের ক্রোধ বৃদ্ধি পাইয়াছিল ॥৬৭॥

অম্বার উপাখ্যান, ইহার পর সেনাপতিরূপে ভীষ্মের অভিষেকের আশ্চর্য্য বৃত্তান্ত ॥৬৮॥

জম্বুদ্বীপের সন্নিবেশবর্ণনা, তাহার পর পৃথিবীর অবস্থানবর্ণনা, তৎপরে বিস্তার-ক্রমে দ্বীপসমূহের বর্ণনা ॥৬৯॥

৬৭—৬৮ শ্লোকদ্বয়ের কতিপয়মধিক শ্লোকো দৃশ্যতে। যথা—

ইত্যুপাখ্যানমত্রৈব পর্ব জ্ঞেয়মতঃ পরম্। দিব্যং চক্ষুর্দদৌ যস্য সঞ্জয়ায় মহাত্মনে ॥

(৬৯)···দ্বীপবিস্তারকীর্ত্তনম্।

অভিমন্যুবধঃ পর্ব্ব প্রতিজ্ঞাপর্ব্ব চোচ্যতে ।
জয়দ্রথবধঃ পর্ব্ব ঘটোৎকচবধস্ততঃ ॥৭১॥
ততো দ্রোণবধঃ পর্ব্ব বিজ্ঞেয়ং লোমহর্ষণম্ ।
মোক্ষো নারায়ণাস্ত্রস্য পর্ব্বানন্তরমুচ্যতে ॥৭২॥
কর্ণপর্ব্ব ততো জ্ঞেয়ং শল্যপর্ব্ব ততঃ পরম্ ।
হ্রদপ্রবেশনং পর্ব্ব গদাযুদ্ধমতঃ পরম্ ॥৭৩॥
সারস্বতং ততঃ পর্ব্ব তীর্থবংশানুকীর্ত্তনম্ ।
অত ঊর্দ্ধং সুবীভৎসং পর্ব্ব সৌপ্তিকমুচ্যতে ॥৭৪॥
ঐষীকং পর্ব্ব চোদ্দিষ্টম্ অত ঊর্দ্ধং সুদারুণম্ ।
জলপ্রদানিকং পর্ব্ব স্ত্রীবিলাপস্ততঃ পরম্ ॥৭৫॥

ভারতকৌমুদী

অভীতি । প্রতিজ্ঞা চ অর্জ্জুনকর্তৃকজয়দ্রথবধপ্রতিজ্ঞারূপম্ ॥৭১॥

তত ইতি । নারায়ণাস্ত্রস্য মোক্ষঃ [illegible] প্রয়োগঃ ॥৭২॥

[illegible] । দ্বৈপায়নহ্রদে [illegible] প্রবেশনম্ । গদাযুদ্ধং ভীমদুর্য্যোধনয়োঃ ॥৭৩॥

সারস্বতম্ । [illegible] সারস্বতম্ । তীর্থানাং বংশানাঞ্চানুকীর্ত্তনম্ । [illegible] সৌপ্তিকম্ ॥৭৪॥

ঐষীকম্ । [illegible] কৃতযুদ্ধাস্ত্রসম্বন্ধম্ । জলপ্রদানিকং যুদ্ধহতানাং [illegible] । স্ত্রীণাং [illegible] ॥৭৫॥

ভারতভাবদীপঃ

॥৭১—৭৫॥ [illegible] দুর্য্যোধনস্য । গদাযুদ্ধং [illegible] তীর্থবংশানাম্ ॥৭৪॥ যুদ্ধপ্রবৃত্তি [illegible]

তাহার পর, [illegible] পর্ব, তৎপরে ভীষ্মবধ, তদনন্তর সেনাপতিরূপে দ্রোণের অভিষেক, তাহার পর সংশপ্তকসৈন্যবধ ॥৭০॥

অভিমন্যুবধ, অর্জ্জুনকর্তৃক জয়দ্রথবধের প্রতিজ্ঞা, জয়দ্রথবধ, তাহার পর ঘটোৎকচবধ ॥৭১॥

তাহার পর, রোমাঞ্চজনক দ্রোণবধবৃত্তান্ত, তদনন্তর অশ্বত্থামার নারায়ণাস্ত্র প্রয়োগ ॥৭২॥

তাহার পর, কর্ণপর্ব, তৎপরে শল্যপর্ব, তদনন্তর দুর্য্যোধনের দ্বৈপায়নহ্রদে প্রবেশ, তাহার পর ভীম ও দুর্য্যোধনের গদাযুদ্ধ ॥৭৩॥

তাহার পর, সরস্বতীনদীর মাহাত্ম্যবর্ণনা, তৎপরে তীর্থ ও বংশের বর্ণনা, ইহার পরে অতিঘৃণিত সৌপ্তিকপর্ব ॥৭৪॥

শ্রাদ্ধপর্ব্ব ততো জ্ঞেয়ঃ কুরূণামৌর্দ্ধদেহিকম্।
চার্ব্বাকনিগ্রহঃ পর্ব রক্ষসো ব্রহ্মরূপিণঃ ॥৭৬॥
আভিষেচনিকং পর্ব্ব ধর্ম্মরাজস্য ধীমতঃ।
প্রবিভাগো গৃহানাঞ্চ পর্ব্বোক্তং তদনন্তরম্ ॥৭৭॥
শান্তিপর্ব্ব ততো যত্র রাজধর্ম্মানুশাসনম্।
আপদ্ধর্ম্মশ্চ পর্ব্বোক্তঃ মোক্ষধর্ম্মস্ততঃ পরম্ ॥৭৮॥
শুকপ্রশ্নাভিগমনং ব্রহ্মপ্রশ্নানুশাসনম্।
প্রাদুর্ভাবশ্চ দুর্বাসঃ-সংবাদশ্চৈব মায়য়া ॥৭৯॥

ভারতকৌমুদী

শ্রাদ্ধেতি। কুরূণাং যুদ্ধহতানাম। ঔর্দ্ধদেহিকং পারলৌকিকম্। ব্রহ্মরূপিণো ব্রাহ্মণরূপধারিণঃ রক্ষসো রাক্ষসস্য, পর্ব্ব এব চার্ব্বাকনিগ্রহঃ পাণ্ডবৈশ্চার্ব্বাকমনং পর্ব জ্ঞেয়ম্ ॥৭৬॥

আভীতি। ধীমতো ধর্ম্মরাজস্য যুধিষ্ঠিরস্য, আভিষেচনিকং রাজ্যাভিষেকসম্বন্ধম্। প্রবিভাগো বক্ষ্যমাণম্ ॥৭৭॥

শান্তীতি। যত্র শান্তিপর্ব্বণি, রাজধর্ম্মস্য অনুশাসনমুপদেশঃ, আপদ্ধর্ম্মঃ, ততঃ পরং মোক্ষধর্ম্মশ্চ পর্ব উক্তম্ ॥৭৮॥

শুকেতি। শুকপ্রশ্নস্য অভিগমনং জনকেন প্রাপ্তিঃ, ব্রহ্মপ্রশ্নস্য অনুশাসনং কথনম্, প্রাদুর্ভাবো দুর্বাসস এবোৎপত্তিঃ, মায়য়া সহ দুর্বাসাসংবাদশ্চ। এতচ্চ ত্রয়মপি শান্তিপর্ব্বণোব ॥৭৯॥

ভারতভাবদীপঃ

শ্রাদ্ধং পর্ব্ব। চার্ব্বাকস্য ব্রহ্মরূপিণো রাক্ষসস্য বিপ্রলোভান্নিগ্রহঃ পর্ব ॥৭৬—৭৫॥ শান্তিপর্ব্বাহ ধাত্যাম্, শান্তীতি ॥৭৮॥ চায়মেতি পাঠান্তরম্। উভয়ত্রাপি মূলভেদেত্যর্থঃ ॥৭৭॥ অন্ত-

তাহার পর, অতিভয়ঙ্কর ঐষীক পর্ব, তৎপরে যুদ্ধমৃতদিগের তর্পণ, তদনন্তর স্ত্রীপর্ব ॥৭৫॥

তদনন্তর, যুদ্ধে মৃত কৌরবগণের শ্রাদ্ধপর্ব্ব, তাহার পর ব্রাহ্মণরূপী নাস্তিক রাক্ষসের নিগ্রহ ॥৭৬॥

তাহার পর, বুদ্ধিমান্ যুধিষ্ঠিরের রাজ্যাভিষেক, তৎপরে পাণ্ডবগণের গৃহভাগ ॥৭৭॥

তাহার পর শান্তিপর্ব্ব, যে শান্তিপর্ব্বে রাজধর্ম্ম, আপদ্ধর্ম্ম ও মোক্ষধর্ম্মের উপদেশ রহিয়াছে ॥৭৮॥

জনকরাজর্ষির নিকট শুকদেবের প্রশ্ন, ব্রহ্মকর্তৃক প্রশ্নের উত্তর, দুর্ব্বাসার উৎপত্তি এবং দুর্ব্বাসা ও মায়ার সংবাদ ॥৭৯॥

(৭৬) · চার্ব্বাকস্য ব্রহ্মপর্ব··।

ততঃ পর্ব পরিজ্ঞেয়মানুশাসনিকং পরম্।
স্বর্গারোহণিকঞ্চৈব তস্মাৎ ভাগ্যন্ত ধীমতঃ ॥৮০॥
ততোঽশ্বমেধিকং পর্ব সর্বপাপপ্রণাশনম্।
অনুগীতা ততঃ পর্ব জ্ঞেয়মধ্যাত্মবাচকম্ ॥৮১॥
পর্ব চাশ্রমবাসাখ্যং পুত্রদর্শনমেব চ।
নারদাগমনং পর্ব ততঃ পরমিতোচ্যতে ॥৮২॥
মৌসলং পর্ব চোদ্দিষ্টং ততো ঘোরং সুদারুণম্।
মহাপ্রস্থানিকং পর্ব স্বর্গারোহণিকং ততঃ ॥৮৩॥
হরিবংশস্ততঃ পর্ব পুরাণং খিলসংজ্ঞিতম্।
বিষ্ণুপর্ব শিশোশ্চর্য্যা বিংশোঃ কংসবধস্তথা ॥৮৪॥

ভারতকৌমুদী

ততঃ ইতি। অনুশাসনং দানোপকারপ্রকারস্তদুপদানম্ ॥৮০॥
তত ইতি। অধ্যাত্মং যদাত্মবিষয়ং তত্ত্বজ্ঞানাত্মকং, অধ্যাত্মমাত্ম পর্ব ॥৮১॥
পর্বেতি। ধৃতরাষ্ট্রস্য গৃহত্যাগঃ, তাপোবনে। দৃষ্টাত্মিক নারদস্যাগমনম্ ॥৮২॥
মৌসলমিতি। আশ্রমবাসাখ্যং, তত্রৈব [illegible] পর্ব, আশ্রমবাসাতিক্রান্তো হতোঽসৌ অস্মত্ত [illegible] ত ইতরঃ [illegible] ইতি [illegible] ॥৮৩॥
হরিবংশ ইতি। হরিবংশো নাম পর্ব, তচ্চ পুরাণং ভবিষ্যদাদিপুরাণাপেক্ষয়া, ভারতভাবদীপঃ

নারদ [illegible] দর্শনাৎ [illegible] ॥৮০—৮১। হরিবংশঃ পুরাণং খিলপর্ব, কিন্তু [illegible]। শান্তানুশাসনং আধ্যাত্ম [illegible] পঠ্যতে, তত্র খিলমিতি বৈধিকী প্রসিদ্ধিঃ। [illegible] তত্রৈব [illegible] সাহস্রকাণ্ডে পাঠ্যা দৃশ্যতে, প্রথমস্মিন্নিতিহাসে [illegible] পুরাণসংহিতাকাণ্ডে [illegible] তত্র খিল হরিবংশাখ্যমিত্যাহু, হরিবংশ ইতি। অস্মাকং [illegible] পুরাণমিতি পঠ্যতে। তত্র চ অত্র বিষ্ণুপর্ব্বা বিষ্ণুপুরাণস্য সংজ্ঞা সংকলনে [illegible] এব অংশিপুরাণ পঠ্যতে চ। "খিলাংশ্চৈবাপ্লুতং মনঃ"

তাহার পর আনুশাসনিক পর্ব, তাহার পর ভীষ্মের স্বর্গারোহণ ॥৮০॥

তাহার পর, সর্বপাপনাশক আশ্বমেধিক পর্ব, তদনন্তর আধ্যাত্মিক-জ্ঞানসম্পাদক অনুগীতাপর্ব ॥৮১॥

তদনন্তর আশ্রমবাসিক পর্ব, তাহার পর ধৃতরাষ্ট্রের সহিত ব্যাসের সাক্ষাৎকার, তৎপরে যুধিষ্ঠিরের নিকট নারদের গমন ॥৮২॥

তাহার পর, অতিভয়ঙ্কর মৌসলপর্ব, তৎপরে মহাপ্রস্থানিকপর্ব, তদনন্তর স্বর্গারোহণপর্ব ॥৮৩॥

তৎপরে শ্রীমদ্ভাগবতপ্রমুখ পুরাণের অনুগামী 'খিল' নামক হরিবংশ, তাহার প্রথমে নারায়ণের উপাখ্যান, শিশু শ্রীকৃষ্ণের আচরণ, তৎপরে কংসবধ ॥৮৪॥

ভবিষ্যং পর্ব চাপ্যুক্তং খিলেষ্বেবাদ্ভুতং মহৎ।
এতৎ পর্বশতং পূর্ণং ব্যাসেনোক্তং মহাত্মনা ॥৮৫॥
যথাবৎ সূতপুত্রেণ লোমহর্ষণিনা ততঃ।
উক্তানি নৈমিষারণ্যে পর্ব্বাণ্যষ্টাদশৈব তু ॥৮৬॥
সমাসো ভারতস্যায়মত্রোক্তঃ পর্ব্বসংগ্রহঃ।
পৌষ্যং পৌলোমমাস্তীকমাদিবংশাবতারণম্ ॥৮৭॥

ভারতকৌমুদী

তথা খিলং শ্রীভাগবতাদীনাং সারসংক্ষেপ এব সংজ্ঞা অস্য সন্ত্রাতেতি খিলসংজ্ঞিতম্। "খিলং হবেদগ্রহতে সারসংজ্ঞিপ্তবেধসোঃ" ইতি বিশ্বঃ। তচ্চ হরিবংশে বিষ্ণুপর্ব নারায়ণোপাখ্যানম্, শিশোর্বিষ্ণোঃ বাল্যকস্য চর্যা আচরণম্ ॥৮৪॥

ভবিষ্যমিতি। খিলেষেব হরিবংশ এব, মহদদ্ভুতং ভবিষ্যং পর্ব চাপ্যুক্তম্। পূর্ণমনূনমনধিকেত্যর্থঃ, পর্বশতম্ অবান্তরবিষয়া উক্তম্ ॥৮৫॥

যথাবদিতি। অষ্টাদশ পর্ব্বাণি প্রধানানি। তথা চ স গ্রন্থশ্লোকঃ—

"আদৌ সভাবনা-বিরাট উদ্যম-ভীষ্ম-গুরো যুধাঞ্চ শল্য-সুপ্তিকে।
স্ত্রী-শান্তি-দানাশ্বমধাশ্রমস্থিতৌ মৌসলা যান-ভবেষু চ॥" ॥৮৬॥

সমাস ইতি। অয়ং পূর্বোক্তঃ অনুক্রমণিকাধ্যায়ঃ, ভারতস্য, সমাসঃ সংক্ষেপ উক্তঃ, অত্র ইদানীং পর্বসংগ্রহো নাম অধ্যায় উচ্যতে। ইদানীমাদিপর্বাদীনাং বিষয়াঃ ক্রমেণ সূতৌত্রাবেন পুরস্ত্যন্তে পৌষ্যমিত্যাদি ॥৮৭॥

ভারতভাবদীপঃ

ইতি পূর্ণবাক্যম্। অনূনং পুষ্কর-বারাহ নারসিংহ বামন-প্রাদুর্ভাবাদি কৈবাসযাত্রা-ত্রিপুর-বধান্তম্। এতদেব পর্বশতম্। একৈকস্মিন্মহাপ্রকরণে অবান্তরপ্রকরণানামন্তর্ভাববিবক্ষয়া অষ্টাদশসংখ্যাত্বেন লৌমহর্ষণিনোক্তম্ ॥৮৩—৮৬॥ তত্র কস্মিন্মহাপর্বণি কতিপয়পর্বাণি, তেষু চ কে কেঽর্থাঃ প্রতিপাদ্যাঃ, একৈকস্মিন্মহাপর্বণি শ্লোকসংখ্যা চ কা ইত্যেতদ্বক্তুমুপক্রমতে, সমাস ইতি। অয়ং বুবিয়োঃধুক্রমণাধ্যায়ঃ, স চ ভারতস্য সমাসঃ সংক্ষেপপর্বে-

তাহার পরে, হরিবংশেই অতি আশ্চর্য্য ভবিষ্যপর্ব্ব বলা হইয়াছে। মহাত্মা বেদব্যাস এইরূপ পূর্ণ এক শত পর্ব্ব বলিয়াছেন ॥৮৫॥

মন্তব্য—এক শত উপপর্ব্ব যথা—আদিপর্বে ১২টী, সভাপর্বে ৯টী, বনপর্বে ১২টী, বিরাটপর্বে ৪টী, উদ্যোগপর্বে ৯টী, ভীষ্মপর্বে ৪টী, দ্রোণপর্বে ৮টী, শল্যপর্বে ৪টী, সৌপ্তিকপর্বে ২টী, স্ত্রীপর্বে ৩টী, শান্তিপর্বে ৮টী, আনুশাসনিকপর্বে ২টী, আশ্বমেধিকপর্বে ২টী, আশ্রমবাসিক পর্বে ৩টী, এবং হরিবংশপর্বে ৪টী।

স্বর্গপর্বে, মৌসলপর্বে, মহাপ্রস্থানিকপর্বে ও স্বর্গারোহণপর্বে উপপর্ব্ব নাই।

তদনন্তর লোমহর্ষণপুত্র সৌতি নৈমিষারণ্যে যথানিয়মে প্রধানতঃ অষ্টাদশ পর্ব্ব বলিয়াছেন ॥৮৬॥

সম্ভবো জতুবেশ্মাখ্যঃ হিড়িম্ববকয়োর্বধঃ।
তথা চৈত্ররথং দেবাঃ পাঞ্চালাশ্চ স্বয়ংবরঃ ॥৮৮॥
ক্ষাত্রধর্ম্মেণ নির্জ্জিত্য ততো বৈবাহিকং সুতম্।
বিদুরাগমনঞ্চৈব রাজ্যলাভস্তথৈব চ ॥৮৯॥
বনবাসোঽজ্জুনস্যাপি সুভদ্রাহরণং ততঃ।
হরণাহরণঞ্চৈব দহনং খাণ্ডবস্য চ ॥৯০॥
ময়স্য দর্শনঞ্চৈব আদিপর্ব্বণি কথ্যতে।
পৌষ্যে পর্ব্বণি মাহাত্ম্যমুতঙ্কস্যোপবর্ণিতম্ ॥৯১॥

ভারতকৌমুদী

সম্ভব ইতি। সহ বা ভূতং ভাবিনাম্বু-গচ্ছতি। জতুগৃহাখ্য জতুগৃহদাহ পাণ্ডবানাম্। চিত্র রথ গন্ধর্বরাজোপাখ্যান ১৭৫প্রকাশ হর বরণ। দ্রুপদাহরণম্ ৮৮-—৯০।

ময়দর্শনমিতি। পাণ্ডবাঞ্জিতখাণ্ডবপ্রস্থ আদি পর্ব্বণি সুকথিতম্। ইন্দ্রাণী পীড়াগ্রস্থপতি-মন্তঙ্কমুপাধ্যায় প্রবর্ণাস্ত্র বৃত্তান্তম্। সমস্ত উপসংহরতি, উপসংহরন্, হরাগত অবস্ত।

ভারতভাবদীপঃ

অ.প্র.। অত্র গ্রন্থস্য দ্বিতীয়তা। সাম গ্রন্থ। তত্র সৌভদ্রনিদ্ধ মহাদর্শনাদ্ধে সহলক্ষ্মিদ্ধর মকরধ্বজ সুতা। সংস্কারাদয়ঃ। আস্তিকাখ্যঞ্চ ন বিদ্যতে। কিন্তু ম রাজমাতিরংশাবতার কীর্ত্য ইতি তত্র সংক্ষালিনাম। সাজ্ঞ সকলকার্যপ্রারাম্ভ গণ্য। অন্যার সংগ্রহঃ—অস্মি ভবিষ্যতীতি ভূত্য ভাবি ভূতা ভূতাত্ত্ব ভবিষ্যতি। শ্রী শান্তি ধনাদয় সম্পত্তয়ো যেষাং তে শ্রীমন্তঃ তেষাম্ তে শ্রীমন্তঃ পাণ্ডবাদি সুত জন্ম ব ঈশ ইত্যর্থঃ। পাঠোক্তিঃ—অস্ত প্রাধান্যে ন ক্রমা। ৮৮—৯১। অত্র প্রশ্নোপস্থিতি ... সংগ্রহণাদি সংগ্রহণানি, যথা—

অনুক্রমণিকাধ্যায় নাম মহাভারতের সারসংক্ষেপ বলা হইয়াছে। এখন পর্ব্ব-সংগ্রহনামক দ্বিতীয় অধ্যায় বলা হইতেছে। আদিবংশ, পৌষ্য, পৌলোম, আস্তীক, আদিবংশের উৎপত্তি, ধৃতরাষ্ট্রপ্রভৃতির জন্ম, জতুগৃহদাহ, হিড়িম্ববধ, বকবধ, চিত্ররথের উপাখ্যান, দ্রৌপদীর স্বয়ংবর ক্ষত্রিয়নিয়মানুসারে বিবাহগণকে জয় করিয়া দ্রৌপদীর বিবাহ, যুধিষ্ঠিরের নিকট বিদুরের গমন, যুধিষ্ঠিরের রাজ্যলাভ, অর্জ্জুনের বনবাস, সুভদ্রাহরণ, দ্রৌপুহরণ, খাণ্ডবদাহ এবং ময়দানবের সাক্ষাৎকার, এই গুলি কথিত হইয়াছে। পৌষ্যপর্ব্বে ইতঙ্কের মাহাত্ম্যবর্ণনা পৌলোমপর্ব্বে বিস্তারক্রমে ভৃগুবংশ

(৮৯) রাজ্যলাভস্তথৈব চ।

পৌলোমে ভৃগুবংশস্য বিস্তারঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।
আস্তীকে সর্ব্বনাগানাং গরুড়স্য চ সম্ভবঃ ॥৯২॥
ক্ষীরোদমথনঞ্চৈব জন্মোচ্চৈঃশ্রবসস্তথা।
যজতঃ সর্পসত্রেণ রাজ্ঞঃ পারীক্ষিতস্য চ ॥৯৩॥
কথেয়মভিনির্ব্বৃত্তা ভারতানাং মহাত্মনাম্।
বিবিধাঃ সম্ভবা রাজ্ঞামুক্তাঃ সম্ভবপর্ব্বণি ॥৯৪॥
অন্যেষাঞ্চৈব শূরাণামৃষেদ্বৈপায়নস্য চ।
অংশাবতরণঞ্চাত্র দেবানাং পরিকীর্ত্তিতম্ ॥৯৫॥
দৈত্যানাং দানবানাঞ্চ যক্ষাণাঞ্চ মহৌজসাম্।
নাগানামথ সর্পাণাং গন্ধর্ব্বাণাং পতত্রিণাম্ ॥৯৬॥

ভারতকৌমুদী

পারীক্ষিতস্য পরীক্ষিৎ পুত্রস্য জনমেজয়স্য সত্রেণ, পরিবৃত্তানাং মহাভারতীয়ানাম, মহাত্মনাম, ইহ কথা উপাখ্যানম অভিনির্ব্বৃত্তা সঙ্কলিতা। সম্ভবা উৎপত্তয়ঃ ॥৯০—৯৩॥

অন্যেষামিতি। শূরাণাং বরীয়সীনাং বীরাণাম। অত্র কুরুষু, দেবানাং ধর্ম্মাদীনাম, যুধিষ্ঠিরাদিরূপেণ অংশেন অবতরণম ॥৯৫॥

দৈত্যানামিতি। পতত্রিণাং পক্ষিণাম, সম্ভবা ইতি পরেণান্বয়ঃ ॥৯৬॥

ভারতভাবদীপঃ

"কুভাবদুষদন্বয়া শিক্ষা ন সেবতে গুরুম্। ত ইমে দোষাশ্চাত্রকীর্ত্যন্তে গৌতকৃত ॥১॥
খলো ন প্রণমনীবাঃ সচ দৈবেন তাড়িত। অনন্তং মৃচ্ছতা পশ্চাচ্ছিক্ষক তক্ষকো যথা ॥২॥
শাস্ত্রোল্লঙ্ঘনতো বহ্নিপুরোমানো যযাচ্ছুনঃ। শাস্ত্রমুল্লঙ্ঘ্য ইতি খুনঃপুরোনে কৃতা জীবিতম্ ॥৩॥
লোকানামন্তরেস্যাচ্চ ব্রাহ্মণে বীজমদ্ভুতম। তস্মাৎকা সেনা ন হরিবংশাখ্যৈকস্তবর্ণিতম্ ॥৪॥
অজ্ঞাতমপি মাহাত্ম্যং স্তুতা যো নাচ্যুতস্তুতঃ। ত ইমাস্তুয়তে বিপ্রা বেদোক্তাহিগণ যথা ॥৫॥
মিথ্যাবাদেন বৈধাসীকৃতাস্তবসন্ততিঃ ত্বিকাম্। সন্ততি, নাশকৃত্যো গরুত্মানিব পন্নগান্ ॥৬॥
আয়ুর্ব্বানির্ঘতান শোকো হি সাধারণ চাত্রিসমম। কথাবিধ ভবস্যো দারাসকস্ত চুম্বতে ॥৭॥

বর্ণনা, আস্তীকপর্বে সমস্ত নাগের উৎপত্তি ও গরুড়ের জন্ম কথিত হইয়াছে, তৎপরে ক্ষীরোদসাগরমন্থন, উচ্চৈঃশ্রবা অশ্বের উৎপত্তি বলা হইয়াছে। পরীক্ষিতের পুত্র রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্রে মহাভারতোক্ত এই সকল মহাত্মাদের উপাখ্যান বলা হইয়াছে। আর, সম্ভবপর্বে রাজাদের নানাবিধ উৎপত্তির কথা বর্ণিত হইয়াছে ॥৮৭—৯৪॥

অন্যান্য বীরগণের উৎপত্তি, মহর্ষি বেদব্যাসের জন্ম এবং ভূতলে দেবগণের অংশক্রমে অবতরণ-কাহিনী বলা হইয়াছে ॥৯৫॥

দৈত্য, দানব, যক্ষ, নাগ, সর্প, গন্ধর্ব, পক্ষী এবং অন্যান্য নানাবিধ প্রাণীর

অন্যেষাঞ্চৈব ভূতানাং বিবিধানাং সমুদ্ভবঃ।
মহর্ষেরাশ্রমপদে কণ্বস্য চ তপস্বিনঃ ॥৯৭॥
শকুন্তলায়াং দুষ্মন্তাদ্ভরতশ্চাপি জজ্ঞিবান্।
যস্য নোকৈঃ নামেদং প্রথিতং ভারতং কুলম্ ॥৯৮॥
বসূনাং পুনরুৎপত্তিং গাঙ্গেয়স্য তথা মহাত্মনঃ।
শান্তনোর্দেহমণি পুনস্তয়া চাবেক্ষণং দিবি ॥৯৯॥
সেতোশ্চ শনিঞ্চ সম্পাতো ভাগ্যুত্পাত্র সম্ভবঃ।
রাজ্যান্নিষ্ক্রমণং কৃষ্ণ ব্রহ্মচর্য্যব্রতে স্থিতিঃ ॥১০০॥

ভারতকৌমুদী

অন্যেষামিতি। কণ্বানাং পরিবারা... অপি ...

শকুন্তলা যদিতি। ... কণ্বস্য। ... বভূবু, তত ... ভরতো নাম যৈ ভারতং কুলং প্রথিতম্ ॥৯৭॥

অন্যাশ্চ ... মহর্ষিনা কণ্বেন, উপলক্ষ্য ... ॥৯৭-৯৮॥

... শান্তনোর্দেহমণি ... ॥৯৯॥

শান্তনোরিতি। ... ॥১০০॥

কাশিকাবৃত্তিঃ

প্রজাবতীতি। ... ॥৯৭॥

বৈশম্পায়ন ... ॥৯৮॥

... ॥৯৯॥

অবোচদিতি। ... ॥১০০॥

উপপত্তি কথিত হইয়াছে। আর, নরশ্রেষ্ঠ কণ্বের আশ্রমে দুষ্মন্তের ঔরসে শকুন্তলার গর্ভে ভরত জন্মিয়াছিলেন, যাঁহার নামে এই ভারতবংশ প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছে ॥৯৬-৯৮॥

মহাত্মা শান্তনুর গৃহে গঙ্গার গর্ভে মহাত্মা বসুগণের উৎপত্তি হইয়াছিল, আবার তাঁহারা স্বর্গে চলিয়া গিয়াছিলেন ॥৯৯॥

শান্তনুর গৃহে সেই বসুগণের শ্রেষ্ঠের অংশেই ভীষ্মের জন্ম হয়, সেই ভীষ্ম চিরকাল রাজ্যনিস্পৃহ ছিলেন, ব্রহ্মচর্য্যব্রত পালন করিয়াছিলেন, প্রতিজ্ঞা রক্ষা

প্রতিজ্ঞাপালনং চৈব রক্ষা চিত্রাঙ্গদস্য চ।
হতে চিত্রাঙ্গদে চৈব রক্ষা ভ্রাতুর্যবীয়সঃ ॥১০১॥
বিচিত্রবীর্য্যস্য তথা রাজ্যে সম্প্রতিপাদনম্।
ধর্ম্মস্য নৃষু সম্ভূতিরণীমাণ্ডব্যশাপজা ॥১০২॥ (যুগ্মকম্)
কৃষ্ণদ্বৈপায়নাচ্চৈব প্রসূতির্ব্বরদানজা।
ধৃতরাষ্ট্রস্য পাণ্ডোশ্চ পাণ্ডবানাঞ্চ সম্ভবঃ ॥১০৩॥
বারণাবতযাত্রা চ মন্ত্রো দুর্য্যোধনস্য চ।
কূটস্য ধার্ত্তরাষ্ট্রেণ প্রেষণং পাণ্ডবান্ প্রতি ॥১০৪॥

ভারতকৌমুদী

প্রতিজ্ঞেতি। হতে যুদ্ধে গন্ধর্ব্বৈরিতি শেষঃ। যবীয়সঃ কনিষ্ঠস্য ভ্রাতুর্বিচিত্রবীর্য্যস্য রাজ্যে সম্প্রতিপাদনং সংস্থাপনম্। অণীমাণ্ডব্যস্য মুনেঃ শাপজাঃ, ধর্ম্মস্য, নৃষু মনুষ্যেষু, সম্ভূতিরুৎপত্তিঃ ॥১০১—১০২॥

কৃষ্ণেতি। বরদানাৎ অণীমাণ্ডব্যস্যৈব শাপানুগ্রহরূপার্থাজ্জায়ত ইতি সা, কৃষ্ণদ্বৈপায়নাৎ প্রসূতির্বিচিত্রবীর্য্যক্ষেত্রে উৎপত্তিঃ। কৃষ্ণদ্বৈপায়নাদেব ধৃতরাষ্ট্রস্য পাণ্ডোশ্চ প্রসূতিঃ, পাণ্ডবানাং সম্ভব উৎপত্তিশ্চ ॥১০৩॥

বারণেতি। বারণাবতে তদাখ্যে নগরে পাণ্ডবানাং যাত্রা, দুর্য্যোধনস্য মন্ত্রো মন্ত্রণা চ, পাণ্ডবান্ প্রতি, ধার্ত্তরাষ্ট্রেণ দুর্য্যোধনেন কূটস্য ছলস্য প্রেষণঞ্চ ॥১০৪॥

ভারতভাবদীপঃ

ক্ষেত্রবীজে বিনা দ্রোণদৃষ্টচ্ছায়াপুরুষনি। কেবলাৎ কর্ম্মণ ইতি প্রোক্তং সম্ভবপর্ব্বণি ॥১৫॥
বিবৃধার্থমিভিল্লুব্ধা ঘাতয়ন্তি স্ম বান্ধবান্। ঈশ্বরস্তানবত্যেবেত্যুক্তং ভ্রাতৃবধপর্ব্বণি ॥১৬॥
অবিশ্বাস্যাঃ স্ত্রিয়ঃ কামাদ্ঘাতয়ন্ত্যপি বান্ধবান্। ইতি দর্শিতবান্ব্যাসো হিড়িম্ববধপর্ব্বণি ॥১৭॥
যস্মিন্ গেহে পুরে বাপি বসেৎ পুণ্যতমো জনঃ। উপকুর্য্যাৎ তমিত্যেবমুক্তং বকবধেঽপি চ ॥১৮॥
ব্রাহ্মণানুগ্রহাদেব ক্ষত্রং জয়তি নান্যথা। ইতি তাপসদৃষ্টান্তাদাহ চৈত্ররথে মুনিঃ ॥২০॥
সূর্য্যস্য কন্যাং তপতীং নৃপং রাজানঞ্চ সম্বরান্। বসিষ্ঠস্য প্রসাদেন রাজা সংবরণো যথা ॥২০॥

করিয়াছিলেন, চিত্রাঙ্গদকে পালন করিয়াছিলেন এবং চিত্রাঙ্গদ (গন্ধর্ব্বযুদ্ধে) নিহত হইলে, তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা বিচিত্রবীর্য্যকে রাজ্যে স্থাপন করিয়াছিলেন। আর অণীমাণ্ডব্যের অভিসম্পাতে ধর্ম্ম মনুষ্যরূপে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন ॥১০০—১০২॥

আবার ধর্ম্ম, অণীমাণ্ডব্যেরই বরে বেদব্যাস হইতে বিদুররূপে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। ধৃতরাষ্ট্র, পাণ্ডু ও পাণ্ডবগণের উৎপত্তি বর্ণিত আছে ॥১০৩॥

পাণ্ডবগণের বারণাবতে যাত্রা, দুর্য্যোধনের কুমন্ত্রণা এবং পাণ্ডবগণের নিকট দুর্য্যোধনের কুপরামর্শপ্রেরণ ॥১০৪॥

হিতোপদেশশ্চ পথি ধর্ম্মরাজস্য ধীমতঃ।
বিদুরেণ কৃতো যত্র হিতার্থং ম্লেচ্ছভাষয়া ॥১০৫॥
বিদুরস্য চ বাক্যেন সুরঙ্গোপক্রমক্রিয়া।
নিষাদাঃ পঞ্চপুত্রায়াঃ সুপ্তায়া জতুবেশ্মনি ॥১০৬॥
পুরোচনস্য চৈবাত্র দহনং সম্প্রকীর্ত্তিতম্।
পাণ্ডবানাং বনে ঘোরে হিড়িম্বায়াশ্চ দর্শনম্ ॥১০৭॥ (যুগ্মকম্)
তত্রৈব চ হিড়িম্বস্য বধো ভীমমহাবলাৎ।
ঘটোৎকচস্য চোৎপত্তিরত্রৈব পরিকীর্ত্তিতা ॥১০৮॥

ভারতকৌমুদী

হিতেতি। যত্র যস্মিন্ পথি ম্লেচ্ছভাষয়া ধীমতো ধর্ম্মরাজস্য হিতার্থং হিতোপদেশঃ কৃতঃ, তত্র পথি পাণ্ডবানাং বারণাবতযাত্রিপুরুষেণসঙ্গঃ। [৪] ম্লেচ্ছভাষায়াং; অন্যত্র তোষনিবন্ধনং। সা চ ম্লেচ্ছভাষা নীতিদত্তয়া নির্দ্দেশমর্হতি।১০৫।

বিদুরেতি। বিদুরো হার্থে। বিদুরস্য, বারণাব আদেশেন, সুরঙ্গায়া ভূগর্ভপথরূপবিশেষস্য উপক্রমক্রিয়া,জতুগৃহেকদাচে পাণ্ডবানাং তদ্দাহনেনৈব নিধনং ন কৃতমিত্যাশঙ্কায়ামাহ পঞ্চ পুত্রা ইত্যাদ্যুক্তয়াঃ পঞ্চপুত্রসহিতায়া ইত্যর্থঃ, অতএব তস্যা ঋতুস্নানং [৫] ইতি ভাবঃ, অত্র জতুবেশ্মনি সুপ্তায়াম্, নিষাদাঃ [৬] কিরাতাস্তি [৭] ধাদিমাত্রাযাঃ, পুরোচনস্য হৃদ আজ্ঞাকৃতস্য [৮] পুরুষস্য চ, দহনং সম্প্রকীর্ত্তিতম্, ঘোরে বনে, পাণ্ডবানাং হিড়িম্বায়াশ্চ রাক্ষস্যা [৯] দর্শনঞ্চ।১০৬—১০৭।

বধেতি। তত্রৈব [১০] ভীমাদ্ধেতোর্জাত ইতি শেষঃ।১০৮।

ভারতভাবদীপঃ

বনিনঃ শত্রু পুত্রাদিপরাসঃ কৌশিকঃ [১] নৈব বারাণসীং প্রত্যাগতো গুরুসো বলাৎ।১১।
প্রাজ্ঞঃ অলাভিনো দেহ সন্ত্যক্তি ন তু ক্ষমাম [২] ন শশাপ বসিষ্ঠস্তি পুত্রমপি কৌশিকম্।১২।
কৌশিকে ক্রোধাবসীরাখ্যে শোষাতীকৃতে। [৩] ন সা চ বাচি ম বুধ বীজসারণরত্নবা।১৩।

পাণ্ডবগণ যে পথে বারণাবতে যাত্রা করিয়াছিলেন, সেই পথে থাকিয়া বিদুর ম্লেচ্ছভাষায় যুধিষ্ঠিরের মঙ্গলের জন্য তাঁহাকে হিতোপদেশ দিয়াছিলেন।১০৫।

পাণ্ডবগণের নিধন হইবার জন্য বিদুরের আদেশে একটী সুরঙ্গ নির্ম্মিত হইয়াছিল, পাঁচটী পুত্রের সহিত নিষ্ঠিত কোন ব্যাধভার্য্যার এবং পুরোচননামক কোন পুরুষের সেই জতুগৃহে দাহ হইয়াছিল এবং ভয়ঙ্কর বনের ভিতরে হিড়িম্বারাক্ষসীর সঙ্গে পাণ্ডবদের সাক্ষাৎ হইয়াছিল।১০৬—১০৭।

সেই বনের ভিতরেই ভীমের হাতে হিড়িম্বরাক্ষসের বধ হয় এবং ঘটোৎকচের জন্ম হয়।১০৮॥

মহর্ষের্দর্শনঞ্চৈব ব্যাসস্যামিততেজসঃ।
তদাজ্ঞয়ৈকচক্রায়াং ব্রাহ্মণস্য নিবেশনে ॥১০৯॥
অজ্ঞাতচর্য্যয়া বাসো যত্র তেষাং প্রকীর্ত্তিতঃ।
বকস্য নিধনঞ্চৈব নাগরাণাঞ্চ বিস্ময়ঃ ॥১১০॥ (যুগ্মকম্)
সম্ভবশ্চৈব কৃষ্ণায়া ধৃষ্টদ্যুম্নস্য চৈব হ।
ব্রাহ্মণাৎ সমুপশ্রুত্য ব্যাসবাক্যপ্রচোদিতাঃ ॥১১১॥
দ্রৌপদীং প্রার্থয়ন্তস্তে স্বয়ংবরদিদৃক্ষয়া।
পাঞ্চালানভিতো জগ্মুর্যত্র কৌতূহলান্বিতাঃ ॥১১২॥
অঙ্গারপর্ণং নির্জিত্য গঙ্গাকূলেঽর্জ্জুনস্তদা।
সখ্যং কৃত্বা ততস্তেন তস্মাদেব চ শুশ্রুবে ॥১১৩॥
তাপত্যমথ বাসিষ্ঠমৌর্ব্বঞ্চাখ্যানমদ্ভুতম্।
ভ্রাতৃভিঃ সহিতঃ সর্ব্বৈঃ পাঞ্চালানভিতো যযৌ ॥১১৪॥ (কলাপকম্)

ভারতকৌমুদী

মহর্ষেরিতি। যত্র একচক্রায়াং পুর্য্যাম্, অমিততেজসো মহর্ষেব্যাসস্য দর্শনম্যাসীৎ, তদাজ্ঞয়া চ কস্যচিদ্ব্রাহ্মণস্য নিবেশনে ভবনে, তেষাং পাণ্ডবানাম্, অজ্ঞাতচর্য্যয়া বাস প্রকীর্ত্তিতঃ, তত্রৈব একচক্রায়াং বকস্য রাক্ষসস্য, নিধনং ভীমেন হননঞ্চ জাতম্, তদ্দর্শনেন চ নাগরাণাং পুরনগরবাসিনাং বিস্ময়ো বভূব ॥১০৯—১১০॥

সম্ভব ইতি। কৃষ্ণায়া দ্রৌপদ্যাঃ, ধৃষ্টদ্যুম্নস্য চ, সম্ভব উৎপত্তি। অত্র সম্ভব এব শব্দঃ পাদপূরণার্থঃ। ব্রাহ্মণাৎ দ্রৌপদ্যাঃ স্বয়ংবরবৃত্তান্ত সমুপশ্রুত্য দ্রৌপদী প্রার্থয়ন্তঃ, তে পাণ্ডবাঃ, ব্যাসবাক্যেন প্রচোদিতাঃ প্রোৎসাহিতাঃ কৌতূহলান্বিতাশ্চ সন্তঃ, স্বয়ং তদিদৃক্ষয়া তৎস্বয়ংবরমেব

ভারতভাবদীপঃ

ব্রাহ্মণো গর্হণীয়োঽপি মাননীয়ো মনীষিণাম। ঐক্যং হি মাতৃকৃতঃ ক্ষত্রমন্ত্রমনীকরৎ ॥২৭॥
লোকবেদবিরোধেঽপি মাতুর্বাক্যং ন লঙ্ঘয়ং। ইতোকন্যাং রমিষ্যেঽহং পঞ্চত্বাক্তং স্বয়ংবরে ॥২৫॥

মহাপ্রভাবশালী মহর্ষি ব্যাসের সহিত পাণ্ডবদের সাক্ষাৎ হয়, তাঁহার আদেশে একচক্রাপুরীতে কোন ব্রাহ্মণের গৃহে পাণ্ডবগণ অজ্ঞাতভাবে বাস করেন, সেখানে ভীমের হাতে বকরাক্ষসবধ হয়, তাহা দেখিয়া পুরবাসীদিগের বিস্ময় জন্মে ॥১০৯-১১০॥

দ্রৌপদী ও ধৃষ্টদ্যুম্নের জন্ম হইল। তাহার পর পাণ্ডবগণ কোন ব্রাহ্মণের নিকট দ্রৌপদীর স্বয়ংবরবৃত্তান্ত শুনিতে পাইলেন এবং তাহা দেখিবার জন্য তাঁহাদের কৌতূহল জন্মিল, বেদব্যাসও সেখানে যাইবার জন্য তাঁহাদিগকে উৎসাহিত করিলেন; তাই

(১১১)· চৈব হি। (১১৩)· তস্মাদেবং স শুশ্রুবে।

পাঞ্চালনগরে চাপি লক্ষ্যং ভিত্ত্বা ধনঞ্জয়ঃ।
দ্রৌপদীং লব্ধবানত্র মধ্যে সর্ব্বমহীক্ষিতাম্ ॥১১৫॥
ভীমসেনার্জ্জুনৌ যত্র সংরব্ধান্ পৃথিবীপতীন্।
শল্যকর্ণৌ চ তরসা জিতবন্তৌ মহামৃধে ॥১১৬॥
দৃষ্ট্বা তয়োশ্চ তদ্বীর্য্যমপ্রমেয়মমানুষম্।
শঙ্কমানৌ পাণ্ডবাংস্তান্ রামকৃষ্ণৌ মহামতী ॥১১৭॥

ভারতকৌমুদী

[illegible], অর্জ্জুনঃ, [illegible] ॥১১১—১১৪॥

[illegible]

ভারতভাবদীপঃ

[illegible]

পাণ্ডবগণ [illegible] ইচ্ছায় [illegible]র দিকে প্রস্থান করিলেন, পথে গঙ্গাতীরে [illegible], তাঁহার সহিত সখ্য স্থাপন করিলেন [illegible] উৎকৃষ্ট উপাখ্যান শ্রবণ করিলেন, তাহার পর [illegible] সহিত পাঞ্চালদেশে চলিয়া গেলেন ॥১১১—১১৪॥

অর্জ্জুন পাঞ্চালরাজধানীতে যাইয়া সমস্ত রাজগণের মধ্যে লক্ষ্যভেদ করিয়া দ্রৌপদীকে লাভ করিলেন ॥১১৫॥

যে পাঞ্চালরাজধানীতে ভীম ও অর্জ্জুন আপন বাহুবলে ক্রুদ্ধ রাজগণকে এবং শল্য ও কর্ণকে মহাযুদ্ধে জয় করিয়াছিলেন ॥১১৬॥

তাঁহাদের সেই অসাধারণ ও অলৌকিক বাহুবল দেখিয়া তাঁহাদিগকে

ভগ্নানুষ্ঠৈঃ সমাগম্য শনৈঃ ভার্গববেশ্মনি।
পঞ্চানামেকপত্ন্যাং বৈ বিমর্শো দ্রুপদস্য চ ॥১১৮॥ (যুগ্মকম্)
পঞ্চেন্দ্রাণামুপাখ্যানমত্রৈবাদ্ভুতমচ্যতে।
দ্রৌপদ্যা দেববিহিতো বিবাহশ্চাপ্যমানুষঃ ॥১১৯॥
ক্ষত্তুশ্চ ধৃতরাষ্ট্রেণ প্রেষণং পাণ্ডবান্ প্রতি।
বিদুরস্য চ সম্প্রাপ্তিদর্শনং কেশবস্য চ ॥১২০॥

ভাবদীপিকা

অলৌকিকম্, তং যাঁহা লেম, দগ্ধা, তাঁহা পাণ্ডবান্, পরম সে সম্বন্ধান্, হরামনী রামর সঙ্গ, তৈঃ পাণ্ডবৈঃ সহম, সমাগম সম্মিলিতম্, শনৈঃ ধীরে ধীরে ভার্গবস্য গুরুরাজস্যনি, শালা, বাসাতম, তস্য। পঞ্চানাং যুধিষ্ঠিরাদীনাম্, একস্যৈব বিদুষ, দ্রুপদস্য রাজ্ঞঃ, বিদুষা বিবেচনম্ ॥১১৭—১১৮

পঞ্চেন্দ্রাণাং। অত্রৈব পাঞ্চালীস্বয়ম্বরে এব, অদ্ভুত ইন্দ্রাণামুপাখ্যানম্ ইতি ... দর্শয়িষ্যতি; অতএব অমানুষঃ মানুষলোকাগোচরঃ। ক্ষত্তুরিতি। ক্ষত্তা ধৃ পাণ্ডবান্ প্রতি, ক্ষত্তর্ বিদুর, যথা, তাদৃশ সম্ভাষণ, ব্যাখ্যাতম্ উপরিষ্টাৎ, তেন কেশবস্য কৃষ্ণস্য দর্শনম্। ১২০

ভারতভাবদীপঃ

রোষো বহ্নিস্তুলাস্থে ... দ্রুপদস্য চ ॥১১৮॥
অগ্নিজস্বাস্বিতা দেবা ন ... দ্রৌপদ্যা দেববিহিতো বিবাহশ্চাপ্যমানুষঃ ॥১১৯॥
ক্ষিপ্তমাত্র চরিত্রেষু মিথ্যা ... সর্বে সপাণ্ডুকা দেবা বিদুরেণাগতা যদা ... ক্ষত্তুশ্চ ধৃতরাষ্ট্রেণ প্রেষণং পাণ্ডবান্ প্রতি ॥১২০॥
ন তেষাং ... দ্রৌপদী দেবকন্যা ... শ্রুতে ন হি ... ত্রয়োদশাব্দিকে ... প্রণম্যাজৌ ... ॥১২০॥

পাণ্ডব মনে করিয়া, শ্যামাঙ্গ কৃষ্ণ ও বলরাম তাহাদের সঙ্গে মিলিত হইবার জন্য ভার্গবনিবাস কুম্ভকারের বাড়িতে তাহাদের গৃহে গিয়াছিলেন। পাঁচজন পুরুষের একটী স্ত্রী হইবে এ বিষয়ে দ্রুপদরাজার বিবেচনা ॥১১৭—১১৮॥

এইসময়েই অদ্ভুত পঞ্চ ইন্দ্রের উপাখ্যান বলা হইয়াছে। তাহার পর, দ্রৌপদীর দৈবকৃত লৌকিক বিবাহ বর্ণিত হইয়াছে ॥১১৯॥

ধৃতরাষ্ট্র পাণ্ডবগণের নিকট বিদুরকে প্রেরণ করেন, বিদুর তথায় উপস্থিত হন এবং কৃষ্ণের দর্শন লাভ করেন ॥১২০॥

মহাভারতম্

—:*:—

মহর্ষি-শ্রীকৃষ্ণদ্বৈপায়নবেদব্যাস-প্রণীতম্

আদিপর্ব্ব

দ্বিতীয়খণ্ডম্

—:০:—

দর্শনাচার্য্য

শ্রীময়ূখীলক্ষ্যরুতয়া ভারতভাবদীপ-

সমাখ্যয়া টীকয়া

মহামহোপাধ্যায়-মহাকাব্য-ভারতাচার্য্য-

শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য প্রণীতয়া

ভাবকৌমুদীসমাখ্যয়া টীকয়া তৎকৃত-

বঙ্গানুবাদেন চ সহিতম্

কলিকাতা ৪, সংস্কৃত-পুস্তকপ্রকাশনাধ্যক্ষ-সিদ্ধান্তবিদ্যার্ণবাৎ

সিদ্ধান্তবাগীশেনৈব প্রকাশিতম্

(স্বামিন শাকে ১৭৬৮)

গ্রাহকপক্ষে মূল্যম্ ৸৹ সাধারণপক্ষে মূল্যম্ ১

কলিকাতা, ১৯৯ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীটস্থ সিদ্ধান্তপুস্তকে

সিদ্ধান্তকুসুমাকরযন্ত্রে মুদ্রিতম্

খাণ্ডবপ্রস্থবাসশ্চ তথা রাজ্যার্দ্ধার্জ্জনম্।
নারদস্যাজ্ঞয়া চৈব দ্রৌপদ্যাঃ সময়ক্রিয়া ॥১২১
সুন্দোপসুন্দয়োস্তদ্বদাখ্যানং পরিকীর্ত্তিতম্।
অনন্তরঞ্চ দ্রৌপদ্যা সহাসীনং যুধিষ্ঠিরম্ ॥১২২॥
অনুপ্রবিশ্য বিপ্রার্থে ফাল্গুনো গৃহ্য চায়ুধম্।
মোক্ষয়িত্বা গৃহং গত্বা বিপ্রার্থং কৃতনিশ্চয়ঃ ॥১২৩॥
সময়ং পালয়ন্ বীরো বনং যত্র জগাম চ।
পার্থস্য বনবাসে চ উলূপ্যা পথি সঙ্গমঃ ॥১২৪॥ (বাগসাত ?)

ভারতকৌমুদী

[illegible]

ভারতভাবদীপঃ

[illegible]

পাণ্ডবগণ খাণ্ডবপ্রস্থে বাস করিলেন, [illegible] রাজ্যের অর্দ্ধ [illegible] করেন এবং পাণ্ডবগণ নারদের আদেশে দ্রৌপদীর সহবাস বিষয়ে নিয়ম বিধান করেন ॥১২১॥

এই সময়ে সুন্দ ও উপসুন্দের উপাখ্যান কথিত হয়। তাহার পর, কোন সময়ে যুধিষ্ঠির দ্রৌপদীর সঙ্গে এক ঘরে অবস্থান করিতেছিলেন, সেই ঘরে অর্জ্জুনের অস্ত্র ছিল, এদিকে কোন ব্রাহ্মণের গরু চোরে নিয়া যাইতেছিল, ব্রাহ্মণ আসিয়া তাহা জানাইলে, অর্জ্জুন সেই ঘরে যাইয়া, অস্ত্র লইয়া, ব্রাহ্মণের গরু ফিরাইয়া আনিয়া, ঘরে আসিয়া ব্রাহ্মণের জন্যই বনবাসে কৃতনিশ্চয় হইলেন এবং বনে চলিলেন, পথে উলূপীনাম্নী নাগকন্যার সহিত তাঁহার সহবাস হইল ॥১২২—১২৪॥

পুণ্যতীর্থানুসংযানং বজ্রবাহনজন্ম চ।
তত্রৈব মোক্ষয়ামাস পঞ্চ সোঽপ্সরসঃ শুভাঃ ॥১২৫॥
শাপাদ্‌গ্রাহত্বমাপন্না ব্রাহ্মণস্য তপস্বিনঃ।
প্রভাসতীর্থে পার্থেন কৃষ্ণস্য চ সমাগমঃ ॥১২৬॥
দ্বারকায়াং সুভদ্রা চ কাময়ানেন কামিনী।
বাসুদেবস্যানুমতে প্রাপ্তা চৈব কিরাটিনা ॥১২৭॥
গৃহীত্বা দ্রবিণং প্রাপ্তে কৃষ্ণে দেবকিনন্দনে।
অভিমন্যোঃ সুভদ্রায়াং জন্ম চোগ্রমহৌজসঃ ॥১২৮॥

ভারতকৌমুদী

পুণ্যেতি। অর্জুনঃ পুণ্যানীর্থানি অনুসরন্ বজ্রবাহনং, অর্জুনাদুৎপন্নং বভ্রুবাহনস্য জন্ম চাসীৎ। তত্র তীর্থদেবে সাক্ষাৎ, শুভাঃ পঞ্চ অপ্সরসঃ, ব্রাহ্মণশাপাৎ মোক্ষয়ামাস ॥১২৫॥

শাপাদিতি। গ্রাহত্বং জলজন্তুত্বম্, তপস্বিনঃ পাপাৎ, অপ্সরসঃ ইতি পূর্বেণ সম্বন্ধঃ। পার্থেন অর্জুনেন সহ। সমাগমঃ সাক্ষাৎকারঃ ॥১২৬॥

দ্বারকায়ামিতি। তত্রস্থৈঃ অনেকৈঃ রাজপুত্রৈঃ সহাপি কাময়মানেন অতএব কামিনী, কিরীটিনা অর্জুনেন, কামিনী বাসুদেবস্যেত্যাদিনা ॥১২৭॥

গৃহীত্বেতি। দ্রবিণং যৌতুকং গৃহীত্বা, প্রাপ্তে পাণ্ডবপুরং, দেবকিনন্দনে। বিস্তরোঽস্যা ভারিষ্যতীতি ভাবঃ ॥১২৮॥

ভারতভাবদীপঃ

নাগকন্যাসংযোগাৎ যদি শ্রুতিঃ। বভ্রুবাহনোপাখ্যানং বক্ষ্যতীত্যুক্তম্ ॥১৩। তত্র ধ্রুবাঃ স্বর্গাদাগতা ইত্যেবংবিধাঃ। দাক্ষিণাত্যেষু তীর্থেষু মহানন্দা গাধেয়ঃ ॥

গাঙ্গেয়প্রমুখা নীলিমাদিহরজন্মদা বা ভাগ্যা অস্য।

তৃপ্তা অর্জুনাদুৎপন্নেব বাসু। শাপাদ্ধেতোর্দত্ত সখী পাপাবহা ॥৪॥

অর্জুন পবিত্র তীর্থ পর্যটন করেন, বভ্রুবাহনের জন্ম হয় এবং এই সময়েই অর্জুন পাঁচজন অপ্সরাকে ব্রহ্মশাপ হইতে মুক্ত করেন ॥১২৫॥

সেই পঞ্চজন অপ্সরা পূর্বে কোন তপস্বী ব্রাহ্মণের অভিসম্পাতে জলজন্তু হইয়া রহিয়াছিল। প্রভাসতীর্থে অর্জুনের সহিত কৃষ্ণের সম্মেলন হয় ॥১২৬॥

অর্জুন সুভদ্রার প্রতি অনুরক্ত হইয়াছিলেন, সুভদ্রাও অর্জুনের প্রতি অনুরক্তা ছিলেন, এই বিষয়ে কৃষ্ণের অনুমোদনও ছিল, তাই অর্জুন দ্বারকায় থাকিয়া সুভদ্রাকে লাভ করেন ॥১২৭॥

দেবকীনন্দন কৃষ্ণ উপঢৌকন লইয়া পাণ্ডবপুরে উপস্থিত হইলে, সুভদ্রার গর্ভে মহাবীর অভিমন্যুর জন্ম হয় ॥১২৮॥

দ্রৌপদ্যাস্তনয়ানাঞ্চ মন্ত্রযোঽনুপ্রকীর্ত্তিতঃ।
বিচারার্থঞ্চ তত্রৈষাং কৃষ্ণায়াং সম্ভবঃ স্মৃতঃ॥২৭॥
মন্ত্রাপ্তিশ্চক্রদর্শশ্চ ঋষিত্বঞ্চ চ নাহুষঃ।
মন্ত্রস্য দৈবতঞ্চৈব ছন্দশ্চ চ নিগদ্যতে॥২৮॥
মহর্ষেস্তস্য গোত্রস্য শাস্ত্রস্য চ মহাত্মনঃ।
ইত্যেতদাদিপর্ব্বোক্তং প্রথমং বস্তুবিস্তরম্॥২৯॥
অবান্তরাণি শাস্ত্রেঽস্মিন্ পর্ব্বণ্যুক্তানি যানি বৈ।
সপ্তবিংশতিরধ্যায়ান্ বক্ষ্যতেঽতঃপরং তু তে॥৩০॥

শব্দার্থকৌমুদী

[illegible]

[illegible]

[illegible]

তাহার পর দ্রৌপদীর পুত্রগণের জন্ম হয়। কৃষ্ণ ও তাঁহার জন্য বনবাসে বিচারের জন্য সম্ভবনায় বিখ্যাত হইলেন, এবং পুত্র একটি চক্র লাভ করেন এবং তাঁহার ঋষিত্ব লাভ হয়। তাহারই ছন্দ, তাহার দৈবত ও তাহাকে মন্ত্রদাতৃত্ব ও তাহা সকলের উদ্ধার হয়॥২৭—৩০॥

মহর্ষি মন্দপালের বংশ শার্ঙ্গীর গর্ভে পুত্রোৎপাদন। এই সকল কৃত্তান্ত প্রথমে আদিপর্ব্বে বলা হইয়াছে, ইহার প্রত্যেক বৃত্তান্তই বিস্তৃতভাবে উক্ত আছে ১৩১॥

অষ্টৌ শ্লোকসহস্রাণি অষ্টৌ শ্লোকশতানি চ।
শ্লোকাংশ্চ চতুরশীতির্মুনিনোক্তা মহাত্মনা ॥১৩৩॥
দ্বিতীয়স্তু সভাপর্ব বহুবৃত্তান্তমুচ্যতে।
সভাক্রিয়া পাণ্ডবানাং কিঙ্করাণাঞ্চ দর্শনম্ ॥১৩৪॥
লোকপালসভাখ্যানং নারদাদ্দেবদর্শিনঃ।
রাজসূয়স্য চারম্ভো জরাসন্ধবধস্তথা ॥১৩৫॥
গিরিব্রজে নিরুদ্ধানাং রাজ্ঞাং কৃষ্ণেন মোক্ষণম্।
তথা দিগ্বিজয়োঽথৈব পাণ্ডবানাং প্রবর্ত্তিতঃ ॥১৩৬॥

ভারতকৌমুদী

অষ্টাবিতি। মুনিনা বেদব্যাসেন, উক্তা আদিপর্বণি ইত্যর্থঃ ॥১৩৩

দ্বিতীয়ইতি। সভায়া ব্যবস্থা যত্র তৎ। সভাক্রিয়া সভাস্থানমিত্যর্থঃ ॥১৩৪॥

লোকেতি। দেবদর্শিনঃ সর্বজ্ঞদেবলোকপালসঙ্কীর্তনং, তেন দেবসমূহ। কথনমিত্যর্থঃ। ন চ লোকপালসভাখ্যানাদিনিদ্রাদেশী যাঃ সভাঃ সভাপর্বণি বেদব্যাসো বক্ষ্যতি তাসাং কথং পাণ্ডবাদিসভাস্থমিতি বাচ্যম্ ॥১৩৫

গিরীতি। নিরুদ্ধানাং জরাসন্ধনারকুদ্ধানাম্। অথৈব রাজসূয়ানন্তরমেব ॥১৩৬

ভারতভাবদীপঃ

শাস্ত্রকান্ স্বয়ংপ্রোচক্ষাণঃ সাহ স্তুনোমমম্। তথা চ মহাভারতকারমাহ বেদব্যাস ইতি চতুর্বাক্যেতিবাহ বেদব্যাসইতি ॥১৩৩॥

ইত্যাদিনাগ্রহপর্বণা সংক্ষেপেণোপবর্ণিতম। সভাপর্বাদিতাপরা মুখ্যতঃ কথ্যতেঽনুনা ৫ঃ। দানবরাজ্ঞা বৃষ্টেন সভা দত্তাদৃতা হরি। দিব দেবী সভা যজ্ঞেরাজ্ঞো ইন্দ্রাঃ সভাধিকা ॥৫৩ ইতি শতস্তুতা ব্রাহ্মী লক্ষ্মীঃ বিষ্ণোঃ সনাতনী। ইত্যাক্তা নারদঃ পার্থ যজ্ঞেশাগ্রে মনীষবং ॥৫৪॥ বহুনাং যোগধর্মাণাং ছন্দসাণি নিদর্শনে। জরাসন্ধবধেনৈব শ্রীকৃষ্ণস্য মুনিনা পুনঃ ॥৫৫।

মহাপ্রতাপশালী মহর্ষি বেদব্যাস আদিপর্বের দুই শত সাতাইশ অধ্যায় রচনা করিয়াছেন ॥১৩২॥

এবং আট হাজার আট শত চৌরাশি শ্লোক বলিয়া গিয়াছেন ॥১৩৩॥

দ্বিতীয় সভাপর্ব; ইহাতে বহুতর বৃত্তান্ত কথিত আছে। পাণ্ডবগণের সভাগৃহনির্ম্মাণ, কিঙ্করদর্শন, দেবলোকদর্শী নারদের নিকট ইন্দ্রাদিদিক্‌পাল-গণের সভাগৃহবর্ণনাশ্রবণ, রাজসূয়যজ্ঞারম্ভ এবং জরাসন্ধবধ কথিত হইয়াছে ॥১৩৪—১৩৫॥

পূর্ব্বে জরাসন্ধ গিরিব্রজনামক স্থানে কতকগুলি রাজাকে আবদ্ধ করিয়া রাখিয়াছিলেন, কৃষ্ণ তাঁহাদিগকে মুক্ত করিয়া দেন; ইহার পরেই পাণ্ডবগণের দিগ্বিজয় কথিত হইয়াছে ॥১৩৬॥

বাজ্ঞামাগমনঞ্চৈব সাহ [illegible] গত'ক্রতৌ।
রাজসূয়েঽর্ঘসংবাদে শিশুপালবধস্তথা ॥১৩৭॥
যজ্ঞে বিভূতিং তাং দৃষ্ট্বা দুঃখামর্ষান্বিতস্য চ।
দুর্য্যোধনস্যাবহাসো ভীমেন চ সভাতলে ॥১৩৮॥
যত্রাস্য মন্যুরুদ্ভূতো যেন দ্যূতমকারয়ৎ।
যত্র ধর্ম্মসুতং দ্যূতে শকুনিঃ কিতবোঽজয়ৎ ॥১৩৯॥
যত্র দ্যূতার্ণবে মগ্নাং দ্রৌপদীং [illegible]।
ধৃতরাষ্ট্রো মহাপ্রাজ্ঞঃ স্নুষাং পরমদুঃখিতাম্ ॥১৪০
[illegible] জ্ঞাত্বা [illegible]।
[illegible] ॥১৪১ (যুগ্মকম্)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ভারতভাবদীপঃ

[illegible] ॥১৩৮

[illegible] ॥১৩৯

[illegible] ॥১৪০

[illegible] ॥১৩

[illegible] ॥১৩৬

রাজসূয়যজ্ঞ [illegible] শিশুপালবধ ॥১৩৭

রাজসূয়যজ্ঞে যুধিষ্ঠিরের সেই ঐশ্বর্য্য দেখিয়া দুর্য্যোধনের দুঃখ ও ক্রোধ জন্মে, তাহার উপরে আবার ভীম সভাগৃহে থাকিয়া দুর্য্যোধনকে উপহাস করেন ॥১৩৮॥

যাহাতে দুর্য্যোধনের ক্রোধ জন্মিয়াছিল, সেই ক্রোধ যাহা দ্বারা দ্যূতক্রীড়া করাইয়াছিল এবং যাহাতে থাকিয়া ধূর্ত্ত শকুনি দ্যূতক্রীড়ায় যুধিষ্ঠিরকে জয় করিয়াছিল ॥১৩৯॥

জিত্বা স বনবাসায় প্রেষয়ামাস তাংস্ততঃ।
এতৎ সর্ব্বং সভাপর্ব্ব সমাখ্যাতং মহাত্মনা ॥১৪২॥
অধ্যায়াঃ সপ্ততিজ্ঞেয়াস্তথা চাষ্টৌ প্রসংখ্যয়া।
শ্লোকানাং দ্বিসহস্রন্তু পঞ্চ শ্লোকশতানি চ ॥১৪৩॥
শ্লোকাশ্চৈকাদশ জ্ঞেয়া পর্ব্বণ্যস্মিন্ দ্বিজোত্তমাঃ!।
অতঃপরং তৃতীয়ন্তু জ্ঞেয়মারণ্যকং মহৎ ॥১৪৪॥ (যুগ্মকম্)
বনবাসং প্রয়াতেষু পাণ্ডবেষু মহাত্মসু।
পৌরাণ্যুগমনঞ্চৈব ধর্ম্মপুত্রস্য ধীমতঃ ॥১৪৫॥

ভারতকৌমুদী

ময়াস, অতএব পরমদুঃখিতা' স্নুষা' পুত্রবধূম, দ্রৌপদীম, তারয়ামাস উদ্ধারয়ামাস। ইতশ্চ দুর্য্যোধনো নগ্নং, তান পাণ্ডবান, শীঘ্রং নিষ্ক্রান্তান্ দৃষ্ট্বা পুনরেব দ্যূতে পাণ্ডবান্ সমাহ্বয়ত ॥১৩০—১৪১॥

জিত্বেতি। তৎঃ সভায়োবিনং, পুনর্বনং প্রতে জিত্বা, প্রেষয়ামাস তেষেষা-মাস। স্বাতুনা ব্যাসেন, এতৎ সর্বং দ্যূতপর্বাদ্যারণ্যকম্ ॥১৪৩

অধ্যায়া ইতি। অত্র চাধ্যায়াঃ। তত্র দ্বিসাহস্রিকাঃ। শ্লোক সংখ্যাধ্যায়। তৃতীয়ন্তু পর্ব্ব, আরণ্যকম্ অরণ্যসম্বন্ধি, জ্ঞেয়ং বিদ্যাম্ ॥১৪৩—১৪৫॥

ভারতভাবদীপঃ

ন বাহো নাস্তব, শক্রমাদস্তে ভয়মস্তবিনম। [illegible] রুষমাণাঞ্চাপি ন হরেরু: ॥৬০॥
জাহ্নাপি পরমতারাং নগ্নাং বিবাসা রাজে'। দদ্যুশ্চ বস্ত্রাণ্যাহারা নৈবাহারাংশ্চ সমাদদন: ॥
সত: সভা- মহান পাপো বেনবন্ধ ইবাগত পরম। বাক্যতা অ[illegible]নো ন্যু- সমর্থা আপ পাণ্ডবা: ॥
পৌরাণ্যুগমনং পৌরকর্তৃকমনুগমনম ॥১৩৮।

বনেতি। প্রেষয়েষু প্রাহিণোৎ। ব্যাসপুত্রস্য ধৃতিরিতি ॥১৩৯॥

দ্রৌপদী যে সভায় দ্যূতসাগরে মগ্ন হইয়া ঘোরতর দুঃখ পাইয়াছিলেন, তাহার পরে নৌকা যেমন সমুদ্রমগ্ন লোককে উদ্ধার করে, সেইরূপ মহাপ্রাজ্ঞ বৃদ্ধপ্রপিতামহ পুত্রবধূ দ্রৌপদীকে উদ্ধার করেন। তৎপরে মহারাজ দুর্য্যোধন পাণ্ডবদিগকে উত্তীর্ণ দেখিয়া পুনরায় তাঁহাদিগকে দ্যূতক্রীড়ায় আহ্বান করেন ॥১৩০—১৪১॥

তাহার পর দুর্য্যোধন পুনর্ব্বারও দ্যূতক্রীড়ায় জয় লাভ করিয়া পাণ্ডবগণকে বনে প্রেরণ করেন। মহাত্মা বেদব্যাস এই সমস্ত বৃত্তান্তই সভাপর্ব্বে বলিয়াছেন ॥১৪২॥

এই সভাপর্ব্বে অষ্টাত্তরটী অধ্যায় আছে এবং দু'হাজার পাঁচ শত এগারটী শ্লোক আছে। হে ব্রাহ্মণগণ! ইহার পর তৃতীয় বিশাল বনপর্ব্ব জানিবেন ॥১৪৩-১৪৪॥

অন্ধীবরাণাঞ্চ কুরুঃ পাণ্ডবেন মহাত্মনা।
দ্বিপানাং ভবণাঞ্চ কুরুমাবাসনং বনে ॥ ১০৬॥
সৌম্যোপদেশাঃ ক্ষিপ্রাংশ্চ প্রসাদান্নস্তবং।
ছিদ্রঞ্চ ক্রুরতঃ ক্ষত্তা [illegible] ॥ ১০৭॥ (যুগ্মকম্)
ইত্যুক্ত্বা পাণ্ডবং পুত্রং সমং সর্বেষু কর্মসু।
পুনর্যোগমনাদ্যন্তং ধারয়ন্তং শমেনাং ॥ ১০৮॥
কণং প্রাংশুমনাক্লিষ্টং বাহুভ্যাং ভুবি তিষ্ঠতং।
দদর্শ [illegible] ॥ ১০৯॥

ভাবার্থ

[illegible]

টীকা-টিপ্পনী ঃ

[illegible]

মহাত্মা পাণ্ডব [illegible] আগমন করেন ॥ ১০৬॥

মহাত্মা যুধিষ্ঠির [illegible] (বাহু তুলিয়া) দাঁড়াইয়া আছেন ॥ ১০৭-১০৯॥

বিদুর ধৃতরাষ্ট্রকে [illegible] ধৃতরাষ্ট্র বিদুরকে পাঠাইয়া দেন ॥ ১০৫—১০৭॥

ধৃতরাষ্ট্র পাণ্ডবগণের নিকট গমন করেন, আবার ধৃতরাষ্ট্রের আদেশে তাঁহার নিকট আগমন করেন ॥ ১০৮॥

তং দুষ্টভাবং বিজ্ঞায় ব্যাসস্যাগমনং দ্রুতম্।
নিগ্রাণপ্রতিষেধশ্চ সুরভ্যাখ্যানমেব চ ।১৫০॥
মৈত্রেয়াগমনঞ্চাত্র রাজ্ঞশ্চৈবানুশাসনম্।
শাপোৎসর্গশ্চ তেনৈব রাজ্ঞো দুর্য্যোধনস্য চ ॥১ ১॥
কির্ম্মীরস্য বধশ্চাত্র ভীমসেনেন সংযুগে।
বৃষ্ণীনামাগমশ্চাত্র পাঞ্চালানাঞ্চ সর্ব্বশঃ ॥১৫২॥
শ্রুত্বা শকুনিনা দ্যূতে নিকৃত্যা নির্জ্জিতাংশ্চ তান্।
ক্রুদ্ধস্যানুপ্রশমনং হরেশ্চৈব কিরীটিনা ॥১৫৩॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। দুর্য্যোধনস্য তং দুষ্টভাবং বিজ্ঞায় দ্রুতং ব্যাসস্য আগমনম্, নিগ্রাণস্য বনস্থানাং পাণ্ডবানাং তেনাত্র নিগ্রহণস্য বারণস্য প্রতিষেধঃ, সুরভ্যাখ্যানঞ্চ তেনোক্তম্ ।১৫০॥

মৈত্রেয়েতি। অত্র আগমনস্য, মৈত্রেয়স্য মুনেরাগমনঞ্চ, তেন রাজ্ঞা দুর্য্যোধনস্য অস্য শাসনমুপদেশশ্চ, তেন মৈত্রেয়েণৈব ।১৫১॥

কির্ম্মীরেতি। সমুদ্যুদ্ধে। কির্ম্মীরস্য রাক্ষসস্য। অত্র পাণ্ডবাধিকে, বৃষ্ণীনাং যদুবংশীয়ানাম্, পাঞ্চালানাং দ্রুপদস্য বান্ধবানাম্ ।১৫২॥

শ্রুত্বেতি। নিকৃত্যা অন্যায়েন। তান্ পাণ্ডবান্। কিরীটিনা অর্জ্জুনেন, তদ্দর্শনজাতক্রোধস্য সান্ত্বনম্ ।১৫৩॥

ভারতভাবদীপঃ।

শকুনেরুক্তং বংশকীর্ত্তনং শ্রুত্বা যুধি, ।১৫০। অক্ষাদয়ঃ, অক্ষ ইব শারদানীতি কাত্রে ইকঃ শেষঃ ।১৫০। নিকৃত্যা ছলেন ।১৫৩॥

দেবরাজস্য ইন্দ্রস্য ধনঞ্জয়বিশেষণং বা। ইন্দ্রো হি দেবরাজ্যং দত্তবানস্মৈ ।১৩॥ অকামকামিনাশী। দত্তপ্রেপ্সুঃ ক্রীড়তু। পার্থিবো রাজসিংহঃ। ।১৬॥ বাসবীস্তনয়ঃ ।১৭॥

মন্দমতি দুর্য্যোধন কর্ণের প্ররোচনায় বনবাসী পাণ্ডবগণের বধ বারবার জন্য মন্ত্রণা করেন ॥১৪৯॥

বেদব্যাস দুর্য্যোধনের সেই দুরভিসন্ধি বুঝিতে পারিয়া দ্রুত আগমন করেন এবং দুর্য্যোধনকে যাইতে নিষেধ করেন ও সুরভির উপাখ্যান বলেন ॥১৫০॥

এই সময়ে মৈত্রেয়মুনি আগমন করেন। তিনি ধৃতরাষ্ট্রকে উপদেশ দেন এবং তিনিই রাজা দুর্য্যোধনকে অভিসম্পাত করেন ॥১৫১॥

ইহার পরে ভীম যুদ্ধে কির্ম্মীররাক্ষসকে বধ করেন, তৎপরে যদুবংশীয়েরা ও দ্রুপদবংশীয়েরা পাণ্ডবগণের নিকট আগমন করেন ॥১৫২॥

শকুনি দ্যূতক্রীড়ায় পাণ্ডবগণকে অপমান সহকারে জয় করিয়াছে ইহা শুনিয়া কৃষ্ণ ক্রুদ্ধ হন, অর্জ্জুন তাঁহাকে সান্ত্বনা প্রদান করেন ।১৫৩॥

[illegible] সন্নিধৌ।
[illegible] ॥১৫॥
[illegible] মহাযশাঃ।
[illegible] ॥১৫॥
[illegible]
[illegible] (ত্রিকম্)
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] মহাযশাঃ [illegible]॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ॥১৫॥

[illegible] দৈবজ্ঞান [illegible]

এই সময়েই [illegible] যুধিষ্ঠিরের সাহায্য [illegible]

[illegible]

গমনং কাম্যকে চাপি ব্যাসে প্রতিগতে ততঃ।
অস্ত্রহেতোর্বিবাসশ্চ পার্থস্যামিততেজসঃ ॥১৫৯॥
মহাদেবেন যুদ্ধঞ্চ কিরাতবপুষা সহ।
দর্শনং লোকপালানামস্ত্রপ্রাপ্তিস্তথৈব চ ॥১৬০॥
মহেন্দ্রলোকগমনমস্ত্রার্থে চ কিরীটিনঃ।
যত্র চিন্তা সমুৎপন্না ধৃতরাষ্ট্রস্য ভূয়সী ॥১৬১॥
দর্শনং বৃহদশ্বস্য মহর্ষের্ভাবিতাত্মনঃ।
যুধিষ্ঠিরস্য চার্ত্তস্য ব্যসনং পরিদেবনম্ ॥১৬২॥
নলোপাখ্যানমত্রৈব ধর্ম্মিষ্ঠং করুণোদয়ম্।
দময়ন্ত্যাঃ স্থিতির্যত্র নলস্য চরিতং তথা ॥১৬৩॥

ভারতকৌমুদী

গমনমিতি। ততো দ্বৈতবনাৎ। কাম্যকে বনে, গমনং পাণ্ডবানাম্। পার্থস্য অর্জ্জুনস্য, অস্ত্রহেতোঃ পাশুপতাস্ত্রাদ্যর্থম্, বিবাসো হিমালয়গমনম্ ।১৫৯।

মহেতি। যুদ্ধং দর্শনমস্ত্রপ্রাপ্তিশ্চ পার্থস্যৈব ।১৬০॥

মহেন্দ্রেতি। কিরীটিনঃ অর্জ্জুনস্য। যত্র অস্ত্রপ্রাপ্তিবিষয়ে, চিন্তা উদ্বেগঃ ॥১৬১॥

দর্শনমিতি। ভাবিতাত্মনঃ উদারচেতসঃ। ব্যসনং স্বাবপদমাশ্রিত্য পরিদেবনং বিলাপঃ ।১৬২॥

নলেতি। ধর্ম্মিষ্ঠম্ অতীবধর্ম্মসম্বন্ধম্, করুণোদয়ং করুণা উদয়ো যস্মাত্তং ।১৬৩।

ভারতভাবদীপঃ

ব্যসনং দ্যূতজমনর্থম্ ।১৬২। স্থিতিশ্চিন্তাত্যাগঃ সতাং মর্য্যাদাপ্রতিপালনম্ ॥১৬৩॥

দুঃখে দুঃখাধিকান্ পাণ্ডূন্ শোকোঽপনীয়তে। ইতীব শ্রাবিতো রাজা নলোপাখ্যানমদ্ভুতম্।

পাণ্ডবদিগের নিকটে ব্যাসের আগমন এবং ব্যাস প্রতিজ্ঞাপূর্ব্বক রাজা যুধিষ্ঠিরকে বিদ্যা দান করেন ॥১৫৮॥

দ্বৈতবন হইতে ব্যাস চলিয়া গেলে, পাণ্ডবগণের কাম্যকবনে গমন এবং পাশুপত অস্ত্রলাভের জন্য মহাবীর অর্জ্জুনের হিমালয়ে গমন ॥১৫৯॥

ব্যাধবেশধারী মহাদেবের সঙ্গে অর্জ্জুনের যুদ্ধ, দিক্‌পালগণের সহিত অর্জ্জুনের সাক্ষাৎকার এবং দিক্‌পালগণের নিকট হইতে অস্ত্রলাভ ॥১৬০॥

অস্ত্রলাভের নিমিত্ত অর্জ্জুনের ইন্দ্রলোকে গমন, অর্জ্জুনের যে অস্ত্রলাভবিষয়ে ধৃতরাষ্ট্রের গুরুতর চিন্তা জন্মিয়াছিল ॥১৬১॥

উদারচেতা মহর্ষি বৃহদশ্বের সাক্ষাৎকার লাভ, আপনার বিপদের বিষয় ভাবিয়া দুঃখিত যুধিষ্ঠিরের বিলাপ ॥১৬২॥

তথাক্ষহৃদয়প্রাপ্তিস্তস্মাদেব মহর্ষিতঃ।
লোমশস্যাগমস্তত্র স্বর্গাৎ পাণ্ডুসুতান্ প্রতি ॥১৬৪॥
বনবাসগতানাঞ্চ পাণ্ডবানাং মহাত্মনাম্।
স্বর্গে প্রবৃত্তিরাখ্যাতা লোমশেনার্জ্জুনস্য বৈ ॥১৬৫॥
সন্দেশাদর্জ্জুনস্যাত্র তীর্থানুগমনক্রিয়া।
তীর্থানাঞ্চ ফলপ্রাপ্তিঃ পুণ্যত্বঞ্চাপি কীর্ত্তিতম্ ॥১৬৬॥
পুলস্ত্যতীর্থযাত্রা চ নারদেন মহাত্মনা।
তীর্থযাত্রা চ তৈরেব পাণ্ডবানাং মহাত্মনাম্ ॥১৬৭॥
কর্ণস্য পরিমোক্ষোঽত্র কুণ্ডলাভ্যাং সুরেন্দ্রবাৎ।
তথা যজ্ঞাবভৃতিশ্চ গয়স্যাত্র প্রকীর্ত্তিতা ॥১৬৮॥

শব্দার্থকৌমুদী।

অর্জ্জুনঃ। ইন্দ্রস্য ইন্দ্রাৎ, অস্ত্রশিক্ষার্থং দেবরাজাৎ ইন্দ্রাৎ। [ইন্দ্রস্য ঋষিতঃ ...]

লোমশঃ। [লোমশ ...] [ইন্দ্রস্য ঋষিতঃ ...]

সন্দেশাদিতি। [সন্দেশাৎ ...] [তীর্থানাং ...] [তীর্থানাং ...]

পুলস্ত্যতীর্থেতি। [পুলস্ত্য ...] [পুলস্ত্য ...]

কর্ণস্য। [কর্ণস্য ...] [কর্ণস্য ...] [কর্ণস্য ...]

শব্দার্থপরিচয়ঃ

স্বর্গে প্রবৃত্তিঃ ইত্যাদি ...

এই সময়েই লোমশ ইন্দ্রালয় হইতে আসিয়াছিলেন। সেই উপলক্ষে অস্ত্রশিক্ষা-সম্বন্ধে এবং কর্ণকর্ত্তৃক ইন্দ্রকে কবচ ও কুণ্ডল দান করিবার কথা হইয়াছে ॥১৬৩॥

যুধিষ্ঠির মহর্ষি বৃহদশ্বের নিকট শঙ্কটোদ্ধারমন্ত্র বিজ্ঞাপন করেন, এই সময়ে মহর্ষি লোমশ স্বর্গ হইতে পাণ্ডবগণের নিকট উপস্থিত হন ॥১৬৪॥

মহর্ষি লোমশ বনবাসী পাণ্ডবগণের নিকট অবস্থানকালে অর্জ্জুনের সমস্ত বৃত্তান্ত বলেন ॥১৬৫॥

অর্জ্জুন লোমশকে দিয়া নিজ পাঠাইয়াছিলেন বলিয়া যুধিষ্ঠিরপ্রভৃতি এই সময়ে তীর্থপর্য্যটন করেন, তীর্থপর্য্যটনের ফল এবং তীর্থের মহত্ত্বকারণ বিষয় এই সময়ে বলা হইয়াছে ॥১৬৬॥

নারদের পুলস্ত্যতীর্থে গমন এবং পাণ্ডবগণের তীর্থপর্য্যটন ॥১৬৭॥

কর্ণ নিজের কুণ্ডল দুইটী দিয়া ইন্দ্রের নিকট হইতে মুক্তিলাভ করেন এবং এই সময়ে গয়াসুরের যজ্ঞের ঐশ্বর্য্য বর্ণনা করা হইয়াছে ॥১৬৮॥

আগস্ত্যমপি চাখ্যানং যত্র বাতাপিভক্ষণম্।
লোপামুদ্রাভিগমনমপত্যার্থমুভয়োস্তথা ॥১৬৯॥
ঋষ্যশৃঙ্গস্য চ চরিতং কৌমারব্রহ্মচারিণঃ।
জামদগ্ন্যস্য রামস্য চরিতং ভূরিতেজসঃ ॥১৭০॥
কার্ত্তবীর্য্যবধো যত্র হৈহয়ানাঞ্চ বর্ণ্যতে।
প্রভাসতীর্থে পাণ্ডূনাং রাষ্ণিভিশ্চ সমাগমঃ ॥১৭১॥
সৌকন্যমপি চাখ্যানং চ্যবনো যত্র ভার্গবঃ।
শর্য্যাতিক্রতৌ নাসত্যৌ কৃতবান্ সোমপীথিনৌ ॥১৭২॥

ভারতকৌমুদ।

আগস্ত্যমিতি। অগস্ত্যস্যেদমাখ্যানম্। ঋক্সংহিতায়াং ঋগ্বেদে লোপামুদ্রায়া অভিগমনপরিগ্রহঃ ॥১৬৯॥

ঋষ্যেতি। কৌমারাদারভ্য ব্রহ্মচারিণঃ ঋষ্যশৃঙ্গস্য চরিতং মহাবনস্থং ॥১৭০॥

কার্ত্তেতি। যত্র জামদগ্ন্যস্য রামস্য কার্ত্তবীর্য্যস্য হৈহয়ানাঞ্চ বধো বর্ণ্যতে। রাষ্ণিভিঃ বৃষ্ণিবংশীয়ৈঃ সহ পাণ্ডূনাং সমাগমঃ সম্মেলনম্ ॥১৭১॥

সৌকন্যমিতি। সুকন্যাপরিণয়ো যত্র তস্মিন্ চ্যবনাখ্যানে, ভার্গবো ভৃগুবংশজঃ, চ্যবনো মুনিঃ, শর্য্যাতের্যজ্ঞে, নাসত্যৌ অশ্বিনীকুমারৌ সোমপীথিনৌ সোমরসপায়িনৌ কৃতবান্। সোমং পীত্বা যজ্ঞে যাজনকারিণৌ কৃতৌ সোমপীথিনৌ পূর্ব্বোদাহৃতবাক্যকারঃ ॥১৭২॥

ভারতভাবদীপঃ।

ঋষিবংশস্য ॥১৬৯॥

ক্রোধী পুত্রান্ কলত্রঞ্চ হন্তি লোকাংশ্চ দুর্বিধঃ। জনদগ্ন্যঃ সখে ধীরো নিদর্শনমুদীরিতম্ ॥১৯॥
দেবস্বং দেবতানাং হি ব্রাহ্মণাদ্যোয়নো মতম্। ক্ষত্রিয়াদিভিরজ্ঞানাদ্ ভুক্তবান্ সোমপায়িনৌ।
রাজকোপনলং প্রাপ্য নাশায়ৈঃ গাধিনন্দনে। ভস্মসাৎ সা কথা পুরাণে দণ্ডদর্শনা ॥১৬
উৎকৃত্যাদি সমাসাদ্য বাপাখ্যং পুরং। শ্রুত্বা তত্রাবসন্ পার্থে শশ্বদ্যাদবসেনয়ে ॥১৯

মহর্ষি অগস্ত্যের উপাখ্যান, যে উপাখ্যানে বাতাপিদানবের ভক্ষণ এবং সন্তানের জন্য অগস্ত্যের লোপামুদ্রাবরণ বর্ণিত আছে ॥১৬৯॥

তাহার পর, কৌমার বয়স হইতে ব্রহ্মচারী ঋষ্যশৃঙ্গের চরিত্র এবং মহাশক্তিশালী পরশুরামের চরিত্র বলা হইয়াছে ॥১৭০॥

যে পরশুরামের চরিত্রে কার্ত্তবীর্য্যার্জ্জুনবধ এবং হৈহয়বংশীয়াদিগের বধ বর্ণিত আছে। তৎপরে প্রভাসতীর্থে যাদবগণের সহিত পাণ্ডবগণের সম্মেলন ॥১৭১॥

তাহার পর সুকন্যার উপাখ্যান, যে উপাখ্যানে মহর্ষি চ্যবন শর্য্যাতিরাজার যজ্ঞে অশ্বিনীকুমারদ্বয়কে সোমরস পান করাইয়াছিলেন ॥১৭২॥

[illegible] প্রাদুর্ভাবিতম্।

[illegible] প্রবর্ত্তিতম্ ॥১৭৩॥

[illegible]

[illegible] ॥১৭৪॥

[illegible]

[illegible] ॥১৭৫॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ॥১৭৬॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] দিয়াছিলেন। ইহার [illegible]

[illegible]

[illegible] এবং তাহা [illegible]

[illegible]

ইহার পরে [illegible] বন্দীর সহিত বিপ্রাধি অহাবক্রের [illegible]

এক [illegible] বন্দীকে পরাভূত করিয়াছিলেন ॥১৭৭॥

বিজিত্য সাগরং প্রাপ্তং পিতরং লব্ধবানৃষিঃ।
যবক্রীতস্য চাখ্যানং রৈভ্যস্য চ মহাত্মনঃ ॥১৭৮॥
গন্ধমাদনযাত্রা চ বাসো নারায়ণাশ্রমে।
নিযুক্তো ভীমসেনশ্চ দ্রৌপদ্যা গন্ধমাদনে।১৭৯॥
ব্রজন্ পথি মহাবাহুর্দৃষ্টবান্ পবনাত্মজম্।
কদলীষণ্ডমধ্যস্থং হনুমন্তং মহাবলম্ ॥১৮০॥
যত্র সৌগন্ধিকার্থেঽসৌ নলিনীং তামধর্ষয়ৎ।
যত্রাস্য যুদ্ধমভবৎ সুমহদ্রাক্ষসৈঃ সহ।
যক্ষৈশ্চৈব মহাবীর্যৈর্মণিমৎপ্রমুখৈস্তথা।১৮১॥

ভারতকৌমুদী

বিজিত্যেতি। ঋষিরষ্টাবক্রঃ, সাগরং প্রাপ্তঃ সাগরাভ্যন্তরে প্রবেশিতম্।১৭৮॥

গন্ধেতি। গন্ধমাদন পর্ব্বতে যাত্রা পাণ্ডবানাম্, বাসোঽপি তেষামেব। নিযুক্তঃ পুষ্পাহরণায় ব্যাপারিতঃ ॥১৭৯॥

ব্রজন্নিতি। মহাবাহুর্ভীমসেনঃ। কদলীষণ্ডমধ্যস্থং কদলীবনমধ্যবর্ত্তিনম্ ॥১৮০॥

যত্রেতি। যত্রোপাখ্যানে, অসৌ ভীমঃ, সৌগন্ধিকার্থে কল্হারার্থে রক্তোৎপলনিমিত্তমিত্যর্থঃ, তাং তদাধারকৃতাম্, নলিনীং পদ্মপালিনং সরোবরম্, অধর্ষয়ৎ অবগাহনেনালোড়িতবান্। অস্য ভীমস্য। অয়ং ষট্‌পাদিঃ শ্লোকঃ ॥১৮১॥

ভারতভাবদীপঃ

সাগরং প্রাপ্তং সাগরং গতম্, পিতরং কহোড়ম্। ঋষিরষ্টাবক্রঃ ॥১৭৮॥

ন বেদঃ যুক্তেতি লক্ষ্যতে নচ বেদো গুরুং বিনা। অষ্টাবক্রবন্দীকথাসামেতদীরিতম্ ॥১৭৯॥

নির্গুণঃ পরমাত্মাং দেহং ব্যাপ্যাবিতিষ্ঠতে। ইত্যুক্তেশ্চ কর্ণাদ্যায় নাবমঙ্গে ন লজ্জয়ে ॥১৪॥

সৌগন্ধিকার্থে কল্হারার্থে, "সৌগন্ধিকন্তু কল্হারে গন্ধরাগেঽপি কর্ত্তরি" ইতি মেদিনী। নলিনীং পুষ্করিণীম্। অধর্ষয়ৎ আকুলীকৃতবান্ ॥১৮১॥

অষ্টাবক্র বিবাদে বন্দীকে জয় করিয়া, সমুদ্রের ভিতরে গত পিতাকে লাভ করিয়াছিলেন। ইহার পর, যবক্রীত ও মহাত্মা রৈভ্যের উপাখ্যান ॥১৭৮॥

তাহার পর, পাণ্ডবগণের গন্ধমাদনপর্ব্বতে যাত্রা, নারায়ণাশ্রমে বাস এবং দ্রৌপদী পুষ্প আনয়নের জন্য ভীমকে গন্ধমাদনে যাইবার নিমিত্ত নিযুক্ত করেন ॥১৭৯॥

ভীমসেন, পথে যাইতে যাইতে কদলীবনের মধ্যে পবননন্দন মহাবলী হনুমানকে দর্শন করেন ॥১৮০॥

তাহার পর ভীমসেন রক্তোৎপলের জন্য একটী সরোবরকে আলোড়িত করেন তাহাতে মণিমান্‌প্রভৃতি মহাবীর যক্ষ ও রাক্ষসগণের সহিত ভীমের মহাযুদ্ধ হয় ॥১৮১॥

জটাসুরস্তু চ বধো রাক্ষসস্য বৃকোদরাৎ।
বৃষপর্ব্বণো রাজর্ষেস্তথাঽঽহ্বিগমনং শুভম্ ॥১৮২॥
আর্ষ্টিষেণাশ্রমে চৈষাং গমনং বাস এব চ।
প্রোৎসাহনঞ্চ পাঞ্চাল্যা ভীমস্যাথ মহাত্মনঃ ॥১৮৩॥
কৈলাসারোহণং প্রাহুঃ সহ সংক্ষোভলোহকটৈঃ।
যুদ্ধমাসীন্মহাঘোরং মণিমৎপ্রমুখৈঃ সহ ॥১৮৪॥
সমাগমশ্চ পাণ্ডূনাং সহ বৈশ্রবণেন চ।
সমাগমশ্চার্জ্জুনস্য সর্ব্বেষাং ভ্রাতৃভিঃ সহ ॥১৮৫॥
অবাপ্তা দিব্যাস্ত্রাণি গুর্ব্বর্থং সবাসাচিনা।
নিবাতকবচৈর্যুদ্ধং হিরণ্যপুরবাসিভিঃ ॥১৮৬॥

ভারতকৌমুদী

জটাসুরস্য। দ্বিতীয়মিতি অধ্যায়ম্ ১২
আর্ষ্টিষেণ। এষাং পাণ্ডবানাম্ ।১৮০
কৈলাসারো। কৈলাসারোহণং হৈমন্ত। হয়ারোহণে। যুদ্ধং ভীমস্য ।১৮৪।
সমাগমশ্চ। বৈশ্রবণেন সহ সমাগমঃ পাণ্ডবানাং, সমাগমঃ সম্মেলনম্।
ভ্রাতৃভিরিন্দ্রাদিভিঃ সহ ।১৮৫॥
অবাপ্তা। দিব্যানি অলৌকিকানি অস্ত্রাণি অবাপ্তা বিদ্ধমানেন, সবাসাচিনা অর্জুনেন,
গুর্ব্বর্থং অস্ত্রশিক্ষাকৃতগুরুদেবোপকারার্থম্, হিরণ্যপুরবাসিভিঃ নিবাতকবচৈঃ সহ যুদ্ধং কৃতমিতি
শেষঃ ॥১৮৬॥

ভারতভাবদীপ।

কীর্ত্তনাধ্যায়ঃ সমাপ্তিবোধক স্বপ্নঃ। ... দ্বিতীয়োঽধ্যায় জটাসুরবধাদিকম্ ।১৮১।
পারীক্ষবধস্তো ব্রহ্মন। ... ভৈক্ষ্য মন্ত্রমম। ... ইজ্যাপ্রাপ্ত দ্বিধারাজ্ঞা জন্মেজয় ।১৮৩।

ভীমের হাতে জটাসুরের বধ এবং তথায় রাজর্ষি বৃষপর্ব্বার আগমন ॥১৮১॥

পাণ্ডবগণ অর্ষ্টিষেণের আশ্রমে গমন করেন ও তথায় বাস করেন এবং দ্রৌপদী ভীমসেনকে উৎসাহিত করেন ॥১৮৩॥

ভীমের কৈলাসপর্ব্বতে আরোহণ, যাহাতে বলমত্ত মণিমানপ্রভৃতি যক্ষগণের সহিত ভীমের ভয়ঙ্কর যুদ্ধ হইয়াছিল ॥১৮৪॥

তাহার পর কুবেরের সহিত পাণ্ডবগণের সম্মেলন, তৎপরে যুধিষ্ঠিরপ্রভৃতির সহিত অর্জ্জুনের মিলন ॥১৮৫॥

অর্জ্জুন দেবগণের নিকট স্বর্গীয় অস্ত্র শিক্ষা করিয়া তাঁহাদেরই জন্য হিরণ্য-পুরবাসী নিবাতকবচগণের সহিত যুদ্ধ করেন ॥১৮৬॥

নিবাতকবচৈর্যোরৈর্দানবৈঃ সুরশত্রুভিঃ।
পৌলোমৈঃ কালকেয়ৈশ্চ যত্র যুদ্ধং কিরীটিনঃ ॥১৮৪॥
বদন্তশ্চৈষা সমাখ্যাতো বাজস্তৈর্নব দানবাঃ।
অস্ত্রমন্দর্শনাবাপ্তৌ ধর্মরাজস্য সন্নিধৌ ॥১৮৫॥
পার্থস্য প্রতিষেদশ্চ নাবদেন সুবর্চসা।
অবরোহণং পুনশ্চৈব পাণ্ডুনাং গন্ধমাদনাৎ ॥১৮৬॥
ভীমস্য গ্রহণং চিত্রং সর্পেণাতিবপুষ্মতা।
ভুজঙ্গেন্দ্রেণ বলিনা কস্মিন্ সগহনে বনে ॥১৮৭॥
অমোঘদর্শনং চৈনং প্রশ্নাযুক্তং সবিস্তরং।
কাম্যকাগমনঞ্চৈব পুনস্তেষাং মহাত্মনাম্ ॥১৮৮॥

ভারতকৌমুদী

কে তে নিবাতকবচা ইত্যাহ দানবা ইতি। নিবাতকবচৈরিন্দ্রাদ্ভয়ং তদ্রহিতৈঃ। পুলোমাত্মজকালকাখ্যৈর্দৈত্যৈঃ, তাভ্যাং তেষাং সংগ্রামে জাতে ইন্দ্রেণ ॥১৮৩

বদন্তীতি। বদন্তশ্চ তে দানবাশ্চেতি, তথা তৈরুক্তা ইত্যর্থঃ। তৈরুক্তা এব বক্ষ্যমাণাঃ। অস্ত্রাণাং স্বর্গে লাভায় সন্দর্শনায়েত্যর্থঃ। তত্র গতস্য ইত্যর্থঃ ॥১৮৫॥

পার্থস্যেতি। যদি বয়ং সহস্রাক্ষং দ্রষ্টুমিচ্ছামস্তদা ত্বয়া সহ যাস্যামো ইত্যাদি ॥১৮৯॥

ভীমস্যেতি। ভুজঙ্গেন্দ্রেণ অজগরেণ। তং সর্পং স্বয়ং ভীমঃ কথং ন জহার। গ্রহণং ধারণম্ ॥১৯০॥

অমোঘদর্শনং। তদা তদ্দর্শনং। প্রশ্নযুক্তং যুধিষ্ঠিরকৃতপ্রশ্নসহিতং ॥১৯১॥

ভারতভাবদীপঃ

রাজ্ঞোঽগ্রহীতি শ্লোকঃ। [illegible] ॥১৮৩॥ [illegible] ॥১৮৪॥ [illegible] ॥১৮৫॥ [illegible] ॥১৮৬॥ [illegible] ॥১৮৭॥

পুলোমা ও কালকেয়দের সহিত নিবাতকবচ বলিত, তাহারা দানব ছিল ও দেবগণের ভয়ঙ্কর শত্রু ছিল, তাহাদের সঙ্গেই অর্জুনের যুদ্ধ হইয়াছিল ॥১৮৭॥

অর্জুন নিবাতকবচদিগের রাজধানী বর্ণন করেন, তাহার পর যুধিষ্ঠিরের নিকটে অস্ত্র দেখাইতে আরম্ভ করেন ॥১৮৮॥

দেবর্ষি নারদ অস্ত্র দেখাইতে অর্জুনকে নিষেধ করেন। তাহার পরে পাণ্ডবগণ গন্ধমাদনপর্বত হইতে অবতরণ করেন ॥১৮৯॥

তৎপরে পর্বতের ন্যায় বিস্তৃতশরীর প্রকাণ্ড বলবান একটী সর্প সেই ভয়ঙ্কর বনের ভিতরে ভীমকে আক্রমণ করে ॥১৯০॥

ইত্যেষাঞ্চ পুনঃ কৃষ্ণঃ পাণ্ডবান্ পুরুষর্ষভান্।
বাসুদেবস্যাপনয়ং অর্থেন পরিকীর্ত্তিয়ন্ ॥১৮॥
মাকন্দেয়সমাস্যাভ্যুপাখ্যানানি সর্ব্বশঃ।
পুণ্যে দৈশোক্তয়ে চৈব কুরুষ্বাচষ্ট সর্ব্বশঃ ॥১৯॥
সাবর্ণশ্চ যথা সৌম্যাক্ষ্যে সমহাত্মনঃ।
মন্বন্তরাণাখ্যানমুদ্ভবঃ প্রচিতে ক্ষত্রতঃ ॥২০॥
মাকন্দেয়সমাস্যে চ ব্যাখ্যাপ্ত পরিকীর্ত্তিতে।
এতদ্ভাগ্নেয়মাখ্যানং ব্রাহ্মণানাং পরং হিতং ॥২১॥

* * * কাশুদি

* * *। তত্রত্যান ব্রাহ্মণান্ * * *।
মাকণ্ডেয়ঃ। * * * ॥
ব্রাহ্মণাঃ উচুঃ। ব্রাহ্মণ্যং * * *।
মাকণ্ডেয় উবাচ। * * * [নিবো]ধত * * *।

ক্রৌষ্টুকি উবাচ।

ক্ষত্রিয়াঃ সহ বৈশ্যৈশ্চ * * *।
দিবং যাঃ সমবাপ্তাঃ পুরাণে ঋষিসংস্তবে * * *।
ব্রাহ্মণানাং পরং হিতং * * *।

যুধিষ্ঠির মহাপ্রাজ্ঞ শ্রোতুমিচ্ছামি তত্ত্বতঃ। [ভার্গবাণাং বিনাশায় রামস্যোগ্রকর্ম্মণঃ।]

[ভূয়শ্চ যশসা রামস্তাতং সংবর্দ্ধয়ন্ পুনঃ। ভার্গবাণাং বিনাশায় রামস্যোগ্রকর্ম্মণঃ।]

মাকণ্ডেয়সমাস্যায় মহর্ষেঃ [ভাবিতাত্মনঃ]। [পুণ্যঃ] পুণ্যাঃ কথাঃ সর্ব্বাঃ কথয়ামাস ভারত ॥২২॥

তাহাদের সহস্রকে [ব্রাহ্মণদের] [ভার্গবদের] বলিয়াছেন ॥২৩॥

এই মাকণ্ডেয়সমাস্যে [ব্রাহ্মণদের] রাজাদের [বলিয়াছেন] ॥২৪॥

[২৩] ইহা শ্লোকের [পুনঃ] আবৃত্তি [ভার্গবদের] [ব্রাহ্মণদের] পুণ্যকে। [২৪] পুণ্য পরিক্ষীণ হয়।

পতিব্রতোপাখ্যানং তথৈবাঙ্গিরসঃ শুভম্।
দ্রৌপদ্যাঃ কীর্ত্তিশ্চৈত্র সংবাদঃ সত্যভাময়া ॥১৯৬॥
পুনর্দ্বৈতবনং চৈব পাণ্ডবাঃ সমুপাগতাঃ।
ঘোষযাত্রা গন্ধর্বৈর্যত্র বন্ধনং সুযোধনঃ ॥১৯৭॥
হ্রিয়মাণস্তু মন্দাত্মা মোক্ষিতোঽসৌ কিরীটিনা।
ধর্ম্মরাজস্য চাত্রৈব মৃগস্বপ্ননিদর্শনম্ ॥১৯৮॥
কাম্যকে কাননশ্রেষ্ঠে পুনর্গমনমুচ্যতে।
ব্রীহিদ্রৌণিকমাখ্যানমত্রৈব বহুবিস্তরম্ ॥১৯৯॥
দুর্ব্বাসসোঽপ্যুপাখ্যানমত্রৈব পরিকীর্ত্তিতম্।
জয়দ্রথেনাপহারো দ্রৌপদ্যাশ্চাশ্রমান্তরাৎ ॥২০০॥

ভারতকৌমুদী

পতীতি। আঙ্গিরসঃ ঔদমাঙ্গিরসম আখ্যানম্। সংবাদ আখ্যানম্। ১৯৬।

পুনরিতি। ঘোষাহ আভিরাভীরপল্লীদর্শনাহ দুর্য্যোধনাদীনাং যত্র। ঘোষযাত্রা। যত্র ঘোষযাত্রায়াং গন্ধর্বৈঃ সুযোধনো বন্ধঃ। ১৯৭॥

হ্রিয়মাণ ইতি। ধর্ম্মো মন্দাত্মা দুরাত্মা তস্য হরণাদিনা গন্ধর্বৈঃ হ্রিয়মাণ ইব, কিরীটিনা অর্জ্জুনেন তু মোক্ষিতঃ। মৃগাণাং স্বর্ণবিন্দূনাং মৃগস্বপ্ননিদর্শনম্। ১৯৮।

কাম্যকে ইতি। পুনর্গমনং পাণ্ডবানামিতি। ১৯৯॥

জয়দ্রথেনেতি। তাসামাশ্রমাণাং মৃগীণামাশ্রমাণাং। জয়দ্রথ. অপহরণম্। ২০০॥

ভারতভাবদীপঃ

সাধুশব্দেরুদ্ঘুষ্টঃ স্বমেধা ক্রুদ্ধতে। ইতি সন্দর্শয়তি দাম্যবাহ্যান্ মহামনিঃ ॥৮০॥
নন্দেরন্ত্রাত্মিকোপাধিরাহ সা বহ্বী পশ্যতে। ইতি সন্দর্শয়তি মৃগস্বপ্ননিদর্শনম্ ॥৮১॥
বীহিদ্রৌণিকদুর্ব্বাসোদ্রৌপদ্যাশ্রমান্তরাৎ হরণং। অত্র সংখ্যানি দানানি সিদ্ধান্তীত্যাদরীবিদুঃ ॥
দোষং ন্যস্য তু সংস্কারং কর্ম্ম ব্যক্তেরিবং করঃ। ক্রতুর্যাতি জগৎ তৃপ্তমন্তরালেনাপি তৃপ্যতঃ ॥

পতিব্রতার উপাখ্যান, আঙ্গিরসের উপাখ্যান এবং দ্রৌপদী ও সত্যভামার বৃত্তান্ত ॥১৯৬॥

পাণ্ডবগণ পুনরায় দ্বৈতবনে গমন করেন, তৎপরে দুর্য্যোধনপ্রভৃতির ঘোষযাত্রা, যাহাতে গন্ধর্বগণ দুর্য্যোধনকে বন্ধন করে ॥১৯৭॥

গন্ধর্বগণ মন্দমতি দুর্য্যোধনকে বন্ধন করিয়া নিয়া যাইতে থাকে, তখন অর্জ্জুন তাঁহাকে মুক্ত করিয়া দেন। তাহার পর যুধিষ্ঠির স্বপ্নে হরিণলিঙ্গকে দর্শন করেন ॥১৯৮॥

পাণ্ডবগণ পুনরায় কাম্যকবনে গমন করেন। ইহার পরেই অতিবিস্তৃত ব্রীহি-দ্রৌণিক উপাখ্যান ॥১৯৯॥

যত্নেনমন্ত্রয়াস্ত্রাম্মে বায়ুবেগসমো ভবে।
চক্রে চৈনং সঞ্জিশিখং দত্ত্বা ভীমো মহাবলঃ ॥২০॥
রামায়ণমুপাখ্যানমেবং বহুবিস্তরম্।
তত্র রামেণ বিক্রম্য নিহতো রাবণো যুধি ॥২০১॥
সাবিত্র্যাশ্চাপ্যুপাখ্যানমেবং বহুবিস্তরম্।
কথয়ন্তং দ্বারমেক্ষেহত্র কুণ্ডলী দ্বা যুধিষ্ঠির ॥ ০২॥
নমস্কৃত্য শ্রুতং কৃষ্ণদ্বৈপায়নমহর্ষয়ে চ।
আরণ্যমনুযাস্যামি ত্রয়ী নাথীহ্যশব্দং কুরু ॥ ০৩॥

ইতিহাসবাদ্যুলী

যত্নের। জয়ী [illegible] ইত্যাদি। [illegible] অস্ত্রাঘাত করিতে [illegible] এবং [illegible] হইবে। [illegible] ২০।

রামায়ণ। [illegible] ২০১।

সাবিত্র্যা। [illegible] ০২।

নমস্কৃত্য। [illegible] ০৩।

ইতিহাসবাদ্যুলী।

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

অন্ধকার [illegible] হইয়া [illegible] যুধিষ্ঠিরের [illegible] ভীমসেন [illegible]

বায়ুর ন্যায় [illegible] বধ করিয়া [illegible] ॥

ইহার [illegible] ব্যাসদেব [illegible] ॥

এই সময়েই সাবিত্রীর উপাখ্যান কথা হইয়াছে। [illegible] ০২॥

তুমুলী দান করিয়া [illegible] ০৩॥

জগ্মুর্লব্ধবরা যত্র পাণ্ডবাঃ পশ্চিমাং দিশম্।
এতদারণ্যকং পর্ব্ব তৃতীয়ং পরিকীর্ত্তিতম্ ॥২০৫॥
অত্রাধ্যায়শতে দ্বে তু সংখ্যয়া পরিকীর্ত্তিতে।
একোনসপ্ততিশ্চৈব তথাধ্যায়াঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ ॥২০৬॥
একাদশ সহস্রাণি শ্লোকানাং ষট্ শতানি চ।
চতুঃষষ্টিস্তথা শ্লোকাঃ পর্ব্বণ্যস্মিন্ প্রকীর্ত্তিতাঃ ॥২০৭॥
অতঃ পরং নিবোধেদং বৈরাটং পর্ব্ব বিস্তরম্।
বিরাটনগরে গত্বা শ্মশানে বিপুলাং শমীম্ ॥২০৮॥
দৃষ্ট্বা সান্নিদধুস্তত্র পাণ্ডবা হ্যস্ত্রমাদদুঃ।
যত্র প্রবিশ্য নগরং ছদ্মনা ন্যবসংস্তু তে ॥২০৯॥ (সুমুক্ষম্)

সারতত্ত্বকৌমুদী

তদেবং পর্ব্বতঃ। অত্র পঞ্চম অধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ। দশে। দশঃ, তেন সহিতম্ সাধিকম্, অধ্যায়ং ইত্যাদিরূপেণ ॥৩৬॥

জগ্মুরিতি। লব্ধবরা দত্তাশীর্বাদাঃ সন্তঃ ॥২০৫॥

অত্রেতি। অত্র আরণ্যকপর্ব্বণি ॥২০৬॥

একাদশেতি। শ্লোকানামেকাদশ সহস্রাণি ষট শতানি চতুঃষষ্টিঃ ২ ৭॥

অত ইতি। নিবোধ শ্রবণং কুরু। ইদং বক্ষ্যমাণম্। তত্রেত্যুক্তেঃ। পাণ্ডবা বিরাটনগরে শ্মশানে গত্বা, বিপুলা বিশালায়াং, শমী বৃক্ষম্ দৃষ্ট্বা, তস্য শমীবৃক্ষস্য, আয়ুধানি স্বস্বাস্ত্রাণি, সান্নিদধুঃ স্থাপয়ামাসুঃ ॥২০৮—২ ৯॥

ভারতভাবদীপঃ

পঞ্চমযোদিতাধ্যায়ানামুপসংহারমাহ দশমমিতি। আরণ্যকং দশমপর্ব্বণি, যদি [illegible] কৃতম্, তদা, আদিরেকোনবিংশত্যা গম্ভীরনির্ঘোষঃ সমাপ্তঃ। আরণ্যকং [illegible] ॥৩৬॥

দশম উক্তস্মৃতিঃ সেব্যা নীতি যুক্তাদিতেতি কম্। [illegible] ॥৩৭॥

ইন্দ্র সন্তুষ্ট হইয়া এক পুরুষবধের জন্য কর্ণকে একটি শক্তি দান করেন। তাহার পর অরণীমন্থ তরণের উপাখ্যান, যাহাতে স্বয়ং ধর্ম্ম আপন পুত্র যুধিষ্ঠিরকে, উপদেশ দিয়াছিলেন ॥২০৪॥

ইহার পর পাণ্ডবগণ ধর্ম্মের নিকট বরলাভ করিয়া, পশ্চিমদিকে চলিয়া যান। ইহাই তৃতীয় বনপর্ব্ব কথিত হইল ॥২০৫॥

এই বনপর্ব্বে দুইশত উনসত্তরটী অধ্যায় আছে ॥২০৬॥

এবং এগার হাজার ছয় শত চৌষট্টিটী শ্লোক আছে ॥২০৭॥

তাহার পর বিস্তৃত বিরাটপর্ব্ব শ্রবণ করুন। পাণ্ডবগণ বিরাটনগরে শ্মশানে যাইয়া, বিশাল একটা শমীবৃক্ষ দেখিয়া তাহাতে আপন আপন অস্ত্র স্থাপন

পাঞ্চালী প্রার্থয়ানস্য কামোদ্রুতচেতসঃ।
চুক্তাম্বুধো পদো ন্যস্ত কচকস্য বৃকোদরঃ ॥ ২০॥
গাণ্ডীবমুষণাথিন্ন বাহুর্দুর্যোধনস্য চ।
চারু প্রহৃষ্টরোমাঞ্চ নিতুলা, ২১॥
ন চ প্রযুক্তস্তু গাণ্ডীবাৎ মহদ্ধনুঃ।
পৌ প্রহৃষ্ট বা টঙ্ক ত্রিপুরান্তে প্রাণমৎ ॥ ২২॥
[illegible]
[illegible]
ন [illegible]

* বঙ্গানুবাদ

[illegible]

* বঙ্গানুবাদ:

[illegible] কাশিলেন, [illegible] তিনি [illegible] বাস করিতে লাগিলেন ॥ ৮—১২॥

কামাতুরহৃদয় হইয়া [illegible] তাহার প্রার্থনা করিলেন ॥ ১৩॥

মহাবাহু [illegible] সুদক্ষ ধনুর্দ্ধারীকে [illegible] ॥ ১৪॥

[illegible] গাণ্ডীব ধনুঃ [illegible] তাহার গাত্র পুলকে [illegible] ॥ ১৫—১৭॥

তাহার পরে [illegible] তিনি [illegible] ॥ ১৮—২২॥

সমস্তা যত্র পার্থেন নির্জিতাঃ কুরবো যুধি।
প্রত্যাহৃতং গোধনঞ্চ বিক্রমেণ কিরীটিনা ॥২১৫॥
বিরাটেনোত্তরা দত্তা সুষা যত্র কিরীটিনঃ।
অভিমন্যোঃ সমুদ্দিশ্য সৌভদ্রমরিঘাতিনম্ ॥২১৬॥
চতুর্থমেতদ্বিপুলং বৈরাটং পর্ব বর্ণিতম্।
অত্রাপি পরিসংখ্যাতা অধ্যায়াঃ পরমর্ষিণা ॥২১৭॥
সপ্তষষ্টিরথো পূর্ণা শ্লোকানামপি মে শৃণু।
শ্লোকানাং দ্বে সহস্রে তু শ্লোকাঃ পঞ্চাশদেব তু ॥২১৮॥ (যুগ্মকম্)
উক্তানি বেদবিদুষা পরাশর্য্যেণ মহর্ষিণা।
উদ্যোগং পর্ব বিজ্ঞেয়ং পঞ্চমং শৃণু তৎ পরম্ ॥২১৯॥

ভারতকৌমুদী

সমস্তা ইতি। যত্র উত্তরগোগ্রহণপ্রস্তাবে, পার্থেন কিরীটিনা অর্জুনেন, যুধি যুদ্ধে, বিক্রমা, সমস্তাঃ কুরবো নির্জিতাঃ, গোধনঞ্চ প্রত্যাহৃতম্ ॥২১৫॥

বিরাটেনেতি। উত্তরা নাম নির্জিতা, কিরীটিনোঽর্জুনস্য, স্নুষা পুত্রবধূঃ ॥২১৬॥

চতুর্থমিতি। পরমর্ষিণা ব্যাসেন, অত্রাপি পর্বণি, সপ্তষষ্টিঃ অধ্যায়াঃ পরিসংখ্যাতাঃ, শ্লোকানামপি সংখ্যাং মে শৃণুতাম্ ॥২১৭—২১৮

উক্তানীতি। অস্মৈ বিরাটপর্বণে পরম, উত্তরং ন সন্দেহঃ, ইতি বং জ্ঞাতব্যম্, পঞ্চমম্ উদ্যোগাখ্যং নাম পর্ব শৃণু ॥২১৯॥

ভারতভাবদীপঃ

শ্লোকসংখ্যাবিধেয়ত্বাৎ পূর্বং শ্লোকানাহ। পরাশর্য্যেণেতি ব্যাসেন ॥২১৯॥

এদিকে যুধিষ্ঠির, নকুল ও সহদেব ইঁহারা বিরাটের গোধন মুক্ত করিয়া রাখেন। তাহার পর কৌরবগণ বিরাটের উত্তর দিকের গোগ্রহণ করেন ॥২১৪॥

অর্জুন আপন বিক্রমে যুদ্ধে সমস্ত কৌরবদিগকে জয় করেন এবং অপহৃত গোধন ফিরাইয়া আনেন ॥২১৫॥

মহারাজ বিরাট শত্রুহন্তা সুভদ্রানন্দন অভিমন্যুকে লক্ষ্য করিয়া অর্জুনের পুত্রবধূরূপ উত্তরাকে দান করেন ॥২১৬॥

এই চতুর্থ বিশাল বিরাটপর্বের কথা বলিলাম, এই পর্বের মহর্ষি বেদব্যাস নানা উপাখ্যানপূর্ণ সাতষট্টি অধ্যায় গণনা করিয়াছেন, আমার নিকট শ্লোকসংখ্যা শুনুন, এই পর্বে দুই হাজার পঞ্চাশ শ্লোক আছে ॥২১৭—২১৮॥

বেদবিৎ মহর্ষি তাহা বলিয়াছেন। ইহার পর অবশিষ্ট পঞ্চম উদ্যোগ পর্ব শুনুন ॥২১৯॥

---

(২১৮) পূর্ণা শ্লোকানাম্। শ্লোকানাং দ্বে সহস্রে তু শ্লীণি শ্লোকশতানি চ।
(২১৯) শ্লোকানাং চতুরাশীতিঃ পরমর্ষিণা প্রকীর্তিতাঃ।

উপপ্লব্যে [illegible] পাণ্ডবেষু জিগীষয়া।
দুর্যোধনো [illegible] ॥২০॥
[illegible] ॥২১॥
[illegible]
[illegible] ॥২২॥
[illegible]
[illegible] ॥২৩॥
[illegible]
[illegible] ॥২৪॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ॥২০॥

"[illegible]" এই কথা [illegible] বলিলেন ॥২১॥

"আমি যুদ্ধ করিব না, [illegible] আমার [illegible] যুদ্ধ করিবে, এই দুইয়ের মধ্যে আমি কাহাকে কি দিব?" ॥২২॥

তখন মূঢমতি দুর্য্যোধন সৈন্য চাহিলেন, [illegible] কৃষ্ণ যুদ্ধ না করিয়া [illegible] পরামর্শ দিতে স্বীকার [illegible] অর্জ্জুন তাঁহাকেই চাহিলেন ॥২৩॥

বরদং তং বরং বব্রে স হাস্যং ক্রিয়তাং মম।
শল্যস্তস্মৈ প্রতিশ্রুত্য জগামোদ্দিশ্য পাণ্ডবান্ ॥২২৩॥ (যুগ্মকম্)
শান্তিপূর্বঞ্চাকথয়দ্ যজ্ঞেন্দ্রবিজয়ং নৃপঃ।
পুরোহিতপ্রেষণঞ্চ পাণ্ডবৈঃ কৌরবান্ প্রতি ॥২২৪॥
বৈচিত্রবীর্য্যস্য বচঃ সমাদায় পুরোধসঃ।
তথেন্দ্রবিজয়ঞ্চাপি যানঞ্চৈব পুরোধসঃ ॥২২৫॥
সঞ্জয়ঃ প্রেষয়ামাস শমার্থী পাণ্ডবান্ প্রতি।
যত্র দূতং মহারাজো ধৃতরাষ্ট্রঃ প্রতাপবান্ ॥২২৬॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

মম সাহায্যং ক্রিয়তাম্ ইব স্বরূপং চ শল্যং বরে। যানাদিবাহাদিকঞ্চেতি। তস্মৈ স্বীকারায়। জগাম রাজ্ঞাকারণ মিতি ॥ ২১— ২৫

শান্তীতি। নৃপঃ শল্যঃ, পাণ্ডবান্প্রতি শান্তিপূর্বম্, যজ্ঞে বিজয়ং বৃত্রাসুরবধরূপ বৃত্তান্তমকথয়ৎ। পুরোহিতপ্রেষণঞ্চ কথয়ামাস ইতি ॥২২৪॥

বৈচিত্রবীর্য্যস্যেতি। প্রতাপবান্ মহারাজো ধৃতরাষ্ট্রঃ, পুরোধসঃ পাণ্ডবপুরোহিতস্য পুরোহিতাৎ, বৈচিত্রবীর্য্যস্যাপত্যস্য তস্য রাজ্ঞঃ, যুধিষ্ঠিরস্য, যৎ বচঃ সন্দেশবাক্যং, সমাদায় আকর্ণ্য, তথা ইন্দ্রস্য বিজয়ং শলোক্তং বৃত্রাসুরবধবৃত্তান্তম্, যানঞ্চ ইন্দ্র স্য রথং, যোগবাহিতয়া সমাদায় গৃহীত্বা, পুরোধসঃ তস্মাদেব পুরোহিতাৎ, সমাদায় আকর্ণ্য, শমার্থী শান্তিকামঃ, সঞ্জয়ং দূতং প্রেষয়ামাস ॥২২৭—২২৮॥

ভারতভাবদীপঃ

বৈচিত্রবীর্য্যস্য পাণ্ডবস্য। পুরোধসঃ যাজকাৎ। ইন্দ্রস্য বিজয়ং বৃত্রবধং পুরোহিতমুখেন পাণ্ডবৈঃ শ্রুতং চিত্রাঙ্গদ সমাদায়দ্বিতীয়পুত্র সঞ্জয়ং প্রেষয়ামাসেতি পূর্বেণ সম্বন্ধঃ ॥২২৭॥

তত্রেতি সঞ্জয়ং দূতং। শমার্থী শান্তিকামঃ ॥২২৮॥

শল্য সৈন্য সামন্ত লইয়া পাণ্ডবগণের দিকে যাইতেছিলেন, এই অবস্থায় দুর্য্যোধন যাইয়া নানাবিধ উপচার দিয়া পাণ্ডবদিগকে বঞ্চনা করিয়া শল্যের নিকট প্রার্থনা করিলেন যে, আপনি আমার সাহায্য করুন, শল্য তাহাই স্বীকার করিয়া পাণ্ডবগণের নিকট গেলেন ॥২২৪—২২৫॥

শল্য সেখানে যাইয়া পাণ্ডবগণের নিকটে শান্তভাবে ইন্দ্রের বৃত্রাসুরজয়ের বৃত্তান্ত বলিলেন। তাহার পর পাণ্ডবেরা কৌরবগণের নিকট পুরোহিতকে প্রেরণ করেন ॥২২৬॥

প্রতাপশালী মহারাজ ধৃতরাষ্ট্র পুরোহিতের মুখে যুধিষ্ঠিরের কথা শুনিলেন এবং ইন্দ্রের বৃত্রবধবৃত্তান্ত ও তাঁহার বিজয়যাত্রার বিষয় অবগত হইলেন,

(২২৬) সাম্বপূর্বং ইকপ্রং।

শ্রুত্বা চ পাণ্ডবান্ যত্র বাসুদেবপুরোগমান্।
প্রজাগরঃ সম্প্রজজ্ঞে ধৃতরাষ্ট্রস্য চিন্তয়া ॥২২৯॥
বিদুরো যত্র বাক্যানি বিচিত্রাণি হিতানি চ।
শ্রাবয়ামাস রাজানং ধৃতরাষ্ট্রং মনীষিণম্ ॥২৩০॥
তথা সনৎসুজাতেন যত্রাধ্যাত্মমনুত্তমম্।
মনস্তাপান্বিতো রাজা শ্রাবিতঃ শোকলালসঃ ॥২৩১॥
প্রভাতে রাজসমিতৌ সঞ্জয়ো যত্র বা বিভো।
ঐকাত্ম্যং বাসুদেবস্য প্রোক্তবানর্জুনস্য চ ॥২৩২॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] ॥২২৯॥

[illegible] ২৩০॥

[illegible]

[illegible] ॥২৩২॥

ভারতভাবদীপঃ

[illegible] ॥২৩১॥

[illegible]

[illegible] রাজা শোকভরণাসহৎ। পরে উভয় পক্ষের শান্তিকামী হইয়া, পাণ্ডবগণের নিকট সঞ্জয়কে দূত করিয়া পাঠাইলেন ॥২২৭—২২৮॥

স্বয়ং কৃষ্ণই পাণ্ডবগণের অগ্রবর্তী হইয়া দাঁড়াইয়াছেন, ইহা শুনিয়া চিন্তায় ধৃতরাষ্ট্রের নিদ্রা লোপ পাইল ॥২২৯॥

তখন বিদুর, বুদ্ধিমান্ রাজা ধৃতরাষ্ট্রকে নানাবিধ হিতের কথা শুনাইলেন ॥২৩০॥

রাজার মনে সন্তাপ জন্মিয়াছিল এবং তিনি শোকে অধীর হইয়া পড়িয়াছিলেন, তাই মহর্ষি সনৎসুজাত তাঁহাকে আধ্যাত্মিক বিষয়ের উপদেশ দেন ॥২৩১॥

যত্র কৃষ্ণো দয়াপন্নঃ সন্ধিমিচ্ছন্মহামতিঃ।
স্বয়মাগাৎ শমং কর্ত্তুং নগরং নাগসাহ্বয়ম্ ॥২৩৩॥
প্রত্যাখ্যানঞ্চ কৃষ্ণস্য রাজ্ঞা দুর্য্যোধনেন বৈ।
শমার্থে যাচমানস্য পক্ষয়োরুভয়োর্হিতম্ ॥২৩৪॥
দম্ভোদ্ভবস্য চাখ্যানমত্রৈব পরিকীর্ত্তিতম্।
বরান্বেষণমত্রৈব মাতলেশ্চ মহাত্মনঃ ॥২৩৫॥
মহর্ষেশ্চাপি কথিতং চরিতং গালবস্য বৈ।
বিদুলায়াশ্চ পুত্রস্য প্রোক্তং চাপ্যনুশাসনম্ ॥২৩৬॥
কর্ণদুর্য্যোধনাদীনাং দুষ্টং বিজ্ঞায় মন্ত্রিতম্।
যোগেশ্বরত্বং কৃষ্ণেন যত্র রাজ্ঞাং প্রদর্শিতম্ ॥২৩৭॥

ভারতকৌমুদী

যত্রেতি। শমঃ বিবাদশান্তিম্। নাগসাহ্বয়ং নাগেন হস্তিনা সমানি হ্রস্বয়ো নাম যস্য তং হস্তিনাপুরম্ ॥২৩৩॥

প্রত্যাখ্যানমিতি। শমার্থং বিবাদশান্তিবিষয়ং। দুর্য্যোধনেন কৃতং ॥২৩৪॥

দম্ভোদ্ভবস্যেতি। বনস্থ গুণকেশনামকস্য মাতরিকন্যাঃ সুধর্ম্মায়াঃ স্বয়ম্বরম্ ॥২৩৫॥

মহর্ষেরিতি। অনুশাসনম্ উপদেশঃ ॥২৩৬

ভারতভাবদীপঃ

রাজা তু মৌঢ্যাদিদোষকলুষতয়ৈব তমর্থং গৃহ্যাতীতি নাস্তি শে ষা নয়নীতি শান্তেদমম্ ॥২৩৩॥

সন্ধিমিচ্ছন্নিতি। নাগো হস্তী, তেন সমানা হ্রস্বয়ো যস্য, হস্তিনাপুরমিত্যর্থঃ ॥২৩৩॥ ঊহঃ কৃষ্ণালোচনম্। যোগেশ্বরত্বং দৈবরূপম্ ॥২৩৭॥

ঐশ্বরঞ্চ বৈশ্বরূপঞ্চ ঈহাঃ শ্রুত্বা বলাকাচ। দুর্য্যোধনো ন মেনেঽস্য বাক্যং ঘেচ্ছ ইবাস্তেরিব ॥

গ্রন্থ। সঞ্জয় প্রভাতকালে রাজসভায় যাইয়া বলিলেন যে, কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনের কোনও ভেদ নাই ॥২৩২॥

মহামতি কৃষ্ণ দয়াপরবশ হইয়া বিবাদশান্তির নিমিত্ত সন্ধি করিবার ইচ্ছায় নিজেই হস্তিনাপুরে গমন করেন ॥২৩৩॥

কৃষ্ণ দুই পক্ষেরই মঙ্গলের জন্য সন্ধির প্রার্থনা করেন, কিন্তু রাজা দুর্য্যোধন তাঁহাকে প্রত্যাখ্যান করেন ॥২৩৪॥

এইখানেই দম্ভোদ্ভবের উপাখ্যান বলা হইয়াছে এবং এইখানেই মহাত্মা মাতলি কন্যা গুণকেশীর জন্য বরের অন্বেষণ করেন ॥২৩৫॥

ইহার পরে মহর্ষি গালবের চরিত্র বর্ণিত হইয়াছে, তাহার পরে বিদুলা পুত্রকে উপদেশ দেন ॥২৩৬॥

(২৩৩) সন্ধিমিচ্ছন্ মহামতিঃ।

যথা মারোপণং কৃষ্ণেন যত্র কর্ণোঽভ্যমন্ত্রিতঃ।
উপাদায়পূর্বং পৌরীণাং প্রস্তাবাখ্যাঃ স্বচেষ্টিতং ॥১৫৮॥
আগম্য ভাস্তিনগরাদুপপ্লব্যনিবাসিনঃ।
পাণ্ডবানাং যথাবৃত্তং সমাখ্যাংস্তান্ কৃতিং।২৫৯॥
তে তস্য বচনং শ্রুত্বা মন্ত্রয়িত্বা চ সঙ্কিতম্।
সাংগ্রামিকং কৃতং সর্বং সজ্জং চক্রুঃ পরন্তপাঃ ॥১৪০॥
ততো যুদ্ধায় নির্যাতা নরাস্তত্রথরাস্তুনঃ।
নগরাদ্ধাস্তিনপুরাদ্বলস্য প্যাদিকস্য চ ॥১৪১॥
মধ্যে যাত্রায়াং কালজ্ঞৈঃ প্রবণাঃ সাংযুগীনৈঃ শ্রুতাঃ।
তস্মাদ্ভাগিনি মহাবুদ্ধে দৌহিত্রেতি কুরূদ্বহ ॥১৪২॥

শান্তনুপুরী

[illegible] ॥১৩৭॥
[illegible] ॥১৩৮॥
[illegible] ॥১৩৯॥
[illegible] ॥১৪০॥

ক্ষত্রিয়বীরী ॥

অত্র [illegible] ॥১৪১॥
অনিষ্টৈরাকারৈরাকৃতিভিরিঙ্গিতৈরিতি যাবৎ। [illegible] ॥১৪২॥

কৃষ্ণ, বল ও দুর্যোধনাদি সমস্ত রাজন্যবর্গ [illegible] রাজগণকে আসিতে যোগেশ্বর [illegible] ॥১৫৭॥

কৃষ্ণ কর্ণকে রথে তুলিয়া লইয়া [illegible] তাহার সহিত সন্ধি বিগ্রহ পরামর্শ করেন, কিন্তু কর্ণ তেজস্বী হওয়াতে [illegible] সংস্কৃত বক্তৃতাকে কৃষ্ণকে 'প্রস্তাবনা' বলে করেন ॥১৫৮॥

শত্রুদমনকারী পাণ্ডবেরা হস্তিনানগর হইতে উপপ্লব্যনামক স্থানে আসিয়া পাণ্ডব গণের নিকটে যথাযথভাবে সমস্ত বৃত্তান্ত বলিল ॥১৫৯॥

শত্রুসন্তাপকারী পাণ্ডবগণ কৃষ্ণের কথা শুনিয়া, যাহাতে মঙ্গল হইতে পারে সেইরূপ পরামর্শ করিয়া, যুদ্ধের জন্য সমস্ত সজ্জিত করেন ॥১৪০॥

তাহার পর পদাতি, অশ্ব, রথ ও হস্তী যুদ্ধ করিবার জন্য হস্তিনানগর হইতে নির্গত হয়, তাহার পরে সৈন্য গণনা করা হয় ॥১৪১॥

---

(১৪১) দৌহিত্রেতি কৃষ্ণবানপ্রঃ।

রথাতিরথসংখ্যানমম্বোপাখ্যানমেব চ।
এতৎ সুবহুবৃত্তান্তং পঞ্চমং পর্ব্ব ভারতে ॥২৪৩॥
উদ্‌যোগপর্ব্বনির্দ্দিষ্টং সন্ধিবিগ্রহমিশ্রিতম্।
অধ্যায়ানাং শতং প্রোক্তং ষড়শীতির্মহাত্মনা ॥২৪৪॥
শ্লোকানাং ষট্ সহস্রাণি তাবন্ত্যেব শতানি চ।
শ্লোকাশ্চ নবতিঃ প্রোক্তাস্তথৈবাষ্টৌ মহাত্মনা ॥২৪৫॥
ব্যাসেনোদারমতিনা পর্ব্বণ্যস্মিংস্তপোধনাঃ!।
অতঃ পরং বিচিত্রার্থং ভীষ্মপর্ব্ব প্রচক্ষতে ॥২৪৬॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ধনেতি। ক্রূরবাদিনা অতএবাস্য কর্ণাদি ক্রূরবাদেনৈব দোষঃ কৃতমিতি ভাবঃ, রাজা দুর্য্যোধনেন, খঃ পরদিনে মহাযুদ্ধে ভাবীনি সতি, পাণ্ডবানাঞ্চেতি উভয়ত্র দৌত্যেন প্রেষণং কৃতমিতি শেষঃ ॥২৪২॥

এতদিতি। সুবহবো বৃত্তান্তা যত্র তৎ ॥২৪৩॥

উদ্‌যোগেতি। কৃষ্ণদৌত্যাং সন্ধিঃ উলূকদৌত্যাচ্চ বিগ্রহস্তাভ্যাং মিশ্রিতম্। ষড়শীতি রধ্যায়াশ্চ প্রোক্তা ইতি সম্বন্ধঃ ॥২৪৬॥

শ্লোকানামিতি। কে তে প্রোক্তাঃ। মহাত্মনা উদারমতিনা ব্যাসেন, অস্মিন্ পর্ব্বণি,

ভারতভাবদীপঃ

নিদ্ধস্যাসংস্কারাপি সতো বিড়ালব্রাহ্মণকা ইতি। যুধিষ্ঠিরাদিবোসক ইত্যত্র বাধবাহঃ ॥২৯॥
বধলাচ্ছন্নমাণায়ে দাস্যবাদ্বৃত্তকরণ। গ্রাহয়িত্বা চতুর্ভিঃ শ্লোকৈঃ শ্লোকাভ্যাং ভাবমেঙ্গয়া ॥১০০॥
ন কিঞ্চিত্তপসাহসাধ্যং যতো জন্মান্তরং লভেৎ। ইতি। শুশ্রূষ শিষ্যাদিনী প্রাপ্তোহয়োপাখ্যান ইরিতম্ ॥
সন্ধিবিগ্রহমিশ্রিত' কৃষ্ণদৌত্যেন সন্ধিঃ, উলূকদৌত্যেন বিগ্রহস্তাভ্যাং মিশ্রিতম্ ॥২৪৪॥
ব্রহ্মেং পক্তি বিনা সেনা বৃথামন্যকরণিকা। ইতি সেনাপাত' ভীষ্ম' চক্রে কৌরবনন্দনঃ ॥১০২॥

আগামী কল্য মহাযুদ্ধ হইবে, ইহা নিষ্ঠুরভাষী রাজা দুর্য্যোধন পাণ্ডবগণের নিকটে দূতভাবে উলূককে প্রেরণ করেন ॥২৪২॥

তাহার পর রথী ও অতিরথী গণনা করা হয় এবং তৎপরে অম্বার উপাখ্যান বলা হয়। ইহাই মহাভারতের পঞ্চম পর্ব; ইহাতে বহুতর বৃত্তান্ত আছে ॥২৪৩॥

ইহার নাম উদ্‌যোগপর্ব্ব; ইহাতে সন্ধির কথাও আছে, বিগ্রহের কথাও আছে। মহাত্মা বেদব্যাস এই পর্বের এক শত সাতাশী অধ্যায় বলিয়া গিয়াছেন ॥২৪৪॥

হে তপস্বিগণ! মহামতি বেদব্যাস এই উদ্‌যোগপর্বে ছয় হাজার

(২৪৪) ষড়শীতির্মহাত্মনা।

জম্বুখণ্ডবিনির্ম্মাণং [illegible] ত।
যত্র যৌধিষ্ঠিরং [illegible] বিষাদমগমৎ পরম্ ॥১৪৭॥
যত্র যুদ্ধমভূদ্‌ঘোরং [illegible] সুদারুণম্।
[illegible] যত্র [illegible] বাসুদেবো মহামতিঃ ॥১৪৮॥
[illegible]।
[illegible] ॥১৪৯॥ (যুগ্মকম্)
[illegible]।
[illegible] ॥১৫০॥

[illegible]

[illegible]

যাহাতে [illegible] যুধিষ্ঠিরের [illegible] হইয়াছে ॥১৪৭—১৪৮॥

যাহাতে [illegible] এবং যাহাতে যুধিষ্ঠিরের [illegible] ॥১৪৯॥

যাহাতে দশ দিনব্যাপী [illegible] মমতানিবন্ধন অৰ্জ্জুনের [illegible] যুধিষ্ঠিরের [illegible] নিরত সাক্ষাৎ নারায়ণ মহামতি শ্রীকৃষ্ণ [illegible] অর্জ্জুনের সেই অবসাদ দূরীভূত করেন ॥১৪৮—১৪৯॥

ইহার পরে মহামতি [illegible] শ্রীকৃষ্ণ [illegible] চাবুক [illegible], বেগে রথ হইতে লাফাইয়া পড়িয়া তাঁহাকে বধ করিবার জন্য ধাবিত হন ॥১৫০॥

বাক্যপ্রতোদাভিহতো যত্র কৃষ্ণেন পাণ্ডবঃ।
গাণ্ডীবধন্বা সমরে সর্বশস্ত্রভৃতাং বরঃ ॥২৫১॥
শিখণ্ডিনং পুরস্কৃত্য যত্র পার্থো মহাদ্যুতিঃ।
বিনির্ভিন্দিশিতৈর্বাণৈ র্যথাস্ত্রৌঘমপাতয়ৎ ॥২৫২॥ (যুগ্মকং)
শরতল্পগতশ্চৈব ভীষ্মো যত্র বভূব হ।
ষষ্ঠমেতৎ সমাখ্যাতং ভারতে পর্ব বিস্তৃতম্ ॥২৫৩॥
অধ্যায়ানাং শতং প্রোক্তং তথা সপ্তদশাপরে।
পঞ্চ শ্লোক সহস্রাণি সংখ্যয়াষ্টৌ শতানি চ ॥২৫৪
শ্লোকাশ্চ চতুরশীতিরস্মিন্ পর্বণি কীর্তিতাঃ।
ব্যাসেন বেদবিদুষা সংখ্যাতা ভীষ্মপর্বণি ॥২৫৫॥ (যুগ্মকম্)
দ্রোণপর্ব ততশ্চিত্রং বহুরক্তাস্তমুচ্যতে।
সৈনাপত্যেঽভিষিক্তোঽথ যত্রাচার্যঃ প্রহাপবান্ ॥২৫৬॥

ভারতকৌমুদী

বাক্যেতি। কৃষ্ণেন, বাক্যমেব প্রতোদঃ কশা তেনাভিহতঃ প্রেরিত উত্তেজকবাক্যৈরুত্তেজিত ইত্যর্থঃ। অত্র গাণ্ডীবধন্বত্বাদি কিং নরস্য সংগ্রামে বাহ্যাদ্যাদি ন ভবতি। পৃথায়াঃ কুন্ত্যাঃ পুত্রঃ। স্তুতি মাত্রাণাং কথম ইত্যাদি গাণ্ডীবধন্বা ইতি। অতএব মহাদ্যুতিঃ। অত এব চ সর্বশস্ত্রভৃতাং বরঃ।২৫১—২৫২।

শরেতি। শরতল্পগতঃ শরশয্যাশায়িতঃ।২৫৩।

অধ্যায়ানামিতি। অপরে সপ্তদশ অধ্যায়াঃ। সংখ্যাতা গণিতা।২৫৪—২৫৫।

দ্রোণেতি। বহবো রক্তাস্তা যত্র তৎ, অতএব চিত্রমাশ্চর্যম্।২৫৬।

ভারতভাবদীপঃ

শ্রুতিঃ স্মৃতের্বলবতী তর্কো ঽস্মতবিরোধিনঃ। ভীষ্ম জয়ং সখা পার্থ স্য স্বনৈকঃ প্রদর্শিতম্ ॥
ন দেবমস্তু নীয়ান্তে বৈষম্যা বিষমাশয়াঃ। ভীষ্মঃ কালাপেক্ষ ক্ষী শরশয়্যাসমাশ্রয়ম্।১০৫॥
ক্ষাত্রাদস্ত্রাদ্ধ মহঃ প্রেষ্ঠামাতৃময়া স্তুয়েদনঃ। তথাপরা মথাযায়ী সৈনাপত্যোঽভ্যষেচয়ৎ ॥১০৬॥

তাহার পর কৃষ্ণ বাক্যরূপ কশাদ্বারা তাড়ন করিলে (উত্তেজিত করিলে), সকল অস্ত্রধারীর মধ্যে শ্রেষ্ঠ গাণ্ডীবধন্বা অর্জুন, যুদ্ধ শিখণ্ডীকে সম্মুখে রাখিয়া সুধার বাণদ্বারা আঘাত করিতে থাকিয়া, ভীষ্মকে রথ হইতে নিপাতিত করেন ॥২৫১—২৫২॥

তৎপরে ভীষ্ম শরশয্যায় শয়িত হন। মহাভারতে ইহাই বিস্তৃত ষষ্ঠ পর্ব ॥২৫৩॥

দ্বৈপায়ন বেদব্যাস এই ভীষ্মপর্বে একশত সাতরটী অধ্যায় বলিয়াছেন এবং পাঁচ হাজার আট শত চৌরাশীটী শ্লোক রচনা করিয়াছেন ॥২৫৪—২৫৫॥

ততোঽধিনস্য শ্রীনাথঃ প্রাক্তজ্যে মহাস্ত্রবিৎ।
গ্রহণং দণ্ডপাণিস্য পাণ্ডুপুত্রস্য ধীমতঃ॥২৫৭॥
সজ্ঞা শস্ত্রকৃতঃ পার্থমগাদ্দিব্যান্ রথাস্ত্রিরাৎ।
ঐরাবতো মহাবাহুঃ যত্র শক্রসমো যুধি।
হ্রীশ্চ্রীকৃতি নাগেন যত শান্তি বিরাটিনা॥২৫৮॥
যমাভিমন্যুং বক্তারো ভল্লাবেক মহারথাঃ।
অন্যে দশযথা বাণা শূরমপ্রাপ্য বীর্যবন্তঃ॥২৫৯॥
হতেষু ভূমিষ্ঠো ক্রুদ্ধঃ যত্র সাত্যকিনা সহ যুধে।
অক্ষৌহিণীঃ সপ্ত হত্বা হতো যত্র জয়দ্রথঃ॥২৬০॥
যত্র ভূরিশ্রবা মহাবাহুঃ সাত্যকিঞ্চ মহারথঃ।
বাহুবাণাং গতিঞ্চ যুদ্ধতিবিদুষাংবরৌ।
প্রাবর্ত্তেতাং ভীমসেন-দ্রোণিভ্যাং তুমুলো রবঃ॥২৬১॥

---

* দণ্ডপাণিঃ

ততোঽধিনস্য [illegible] ধীমতঃ॥২৫৭॥

[illegible] ঐরাবতো মহাবাহুঃ যত্র শক্রসমো যুধি।

[illegible] হ্রীশ্চ্রীকৃতি নাগেন যত শান্তি বিরাটিনা॥২৫৮॥

[illegible] ভল্লাবেক মহারথাঃ।

[illegible] শূরমপ্রাপ্য বীর্যবন্তঃ॥২৫৯॥

[illegible] সাত্যকিনা সহ যুধে।

[illegible] হত্বা হতো যত্র জয়দ্রথঃ॥২৬০॥

[illegible] সাত্যকিঞ্চ মহারথঃ।

[illegible] যুদ্ধতিবিদুষাংবরৌ।

[illegible] তুমুলো রবঃ॥২৬১॥

ভারত ভাবদীপ।

[illegible] ১৫৯৫

তাহার পর, অধিরথপুত্র মহাধনুর্দ্ধর কর্ণের সহিত হইয়াছিল। যাহাতে ক্রমে ক্রমে [illegible] সেনা [illegible] হইয়াছিল॥২৫৬॥

মহাযুদ্ধ [illegible] দণ্ডপাণি [illegible] ধীমান্ পাণ্ডুপুত্র বুদ্ধিমান্ যুধিষ্ঠিরকে [illegible] গিয়াছিল, বর্ণনা করিতেছি॥২৫৭॥

সংশপ্তকেরা যুদ্ধস্থলে হত হইলে অর্জ্জুন সমাগত হইয়া যায়। অর্জ্জুন ইন্দ্রতুল্য যোদ্ধা, নানারূপে [illegible] তাঁহাকে [illegible] সাহায্য যুদ্ধে নিযুক্ত করেন॥২৫৮॥

জয়দ্রথরক্ষার্থে দ্রোণের সহিত যুদ্ধ হইয়া বালক অভিমন্যুর মহাবীর একমাত্র অষ্টমন্যুকে নিহত করেন॥২৫৯॥

অষ্টমন্যু যুদ্ধে নিহত হইলে, অর্জ্জুন ক্রুদ্ধ হইয়া সাত অক্ষৌহিণী সৈন্য বধ করিয়া জয়দ্রথকে বধ করেন॥২৬০॥

(২৫৮) সাত্যকি।

সংশপ্তকাবশেষঞ্চ কৃতং নিঃশেষমাহবে।
সংশপ্তকানাং বীরাণাং কোট্যো নব মহাত্মনাম্ ॥২৬২॥
কিরীটিনাভিবিক্রম্য প্রাপিতা যমসাদনম্।
অলম্বুষঃ শ্রুতায়ুশ্চ জলসন্ধশ্চ বীর্য্যবান্ ॥২৬৩॥
সৌমদত্তির্বিরাটশ্চ দ্রুপদশ্চ মহারথঃ।
ধৃতরাষ্ট্রস্য পুত্রাশ্চ তথা পাষাণযোধিনঃ ॥২৬৪॥
নারায়ণাশ্চ গোপালাঃ সমরে চিত্রযোধিনঃ।
ঘটোৎকচাদয়শ্চান্যে নিহতা দ্রোণপর্ব্বণি ॥২৬৫॥
অশ্বত্থামাপি তত্রৈব দ্রোণে যুধি নিপাতিতে।
অস্ত্রং প্রাদুশ্চকারৌঘং নারায়ণমমর্ষণঃ ॥২৬৬॥

ভারতকৌমুদী

যদেতি। আবয়ো কৌরবপাণ্ডবয়োঃ। অতিক্রমঃ অতিক্রান্তঃ। অধমর্ণ ষট্‌পাদঃ শ্লোকঃ ॥২৬১॥

সংশপ্তকেতি। কিরীটিনা অর্জুনেন, অতিবিক্রম্য অতিশয়েন বিক্রমং প্রকাশ্য, আহবে যুদ্ধে, নিঃশেষং যথা স্যাত্তথা, সংশপ্তকানামবশেষং অবসানং কৃতম্। কৃতমিতি শেষে ক্তঃ, তচ্চ "উক্তং খলু ধান্যেষু" ইত্যত্র কর্ম্মণি ষষ্ঠীবদ্ভাবাৎ ন দ্বিতীয়া, "গুরু ধীমান ব্রহ্মিনা" ইতি তত্রত্যভাষ্যানুসারাৎ। অথ সংশপ্তকাঃ কিরূপ ইত্যত্রাহ সংশপ্তকানামিতি। যমস্য সাদনং ভবনম্। পাষাণযোধিনো নারায়ণাঃ কৈশ্চিঃ চিত্রযোধিন আশ্চর্য্যযুদ্ধকর্ত্তারো গোপালাশ্চ। নিহতাস্তৈস্তত্রত্যৈঃ ১৬১-২৬৫।

ভারতভাবদীপঃ

সংশপ্তকবধাসাদী বিষ্ণুঃ খাণ্ডবদাহিতঃ। ত্রাতা মহত্যা কৃষ্ণা যঃ শ্রীপতির্মায়য়া ॥১০৭॥
সন্তোষপাত্রধুরা যাস্য পাণ্ডবলে বিদাতরি। পাণ্ডব মৃত্যুকালে ত্বি দাস্যাচ্ছাণ্ডবভাগভূক্ ॥

মহাবাহু ভীম এবং মহারথ সাত্যকি ইঁহারা দুই জন যুধিষ্ঠিরের আদেশ অনুসারে অর্জুনের অনুসন্ধানের জন্য, দেবগণেরও অজেয় কৌরবসৈন্যমধ্যে প্রবেশ করেন ॥২৬১॥

অর্জুন অত্যন্ত বিক্রম প্রকাশ করিয়া যুদ্ধে নিঃশেষভাবে সংশপ্তকদিগকে বধ করেন। সংশপ্তকগণ সংখ্যায় নয়কোটি ছিল এবং মহাবীর ছিল, এক অর্জ্জুনই তাহাদিগকে যমালয়ে প্রেরণ করেন। তাহার পর, অলম্বুষ, শ্রুতায়ু, জলসন্ধ, সৌমদত্তি, বিরাট, দ্রুপদ, ধৃতরাষ্ট্রের অনেক পুত্র, পাষাণযোধী যুদ্ধকারী নারায়ণী সেনা, আশ্চর্য্য যুদ্ধকারী গোপালগণ এবং ঘটোৎকচপ্রভৃতি এই দ্রোণপর্ব্বেই নিহত হন ॥২৬২—২৬৫॥

(২৬৩) [কিরীটিনাভিনিক্রম্য]।

আশ্রমং [illegible] কদ্রুমাতঙ্গান্বহমগ্ন্‌।
ব্যাসস্য চা[illegible] মাহাত্ম্যং কৃষ্ণপাণ্ডবয়োঃ ॥২৭॥
সপ্তমং [illegible] মহাদন্তদলাঙ্কন্‌।
[illegible] প্রাপ্য [illegible] ॥ ২৮॥
দ্রোণ[illegible] [illegible] পুরুষর্ষভ।
অত্রাধ্যায়[illegible] প্রো[illegible] [illegible] [illegible]
অষ্টৌ [illegible] [illegible]
[illegible] ॥৩০॥
[illegible] দ্রোণ[illegible]।
অত [illegible] ॥ ৭১॥ [illegible]

[illegible]

[illegible] — [illegible]

[illegible] — [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible] ॥

[illegible] বলিয়া [illegible] ৬৮—৬৯।

[illegible] মহর্ষি [illegible] দ্রোণপর্ব্বে [illegible] হাজার নয় শত নয় শ্লোক [illegible] ক্ষিপ্ত হইয়াছে ॥৭০—৭১॥

(২৭১) সাক্ষ্য।

সারথ্যে বিনিয়োগশ্চ মদ্ররাজস্য ধীমতঃ।
আখ্যাতং যত্র পৌরাণং ত্রিপুরস্য নিপাতনম্ ॥২৭২॥
প্রয়াণে পরুষশ্চাত্র সংবাদঃ কর্ণশল্যয়োঃ।
হংসকাকীয়মাখ্যানং তত্রৈবাক্ষেপসংহিতম্ ॥২৭৩॥
বধঃ পাণ্ড্যস্য চ তথা অশ্বত্থাম্না মহাত্মনা।
দণ্ডসেনস্য চ বধো দণ্ডস্য চ বধস্তথা ॥২৭৪॥
দ্বৈরথে যত্র কর্ণেন ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
সংশয়ং গমিতো যুদ্ধে মিষতাং সর্ব্বধন্বিনাম্ ॥২৭৫॥
অন্যোন্যং প্রতি চ ক্রোধো যুধিষ্ঠিরকিরীটিনোঃ।
তত্রৈবানুনয়ঃ প্রোক্তো মাধবেনার্জ্জুনস্য বৈ ॥২৭৬॥

ভারতকৌমুদী

সারথ্য ইতি। পুরাণমেব পৌরাণম্ অতিপ্রাচীনম্। ত্রিপুরস্য ত্রিপুরাসুরস্য।২৭২॥

প্রয়াণ ইতি। প্রয়াণে যুদ্ধযাত্রায়াম্, পরুষো নিষ্ঠুরঃ। হংসকাক্ষেপসংহিতং কর্ণস্য তিরস্কারযুক্তম্।২৭৩॥

বধ ইতি। বধঃ কৃত ইতি শেষঃ ॥২৭৪॥

দ্বৈর ইতি। মিষতাং পশ্যতাং সর্ব্বেষাং মনাং সমক্ষম্। সংশয়ং প্রাণসন্দেহম্।২৭৫॥

অন্যোন্যমিতি। মাধবেন কৃষ্ণেন ॥২৭৬॥

ভারতভাবদীপঃ

মিষতাং পশ্যতাম্ ২৭৫।

কাম্যকাম্যাবিচার হি ক্রোধাবিষ্টান কৃষ্ণকে। অন্যোন্যজ্যেষ্ঠকনিষ্ঠসেনো হি সংযুগে ॥
সৌরিবৈরিন্ নিজয়ে প্রাণদানী স্বহিংসায়াঃ। সংযযৌ হংসকাকীয়ানঃ গঙ্গাতীরার্জ্জনঃ।।২১১॥
অশ্বত্থামা জীবকাশাচ্চ রক্ষীশস্যাণি চুক্রুজা। শল্যঃ হৈরক শরণং প্রদানং যং জয়োদনঃ ॥২১২॥

যাহাতে কর্ণের সারথির কার্য্য করিবার জন্য মদ্ররাজ শল্যের নিযোগ, তৎপরে অতিপ্রাচীন ত্রিপুরাসুরবধবৃত্তান্ত কথিত হইয়াছে ॥২৭২॥

যুদ্ধযাত্রার সময়ে কর্ণ ও শল্যের পরস্পর নিষ্ঠুরবাক্যে কথোপকথন, তাহার পর কর্ণের তিরস্কারসূচক হংস কাকের উপাখ্যান।২৭৩।

মহাবীর অশ্বত্থামা পাণ্ড্যরাজাকে বধ করেন, তাহার পর দণ্ডসেন ও দণ্ডরাজার বধ হয় ॥২৭৪॥

মহাবীর কর্ণ সমস্ত ধনুর্দ্ধরগণের সমক্ষে দ্বৈরথযুদ্ধে ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠিরের জীবনসংশয় ঘটাইয়াছিলেন ॥২৭৫॥

যুধিষ্ঠির ও অর্জ্জুনের পরস্পরের প্রতি পরস্পরের ক্রোধ; তৎপরে কৃষ্ণ অনুনয় করিয়া অর্জ্জুনকে শান্ত করেন ॥২৭৬॥

প্রাকৃষ্ণাপুর্ব্বকাণি বাক্ষ্যা চ্ছাসংস্থ চ।
ভিত্ত্বা বুকোদরো বক্ষ স্তীক্ষ্ণৈরানতপর্ব্বভিঃ ॥৮৭৭॥
দ্বৈরথে ত্রিগর্ত্তেন হতং বলো মহারথং।
অষ্টমং পাহি দ্বিষ্টমং দূতপ্রাহিস্থুরৈঃ ২৭৮॥
প্রাকোনমপ্তুহি প্রাহ্ণে অযুতং হয়সাদিনাং।
চতুর্ব্বিংশে সহস্রাণি অশ্বশালাগতানি চ ২৭৯॥
চত্বারিংশে সহস্রাণি রথানাং প্রাহরৈহি।
অষ্টাশীতে শতে দ্বে চ দ্বিপানাং প্রাকৃতৈহি ২৮০॥ যুগ্মকং।
হতপ্রায়ং বলং দৃষ্ট্বা দুর্য্যোধনমুখং তদা।
নাবকীর্য্যন্ত সংগ্রামাদ্ভীমসেনভয়াদ্ভৃশং ২৮১॥
বন্ধুস্নেহাদ্ভয়াদ্ধর্ম্মাদ্ভক্ত্যা স্বস্য চ সংগরে।
[illegible] কুরুষ্ব [illegible] হতে ২৮২॥

[illegible]

[illegible]

[illegible] করেন ॥৮৭৭॥

[illegible] গথালোকরেখা [illegible] বলিয়াছেন।

কৌরবসৈন্যের [illegible] আছে ॥৮৮১॥

যে শল্যাপরে [illegible] বীরগণের বিনাশ করিব ॥৮৮২॥

(২৭৯—২৮১) প্রাকৃতয়া [illegible] কৃতং।—[illegible] কৌরবৈঃ। কর্ণপুত্রেণ [illegible] অবকীর্য্যন্ত [illegible]।

শল্যস্য নিধনঞ্চাত্র ধর্ম্মরাজাস্মহাত্মনঃ।
শকুনেশ্চ বধোঽত্রৈব সহদেবেন সংযুগে ॥২৮৩॥
সৈন্যে চ হতভূয়িষ্ঠে কিঞ্চিচ্ছিষ্টে সুযোধনঃ।
হ্রদং প্রবিশ্য তত্রাসৌ সংস্তভ্যাপো ব্যবস্থিতঃ ॥২৮৪॥
প্রবৃত্তিস্তত্র চাখ্যাতা যত্র ভীমস্য লুব্ধকৈঃ।
ক্ষেপযুক্তৈর্বচোভিশ্চ ধর্ম্মরাজস্য ধীমতঃ ॥২৮৫॥
হ্রদাৎ সমুত্থিতো রাজা ধার্ত্তরাষ্ট্রোঽস্ত্রমর্ষণঃ।
ভীমেন গদয়া যুদ্ধং সহসৌ কুরুবান্ সহ ॥২৮৬॥
সমবায়ে চ যুদ্ধস্য রামস্যাগমনং শুভম্।
সরস্বত্যাশ্চ তীর্থানাং পুণ্যতা পরিকীর্ত্তিতা ॥২৮৭॥

ভারতকৌমুদী

শল্যেতি। ধর্ম্মরাজস্য যুধিষ্ঠিরস্য। নিধনমিত্যাদি ত্রয়ম্ ২৮৩॥

সৈন্যে ইতি। হতা ভূয়িষ্ঠা যত্র তস্মিন্, যথা কিঞ্চিদ্দশা শিষ্টা অবশিষ্টা যস্মিন্ তস্মিন্। হ্রদং দ্বৈপায়নং নামি। অপো নলানি ॥২৮৪॥

প্রবৃত্তিরিতি। লুব্ধকৈর্ব্যাধৈঃ, ভীমস্য মৃগৈ, কৈ, তুল্যোঽয়ং হ্রদপ্রবেশঃ সম্ভবে, প্রবৃত্তি রাখ্যাতা। ক্ষেপযুক্তৈরাক্ষেপকৈঃ। ধার্ত্তরাষ্ট্রো দুর্য্যোধনঃ, অস্ত্রমর্ষণঃ অশীঘ্র ক্রুদ্ধঃ সন্। অস্ত্রী দ্বাভ্যাং ২৮৫—২৮৬॥

সমবায়ে ইতি। যুদ্ধস্য সমবায়ে যুদ্ধকৌতুকদর্শনায়েত্যর্থঃ। "সমবায়োঽস্ত্রিয়াং সঙ্ঘঃ" ইত্যমরঃ। রামস্য বলভদ্রস্য। সরস্বত্যা নদ্যাঃ, তদ্ভূমা তীর্থানাং ২৮৭

ভারতভাবদীপঃ

সমবায় ইতি সমবেতং ২৮৭॥

যুদ্ধান্তে হতবীরায়াং ঘোরায়াং ক্ষত্রিয়ক্ষয়ে। তেন জানীমহে হিংসা ধর্ম্মাহিংসা চ নির্ণয়ে॥
নাদাক্ষীদ্বিদুরো শক্রঃ শকুনিং দুষ্টবান্ধবম্। ভীমসেনো হতো নাসীদ্ভগ্নপ্রায় সুযোধনম্ ॥১১৪॥

ইহাতে মহাত্মা যুধিষ্ঠিরকর্ত্তৃক শল্য নিহত হন এবং যুদ্ধে সহদেব শকুনিকে বধ করেন ॥২৮৩॥

সৈন্যের বহুতর অংশ নষ্ট হওয়ায় অল্পমাত্র অবশিষ্ট থাকিলে, দুর্য্যোধন দ্বৈপায়ন-হ্রদে প্রবেশপূর্ব্বক জলস্তম্ভ করিয়া অবস্থান করেন ॥২৮৪॥

তাহার পর ব্যাধেরা দুর্য্যোধনের সেই হ্রদপ্রবেশের বৃত্তান্ত ভীমের নিকট বলিয়া দেয়, তৎপরে যুধিষ্ঠির এই অবসরে রাজ্য যুধিষ্ঠিরকে দিয়া ক্রুদ্ধ হইয়া হ্রদ হইতে উঠেন এবং ভীমের সঙ্গে গদাযুদ্ধ করেন ॥২৮৫—২৮৬॥

যুদ্ধের জন্য সমবেত লোকগুলির মধ্যে বলরাম আগমন করেন। তাহার পর সরস্বতীনদীর এবং অন্যান্য তীর্থের পবিত্রতা কথিত হইয়াছে ॥২৮৭॥

পদাযুগ্মঞ্চ চুলুকমাত্রেণ পানকাস্তিহৃৎ।
চুম্বোদিনস্তা সাজ্ঞাহৃৎ সহ ভাসেন সা মৃগৈঃ। ৮৮॥
ঊরূ তাভ্যাং প্রসক্তাভ্যাং পাদয়া ভানবোষয়া।
পরমং পরং নিক্ষিত্তমানন্দমুদ্ভবমেব। ১২৮। (যুগ্মকম্)
প্রকোনাষ্টিবর্ষায়াঃ পার্বত্যা অপি তাদৃশি।
মাংসাদি বহুদ্রব্যস্থা স্থূলবস্ত্রাচ্ছাদনা বর্ত্ততে। ৯০॥
তাদৃশ শরীরস্থায়াঃ স্ত্রীর্যা বিশ্বস্তয়া।
মুদ্রিতে সা প্রাপ্তিরিতি পাদপদ্মে বিলোকিতে। ৯১॥
ঙ ঞ ণ প্রভৃতীনি যে স্থানে তালব্যবর্ণানি।
উচ্চার্য্যন্তে তত্র তালব্যোচ্চারণমস্যাঃ, ১৯২
অন্যাসাং নাস্তি তদ্বিশ্বস্তোচ্চারণং যথা।

কুলকুণ্ডলিনী তন্ত্রে [illegible] কুলকুণ্ডলিনী [illegible]

[illegible]

[illegible] ৯৯—

[illegible] যোনিমুদ্রা [illegible]

[illegible] ১০০॥

[illegible] ১০১॥

কুলকুণ্ডলিনী [illegible] ১০২॥

[illegible] ১০৩॥

[illegible] ১০৪॥

[illegible] ১০৫॥

[illegible] ১০৬॥

[illegible] ১০৭॥

[illegible] ১০৮॥

[illegible] ১০৯॥

[illegible] ১১০॥

[illegible] ১১১॥

[illegible] ১১২॥

[illegible] ১১৩॥

[illegible] ১১৪॥

[illegible] ১১৫॥

[illegible] ১১৬॥

[illegible] ১১৭॥

[illegible] ১১৮॥

[illegible] ১১৯॥

[illegible] ১২০॥

[illegible] ১২১॥

[illegible] ১২২॥

[illegible] ১২৩॥

[illegible] ১২৪॥

[illegible] ১২৫॥

[illegible] ১২৬॥

[illegible] ১২৭॥

[illegible] ১২৮॥

[illegible] ১২৯॥

[illegible] ১৩০॥

[illegible] ১৩১॥

[illegible] ১৩২॥

[illegible] ১৩৩॥

[illegible] ১৩৪॥

[illegible] ১৩৫॥

[illegible] ১৩৬॥

[illegible] ১৩৭॥

[illegible] ১৩৮॥

[illegible] ১৩৯॥

[illegible] ১৪০॥

[illegible] ১৪১॥

[illegible] ১৪২॥

[illegible] ১৪৩॥

[illegible] ১৪৪॥

[illegible] ১৪৫॥

[illegible] ১৪৬॥

[illegible] ১৪৭॥

[illegible] ১৪৮॥

[illegible] ১৪৯॥

[illegible] ১৫০॥

[illegible] ১৫১॥

[illegible] ১৫২॥

[illegible] ১৫৩॥

[illegible] ১৫৪॥

[illegible] ১৫৫॥

[illegible] ১৫৬॥

[illegible] ১৫৭॥

[illegible] ১৫৮॥

[illegible] ১৫৯॥

[illegible] ১৬০॥

[illegible] ১৬১॥

[illegible] ১৬২॥

[illegible] ১৬৩॥

[illegible] ১৬৪॥

[illegible] ১৬৫॥

[illegible] ১৬৬॥

[illegible] ১৬৭॥

[illegible] ১৬৮॥

[illegible] ১৬৯॥

[illegible] ১৭০॥

[illegible] ১৭১॥

[illegible] ১৭২॥

[illegible] ১৭৩॥

[illegible] ১৭৪॥

[illegible] ১৭৫॥

[illegible] ১৭৬॥

[illegible] ১৭৭॥

[illegible] ১৭৮॥

[illegible] ১৭৯॥

[illegible] ১৮০॥

[illegible] ১৮১॥

[illegible] ১৮২॥

[illegible] ১৮৩॥

[illegible] ১৮৪॥

[illegible] ১৮৫॥

[illegible] ১৮৬॥

[illegible] ১৮৭॥

[illegible] ১৮৮॥

[illegible] ১৮৯॥

[illegible] ১৯০॥

[illegible] ১৯১॥

[illegible] ১৯২॥

[illegible] ১৯৩॥

[illegible] ১৯৪॥

[illegible] ১৯৫॥

[illegible] ১৯৬॥

[illegible] ১৯৭॥

[illegible] ১৯৮॥

[illegible] ১৯৯॥

[illegible] ২০০॥

[illegible] ২০১॥

[illegible] ২০২॥

[illegible] ২০৩॥

[illegible] ২০৪॥

[illegible] ২০৫॥

[illegible] ২০৬॥

[illegible] ২০৭॥

[illegible] ২০৮॥

[illegible] ২০৯॥

[illegible] ২১০॥

[illegible] ২১১॥

[illegible] ২১২॥

[illegible] ২১৩॥

[illegible] ২১৪॥

[illegible] ২১৫॥

[illegible] ২১৬॥

[illegible] ২১৭॥

[illegible] ২১৮॥

[illegible] ২১৯॥

[illegible] ২২০॥

[illegible] ২২১॥

[illegible] ২২২॥

[illegible] ২২৩॥

[illegible] ২২৪॥

[illegible] ২২৫॥

[illegible] ২২৬॥

[illegible] ২২৭॥

[illegible] ২২৮॥

[illegible] ২২৯॥

[illegible] ২৩০॥

[illegible] ২৩১॥

[illegible] ২৩২॥

[illegible] ২৩৩॥

[illegible] ২৩৪॥

[illegible] ২৩৫॥

[illegible] ২৩৬॥

[illegible] ২৩৭॥

[illegible] ২৩৮॥

[illegible] ২৩৯॥

[illegible] ২৪০॥

[illegible] ২৪১॥

[illegible] ২৪২॥

[illegible] ২৪৩॥

[illegible] ২৪৪॥

[illegible] ২৪৫॥

[illegible] ২৪৬॥

[illegible] ২৪৭॥

[illegible] ২৪৮॥

[illegible] ২৪৯॥

[illegible] ২৫০॥

[illegible] ২৫১॥

[illegible] ২৫২॥

[illegible] ২৫৩॥

[illegible] ২৫৪॥

[illegible] ২৫৫॥

[illegible] ২৫৬॥

[illegible] ২৫৭॥

[illegible] ২৫৮॥

[illegible] ২৫৯॥

[illegible] ২৬০॥

[illegible] ২৬১॥

[illegible] ২৬২॥

[illegible] ২৬৩॥

[illegible] ২৬৪॥

[illegible] ২৬৫॥

[illegible] ২৬৬॥

[illegible] ২৬৭॥

[illegible] ২৬৮॥

[illegible] ২৬৯॥

[illegible] ২৭০॥

[illegible] ২৭১॥

[illegible] ২৭২॥

[illegible] ২৭৩॥

[illegible] ২৭৪॥

[illegible] ২৭৫॥

[illegible] ২৭৬॥

[illegible] ২৭৭॥

[illegible] ২৭৮॥

[illegible] ২৭৯॥

[illegible] ২৮০॥

[illegible] ২৮১॥

[illegible] ২৮২॥

[illegible] ২৮৩॥

[illegible] ২৮৪॥

[illegible] ২৮৫॥

[illegible] ২৮৬॥

[illegible] ২৮৭॥

[illegible] ২৮৮॥

[illegible] ২৮৯॥

[illegible] ২৯০॥

[illegible] ২৯১॥

[illegible] ২৯২॥

[illegible] ২৯৩॥

[illegible] ২৯৪॥

[illegible] ২৯৫॥

[illegible] ২৯৬॥

[illegible] ২৯৭॥

[illegible] ২৯৮॥

[illegible] ২৯৯॥

[illegible] ৩০০॥

[illegible] ৩০১॥

[illegible] ৩০২॥

[illegible] ৩০৩॥

[illegible] ৩০৪॥

[illegible] ৩০৫॥

[illegible] ৩০৬॥

[illegible] ৩০৭॥

[illegible] ৩০৮॥

[illegible] ৩০৯॥

[illegible] ৩১০॥

[illegible] ৩১১॥

[illegible] ৩১২॥

[illegible] ৩১৩॥

[illegible] ৩১৪॥

[illegible] ৩১৫॥

[illegible] ৩১৬॥

[illegible] ৩১৭॥

[illegible] ৩১৮॥

[illegible] ৩১৯॥

[illegible] ৩২০॥

[illegible] ৩২১॥

[illegible] ৩২২॥

[illegible] ৩২৩॥

[illegible] ৩২৪॥

[illegible] ৩২৫॥

[illegible] ৩২৬॥

[illegible] ৩২৭॥

[illegible] ৩২৮॥

[illegible] ৩২৯॥

[illegible] ৩৩০॥

[illegible] ৩৩১॥

[illegible] ৩৩২॥

[illegible] ৩৩৩॥

[illegible] ৩৩৪॥

[illegible] ৩৩৫॥

[illegible] ৩৩৬॥

[illegible] ৩৩৭॥

[illegible] ৩৩৮॥

[illegible] ৩৩৯॥

[illegible] ৩৪০॥

[illegible] ৩৪১॥

[illegible] ৩৪২॥

[illegible] ৩৪৩॥

[illegible] ৩৪৪॥

[illegible] ৩৪৫॥

[illegible] ৩৪৬॥

[illegible] ৩৪৭॥

[illegible] ৩৪৮॥

[illegible] ৩৪৯॥

[illegible] ৩৫০॥

[illegible] ৩৫১॥

[illegible] ৩৫২॥

[illegible] ৩৫৩॥

[illegible] ৩৫৪॥

[illegible] ৩৫৫॥

[illegible] ৩৫৬॥

[illegible] ৩৫৭॥

[illegible] ৩৫৮॥

[illegible] ৩৫৯॥

[illegible] ৩৬০॥

[illegible] ৩৬১॥

[illegible] ৩৬২॥

[illegible] ৩৬৩॥

[illegible] ৩৬৪॥

[illegible] ৩৬৫॥

[illegible] ৩৬৬॥

[illegible] ৩৬৭॥

[illegible] ৩৬৮॥

[illegible] ৩৬৯॥

[illegible] ৩৭০॥

[illegible] ৩৭১॥

[illegible] ৩৭২॥

[illegible] ৩৭৩॥

[illegible] ৩৭৪॥

[illegible] ৩৭৫॥

[illegible] ৩৭৬॥

[illegible] ৩৭৭॥

[illegible] ৩৭৮॥

[illegible] ৩৭৯॥

[illegible] ৩৮০॥

[illegible] ৩৮১॥

[illegible] ৩৮২॥

[illegible] ৩৮৩॥

[illegible] ৩৮৪॥

[illegible] ৩৮৫॥

[illegible] ৩৮৬॥

[illegible] ৩৮৭॥

[illegible] ৩৮৮॥

[illegible] ৩৮৯॥

[illegible] ৩৯০॥

[illegible] ৩৯১॥

[illegible] ৩৯২॥

[illegible] ৩৯৩॥

[illegible] ৩৯৪॥

[illegible] ৩৯৫॥

[illegible] ৩৯৬॥

[illegible] ৩৯৭॥

[illegible] ৩৯৮॥

[illegible] ৩৯৯॥

[illegible] ৪০০॥

[illegible] ৪০১॥

[illegible] ৪০২॥

[illegible] ৪০৩॥

[illegible] ৪০৪॥

[illegible] ৪০৫॥

[illegible] ৪০৬॥

[illegible] ৪০৭॥

[illegible] ৪০৮॥

[illegible] ৪০৯॥

[illegible] ৪১০॥

[illegible] ৪১১॥

[illegible] ৪১২॥

[illegible] ৪১৩॥

[illegible] ৪১৪॥

[illegible] ৪১৫॥

[illegible] ৪১৬॥

[illegible] ৪১৭॥

[illegible] ৪১৮॥

[illegible] ৪১৯॥

[illegible] ৪২০॥

[illegible] ৪২১॥

[illegible] ৪২২॥

[illegible] ৪২৩॥

[illegible] ৪২৪॥

[illegible] ৪২৫॥

[illegible] ৪২৬॥

[illegible] ৪২৭॥

[illegible] ৪২৮॥

[illegible] ৪২৯॥

[illegible] ৪৩০॥

[illegible] ৪৩১॥

[illegible] ৪৩২॥

[illegible] ৪৩৩॥

[illegible] ৪৩৪॥

[illegible] ৪৩৫॥

[illegible] ৪৩৬॥

[illegible] ৪৩৭॥

[illegible] ৪৩৮॥

[illegible] ৪৩৯॥

[illegible] ৪৪০॥

[illegible] ৪৪১॥

[illegible] ৪৪২॥

[illegible] ৪৪৩॥

[illegible] ৪৪৪॥

[illegible] ৪৪৫॥

[illegible] ৪৪৬॥

[illegible] ৪৪৭॥

[illegible] ৪৪৮॥

[illegible] ৪৪৯॥

[illegible] ৪৫০॥

[illegible] ৪৫১॥

[illegible] ৪৫২॥

[illegible] ৪৫৩॥

[illegible] ৪৫৪॥

[illegible] ৪৫৫॥

[illegible] ৪৫৬॥

[illegible] ৪৫৭॥

[illegible] ৪৫৮॥

[illegible] ৪৫৯॥

[illegible] ৪৬০॥

[illegible] ৪৬১॥

[illegible] ৪৬২॥

[illegible] ৪৬৩॥

[illegible] ৪৬৪॥

[illegible] ৪৬৫॥

[illegible] ৪৬৬॥

[illegible] ৪৬৭॥

[illegible] ৪৬৮॥

[illegible] ৪৬৯॥

[illegible] ৪৭০॥

[illegible] ৪৭১॥

[illegible] ৪৭২॥

[illegible] ৪৭৩॥

[illegible] ৪৭৪॥

[illegible] ৪৭৫॥

[illegible] ৪৭৬॥

[illegible] ৪৭৭॥

[illegible] ৪৭৮॥

[illegible] ৪৭৯॥

[illegible] ৪৮০॥

[illegible] ৪৮১॥

[illegible] ৪৮২॥

[illegible] ৪৮৩॥

[illegible] ৪৮৪॥

[illegible] ৪৮৫॥

[illegible] ৪৮৬॥

[illegible] ৪৮৭॥

[illegible] ৪৮৮॥

[illegible] ৪৮৯॥

[illegible] ৪৯০॥

[illegible] ৪৯১॥

[illegible] ৪৯২॥

[illegible] ৪৯৩॥

[illegible] ৪৯৪॥

[illegible] ৪৯৫॥

[illegible] ৪৯৬॥

[illegible] ৪৯৭॥

[illegible] ৪৯৮॥

[illegible] ৪৯৯॥

[illegible] ৫০০॥

[illegible] ৫০১॥

[illegible] ৫০২॥

[illegible] ৫০৩॥

[illegible] ৫০৪॥

[illegible] ৫০৫॥

[illegible] ৫০৬॥

[illegible] ৫০৭॥

[illegible] ৫০৮॥

[illegible] ৫০৯॥

[illegible] ৫১০॥

[illegible] ৫১১॥

[illegible] ৫১২॥

[illegible] ৫১৩॥

[illegible] ৫১৪॥

[illegible] ৫১৫॥

[illegible] ৫১৬॥

[illegible] ৫১৭॥

[illegible] ৫১৮॥

[illegible] ৫১৯॥

[illegible] ৫২০॥

[illegible] ৫২১॥

[illegible] ৫২২॥

[illegible] ৫২৩॥

[illegible] ৫২৪॥

[illegible] ৫২৫॥

[illegible] ৫২৬॥

[illegible] ৫২৭॥

[illegible] ৫২৮॥

[illegible] ৫২৯॥

[illegible] ৫৩০॥

[illegible] ৫৩১॥

[illegible] ৫৩২॥

[illegible] ৫৩৩॥

[illegible] ৫৩৪॥

[illegible] ৫৩৫॥

[illegible] ৫৩৬॥

[illegible] ৫৩৭॥

[illegible] ৫৩৮॥

[illegible] ৫৩৯॥

[illegible] ৫৪০॥

[illegible] ৫৪১॥

[illegible] ৫৪২॥

[illegible] ৫৪৩॥

[illegible] ৫৪৪॥

[illegible] ৫৪৫॥

[illegible] ৫৪৬॥

[illegible] ৫৪৭॥

[illegible] ৫৪৮॥

[illegible] ৫৪৯॥

[illegible] ৫৫০॥

[illegible] ৫৫১॥

[illegible] ৫৫২॥

[illegible] ৫৫৩॥

[illegible] ৫৫৪॥

[illegible] ৫৫৫॥

[illegible] ৫৫৬॥

[illegible] ৫৫৭॥

[illegible] ৫৫৮॥

[illegible] ৫৫৯॥

[illegible] ৫৬০॥

[illegible] ৫৬১॥

[illegible] ৫৬২॥

[illegible] ৫৬৩॥

[illegible] ৫৬৪॥

[illegible] ৫৬৫॥

[illegible] ৫৬৬॥

[illegible] ৫৬৭॥

[illegible] ৫৬৮॥

[illegible] ৫৬৯॥

[illegible] ৫৭০॥

[illegible] ৫৭১॥

[illegible] ৫৭২॥

[illegible] ৫৭৩॥

[illegible] ৫৭৪॥

[illegible] ৫৭৫॥

[illegible] ৫৭৬॥

[illegible] ৫৭৭॥

[illegible] ৫৭৮॥

[illegible] ৫৭৯॥

[illegible] ৫৮০॥

[illegible] ৫৮১॥

[illegible] ৫৮২॥

[illegible] ৫৮৩॥

[illegible] ৫৮৪॥

[illegible] ৫৮৫॥

[illegible] ৫৮৬॥

[illegible] ৫৮৭॥

[illegible] ৫৮৮॥

[illegible] ৫৮৯॥

[illegible] ৫৯০॥

[illegible] ৫৯১॥

[illegible] ৫৯২॥

[illegible] ৫৯৩॥

[illegible] ৫৯৪॥

[illegible] ৫৯৫॥

[illegible] ৫৯৬॥

[illegible] ৫৯৭॥

[illegible] ৫৯৮॥

[illegible] ৫৯৯॥

[illegible] ৬০০॥

[illegible] ৬০১॥

[illegible] ৬০২॥

[illegible] ৬০৩॥

[illegible] ৬০৪॥

[illegible] ৬০৫॥

[illegible] ৬০৬॥

[illegible] ৬০৭॥

[illegible] ৬০৮॥

[illegible] ৬০৯॥

[illegible] ৬১০॥

[illegible] ৬১১॥

[illegible] ৬১২॥

[illegible] ৬১৩॥

[illegible] ৬১৪॥

[illegible] ৬১৫॥

[illegible] ৬১৬॥

[illegible] ৬১৭॥

[illegible] ৬১৮॥

[illegible] ৬১৯॥

[illegible] ৬২০॥

[illegible] ৬২১॥

[illegible] ৬২২॥

[illegible] ৬২৩॥

[illegible] ৬২৪॥

[illegible] ৬২৫॥

[illegible] ৬২৬॥

[illegible] ৬২৭॥

[illegible] ৬২৮॥

[illegible] ৬২৯॥

[illegible] ৬৩০॥

[illegible] ৬৩১॥

[illegible] ৬৩২॥

[illegible] ৬৩৩॥

[illegible] ৬৩৪॥

[illegible] ৬৩৫॥

[illegible] ৬৩৬॥

[illegible] ৬৩৭॥

[illegible] ৬৩৮॥

[illegible] ৬৩৯॥

[illegible] ৬৪০॥

[illegible] ৬৪১॥

[illegible] ৬৪২॥

[illegible] ৬৪৩॥

[illegible] ৬৪৪॥

[illegible] ৬৪৫॥

[illegible] ৬৪৬॥

[illegible] ৬৪৭॥

[illegible] ৬৪৮॥

[illegible] ৬৪৯॥

[illegible] ৬৫০॥

[illegible] ৬৫১॥

[illegible] ৬৫২॥

[illegible] ৬৫৩॥

[illegible] ৬৫৪॥

[illegible] ৬৫৫॥

[illegible] ৬৫৬॥

[illegible] ৬৫৭॥

[illegible] ৬৫৮॥

[illegible] ৬৫৯॥

[illegible] ৬৬০॥

[illegible] ৬৬১॥

[illegible] ৬৬২॥

[illegible] ৬৬৩॥

[illegible] ৬৬৪॥

[illegible] ৬৬৫॥

[illegible] ৬৬৬॥

[illegible] ৬৬৭॥

[illegible] ৬৬৮॥

[illegible] ৬৬৯॥

[illegible] ৬৭০॥

[illegible] ৬৭১॥

[illegible] ৬৭২॥

[illegible] ৬৭৩॥

[illegible] ৬৭৪॥

[illegible] ৬৭৫॥

[illegible] ৬৭৬॥

[illegible] ৬৭৭॥

[illegible] ৬৭৮॥

[illegible] ৬৭৯॥

[illegible] ৬৮০॥

[illegible] ৬৮১॥

[illegible] ৬৮২॥

[illegible] ৬৮৩॥

[illegible] ৬৮৪॥

[illegible] ৬৮৫॥

[illegible] ৬৮৬॥

[illegible] ৬৮৭॥

[illegible] ৬৮৮॥

[illegible] ৬৮৯॥

[illegible] ৬৯০॥

[illegible] ৬৯১॥

[illegible] ৬৯২॥

[illegible] ৬৯৩॥

[illegible] ৬৯৪॥

[illegible] ৬৯৫॥

[illegible] ৬৯৬॥

[illegible] ৬৯৭॥

[illegible] ৬৯৮॥

[illegible] ৬৯৯॥

[illegible] ৭০০॥

[illegible] ৭০১॥

[illegible] ৭০২॥

[illegible] ৭০৩॥

[illegible] ৭০৪॥

[illegible] ৭০৫॥

[illegible] ৭০৬॥

[illegible] ৭০৭॥

[illegible] ৭০৮॥

[illegible] ৭০৯॥

[illegible] ৭১০॥

[illegible] ৭১১॥

[illegible] ৭১২॥

[illegible] ৭১৩॥

[illegible] ৭১৪॥

[illegible] ৭১৫॥

[illegible] ৭১৬॥

[illegible] ৭১৭॥

[illegible] ৭১৮॥

[illegible] ৭১৯॥

[illegible] ৭২০॥

[illegible] ৭২১॥

[illegible] ৭২২॥

[illegible] ৭২৩॥

[illegible] ৭২৪॥

[illegible] ৭২৫॥

[illegible] ৭২৬॥

[illegible] ৭২৭॥

[illegible] ৭২৮॥

[illegible] ৭২৯॥

[illegible] ৭৩০॥

[illegible] ৭৩১॥

[illegible] ৭৩২॥

[illegible] ৭৩৩॥

[illegible] ৭৩৪॥

[illegible] ৭৩৫॥

[illegible] ৭৩৬॥

[illegible] ৭৩৭॥

[illegible] ৭৩৮॥

[illegible] ৭৩৯॥

[illegible] ৭৪০॥

[illegible] ৭৪১॥

[illegible] ৭৪২॥

[illegible] ৭৪৩॥

[illegible] ৭৪৪॥

[illegible] ৭৪৫॥

[illegible] ৭৪৬॥

[illegible] ৭৪৭॥

[illegible] ৭৪৮॥

[illegible] ৭৪৯॥

[illegible] ৭৫০॥

[illegible] ৭৫১॥

[illegible] ৭৫২॥

[illegible] ৭৫৩॥

[illegible] ৭৫৪॥

[illegible] ৭৫৫॥

[illegible] ৭৫৬॥

[illegible] ৭৫৭॥

[illegible] ৭৫৮॥

[illegible] ৭৫৯॥

[illegible] ৭৬০॥

[illegible] ৭৬১॥

[illegible] ৭৬২॥

[illegible] ৭৬৩॥

[illegible] ৭৬৪॥

[illegible] ৭৬৫॥

[illegible] ৭৬৬॥

[illegible] ৭৬৭॥

[illegible] ৭৬৮॥

[illegible] ৭৬৯॥

[illegible] ৭৭০॥

[illegible] ৭৭১॥

[illegible] ৭৭২॥

[illegible] ৭৭৩॥

[illegible] ৭৭৪॥

[illegible] ৭৭৫॥

[illegible] ৭৭৬॥

[illegible] ৭৭৭॥

[illegible] ৭৭৮॥

[illegible] ৭৭৯॥

[illegible] ৭৮০॥

[illegible] ৭৮১॥

[illegible] ৭৮২॥

[illegible] ৭৮৩॥

[illegible] ৭৮৪॥

[illegible] ৭৮৫॥

[illegible] ৭৮৬॥

[illegible] ৭৮৭॥

[illegible] ৭৮৮॥

[illegible] ৭৮৯॥

[illegible] ৭৯০॥

[illegible] ৭৯১॥

[illegible] ৭৯২॥

[illegible] ৭৯৩॥

[illegible] ৭৯৪॥

[illegible] ৭৯৫॥

[illegible] ৭৯৬॥

[illegible] ৭৯৭॥

[illegible] ৭৯৮॥

[illegible] ৭৯৯॥

[illegible] ৮০০॥

[illegible] ৮০১॥

[illegible] ৮০২॥

[illegible] ৮০৩॥

[illegible] ৮০৪॥

[illegible] ৮০৫॥

[illegible] ৮০৬॥

[illegible] ৮০৭॥

[illegible] ৮০৮॥

[illegible] ৮০৯॥

[illegible] ৮১০॥

[illegible] ৮১১॥

[illegible] ৮১২॥

[illegible] ৮১৩॥

[illegible] ৮১৪॥

[illegible] ৮১৫॥

[illegible] ৮১৬॥

[illegible] ৮১৭॥

[illegible] ৮১৮॥

[illegible] ৮১৯॥

[illegible] ৮২০॥

[illegible] ৮২১॥

[illegible] ৮২২॥

[illegible] ৮২৩॥

[illegible] ৮২৪॥

[illegible] ৮২৫॥

[illegible] ৮২৬॥

[illegible] ৮২৭॥

[illegible] ৮২৮॥

[illegible] ৮২৯॥

[illegible] ৮৩০॥

[illegible] ৮৩১॥

[illegible] ৮৩২॥

[illegible] ৮৩৩॥

[illegible] ৮৩৪॥

[illegible] ৮৩৫॥

[illegible] ৮৩৬॥

[illegible] ৮৩৭॥

[illegible] ৮৩৮॥

[illegible] ৮৩৯॥

[illegible] ৮৪০॥

[illegible] ৮৪১॥

[illegible] ৮৪২॥

[illegible] ৮৪৩॥

[illegible] ৮৪৪॥

[illegible] ৮৪৫॥

[illegible] ৮৪৬॥

[illegible] ৮৪৭॥

[illegible] ৮৪৮॥

[illegible] ৮৪৯॥

[illegible] ৮৫০॥

[illegible] ৮৫১॥

[illegible] ৮৫২॥

[illegible] ৮৫৩॥

[illegible] ৮৫৪॥

[illegible] ৮৫৫॥

[illegible] ৮৫৬॥

[illegible] ৮৫৭॥

[illegible] ৮৫৮॥

[illegible] ৮৫৯॥

[illegible] ৮৬০॥

[illegible] ৮৬১॥

[illegible] ৮৬২॥

[illegible] ৮৬৩॥

[illegible] ৮৬৪॥

[illegible] ৮৬৫॥

[illegible] ৮৬৬॥

[illegible] ৮৬৭॥

[illegible] ৮৬৮॥

[illegible] ৮৬৯॥

[illegible] ৮৭০॥

[illegible] ৮৭১॥

[illegible] ৮৭২॥

[illegible] ৮৭৩॥

[illegible] ৮৭৪॥

[illegible] ৮৭৫॥

[illegible] ৮৭৬॥

[illegible] ৮৭৭॥

[illegible] ৮৭৮॥

[illegible] ৮৭৯॥

[illegible] ৮৮০॥

[illegible] ৮৮১॥

[illegible] ৮৮২॥

[illegible] ৮৮৩॥

[illegible] ৮৮৪॥

[illegible] ৮৮৫॥

[illegible] ৮৮৬॥

[illegible] ৮৮৭॥

[illegible] ৮৮৮॥

[illegible] ৮৮৯॥

[illegible] ৮৯০॥

[illegible] ৮৯১॥

[illegible] ৮৯২॥

[illegible] ৮৯৩॥

[illegible] ৮৯৪॥

[illegible] ৮৯৫॥

[illegible] ৮৯৬॥

[illegible] ৮৯৭॥

[illegible] ৮৯৮॥

[illegible] ৮৯৯॥

[illegible] ৯০০॥

[illegible] ৯০১॥

[illegible] ৯০২॥

[illegible] ৯০৩॥

[illegible] ৯০৪॥

[illegible] ৯০৫॥

[illegible] ৯০৬॥

[illegible] ৯০৭॥

[illegible] ৯০৮॥

[illegible] ৯০৯॥

[illegible] ৯১০॥

[illegible] ৯১১॥

[illegible] ৯১২॥

[illegible] ৯১৩॥

[illegible] ৯১৪॥

[illegible] ৯১৫॥

[illegible] ৯১৬॥

[illegible] ৯১৭॥

[illegible] ৯১৮॥

[illegible] ৯১৯॥

[illegible] ৯২০॥

[illegible] ৯২১॥

[illegible] ৯২২॥

[illegible] ৯২৩॥

[illegible] ৯২৪॥

[illegible] ৯২৫॥

[illegible] ৯২৬॥

[illegible] ৯২৭॥

[illegible] ৯২৮॥

[illegible] ৯২৯॥

[illegible] ৯৩০॥

[illegible] ৯৩১॥

[illegible] ৯৩২॥

[illegible] ৯৩৩॥

[illegible] ৯৩৪॥

[illegible] ৯৩৫॥

[illegible] ৯৩৬॥

[illegible] ৯৩৭॥

[illegible] ৯৩৮॥

[illegible] ৯৩৯॥

[illegible] ৯৪০॥

[illegible] ৯৪১॥

[illegible] ৯৪২॥

[illegible] ৯৪৩॥

[illegible] ৯৪৪॥

[illegible] ৯৪৫॥

[illegible] ৯৪৬॥

[illegible] ৯৪৭॥

[illegible] ৯৪৮॥

[illegible] ৯৪৯॥

[illegible] ৯৫০॥

[illegible] ৯৫১॥

[illegible] ৯৫২॥

[illegible] ৯৫৩॥

[illegible] ৯৫৪॥

[illegible] ৯৫৫॥

[illegible] ৯৫৬॥

[illegible] ৯৫৭॥

[illegible] ৯৫৮॥

[illegible] ৯৫৯॥

[illegible] ৯৬০॥

[illegible] ৯৬১॥

[illegible] ৯৬২॥

[illegible] ৯৬৩॥

[illegible] ৯৬৪॥

[illegible] ৯৬৫॥

[illegible] ৯৬৬॥

[illegible] ৯৬৭॥

[illegible] ৯৬৮॥

[illegible] ৯৬৯॥

[illegible] ৯৭০॥

[illegible] ৯৭১॥

[illegible] ৯৭২॥

[illegible] ৯৭৩॥

[illegible] ৯৭৪॥

[illegible] ৯৭৫॥

[illegible] ৯৭৬॥

[illegible] ৯৭৭॥

[illegible] ৯৭৮॥

[illegible] ৯৭৯॥

[illegible] ৯৮০॥

[illegible] ৯৮১॥

[illegible] ৯৮২॥

[illegible] ৯৮৩॥

[illegible] ৯৮৪॥

[illegible] ৯৮৫॥

[illegible] ৯৮৬॥

[illegible] ৯৮৭॥

[illegible] ৯৮৮॥

[illegible] ৯৮৯॥

[illegible] ৯৯০॥

[illegible] ৯৯১॥

[illegible] ৯৯২॥

[illegible] ৯৯৩॥

[illegible] ৯৯৪॥

[illegible] ৯৯৫॥

[illegible] ৯৯৬॥

[illegible] ৯৯৭॥

[illegible] ৯৯৮॥

[illegible] ৯৯৯॥

[illegible] ১০০০॥

সমেত্য দদৃশুর্ভূমৌ পতিতং রণমূর্দ্ধনি।
প্রতিজজ্ঞে দৃঢ়ক্রোধো দ্রৌণিস্তু মহারথঃ ॥২৯৪॥
অহত্বা সর্বপাঞ্চালান্ ধৃষ্টদ্যুম্নপুরোগমান্।
পাণ্ডবাংশ্চ সহামাত্যান্ ন বিমোক্ষ্যামি দংশনম্ ॥২৯৫॥
ইত্যেবমুক্ত্বা রাজানমপক্রম্য তু তে রথাঃ।
সূর্য্যাস্তসময়বেলায়ামাসেদুস্তে মহদ্বনম্ ॥২৯৬॥
ন্যগ্রোধস্যাথ মহতো সমন্তাদ্বাস্থিতাঃ।
তত্র কাকান্ বহূন্ রাত্রৌ দৃষ্ট্বোলূকেন হিংসিতান্ ॥২৯৭॥
দ্রৌণিঃ ক্রৌধসমাবিষ্টঃ পিতুর্বধমনুস্মরন্।
পাঞ্চালানাং প্রসুপ্তানাং বধং প্রতি মনো দধে ॥২৯৮॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

সংমেত্যাহ। প্রতিজজ্ঞে প্রতিজ্ঞা করোতি ॥২৯৪॥

কিং প্রতিজজ্ঞে তদাহ অহত্বা ইতি। অমীষাং হন্তা ইত্যর্থঃ। "ষষ্ঠ্যা ত্রীহৌ সমানাধিকরণে" ইতি বিকল্পাৎ সমাসাভাবঃ। দংশনং কবচম্, ন বিমোক্ষ্যামি ন ত্যক্ষ্যামি ন ত্যাবয়িষ্যামি ॥২৯৫॥

যত্রৈতি। রাজানং দুর্য্যোধনম্। অপক্রম্য তঃ সকাশাৎ। আসেদুরাগচ্ছন্তি ॥২৯৬॥

ন্যগ্রোধস্যেতি। অন্যত্র এতৎ মহাভারতাদিগ্রন্থে বটবৃক্ষস্য অনন্তরং বাস্থিতাঃ সংবৃতাঃ। অত্র তেষু বধো, দ্রৌণিবধশ্চ ন ভবতীতি ভাবঃ। উলূকেন তত্রত্যেন কাকান্, হিংসিতান্ নিদ্রিতাবস্থায়াং নিহতান্ দৃষ্ট্বা, পিতুর্দ্রোণস্য বধমনুস্মরন্, দ্রৌণিসমাবিষ্টঃ সন্, প্রসুপ্তানাং নিদ্রিতানাম্, পাঞ্চালানাং বধং প্রতি মনো দধে ॥২৯৭—২৯৮॥

ভারতভাবদীপঃ

দংশনং কবচম্ ॥২৯৫॥

বিষ্ণুদেবো রাজ্ঞাপি দেবাংশ স্বাদাংশ, ন তং। অশ্বত্থামাপি তং ত্যজন্ন তত্রাপি স্বত্বমাত্রেণ।

উপস্থিত হইয়া তাঁহারা দেখিলেন—রাজা দুর্য্যোধন রক্তাক্তদেহে রণভূমিতে পড়িয়া রহিয়াছেন। তখন অত্যন্তক্রোধী মহারথ অশ্বত্থামা প্রতিজ্ঞা করিলেন ॥২৯৪॥

ধৃষ্টদ্যুম্নপ্রভৃতি সমস্ত পাঞ্চালদিগকে এবং অমাত্যবর্গের সহিত পাণ্ডবদিগকে বধ না করিয়া আমি গাত্রের কবচ খুলিব না ॥২৯৫॥

সেই তিন জন মহারথ রাজা দুর্য্যোধনকে এই কথা বলিয়া সে স্থান হইতে প্রস্থান করিয়া সন্ধ্যার সময় কোন বিশাল বনের নিকট উপস্থিত হইলেন ॥২৯৬॥

তাহার পর তাঁহারা একটী বৃহৎ বটবৃক্ষের নীচে অবস্থান করিলেন। তাঁহাদের মধ্যে অশ্বত্থামা রাত্রিতে দেখিতে পাইলেন—একটা পেচক বহুতর কাককে মারিয়া

গত্বা চ শিবিরদ্বারি দুর্দ্দর্শং তত্র রাক্ষসম্।
ঘোররূপমপশ্যৎ স [illegible] স্থিতম্ ॥২৯৯॥
[illegible] ক্রমমাণমবেক্ষ্য চ।
দ্রৌণি[illegible] রুদ্রমারাধ্য [illegible] ॥৩০০॥
প্রসুপ্তানশ্বত্থামা [illegible] বিশ্বস্তান্ ধৃষ্টদ্যুম্নপুরোগমান্।
পাঞ্চালান্ [illegible]
[illegible] নিজঘান ॥৩০১॥ (যুগ্মকম্)
[illegible]
[illegible] ॥৩০২॥
পাঞ্চালা [illegible] প্রসুপ্তা [illegible]
ধৃষ্টদ্যুম্ন [illegible] ॥৩০৩॥

[illegible]

[illegible] ॥২৯৯॥

[illegible]

[illegible]

ফেলিয়াছে। [illegible] হইয়া [illegible] ॥২৯৭—২৯৮॥

অশ্বত্থামা [illegible] — ভয়ঙ্কর একটা রাক্ষস [illegible] তাহার দিকে দৃষ্টিপাত করা দুষ্কর ॥২৯৯॥

অশ্বত্থামা [illegible] সেই রাক্ষস [illegible] বাধা জন্মাই [illegible] নিদ্রিত ধৃষ্টদ্যুম্নপ্রভৃতি [illegible] এবং [illegible] দ্রৌপদীর পুত্রগণকে বধ করিলেন ॥৩০০—৩০১॥

কেবল পঞ্চ পাণ্ডব এবং [illegible] সাত্যকি [illegible] বাঁচিয়া গেলেন, আর সকলেই নিহত হইলেন।৩০২॥

দ্রৌপদী পুত্রশোকার্ত্তা পিতৃভ্রাতৃবধার্দ্দিতা।
কৃতানশনসঙ্কল্পা যত্র ভর্ত্তূনুপাবিশৎ ॥৩০২॥
দ্রৌপদীবচনাদ্‌যত্র ভীমো ভীমপরাক্রমঃ।
প্রিয়ং তস্যাশ্চিকীর্ষন্ বৈ গদামাদায় সত্বরঃ।
অন্বধাবৎ সুসংক্রুদ্ধো ভারদ্বাজং গুরোঃ সুতম্ ॥৩০৪॥
ভীমসেনভয়াদ্‌যত্র দৈবেনাভিপ্রচোদিতঃ।
অপাণ্ডবায়োর্ব্বীং রুষা দ্রৌণিরস্ত্রমবাসৃজৎ ॥৩০৬॥
মৈষামিত্যস্ত্রবীৎ কৃষ্ণঃ শময়স্তস্য তদ্বচঃ।
যত্রাস্ত্রমস্ত্রেণ চ তৎ শমযামাস ফাল্গুনঃ ॥৩০৭॥

ভারতকৌমুদী

দ্রৌপদীতি। কৃতঃ অনশনঃ অনশনেন মরণে সঙ্কল্পো যয়া সা তাদৃশী সতী, ভর্ত্তৃন্ যুধিষ্ঠিরাদীন্, উপাবিশৎ উপবিষ্টবতী ॥৩০১॥

দ্রৌপদীতি। দ্রৌপদ্যা বচনাৎ তদ্ভর্ত্তৃকরোধাৎ, ভীমো ভয়করঃ পরাক্রমো যস্য সঃ, সুসংক্রুদ্ধঃ, অতএব সাহসমুদ্বহন্তীতি ভীমঃ, কৃত্বা দ্রৌপদ্যাঃ প্রিয়ং কিঞ্চীর্ষন্ কর্ত্তুমিচ্ছন্ সন্, গদামাদায়, ভারদ্বাজং গুরোঃ দ্রোণস্য অশ্বত্থামানম্, অন্বধাবৎ। অত্রাপি সটীপাদঃ শ্লোকঃ ॥৩০৪॥

ভীমেতি। আত্মত্রাণোদ্যতঃ সকলা প্রাণোদিতঃ, দ্রৌণিরশ্বত্থামা, রুষা ক্রোধেন, পাণ্ডবানামভাবঃ অপাণ্ডবং তস্মৈ, অভাবার্থে অব্যয়ীভাবঃ, হাত উক্তিঃ শেষঃ, অস্ত্রমব্রহ্মশিরঃ নিক্ষিপ্তবান্ ॥৩০৬॥

মৈষামিতি। এষামিতস্য মা ভূদিতি কৃষ্ণঃ অব্রবীৎ। তস্য বচনং নিবারয়তীতি তথোক্তঃ, শময়ন নিবারয়ন্, ফাল্গুনঃ অর্জ্জুনঃ যত্র যস্মিন্ স্থানে, তৎ ব্রহ্মশিরোনামকমস্ত্রম্, শময়ামাস। ৩০৭॥

ভারতভাবদীপঃ

কৃতানশনসঙ্কল্পা ইত্যাদি ॥৩০২॥ উপাবিশৎ ইত্যনেনৈব তস্যা ক্ষিপ্রকারিতা জ্ঞাপিতা।

তাঁহার দারুণ দুঃখভারের সাক্ষাৎ সাক্ষ্য পাণ্ডবগণকে জানাইল যে, নিদ্রিত পাঞ্চালগণপ্রহন্তা অশ্বত্থামার হাতে মারিয়াছেন ॥৩০৩॥

পুত্রশোকাতুরা এবং ভ্রাতৃ ও পিতৃশোকে আকুলা দ্রৌপদী অনশনে মরিবার সঙ্কল্প করিয়া ভর্ত্তৃগণকে অনুরোধ করিলেন ॥৩০৪॥

দ্রৌপদীর বাক্য শুনিয়া, ভয়ঙ্করপরাক্রমশালী ভীমসেন অত্যন্ত ক্রোধবশতঃ সত্বর গদা ধারণ করিয়া, দ্রৌপদীর সন্তোষ বিধানের জন্য দ্রোণপুত্রের পশ্চাৎ পশ্চাৎ ধাবিত হইলেন ॥৩০৫॥

ভীমের ভয়ে, দৈববশে পরাধীন এবং নিজের ক্রোধে অশ্বত্থামা বলিয়া উঠিলেন—"আজ আমি পৃথিবীকে পাণ্ডবশূন্য করিব" এই কথা বলিয়া অস্ত্রক্ষেপ করিলেন ॥৩০৬॥

দ্রৌণিশ্চ দ্রোহবুদ্ধিত্বং বীক্ষ্য পাপাত্মনস্তদা।
দ্রৌণির্দ্বৈপায়নাদীনাং শাপাশ্চান্যোন্যকারিতাঃ ॥১০৮॥
মণিং তথা সমাদায় দ্রোণপুত্রান্মহারথাৎ।
পাণ্ডবাঃ প্রদদুর্হৃষ্টা দ্রৌপদ্যৈ জিতকাশিনঃ ॥১০৯॥
এতদ্দশমং পর্ব্ব সৌপ্তিকং সমুদাহৃতম্।
অষ্টাদশ [illegible] মহাত্মনা ॥১১০॥
শ্লোকানাং [illegible] শতান্যষ্টৌ প্রসংখ্যয়া।
শ্লোকাশ্চ সপ্ততিঃ প্রোক্তা মুনিনা ব্রহ্মবাদিনা ॥১১১॥
সৌপ্তিকৈষীকে [illegible] পর্ব্বণ্যমিততেজসা।
অত ঊর্দ্ধমিদং প্রাহুঃ স্ত্রীপর্ব্ব করুণোদয়ম্ ॥১১২॥ (সুগমম্)

ভারতকৌমুদী

[illegible] ॥১০৮॥

[illegible]

[illegible]

[illegible] অর্জ্জুন তাঁহার [illegible] ॥১০৯॥

[illegible] ॥১০৮॥

[illegible] বটি হইতে তাঁহার [illegible] ॥১১০॥

এই [illegible] বলা যায়, [illegible] দশম পর্ব্ব। [illegible] বেদব্যাস এই [illegible] ॥১১১॥

বেদজ্ঞ [illegible] তেজীয়ান বেদব্যাস [illegible] সত্তরটি শ্লোক বলিয়াছেন। [illegible] সৌপ্তিক পর্ব্ব, তাহার [illegible] ঐষীক পর্ব্ব। ইহার পর [illegible] স্ত্রীপর্ব্ব বলিয়াছেন ॥১১১—১১২॥

(১১২) [illegible] ডবস্মাত্রকর্মা।

পুত্রশোকাভিসন্তপ্তঃ প্রজ্ঞাচক্ষুর্নরাধিপঃ।
কৃষ্ণোপনীতাং যত্রাসাবায়সীং প্রতিমাং দৃঢ়াম্॥১৩৩॥
ভীমসেনদ্রোহবুদ্ধির্ধৃতরাষ্ট্রো বভঞ্জ হ।
তথা শোকাভিতপ্তস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য ধীমতঃ॥১৩৪॥
সংসারদহনং বুদ্ধ্যা হেতুভির্মোক্ষদর্শনৈঃ।
বিদুরেণ চ যত্রাস্য রাজ্ঞ আশ্বাসনং কৃতম্॥১৩৫॥ (বিশেষকম্)
ধৃতরাষ্ট্রস্য চাত্রৈব কৌরবায়োধনং প্রতি।
সান্তঃপুরস্য গমনং শোকার্তস্য প্রকীর্তিতম্॥১৩৬॥
বিলাপো বীরপত্নীনাং যত্রাতিকরুণঃ স্মৃতঃ।
ক্রোধাবেশঃ প্রমোহশ্চ গান্ধারীধৃতরাষ্ট্রয়োঃ॥১৩৭॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] প্রজ্ঞা [illegible] চক্ষুর্যস্য [illegible]। [illegible] দ্রোহে [illegible]-[illegible]। [illegible], অতএব [illegible]। [illegible] সংসারঃ সংসরণং পুনঃ [illegible]॥১৩৩—১৩৫॥

[illegible] সান্তঃপুরস্য, [illegible]॥১৩৬॥

[illegible], [illegible] শোকাবেগঃ। [illegible]॥১৩৭॥

ভারতভাবদীপঃ

॥১৩৩॥ [illegible]॥১৩৫॥ আয়োধনং যুদ্ধস্থানম্ ॥১৩৬॥ [illegible]॥১৩৭॥

অন্ধ [illegible] ধৃতরাষ্ট্র পুত্রশোকে [illegible] সন্তপ্ত [illegible] পড়িয়াছিলেন, এই অবস্থায় কৃষ্ণ তাঁহার নিকটে [illegible] লৌহময় প্রতিমূর্তি উপস্থাপিত করেন, তখন ধৃতরাষ্ট্র [illegible] ভীম মনে করিয়া ভাঙ্গিয়া ফেলেন। বিদুর নিজের বুদ্ধির প্রভাবে মুক্তিবোধক [illegible] পুত্রশোকার্ত ধৃতরাষ্ট্রকে সংসারনিবৃত্তির উপদেশ দেন ॥১৩৩—১৩৫॥

তাহার পর, পুত্রশোকার্ত ধৃতরাষ্ট্র অন্তঃপুরের স্ত্রীলোকদের সহিত যুদ্ধস্থানে গমন করেন ॥১৩৬॥

যে স্থানে বীরপত্নীগণের অতিশয়করুণ বিলাপ এবং গান্ধারী ও ধৃতরাষ্ট্রের ক্রোধ ও মোহ বর্ণিত আছে ॥১৩৭॥

(১.৪) [illegible]।

[illegible]

প্রণীতং সজ্জনমনো বৈরুব্যাশ্রুপ্রবর্তকম্।
সপ্তবিংশতিরধ্যায়াঃ পর্বণ্যস্মিন্ প্রকীর্তিতাঃ ॥৩২৩॥
শ্লোকসপ্তশতী চাপি পঞ্চসপ্ততিসংযুতা।
সংখ্যা ভারতাখ্যানমুক্তং ব্যাসেন ধীমতা ॥৩২৪॥
অতঃ পরং শান্তিপর্ব দ্বাদশং বুদ্ধিবর্দ্ধনম্।
যত্র নির্বেদমাপন্নো ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ। ৩২৫॥
ঘাতয়িত্বা পিতৃন্ ভ্রাতূন্ পুত্রান্ সম্বন্ধিমাতুলান্।
শান্তিপর্বণি ধর্ম্মাংশ্চ ব্যাখ্যাতাঃ শরতল্পগাঃ। ৩২৬।
রাজভির্মোদিতব্যাস্তে সম্যগ্ জ্ঞানবুভুৎসুভিঃ।
আপদ্ধর্ম্মাংশ্চ তত্রৈব কালচেতুপ্রদর্শিনঃ ॥৩২৭॥

ভারতকৌমুদী

শ্রীতীতি। সজ্জনানাং মনাংসি বৈরুব্যা অনন্যসদৃশ্যমঞ্চ তানি প্রবর্তয়তি জনয়তীতি তৎ ॥৩২৩॥

শ্লোকেতি। সপ্তানাং শতানাং সমাহারঃ সপ্তশতী শ্লোকানাং সপ্তশতী শ্লোকসপ্তশতী। এতদ্বিশিষ্টং ভারতাখ্যানমুক্তমিত্যর্থঃ। ৩২৪॥

অত ইতি। নির্বেদং স্বাবমাননাম্। "কৃচ্ছ্রান্নাধিগমাদ্দীনবৃত্তিঃ স্বাবমাননা" ইতি ব্যাখ্যাতাশ্চ ব্যাসেন। ৩২৫—৩২৮।

ভারতভাবদীপঃ

বন্ধুনপি নংহেত্যুক্তে স্বর্গং শ্রাদ্ধৈক তর্পণং। তত্রাদ্যং নিষ্কলং জ্ঞাতে কাম্যোক্তং ফলকর্মণি॥ অর্থার্থী স্ত্রাদিযোগো বাধব স্তুব কালশ্চ কর্ম্ম। তদাপ্তয়ঃ পাণ্ডবাঃ প্রবেশশ্চ ক্রবাজ্ঞাঃ পুণ্যা গৃহাঃ। চতুর্ভিরব বৈরাটমকাদশাভিরুক্তমম। পঞ্চভিস্তীর্থমাভিস্ত্রীণ্যমকা স্বর্গকম্ ।৩২৬। চতুস্ত্রিপঞ্চভিঃ শল্যসৌপ্তিকস্ত্রীভিধানি চ। পঞ্চাশ্বমী স্বর্গ শান্ত্যাদ্যঃ কামদীপিকা॥৩২৯।

নির্বেদং দুঃখম্ ৩২৫॥ শরতল্পগাঃ শরা এব তল্পা যত্র তন্ন শীলয়া ব্যাখ্যাতা ইত্যর্থঃ ॥৩২৬॥

এই স্ত্রীপর্ব সাধুজনের মন অস্থির করে এবং ধ্রুজল উৎপাদন করে। এই পর্বে সাতাইশটী অধ্যায় কথিত আছে ॥৩২৩॥

এবং ইহাতে সাত শত পঁচাত্তরটী শ্লোক আছে। মহাবিদ্বান বেদব্যাস এই সকল পর্ব্ব-সমেত মহাভারত রচনা করিয়াছেন।৩২৪॥

ইহার পর বুদ্ধিবৃদ্ধিকারী দ্বাদশ শান্তিপর্ব বর্ণিত হইয়াছে। যে শান্তিপর্বে ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির পিতৃপর্য্যায়, ভ্রাতৃপর্য্যায়, পুত্রপর্য্যায়, সম্বন্ধী ও মাতুলপর্য্যায়ের লোকগুলিকে বিনাশ করাইয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার অত্যন্ত আত্মগ্লানি উপস্থিত হয়। তাহার পর, শরশয্যাগত ভীষ্ম রাজধর্ম্ম বলেন ॥৩২৫—৩২৬॥

ইতি বুদ্ধা গুরুণা সমাক্ সর্বাস্ত্রমন্ত্রযাপ্তয়ে।
দত্ত্বাক্ষয়ধনূশ্চ খাণ্ডবা বিচিরা বহুবিস্তরা ৩৮॥
দ্বারশা দারুণা নিক্ষিপ্তাস্তেন প্রীতেন ধন্বিনা।
অত্র গাণ্ডীবমাদায়ানীতং শক্রেণ ॥৩৯॥
ইতি শক্রেণ সখ্যায়া দত্তং চৈব কপীনতা॥
ত্রয়োদশ সহস্রাণি বর্ষাণি সপ্ত শর্বরী চ ॥৪০॥
সাগ্নে শ্রীকৃষ্ণভগ্নীং সুভদ্রাং লোকসুন্দরীম্।
যত্র উদ্বহ্য বিবাহমন্বশাস্য মুক্তবান্ ॥৪১॥
তং প্রত্যুদ্গম্য তত্রস্থ সখীন্ সম্মান্য সর্বতঃ।
ভাগ্যভূমীং দ্বিতীয়াং কৃষ্ণাং সংদদর্শ ॥৪২॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] ইতি [illegible] ৩৮॥
দ্বারশা [illegible] ৩৯॥
ইতি [illegible] ৪০॥
সাগ্নে [illegible] ৪১॥
তং প্রত্যু [illegible] ৪২॥

সারকথা।

[illegible] কালহরণ [illegible] ইতি ॥ [illegible] ৩৮॥

[illegible] ৩৯॥

[illegible] ৪০॥

[illegible] ৪১॥

[illegible] ৪২॥

ব্যবহারোঽথ কাৎস্ন্যেন ধর্ম্মার্থীয়ঃ প্রকল্পিতঃ।
বিবিধানাঞ্চ দানানাং ফলযোগাঃ পৃথগ্বিধাঃ ॥৩৩৩॥
তথা পাত্রবিশেষাশ্চ দানানাঞ্চ পরা বিধিঃ।
আচারবিধিযোগশ্চ সত্যস্য চ পরা গতিঃ ॥৩৩৪॥
মহাভাগ্যং গবাং চৈব ব্রাহ্মণানাং তথৈব চ।
রহস্যঞ্চৈব ধর্ম্মাণাং দেশকালোপসংহিতম্ ॥৩৩৫॥
এতৎ সুবহুরত্নাঢ্যমুত্তমঞ্চানুশাসনম্।
ভীষ্মস্যাত্রৈব সংপ্রাপ্তিঃ স্বর্গস্য পরিকীর্ত্তিতা ॥৩৩৬॥
এতদ্ত্রয়োদশং পর্ব ধর্ম্মনিশ্চয়কারকম্।
অধ্যায়ানাং শতং ত্বত্র ষট্‌চত্বারিংশদেব তু ॥৩৩৭

ভারতকৌমুদী

ব্যবহার ইতি। ধর্ম্মার্থীয়ো ধর্ম্মার্থসম্বন্ধী, ব্যবহার আচারঃ, কাৎস্ন্যেন সাকল্যেন। প্রকল্পিতঃ নিরূপিতঃ ॥৩৩

তথেতি। পরা উৎকৃষ্টঃ। পরা গতিঃ পরমং নিঃশ্রেয়সম্ ॥৩৩৪

মহাভাগ্যমিতি। মহাভাগ্যং মাহাত্ম্যম্। দেশকালাভ্যামুপসংহিতং যুক্তম্, রহস্যং গুপ্তং ব্যাপারঃ ॥৩৩৫॥

এতদিতি। সুবহবো রত্নাস্থা যত্র তৎ। অনুশাসনং পর্ব ॥৩৩৬

একাদশীতি। ষট্‌চত্বারিংশদধ্যায়াশ্চ ॥৩৩৭

ভারতভাবদীপঃ

সর্ব্বাধিকারিকা মোক্ষধর্ম্মাঃ সমাপনীয়তাঃ। তদনধিকারিস্থার্থ দানধর্ম্মাশ্চ বীক্ষিতাঃ ॥ ৩৩

ব্যবহার আচারঃ। ধর্ম্মার্থীয়ো ধর্ম্মার্থসম্বন্ধী ॥৩৩৩॥ সত্যস্য ইত্যনুশুশ্রুম যং বক্ষ্যমাণম্, পরা গতিঃ পরা কাষ্ঠা ॥৩৩৪॥ মহাভাগ্যং মাহাত্ম্যম্। বহুতমরত্নসেনাঢ্যং মহৎ সুন্দরং চেদং। দেশকালোপসংহিতং সৌর্য্যকরণানাং ॥৩৩৫॥

যে পর্বে কুরুরাজ যুধিষ্ঠির গঙ্গাপুত্র ভীষ্মের নিকট ধর্ম্মনিরূপণ শুনিয়া সুস্থ হন ॥৩৩১॥

এই পর্বে ধর্ম্মের আচার ও অর্থের ব্যবহার সম্পূর্ণরূপে বলা হইয়াছে, এবং নানাবিধ দানের তাহার নানাবিধ ফলের বিষয় বর্ণিত হইয়াছে ॥৩৩২॥

দানের পাত্র, আচার ও সত্যের স্বরূপ নিরূপণ করা হইয়াছে ॥৩৩৩॥

গোগণ ও ব্রাহ্মণগণের মাহাত্ম্য এবং দেশ কাল অনুসারে ধর্ম্মের রহস্য কথিত হইয়াছে ॥৩৩৪॥

এই উৎকৃষ্ট অনুশাসন পর্বের বিষয় বর্ণিত হইল, ইহাতে বহুতর রত্নাঢ্য আছে এবং এই পর্বেই ভীষ্মের স্বর্গলাভ বর্ণিত হইয়াছে ॥৩৩৬॥

শ্রীকৃষ্ণ [illegible] প্রোক্তান্ [illegible] প্রশংসয়া।
[illegible] প্রাপ্ত [illegible] চতুর্দ্দশ্যাং। ১৬॥
[illegible]
[illegible] ১৭।
[illegible]
[illegible] ১৮॥
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] যুধিষ্ঠির

[illegible]

[illegible]

[illegible] ১১৯

[illegible]

[illegible] এবং এক [illegible]
[illegible] ॥ ১৭॥

আর, [illegible] চতুর্দ্দশ
[illegible] হইয়াছে। ১৮॥

[illegible] উৎকৃষ্ট [illegible]
যুধিষ্ঠিরের [illegible] হইয়াছে এবং [illegible] হইয়াছে। ১৯॥

অশ্বমেধে মহাযজ্ঞে নকুলাখ্যানমেব চ। *
ইত্যাশ্বমেধিকঃ পর্ব্ব প্রোক্তমেতন্মহাদ্ভুতম্ ॥৪৭॥
অধ্যায়ানাং শতং ত্রিংশত্তথাধ্যায়াশ্চ সপ্তকাঃ।
ত্রীণি শ্লোকসহস্রাণি তথা ত্রিংশচ্ছতানি চ ॥৪৮॥
বিংশতিশ্চ তথা শ্লোকাঃ সংখ্যাতাস্তত্ত্বদর্শিনা।
ততশ্চাশ্রমবাসাখ্যং পর্ব্ব পঞ্চদশং স্মৃতম্ ॥৪৯॥
যত্র রাজ্যং সমুৎসৃজ্য গান্ধার্য্যা সহিতো নৃপঃ।
ধৃতরাষ্ট্রোঽশ্রমপদং বিদুরশ্চ জগাম হ ॥৫০॥

ভারতকৌমুদী

অশ্বেতি। অশ্বমেধ মহাযজ্ঞে সমাপ্তে সতি নকুলস্য পুনর্জীবনস্য আখ্যানং বৃত্তান্তঃ ॥৪৬॥

অধ্যেতি। তাবন্মাত্রো গ্রন্থঃ ॥৪৭॥

বিংশতিরিতি। তত্ত্বদর্শিনা বেদব্যাসেন ॥৪৮॥

যত্রেতি। যত্র আশ্রমবাসাখ্যে পর্ব্বণি, গান্ধার্য্যা সহিতো যুধিষ্ঠিরং নৃপং রাজ্যং সমুৎসৃজ্য

ভারতভাবদীপঃ

কৃশেন শঙ্কয়া দত্তস্য শাসনে। অশ্বমেধাখিকং পুণ্যং তত্র ইত্যাহ নাকুলম্ ॥২৬॥

অশ্বত্থামার ব্রহ্মশিরা নারীক্ষং দগ্ধ হইয়া গিয়াছিলেন, কৃষ্ণ তাঁহাকে পুনরায় সঞ্জীবিত করেন। ইত্যাদিসারে বিচরণ করিবারজন্য অশ্বমেধযাজীর অশ্বটীকে ছাড়িয়া দেওয়া হয়, অর্জ্জুন তাহার পিছনে পিছনে যান এবং সেই সেই স্থানে ক্রুদ্ধ রাজপুত্রগণের সঙ্গে তিনি যুদ্ধ করেন। চিত্রাঙ্গদার গর্ভে অর্জ্জুনের যে পুত্র হইয়াছিল, সেই বভ্রুবাহনের সহিত যুদ্ধে অর্জ্জুনের পতন সংশয়াপন্ন হয়, তৎপরে কুদর্শনের উপাখ্যান এবং বৈষ্ণবাস্ত্র কথন ॥৪০—৪১॥

অশ্বমেধযজ্ঞ সমাপ্ত হইয়া গেলে, নকুলের উপাখ্যান। ইতি আশ্চর্য্য আশ্বমেধিক পর্ব বলা হইল ॥৪৭॥

এই পর্বে এক শত ত্রিংশটী অধ্যায় আছে এবং তিন হাজার তিন শত কুড়িটী শ্লোক আছে। তাহার পর আশ্রমবাসিক পর্ব বলা হইয়াছে ॥৪৪—৪৫॥

যে আশ্রমবাসিক পর্ব্বে গান্ধারীর সহিত রাজা ধৃতরাষ্ট্র এবং বিদুর রাজ্য ত্যাগ করিয়া আশ্রমে গমন করেন ॥৪৬॥

* অশ্বমেধে মহাযজ্ঞে কৃষ্ণাখ্যানমেব চ" ইত্যনন্তরং—

অনুগীতা তথা শ্লোকা সমাপ্তগুণবত্তা পুনঃ। কথিতঃ শাশ্বতো ধর্ম্মঃ কৃষ্ণার্জ্জুনসংবাদে ॥
তথা ব্রাহ্মণগীতা চ সংবাদো গুরুশিষ্যয়োঃ।

ইতি সার্দ্ধশ্লোকঃ কচিদধিকো দৃশ্যতে।

[illegible] প্রাপ্য [illegible] তদা।
[illegible] ॥৩৪৭॥
[illegible] পার্থিবান্।
[illegible] ॥৩৪৮॥
[illegible] প্রসাদাৎ [illegible]।
[illegible] ॥৩৪৯॥
[illegible]।
[illegible] ॥৩৫০॥

[illegible]

[illegible] ধৃতরাষ্ট্র [illegible]

[illegible]

[illegible] ॥৩৪৭॥

[illegible]

[illegible] ॥৩৪৯॥

[illegible]

[illegible]

[illegible] ॥৩৫০॥

[illegible]

[illegible] ধৃতরাষ্ট্রকে আশ্রমে [illegible] ধৃতরাষ্ট্রেরই অনুগমন [illegible] ॥২৯॥

[illegible] নিরত হইয়া শোকান্ধকার [illegible] ধৃতরাষ্ট্র ইহা দর্শন [illegible] ॥৩০॥

[illegible] বিষয় দর্শন করিয়া [illegible] ॥৩১॥

[illegible]

দদর্শ নারদং তত্র ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
নারদাচ্চৈব শুশ্রাব বৃষ্ণীনাং কদনং মহৎ ॥৩৫০॥
ঐন্দাশ্রমবাসাখ্যং পর্ব্বোক্তং সুমহাদ্ভুতম্।
দ্বিচত্বারিংশদধ্যায়ঃ পর্ব্বৈতদভিসংখ্যয়া ॥৩ ১॥
সহস্রমেকং শ্লোকানাং পঞ্চশ্লোকশতানি চ।
ষড়েব চ কথা শ্লোকাঃ সংখ্যাতাস্তত্ত্বদর্শিনা ॥৩৫২॥
অতঃ পরং নিবোধেদং মৌসলং পর্ব্ব দারুণম্।
যত্র তে পুরুষব্যাঘ্রাঃ শস্ত্রস্পর্শহরা যুধি ॥৩৫৩॥
ব্রহ্মদণ্ডবিনিষ্পিষ্টাঃ সমাপে লবণাম্ভসঃ।
আপানে পানকলিতা দৈবেনাভিপ্রচোদিতাঃ।
এরকাস্বপি চিক্ষিপ্তাস্তেষু বিকরেষু চ ॥৩৫৪॥

ভারতভাবদীপঃ

নারদাদিতি। মহৎ কদনং সাক্ষাদ্ভানি ভবিষ্যম্। ৩৫১॥

এতদিতি। এতং পর্ব্ব অস্মিন্ আশ্রমবাসিকাখ্যে তৃতীয়পর্ব্বণি আশ্রমবাসিকাখ্যেন তৃতীয়পর্ব্বণা যুক্তং মিলিতার্থঃ ॥৩৫২॥

সহস্রমিতি। পঞ্চদশ শ্লোকশতানি পঞ্চশতানি পঞ্চদশশ্লোকশতানীত্যর্থঃ। তত্তুল্যং সাকল্যেন একোনবিংশাধ্যায়ৈকোনপঞ্চাশৎশ্লোকাত্মকং পর্ব্বেত্যর্থঃ। তদুক্তং—সহস্রং সপ্তশতানি পঞ্চাশচ্চৈব সর্ব্বশ ইতি ॥৩৫৩॥

অত ইতি। অতঃ প্রাগুক্তাঃ পুরুষব্যাঘ্রা ইত্যাদিপূর্ব্বোক্তাঃ, যুধি যুদ্ধে, শস্ত্রস্পর্শনেন হতাঃ ॥৩৫৪॥

ভারতভাবদীপঃ

সঞ্জয়শ্চ সুধীঃ পূর্ণং হতেত্যন্তম্ ॥৩৫০॥ পঞ্চশতানি ত্রিসহস্রাণি পঞ্চদশশ্লোকশতকেতি সমাসঃ, পঞ্চাধিক শতমিত্যর্থঃ। তেনাত্র একোনবিংশতিঃ অধ্যায়াঃ উক্তাঃ, তাবত্যা এব পুষ্পিকেত্যলম্ ॥৩৫৩॥ আপানে সুরাপানস্থানে পানকলহাঃ সুরাপানেন বর্দ্ধিতাঃ-

ধৃতরাষ্ট্রের প্রধান মন্ত্রী, জ্ঞানী এবং জিতেন্দ্রিয় গবল্গণপুত্র সঞ্জয় ও বিদুর ইঁহারাও ধর্ম্মার্থ অবলম্বন করিয়া সদ্গতি লাভ করেন ॥৩৫০॥

ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির নারদকে দর্শন করেন এবং ইঁহার নিকট যদুবংশধ্বংসের বিষয় শ্রবণ করেন ॥৩৫১॥

অত্যন্ত আশ্চর্য্য আশ্রমবাসিক পর্ব্বের বিষয় এই বলিলাম। এই পর্ব্বে বিয়াল্লিশটী অধ্যায় আছে ॥৩৫২॥

আর, ব্রহ্মজ্ঞ বেদব্যাস এগার শত এগারটী শ্লোক বলিয়াছেন ॥৩৫৩॥

ইহার পর ভয়ঙ্কর মৌসলপর্ব্ব শুনুন, যে পর্ব্বে প্রসিদ্ধ পুরুষশ্রেষ্ঠ যাদবগণ যুদ্ধে অস্ত্রস্পর্শমাত্রেই বিনষ্ট হইয়াছেন ॥৩৫৪॥

(৩৫২) মদ্দষ্টতম।

[illegible] ।
[illegible] ॥৩৫৬॥
[illegible] ।
[illegible] ॥[illegible]॥
[illegible] ।
[illegible] ॥[illegible]॥

[illegible]

[illegible]

[illegible] ।

[illegible] কহিয়াছিল, [illegible] তাঁহারা [illegible] হইয়া, [illegible] বধ করেন। [illegible]

[illegible] নাই ॥৩১৬॥

[illegible] মনঃপীড়া পাইলেন ॥[illegible]॥

(৩৫৬) [illegible] ।

শরীরং বাসুদেবস্য রামস্য চ মহাত্মনঃ।
সংস্কার [illegible] রুক্মিণীঞ্চ প্রধানিতঃ [illegible]
স বৃদ্ধবালানাদায় দারবত্যাস্তদা জনম্।
দদর্শাপততঃ কষ্টায়াং গাণ্ডীবস্য পরাভবম্ ॥৩৫০॥
সর্বেষাঞ্চৈব দিব্যানামস্ত্রাণামপ্রসম্ভবম্।
নাশং বৃষ্ণ্যন্ধকস্ত্রীণাং প্রভাবাণামনেকশঃ [illegible] যুগ্মকম্
দৃষ্ট্বা নির্বেদমাপন্নো ব্যাসবাক্যপ্রবোদিতঃ।
ধর্ম্মরাজঃ সমাসাদ্য সন্ন্যাসং সমরোচয়ৎ ॥৩৫২॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। সঃ অর্জ্জুনঃ, আত্মনো মাতুলং বসুদেবং শৌরিং [illegible] সংস্কৃত্য দগ্ধ্বা আপদে সুরাপানগোষ্ঠ্যাং, যদ্বীর্য্যা সহ বৈশস্য ধ্বংস দদর্শ ৩৫৮

শরীরমিতি। সংস্কার দাহং চাকার [illegible] স্বয়ং মরিষ্যতি, অর্জুনশ্চাকে সম্বন্ধঃ ॥৩৫৯,

স ইতি। সঃ অর্জুনঃ, দারকাতঃ দ্বারকায়াঃ সকাশাৎ, বৃদ্ধবালবনিতঃ বৃদ্ধান্ বালান্ স্ত্রীশ্চাদায় আদায় কষ্টায়াং কষ্টদায়িন্যাং, আপদি দস্যুকৃতরূপমাপদ্যাং বিপদি, গাণ্ডীবস্য ধনুষঃ পরাভবং দদর্শ। অপ্রসহ্যতাং বিনা [illegible] নাশং দস্যুভিরুদ্ধরণমিত্যর্থঃ [illegible] মাত্মেত্যসাম, অনিত্যতা নশ্বরত্ব [illegible] নির্বেদং, দদর্শ ৩৬০ - ৩৬১

দৃষ্টেতি। নির্বেদম আত্মনোনাম্। ধর্ম্মরাজঃ যুধিষ্ঠিরঃ। সমরোচয়ৎ অভিলষিতবান্ ॥৩৬২॥

ভারতভাবদীপঃ

সর্বে ক্ষয়ান্তা নিচয়া বৃষ্ণীনাম্ সঞ্জয়। [illegible] ভবিষ্যতঃ [illegible] ৩৬২
অপ্রসহ্যতামপ্যুবাস ৩৬১॥ সন্ন্যাসং বাল্যোবাস ৩৬১॥

অর্জ্জুন আপন মাতুল বসুদেবের সৎকার করিয়া, সুরাপানের স্থানরে যাইয়া যাদবগণের ভয়ঙ্কর ধ্বংস দেখিলেন [illegible] ॥৩৫৮॥

তখন তিনি মহাত্মা কৃষ্ণ ও বলরাম এবং প্রধান প্রধান যাদবগণের শরীরসমূহের দাহসংস্কার করাইলেন ॥৩৫৯॥

তাহার পর, অর্জ্জুন দ্বারকা হইতে বালক বৃদ্ধ ও স্ত্রীলোক সকলকে লইয়া আসিতেছিলেন, এই সময়ে দস্যুরা আসিয়া তাঁহাকে আক্রমণ করিল, তখন তিনি গাণ্ডীব ধনুর পরাজয়, সমস্ত দিব্য অস্ত্রের বিস্মৃতি, স্ত্রীলোকদিগের অপহরণ ও [illegible] নিজের ক্ষমতার অভাব দেখিতে পাইলেন ৩৬০ - ৩৬১॥

এই সকল দেখিয়া অর্জ্জুনের আত্মগ্লানি উপস্থিত হইল, তাহা জানিয়া ব্যাসের উপদেশে যুধিষ্ঠিরের নিকট আসিয়া সন্ন্যাস অবলম্বন করিবার ইচ্ছা করিলেন ॥৩৬২॥

ইত্যুক্তমৌসল [illegible]
অধ্যায়াশ্চৌ [illegible]
শ্লোকানাং [illegible]
মহাপ্রস্থানিকং [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible] যে [illegible] মহাপ্রস্থান অবলম্বন করিয়াছিলেন [illegible]

[illegible] পাইলেন, তখন অগ্নিদেব গাণ্ডীব ধনু ফিরাইয়া [illegible] অর্জুন অগ্নিদেবকে পূজা করিয়া সেই দিব্য [illegible] দিলেন ॥৩৬॥

এতৎ সপ্তদশং পর্ব মহাপ্রস্থানিকং স্মৃতম্।
অত্রাধ্যায়াস্ত্রয়ঃ প্রোক্তাঃ শ্লোকানাঞ্চ শতত্রয়ম্ ॥৩৬৮॥
বিংশতিশ্চ তথা শ্লোকাঃ সংখ্যাতাস্তত্ত্বদর্শিনা।
স্বর্গপর্ব ততো জ্ঞেয়ং দিব্যং সত্তদমানুষম্ ॥৩৬৯॥ (যুগ্মকম্)
প্রাপ্তং দেবরথং স্বর্গান্নেষ্টবান্ যত্র ধর্মরাট্।
নারোহৎ স মহাপ্রাজ্ঞ আনৃশংস্যাচ্ছুনা বিনা ॥৩৭০॥
তামস্যাবিচলাং জ্ঞাত্বা স্থিতিং ধর্মে মহাত্মনঃ।
স্বরূপং যত্র তত্যাজ্য ধর্মেণাসৌ সমন্বিতঃ ॥৩৭১॥

ভারতকৌমুদী

এতদাদি। শতঞ্চ ত্রয়োদশ্যাং শতত্রয়ং ত্রাহ্মিকশতমিত্যর্থঃ। যত্র স্বর্গাং, দিব্যং স্বর্গীয়ং অতএব তৎ স্বর্গপর্ব অমানুষং মানুষসাধ্যদর্শনানর্হমিত্যর্থঃ ॥৩৮—৩৬৯

প্রাপ্তমিতি। যৎ স্বর্গপর্বাখ্যং, মহাপ্রাজ্ঞঃ সদ্বিবেকী যুধিষ্ঠিরঃ, স্বর্গাং প্রাপ্তং গমনকালে উপস্থিতং দেবরথম্, আনৃশংস্যাৎ পাতিত্যানৌচিত্যাদি দয়াতস্ত্বাৎ নারোহৎ, তথা শুনা সহাগামিনা কুক্কুরেণ বিনা ইত্যন্বয়ঃ, নারোহৎ ॥৩৭০॥

তামিতি। যত্র স্বর্গারোহণে, ধর্মঃ শ্বরূপং দধ্রে, অতঃ মহাত্মনো যুধিষ্ঠিরস্য, ধর্মে পুণ্যে, তামস্যাবিচলাং স্থিতিম্ আসক্তিম্, জ্ঞাত্বা, তং যুধিষ্ঠিরম্, শ্বরূপং কুক্কুরাকৃতিম্, ত্যক্ত্বা, অসৌ ধর্মঃ যুধিষ্ঠিরং, সমন্বিতঃ, সকীয়রূপগ্রহণেনৈব যুক্তঃ ॥৩৭১॥

ভারতভাবদীপঃ

শতঞ্চ ত্রয়োদশ্যাং নবমাসে শতত্রয়ানন্তরং ত্রাহ্মিকং শতমিত্যর্থঃ। তত্রস্থ ত্রয়োবিংশত্যধিক-শত-শ্লোকা ইত্যর্থঃ। ... আনৃশংস্যাৎ কারুণ্যাৎ ॥৩৭০॥

আনৃশংস্যং পরা দয়েতি বঙ্গানুবাদিনঃ। শ্বানং ভ্রাতৃন্ বিনা দেবরথং স্বর্গঞ্চ নারোহৎ ॥৩৩৮ এবং সপ্তদশং তাবৎসংখ্যাকং কথামাত্রশরীরকং। ন গৃহ্যাস্তি নিরাকৃত্য বিনা বাহং কৃতাস্থিতা ॥৩৩৯॥

ভ্রাতারা এবং দ্রৌপদী পড়িয়া গেলেন ইহা দেখিয়াও যুধিষ্ঠির তাঁহাদিগকে পরিত্যাগ করিয়াই যাইতে লাগিলেন ॥৩৬৭॥

ইহা মহাভারতের সপ্তদশ পর্ব, ইহার নাম মহাপ্রস্থানিক, ইহাতে তিনটী অধ্যায় এবং এক শত তেইশটী শ্লোক আছে। তবে, অলৌকিক স্বর্গীয় সেই স্বর্গ পর্ব জানিবেন ॥৩৬৮—৩৬৯॥

স্বর্গ হইতে একখানি দেবরথ আসিয়া উপস্থিত হইল, কিন্তু ভীমপ্রভৃতির প্রতি দয়াবশতঃ যুধিষ্ঠির সে দেবরথে চড়িলেন না এবং সঙ্গের কুকুরটী ছিল না বলিয়া তিনি তাহাতেও আরোহণ করিলেন না ॥৩৭০॥

ধর্মে যুধিষ্ঠিরের সেই অবিচলিত অনুরাগ দেখিয়া, ধর্মদেব নিজের সেই কুক্কুর-রূপ পরিত্যাগ করিয়া, তাঁহার সঙ্গে মিলিত হইলেন ॥৩৭১॥

(৩৭০) দৈবরথম্ আরোঢ়ুং, মহাপ্রাজ্ঞঃ। (৩৭১) স্বরূপং যত্র।

স্বর্গং প্রাপ্য স চ [illegible] ভুবম্।
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ॥৩৭॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ॥৩৮॥

[illegible] ॥৩৯॥

[illegible] ॥৩৬॥

[illegible] সহ্য করাইয়া [illegible] ॥৩৬॥

[illegible] সকলের নিকট সম্মানিত হইয়া, [illegible] দেবগণের সহিত [illegible] অনুভব করিতে লাগিলেন ॥৩৭॥

৩৭২ [illegible]

কর্ণস্য নরকপ্রাপ্তিঃ প্রমোক্ষশ্চাত্র কীর্ত্ত্যতে।
সমাগমশ্চ বীরাণাং স্বর্গলোকে মহাত্মনা ॥৩৭৬॥
কীর্ত্ত্যতে সত্র বিদুষাং স্বর্গসংবাদ এব চ।
স্বানি স্বানি চ স্থানানি প্রাপ্তাঃ সত্র তে পুরুষর্ষভাঃ ॥৩৭৭॥
একদ্বাদশঃ পর্ব্বা প্রোক্তং ব্যাসেন ধীমতা।
অধ্যায়াঃ পঞ্চ সংখ্যাতাঃ পর্ব্বণ্যস্মিন্ মহাত্মনা ॥৩৭৮॥
শ্লোকানাং দ্বে শতে চৈব প্রসংখ্যাতে তপোধনাঃ।
নব শ্লোকসহস্রাণীত্যেবাগ্র্যে সংখ্যাতাঃ পরমর্ষিণা ॥৩৭৯॥
অষ্টাদশৈবমেতানি পর্ব্বাণ্যুক্তান্যশেষতঃ।
খিলেষু হরিবংশশ্চ ভবিষ্যঞ্চ প্রকীর্ত্তিতম্ ॥৩৮০॥

ভারতকৌমুদী

কর্ণস্যেতি। অস্মিন্ পর্ব্বণি কর্ণস্য নরকপ্রাপ্তিঃ নরকাৎ পরমোক্ষশ্চ, স্বর্গলোকে মহাত্মনা যুধিষ্ঠিরেণ সহ বীরাণাং সমাগমশ্চ, সমাগমে সতি স্বর্গসংবাদশ্চ কীর্ত্ত্যতে ॥৩৭৬॥

কীর্ত্ত্যত ইতি। বিদুষাং বিদ্বদ্ভিঃ। স্বানি স্বকর্মযোগ্যানি ॥৩৭৭॥

একেতি। ব্যাসেনাগ্র্যে প্রথমং প্রোক্তম্ ॥৩৮॥

শ্লোকানামিতি। অনুষ্টুপ্ছন্দসাং শ্লোকানাং মুনীনাং সাধারণম্। অত্র চতুর্দ্দশাধিকদ্বে শতে ইতি। একস্মিন্ সাকল্যেন ত্রয়োদশশতাধিকশতদ্বয়সংখ্যকা ইত্যর্থঃ, তেষাং পুনরুক্তদোষনিরাসায় ॥৩৭৯॥

অষ্টাদশেতি। ভবিষ্যং কল্ক্যাখ্যো ভাবিনৃপতিচরিতম্ ॥৩৮০॥

এই পর্ব্বে কর্ণের নরকভোগ, তাহার নরক হইতে তাহার মুক্তি কথিত হইয়াছে এবং স্বর্গে যুধিষ্ঠিরের সঙ্গে অন্যান্য বীরগণের সম্মেলন উক্ত আছে ॥৩৭৬॥

যে স্থানে যে সব বিদ্বান স্বর্গ সম্বন্ধে সংবাদ কথিত আছে এবং ভীমসেন প্রভৃতি পূর্ব্বযশস্বিগণ যে যে স্থান লাভ করেন ইহা উক্ত আছে ॥৩৭৭॥

মহর্ষি বেদব্যাস এই দ্বাদশ পর্ব্ব বলিয়াছেন, ইহাতে পাঁচটী অধ্যায় কথিত আছে ॥৩৭৮॥

এই পর্ব্বগণনায় দুই লক্ষের কিছু কম শত তেইশটী শ্লোক আছে ॥৩৭৯॥

আমি এই ভাবে আপনাদের নিকট অষ্টাদশ পর্ব্ব সমস্ত বলিলাম। পরে 'খিল' নামে ইহার শেষ অংশ, তাহাতে হরিবংশ, ভবিষ্য ও পৌষ্করনামে তিনটী ভাগ আছে ॥৩৮০॥

(৩৭৬—৩৭৭) শ্লোকা পুস্তকান্তরে ন দৃশ্যন্তে।

জঘ্নে যশ্চ মহাবাহুর্ধেনুকং রণমূর্দ্ধনি।
নরকাসুরঞ্চ কালীয়ং হয়গ্রীবঞ্চ দানবম্ ॥৩৮৬॥
কেশিনং কালযবনং কালনেমিনমেব চ।
দোষ্ণাং সহস্রং চিচ্ছেদ বাণস্যাভূতকর্ম্মণঃ।
নপ্তারং ভাষ্যয়া সার্দ্ধং মোচয়দ্যত্র সাম্যুগে ॥৩৮৭॥
ভারতায়াঃ কথা যত্র বৃষ্ণিবংশশ্চ কীর্ত্তিতঃ।
ভবিষ্যং ভবিবংশস্য খিলাধ্যায়েতি কথ্যতে ॥৩৮৮॥
বারাহং নারসিংহঞ্চ বামনং পুষ্করং তথা।
অধ্যায়ানাং সহস্রং হি কীর্ত্তিতং বৈ দ্বিজোত্তমাঃ ॥৩৮৯॥
দশ শ্লোকসহস্রাণি বিংশচ্ছ্লোকশতানি চ।
খিলেষু হরিবংশে চ সংখ্যাতানি মহর্ষিণা ॥৩৯০॥ *

ভারতকৌমুদী

কালিঙ্গামিতি। কলিঙ্গান্ বিজিগ্যে ৩৮৫

জঘ্নে ইত্যাগ্নেয়মাহাত্ম্যম্। ৩৮৬॥

কেশিনমিতি। কেশিনামাদিত্যস্য জয়ন্তীকুক্ষিসম্ভবঃ। দক্ষস্য দৌহিত্রঃ। ভাষ্যয়া উষয়া সার্দ্ধম্, নপ্তারং পৌত্রমনিরুদ্ধম্, মোচয়ৎ অমোচয়ৎ। তদাখ্যানং আগ্নেয়ম্। অয়ং ষট্পদঃ শ্লোকঃ ৩৮৭

ভারতায়াইতি। ভারতী ভরতবংশ্যাঃ। ভারতস্য ভারত্যাঃ কথা, যদ্যাখ্যানমিতি কথ্যতে। কথাসম্বন্ধাঃ ভারতশব্দাদিতি বাক্যশেষঃ। ৩৮৮

বারাহমিতি। হে দ্বিজোত্তমাঃ! বারাহং ভারতম্। অধিকা কথা। ৩৮৯

ভারতভাবদীপঃ

দশ শ্লোকসহস্রাণীতি। ভরতবংশে ভবিষ্যন্তমগতং যদদশসহস্রাত্মকং, তদ্ভরতবংশস্য,

তাহার পর যুদ্ধে বিক্রম প্রকাশ করিয়া, বালঙ্গরাজ ও দন্তবক্রকে বধ করেন, তৎপরে সত্যভামাকে বিবাহ করেন ॥৩৮৫॥

তদনন্তর যুদ্ধে ধেনুক, নরকাসুর, কালীয় ও হয়গ্রীবকে বধ করেন।৩৮৬॥

পরে কেশী, কালযবন ও কালনেমীকে বধ করিয়া, অসুরকন্যা বাণরাজার সহস্রবাহু ছেদন করেন, তৎপরে উষার সহিত অনিরুদ্ধকে মুক্ত করেন ॥৩৮৭॥

যাহাতে ভরতবংশ ও যদুবংশের উপাখ্যান বলা হইয়াছে, সেই হরিবংশের ভবিষ্যখণ্ডকে 'খিল' বলা হইয়া থাকে ॥৩৮৮॥

তাহাতে বরাহ, নরসিংহ, বামন ও পুষ্করের উপাখ্যান আছে। হে ব্রাহ্মণগণ! ইহাতে সহস্র অধ্যায় বলা হইয়াছে ॥৩৮৯॥

* শ্লোকাদিসংখ্যাসঙ্কলনং স্থানান্তরে করিষ্যতে।

এতৎ সর্ব্বং সমাসেন ভূতসর্গস্য লক্ষণম্।
অষ্টাদশ সমাসেন প্রলয়ো যত্র সংযমঃ।
ইত্যাদিকা মুক্তমহাপুরাণলক্ষণং ভবতি।
তৎ বিস্তরেণ বেদিতুমিচ্ছামঃ। নমো দ্বিজ।
নমঃ শিবায়ৈ বিদ্যায়ৈ সর্ব্বজ্ঞায়ৈ ॥ ১৫ ॥
অগাধায়ৈ মহেশায়ৈ বেদায়ৈ ব্রহ্মণে মহৎ।
কামায়ৈ ত্রিদশেশায়ৈ নমো নারায়ণায় চ ॥ ১৬ ॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

শ্রুত্বা ত্বিদমুপাখ্যানং শ্রাব্যমন্যন্ন রোচতে।
ঘৃতস্যেবাক্ষিকাকস্য শ্রুত্বা কৃষ্ণা দ্বৈপায়নস্য বাগিব ॥ ৩০৮॥
ইতিহাসোত্তমমিমমুদীর্য্যন্তে কবিবুদ্ধয়ঃ।
পঙ্কা ইব ভূতেভ্যো লোকসংবিধয়স্ত্বমী ॥ ৩০৫॥
অস্যাখ্যানস্য বিষয়ে পুরাণে বর্ত্ততে দ্বিজাঃ।
অন্তর্বিফল্যে বয়সি শ্রুতা ইব চতুর্বিধাঃ ॥ ৩০৬॥
ক্রিয়াগুণানাং সর্বেষামিদমাখ্যানমাশ্রয়ঃ।
ইন্দ্রিয়াণাং সমস্তানাং চেষ্টা ইব মনো ক্রিয়াঃ ॥ ৩০৭॥

ভারতকৌমুদী

শ্রুত্বা ইতি। [illegible] ॥ ৩০৪॥ [illegible] ॥ ৩০৫॥ [illegible] ॥ ৩০৬॥ [illegible] ॥ ৩০৭॥

ভারতদীপিকা

[illegible] ॥ ৩০৮॥ [illegible] ॥ ৩০৯॥ [illegible] ॥ ৩১০॥

ভারতদীপদর্শিনী

[illegible] ॥ ৩১১॥ [illegible] ॥ ৩১২॥ [illegible] ॥ ৩১৩॥

অসাধারণং বৃত্তান্তং বক্তুমারভতে ঋষিঃ ইতিহাসমুত্তমমিতি। বিশালং বক্ষ্যমাণস্বরূপং ব পক্ষিণঃ বক্ষ্যমাণস্বরূপাঃ ব ভবন্তি ॥ ৩১৪॥

পুরুষজাতীয় কোকিলের যেমন শুনিয়া, যেমন আর কাহার বচন শুনিতে ইচ্ছা করে না, সেইরূপ এই উপাখ্যান শুনিয়া আর অন্য উপাখ্যান শুনিতে ইচ্ছা করে না ॥ ৩১৫॥

পঞ্চ ভূত হইতে যেমন ত্রিভুবনের সৃষ্টি হয়, তেমন এই উৎকৃষ্ট ইতিহাস হইতেই কাব্যের উপযোগী বুদ্ধি হয় ॥ ৩১৬॥

হে ব্রাহ্মণগণ! আকাশ, পবন, অগ্নি ও উদ্ভিজ্জ এই চতুর্বিধ প্রাণী যেমন আকাশের অন্তর্গত, তেমন সমস্ত পুরাণই এই মহাভারতেরই অন্তর্গত ॥ ৩১৭॥

[illegible]

দ্বৈপায়নোষ্ঠপুটনিঃসৃতমপ্রমেয়ং পুণ্যং পবিত্রমঘপাপহরং শিবঞ্চ।
যো ভারতং সমধিগচ্ছতি বাচয়ানি কিং তস্য পুষ্করজলৈরভিষেচনেন ॥৪০২॥

যদ্ভক্ত্যা কুরুতে পাপং ব্রাহ্মণস্ত্বিন্দ্রিয়ৈশ্চরন্।
মহাভারতমাখ্যায় সন্ধ্যাং মুচ্যতি পশ্চিমাম্ ॥৪০৩॥

ভারতকৌমুদী

মুমুক্ষুণাম্, মা এব মতিরস্তু। কিম্ভূতাঃ, সমুদ্যতাঃ ধর্মঃ পরলোকস্থস্য জনস্য, বন্ধুভূতাঃ সহায়ভূতাঃ ইত্যাদি ভাবঃ। কিন্তু বিশেষতঃ সেবমানা অপি অর্থাঃ ধনানি, মনুষ্যাঃ স্ত্রিয়শ্চ বিশ্বাস্যা ন ভবন্তি, নৈব উপযান্তি, ইত্যর্থঃ। ন উপযান্তি ইতি পাঠান্তরে ন বিশ্বাস্যা ভবন্তি ইত্যর্থঃ ॥৪০১॥

দ্বৈপায়নস্য ইতি। দ্বৈপায়নস্য ব্যাসস্য ওষ্ঠপুটাভ্যাং নিঃসৃতম্, অতএব অপ্রমেয়ম্ উপমাতীতম্, পুণ্যং পুণ্যজনকম্, পাবনং মনঃশুদ্ধিকরম্, পাপহরম্, শং শিবং ঈশ্বরত্বঞ্চ, ব্যাসাদিং পঠ্যমানম্, ইদং ভারতম্, যো জনঃ সমাধিং শ্রদ্ধাং, তস্য নিত্যং, পুষ্করস্য মহাতীর্থস্য জলৈঃ, অভিষেচনেন স্নানেন, কিং প্রয়োজনম্, অপি তু কিমপি নাস্ত্যর্থঃ, তাদৃশ সকলবেদৈঃ ও ফল নিষ্পাদনাদিতি ভাবঃ ॥৪০২॥

যদ্ভক্ত্যা। ব্রাহ্মণ ইতি ক্ষত্রিয়ত্বাপুণ্যাদ্ব্যবচ্ছেদঃ, তস্যাপি ব্রাহ্মণ্যকারণাৎ। সন্ধ্যাদিষু শ্রদ্ধা। "অশ্রোত্রিয়ান্নমশ্নীয়াৎ ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ং বিনা। শ্রোত্রিয়াদ্ধি শ্রুতং লব্ধ্বা ক্ষত্রিয়ো ধর্মমশ্নুতে ॥" ইতি স্মৃতিতত্ত্বমতকথনাৎ। তথা চ ব্রাহ্মণঃ, ইন্দ্রিয়ৈর্মনসাদিভিঃ, চরন পরদারাদিদর্শনাদিকং কুর্বন্ সন্, অঙ্গ নিবেদনে, যং ব্যাসম্, ব্রূতে, মহাভারতং মহাভারতরূপং বা কাব্যবন্ধম্,

ভারতদীপঃ

ব্রহ্মবৃক্ষম্ ॥৩০ ভারতসম্প্রদায়কর্তৃকানি বাক্যানীতি। [illegible] শ্রোতুন শ্রোতৃসমূহান্, বেদানিব। অপ্রমেয়ম্ নাস্তি প্রমা যস্য তম্। ব্রহ্মাদিস্তোত্রময়ম্, অতঃ শ্রবণমাহাত্ম্যম্। পুণ্যং পুণ্যপ্রদম্। পাবনং পাবয়তি পাবয়ন্ত্যনেনেতি। মৃত্যুং তন্নামগ্রহণমাত্রেণ ভীতং পাবয়ং মৃত্যুতরণমিত্যর্থঃ। মঙ্গলং পাপহরম্। পুণ্যাদ্ যাহাদের শিব কল্যাণম্ সমাধিমন্তঃ শ্রদ্ধাবন্তঃ। পাঠং সন্ধ্যোপাসনাদি বাহ্যশুদ্ধিকরম্, পাপহরং রাগাদ্যন্তরমলহরাদিদোষহরম্, ঈশ্বর যোগৈশ্বর্যাদিদং সর্ব কল্যাণপ্রদম্। পুষ্করমাদিতীর্থং শুদ্ধাগ্র্য বা, তদুপাস্তত্বাৎ। তদ্বৎ শুদ্ধস্ত্রীখণ্ডম্ সামান্য।

হে মুনিগণ! আপনারা ত্রিবর্গ সাধনের জন্যই সর্বদা উদ্যোগী আছেন, তথাপি আপনাদের ধর্মেই মতি হউক। কারণ, একমাত্র সেই ধর্মই পরলোকগত ব্যক্তির বন্ধু হইয়া থাকে। কিন্তু, বিশেষভাবে সেবা করিলেও অর্থ ও স্ত্রী ইহারা বিশ্বাসযোগ্যও হয় না ॥৪০১॥

বেদব্যাসের ওষ্ঠ হইতে নির্গত, কুলনারহিত, পুণ্যজনক, পবিত্র, পাপনাশক ও মঙ্গলকারক এই মহাভারত পঠিত হইতে থাকিলে, যে ব্যক্তি তাহা শ্রবণ করে, তাহার পুষ্করতীর্থের জলে স্নান করিবার প্রয়োজন কি? ॥৪০২॥

[illegible]

[illegible] ॥১০৩॥

[illegible] ॥১০৪॥

[illegible] ॥১০৫॥

[illegible] ॥১০৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্বণি পৌষ্যপর্বসংগ্রহো নাম দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

—:※:—

ভারতভাবদীপঃ

কৃষ্ণদ্বৈপায়নগিরিস্থ অনলীক ভাবঃ ৬০২। সঙ্কল্প সমারম্ভ, অভ্যুপগমাবেশে দ্বিতীয়া। আখ্যায় পঠিত্বা, গমনাদেতদ্বৈ পাঠান্তরে দেখঃ ৫, আখ্যানমিতি। প্রথমাবধি পর্বসংগ্রহণ করেন গুরুবিশ্বাস সূত্রগ্রাহ অর্থাৎ শ্রুতঃ। কৃষ্ণদ্বৈপায়ন ইত্যত্র "দ্বিরাবাম" ইতি পাঠে দ্বৌ শব্দার্থৌ দ্বয়োর্থে দ্বিবচনমাত্র বিধেয়ম্। ইতরেতর ভাষ্য সংযোগ-বিপ্রবাভ্যাং ক্রমেণ পরমপুরুষ শব্দপরাভিধেয়ত্বং ন ভ্রান্তি, ইত্যাদি না কৃষ্ণগ্রন্থাপাধ্যবধারণাদিতি বাহুঃ। ১৫ পরমস্য গ্রন্থ, বাক্য বক্তিনা কালদেব-টীকাদিনব-গাদিগ্রন্থ-বাক্যস্থাবতি গবিভাস। ১ দিগন্তে।

আদিবাসি সঙ্কল্পে বদ্ধ বৈরোচিকস্যাদ্বিক,
শৌনকেনময় চক্রে। শাস্ত্রে সাধু শ্রুণ্য।
রাজ শান্তিত দানিনাং ভক্তো বিপ্রাশ্রিতাশ্রয়ম,
কৃষ্ণ মোক্ষসমানা বিদ্বৈকক্ষে পুরুষোত্তম। *

আদিপর্বণি একোনবিংশতিঃ পর্বসংগ্রহাধ্যায়। পর্বসংগ্রহ। ইতিহাস, পুরাণ জ্ঞ, ভারতস্য আখ্যায়িক বীজ, সমাস ব্যাসকৃতানুক্রম, সংক্ষিপ্ত স্বপর্বাধ্যায়ক্রম, বংশ বিবরণশেষ, এতচ্ছ্রুত পর্বাধ্যায়ি শ্রোতৃ। শ্রোতৃ পর্ব ব্যাস ব্যাপৃত্তে জ্ঞা। অত্র সঙ্কল্প-পর্বসংগ্রহপদ্যসংগ্রহ,—

আদ্যন্তরাত্মা পুরুষ ভূতভব্যভবোদ্ভবঃ,
বিশ্বাত্মা বিশ্বকর্মা চ বিশ্বেশ্বর শাশ্বতঃ ধ্রুবঃ।
পরাৎপর পরাধ্যক্ষ পুরুষোত্তম পূর্বজঃ,
নারায়ণো বিশ্বসেনো হরিঃ কৃষ্ণঃ প্রজাপতিঃ॥

দ্বাদশানাম, ব্যাস কর্তৃত্বাদেব। আখ্যানাংশ, তত্ত্ব ব্যক্তি বিষয়াত্মকত্বে। তানং তাণঃ, স্বঃ স্বর্গীয়বাশ ক্রমমুক্তি। বিবরণঃ।

যঃ সংগীতিপ্রসঙ্গে বদ্ধ বৈরোচিনা কর্তৃকা,
দ্বিজৈরাবৃত্তয়া বিপ্রবিস্তরেণ বিবর্ধিতম,
সম্ভাবয়ন্ মহাভারতমুক্তবানিহ যো দ্বিজান,
তেন ব্যাসেন পুরাণকর্তৃকমিদং যশস্যং স্বর্গ্যমায়ুষ্যং মৈত্রেয়ৈঃ॥

ইতি আদিপর্বণি পৌষ্যপর্বণি ভারতভাবদীপঃ দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

* আদিপর্বণি ১৯, সভাপর্বণি ৯, বনপর্বণি ১৯, বিরাটপর্বণি ৭, উদ্যোগপর্বণি ১১, ভীষ্মপর্বণি ৫, দ্রোণপর্বণি ৮, কর্ণপর্বণি ৫, শল্যপর্বণি ৪, সৌপ্তিকপর্বণি ২, স্ত্রীপর্বণি ৫, শান্তিপর্বণি ৩, অনুশাসনপর্বণি ১, আশ্বমেধিকপর্বণি ২, আশ্রমবাসিকপর্বণি ৩, মৌসলপর্বণি ১, মহাপ্রস্থানিকপর্বণি ১, স্বর্গারোহণপর্বণি ১, হরিবংশপর্বণি ২।

[illegible]

—*—

[illegible]

স এবমুক্তো মাতরং প্রত্যুবাচ, জনমেজয়স্য ভ্রাতৃভিরভিহর্তোহস্মি, ইতি ॥৫॥

সা মাতা প্রত্যুবাচ, বাক্যং ত্বয়া তত্রাপরাদ্ধম্, যেনাস্যভিহতঃ, ইতি ॥৬॥

স তাং পুনরুবাচ, নাপরাধ্যামি কিঞ্চিৎ, নাবেক্ষে হবীংষি নাবলিহে, ইতি ॥৬॥

তচ্ছ্রুত্বা তস্য মাতা সরমা ক্রোধসংবীতা তং সত্রমুপাগচ্ছৎ, যত্র স জনমেজয়ঃ সহ ভ্রাতৃভির্দীক্ষামুপাস্তে ॥৭॥

স তয়া ক্রুদ্ধয়া তত্রোক্তঃ—অয়ং মে পুত্রো ন কিঞ্চিদপরাধ্যতি নাবেক্ষতে হবাংষি নাবলোঢ়ি, বিমথমভিহতবান্, ইতি ॥৮॥

ন কিঞ্চিচ্চুক্রুবুস্তস্যৈ। সা তানুবাচ। যস্মাদয়মভিহতোঽনপকারী, তস্মাদদৃষ্টং ত্বাং ভয়মাগমিষ্যতি, ইতি ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। উক্তো মাতা প্রত্যুবাচ ॥৫॥

কামাহ। বাক্যং ত্বয়া। তত্রাপরাদ্ধং কিঞ্চিদপরাধ্যতি ॥৬॥

স ইতি। ইত্যুক্তেন শুনা সা দুঃখ-ক্রোধাভ্যাং [illegible] নরুক্তবান, তদপরাধমেব কর্মণো নামার্থঃ ॥৬॥

তামাহ। সরমা দেবশুনী। সত্রং সত্রস্থানম ॥৭॥

স ইতি। ক্রুদ্ধয়া তয়া সরমা ॥৮॥

শান্তিপর্বভাবদীপঃ

সারমেয়ঃ শ্বা ॥৮ বাহ্যমাত্মা হৃদয়ং বেদনা।—হয় নাবেক্ষে নাবমাম্যনাদরেণ, ন জিঘ্রামি পুরোডাশাদিকম্, ন লেঢ়ি। [illegible] হন্তারম্ ॥৯॥

সে তাহার মাতাকে বলিল—জনমেজয়ের ভ্রাতারা আমাকে প্রহার করিয়াছে ॥৬॥

তাহার মাতা তাহাকে বলিল—তুই নিশ্চয়ই এমন কোন অপরাধ করিয়াছিলি, যে হেতু তাড়িত হইয়াছিস ॥৭॥

কুকুরটী তাহার মাতাকে পুনরায় বলিল আমি কোন অপরাধ করি নাই, যজ্ঞের হবি দেখিও নাই, কিম্বা তাহা আস্বাদনও করি নাই ॥৮॥

কুকুরীর সেই কথা শুনিয়া, তাহার মাতা সরমা পুত্রের দুঃখে কাতর হইয়া সেই যজ্ঞস্থানে গেল, যেখানে জনমেজয় ভ্রাতাদের সহিত দীর্ঘকালব্যাপী যজ্ঞ করিতেছেন ॥৭॥

সরমা ক্রুদ্ধ হইয়া জনমেজয়কে বলিল—আমার এই পুত্র তোমাদের নিকট কোন অপরাধ করে নাই, যজ্ঞের হবি দেখেও নাই, বা আস্বাদনও করে নাই, তবে উহাকে মারিলে কেন? ॥৮॥

[illegible] বিষয়ে [illegible] ॥১০॥

স [illegible] সহ [illegible] বিষ [illegible]-

[illegible] ॥১১॥

স [illegible] স্বাবিষয়ে আশ্র [illegible] ॥১২॥

[illegible] আস্থ [illegible] ॥১৩॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ॥১১॥

[illegible] ॥১২॥

(১) [illegible]

তস্য চ পুত্রমভিগম্য জনমেজয়ঃ পারীক্ষিতঃ পৌরোহিত্যায় বব্রে ॥১৪॥

স নমস্কৃত্য তমৃষিমুবাচ—ভগবন্! অয়ং তব পুত্রো মম পুরোহিতোঽস্ত্বিতি ॥১৫॥

স এবমুক্তঃ প্রত্যুবাচ জনমেজয়ম্। ভো জনমেজয়! পুত্রোঽয়ং মম সর্প্যাং জাতো মহাতপস্বী স্বাধ্যায়সম্পন্নো মত্তপোবীর্য্যসম্ভৃতো মচ্ছুক্রং পীতবত্যাস্তস্যাঃ কুক্ষৌ জাতঃ ॥১৬॥

সমর্থোঽয়ং ভবতঃ সর্ব্বাঃ পাপকৃত্যাঃ শময়িতুম্, অন্তরেণ মহাদেবকৃত্যাম্ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] ॥১৩॥

[illegible]

[illegible] ॥১৪॥

[illegible] ॥১৫॥

[illegible] ॥১৬॥

[illegible] ॥১৭॥

[illegible]

[illegible]

এই আশ্রমে একজন ঋষি বাস করিতেন, তাঁহার নাম ছিল 'শ্রুতশ্রবা'। তাঁহার একটী প্রিয় পুত্র ছিল, তাহার নাম ছিল 'সোমশ্রবা' ॥১৩॥

পরীক্ষিতের পুত্র জনমেজয় সেই ঋষিপুত্রের নিকট যাইয়া তাঁহাকে পৌরোহিত্য বরণ করিবার প্রার্থনা করিলেন ॥১৪॥

জনমেজয় সেই ঋষিকে নমস্কার করিয়া বলিলেন—ভগবন্! আপনার এই পুত্র আমার পুরোহিত হউন' ॥১৫॥

ঋষি এইকথা বলিলে, তিনি জনমেজয়কে বলিলেন—'জনমেজয়! একটী সর্পী আমার শুক্র পান করিয়াছিল, তাহাতে আমার তপোবলে সেই সর্পীর গর্ভে আমার এই পুত্রটী জন্মিয়াছিল, এ মহাতপস্বী এবং বেদাধ্যয়নসম্পন্ন ॥১৬॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

এতস্মিন্নন্তরে কশ্চিদৃষিধৌম্যো নামাপোদঃ, তস্য শিষ্যত্রয়ো বভূবুঃ, উপমন্যুবাকাশ্রবৈদাশ্চেতি ॥১৭॥

স একং শিষ্যমারুণিং পাঞ্চাল্যং [প্রযযামাস], গচ্ছ কেদারখণ্ডং বদ্ধীহীতি ॥২৩॥

স উপাধ্যায়েন যাদৃষ্ট আরুণি পাঞ্চালস্তত্র গত্বা তৎ কেদারখণ্ডং বদ্ধুং নাশকৎ। স ব্রীহ্যমাণোঽপশ্যদ্ভগবন্, ভবত্বেবং করিষ্যামীতি ॥২৫॥

স তত্র সাবসেদ কেদারখণ্ডে। শয়ানে চ তস্মিন্ ব্রীহ্যঃ স্রুত্বুদকং তস্থৌ ॥২৬॥

ভারতকৌমুদী

সপ্তদশপর্বণ্যুপমন্যুবৃত্তমাহ এতস্মিন্নিতি। পূর্বং ঋষিঃ ধৌম্যো ব্যাঘ্রদংশনভয়াদ্ব্যাঘ্রাঃ। অপো জলানি অধি ঈক্ষণবেলায়াং ঈক্ষত ইতীদৃশ্যপোদঃ, আরুণিরাদিঃ, অরুণস্যাপত্যম্, অপোদস্যাপত্যম্ আরুণিঃ ॥২৩॥

সঃ ইতি। স আরুণিপাঞ্চালঃ। বদ্ধীহি বান্ধ্যাবেত্যর্থঃ। কেদারখণ্ডে খণ্ডিতমালে ক্ষেত্রে, বর্ষাসু ক্ষেত্রস্য জলনির্গমনায় যাবাদ্ব্যাকোষঃ খুরঃ ॥২৫॥

সঃ ইতি। যদ্বি যাদিঃ। তত্র কেদারখণ্ডে তস্মিন্ শয়ানে সতি, বদ্ধুং নাশকৎ জলবেগোচ্ছলনায়াদিতি ভাবঃ। [উপমন্যুঃ] সমুদানীতবিদ্যেন মনাক্ত্যক্তেন পরিমাণেন, ন্যূনেন জলানয়নবর্ধনায়াগাদেত্যর্থঃ, অশক্নুবন্ মন্যমানো হীকৃতবান্। এবং শ্রুতেন স্বশরীরেণ জলনির্গমনিবারণম ২৫।

ভারতভাবদীপঃ

প্রাহ্যাপকং ২৩। ইতি [ইতি-শব্দস্যাস্য ঘটনাং ৯. —১ ॥ ব্যাখ্যাতি। স এতং গুরুপত্নীপ্রাদপত্যং [পুত্রং] ইতরং আরুণিং [অরুণস্যাপত্যং] কৃষিকর্মণি ক্ষেত্রে বা কেদারং প্রশস্যাপত্যপ্রত্যয়ান্তেনারুণিশব্দেনাহ। আরুণি-শব্দেন। এষা [এতদুক্তা] মাহাত্ম্যময়ী মুখ্যা গতিরেব। তৎপরা নাস্তিকা। [আস্তিকাস্তু] পাপং [তদুপমন্যুঃ] পশ্যতীতি পাপদর্শঃ। অবোদ [ইতি পাঠে] রুরুদে। [দন্ত্যঃ], [উপমন্যুঃ] ভয়াৎ উপাধ্যায়ং তে কাঞ্চিদ্ব্যথা [দত্ত্বা] ইতি [কাকুঃ] [পৃচ্ছতি]। ইতরে [তদারো মহাক্ষেত্রাস্বর্গং] [ভুবনম্], [স তত্রত্য] [জনান্] [পৃচ্ছতি], [তদনন্তরং] [তদারো] [ব্রহ্মলোকং] [গতবান্]।

এই সময়ে ধৌম্য [ধৌম্য] নামে কোন ঋষি ছিলেন। উপমন্যু, আরুণি ও বেদ নামে তাঁহার তিনটী শিষ্য ছিল ॥১৭॥

ধৌম্য, পাঞ্চালদেশীয় আরুণিনামক শিষ্যটীকে এই বলিয়া পাঠাইলেন যে, 'যাও' আইলের ভাঙ্গা জায়গাটা বাঁধ যাইয়া' ॥২৩॥

অধ্যাপকের আদেশে আরুণি সেখানে যাইয়া, আইলের সেই ভাঙ্গা জায়গাটা বাঁধিতে পারিল না, তাহাতে সে দুঃখিত হইয়া মনে মনে এক উপায় ভাবিল এবং মুখে বলিল—'উত্তম, এইরূপ করিব' ॥২৫॥

---

(২৩) ধৌম্যো নামাপোদঃ।

প্রোবাচ চৈনম্, অনেনস্মাদ্ বেদারখণ্ডে নিঃসরমাণমুদকমবারণীয়ং সংরোদ্ধুং [illegible] ভবচ্ছরীরং [illegible] সহসা বিদার্য্য বেদারখণ্ডং ভবস্তমুপস্থিতঃ ॥২১॥

তদা ভবাদয়ে ভগবস্তম্, আজ্ঞাপয়তু ভবান্, কমর্থং করবাণি ইতি ॥২০॥

স এবমুক্ত উপাধ্যায়ঃ প্রত্যুবাচ, যস্মাদ্ভবান্ কেদারখণ্ডং বিদার্য্য উত্থিতস্তস্মাদুদ্দালক এব নাম্না ভবান্ ভবিষ্যতি [illegible] ॥২২॥

যস্মাচ্চ ত্বয়া মদ্বচনমনুষ্ঠিতং তস্মাৎ শ্রেয়োহবাপ্স্যসি, সর্ব্ব এব তে বেদাঃ প্রতিভাস্যন্তি, সর্ব্বাণি চ ধর্ম্মশাস্ত্রাণি ইতি ॥২৩॥

স এবমুক্ত উপাধ্যায়েনেষ্টং দেশং জগাম ॥২৪॥

—

[illegible]বামুদা

প্রোবাচেতি। [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]ঃ শরীরঃ। [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]। অথ [illegible] [illegible]

স ইতি। উদ্দালক [illegible] [illegible] [illegible]

নম্ব কিং [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

স ইতি। [illegible] [illegible] [illegible]

ভারতভাবদীপ

[illegible]

এবং তাঁহাকে [illegible]—'আচার্য্য [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ছিল, আমি তাহা [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] করিবার জন্য সেখানে [illegible] [illegible] [illegible] উঠিয়া আপনার নিকট [illegible] ॥২১॥

অতএব আপনাকে [illegible] [illegible], আপনি [illegible] [illegible] আমার কি করিব' ॥২২॥

আরুণি এই কথা বলিলে, অধ্যাপক [illegible]—'যখন তুমি [illegible] ভেদ করিয়া উঠিয়াছ, তখন তুমি 'উদ্দালক' নামে প্রসিদ্ধ হইবে'। ইহার পর অধ্যাপক তাহার প্রতি অনুগ্রহ করিলেন ॥২৩॥

'তুমি যখন আমার আদেশ পালন করিয়াছ, তখন তুমি মঙ্গল লাভ করিবে এবং সমস্ত বেদও তোমার মনে প্রকাশ পাইবে' ॥২৪॥

অধ্যাপক এইরূপ বলিলে, আরুণি অভীষ্ট স্থানে চলিয়া গেল ॥২৫॥

অথাপরঃ শিষ্যস্তৈ... [illegible]

[illegible]

স উপাধ্যায়... [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

স তস্মাদুপাধ্যায়ঃ সর্বমেব ভৈক্ষ্যমগৃহ্ণাৎ। স তথেত্যুক্তঃ পুনররক্ষদ্-গাঃ। অহনি রক্ষিত্বা নিশামুখে গুরুকুলমাগম্য গুরোরগ্রতঃ স্থিত্বা নমশ্চক্রে ॥৫১॥

তমুপাধ্যায়স্তথাপি পীবানমেব দৃষ্ট্বোবাচ বৎস। উপমন্যো। সর্বমশেষতস্তে ভৈক্ষ্যং গৃহ্ণামি, কেনেদানীং বৃত্তিং কল্পয়সি ? ॥৫৩॥

স এবমুক্তস্তমুপাধ্যায়ং প্রত্যুবাচ—ভগবতে নিবেদ্য পূর্বং, অপরঞ্চরামি, তেন বৃত্তিং কল্পয়ামীতি। তমুপাধ্যায়ঃ প্রত্যুবাচ ॥৫৪॥

নৈষা ন্যায্যা গুরুবৃত্তিঃ, অন্যেষামপি ভৈক্ষ্যোপজীবিনাং বৃত্ত্যুপরোধং করোষি, ইত্যেবং বর্ত্তমানো লুব্ধোঽসি ॥৫৫॥

শান্তবৌমুদী

সর্বমিতি। ভৈক্ষ্যং ভিক্ষালব্ধমন্নমাদদৌ। তথা গুরুণা পারক্ষ্যং কৃত্বা ভিক্ষাগ্রহণে উক্তঃ, স উপমন্যুঃ। একরূপম্ অন্নমিত্যর্থঃ ॥৫২॥

তামিতি। অশেষতঃ শেষং ন রক্ষিত্বা ॥৫৩॥

সর্বমিতি। পূর্বং পুরস্কৃত্য ভৈক্ষ্যম্, ভগবতে তুভ্যং নিবেদ্য, অপরং ভৈক্ষ্যং চরামি, তেন দ্বিতীয়েন ভৈক্ষ্যেণ ॥৫৪॥

নৈষেতি। নৈষা, গুরুবৃত্তিরসতী জীবিকানির্বাহিকেত্যর্থঃ। ন ন্যায্যা ন উচিতা। বৃত্ত্যুপরোধং বৃত্তিবাধাম্, কথায়ি, গৃহস্থানামাহিকদানাদি অবাপ্তিং চারয়ঃ। লুব্ধঃ তৃষ্ণাযুক্তঃ ভোগ্যে রমতে, তেন মমাপি কামুকত্বাত্ত হয়োরমিতি। অনেন দ্বিতীয়ভৈক্ষ্যং প্রথমেনাবরুধ্য, বয়মাদায় দাস্যাম ইতি ভাবঃ ॥৫৫॥

ভারতভাবদীপঃ

পীবানং পুত্রম্। দুগ্ধাদিরসং পিতৃস্নেহাৎ পিবেতি শেষঃ। বাক্যং পীবানম্ ইত্যাদি ৪র্থ পৃষ্ঠার ৩য় পংক্তি হইতে' এই কথা বলিয়া উপমন্যু ভিক্ষা করিয়া আনিয়া তাহা অধ্যাপককে দিতে লাগিল ॥৫১॥

অধ্যাপক তাহার নিকট হইতে ভিক্ষালব্ধ বস্তু সমস্তই গ্রহণ করিতে লাগিলেন এবং তাহাই করিতে বলিতেন, উপমন্যুও সেই ভাবে পুনরায় গরু রাখিতে লাগিল, দিনের বেলায় গরু চরাইয়া, সন্ধ্যাকালে গুরুগৃহে আসিয়া গুরুর সম্মুখে থাকিয়া, তাঁহাকে নমস্কার করিত ॥৫২॥

অধ্যাপক তথাপি তাহাকে স্থূলদেহই দেখিয়া বলিলেন—'বৎস! উপমন্যু! আমি তোমার নিকট হইতে সমস্ত ভিক্ষালব্ধ বস্তুই গ্রহণ করি, কিছুই অবশিষ্ট রাখি না, তবে এখন তুমি কি দিয়া জীবিকানির্বাহ করিতেছ ? ॥৫৩॥

অধ্যাপক এইরূপ বলিলে, উপমন্যু অধ্যাপককে বলিল—'প্রথম ভিক্ষালব্ধ বস্তু আপনাকে নিবেদন করিয়া, আবার ভিক্ষা করি এবং তাহা দ্বারা জীবিকানির্বাহ করি। তাহাতে অধ্যাপক তাহাকে বলিলেন ॥৫৪॥

স [illegible] অবক্ষং, [illegible] স্থাপ্রকং স্থিত্বা [illegible] ॥৪৭॥

[illegible] — বৎস! [illegible] [illegible] ॥

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] — 'বৎস! [illegible] ...সুতরাং এখন আমার কি দিয়া [illegible] ॥৫৭॥

[illegible] এইরূপ [illegible] আবার অধ্যাপককে বলিলেন — '[illegible] এই [illegible] দুগ্ধ দিয়া [illegible] করি ॥৫৮॥

[illegible] তাহাকে বলিলেন 'এই দুগ্ধ খাওয়া তোমার উচিত নহে, কারণ, আমি ত তাহার অনুমতি দেই নাই ॥৫৯॥

স তথেতি প্রতিজ্ঞায় গা বক্ষিত্বা পুনরুপাধ্যায়গৃহমেত্য গুরোরগ্রতঃ স্থিত্বা নমশ্চক্রে ॥৫০॥

তমুপাধ্যায়ঃ পীবানমেব দৃষ্ট্বাব্রবীৎ—বৎস! উপমন্যো! ভৈক্ষং নাশ্নাসি, ন চান্যচ্চরাসি, পয়ো ন পিবসি, পীবানসি ভৃশং, কেনেদানীং বৃত্তিং কল্পয়সি? ইতি ॥৫১॥

স এবমুক্ত উপাধ্যায়ং প্রত্যুবাচ—ভোঃ! ফেনং পিবামি, যদিমে বৎসা মাতৃণাং স্তনান্ পিবন্ত উদ্গিরন্তি ॥৫২॥

তমুপাধ্যায়ঃ প্রত্যুবাচ—এতে হ্যদয়ুরপ্যয়া কৃপাবন্তো বৎসাঃ প্রভূততরং ফেনমুদ্গিরন্তি। তদেষামপি বৎসানাং বৃত্ত্যুপরোধং করোষি, এবং বর্ত্তমানো ফেনমপি ভবান্ন পাতুমর্হতি। স তথেতি প্রতিশ্রুত্য পুনররক্ষদ্গাঃ ॥৫৩॥

সারকামুদ।

সহীত। তথা ভবান্ বিধাস্যতি যন্নান্যে ভিক্ষাটনাদি।৫

তমিতি। অন্যৎ ভৈক্ষম্, নাচরসি ভিক্ষাটনাদি নাগচ্ছসি ॥৫১॥

সইতি। মাতৃণাং গবাম্। ব ফেনম্ ॥৫২

তমিতি। কৃপাবন্তো দয়াশীলাঃ, অতএব হ্যদয়ুরপ্যয়া অতিকরুণয়া দয়য়া, প্রভূততরম্ অতীব বহুলম্, উদ্গিরন্তি, স্বয়মক্ষমা সন্তঃ উদ্বমন্তি। ইদমেবাত্র যুক্তিযুক্তং নিরূপাধিকং কারুণ্যং অন্যরক্ষণপ্রয়োজকত্বাদিত্যর্থঃ। বৎস, অনেন ফেনভক্ষণেন ত্বয়া নিজবৃত্তিঃ পরিত্যক্তা, তস্মাৎ ফেনমপি ন ভক্ষ্যমিতি ভাবঃ ॥৫৩॥

'তাহাই হউক, গরুও আইল না' এইরূপ। অঙ্গীকার করিয়া উপমন্যু গরু রাখিয়া, পুনরায় গুরুর নিকটে আসিয়া, তাঁহার সম্মুখে থাকিয়া তাঁহাকে নমস্কার করিল ॥৫০॥

তখন উপমন্যুর স্থূলদেহত্ব দেখিয়া উপাধ্যায় বলিলেন—'বৎস! উপমন্যু! প্রথমে ভিক্ষালব্ধ অন্ন ভোজন কর না, দ্বিতীয় বারও ভিক্ষা কর না, তুমিও খাও না, তবে অতিশয় হৃষ্ট-পুষ্ট হইতেছ কেন? এখন কি দিয়া জীবিকানির্ব্বাহ করিতেছ?' ॥৫১॥

অধ্যাপক এইরূপ বলিলে, উপমন্যু অধ্যাপককে বলিল—'দেব! এই বাছুরগুলি মাতার স্তন পান করিবার সময় যে ফেন উদ্গিরণ করে, আমি এখন তাহাই পান করিয়া থাকি' ॥৫২॥

অধ্যাপক উপমন্যুকে বলিলেন—'এই বাছুরগুলি বড়ই দয়ালু, সুতরাং তোমার প্রতি দয়া করিয়া ইহারা অতি প্রচুরপরিমাণে ফেন উদ্গিরণ করে,

তথা প্রতিসিদ্ধো [illegible] নাশ্নাতি, ন চাণ্ডালবর্তি পয়ো ন পিবতি, [illegible]। স তদা চিরবাসঃ ক্ষুধাক্রান্ত কৃশতনুরভবৎ।৫৪।

স [illegible] -নেত্র-ত্বক্- [illegible] মাংসাস্থিকেশচক্ষুঃপ্রাণ- [illegible] বভূব। তত [illegible] ।৫৫।

অথ [illegible] উপাধ্যায়ঃ [illegible] —

[illegible]

[illegible]

ময়োপমন্যুঃ সর্ব্বতঃ প্রতিষিদ্ধঃ, স নিয়তং কুপিতঃ, ততো নাগচ্ছতি চিরম্, ততোঽন্বেষ্যঃ, ইত্যেবমুক্ত্বা শিষ্যৈঃ সার্দ্ধমবধ্যং গত্বা তস্যাহ্বানায় শব্দং চকার, ভো উপমন্যো ! ক্বাসি বৎস ! এহি ইতি ॥৫৭॥

স উপাধ্যায়বচনং শ্রুত্বা প্রত্যুবাচোচ্চৈঃ—অয়মস্মিন্ কূপে পতিতোঽহমিতি। তমুপাধ্যায়ঃ প্রত্যুবাচ—কথং ত্বমস্মিন্ কূপে পতিত ইতি ॥৫৮॥

স উপাধ্যায়ং প্রত্যুবাচ—অকৃপত্রাণি ভক্ষয়িত্বাঽন্ধীভূতোঽস্মি, অতশ্চঙ্ক্রম্যমাণঃ কূপে পতিত ইতি ॥৫৯॥

তমুপাধ্যায়ঃ প্রত্যুবাচ—'অশ্বিনৌ স্তুহি, তৌ দেবভিষজৌ ত্বাং চক্ষুষ্মন্তং কর্ত্তারৌ' ইতি ॥৬০॥

স এবমুক্ত উপাধ্যায়েনোপমন্যুঃ স্তোতুমুপচক্রমে দেবাবশ্বিনৌ ঋগ্ভির্যাগ্ভিঃ—॥৬১॥

সংস্কৃতকৌমুদী

সংস্কৃত। ময়োপমন্যুঃ সর্ব্বতঃ প্রতিষিদ্ধঃ, স নিয়তং কুপিতঃ, ততো নাগচ্ছতি চিরম্, ততোঽন্বেষ্যঃ, ইত্যেবমুক্ত্বা শিষ্যৈঃ সার্দ্ধমবধ্যং গত্বা তস্যাহ্বানায় শব্দং চকার, ভো উপমন্যো ! ক্বাসি বৎস ! এহি ইতি ॥৫৭॥

সংস্কৃত। স উপাধ্যায়বচনং শ্রুত্বা প্রত্যুবাচোচ্চৈঃ—অয়মস্মিন্ কূপে পতিতোঽহমিতি। তমুপাধ্যায়ঃ প্রত্যুবাচ—কথং ত্বমস্মিন্ কূপে পতিত ইতি ॥৫৮॥

সংস্কৃত। স উপাধ্যায়ং প্রত্যুবাচ—অকৃপত্রাণি ভক্ষয়িত্বাঽন্ধীভূতোঽস্মি, অতশ্চঙ্ক্রম্যমাণঃ কূপে পতিত ইতি ॥৫৯॥

সংস্কৃত। তমুপাধ্যায়ঃ প্রত্যুবাচ—'অশ্বিনৌ স্তুহি, তৌ দেবভিষজৌ ত্বাং চক্ষুষ্মন্তং কর্ত্তারৌ' ইতি ॥৬০॥

সংস্কৃত। স এবমুক্ত উপাধ্যায়েনোপমন্যুঃ স্তোতুমুপচক্রমে দেবাবশ্বিনৌ ঋগ্ভির্যাগ্ভিঃ—॥৬১॥

'আমি উপমন্যুকে সর্ব্বপ্রকার ভোজন হইতেই নিষেধ করিয়াছি, নিশ্চয়ই তাহাতে সে ক্রুদ্ধ হইয়াছে, তাই বহুকালের পরও আসিতেছে না, অতএব তাহার অন্বেষণ করা উচিত' এই বলিয়া অধ্যাপক শিষ্যগণের সহিত বনে যাইয়া উপমন্যুকে ডাকিলেন—'উপমন্যো ! কোথায় আছ ? বৎস ! আইস' ॥৫৭॥

উপমন্যু অধ্যাপকের কথা শুনিয়া উচ্চস্বরে বলিল—এই আমি এক কূপের ভিতরে পড়িয়া আছি। তখন আমাপক তাহাকে বলিলেন—'তুমি কি করিয়া কূপের ভিতরে পড়িলে ?' ॥৫৮॥

তখন উপমন্যু আমাপককে বলিল—'গাভীদের দুগ্ধ খাইয়া অন্ধ হইয়া গিয়াছিলাম, তাহার পরের বিচরণ করিতে করিতে কূপের ভিতরে পড়িয়া গিয়াছি' ॥৫৯॥

অধ্যাপক তাহাকে বলিলেন—'তুমি অশ্বিনীকুমারদ্বয়ের স্তব কর, তাঁহারা দেবলোকের চিকিৎসক, সুতরাং তাঁহারা তোমাকে চক্ষুষ্মান করিবেন' ॥৬০॥

অধ্যাপক এইরূপ বলিলে, উপমন্যু বৈদিকমন্ত্রতুল্য বাক্যদ্বারা অশ্বিনীকুমারদ্বয়ের স্তব করিতে আরম্ভ করিল—॥৬১॥

প্রপূর্ব্বগৌ পূর্ব্বজৌ চিত্রভানূ গিরা বাং শংসামি তপসা হ্যনন্তৌ।
দিব্যৌ সুপর্ণৌ বিরজৌ বিমানাবধিক্ষিপন্তৌ ভুবনানি বিশ্বা ॥৬২॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

... স্বর্ণবাসৌ স্বর্ণমুকুটধারী, ...

(৬২) [illegible]

হিরণ্ময়ৌ শকুনী সাম্পরায়ৌ নাসত্যাদস্রৌ সুনসৌ বৈজয়ন্তৌ।
শুক্লং বয়ন্তৌ তরসা সুবেমাবাধব্যয়ন্তাবসিতং বিবস্বতঃ ॥৬৫॥

ভারতকৌমুদী

অস্তুতো দেবেভ্যঃ প্রথমং যজ্ঞং গচ্ছতি হোতৃ যৌ, পুরস্তাজ্জ প্রভাবাতিশয়াদেতয়া দেবানাময়জ্ঞ স্বরূপং। কিংবা অস্তুতো ভাসঃ কিরণা দেহকান্তয়ো যস্যাঃ সা পরমসুন্দরীত্যর্থঃ. তৃপসা অন্তৌ অস্যেতি তপোন্তা'শনৌ, দ্রুসৌ স্বর্গীয়ৌ সুন্দরৌ অশ্বযাকরৌ চৌ, "সুপর্ণঃ স্বর্গুড়শ্চ গরুড়ঃ কৃতমালকে" ইতি মেদিনী, বিবস্বতো যজ্ঞোহপরাহ্নে শুক্লমুত্তৃণ্যবয়ন্তৌ, বিমানো ইবাসতো, বিশ্বা বিশ্বানি সত্ত্বানি, দুরিতানি দুরন্তজ্ঞানানি, আদিত্যপক্ষে বয়োরূপকমেতৎ ক্লিষ্ট হীত শেষঃ। অতএব পা যুবাম, যিবা এতাদৃশৈরিতিকর্তব্যতাকৈঃ, সম্যাম ইতীম। 'আত্মনে স্বস্তি" ইতি গুরুপদেশাৎ আত্মনীকুমারয়োরাত্মত্বেনৈব অস্য স্তুত্যাদ্যৈ যদাশ্রুতার্থস্য বৈয়ার্থ্যাপত্তেশ্চ কর্তৃকর্মণো সম্বন্ধবশাৎ প্রাপ্তা বাধ্যতানি' ইত্যায়ঃ ৬৫.

তাবেব বিশিনষ্টি [হরদয়াগারে। হেতুগর্ভং অনীশাকারভূষিতৌ, অতনী পাপরহিতৌ, গামিনৌ, সন্ধ্যাবাহক আপদ ইতৌ সাম্পরায়ৌ বিদদ উক্তাবক্যবিবরণঃ; "সম্পরায়ঃ সম্পরায়ঃ

ভারতভাবদীপঃ

সূত্রেঃ শ্লোকবিভাগো. "সাদেব সৌম্যেদমগ্র আসীদেকমেবাদ্বিতীয়ং" ব্রহ্ম বা অহমেঃ। পুরস্তাদ্ভো বিবস্বতো যজ্ঞস্যুক্তরা গতেঃ পূর্বকালীনাঃ দেবানাময়জ্ঞ হীত শ্রুতেঃ। চিত্রভানু বিচিত্রপ্রকাশকারেণ ভাসমানৌ, ঐশ্বরাত্মানন্দ সকলং" ইতি শ্রুতেঃ। শিবা প্রবর্ণ বিনেনা। গ্রাসসঙ্কার্থে। তপসা মননধ্যানাত্মকেনেতি যাবৎ। আশংসামি গ্রহণাত্মকেন প্রার্থয়ামি। হি যস্মাদেনাঃ, দেবকাম্য স্বাস্থ্যবিরোধেন। এবং বক্ষ্যমাণমন্ত্রমুক্তমুখা। হিতো বক্ষ্যমাণহিতপরঃ। যদ্যপ্যস্তো ব্যাদিশব্দানাং অন্যায়, "প্রক্ষ্যদন্যত্রো অদর্শি" ইতি শ্রুতেঃ, তজ্জ্ঞানাদিরূপমাত্রঃ স্যাদেবার্থ। অতএব "ইন্দ্রাদ্যাদৈব ন্যূ ভয়াই" ইতি শ্রুতেঃ সাধারণ্যানুরোধেনাহ। দিবো দ্যুলোকস্য ইতি চৈতন্যকর্ণে ত্রাসিনো, দ্যুলোকে পাপবন্ধবিরুদ্ধাত্মকৌ, আদিত্যপক্ষে দুরিতানি বিশ্বা সর্বপাপরক্ষণাশয়া। সন্ধ্যাদি দুরিতানি ইত্যপরাঃ, "সন্ধ্যাদে, নহি বেদ স্বয়ং পঞ্চাতি" ইতি শ্রুতেঃ। বিশ্বা বিশ্বানি, স্যাদ্ সুপ্যাপ ত ছান্দসো দীর্ঘঃ। বিবস্বো বক্ষ্যমাণস্য পরমাণ্ডাবা, বক্ষ্যমাণো মা নাভিরিত্যে ত্যাদয়ে সা হেতৌ, অদনা ভক্ষয়িত্র্যর্থঃ। "বহু স্যাং প্রজায়েয়" ইতি, অদাস্তানি অন্যকৃতানি" ইতি শ্রুতের বহুনামাত্মনব্রহ্মণঃ। বিমানো বিগতং মানং যেষামিবাচরতাং যতঃ "চ্যুতলাভাপ্রাপ্তিভ্য বদীর্ণাদিভি সংজ্ঞ তুচ্ছবাঞ্ছিতানাপ্তিভ্য ইব বিমানবন্তম. নিত্যস্ত "যতো বাচো নিবর্তন্তে অপ্রাপ্য মনসা সহ" ইতি বাঙ্মনসাতীতস্বাদমানত্বম্ ॥ অতৈব সুবন্তুতয় বিদ্যার্থা স্তবরূপকাঃ।

অহঙ্কারশূন্য এবং জগতের সমস্ত লোককেই রক্ষে পরায়ণত্ব বলিয়াছেন, সুতরাং আপনাদিগকে এই বেদবাক্যদ্বারা আমি স্তব করিতেছি ॥৬২॥

প্রস্থাঃ সুবর্ণস্য [illegible]

[illegible] ॥২৪॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

আপনারা [illegible] বাসের যোগ্য [illegible] করে, আপনারা [illegible] গৌরবর্ণ করেন ॥২৩॥

(৮৩) উদ্ধাবন।

ষষ্টিশ্চ গাবস্ত্রিশতাশ্চ ধেনব একং বৎসং সুবতে তং দুহন্তি।
নানাগোষ্ঠা বিহিতা একদোহনাস্তাবদ্বিদ্বনৌ দুহতো ঘর্ঘমুক্থ্যম্ ॥৬৫॥

ভারতকৌমুদী

সৌভাগ্যনিবন্ধনায় আরোগ্যায়, অমুষ্মৈ ভবতে) তস্মাৎ রোগাৎ মুক্তয়ে); অতএব তাবৎ সাকল্যেন সকলপ্রকারেণ, শোভনং বৃত্তং ব্যবসায়ো যয়োস্তৌ) সুবৃত্তৌ ভবতৌ), অনমঃ অহং নমস্কুর্বাণস্মি ॥৬৪॥

তঞ্চ প্রতিপাদয়েন স্তুতা ঈদানীমাধ্যাত্মিকভাবেন যৌজয়তি ষষ্টিশ্চ ত্রিশতাশ্চ ষষ্টাধিকা ত্রিশতসংখ্যাঃ; সংখ্যাতা ইত্যর্থঃ, অহোরাত্ররূপা অনীহস্থমনাকিনো বেদবো যেষু ভূতা গাবঃ, একং বৎসং বৎসরূপং সংবৎসরম, সুবতে প্রসবন্তি নিষ্পাদয়ন্তি চ। এতচ্চ সাধনমানেন ব্যাখ্যেয়ম। একং বিরাড়াদিরূপং দোহনং দোহ্যং যেষাং তে তত্ত্বজিজ্ঞাসব ইত্যর্থঃ, তৈঃ পাণকর্তৃভিঃ সংবৎসরূপং বৎসম, নানা অনেকানি গোষ্ঠানি গোষ্ঠবৎ পূথগ্ভূতানি করণানি বাসাংসি যাসাং তাঃ, বিহিতা বেদোক্তাঃ প্রধানকর্তৃকাঃ ক্রিয়াঃ, হুতাস্ত, হুতধাতো বিকল্পকত্বাৎ কর্মণ্যম প্রথমাবহুবচনম। সংবৎসরবিধ্রা শ্রবণমননাদিনাম বিধাঃ ক্রিয়াঃ কুর্বন্তী-

ভারতভাবদীপঃ

স্বরূপাং জীবপাক্ষীয়ম আত্মনো দোষো রোগস্তস্য মহতে কল্যাণায় কৈবল্যায় অমুষ্মৈ মোচিতবন্তৌ, মুক্তং পাণ্ডবদামস্তার্থঃ। ব্যতিরেকমুখেন মুক্তিলাভমাহ সাধারণি। মায়য়া অজ্ঞানেন সহ বসন্তমা অতঃ ন বসন্তীতি বসাস্তাভ্যাম মূঢ়াঃ পুরুষাঃ অরুণা রাগাদ্যাবিষ্টাজ্ঞাঃ সা ইন্দ্রিয়াণি প্রতি যাবৎ অনমস্ত নতবন্তঃ, ইন্দ্রিয়ৈকৈরয়া যাবদাসীদিত্যর্থঃ। তাবৎ অকৃতাবনাত্মভোবা স্পার্শনৈরবা জীবাত্মরূপা কর্মীভূতো উদ্রা উদরকলাদানেন শরীরেণ, "অংশঃ পুরুষবচসং" ইতি স্মৃতেঃ। তস্মী রেদনে তস্যাং ক্রিয়ানিমিত্তায়ামিতি ন লোপে উৎ তৌ রূপম, ঈশ্বরভাবে তৃতীয়া। তত্ত্বজ্ঞানাবরণ উচ্চবহুঃ। এতেন রাগাদিগ্রস্তা যাস্তত্ত্বজ্ঞাস্যাস্তান্ দেহমেব তাবৎ মন্যন্তে তত্তচ্চ সংসরন্তি। তস্মাত্তাপাদিজন্যা মুক্তয়ে ইত্যুক্ত অর্থাৎ ॥৬৪॥ কালে কুতং কর্মাপি মুক্তয়ে তস্যাঞ্চ ঘটিকেতি। দেবযোগাদ্ভমন্তপদাগন্ত্যো গার্হস্থ্যাহারাত্রস্তাঃ যষ্টিশ্চ ত্রিশতাশ্চ সংখ্যাতা এক বৎসং সংবৎসরং তবতে নিষ্কর্তৃকর্তৃ, তং বৎসং গৌরকর্মভূতং নানাগোষ্ঠাঃ পৃথক্ফলা অপি বিহিতাঃ ক্রিয়া মুখ্যকর্মভূতা একদোহনা একমম বিধিবিধায়াং দুহন্তে তদ্ধানং দোষ যেষাং তে অকার্তৃরূপকারকে তাঁ কর্মণি লুট্। দুহন্তি বিধিবিধয়ঃ। "বিধিনিমন্ত্রণামন্ত্রণাধীষ্টসম্প্রশ্নপ্রার্থনেষু লিঙ্"। যথাকৃং যজ্ঞানেতাদিকাং

যে ব্যক্তি দীর্ঘকালের নেত্ররোগ বতন করিত, আপনারা সেই রোগগ্রস্ত ব্যক্তিকে রোগ হইতে মুক্ত করিয়াছেন, সুতরাং আপনাদের কার্য্য বড়ই প্রশংসনীয়; অতএব আমি আপনাদিগকে নমস্কার করিতেছি ॥৬৪॥

অহোরাত্রস্বরূপ তিন শত ষাটটী দেনু, বৎসরূপ একটী বৎসকে প্রসব করে; তত্ত্বজিজ্ঞাসু মহাত্মারা সেই বৎসরূপ বৎসদ্বারা শ্রবণ-মননপ্রভৃতি নানা কার্য্য সম্পাদন করেন, আপনারাই সেই প্রশস্ত বৎসটীকে উৎপাদন করিয়া থাকেন ॥৬৫॥

একাং নাভিং সপ্তশতা অরাঃ শ্রিতাঃ প্রধিষ্বন্যা বিংশতিরর্পিতা অরাঃ।
অনেমি চক্রং পরিবর্ত্ততেঽজরং মায়াশ্বিনৌ সমনক্তি চর্ষণী॥৬৩॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

ভারতভাবদীপঃ

[illegible]

হে অশ্বিনীকুমারদ্বয়! তিন শত ষাটটী দিন এবং তিন শত ষাটটী রাত্রি, মোট সাত শত কুড়িটী দিন-রাত্রিরূপ অর (চক্রের ভিতরের দণ্ডা কাষ্ঠ) বৎসররূপ এক নাভিকে (মধ্যের ক্ষুদ্র চক্রকে) আশ্রয় করিয়া, দ্বাদশমাসরূপ প্রধিতে (মধ্যম চক্রে) যাইয়া প্রবেশ করিয়াছে; এই চক্রের নেমি (প্রান্তবলয়) নাই এবং এই চক্র অক্ষয় ও মায়াময় এবং সর্ব্বদা ঘুরিতেছে ও ঐহিক-পারত্রিক সমস্ত লোকের সহিত সম্বন্ধ রাখিতেছে। এহেন কালচক্রকে আপনারাই প্রবর্ত্তিত করিতেছেন॥৬৩॥

একং চক্রং বর্ত্ততে দ্বাদশারং ষণ্ণাভিমেকাক্ষমৃতস্য ধারণম্।
যস্মিন্ দেবা অধি বিশ্বে বিষক্তাস্ত্রাবশ্বিনৌ মুঞ্চতো মা বিষীদতম্ ॥৬৭॥
অশ্বিনাবিন্দুমুতং বৃতভুজৌ তিরেধন্তামশ্বিনৌ দাসপত্নী।
হিত্বা গিরিমশ্বিনৌ গামুদাচরন্তী তদ্বৃষ্টিংহ্বা প্রস্থিতেৌ বলস্য ॥৬৮॥

ভারতকৌমুদী

সাবনবৎসরক্রমণং চক্রনাভ্যাদেনাহ যৌবনাশ্বেতি। সংবৎসর চক্রমভিধায়ঋতুমাহ একমিতি। হে অশ্বিনৌ! দ্বাদশ মাসাঃ অরা যস্য তৎ, ষট্ ঋতবো নাভ্যো যস্য তৎ, তথা একঃ সংবৎসরঃ অক্ষঃ অথবা বলেনৈব যুক্তং বৎ, ঋতুরূপস্য সংসার কর্ম্মণঃ, ধারণং প্রবর্ত্তনং যস্মিন্ চক্রে বৃৎসন্তা সম্পাদকমাসাদি, একং চক্রং প্রবর্ত্তয়তীতি কার্য্যক্রম, বর্ত্ততে। যস্মিন্ চক্রে, বিশ্বে সর্ব্বে দেবাঃ, অধিবসন্তীতি কর্ম্মকর্ত্তৃ ভোক্তৃরূপেণ সংবসন্তি। হে অশ্বিনৌ চক্রপ্রবর্ত্তকৌ যুবাং মা বিষীদতম্ অস্মদ্ধিতং কর্ত্তুমশক্তৌ মা ভূতং মা মুঞ্চতং ন মুঞ্চথাম্। ইত্যন্বয়ঃ।

অশ্বিনাবিতি। হে অশ্বিনৌ! বৃতং জগন্নিমিত্তং ইন্দাদি রূপেণ ভুঞ্জাতে ইতি বৃতভুজৌ। সর্ব্বোপজীব্যৌ। অশ্বিনৌ অশ্বারূঢ়ৌ দেবতাবিশেষৌ, দাসপত্নী দাস্যাঃ কর্ম্মণঃ পালয়িত্র্যাঃ রাত্র্যাঃ পতী ভর্ত্তারৌ। তস্যা রাত্র্যাঃ পতিত্বং তয়োঃ সূর্য্যাভাবে সতি সর্ব্বত্র গমনাৎ। দাসপত্নীপদং "তৃণ প্রভৃতি" ঙীষ্ প্রত্যয়ান্তং বুদ্ধ্যা। তদনেনাসুরীত্বমুক্তজ্ঞাপ্যতে। অন্নং তোয়ং অন্নাদানাৎ, বৃষ্টি হেতুং, তিরোধত্তাং তিরোহিতং কুরুতাং। তথা অশ্বিনৌ অশ্বারূঢ়ৌ সুবর্ণবর্ণৌ, বিদ্বা বিহায়, গাং পৃথিবীং, উদা

ভারতভাবদীপঃ

এবং ঋচমুক্ত্বা যৌগিকার্থমুক্ত্বা রূঢ্যর্থমাহ চক্রমিতি। অস্যাঃ ঋচঃ ঋষিঃ কক্ষীবানাম সংবৎসরং চক্রং জগদ্রূপং পশ্যন্ত ধ্যায়তি। তদানীং তদভিপ্রায়েণ অশ্বিনৌ সূর্য্যচন্দ্রমসৌ তমেবার্থমাহ নাভিরিতি। সৌরমাসাস্তদবয়বাস্তিথয়শ্চ ক্রমাদারাঃ। একমিতি। একং সংবৎসর শব্দবাচ্যং ষণ্ণাভিঃ ষট্ঋতুরূপাভিঃ সুখদুঃখাদিদ্বন্দ্বাভিঃ ধৃতং। একং চক্রং জগতি। তদেব সংবৎসরঃ কালাত্মা ঋতুরূপা দ্বাদশারাঃ মাসাঃ নাভয়ঃ। একং চক্রং ঋতুরূপং কর্ম্মচক্রং ধারয়তি। প্রবর্ত্তয়তীত্যর্থঃ। অন্নাদ্ভূতং বৃষ্টিং। ইন্দ্রাদিরূপেণ কালাত্মানৌ নোহগিরিবারকৌ, বারয়তং ইত্যন্বয়ঃ। ইন্দ্রাসুরৌ বা হিরণ্যাক্ষাদয়ো বা ইন্দ্রমুদ্দিশ্য তপস্যন্তি তপঃ কুর্ব্বন্তি তে তপস্যবঃ তাদৃশ্যৌ বা মুনয়ঃ সনকাদয়ঃ, অনুগ্রহীতারো যেষাং তে তথোক্তাঃ। কিমুক্তং ভবতি। বিশ্বেষাং জন্মাদিহেতুং সর্ব্বেষাং পিতরং, গুরুং কালাত্মকং। তং কালাত্মকং ভবন্তৌ ভবান্ কালাত্মকং নিত্যং দেবরাজ্যাদ্ভ্রষ্টং ইন্দ্রমনুগৃহ্য তদ্বিরোধিনং বৃত্রাসুরং হত্বা তদ্বধজনিত ব্রহ্মহত্যাপাপনাশনদ্বারা বিষ্ণুহেতুং হরন্তৌ, সিন্ধু খাষদং ব্রহ্ম

আর একপ্রকার কালচক্র আছে, বারনী বারশ তাহার অর, ছয়টী ঋতু তাহার নাভি, একটী বৎসর তাহার অক্ষ, সেই কালচক্র যথার্থফলসম্পাদন করে, যে চক্রে সমস্ত দেবতা সংলগ্ন রহিয়াছেন। হে অশ্বীকুমারযুগল! সে কালচক্রকেও আপনারাই প্রবর্ত্তিত করিয়াছেন। অদ্য হইয়া যাইয়া আমি বড়ই বিষণ্ণ হইয়া পড়িয়াছি, অতএব আপনারা আমাকে পরিত্যাগ করিবেন না ॥৬৭॥

সুখং দিশো জনয়থো দশাগ্রে সমানং মূর্দ্ধ্নি বথানং বিয়ন্তি।
ঘৃতাং যাস্মমুরসোঽমৃতয়ান্তি দেবা মনুষ্যাঃ শ্রিথিরাচরন্তি।৫।

যুবাং বর্ণান্ বিকুরুথো বিশ্বরূপান্ তেঽধিক্ষিপন্তে ভুবনানি বিশ্বা।
তে ভানবেঽপ্যনুসৃতশ্চরন্তি দেবা মনুষ্যাঃ ক্ষিতিমাচরন্তি ॥৭০॥

ভারতকৌমুদী

যুবামিতি। হে অশ্বিনৌ! যুবাম্, বিশ্বরূপান সর্বপ্রকারান্, বর্ণান শুক্লকৃষ্ণাদীন্, বিকুরুথো বিশেষেণ জনয়থঃ। তেঽধিক্ষিপন্তে ইত্যত্র তুশ্ছন্দসীতি বর্ণব্যত্যয়ঃ। যদ্বা বিশ্বানি সর্বাণি ভুবনানি, অধিক্ষিপন্তে ঘটনটাদৌ শুক্লকৃষ্ণাদিরূপেণ ব্যাপ্নুবন্তি। যদ্বা তেঽপি বর্ণাঃ, অঙ্গভূতাঃ সর্বে বস্তুনঃ অঙ্গগতাঃ সন্তঃ, ভানবঃ সূর্যকিরণাদ্যারূঢ়া অবয়ব ইত্যর্থঃ, জগদ্ব্যাপ্নুবন্তি, তথা দেবা দেবযোন্যারূঢ়াঃ, মনুষ্যা মনুষ্যযোন্যারূঢ়াশ্চ সন্তঃ, ক্ষিতিং সকাশমেব পৃথিবীম্ আচরন্তি বিচরন্তি। অপ্যর্থাঃ। যে কেচিদ্বর্ণা দৃশ্যন্তে তে সর্ব এব যুষ্মৎসৃষ্টাঃ, "অনেন জীবেনাত্মনানুপ্রবিশ্য নামরূপে ব্যাকরবাণি," ইতি শ্রুতেঃ। অতো যুবাং পরব্রহ্মস্বরূপাবিতি ভাবঃ ॥৭০॥

ভারতভাবদীপঃ

যুবামিতি। হে অশ্বিনৌ! যুবাম্ অগ্রে সর্গে পার্থ দশ দিশঃ খাচিছদ্রা জনয়থঃ। অন্তরাকাশে এব সূর্যাগ্নিরূপৌ দিবকরৌ। অতএবোক্তম্ "দিবি। মূর্দ্ধা, অথাধিষ্ঠাম অস্যাবক্ষে ঈতার্থঃ, যদ্যপি বাপন যানি গমনমস্তি তৎ সূর্যস্য, সমানং সাধারণমেব, তথা বিচরন্ত্যোমানি, কক্ষ্যভেদাৎ সূর্যস্যেদাদয়ো বহবঃ, জনয়ন্ত ইত্যনুষঙ্গঃ। "ইমা" ইত্যস্য যাতম অথাৎ ইহেত্যর্থঃ। সূর্যস্য যানং গমনমনুসৃত্যাকৃতাদক্ষ্যাদিভেদলক্ষণা ক্ষমঃ প্রাপ্নুবন্তি কথয়ন্তি ঋগ্বিদঃ। "দেবা দেবা মনুষ্যাশ্চ যদ্যাশ্চাকার" ইত্যেতদ্বাক্যমাশ্রিত্য আচার্যপ্রভৃতয়ঃ ॥৬৯॥ এবমুক্তসৃষ্টিকৃতো লোকান্ সৃষ্টিমাহ যুবামিতি। হে অশ্বিনৌ! যুবা বর্ণান ব্রাহ্মণাদিরূপান্ লোহিতশুক্লকৃষ্ণবর্ণান্ বিবুরু, পরস্পরমিশ্রান্ বিবিধাকারান্ কুরুথঃ, "সেয়ং দেবতৈষা ত্রিবৃতমেকৈকমাত্মানমাত্মন্যভিসংবিশতি, যদেনা ত্রিবৃতমেকৈকং করবাণি" ইতি শ্রুতেঃ। বিশ্বরূপান ত্রীণি ত্রীণ্যেতেষাং সন্তীতি" ত্রিবৃতঃ ত্রিগুণাঃ ক্ষমাঃ। ত্রিগুণাকারান্ বা। তে বর্ণা অধিক্ষিপন্তে জনয়ন্তি, ভুবনানি ভূতজাতানি, বিশ্বা সর্বাণি। যে প্রাণিনো জীবাঃ অবীর নানাযোনিষু চরন্তি তে সর্বে অপি বিশ্বানি ভূতজাতানি দেবাঃ ইন্দ্রাগ্নিরুদ্রাদিত্যবিশ্বেদেবাদয়ো যে চ দেবা মনুষ্যাঃ মনুষ্যযোনিষু চরন্তি, তে সর্বে দেবা মনুষ্যাশ্চ ভানবঃ সূর্যস্য কিরণেষু যাতায়াতং কুর্বন্তঃ ক্ষিতিং পৃথিবীম্ আচরন্তি বিচরন্তি। অপিশব্দাৎ আকাশাদিষু চরন্তি। তে প্রাণিনো জীবাঃ অবীর নানাযোনিষু চরন্তি তে সর্বে অপি বিশ্বানি ভূতজাতানি দেবাঃ ইন্দ্রাগ্নিরুদ্রাদিত্যবিশ্বেদেবাদয়ো যে চ দেবা মনুষ্যাঃ মনুষ্যযোনিষু চরন্তি, তে সর্বে দেবা মনুষ্যাশ্চ যদ্যাশ্চাকার ইত্যেতদ্বাক্যমাশ্রিত্য আচার্যপ্রভৃতয়ঃ

বন্দনাদির নিমিত্ত গমন করিয়া থাকেন। আর দেবতারা পুজাগ্রাপ্তির জন্য যে পৃথিবীতে আসিয়া থাকেন এবং মনুষ্যেরা পুজাপ্রাপ্তির নিমিত্ত যে পৃথিবীকে ব্যবহার করে, সে পৃথিবীকেও আপনারাই সৃষ্টি করেন ॥৬৯॥

হে অশ্বিনীকুমারদ্বয়! আপনারা সর্বপ্রকার বর্ণকেই বিশেষরূপে সৃষ্টি করিয়াছেন, সেই বর্ণ সকলই জগতের সমস্ত পদার্থে ব্যাপ্ত হইয়াছে এবং সমস্ত পদার্থে যাইতে থাকিয়া সূর্য্যের কিরণেও যাইয়া বিচরণ করিতেছেন, আবার দেবতা ও মনুষ্যের উপরেও যাইয়া জগতে ভ্রমণ করিতেছে ॥৭০॥

(৭০)...তেঽধিক্ষিপন্তে।

হৌ নাসত্যাবশ্বিনৌ বাং মাতরুক্তং স্রজঞ্চ যাং বিভুথঃ পুষ্করস্থ।
হৌ নাসত্যাবম্বরীষায়ুরাজ্ঞে দেবাস্তুৎপ্রাপণে মন্ত্রমূচে ॥৭১।
যুবেশ গাঙ্গং নাভিতো যুবানৌ পাশং সুবেহং প্রকল্পনেন সূচে।
সংযৌ জাদৌ মা বিমাত্তি গভস্ত্যোরাস্থানৌ দুঃখাথা জীবাসে গাঃ ॥৭২॥

শব্দার্থকামুদী

[illegible] ॥ ৭১ ॥ [illegible] ॥ ৭২ ॥

ভাবার্থদীপিকা

[illegible]

[illegible] ॥ ৭১ ॥ [illegible] ॥ ৭২ ॥

স্তোতুং ন শক্নোমি গুণৈর্ভবন্তৌ চক্ষুর্বিহীনঃ পথি সম্প্রমোহঃ।
দুর্গেঽহমস্মিন্ পতিতোঽস্মি কূপে যুবাং শরণ্যৌ শরণং প্রপদ্যে ॥৭৩॥

ভারতকৌমুদী

মুখবন্ধেতি। হে অশ্বিনৌ! যুবা চ যুবতিশ্চেতি যুবানৌ জগতঃ সকাশাদেব স্ত্রীপুংসৌ, মুখেন যোনিদ্বারেণ শিশ্নদ্বারেণ চ, গর্ভম্, লভেতাং স্ত্রী যোনিদ্বারা গর্ভমাপ্নোতি পুরুষশ্চ তদ্রূপেণ জননাঙ্গমাপ্নোতি। তদানীঞ্চ স গর্ভো গতাসুঃ প্রাণশূন্যশ্চেষ্টহীনঃ, পরঞ্চ প্রকারেণ সঞ্জাতে তস্মিন্ সতি আগচ্ছতীতি প্রাণদৌ যুবয়োঃ প্রসাদাজ্জন্ম করবৈনং, কালঃ, একং মাসদ্বয় চৈতন্য বিনাশয়ং, সূনে উৎপাদয়তি। তৎপরঞ্চ জাতঃ প্রসূতঃ সংস্তং, সন্তুন্যক্ষণাদেব, মাতরং জননীম্, অস্তি স্তনাবচ্ছেদে আদত্তে মাতুঃ স্তন্যং পিবতীত্যর্থঃ, তস্মৈ ঈশ্বরভাবেন এতৎসর্গ সম্পাদকৌ, অশ্বিনৌ স্তবন্তৌ, জীবসে জীবনায়, গাং মম দৃষ্টীঃ, মুঞ্চথঃ যুবামেবাগ্রতঃ নীরন্ধ্রকৌ ইদানীং পুনর্মুক্তনিদ্রাকৌ ভবতমিত্যর্থঃ। মুঞ্চথ ইত্যত্রাপি ষট্‌ত্বাগমঃ। জীবসে ইতি বিরলাপেক্ষিপ্রয়োগশ্ছান্দসঃ ॥৭২॥

স্তোতুমিতি। গুণৈরুদারতাদিভিঃ, ভবন্তৌ অশ্বিনীকুমারৌ, স্তোতুং ন শক্নোমি, অনন্তত্বেন গুণানামজ্ঞত্বাদিতি ভাবঃ। দয়াপাত্রজ্ঞতাসিদ্ধ্যার্থং চক্ষুর্বিহীনঃ, অন্ধত্বে গাপি, সম্যক্ প্রমাদঃ কূপমুল্লঙ্ঘনাদিরূপো যস্য স প্রদৃশ্যাহম্, আপন্নঃ প্রাপ্ত দুর্গমে কূপে, পতিতোঽস্মি, ইদানীং যুবামেব শরণ্যৌ রক্ষকৌ, অতএব শরণং যুবয়োরেবৈকমেব রক্ষকম্, প্রপদ্যে আশ্রয়ামি ॥৭৩॥

ভারতভাবদীপঃ

স্তোক্ষ্যামীতি নাসত্যাবিতি পদদ্বয়েন তদুপাধ্যোঃ পুরুষাদ্বাহ্যাভ্যন্তরাদিনা জীবেশ্বরাদভিন্নত্বাদিনেন চ প্রত্যেকমন্বয়ঃ ॥৭১॥ এবং বর্ষত্রয়া সমাপ্তাবেকস্যাঞ্জন্মন্যুক্তাঃ এব হেতবঃ, নাসত্যস্তুতেস্তস্যানাকলীতি বদদুদাহৃতিরূপং স্বস্য চক্ষুঃ প্রার্থয়তে মুঞ্চথমিতি। যুবানৌ সাত্মাধিকরণৌ, "অন্নাং পুরুষঃ" ইতি শ্রুতেঃ। মুখেনাস্যেন গর্ভমন্নমাপ্নোতি। তত্র প্রকরণেঽস্যেদম্, ছান্দসস্তুঁ বচনম্, পুংসি যোনৌ রেতো যোষাঁ শোণিতমন্নমিতি পাকমন্ত্রম্, গর্ভাস্তরস্থস্য দেহঃ, প্রাণেন প্রকর্ষেণ গচ্ছতি ক্রমেণ নানাবয়বযুক্তো ভবতীত্যর্থম্ "সোঽয়ং পুরুষো নানারসাদন্নাদ্ধাতুপুরুষাদ্ধাতুপুরুষ" ইতি শ্রুতেঃ। এবং পুংসি রেতসঃ সত্ত্বে, স্ত্রীষ্বার্তবে স্ত্রী। অতঃ সম্ভাব্যং মলাপগমবদদেহনাশ্যত্বম্। স জাতস্তু উৎপন্নমাত্রো গর্ভো বাল্যা মাতরম্, স্তনপানে গর্ভস্থ ইত্যর্থঃ। তদেতদ্ভাষ্যকারীয়ং ব্যাখ্যানং ন সঙ্গচ্ছতে। পূর্বাসিদ্ধঃ সন্ধ্যাদিসূত্রেণাম্ প্রত্যয়বিধেরিতি হি সিদ্ধম্। তাবাগতা বিধেয়াপেক্ষা দ্বিত্বম্। "শৈত্যং হি যৎ সা প্রকৃতিজলস্য" ধূলালক্ষিতা বক্ত্র। তাবাগত বিধেয়াপেক্ষা দ্বিত্বম্। "শৈত্যং হি যৎ সা প্রকৃতিজলস্য"

হে অশ্বিনীকুমারদ্বয়! জগতের সকল স্ত্রীপুরুষ মুখদ্বারা (যোনিরূপ শিশ্নদ্বারা) গর্ভ লাভ করে, তৎকালে সে গর্ভ চৈতন্যবিহীন থাকে, তাহার পর আপনাদের অনুগ্রহেই কাল সেই গর্ভের চৈতন্য সম্পাদন করে, তৎপরে সেই গর্ভ জন্মিয়া তৎক্ষণাৎ মাতার স্তন্য পান করে, সেই আপনারা জীবনরক্ষার জন্য আমার দৃষ্টিশক্তি ফিরাইয়া দিন ॥৭২॥

(৭৩) অয়ং শ্লোকঃ দুরাচারস্য।

সৌপ্তিকম্যাং। [illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ৭৩॥

[illegible] ৭৪॥

[illegible] বলিল—[illegible] নাই, কিন্তু [illegible] নিবেদন না করিয়া, এই পিষ্টক ভক্ষণ করিতে পারিব না’ ৷৭২॥

(৭৩) [illegible] (৭৫) [illegible]

স এবমুক্তঃ প্রত্যুবাচ—এতৎ প্রশাধুনায় ভবন্তাবখ্যে, নোৎসহেহহ-মি দেত্তু গুরবেহপ্যুপযোক্তুং, ইতি ॥৭৭॥

তমশ্বিনাবূচতুঃ, প্রীতৌ স্ববীর্যেণ গুরুভক্ত্যা। উপাধ্যায়স্তে বাঢ়ং দন্তা ভবেহপি হিংস্রা ভবিষ্যন্তি, ক্ষুদ্রা চ ভবিষ্যসি, শ্রেয়শ্চাবাপ্স্যসি, ইতি ॥৭৮॥

স এত্যুক্তো হ্যশ্বাভ্যাং লব্ধচক্ষুঃ ॥ব্যায়তকশায়াগম্যোপাধ্যায়মভ্যবাদয়ৎ, আচচক্ষে চ ॥৭৯॥

ভারতকৌমুদী

সংহিতা। নোৎসহেমহি ন কুর্মঃ। উপযোক্তুং ভক্ষয়িতুম ॥৭৭॥

তমিতি। কৃচ্ছ্রাদ্ গুরুণা যদ্ধ ক্ষয়া চ। কক্ষীবতঃ ঋষেরপত্যং কাক্ষীবতঃ। হিংস্রাঃ অশনং যেষাং তে তথা তাদৃশা ভবিষ্যন্তি। যদ্বা দন্তাস্তে তাদৃশা ভবিষ্যন্তি। ক্ষুদ্রা অল্পাঃ ইবৃশব্দাৎ ঈপ্রত্যয়ঃ। দন্তাঃ, এবং মহাদন্তকুক্কুরাদিষু দ্রষ্টব্যং। শ্রেয়ঃ কল্যাণং ॥৭৮॥

স এতি। আচচক্ষে চ সমস্তং বৃত্তান্তমুপাধ্যায়ায় ॥৭৯॥

ভারতচন্দ্রবিদ্যা:

উপাধ্যায় কি লক্ষণা স্তারে এত বলিলে। উপ্য ক্ত্যু ভক্ষয়িতুম ইতি। অত্র হেতুমাহ ক্ষিয়া-সম্বন্ধমাত্রেণেতি। অশ্বস্থ 'অশ্বাদি ক্ষিপ্রমশ্বত্থে' ইতি ক্ষিপ্রে নিপাতনাৎ সাধুত্বম্। হিংস্র শব্দস্য বহুব্রীহাবপি হিংস্রাঃ ইত্যত্র ক্ষুদ্রাঃ ইবৃশব্দাদীকারো ভবতীতি ক্ষুদ্রা ইত্যত্র ঈপ্রত্যয়ঃ।

তাহারপর অশ্বিনীকুমারদ্বয় বাসস্থানে পৌঁছিয়া আয়োদ ধৌম্যকে গুরু বলিয়া ছিলেন, তাঁহাকে তাঁহারা ঐরূপ বলিয়াছিলেন। তিনি বিস্ময় তাঁহাদের গুরু কি না দিতে বলিয়াছিলেন। সুতরাং তাঁহারা গুরুর যেমন যা যাচিবার, তাহা চাহিয়াছিলেন॥

তাঁহারা এইরূপ বলিলে, উপমন্যু বলিল 'তোমরা আমাদের অনুনয় করিতেছ—তোমরা গুরুকে নিবেদন না করিয়া ঠিক হইতে পারিবে না'॥৭৭॥

অশ্বিনীকুমারেরা উপমন্যুকে বলিলেন—'তোমার এই গুরুভক্তিতে আমরা সন্তুষ্ট হইলাম। তোমার গুরুর লোহার মত কালো দাঁত হইবে, আর তোমার সোণার মত হলুদ দাঁত হইবে এবং তুমি চক্ষুষ্মান্ হইবে ও মঙ্গল লাভ করিবে'॥৭৮॥

অশ্বিনীকুমারেরা এইরূপ বলিলে, উপমন্যু চক্ষু লাভ করিয়া অধ্যাপকের নিকট যাইয়া তাঁহাকে অভিবাদন করিল এবং সমস্ত বৃত্তান্ত বলিল॥৭৯॥

---

(৭৮) 'হিরণ্ময়' দঃ।

[illegible]

তৎপরিতোষাচ্চ শ্রেয়ঃ সর্বজ্ঞতাং চাবাপ। এষা তস্যাপি পরীক্ষা বেদস্য ॥৮৪॥

স উপাধ্যায়েনানুজ্ঞাতঃ সমাবৃত্তস্তস্মাদ্ গুরুকুলবাসাদ্ গৃহাশ্রমং প্রত্যপদ্যত ॥৮৫॥

তস্যাপি স্নাতস্য বসন্ত্যর্থং শিষ্যা বভূবুঃ। স শিষ্যান্ন কিঞ্চিদুবাচ কর্ম বা ক্রিয়তাং গুরুশুশ্রূষা বেতি। দুঃখাভিজ্ঞো হি গুরুকুলবাসস্য শিষ্যান্ পরিক্লেশেন যোজয়িতুং নেয়েষ ॥৮৬॥

অথ কস্মিংশ্চিৎ কালে বেদং ব্রাহ্মণং জনমেজয়ং পৌষ্যঞ্চ ক্ষত্রিয়ব্রুবোত্তা বরয়িত্বোপাধ্যায়ং চক্রতুঃ।৮৭।

ভারতকৌমুদী

করিতি। শ্রেয়ো মঙ্গলম্। অধ্যাপনেন ইতি শেষঃ।৮৪॥

স ইতি। স বেদঃ। সমাবৃত্তঃ সমাপ্তাধ্যয়নঃ। বেদবাধিকারিকঃ। ন্যায় কৃতসমাবর্তন ব্যাপারঃ। প্রত্যপদ্যত গার্হস্থ্যপূর্বকমাশ্রমমাশ্রিতবান্ ৮৫

তস্যেতি। স বেদঃ। উবাচ আদিশেৎ। ন ইত্যর্থঃ। দুঃখাভিজ্ঞত্বং স্বয়ন্তুম্, ন হীশ্বর নেত্যাহ ম ।৮৬॥

ভারতভাবদীপঃ

বেদপরীক্ষায়া অনাদেরপি কর্তৃণ ফলাদি নিয়তঃ ঈশ্বরাজ্ঞানিয়া বাধায়া নাধিপন বিষীদেৎ অনুগ্রহ ঈশ্বরমধ্যারোপাৎ। গ্রামপ্রবেশাধ্যায়ো কালাতিক্রমাদি ইত্যাদি ।৮৩—৮৪. "অপ সোমামজন্ত" ইত্যাদিনা তৈ. ব্রা. ৩।৫।৫ ইত্যত্র যমমন্ত্রা অনুষ্টুপ্ত্বেন দেবতাঃ। হস্তোত্তরপরিমৃষ্টাঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলিকরো যমমন্ত্রাভিমন্ত্রণং। স বেদঃ। সমাবৃত্তো বেদলা জিনাদিবিক্ষ্য ভূষিতঃ স্নাতো ভূত্বা আশ্রমম্ গ্রাণঃ।৮৫। বেদস্য ন কাম্যত্বম।৮৬॥

শীল, গ্রীষ্ম ক্ষুধা ও তৃষ্ণাদি দুঃখ সহ্য করিত এবং সমস্ত বিষয়েই গুরুর মতানুবর্তী হইয়া চলিত, এই ভাবে দীর্ঘকালের পর, গুরু তাহার প্রতি সন্তুষ্ট হইলেন।৮৩॥

গুরুর সন্তোষে বেদ, সর্বপ্রকার মঙ্গল ও সর্বজ্ঞতা লাভ করিল। বেদের এই পরীক্ষা হইয়া গেল।৮৪॥

বেদ, অধ্যাপকের অনুমতিক্রমে সমাবর্তনকার্য্য সম্পন্ন করিয়া, গুরুগৃহ হইতে আসিয়া গৃহস্থাশ্রম অবলম্বন করিলেন ॥৮৫॥

গৃহস্থাশ্রমে বাস করিবার সময়ে বেদেরও তিনটী ছাত্র হইল। কিন্তু তোমরা এই কার্য্য কর, বা গুরুশুশ্রূষা কর' এইরূপ কোন আদেশই তিনি শিষ্যদের প্রতি করিতেন না। কারণ, তিনি গুরুগৃহবাসের কষ্ট জানিতেন, তাই শিষ্যগণকে সে কষ্ট দিতে ইচ্ছা করিতেন না ॥৮৬॥

স কদাচিদ্[illegible] শিষ্যং নিযোজ-
য়ামাস। [illegible] উত্তঙ্ক [illegible] ত্রি-
[illegible] ভবতা [illegible] স এবং [illegible] বেদঃ প্রবাসং
জগাম ॥৮৮॥

অথোত্তঙ্ক [illegible] স
[illegible]

উপাধ্যায়ানী [illegible] ঋতুমতী [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] করিয়া
আসিলেন ॥৮৭॥

[illegible] আপন
[illegible] উত্তঙ্ক
[illegible] এই
আমার ইচ্ছা। [illegible] চলিয়া
গেলেন ॥৮৮॥

তাহার পর উত্তঙ্ক [illegible] থাকিয়া
গুরুগৃহে বাস করিতে লাগিল। [illegible] স্ত্রীলোকেরা
মিলিত হইয়া উত্তঙ্ককে ডাকিয়া বলিলেন ॥৮৯॥

(৮৮) [illegible] । [illegible] । (৯০) [illegible] ।

স এবমুক্তস্তাঃ স্ত্রিয়ঃ প্রত্যুবাচ, ন মযা স্ত্রীণাং বচনাদিদমকার্য্যং বরণীয়ম্। ন হ্যহমুপাধ্যাযেন সন্দিষ্ট অকার্য্যমপি তস্য কার্য্যং, ইতি ।১৮।

তস্য পুনরুপাধ্যাযঃ কালান্তরেণ গৃহমাগতস্তুষ্টাব চোপাযাৎ। স তু তদ্বৃত্তং তস্যাশেষমুপলভ্য প্রীতিমানভূৎ ।১৯॥

উবাচ চৈনম্, বৎস! উত্তঙ্ক! কিং তে প্রিযং করবাণি ইতি। ধর্ম্মতো হি শুশ্রূষিতোঽস্মি ত্বযা, তেন প্রীতস্তবোপাধ্যাযো যানুজ্ঞাতবান্। এতমু-জ্ঞানে ভাগ্যবন্, সর্ব্বানেব কামানবাপ্স্যসি, গম্যতাম্, ইতি ।২০।

স এবমুক্তঃ প্রত্যুবাচ, কিং তে প্রিযং করবাণি, ইতি। এবং চাহুঃ ।২৪॥

শান্তরোমুদী

ইতি আদি পর্ব্বাধ্যায়। ১৩। বংশঃ ১৩৯ পৃষ্ঠা। অকার্য্যমপি ঋতুরক্ষা ন কর্ত্তব্যেতি ভাবঃ। বন্ধ্যাঃ পুত্রসম্বন্ধাভাবাৎ ইতি ।১৮। যথা যে কাল অপেক্ষা করে তাহা বিলম্বিত হয়। বিলীঢ়ং পুনরুক্তং ।২০। ন্যাস ১৩৯ পৃষ্ঠা ।১৯। ২০।

সংস্কৃতি। ক্রতুরক্ষঃ। নাগা নাগলোক, নাগ কন্যাদিগের স্বাধীনকরিতে রাজ্যতে। অকার্য্যমপি পরিহরন্, অকরণমেব সমর্থয়ন্। অনুপাধ্যায়াদিভিরদত্তমনুজ্ঞাতং ন গৃহীয়াৎ। সন্দিষ্ট আদিষ্টঃ।১৮।

উপাধ্যায়। ২য় বেদমুক্তমুক্তা, ৩য় বেদ তুলাসম ২২।

উপাধ্যায়। গুরুকে অপেক্ষা ন্যূনবয়স্ক, অথচ বিদ্যাবুদ্ধি, শীলতা বিশিষ্ট, এবং ব্রহ্মচর্য্যাদিকে আছে। ঐ আদি, ১২৩

সংস্কৃত। সংস্কৃত। ব্রহ্মচর্য্যাদি সাধন ইতি ।১৯॥

'তোমার গুরুপত্নীদের ইচ্ছায় যা করেছি, আমার তাই অবশ্য কর্ত্তব্য বিবেচনা করেছিলাম, সুতরাং যদিও ইনি এই প্রকার নিষ্ফল না হয়, তাহা তুমি বল। এই আমি নিষ্ফল হওয়ায় লজ্জায় ম্লান বিষণ্ণ হইয়া পড়িয়াছি' ।১৭॥

সেই স্ত্রী তাহাকে এইরূপ বলিলে, উতঙ্ক তাঁহাদিগকে বলিল—'উপাধ্যায়ের কথায় আমি এই গুরুপত্নীদের যা কর্ত্তব্য তাহাই করিয়াছি। তাঁরা পরমসন্তোষ আমাকে এমন আদেশ করিলে যান, ন হি যি, 'তুমি অভিলষিত বর লাভ কর' ।১৮॥

বিষ্ণু বলিলেন তখন ইন্দ্র এই বিবরণ হইতে বাড়ী গিয়াছিলেন, তিনি উতঙ্কের মুখে সেই সমস্ত বৃত্তান্ত শুনিয়া, তিনি সন্তুষ্ট হইলেন ।১৯॥

এবং উতঙ্ককে বলিলেন—'বৎস! উতঙ্ক! তোমার কোন প্রিয় কার্য্য করিব, বল। ধর্ম্মানুসারে তুমি আমার শুশ্রূষা করিয়াছ, তাহাতে আমাদের পরস্পরের প্রণয় বৃদ্ধি পাইয়াছে, অতএব আমি তোমাকে অনুমতি করিতেছি, তুমি সমস্ত অভীষ্ট লাভ করিবে, এখন যাইতে পার' ।২০॥

[illegible]

তমুপাধ্যায় প্রত্যুবাচ, 'বৎস! উতঙ্ক! বহুশো মাং চোদয়সি গুরুর্থ-মুপহরামীতি। তদ্গচ্ছৈনাং প্রবিশ্যোপাধ্যায়ানাং পৃচ্ছ, কিমুপহরামীতি। এষা যদ্ব্রবীতি, তদুপহরস্ব' ইতি ॥৮৮॥

স এবমুক্ত উপাধ্যায়মেনোপাধ্যায়ানীমপৃচ্ছৎ, 'ভগবতি! উপাধ্যায়েনাস্ম্যনুজ্ঞাতো গৃহং গন্তুং, ইচ্ছামীষ্টং তে গুরুদক্ষিণমুপহৃত্যানৃণো গন্তুং, তদাজ্ঞাপয়তু ভবতী কিমুপহরামি গুরবে,' ইতি ॥৮৯॥

সৈবমুক্তা উপাধ্যায়ানী তমুতঙ্কং প্রত্যুবাচ—গচ্ছ পৌষ্যং প্রতি রাজানম্, কুণ্ডলে ভিক্ষিতুং' তস্য ক্ষত্রিয়া ভার্যা দিব্যে ॥৯০॥

হে আনয়স্ব, ইত্যেচতুর্থোঽত্র পুণ্যক ভবিতা, তাভ্যামাবদ্ধাভ্যাং শোভমানা ব্রাহ্মণান্ পরিবেষ্টুমিচ্ছামি। তে সম্পাদয়স্ব। এবং কি কুর্বতঃ শ্রেয়ো ভবিতা, অন্যথা কুতঃ শ্রেয় ইতি ॥৯১॥

ভারতভাবদীপঃ

তমিতি। চোদয়সি প্রবর্তয়সি। দাতুং নিক্ষিপসি। কিন্তু অহঃপুরমিতি শেষঃ ॥৮৮॥

স ইতি। অনুজ্ঞাতঃ। ইষ্টামীপ্সিতাং। আহৃত্য। পুনঃ সমর্প্য। তদাজ্ঞাপয়তু প্রাহেতি দেশঃ। গিনাম্ব পরিহৃতে ॥৮৯॥

আনয়স্বেতি। পুণ্যক স্বামিন্ সম্বো। অত্রাস্মাকং কর্মণ্যে গৃহাণ্যে। কুতস্তব শ্রেয়ঃ ॥৯১॥

তারতভাবদীপঃ

মণিমন্তানী' পাঠঃ ১—৯২। ৭ ৭ ৭ ৭ পুণ্যক ব্রহ্মচারিন্, পরিবেশন

কৌতুহলী উতঙ্ক তাহার অধ্যাপকপত্নীর নিকট আসিয়া বলিল— আমাকে আদেশ করুন, আপনার যে কোন বস্তু দিতে পারি' ॥৯৭॥

অধ্যাপক উতঙ্কের বাক্যালাপ—'বৎস! উতঙ্ক! 'গুরুদক্ষিণা দিব, গুরুদক্ষিণা দিব' বলিয়া বার বার তুমি আমার নিকট আগ্রহ জানাইতেছ, অতএব যাও, ভিতরে প্রবেশ করিয়া তোমার অধ্যাপকপত্নীর নিকট জিজ্ঞাসা কর যে, 'কি দিব'। ইনি যাহা বলেন, তাহাই দাও' ॥৯৮॥

অধ্যাপক এইরূপ বলিলে, উতঙ্ক ভিতরে যাইয়া অধ্যাপকপত্নীকে জিজ্ঞাসা করিল 'দেব! বাড়ী যাইবার জন্য অধ্যাপকমহাশয় আমাকে অনুমতি দিয়াছেন, অতএব আপনার অভীষ্ট গুরুদক্ষিণা দিয়া, অনৃণী হইয়া আমি বাড়ী যাইতে ইচ্ছা করি', অতএব আপনি আদেশ করুন, কি গুরুদক্ষিণা দিব ॥৯৯॥

উতঙ্ক এই কথা বলিলে, অধ্যাপকের স্ত্রী উতঙ্ককে বলিলেন—'পৌষ্যরাজার ক্ষত্রিয়ভার্যা যে দুইটী কুণ্ডল ধারণ করিতেছেন, সেই কুণ্ডল দুইটী চাহিয়া আনিবার জন্য পৌষ্যরাজার নিকট যাও' ॥১০০॥

(১০১)। আনয়স্ব, চতুর্থোঽত্র পুণ্যকস্তদ্ভবিতা।

স এবমুক্তস্তয়োপাধ্যায়ায়া [illegible]। স [illegible] [illegible]-ভর্মাতিপ্রমাণম্, [illegible] পুরুষ [illegible] [illegible]॥

স পুরুষ উত্তঙ্ক [illegible] উত্তঙ্ক [illegible] এবং পুরীষমস্য ভক্ষয়স্ব [illegible]। স এবমুক্ত [illegible]॥

[illegible]

স এবমুক্তো [illegible]

সম্ভ্রমাদুত্থিত এবোপস্পৃশ্য [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

সেই পুরুষ উত্তঙ্ককে [illegible] উত্তঙ্ক [illegible]। [illegible] বলিলেন, উত্তঙ্ক [illegible]॥

সেই পুরুষ [illegible] উত্তঙ্ক [illegible] উত্তঙ্ক [illegible] অধ্যাপকও পূর্ব্বে [illegible]॥

[illegible]

তমুপেত্যাসীনমপশ্যদুতঙ্কঃ। স উতঙ্কস্তমুপেত্যাশীর্ভিরভিনন্দ্যোবাচ, অর্থী ভবন্তমুপাগতোঽস্মি, ইতি ॥১০৬॥

স এনমভিবাদ্যোবাচ—ভগবন্! পৌষ্যঃ খল্বহং বিং করবাণি, ইতি ॥১০ ॥

স তমুবাচ গুরুপত্নে কুণ্ডে যোগক্ষেমাভ্যাগতোঽস্মি। যে বৈ তে ক্ষত্রিয়া পিতামহে কুণ্ডলে তে চ ভবন্মাতুলেন, ইতি ॥১০৮॥

তং প্রত্যুবাচ পৌষ্য, প্রাবৃণ্যস্ত্রিয়া সাচ্যতাম্, ইতি। স তেনৈবমুক্তঃ প্রতিশ্যাত্যুপেত্য ক্ষত্রিয়াণীমশ্যৎ ॥১০৯॥

ভারতকামুদী

অথাকাঙ্ক্ষিতমিদানীং। [illegible] ইতি বা [illegible] ॥১০৬॥

সমীক্ষ্য। [illegible] ॥১০৭॥

সমীক্ষ্য। [illegible] ॥১০৮॥

ক্ষত্রিয়াণী। [illegible] ॥১০৯॥

ভারতচন্দ্রিকা

[illegible] ॥১০৬॥

[illegible] ॥১০৭॥

[illegible] ॥১০৮॥

[illegible] ॥১০৯॥

এই শ্লোকের উপর টীকাকার লিখিয়াছেন, "গুরুপত্নী প্রসন্না করিবে" এই কথা বলিয়া উতঙ্ক মহর্ষি গৌতমের নিকট হইতে বিদায় লইয়া, হস্তিনাপুরে আসিয়া পৌষ্য রাজার নিকটে উপস্থিত হইলেন ॥১০৬॥

উতঙ্ক মহর্ষি রাজাকে সিংহাসনে উপবিষ্ট দেখিয়া তাঁহার নিকটে আসিয়া আশীর্বাদ করিয়া বলিল—'আমি প্রার্থী হইয়া আপনার নিকট আসিয়াছি' ॥১০৬॥

পৌষ্য রাজা উতঙ্ককে সম্বোধন করিয়া বলিলেন—"ভগবন্! আমি পৌষ্য, আপনার কি করিব, (আদেশ করুন) ॥১০৭॥

উতঙ্ক রাজাকে বলিল—'গুরুপত্নীর জন্য দুইটী কুণ্ডল নিতে আসিয়াছি। আপনার মাতামহী যে কুণ্ডল দুইটী পরিধান করেন, আপনি তাহা দান করুন' ॥১০৮॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

রাজা [illegible] উৎকৃষ্ট [illegible] তাড়াতাড়ি আসিবার কালে [illegible]

(১০২) [illegible]

তং পৌষ্যঃ প্রত্যুবাচ, 'এষ তে ব্যতিক্রমো নোত্তিষ্ঠতোপস্পৃষ্টং ভবতি শীঘ্রং গচ্ছতা চ' ইতি ॥১১৩॥

অথোত্তঙ্কস্তং তথেত্যুক্ত্বা প্রাঙ্মুখ উপবিশ্য সুপ্রক্ষালিত-পাণি-পাদ-বদনো নিঃশব্দাভিরফেনাভিরনুষ্ণাভির্হৃদ্গমাভিরদ্ভিরুপস্পৃশ্য ত্রিঃ পীত্বা দ্বিঃ পরিমৃজ্য-খান্যদ্ভিরুপস্পৃশ্য চান্তঃপুরং প্রবিবেশ, ততস্তাং ক্ষত্রিয়ামপশ্যৎ ॥১১৪॥

সা চ তং দৃষ্ট্বোত্তঙ্কং প্রত্যুত্থায়াভিবাদ্যোবাচ, 'স্বাগতং তে, ভগবন্! আজ্ঞাপয়, কিং করবাণি' ইতি ॥১১৫॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] ব্যতিক্রমঃ [illegible]। [illegible] জলেন, যদুপস্পৃষ্টং [illegible] [illegible]। [illegible] ॥১১৩॥

অথেতি। [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]।

[illegible]

[illegible] ॥১১৪॥

সেতি। স্বাগতং [illegible] ॥১১৫॥

ভারতভাবদীপঃ

[illegible] ॥১১৩–১১৫॥

পৌষ্য উত্তঙ্ককে বলিলেন—'এইটি আপনার ত্রুটি হইয়াছে। কারণ, গমন করিতে থাকিয়া কিংবা দাঁড়াইয়া দাঁড়াইয়া যে আচমন করা হয়, তাহা আচমনই নহে' ॥১১৩॥

'তাহাই বটে' এই কথা বলিয়া উত্তঙ্ক পূর্ব্বমুখ হইয়া, উপবেশন করিয়া হস্ত-যুগল ও মুখমণ্ডল প্রক্ষালন করিয়া শব্দহীন, ফেনবর্জ্জিত, অনুষ্ণ এবং হৃদয়পর্য্যন্ত-গামী জল, তিন বার পান করিয়া, দুইবার ওষ্ঠ মার্জ্জন করিয়া, মুখপ্রভৃতি ছিদ্রস্থান স্পর্শ করিলেন, এইরূপে বিশুদ্ধ আচমন করিয়া অন্তঃপুরে প্রবেশপূর্ব্বক মহিষীকে দেখিতে পাইলেন ॥১১৪॥

মহিষী উত্তঙ্ককে দেখিয়াই উঠিয়া অভিবাদন করিয়া বলিলেন—'আপনার নির্ব্বিঘ্নে আগমন হইয়াছে ত? ভগবন্! আদেশ করুন আমি কি করিব' ॥১১৫॥

স তামুবাচ, 'এতে কুণ্ডলে গুর্ব্বর্থং মে ভিক্ষিতে দাতুমর্হসি' ইতি ॥[illegible]॥

সা প্রীতা [illegible] কুণ্ডলে অবমুচ্যাস্মৈ প্রাদাৎ, আহ চৈনম্, 'এতে কুণ্ডলে [illegible] প্রার্থ[illegible], অপ্রমত্তো [illegible]' ইতি [illegible]॥

স এবমুক্তস্তাং ক্ষত্রিয়াং প্রত্যুবাচ, 'ভবতি [illegible] শক্রস্তক্ষকো নাগরাজো মহান্তুম্ [illegible] ॥[illegible]॥

স এবমুক্ত্বা [illegible] ক্ষত্রিয়াম [illegible] পৌষ্যসকাশমাগচ্ছৎ, আহ চৈনম্— [illegible] পৌষ্য। প্রীতোঽস্মি' ইতি [illegible] ॥

[illegible] পৌষ্যঃ প্রত্যুবাচ, [illegible] ভবান [illegible] শ্রাদ্ধং ক্রিয়তাম্, [illegible] ইতি [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

উত্তঙ্ক তাঁহাকে বলিলেন—'গুরুদক্ষিণার [illegible] কুণ্ডল দুইটি প্রার্থনা করিতেছি, দান করুন' ।[illegible]

রাজমহিষী উত্তঙ্কের সেই সাধুতা [illegible] কুণ্ডল দুইটী খুলিয়া উত্তঙ্ককে [illegible] এবং বলিলেন—[illegible] এই কুণ্ডল দুইটীর এক জন বিশেষ প্রার্থী, [illegible] সাবধানে লইয়া যাইবেন' ।[illegible]॥

রাজমহিষী এইরূপ বলিলে, উত্তঙ্ক ও তাঁহাকে বলিলেন [illegible] নিশ্চিন্ত হউন, নাগরাজ তক্ষক আমাকে আক্রমণ করিতে পারিবে না' ।[illegible]

উত্তঙ্ক এইরূপ বলিয়া রাজ্ঞীর নিকট বিদায় লইয়া, পৌষ্য রাজার নিকটে গেল এবং বলিল 'মহারাজ! আমি সন্তুষ্ট হইয়াছি' ।[illegible]॥

(১১৮) [illegible] স্থানং [illegible]।

তমুতঙ্কঃ প্রত্যুবাচ—'রক্ষণং এবাস্মি, শীঘ্রমিচ্ছামি যথোপপন্নমুপস্কৃত-মন্নং ভবতা' ॥১২১॥

স তথেত্যুক্ত্বা যথোপপন্নেনান্নেনৈনং ভোজয়ামাস ॥১২২॥

অথোদঙ্কঃ সকেশং শীতান্নং দৃষ্ট্বা অশুচাবাদিতি মত্বা তং পৌষ্যমুবাচ, 'নস্মান্মে অশুচান্নং দদাসি, তস্মাদন্ধো ভবিষ্যসি' ইতি ॥১২৩॥

তং পৌষ্যঃ প্রত্যুবাচ, 'যস্মাৎ ত্বমপাদুষ্টমন্নং দূষয়সি, তস্মাত্ত্বমনপত্যো ভবিষ্যসি' ইতি ॥১২৪॥

তমুতঙ্কঃ প্রত্যুবাচ, 'নযুক্তং ভবতান্নমশুচি দত্ত্বা প্রতিশাপং দাতুম্, তস্মাদন্নমেব প্রত্যক্ষীকুরুষ্ব' ॥১২৫॥

ভাবদীপিকা

উতঙ্কঃ। রক্ষণমস্মি তাবদিতি। ব্রতাদিনাশং বিনা ক্রোধাভাবঃ, তদর্থং ব্রতরক্ষণং প্রস্তুতম্, ন পুনর্ব্রতরক্ষা যেনাপি তেনাপি ক্রোধাভাবে বিনষ্টব্রতবাদিনঃ স্যাৎ ॥১১

সঙ্কীর্ণঃ। শীতান্নং। পৌষ্যান্নম্ কেশাদিযুক্তং ॥১২

অশুচৌ। অশুচাবাদিতি। অশুচি স্থানে, তত্র ভক্ষণাদিতি ভাবঃ ॥১২৩

তামসঃ। অনপত্যঃ। নিঃ শব্দঃ ক্রিয়াবিশেষযোগে সতি ক্রিয়াবিশেষাধিক্যবাচকঃ ॥১২৪

ক্রোধঃ। প্রতিশাপং। প্রতিশাপদাতৃত্বং ক্রোধঃ, তদ্রূপং ব্রতরক্ষায়াং ক্রোধাভাবং ভাবয়তি ॥১২৫

ভাবদীপনী

॥১২৪—১২৬॥ হে ভগবন্ ! ত্বয়া [illegible] ॥১২৬॥ ১২৭ হে ভগবন্ ! ত্বয়া [illegible] ॥১২৭॥

পৌষ্য রাজা উতঙ্ককে বলিলেন—'ভগবন্ ! ইচ্ছা হইলে আপনি যাইতে পারেন, ইহাদের ক্ষমা করুন। আমি প্রভূত ধনরাশি দিতে ইচ্ছা করি, আপনি তাহা গ্রহণ করুন' ॥১২০॥

উতঙ্ক পৌষ্য রাজাকে বলিল—'আমি নিরস্ত্র হইয়াছি, দিবে যেমন আছে, তেমন অন্ন আপনি শীঘ্র প্রস্তুত করুন, তাহাতে আমি তৃপ্তি পাইব' ॥১২১॥

'তাহাই হইবে' এই কথা বলিয়া পৌষ্য রাজা দিবে যেমন অন্ন ছিল তেমন অন্নদ্বারাই উতঙ্কের ভোজন করাইতে প্রবৃত্ত হইলেন ॥১২২॥

সেই অন্ন শীতল হইয়া গিয়াছিল এবং তাহাতে কেশ ছিল দেখিয়া, এই অন্ন অপবিত্র' ইহা মনে করিয়া উতঙ্ক পৌষ্য রাজাকে বলিল—'তুমি যখন আমাকে অপবিত্র অন্ন দিয়াছ, তখন তুমি অন্ধ হইবে' ॥১২৩॥

পৌষ্যও আবার উতঙ্ককে বলিলেন—'তুমিও যখন নির্দ্দোষ অন্নে দোষারোপ করিতেছ, তখন তুমিও নিঃসন্তান হইবে' ॥১২৪॥

[illegible]

অথ [illegible]

[illegible]

[illegible]

[

নবনীতং হৃদয়ং ব্রাহ্মণস্য বাচি ক্ষুরো নিহিতস্তীক্ষ্ণধারঃ।
তদুভয়মেতদ্বিপরীতং ক্ষত্রিয়স্য বাঙ্নবনীতং হৃদয়ং তীক্ষ্ণধারম্, ইতি ॥১৩১॥

তদেবং গতে ন শক্তোঽহং তীক্ষ্ণহৃদয়ত্বাত্তং শাপমন্যথা কর্ত্তুম, গম্যতাং,' ইতি ॥১৩২॥

তমুতঙ্কঃ প্রত্যুবাচ, 'ভবতাঽমন্যস্যাশুচিভাবমালক্ষ্য প্রত্যানুনীতং, প্রাক্ চ হেঽভিহিতম্, যস্মাদদুষ্টমন্ন দূষয়সি তস্মাদনপত্যো ভবিষ্যসীতি। দুষ্টে চান্নে নৈষ মম শাপো ভবিষ্যতি' ইতি। সাধ্যসম্ভাবদিত্যুক্ত্বা প্রাতিষ্ঠতোতঙ্কস্তে কুণ্ডলে গৃহীত্বা ॥১৩৩॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। প্রহাদাদ্ধি গৃহ্যাহস্ম। কিং বস্মাৎ, মন্যুঃ কোপঃ, অদ্যাপি ইদানীমপি ॥১৩০॥

নবেতি। ব্রাহ্মণস্য হৃদয়ম নবনীতং নবনীতকুল্যম, নীচমেব ক্রীণবনীত ভাবঃ; বাচি বাক্যে তীক্ষ্ণধারঃ ক্ষুরো নিহিতঃ বিন্যস্তঃ স্থাপিতঃ, বাক্যে ক্ষুরবৎ সহসৈব ছিন্নকীর্ত্যা শয়ঃ। ক্ষাত্রিয়স্য তু তদেতদুভয়মেব বিপরীতম, বাচি, নবনীতং নবনীতবদেব শীঘ্রং দ্রবীভবতি, হৃদয়ং তীক্ষ্ণধার ক্ষুরবৎ হঠাৎ কোমলং ন ভবতীত্যভিপ্রায়ঃ ॥১৩১॥

তদিতি। এবং গতে ইথং নিয়মে স্থিতে ॥১৩২॥

তমিতি। তে ত্বয়া। শাপো ন অরিষ্যতি ন ফলিষ্যতি, নির্দোষং প্রতি দোষারোপে সাক্ষাৎ তদ্ভাপবিষয়ত্বা, সদোষং প্রতি দোষকথনে তু নেত্যাশয়ঃ। সাধ্বসম্যো গচ্ছামঃ "প্রাপ্তে ণ্যন্তকঃ সাধ্বির্গ মঃ স্থানে প্রযুজ্যতে" ইতি সাধ্বসাদর্থণাং ॥১৩৩॥

ভারতভাবদীপঃ

ক্ষুরবৎ শীঘ্রম্রাবি, বাক্ ক্ষুরবৎ সদ্যো বিচ্ছেদিকা, সুখনীবিতাদেরিত্যর্থঃ ॥১৩১॥ গম্যতাম্

পৌষ্য রাজা উতঙ্ককে বলিলেন—'আমি আমার শাপ প্রত্যাহার করিতে সমর্থ নহি। কারণ, এখনও আমার ক্রোধের শান্তি হয় নাই। আপনি কি ইহা জানেন না যে,—॥১৩০॥

ব্রাহ্মণের হৃদয় ননীর মত হঠাৎই গলিয়া যায়, আর বাক্য তীক্ষ্ণধার ক্ষুর স্থাপিত রহিয়াছে। কিন্তু ক্ষত্রিয়ের এ দুইটীই বিপরীত, বাক্য ননীর মত শীঘ্রই গলিয়া যায়, আর হৃদয় তীক্ষ্ণধার ক্ষুরের মত হঠাৎ কোমল হয় না ॥১৩১॥

সুতরাং এইরূপ নিয়ম আছে বলিয়া আমার হৃদয় তীক্ষ্ণ, তাই আমি আমার শাপের অন্যথা করিতে সমর্থ নহি। আপনি যান' ॥১৩২॥

উতঙ্ক পৌষ্য রাজাকে বলিল—'অন্নের অপবিত্রতা দেখিয়া আপনি আমার অনুনয় করিয়াছেন, আর পূর্বে আপনি বলিয়াছেন 'যখন নির্দ্দোষ অন্নে

(১৩১) · নিশিতস্তীক্ষ্ণধারঃ।

সৌহিত্যশুদ্ধয়ে গাধি নয়াঃ ক্ষালয়তঃ ক্ষয়ম্ মুহুর্মুহুর্দৃশ্যমানমদৃশ্য-মানঞ্চ ॥ ২৫৪ ॥

অথোরুক্ষয়ে কুণ্ডলে ... ভুমরুদ্ধরে ॥ ২৫৫ ॥

একাস্যমুদ্বহে সা ... কুণ্ডলে ... ॥ ২৫৬ ॥

... ॥ ২৫৭ ॥

... ॥ ২৫৮ ॥

... ॥ ২৫৯ ॥

... ॥ ২৬০ ॥

... ॥ ২৬১ ॥

... ॥ ২৬২ ॥

... ॥ ২৬৩ ॥

... ॥ ২৬৪ ॥

... ॥ ২৬৫ ॥

... ॥ ২৬৬ ॥

... ॥ ২৬৭ ॥

... ॥ ২৬৮ ॥

... ॥ ২৬৯ ॥

... ॥ ২৭০ ॥

... ॥ ২৭১ ॥

... ॥ ২৭২ ॥

... ॥ ২৭৩ ॥

... ॥ ২৭৪ ॥

... ॥ ২৭৫ ॥

... ॥ ২৭৬ ॥

... ॥ ২৭৭ ॥

... ॥ ২৭৮ ॥

... ॥ ২৭৯ ॥

... ॥ ২৮০ ॥

... ॥ ২৮১ ॥

... ॥ ২৮২ ॥

... ॥ ২৮৩ ॥

... ॥ ২৮৪ ॥

... ॥ ২৮৫ ॥

... ॥ ২৮৬ ॥

... ॥ ২৮৭ ॥

... ॥ ২৮৮ ॥

... ॥ ২৮৯ ॥

... ॥ ২৯০ ॥

... ॥ ২৯১ ॥

... ॥ ২৯২ ॥

... ॥ ২৯৩ ॥

... ॥ ২৯৪ ॥

... ॥ ২৯৫ ॥

... ॥ ২৯৬ ॥

... ॥ ২৯৭ ॥

... ॥ ২৯৮ ॥

... ॥ ২৯৯ ॥

... ॥ ৩০০ ॥

... ॥ ৩০১ ॥

... ॥ ৩০২ ॥

... ॥ ৩০৩ ॥

... ॥ ৩০৪ ॥

... ॥ ৩০৫ ॥

... ॥ ৩০৬ ॥

... ॥ ৩০৭ ॥

... ॥ ৩০৮ ॥

... ॥ ৩০৯ ॥

... ॥ ৩১০ ॥

... ॥ ৩১১ ॥

... ॥ ৩১২ ॥

... ॥ ৩১৩ ॥

... ॥ ৩১৪ ॥

... ॥ ৩১৫ ॥

... ॥ ৩১৬ ॥

... ॥ ৩১৭ ॥

... ॥ ৩১৮ ॥

... ॥ ৩১৯ ॥

... ॥ ৩২০ ॥

... ॥ ৩২১ ॥

... ॥ ৩২২ ॥

... ॥ ৩২৩ ॥

... ॥ ৩২৪ ॥

... ॥ ৩২৫ ॥

... ॥ ৩২৬ ॥

... ॥ ৩২৭ ॥

... ॥ ৩২৮ ॥

... ॥ ৩২৯ ॥

... ॥ ৩৩০ ॥

... ॥ ৩৩১ ॥

... ॥ ৩৩২ ॥

... ॥ ৩৩৩ ॥

... ॥ ৩৩৪ ॥

... ॥ ৩৩৫ ॥

... ॥ ৩৩৬ ॥

... ॥ ৩৩৭ ॥

... ॥ ৩৩৮ ॥

... ॥ ৩৩৯ ॥

... ॥ ৩৪০ ॥

... ॥ ৩৪১ ॥

... ॥ ৩৪২ ॥

... ॥ ৩৪৩ ॥

... ॥ ৩৪৪ ॥

... ॥ ৩৪৫ ॥

... ॥ ৩৪৬ ॥

... ॥ ৩৪৭ ॥

... ॥ ৩৪৮ ॥

... ॥ ৩৪৯ ॥

... ॥ ৩৫০ ॥

... ॥ ৩৫১ ॥

... ॥ ৩৫২ ॥

... ॥ ৩৫৩ ॥

... ॥ ৩৫৪ ॥

... ॥ ৩৫৫ ॥

... ॥ ৩৫৬ ॥

... ॥ ৩৫৭ ॥

... ॥ ৩৫৮ ॥

... ॥ ৩৫৯ ॥

... ॥ ৩৬০ ॥

... ॥ ৩৬১ ॥

... ॥ ৩৬২ ॥

... ॥ ৩৬৩ ॥

... ॥ ৩৬৪ ॥

... ॥ ৩৬৫ ॥

... ॥ ৩৬৬ ॥

... ॥ ৩৬৭ ॥

... ॥ ৩৬৮ ॥

... ॥ ৩৬৯ ॥

... ॥ ৩৭০ ॥

... ॥ ৩৭১ ॥

... ॥ ৩৭২ ॥

... ॥ ৩৭৩ ॥

... ॥ ৩৭৪ ॥

... ॥ ৩৭৫ ॥

... ॥ ৩৭৬ ॥

... ॥ ৩৭৭ ॥

... ॥ ৩৭৮ ॥

... ॥ ৩৭৯ ॥

... ॥ ৩৮০ ॥

... ॥ ৩৮১ ॥

... ॥ ৩৮২ ॥

... ॥ ৩৮৩ ॥

... ॥ ৩৮৪ ॥

... ॥ ৩৮৫ ॥

... ॥ ৩৮৬ ॥

... ॥ ৩৮৭ ॥

... ॥ ৩৮৮ ॥

... ॥ ৩৮৯ ॥

... ॥ ৩৯০ ॥

... ॥ ৩৯১ ॥

... ॥ ৩৯২ ॥

... ॥ ৩৯৩ ॥

... ॥ ৩৯৪ ॥

... ॥ ৩৯৫ ॥

... ॥ ৩৯৬ ॥

... ॥ ৩৯৭ ॥

... ॥ ৩৯৮ ॥

... ॥ ৩৯৯ ॥

... ॥ ৪০০ ॥

... ॥ ৪০১ ॥

... ॥ ৪০২ ॥

... ॥ ৪০৩ ॥

... ॥ ৪০৪ ॥

... ॥ ৪০৫ ॥

... ॥ ৪০৬ ॥

... ॥ ৪০৭ ॥

... ॥ ৪০৮ ॥

... ॥ ৪০৯ ॥

... ॥ ৪১০ ॥

... ॥ ৪১১ ॥

... ॥ ৪১২ ॥

... ॥ ৪১৩ ॥

... ॥ ৪১৪ ॥

... ॥ ৪১৫ ॥

... ॥ ৪১৬ ॥

... ॥ ৪১৭ ॥

... ॥ ৪১৮ ॥

... ॥ ৪১৯ ॥

... ॥ ৪২০ ॥

... ॥ ৪২১ ॥

... ॥ ৪২২ ॥

... ॥ ৪২৩ ॥

... ॥ ৪২৪ ॥

... ॥ ৪২৫ ॥

... ॥ ৪২৬ ॥

... ॥ ৪২৭ ॥

... ॥ ৪২৮ ॥

... ॥ ৪২৯ ॥

... ॥ ৪৩০ ॥

... ॥ ৪৩১ ॥

... ॥ ৪৩২ ॥

... ॥ ৪৩৩ ॥

... ॥ ৪৩৪ ॥

... ॥ ৪৩৫ ॥

... ॥ ৪৩৬ ॥

... ॥ ৪৩৭ ॥

... ॥ ৪৩৮ ॥

... ॥ ৪৩৯ ॥

... ॥ ৪৪০ ॥

... ॥ ৪৪১ ॥

... ॥ ৪৪২ ॥

... ॥ ৪৪৩ ॥

... ॥ ৪৪৪ ॥

... ॥ ৪৪৫ ॥

... ॥ ৪৪৬ ॥

... ॥ ৪৪৭ ॥

... ॥ ৪৪৮ ॥

... ॥ ৪৪৯ ॥

... ॥ ৪৫০ ॥

... ॥ ৪৫১ ॥

... ॥ ৪৫২ ॥

... ॥ ৪৫৩ ॥

... ॥ ৪৫৪ ॥

... ॥ ৪৫৫ ॥

... ॥ ৪৫৬ ॥

... ॥ ৪৫৭ ॥

... ॥ ৪৫৮ ॥

... ॥ ৪৫৯ ॥

... ॥ ৪৬০ ॥

... ॥ ৪৬১ ॥

... ॥ ৪৬২ ॥

... ॥ ৪৬৩ ॥

... ॥ ৪৬৪ ॥

... ॥ ৪৬৫ ॥

... ॥ ৪৬৬ ॥

... ॥ ৪৬৭ ॥

... ॥ ৪৬৮ ॥

... ॥ ৪৬৯ ॥

... ॥ ৪৭০ ॥

... ॥ ৪৭১ ॥

... ॥ ৪৭২ ॥

... ॥ ৪৭৩ ॥

... ॥ ৪৭৪ ॥

... ॥ ৪৭৫ ॥

... ॥ ৪৭৬ ॥

... ॥ ৪৭৭ ॥

... ॥ ৪৭৮ ॥

... ॥ ৪৭৯ ॥

... ॥ ৪৮০ ॥

... ॥ ৪৮১ ॥

... ॥ ৪৮২ ॥

... ॥ ৪৮৩ ॥

... ॥ ৪৮৪ ॥

... ॥ ৪৮৫ ॥

... ॥ ৪৮৬ ॥

... ॥ ৪৮৭ ॥

... ॥ ৪৮৮ ॥

... ॥ ৪৮৯ ॥

... ॥ ৪৯০ ॥

... ॥ ৪৯১ ॥

... ॥ ৪৯২ ॥

... ॥ ৪৯৩ ॥

... ॥ ৪৯৪ ॥

... ॥ ৪৯৫ ॥

... ॥ ৪৯৬ ॥

... ॥ ৪৯৭ ॥

... ॥ ৪৯৮ ॥

... ॥ ৪৯৯ ॥

... ॥ ৫০০ ॥

... ॥ ৫০১ ॥

... ॥ ৫০২ ॥

... ॥ ৫০৩ ॥

... ॥ ৫০৪ ॥

... ॥ ৫০৫ ॥

... ॥ ৫০৬ ॥

... ॥ ৫০৭ ॥

... ॥ ৫০৮ ॥

... ॥ ৫০৯ ॥

... ॥ ৫১০ ॥

... ॥ ৫১১ ॥

... ॥ ৫১২ ॥

... ॥ ৫১৩ ॥

... ॥ ৫১৪ ॥

... ॥ ৫১৫ ॥

... ॥ ৫১৬ ॥

... ॥ ৫১৭ ॥

... ॥ ৫১৮ ॥

... ॥ ৫১৯ ॥

... ॥ ৫২০ ॥

... ॥ ৫২১ ॥

... ॥ ৫২২ ॥

... ॥ ৫২৩ ॥

... ॥ ৫২৪ ॥

... ॥ ৫২৫ ॥

... ॥ ৫২৬ ॥

... ॥ ৫২৭ ॥

... ॥ ৫২৮ ॥

... ॥ ৫২৯ ॥

... ॥ ৫৩০ ॥

... ॥ ৫৩১ ॥

... ॥ ৫৩২ ॥

... ॥ ৫৩৩ ॥

... ॥ ৫৩৪ ॥

... ॥ ৫৩৫ ॥

... ॥ ৫৩৬ ॥

... ॥ ৫৩৭ ॥

... ॥ ৫৩৮ ॥

... ॥ ৫৩৯ ॥

... ॥ ৫৪০ ॥

... ॥ ৫৪১ ॥

... ॥ ৫৪২ ॥

... ॥ ৫৪৩ ॥

... ॥ ৫৪৪ ॥

... ॥ ৫৪৫ ॥

... ॥ ৫৪৬ ॥

... ॥ ৫৪৭ ॥

... ॥ ৫৪৮ ॥

... ॥ ৫৪৯ ॥

... ॥ ৫৫০ ॥

... ॥ ৫৫১ ॥

... ॥ ৫৫২ ॥

... ॥ ৫৫৩ ॥

... ॥ ৫৫৪ ॥

... ॥ ৫৫৫ ॥

... ॥ ৫৫৬ ॥

... ॥ ৫৫৭ ॥

... ॥ ৫৫৮ ॥

... ॥ ৫৫৯ ॥

... ॥ ৫৬০ ॥

... ॥ ৫৬১ ॥

... ॥ ৫৬২ ॥

... ॥ ৫৬৩ ॥

... ॥ ৫৬৪ ॥

... ॥ ৫৬৫ ॥

... ॥ ৫৬৬ ॥

... ॥ ৫৬৭ ॥

... ॥ ৫৬৮ ॥

... ॥ ৫৬৯ ॥

... ॥ ৫৭০ ॥

... ॥ ৫৭১ ॥

... ॥ ৫৭২ ॥

... ॥ ৫৭৩ ॥

... ॥ ৫৭৪ ॥

... ॥ ৫৭৫ ॥

... ॥ ৫৭৬ ॥

... ॥ ৫৭৭ ॥

... ॥ ৫৭৮ ॥

... ॥ ৫৭৯ ॥

... ॥ ৫৮০ ॥

... ॥ ৫৮১ ॥

... ॥ ৫৮২ ॥

... ॥ ৫৮৩ ॥

... ॥ ৫৮৪ ॥

... ॥ ৫৮৫ ॥

... ॥ ৫৮৬ ॥

... ॥ ৫৮৭ ॥

... ॥ ৫৮৮ ॥

... ॥ ৫৮৯ ॥

... ॥ ৫৯০ ॥

... ॥ ৫৯১ ॥

... ॥ ৫৯২ ॥

... ॥ ৫৯৩ ॥

... ॥ ৫৯৪ ॥

... ॥ ৫৯৫ ॥

... ॥ ৫৯৬ ॥

... ॥ ৫৯৭ ॥

... ॥ ৫৯৮ ॥

... ॥ ৫৯৯ ॥

... ॥ ৬০০ ॥

... ॥ ৬০১ ॥

... ॥ ৬০২ ॥

... ॥ ৬০৩ ॥

... ॥ ৬০৪ ॥

... ॥ ৬০৫ ॥

... ॥ ৬০৬ ॥

... ॥ ৬০৭ ॥

... ॥ ৬০৮ ॥

... ॥ ৬০৯ ॥

... ॥ ৬১০ ॥

... ॥ ৬১১ ॥

... ॥ ৬১২ ॥

... ॥ ৬১৩ ॥

... ॥ ৬১৪ ॥

... ॥ ৬১৫ ॥

... ॥ ৬১৬ ॥

... ॥ ৬১৭ ॥

... ॥ ৬১৮ ॥

... ॥ ৬১৯ ॥

... ॥ ৬২০ ॥

... ॥ ৬২১ ॥

... ॥ ৬২২ ॥

... ॥ ৬২৩ ॥

... ॥ ৬২৪ ॥

... ॥ ৬২৫ ॥

... ॥ ৬২৬ ॥

... ॥ ৬২৭ ॥

... ॥ ৬২৮ ॥

... ॥ ৬২৯ ॥

... ॥ ৬৩০ ॥

... ॥ ৬৩১ ॥

... ॥ ৬৩২ ॥

... ॥ ৬৩৩ ॥

... ॥ ৬৩৪ ॥

... ॥ ৬৩৫ ॥

... ॥ ৬৩৬ ॥

... ॥ ৬৩৭ ॥

... ॥ ৬৩৮ ॥

... ॥ ৬৩৯ ॥

... ॥ ৬৪০ ॥

... ॥ ৬৪১ ॥

... ॥ ৬৪২ ॥

... ॥ ৬৪৩ ॥

... ॥ ৬৪৪ ॥

... ॥ ৬৪৫ ॥

... ॥ ৬৪৬ ॥

... ॥ ৬৪৭ ॥

... ॥ ৬৪৮ ॥

... ॥ ৬৪৯ ॥

... ॥ ৬৫০ ॥

... ॥ ৬৫১ ॥

... ॥ ৬৫২ ॥

... ॥ ৬৫৩ ॥

... ॥ ৬৫৪ ॥

... ॥ ৬৫৫ ॥

... ॥ ৬৫৬ ॥

... ॥ ৬৫৭ ॥

... ॥ ৬৫৮ ॥

... ॥ ৬৫৯ ॥

... ॥ ৬৬০ ॥

... ॥ ৬৬১ ॥

... ॥ ৬৬২ ॥

... ॥ ৬৬৩ ॥

... ॥ ৬৬৪ ॥

... ॥ ৬৬৫ ॥

... ॥ ৬৬৬ ॥

... ॥ ৬৬৭ ॥

... ॥ ৬৬৮ ॥

... ॥ ৬৬৯ ॥

... ॥ ৬৭০ ॥

... ॥ ৬৭১ ॥

... ॥ ৬৭২ ॥

... ॥ ৬৭৩ ॥

... ॥ ৬৭৪ ॥

... ॥ ৬৭৫ ॥

... ॥ ৬৭৬ ॥

... ॥ ৬৭৭ ॥

... ॥ ৬৭৮ ॥

... ॥ ৬৭৯ ॥

... ॥ ৬৮০ ॥

... ॥ ৬৮১ ॥

... ॥ ৬৮২ ॥

... ॥ ৬৮৩ ॥

... ॥ ৬৮৪ ॥

... ॥ ৬৮৫ ॥

... ॥ ৬৮৬ ॥

... ॥ ৬৮৭ ॥

... ॥ ৬৮৮ ॥

... ॥ ৬৮৯ ॥

... ॥ ৬৯০ ॥

... ॥ ৬৯১ ॥

... ॥ ৬৯২ ॥

... ॥ ৬৯৩ ॥

... ॥ ৬৯৪ ॥

... ॥ ৬৯৫ ॥

... ॥ ৬৯৬ ॥

... ॥ ৬৯৭ ॥

... ॥ ৬৯৮ ॥

... ॥ ৬৯৯ ॥

... ॥ ৭০০ ॥

... ॥ ৭০১ ॥

... ॥ ৭০২ ॥

... ॥ ৭০৩ ॥

... ॥ ৭০৪ ॥

... ॥ ৭০৫ ॥

... ॥ ৭০৬ ॥

... ॥ ৭০৭ ॥

... ॥ ৭০৮ ॥

... ॥ ৭০৯ ॥

... ॥ ৭১০ ॥

... ॥ ৭১১ ॥

... ॥ ৭১২ ॥

... ॥ ৭১৩ ॥

... ॥ ৭১৪ ॥

... ॥ ৭১৫ ॥

... ॥ ৭১৬ ॥

... ॥ ৭১৭ ॥

... ॥ ৭১৮ ॥

... ॥ ৭১৯ ॥

... ॥ ৭২০ ॥

... ॥ ৭২১ ॥

... ॥ ৭২২ ॥

... ॥ ৭২৩ ॥

... ॥ ৭২৪ ॥

... ॥ ৭২৫ ॥

... ॥ ৭২৬ ॥

... ॥ ৭২৭ ॥

... ॥ ৭২৮ ॥

... ॥ ৭২৯ ॥

... ॥ ৭৩০ ॥

... ॥ ৭৩১ ॥

... ॥ ৭৩২ ॥

... ॥ ৭৩৩ ॥

... ॥ ৭৩৪ ॥

... ॥ ৭৩৫ ॥

... ॥ ৭৩৬ ॥

... ॥ ৭৩৭ ॥

... ॥ ৭৩৮ ॥

... ॥ ৭৩৯ ॥

... ॥ ৭৪০ ॥

... ॥ ৭৪১ ॥

... ॥ ৭৪২ ॥

... ॥ ৭৪৩ ॥

... ॥ ৭৪৪ ॥

... ॥ ৭৪৫ ॥

... ॥ ৭৪৬ ॥

... ॥ ৭৪৭ ॥

... ॥ ৭৪৮ ॥

... ॥ ৭৪৯ ॥

... ॥ ৭৫০ ॥

... ॥ ৭৫১ ॥

... ॥ ৭৫২ ॥

... ॥ ৭৫৩ ॥

... ॥ ৭৫৪ ॥

... ॥ ৭৫৫ ॥

... ॥ ৭৫৬ ॥

... ॥ ৭৫৭ ॥

... ॥ ৭৫৮ ॥

... ॥ ৭৫৯ ॥

... ॥ ৭৬০ ॥

... ॥ ৭৬১ ॥

... ॥ ৭৬২ ॥

... ॥ ৭৬৩ ॥

... ॥ ৭৬৪ ॥

... ॥ ৭৬৫ ॥

... ॥ ৭৬৬ ॥

... ॥ ৭৬৭ ॥

... ॥ ৭৬৮ ॥

... ॥ ৭৬৯ ॥

... ॥ ৭৭০ ॥

... ॥ ৭৭১ ॥

... ॥ ৭৭২ ॥

... ॥ ৭৭৩ ॥

... ॥ ৭৭৪ ॥

... ॥ ৭৭৫ ॥

... ॥ ৭৭৬ ॥

... ॥ ৭৭৭ ॥

... ॥ ৭৭৮ ॥

... ॥ ৭৭৯ ॥

... ॥ ৭৮০ ॥

... ॥ ৭৮১ ॥

... ॥ ৭৮২ ॥

... ॥ ৭৮৩ ॥

... ॥ ৭৮৪ ॥

... ॥ ৭৮৫ ॥

... ॥ ৭৮৬ ॥

... ॥ ৭৮৭ ॥

... ॥ ৭৮৮ ॥

... ॥ ৭৮৯ ॥

... ॥ ৭৯০ ॥

... ॥ ৭৯১ ॥

... ॥ ৭৯২ ॥

... ॥ ৭৯৩ ॥

... ॥ ৭৯৪ ॥

... ॥ ৭৯৫ ॥

... ॥ ৭৯৬ ॥

... ॥ ৭৯৭ ॥

... ॥ ৭৯৮ ॥

... ॥ ৭৯৯ ॥

... ॥ ৮০০ ॥

... ॥ ৮০১ ॥

... ॥ ৮০২ ॥

... ॥ ৮০৩ ॥

... ॥ ৮০৪ ॥

... ॥ ৮০৫ ॥

... ॥ ৮০৬ ॥

... ॥ ৮০৭ ॥

... ॥ ৮০৮ ॥

... ॥ ৮০৯ ॥

... ॥ ৮১০ ॥

... ॥ ৮১১ ॥

... ॥ ৮১২ ॥

... ॥ ৮১৩ ॥

... ॥ ৮১৪ ॥

... ॥ ৮১৫ ॥

... ॥ ৮১৬ ॥

... ॥ ৮১৭ ॥

... ॥ ৮১৮ ॥

... ॥ ৮১৯ ॥

... ॥ ৮২০ ॥

... ॥ ৮২১ ॥

... ॥ ৮২২ ॥

... ॥ ৮২৩ ॥

... ॥ ৮২৪ ॥

... ॥ ৮২৫ ॥

... ॥ ৮২৬ ॥

... ॥ ৮২৭ ॥

... ॥ ৮২৮ ॥

... ॥ ৮২৯ ॥

... ॥ ৮৩০ ॥

... ॥ ৮৩১ ॥

... ॥ ৮৩২ ॥

... ॥ ৮৩৩ ॥

... ॥ ৮৩৪ ॥

... ॥ ৮৩৫ ॥

... ॥ ৮৩৬ ॥

... ॥ ৮৩৭ ॥

... ॥ ৮৩৮ ॥

... ॥ ৮৩৯ ॥

... ॥ ৮৪০ ॥

... ॥ ৮৪১ ॥

... ॥ ৮৪২ ॥

... ॥ ৮৪৩ ॥

... ॥ ৮৪৪ ॥

... ॥ ৮৪৫ ॥

... ॥ ৮৪৬ ॥

... ॥ ৮৪৭ ॥

... ॥ ৮৪৮ ॥

... ॥ ৮৪৯ ॥

... ॥ ৮৫০ ॥

... ॥ ৮৫১ ॥

... ॥ ৮৫২ ॥

... ॥ ৮৫৩ ॥

... ॥ ৮৫৪ ॥

... ॥ ৮৫৫ ॥

... ॥ ৮৫৬ ॥

... ॥ ৮৫৭ ॥

... ॥ ৮৫৮ ॥

... ॥ ৮৫৯ ॥

... ॥ ৮৬০ ॥

... ॥ ৮৬১ ॥

... ॥ ৮৬২ ॥

... ॥ ৮৬৩ ॥

... ॥ ৮৬৪ ॥

... ॥ ৮৬৫ ॥

... ॥ ৮৬৬ ॥

... ॥ ৮৬৭ ॥

... ॥ ৮৬৮ ॥

... ॥ ৮৬৯ ॥

... ॥ ৮৭০ ॥

... ॥ ৮৭১ ॥

... ॥ ৮৭২ ॥

... ॥ ৮৭৩ ॥

... ॥ ৮৭৪ ॥

... ॥ ৮৭৫ ॥

... ॥ ৮৭৬ ॥

... ॥ ৮৭৭ ॥

... ॥ ৮৭৮ ॥

... ॥ ৮৭৯ ॥

... ॥ ৮৮০ ॥

... ॥ ৮৮১ ॥

... ॥ ৮৮২ ॥

... ॥ ৮৮৩ ॥

... ॥ ৮৮৪ ॥

... ॥ ৮৮৫ ॥

... ॥ ৮৮৬ ॥

... ॥ ৮৮৭ ॥

... ॥ ৮৮৮ ॥

... ॥ ৮৮৯ ॥

... ॥ ৮৯০ ॥

... ॥ ৮৯১ ॥

... ॥ ৮৯২ ॥

... ॥ ৮৯৩ ॥

... ॥ ৮৯৪ ॥

... ॥ ৮৯৫ ॥

... ॥ ৮৯৬ ॥

... ॥ ৮৯৭ ॥

... ॥ ৮৯৮ ॥

... ॥ ৮৯৯ ॥

... ॥ ৯০০ ॥

... ॥ ৯০১ ॥

... ॥ ৯০২ ॥

... ॥ ৯০৩ ॥

... ॥ ৯০৪ ॥

... ॥ ৯০৫ ॥

... ॥ ৯০৬ ॥

... ॥ ৯০৭ ॥

... ॥ ৯০৮ ॥

... ॥ ৯০৯ ॥

... ॥ ৯১০ ॥

... ॥ ৯১১ ॥

... ॥ ৯১২ ॥

... ॥ ৯১৩ ॥

... ॥ ৯১৪ ॥

... ॥ ৯১৫ ॥

... ॥ ৯১৬ ॥

... ॥ ৯১৭ ॥

... ॥ ৯১৮ ॥

... ॥ ৯১৯ ॥

... ॥ ৯২০ ॥

... ॥ ৯২১ ॥

... ॥ ৯২২ ॥

... ॥ ৯২৩ ॥

... ॥ ৯২৪ ॥

... ॥ ৯২৫ ॥

... ॥ ৯২৬ ॥

... ॥ ৯২৭ ॥

... ॥ ৯২৮ ॥

... ॥ ৯২৯ ॥

... ॥ ৯৩০ ॥

... ॥ ৯৩১ ॥

... ॥ ৯৩২ ॥

... ॥ ৯৩৩ ॥

... ॥ ৯৩৪ ॥

... ॥ ৯৩৫ ॥

... ॥ ৯৩৬ ॥

... ॥ ৯৩৭ ॥

... ॥ ৯৩৮ ॥

... ॥ ৯৩৯ ॥

... ॥ ৯৪০ ॥

... ॥ ৯৪১ ॥

... ॥ ৯৪২ ॥

... ॥ ৯৪৩ ॥

... ॥ ৯৪৪ ॥

... ॥ ৯৪৫ ॥

... ॥ ৯৪৬ ॥

... ॥ ৯৪৭ ॥

... ॥ ৯৪৮ ॥

... ॥ ৯৪৯ ॥

... ॥ ৯৫০ ॥

... ॥ ৯৫১ ॥

... ॥ ৯৫২ ॥

... ॥ ৯৫৩ ॥

... ॥ ৯৫৪ ॥

... ॥ ৯৫৫ ॥

... ॥ ৯৫৬ ॥

... ॥ ৯৫৭ ॥

... ॥ ৯৫৮ ॥

... ॥ ৯৫৯ ॥

... ॥ ৯৬০ ॥

... ॥ ৯৬১ ॥

... ॥ ৯৬২ ॥

... ॥ ৯৬৩ ॥

... ॥ ৯৬৪ ॥

... ॥ ৯৬৫ ॥

... ॥ ৯৬৬ ॥

... ॥ ৯৬৭ ॥

... ॥ ৯৬৮ ॥

... ॥ ৯৬৯ ॥

... ॥ ৯৭০ ॥

... ॥ ৯৭১ ॥

... ॥ ৯৭২ ॥

... ॥ ৯৭৩ ॥

... ॥ ৯৭৪ ॥

... ॥ ৯৭৫ ॥

... ॥ ৯৭৬ ॥

... ॥ ৯৭৭ ॥

... ॥ ৯৭৮ ॥

... ॥ ৯৭৯ ॥

... ॥ ৯৮০ ॥

... ॥ ৯৮১ ॥

... ॥ ৯৮২ ॥

... ॥ ৯৮৩ ॥

... ॥ ৯৮৪ ॥

... ॥ ৯৮৫ ॥

... ॥ ৯৮৬ ॥

... ॥ ৯৮৭ ॥

... ॥ ৯৮৮ ॥

... ॥ ৯৮৯ ॥

... ॥ ৯৯০ ॥

... ॥ ৯৯১ ॥

... ॥ ৯৯২ ॥

... ॥ ৯৯৩ ॥

... ॥ ৯৯৪ ॥

... ॥ ৯৯৫ ॥

... ॥ ৯৯৬ ॥

... ॥ ৯৯৭ ॥

... ॥ ৯৯৮ ॥

... ॥ ৯৯৯ ॥

... ॥ ১০০০ ॥

তস্য তক্ষকো দৃষ্টমাত্রম্, স তং জগ্রাহ, গৃহীতমাত্রঃ স তদ্রূপং বিহায় তক্ষকরূপঃ। কৃত্বা সহসা ধরণ্যাং বিবৃতং মহাবিলং প্রবিবেশ। প্রবিশ্য চ নাগলোকং স্বভবনমগচ্ছৎ ॥১৩৮॥

অথোৎস্কস্যাঃ ক্ষত্রিয়ায়া বচঃ শ্রুত্বা তং তক্ষকমন্বগচ্ছৎ। স কশ্যপং দণ্ডকাষ্ঠেন নিচখান, ন চাশরৎ ॥১৩৯॥

তং বিশ্যমানমিন্দ্রোঽদৃশ্যং, স বজ্রং প্রেষয়ামাস, গচ্ছাস্য ব্রাহ্মণস্য সাহায্যং কুরুষ্ব, ইতি ॥১৪০॥

অথ বজ্রং দণ্ডকাষ্ঠমনুপ্রাবিশ্য পাদ্বলমদারয়ৎ ॥১৪১॥

রন্ধ্রমাসাদ্য প্রবিবেশ তেনৈব বিলেন, প্রবিশ্য চ তং নাগলোকমপর্যন্ত-

শব্দার্থকৌমুদী

তক্ষকঃ। তক্ষনামকঃ সর্পরাজবিশেষঃ স উরগঃ তং কশ্যপম্ ॥১৩৮॥

অথ। তং নাগম্, অন্বগচ্ছৎ দ্রুতমন্বধাবৎ। 'নাগস্য প্রাণহারিণম্ ...ম্যঃ ১৩৯॥

আশরৎ। ক্ষয়মকরৎ। শ্লোকে উক্তা প্রথমাসিদ্ধার্থঃ। ৪

অপর্যন্তম্। বক্ষ্যমাণ অন্তম্ ॥বিশ্ব অন্তায়, তদ্রূপ ...বিশ্বকর্মা অন্তর্যামিণং অবদ্যং ॥ ৪.

প্রাবহভাবলীঃ

সমন্তম্ ॥১৩৬—১৩৯॥ নিদানাসন্ন অবান্তরমুদ্রাঃ ॥১৩৮॥ অন্তর্যামিণমাত্মানম্॥ ১৪ প্রাবোদ্য

সর্পরাজাধিপতি তক্ষক উরগের মধ্যে নিবাসকারী হইল, উরগ তাহাকে দংশন করিল, রাজা মরিল, তক্ষকের ভয় পাইয়া, তক্ষকের ভয় পাইয়া, তৎক্ষণাৎ ভূতলে পতিত একটা গভীর গর্ত্তের ছিদ্রে প্রবেশ করিল, প্রবেশ করিয়া, পাতালে যাইয়া নিজের রাজধানীতে উপস্থিত হইল ॥১৩৮॥

তাহার পর, উতঙ্ক সেই তক্ষকের কথা শ্রবণ করিয়া তাহাকে তক্ষক বলিয়াই বুঝিতে পারিয়া, তৎক্ষণাৎ সেই গর্ত্তটীর বড় করিবার জন্য লাঠী দিয়া খুঁড়িতে আরম্ভ করিল, কিন্তু পারিল না ॥১৩৯॥

উতঙ্ক কষ্ট পাইতেছে দেখিয়া ইন্দ্র তাহা সহ্য করিতে পারিলেন, তাই তিনি তখনই বলিয়া আপন বজ্রকে পাঠাইয়া দিলেন যে, বজ্র! তুমি যাও, যাইয়া এই ব্রাহ্মণের সাহায্য কর' ॥১৪০॥

তাহার পর, বজ্র যাইয়া সেই দণ্ডে অধিষ্ঠিত হইয়া, সেই গর্ত্তটীকে বিস্তৃত ও বৃহৎ করিয়া দিল ॥১৪১॥

অনেকবিধ-প্রাসাদ [illegible]-ক্রীড় [illegible] কর্ণমণ্ডলং ॥১৪৩॥

[illegible]

[illegible]

ঐরাবত [illegible] বিদ্যুৎপরিবেষ্টিত বৃষ্টিকারী মেঘের ন্যায় [illegible] সর্পের স্তব করি) ॥১৪৪॥

বহূনি নাগবেশ্মানি গঙ্গায়াস্তীর উত্তরে।
তত্রস্থানপি সংস্তৌমি মহতঃ পন্নগানহম্ ॥১৪৬॥
ইচ্ছেৎ কোঽর্কাংশুসেনায়াং চর্তুমৈরাবতং বিনা।
শতান্যশীতিরষ্টৌ চ সহস্রাণি চ বিংশতিঃ।
সর্পাণাং প্রগ্রহা যান্তি ধৃতরাষ্ট্রো যদেজতি ॥১৪৭॥
যে চেমমুপসর্পন্তি যে চ দূরপথং গতাঃ।
অহমৈরাবতজ্যেষ্ঠ-ভ্রাতৃভ্যোঽকরবং নমঃ ॥১৪৮॥

ভারতকৌমুদী

বহূনীতি। গঙ্গায়াঃ [illegible] অহং [illegible] স্থান মহতঃ পন্নগান [illegible] ॥১৪৬॥

ইচ্ছেদিতি। ঐরাবতং [illegible] অর্কাংশুসেনায়াং [illegible] ধৃতরাষ্ট্রো নাম নাগরাজঃ [illegible] শ্লোকঃ ॥১৪৭॥

যইতি। যে [illegible] ঐরাবতজ্যেষ্ঠ [illegible] ভ্রাতৃভ্যঃ, নমঃ অকরবম্ ॥১৪৮॥

ভারতভাবদীপঃ

[illegible]

যাঁহারা [illegible] নানাবিধ রূপ ধারণ করিতে পারেন, যাঁহাদের কুণ্ডলগুলি [illegible] বিচিত্র এবং যাঁহারা ঐরাবতের বংশে জন্মগ্রহণ করিয়া স্বর্গলোকে দেবগণেরই তুল্য শোভা পাইয়া থাকেন (আমি সেই সকল সর্পের স্তব করি) ॥১৪৫॥

গঙ্গার উত্তরতীরে বহুতর নাগভবন রহিয়াছে, তাহাতে যে সকল মহানাগ বাস করেন, আমি সর্বদাই তাঁহাদের স্তব করি ॥১৪৬॥

নাগরাজ ঐরাবত ব্যতীত অন্য কোন নাগ সূর্য্যকিরণরূপ বিপক্ষসৈন্যমধ্যে বিচরণ করিতে ইচ্ছা করে? আর যুদ্ধে যাইবার সময়ে নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্র যখন শোভা পাইতে থাকেন, তখন কুড়ি হাজার আট শত আশীটি সর্পরজ্জু তাঁহার রথ ঘোটকে সংলগ্ন হইয়া চলিতে থাকে ॥১৪৭॥

[illegible]

এবং স্তুবন্নপি নাগান্ যদা তে কুণ্ডলে নালভৎ, তদাপশ্যৎ স্ত্রিয়ৌ তন্ত্রে অধিরোপ্য সুবেমে পটং বয়ন্ত্যৌ ॥১৫৩॥

তস্মিংশ্চ তন্ত্রে কৃষ্ণাঃ সিতাশ্চ তন্তবঃ, চক্রঞ্চাপশ্যৎ দ্বাদশারং ষড়্‌ভিঃ কুমারৈঃ পরিবর্ত্ত্যমানং, পুরুষঞ্চাপশ্যদশ্বঞ্চ দর্শনীয়ম্ ॥১৫৪॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। [illegible] কুণ্ডলে [illegible] ॥১৫৩॥

এবমিতি। [illegible] ॥১৫৩॥

তস্মিন্নিতি। [illegible] ॥১৫৪॥

ভারতভাবদীপঃ

[illegible]

সৌতি বলিলেন—"বিপ্রর্ষি উতঙ্ক এইভাবে প্রধান প্রধান নাগগণের স্তব করিয়াও যখন সে কুণ্ডল দুইটী পাইলেন না, তখন তাঁহার উদ্বেগ জন্মিল" ॥১৫২॥

এই ভাবে নাগগণের স্তব করিয়াও যখন কুণ্ডল দুইটী পাইলেন না, তখন উতঙ্ক দেখিলেন—'দুইটী স্ত্রীলোক একখানা তাঁতের উপরে সুন্দর দুইখানা লাঠী রাখিয়া কাপড় বুনাইতেছে' ॥১৫৩॥

স [illegible] সহ্যাংশুকান্তার [illegible] ॥

[illegible] সম্ভিন্ন [illegible] ॥

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible] চক্রটী কি ঘুরাইতেছে [illegible]

তন্ত্রচ্ছেদং বিশ্বরূপে যুবতৌ বয়স্তন্তূন্ সততং বর্তয়ন্তৌ।
কৃষ্ণান সিতাংশ্চৈব বিবর্তয়ন্তৌ ভূতান্যজস্রং ভুবনানি চৈব ॥১৫৭॥

শান্তিকৌমুদী

ইথং সংসারনির্বাহিণীং চিন্তিং বর্ণয়িত্বেদানীং ব্যষ্টিং। বিশ্বানি বিশ্বাত্মকানি সর্বাণি ভূতানি আরুরুহে যথাস্থং, যুবতৌ উত্তরায়ণদক্ষিণায়নরূপে তন্ত্রচ্ছেদং বিশ্বে, বয়ঃ পরমায়ুঃ সততং বর্তয়ন্তৌ। ভূতানি জরায়ুজাদিচতুর্বিধভূতসমূহং, ভুবনানি চ, অজস্রং সরসবিবর্তয়ন্তৌ, সাম্যমাবহন্তৌ নদীযুক্তৌ সিতাংশ্চ কৃষ্ণাংশ্চ বর্ণময়ন্তৌ বর্ণ। ইদং সংসারচক্রং বহুধা বহুপ্রকারেণ বিবর্তয়ন্তৌ ভূতান্যজস্রং ভুবনানি চৈব বর্তয়ন্তৌ সন্তৌ, কৃষ্ণান কৃষ্ণবর্ণীয়ান্ কৃষ্ণপক্ষান্, সিতান্ শুক্লপক্ষীয়ান্, শুক্লবর্ণান্, বহূন্ অনিয়তসংখ্যান্ সূত্রেণ গ্রথিতঃ বুদ্ধকালরূপঃ বস্ত্র তন্তূনঃ। ব্রাহ্মস্য বর্ষস্য উত্তরায়ণদক্ষিণায়নে সন্ধী। মন্বন্তরাদিস্তু দ্রষ্টব্যম্। ইতি শ্রিয়ঃ ॥১৫৭॥

ভারতভাবদীপঃ

যুবতৌ স্ত্রীবাচকৌ। তন্ত্রনি সূত্রবদ্ব্যবহারান্, হস্তাবয়ং পঞ্চ কর্মাণ্যাহ:, একাদশেন্দ্রিয়াণি, পঞ্চ মহাভূতানীতি। তন্ত্রচ্ছেদং বিশ্বে বিশ্বাত্মকে যোনি, চক্রে ব্রহ্মাদিস্তম্ব ভাবাপন্নে, যথা শাস্ত্রং, যোনিরূপে বিশ্বে বিশ্বরূপে তুরীয়ে ক্ষেত্রজ্ঞায়ে, অধ্যাত্মরূপে তাদৃশরূপে জীবে শতানি সহস্রাণি বহূনি বহুপ্রকারাণি সন্তানরূপে। যথা জনয়ন্ত ইতরাসাং না ভাবাসপ্তমি: সপ্তম্যাবিতি প্রয়োগঃ পাণিনীয়ে। বাহ্যেন্দ্রিয়াকর্ষণেন ভূতানি সাত্ত্বিকৈকাদশেন্দ্রিয়রূপেণ লোকশব্দাদীনাং গ্রাহকাণীন্দ্রিয়াণি। লোকান্ বৈরাজান্ ভুবনানি। ব্যষ্টিদেহেষু তারতম্যেন সংখ্যাকা আপি সূত্রপক্ষে নীলপীতাদি। ইতি শব্দান্তরে ব্যাখ্যানে। লোকবৈ বাসনাময়ো বাসনা অপি ইত্যর্থঃ। যদি তুমরা ইত্যাদি, ব্যক্তিরূপেণ ভূতানি তথা। 'তস্মা মোহো মহামিত্যস্য মহা ইতি ঃ। আপো বৈ নরসূনবঃ ইতিবৎ ভূতসূনবঃ।' ইত্যুক্তেঃ। ভূতাকাশাদ্যাত্মিকা যা বাসনা। তাসামুপাদানং ভূতানি। তেষাং সূক্ষ্মাণাং বাসনাময়ত্বং। অতএব মহানদীবৎ দীর্ঘত্বং, নদ্যঃ সহস্রশঃ। যদ্বা ঐশ্বরী মায়া চ। তত্র সর্বে কৃষ্ণা ইব বিবর্তে বাসনা যত্র তাদৃশা অপি তাদৃশবাসনা ক্রমমরণপ্রকর্ষ ঘটীযন্ত্র বর্ণনিশ্চয় ভেদে কীদৃশা ভেদে সম্ভবন্তীতি। ইদং এতদ্ বাসনাজালম্। বিবর্তয়ন্তৌ বিশ্বরূপে ব্যাহ্মণ্ডে বিবর্তয়ন্তৌ। ইত্যত্র মালিং পুরুষং ইত্যত্র ইব রূপং গ্রাহ্যম্। 'বহূন্' ইত্যাদিশ্লোকে। সর্বাণি বাসনাবর্তকর্মাণ্যুক্তানি, বহুতঃ সন্তুষ্টঃ। কীদৃশী সতী বস্তুন বাসনাময়ি বর্তমানা চ, সূত্রস্থা ইত্যাদিবৎ, ইমে এব বৃক্ষাদিনরাদিরূপা ঘটাদিরূপা চেতনাচেতনা বহিরন্তঃ বাসনা ভূতানি ইত্যর্থঃ। যদ্বা

উত্তরায়ণ ও দক্ষিণায়ন তাঁহারা সর্বময় দুইটী যুবতী স্ত্রী, ইহারা সর্বদাই বালকদিগকে যুবক করিতেছে, যুবকদিগকে বৃদ্ধ করিতেছে এবং সমস্ত জগৎকে নানা অবস্থায় পরিণত করিতেছে; আর ইহারা সংসাররূপ এই তাঁতখানিকে অনবরত চালাইতেছে এবং তাহাতে করিয়া কৃষ্ণপক্ষীয় তিথিরূপ কৃষ্ণবর্ণসূত্র ও শুক্লপক্ষীয় তিথিস্বরূপ শুক্লবর্ণ সূত্রদ্বারা বৃহৎকালস্বরূপ বস্ত্র নির্মাণ করিতেছে ॥১৫৭॥

বজ্রস্য ভর্ত্তা ভুবনস্য গোপ্তা বৃত্রস্য হন্তা নমুচের্নিহন্তা।
[illegible] নির্বিবক্তি লোকে ১৫৮।
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

যে মহাত্মা বজ্র ধারণ করেন [illegible] জগৎ পালন করেন [illegible] বৃত্রাসুর ও নমুচিদানবকে বধ করিয়াছেন, [illegible] যিনি কৃষ্ণবর্ণ বস্ত্রযুগল পরিধান করেন [illegible] বিচার করিয়া লোকসমাজে সত্য ও মিথ্যার ফল দিয়া থাকেন [illegible] যিনি

ততঃ স এনং পুরুষঃ প্রাহ—'প্রীতোঽস্মি তেঽহমনেন স্তোত্রেণ ; কিং তে প্রিয়ং করবাণি' ইতি ॥১৬॥

স তমুবাচ—'নাগা মে বশমায়ুঃ' ইতি ॥১৬১॥

স চৈনং পুরুষঃ পুনরুবাচ—'এহ্যশ্বমপানে ধমস্ব' ইতি ॥১৬২॥

ভারতকৌমুদী

য ইতি। যশ্চ মহাত্মা, পুরাণঃ পুরাকল্পঃ, অপাং জলানাম্, গর্ভং গর্ভরূপং পুত্রং জলাদুৎপন্নমিত্যর্থঃ, বৈশ্বানরমগ্নিং স্বমুখকল্পনামাত্রে কার্য্যয়াম, গাপয়ামাস ঘোটকম্, বাহনম্ অভূদ্বৈতি বাহনত্বায় অঙ্গীকারাৎ, তমৈ তং দীর্ঘযায়, ইন্দ্রো মায়াভিঃ পুরুরূপ ইত্যুক্তঃ" ইতি শ্রুতেঃ পরমেশ্বরত্বায়, লোকত্রোশায় বিঘ্ননাশায় পুরন্দরায় ইন্দ্রায়, নমঃ, অস্তু। ইতি পুরুষস্য অধ্বর্যুং চ স্তবঃ ॥১৫৯॥

স্তুত ইতি। এনমুক্তম্। প্রীতঃ সন্তুষ্টঃ ॥১৬০॥

স ইতি। স পুরুষঃ, তমুক্তম্। বশম আয়ত্তং যাম, ইত্যুপাগুঃ ॥১৬১॥

স ইতি। এনমুক্তম্। স্বপানে স্বমুখে, ধমস্ব মুখবায়ুনা পরিপূরয়স্ব। মুখবায়ুনা পরিপূরণাৎ ণি উক্তণ্যন্তো ধমতের্ধাতোঃ ॥১৬২॥

ভারতভাবদীপঃ

তত্ত্বমিতি দর্শিতম্ ॥১৫৮॥ অথৈতদ্ভক্তস্য বিশ্বাসঃ সম্পাদ্যিতুং তাবত্তাবদীশ্বরঃ দর্শয়তি, য ইতি। য আত্মা পুরাকল্পে। যৈ স্বকল্পে বিবাহে বিধয়ে বাহনায় স্বাস্যে হব্যবাহনমভূদৌত্ত ইতি। তুরগাস্যাদি, যং সপ্তমী বাহনে তুরগাস্যে" ইতি শ্রুতেঃ, উপাদায়াত্মসাদ্ধৃত্বা ইত্যর্থঃ। আত্মসুকৃতমুপাদায়েত্যাদ্যুপাদায়শব্দপ্রয়োগাৎ, পুরাণত্বাচ্চ। বাহনকার্য্যক্ষমিণি কারণসমে সতি সজাতীয়মাত্রার্থঃ। অথবা প্রতিসর্গং প্রাকৃতিকত্বম্, নতু ত্রৈকল্পিক দশভূতম্ তস্যাসঙ্গাদেন শশ্বাদ্ধ। বাহনম্ "বহিঃ বৈ নীয়ং বাজিনম্" ইতি শ্রুতোক্তদ্যোতনো ভূতাক্তপ্রত্যয়ঃ। য ইত্যুক্তোঽপি ভৌবৈব ত্রিবিধ রূপণাগচ্ছতে, তস্মৈ নামাহস্তু। জগদীশ্বরায় চতুর্দ্দশভুবনাধিপতয়ে। সোঽয়ম্ আত্মং স্বপ্রস্তুপ্তাদি তেষামীশ্বর। এব স্বস্তুপ্রসাদাদ্যর্থকর্ণাদুক্তম্, স্বল্পদ্যর্থকর্ণাদিমাহ পুরন্দরায়েতি। পুরাণি বাষ্টিসমষ্ট্যাত্মকানি ত্রীণি শরীরাণি, দারয়তি বিদ্যয়া অবিদ্যয়া চ্ছেদেন সমূলমুন্মূলয়তীতি তথা। সাপীয়াদিত্যুক্তমাত্রোক্তেঃ। পুরাণে দানবস্ত্রীণি স্থিতে বাচস্পম পুরন্দরো ভোক্ত পশ্য মুমাণমন্ত্র নিগদ্যতে ॥১৫৮—১৬১ ওমেমশ্বমেধে ধমস্বেতি।

যিনি পূর্বকালে জল হইতে উৎপন্ন অগ্নিস্বরূপ অশ্বকে বাহনরূপে স্বীকার করিয়াছেন, ত্রিজগতের অধীশ্বর পরমেশ্বরস্বরূপ সেই দেবরাজ ইন্দ্রকে নমস্কার করি ॥১৫৮—১৫৯॥

তাহার পর, সেই পুরুষ উতঙ্ককে বলিলেন—'তোমার এই স্তবে আমি সন্তুষ্ট হইয়াছি, অতএব তোমার কি প্রিয় কার্য্য করিব, বল' ॥১৬০॥

উতঙ্ক সেই পুরুষকে বলিল—'সর্পগণ আমার বশবর্ত্তী হউক' ॥১৬১॥

ততোঽশ্বস্থাপানমধমং [illegible]॥

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]॥

[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]—[illegible] [illegible]

ভবান্, ইতি [illegible]॥

[illegible]॥

'অত [illegible]'

ইতি [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]—[illegible]॥

[illegible] কুশুম [illegible] [illegible]॥

'[illegible]মহাশয়ের [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] আসিয়া

(৩৪) নিক্ষেপ্তুঃ।

তত এবং চিন্তয়ানমেব স পুরুষ উবাচ—'উতঙ্ক! এনমশ্বমধিরোহ, এষ ত্বাং ক্ষণেনৈবোপাধ্যায়কুলং প্রাপয়িষ্যতি' ইতি ॥১২৮॥

স তথেত্যুক্ত্বা তমশ্বমধিরুহ্য প্রত্যাজগামোপাধ্যায়কুলম্ ॥১২৯॥

উপাধ্যায়ানী চ স্নাতা কেশানাবাপয়ন্তী উপবিষ্টা উতঙ্কো নাগচ্ছতীতি শাপায়াস্য মনো দধে ॥১৩০॥

অথৈতস্মিন্নন্তরে স উতঙ্কঃ প্রবিশ্যোপাধ্যায়কুলমুপাধ্যায়ানীমভ্যবাদয়ৎ তে চাস্যৈ কুণ্ডলে প্রায়চ্ছৎ ॥১৩১॥

সা চৈনং প্রত্যুবাচ 'দেশে কালেঽভ্যাগতোঽসি, স্বাগতং তে? ইদানীমনাগতোঽসি, কোপিতয়া ময়া শপ্তো ভবিষ্যসি। শ্রেয়স্তবোপস্থিতম্, সিদ্ধিমবাপ্নুহি' ইতি ॥১৩২॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]। চ [illegible]। উপাধ্যায় [illegible] ॥১২৮॥

সা ইতি। [illegible]

উপবিষ্টা। আবাপয়ন্তী [illegible] শপ্স্যন্তী। [illegible] উতঙ্কে ॥১৩০॥

অথ [illegible] অস্মিন্নন্তরে। [illegible] কুণ্ডলে, অস্যৈ উপাধ্যায়ান্যৈ ॥১৩১॥

ভারতভাবদীপঃ

[illegible] পড়িয়াছি, সুতরাং এ অবস্থায় আমি কি করিয়া তাঁহার সেই আজ্ঞা পূর্ণ করিব' ॥১৬৭॥

উতঙ্ক এইরূপ চিন্তা করিতেছিল, এই অবস্থায় সেই পুরুষ তাহাকে বলিল—'উতঙ্ক! এই অশ্বে আরোহণ কর, এ তোমাকে ক্ষণকালের মধ্যেই অধ্যাপকের গৃহে লইয়া যাইবে' ॥১৬৮॥

'তাহাই হউক' এই কথা বলিয়া উতঙ্ক সেই অশ্বে আরোহণ করিয়া অধ্যাপকের গৃহে ফিরিয়া আসিল ॥১৬৯॥

এদিকে অধ্যাপকমহাশয়ের স্ত্রী স্নান করিয়া বসিয়া চুল বাঁধাইতেছিলেন এবং উতঙ্ক আসিতেছে না দেখিয়া উহাকে শাপ দিবার জন্য মনে ভাবিতেছিলেন ॥১৭০॥

এই সময়ে উতঙ্ক অধ্যাপকমহাশয়ের বাড়ীর ভিতরে প্রবেশ করিয়া তাঁহার স্ত্রীকে নমস্কার করিল এবং সেই কুণ্ডল দুইটী তাঁহাকে দিল ॥১৭১॥

(১৬৮) [illegible]। (১৭২) [illegible]।

অথোপেক্ষা উপাদানাবস্থানাদয়ঃ ॥ [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

পুরুষশ্চাপি ময়া দৃষ্টঃ, স চাপি কঃ ? ॥১৭৮॥

অশ্বশ্চাতিপ্রমাণো দৃষ্টঃ স চাপি কঃ ? ॥১৭৯॥

পথি গচ্ছতা চ ময়া ঋষভো দৃষ্টঃ, তঞ্চ পুরুষোঽধিরূঢ়ঃ, তেনাস্মি সোপচারমুক্তঃ—'উতঙ্ক ! অস্য ঋষভস্য পুরীষং ভক্ষয়, উপাধ্যায়েনাপি তে ভক্ষিতম্' ইতি ॥১৮০॥

তচ্ছ্রুত্বা বচনাম্নায়া তদৃষভস্য পুরীষমুপযুক্তম্। স চাপি কঃ ? তদেতদ্ভবতোপাদিষ্টামিচ্ছেয়ং শ্রোতুং কিং তাদৃগিতি ॥১৮১॥

স তমেবমুক্ত উপাধ্যায়ঃ প্রত্যুবাচ—'যে তে স্ত্রিয়ৌ পটং বয়ন্ত্যৌ দৃষ্টে বিদ্যাতে চ। যোঽসৌ কৃষ্ণঃ সিতশ্চাস্তস্তবঃ, তে রাত্রিরহনী। যদপি তচ্চক্রং দ্বাদশারং ষট্ চ কুমারাঃ পরিবর্তয়ন্তি, তেঽপি ষট্ ঋতবঃ;

ভারতকৌমুদী

পুরুষ ইতি। পুরুষঃ কশ্চিদাদিত্যঃ ॥১৭৮

অশ্ব ইতি। অতিপ্রমাণো বৃহৎকায়ঃ ॥১৭৯

পথীতি। ঋষভঃ কশ্চিদবৃষঃ। উপাধ্যায়েন গন্ধর্বরূপেণ সহোক্তঃ সোপচারম্ ॥ ৮০

তদিতি। উপযুক্তং ভুক্তম্। তৎ সত্যম্। তদ্বচনাদিতস্ত্রাস্ত্রজ্ঞানাদিতি ভাবঃ ॥১৮১

যে হীতি। যদ্যস্মাৎ যস্মাদ্ধেতোঃ ইত্যর্থঃ। তন্তবঃ সাধনাদেঃ স্থূলাদীনি সাধ্যানি তন্তবো বা। তন্তবঃ কার্যং প্রকরণাদ্বা কালাবয়বা ব্যাখ্যানমেবোচিতমিহ তন্তবঃ স্থূলাদিসাধ্যত্বেন। যদ্বা 'তন্তবোঽস্ত্রে

ভারতভাবদীপঃ

পৃচ্ছাত ইত্যাদিনা ॥১৭৬ সোপচারং সাধনসম্ভারযুক্তং ॥১৭৭—৮০ 'অতিপ্রমাণো বিরূপ' ইতি পাঠান্তরে তু অতিপ্রমাণো বিরূপ ইত্যর্থঃ। 'যে তে তন্তুবেতে দুশ্চিহ্নে' ইতি ক্বচিৎপাঠঃ তন্তবঃ সাধনানি ॥১৮১ স্ত্রিয়ৌ দাতা বিধাতা চ। তে তন্তুবেতে কার্যে যাং তাং তাদৃশীং বিদ্যাতঃ। 'বিধাতা ব্রহ্মণি ক্লীবে ধাতরি ত্রিষু' ইত্যমরঃ। রাত্র্যহনী অহোরাত্রস্য রাত্র্যংশত্বাদ্দ্বয়ং রাত্র্যহনী। অহোরাত্রস্য তুল্যং ঋতঃ, ঋতুর্দশাহঃ

আমি একটী পুরুষকে দেখিয়াছিলাম, সেই বা কে ? ॥১৭৮॥

আবার আমি একটী ঘোড়া দেখিয়াছিলাম, সেটাই বা কি ? ॥১৭৯॥

যাইবার সময়ে পথে একটী বৃষ দেখিয়াছিলাম। তাহাতে একজন পুরুষ আরোহণ করিয়াছিল, সে আমাকে সাদরে বলিয়াছিল যে, 'উতঙ্ক ! এই বৃষের গোময় ভক্ষণ কর, তোমার অধ্যাপকও ইহা ভক্ষণ করিয়াছেন' ॥১৮০॥

তাহার পরে, তাহার কথানুসারে আমি সেই বৃষের গোময় ভক্ষণ করিলাম। সে পুরুষই বা কে ? আপনি এই সকল বলুন, আমি তাহা শুনিতে ইচ্ছা করি। সেগুলি কি ?' ॥১৮১॥

(১৮১)—উপযুক্তম।

[illegible] সাহায্য ১৮।

[illegible] সম্পাদক [illegible] ১৮৮৩

[illegible] ১৮৮৪

[illegible] ১৮৮৫

[illegible] ১৮৮৬

[illegible] ১৮৮৭

[illegible] ১৮৮৮

[illegible] ১৮৮৯

[illegible] ১৮৯০

[illegible] ১৮৯১

[illegible] ১৮৯২

[illegible] ১৮৯৩

তৎ সৌম্য! গম্যতাম্, অনুজানে ভবন্তম্, শ্রেয়োঽবাপ্স্যসি' ইতি ॥১৮৫॥

স উপাধ্যায়েনানুজ্ঞাতে ভগবত্যুতঙ্কে ক্রুদ্ধস্তক্ষকং প্রতিচিকীর্ষমাণো হাস্তিনপুরং প্রস্থিতঃ ॥১৮৬॥

স হাস্তিনপুরং প্রাপ্য নাচিরাদ্বিপ্রসত্তমঃ।
সমাগচ্ছত রাজানমুতঙ্কো জনমেজয়ম্ ॥১৮৭॥
পুরা দক্ষশিলাসংস্থং নিবৃত্তমপবাজিতম্।
সমাধিজ্ঞায়নং দৃষ্ট্বা সমন্তাম্মাস্থিভির্বৃতম্ ॥১৮৮॥

ভারতকৌমুদী

হেনেতি। তম্ অনুজ্ঞায়ুক্তং পুরীষভক্ষণেন। যাহি অনুজ্ঞাতোঽসীত্যর্থঃ। তস্মাত্তদনুগ্রহাৎ, অন্যথা সর্পাপকারেণ জীবনাশঙ্কয়া তদনুজ্ঞাপেক্ষিতবানিত্যর্থঃ ॥১৮৫

তমিতি। অনুজ্ঞাতমিত্যর্থঃ। প্রস্থিতঃ প্রস্থানমকরোৎ ॥১৮৬

স ইতি। স ধীমান্ বিপ্রাগ্র্যোঽনুজ্ঞাতঃ। তক্ষকবৈরিণং প্রতি তক্ষকপ্রতিকারং কর্তুমিচ্ছন্। হাস্তিনপুরং প্রস্থানমকরোদিত্যর্থঃ ॥১৮৭

সহাস্তি। স বিপ্রসত্তম উতঙ্কঃ। নচিরং নাতিদীর্ঘমেব হাস্তিনপুরং প্রাপ্য, জনমেজয়ং রাজানম্, সমাগচ্ছত প্রাপ্তবান্। আত্মনোঽপকারিণম্ ॥১৮৭

পুরেতি। স উতঙ্কঃ পুরা পূর্বমুপকারকালে তুরগাপহার-কালে। দক্ষশিলায়াং পুরি সংস্থিতং প্রস্থানায় উদ্যতং ইতি যাবৎ, অনাসীনমিত্যর্থঃ। কিঞ্চ অপরাজিতম্, কেনচিদপ্যনভিভূতম্, নিবৃত্তং নিবৃত্তব্যাপারম্, অতএব সমন্তাৎ সর্বতঃ অস্থিভির্বৃতং দৃষ্ট্বা, তং দক্ষিণং দেবং, পুরা সমাধিজ্ঞায়নং সমাধিবিদ্যাগুরুম্ ॥১৮৮

শান্তিপর্ব্বণীয়ঃ

হারপর্যম্। 'অথোদগ পার্থিবাদিত্যঃ সমং কালে কালবিৎ'। অন্যো নিমেষো লক্ষ্যতেঽস্য তক্ষকো যথা" প্রতিচিকীর্ষমাণঃ, হন্তুং মনসি, অক্ষয়ং সাংবৎসরিকাখ্যং। ঘর্ষকালে রাজানমর্থয়িষ্যতীতি শান্তিঃ ১৮৫—১৮৮। অক্ষয়ং ইতি অক্ষয়ার্থমন্ত্রজ্ঞয়া 'বিশ্রীর্থবয়া

সেই জন্যই তুমি সে নাগলোকে গিয়া হও নাই। কারণ, মহাত্মা সেই ইন্দ্র আমার সখা, সেই তিনি দয়াবশতঃ আমার প্রতি এই অনুগ্রহ করিয়াছেন, সেই জন্যই তুমি কুণ্ডল দুইটী লইয়া পুনরায় আসিতে পারিয়াছ ॥১৮৪॥

অধ্যাপকের সেই। উতঙ্ক! আমি তোমাকে অনুমতি দিতেছি, তুমি যাইতে পার, তুমি মঙ্গল লাভ করিবে' ॥১৮৫॥

অধ্যাপকমহাশয় অনুমতি করিলে, গুরুপত্নীর কুণ্ডলাকাঙ্ক্ষী উতঙ্ক ক্রুদ্ধ হইয়া তক্ষকের ব্যবহারের প্রতিশোধ লইবার ইচ্ছা করিয়া, হাস্তিনাপুরের দিকে প্রস্থান করিল ॥১৮৬॥

ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ উতঙ্ক শীঘ্রই হাস্তিনাপুরে উপস্থিত হইয়া, রাজা জনমেজয়ের সঙ্গে মিলিত হইল ॥১৮৭॥

তস্মৈ জন্মাদিমঃ পূর্ব্বং যথান্যায়ং প্রযুজ্য সঃ।
উবাচৈনং বচঃ কালে শঙ্খদুন্দুভিস্বনয়া গিরা ॥৮॥

টঙ্ক উবাচ।

অস্মিন্ কার্য্যে যতু কার্য্যে পার্থিবসত্তম।
বালাদিত্যমুনিদেব তু কুরুষে নৃপসত্তম ॥১০০॥

সৌতিরুবাচ।

এবমুক্তস্তু বিপ্রেণ সর্ব্বজ্ঞো জনমেজয়ঃ।
অর্চ্চয়িত্বা যথান্যায়ং প্রত্যুবাচ দ্বিজোত্তমম্ ॥১০১॥

জনমেজয় উবাচ।

আদাং প্রজানাং পরিপালনং স্বং স্বাত্মধর্ম্মং পরিরক্ষণায়।
প্রকৃষ্টি মে কিং করণীয়মস্য যাস্যামি কার্য্যেণ সহায়কার্য্যম্ ॥১০২॥

স্বাধ্যায়ের জন্য নিয়ম ... সেই স্থানে ... অধ্যয়ন করিতে ... ক্রমে ... ॥ ৮—১০০

রাজা জনমেজয় ... প্রকারে ... করিয়া ... ॥ ১০১—১০২

॥ ৮—১০০. ... টঙ্ক ... করিয়া ... ॥

রাজা জনমেজয় যথাবিধানে ... প্রকারে ... করিয়া ... ॥ ১০১—১০২

॥ ৮—১০০. ... টঙ্ক ... করিয়া ... ॥

রাজা জনমেজয় যথাবিধানে ... প্রকারে ... করিয়া ... ॥ ১০১—১০২

সৌতিরুবাচ।

স এবমুক্তস্তু নৃপোত্তমেন দ্বিজোত্তমঃ পুণ্যকৃতাং বরিষ্ঠঃ।
উবাচ রাজানমদীনসত্ত্বং স্বমেব কার্য্যং নৃপতে। কুরুষ্ব ॥১০৩॥

উতঙ্ক উবাচ।

*ক্ষত্রেণ মহাক্ষত্রেন্দ্র। যেন তে হিংসিতঃ পিতা।
*তস্মৈ প্রতিকৃতং রাজন্ পন্নগায় দুরাত্মনে ॥১০৪॥
কার্য্যকালং হি মন্যেঽহং বিদিতস্তু মমাগমঃ।
তদ্গচ্ছাচিরিতং রাজন্। পিতৃহন্তুস্তু মোক্ষণং ॥১০৫॥

ভারতকৌমুদী

আসাদিতঃ। আসাদ গ্রহণেনা গাঢ়ং তেনাত্মনি বাসনমাত্রমবগম্যতে, তেন হৃদি বিদ্যমানমেবাস্য মন্যুং, ন তু মুখে ইতি, ক্ষমাগুণং, গাম্ভীর্যঞ্চাহ। অতঃ অস্যাপি কর্ত্তব্যং যজ্ঞকরণাসাধারণং বাসনমনিষ্পাদ্য ন নিবর্ত্তিষ্যতে। অতঃ অস্য ক্ষমেন কার্য্যং সম্পাদয়িষ্যামি, ন ত্বন্যথা করিষ্যে কিমাহ ইত্যুক্তং। ১০৫।

সৌতিঃ। নৃপোত্তমেন এবমুক্তস্তু পুণ্যকৃতাং বরিষ্ঠঃ। ক্ষত্রেণ ক্ষত্রিয়েণ, ক্ষত্রিয়ম, অনুরূপং সত্ত্বং বলং যস্য তং রাজানম, অদীনসত্ত্বং। যেন তে ইত্যস্য কার্য্যমিত্যত্র যোজ্যং। ১০৪॥

কিং নাম তৎ কার্য্যমিত্যাহ তস্মৈকেতি। তেনৈবমুক্তঃ সন্নিত্যর্থঃ। যেন তক্ষকেণ তে তব পিতা পরীক্ষার্থং, হিংসিতো নাশিতঃ, তস্মৈ তক্ষকায় দুরাত্মনে নষ্টপ্রজ্ঞত্বেন প্রতিকূলং কুরুষ্ব। ১০৪॥

কোনাম সঃ ? কিংকারং বৈনাশং কার্য্যমিত্যাহ। অহমিতি। অহং হি ক্ষত্রিয়কুলস্য, কুলং, তদ্রক্ষণার্থমেব সর্পযজ্ঞমারম্ভয়ং, ইদং হি কুলরক্ষণং ক্ষত্রিয়াণাং ধর্ম্মঃ। কার্য্যে শীঘ্রমান ত্বয়ঃ। ইতরথা, ন ইত্যনেন মন্যুমুক্তং। ইতি, আগমনং। ভূতস্য ইত্যাদি শান্তিপর্ব্বণি, গচ্ছ ত্বমিতি। "অনাদিকালাদ্ধি পুরা ত্বয়া নিহতবান্ধবা" ইত্যেতৎ। ১০৫॥

ভারতকৌমুদী

আপনি যেমন সাধারণের মধ্যে [illegible] তেমনি [illegible]

জনমেজয় কহিলেন—'আমি এত সাদর ভাষায় আপনাকে বরিয়াছি, ক্ষত্রিয় ধর্ম্মই যে বলবান করিয়াছি। অতএব আপনি বলুন যে কার্য্যের জন্য আসিয়াছেন, আমার করণীয় সেই কার্য্যটা কি, তাহাই বলুন' ॥১০৩॥

সৌতি বলিলেন—'রাজা এইরূপ বলিলে, মহর্ষিশ্রেষ্ঠ উতঙ্ক মহাশক্তিশালী রাজাকে বলিল—'মহারাজ! আপনি আপনার কর্ত্তব্য কার্য্যই করুন' ॥১০৪॥

উতঙ্ক বলিল—'মহারাজ! যে তক্ষক আপনার পিতাকে বিনাশ করিয়াছে, আপনি সেই সর্পের প্রতিবিধান করুন' ॥১০৪॥

'আমি মনে করি শাস্ত্রোক্ত কার্য্য করিবার পক্ষে ইহাই উপযুক্ত সময়।

কেন ... [illegible]

[illegible]

[illegible]

... হস্তিনাপুরে ... [illegible]

... [illegible] ... ত্রিবিধ ... [illegible]

[illegible]

... [illegible] লইবা ॥ ... ॥

... [illegible] ... বলিয়াছেন, তাঁহার ... [illegible] ...

... [illegible] ... আপনার পিতাকে যে দংশন করিয়াছিল, সেই ... [illegible] ... ॥১২৭॥

রাজবিদ্বেষের তক্ষক, ... [illegible] ... রাজা পরীক্ষিৎকে চিকিৎসা করিবার জন্য কাশ্যপ আসিতেছিলেন, কিন্তু পথিমধ্যে তক্ষক তাঁহাকে ফিরাইয়া দিয়াছিল ॥১২৮॥

এবং পিতুশ্চাপচিতিং কৃতবাংস্ত্বং ভবিষ্যসি।
মম প্রিয়ঞ্চ সুমহৎ কৃতং তব ভবিষ্যতি ॥২০০॥
কর্ম্মণঃ পৃথিবীপাল! মম যেন দুরাত্মনা।
বিঘ্নঃ কৃতো মহারাজ! গুরর্থং চরতোঽনঘ! ॥২০১॥

সৌতিরুবাচ।

এবং শ্রুত্বা তু নৃপতিস্তক্ষকায় চুকোপ হ।
উতঙ্কবাক্যাহবিষা দীপ্তোঽগ্নির্বিষমা যথা ॥২০২॥
অপৃচ্ছৎ স তদা রাজা মন্ত্রিণস্তান্ সুদুঃখিতঃ।
উতঙ্কস্যৈব সান্নিধ্যে পিতুঃ স্বর্গগতিং প্রতি ॥২০৩॥

শান্তরক্ষিতী।

এবমিতি। এবমুক্ত্বা কথয়িত্বা, হে দ্বিজ অথাকৃতিং বিকৃতং দুষ্টবিকৃতাকারং, কৃতান্তস্যেবাসং মুখং স্বয়ং প্রাপ্তমন্তকালমিবাপশ্যৎ ॥২০০॥

নন্তু তক্ষকস্তব কিমপরাদ্ধো যেনৈবমনীদৃশং কর্ম্ম কৃতবানিত্যাহ। হে পৃথিবীপাল। মহারাজ। অনঘ। যেন দুরাত্মনা পাপাত্মকেন, গুরর্থং গুরুনিমিত্তং, বিঘ্নঃ বিঘ্নকরণং কৃতবান্ কর্ম্ম কুর্ব্বতো মম গুরুকার্য্যে বিঘ্নং কৃতবান্ ॥ ২ ॥

এবমিতি। নানাবিধমনেকপ্রকারং, এবং শ্রুত্বা তু, তদিদং তু বচনং যথা অগ্নিঃ, তথা উতঙ্কস্য বাক্যমেব বিষমতীক্ষ্ণত্বাদ্বিষরূপপদার্থত্বেন দীপ্তো উদ্দীপ্তঃ সন, তক্ষকায় চুকোপ। হেতি পাদপূরণে ॥২০১॥

অপৃচ্ছদিতি। তদা সমবায়ে, সুদুঃখিতঃ সন, উতঙ্কস্য সান্নিধ্যে সন্নিকর্ষে, পিতুঃ গুরোর্গতিং প্রতি মৃত্যুমুখং প্রতিগমনমিত্যর্থঃ, তাদৃশমতিদুঃখজনকং বৃত্তান্তমিত্যর্থঃ, অপৃচ্ছৎ ॥২০৩॥

অতএব আপনি সর্পসত্রে প্রজ্বলিত বায়ুতেজের ন্যায় তক্ষককে দগ্ধ করিতে পারিবেন, অতএব সহর সহ সর্পসত্রের অনুষ্ঠান করুন ॥ ৯৯॥

এইরূপ করিলে আপনার পিতৃদেবেরও শ্রাদ্ধ দেওয়া হইবে এবং আমারও বিশেষ প্রিয় কার্য্য করা হইবে ॥১০০॥

মহারাজ! গুরুদক্ষিণার জন্য আমি যুদ্ধপ্রিয় আপনাকে ছিলাম, কিন্তু দুরাত্মা তক্ষক আমার সেই কার্য্যের বিঘ্ন করিয়াছিল" ॥১০১॥

সৌতি বলিলেন—মহারাজ জনমেজয় এইরূপ শুনিয়াই অগ্নি যেমন ঘৃতাহুতি প্রজ্বলিত হয়, তেমন উতঙ্কের বাক্যদ্বারা উত্তেজিত হইয়া, তক্ষকের প্রতি ক্রুদ্ধ হইলেন ॥১০২॥

তখন রাজা জনমেজয় উতঙ্কের সমীপেই পিতার মৃত্যু-বৃত্তান্ত বৃদ্ধ মন্ত্রিগণের নিকট জিজ্ঞাসা করিলেন ॥১০৩॥

ইতীব হি স রাজেন্দ্রো দুঃখশোকাপ্লুতোঽভবৎ।
সর্বেষ বৃত্তং শিবমুখাদ্দিব্যপুরাণতত্ত্বতঃ ॥ ৩০॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামেকাদশস্কন্ধে
পৌরাণিকো নাম তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥

—:০:—

চতুর্থোঽধ্যায়ঃ

—*—

ঋষিরুবাচ। উগ্রশ্রবাঃ সৌতি[১] পৌরাণিকো নৈমিষারণ্যে শৌনকস্য
কুলপতের্দ্বাদশবার্ষিকে সত্রে [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

—:০:—

একদা কুরুবংশোদ্ভব সার্বভৌম রাজা জনমেজয় [illegible] ভ্রাতৃগণ সমভিব্যাহারে
রাজা জনমেজয় যখনই উপস্থিত মুখে শিবের মৃত্যু বৃত্তান্ত শ্রবণ করিলেন, তখনই
দুঃখে ও শোকে আকুল হইয়া পড়িলেন।২৬৯

—:০:—

সোমবংশের পুত্র শ্রুতিসহ ও পুরুবংশসম্ভূত সংহতি নৈমিষারণ্যে কুলপতি
শৌনকের দ্বাদশবর্ষব্যাপী যজ্ঞে পুরাণের ইতিহাস বলিয়া, সত্র গত মুনিগণকে সন্তুষ্ট
করিয়াছিলেন ॥১॥

স কৃতাঞ্জলিস্তানুবাচ 'যথোক্তস্য চরিতমশেষমুক্তং জনমেজয়স্য সর্পসত্রে নিমিত্তান্তরমিদমপি। কিং ভবন্তঃ শ্রোতুমিচ্ছন্তি, কিমহং ব্রুবাণি' ইতি ॥১॥

তমূষয় ঊচুঃ—'পর' লৌমহর্ষণে! বক্ষ্যামস্ত্বাং, নঃ শ্রুতি বক্ষ্যসি বচঃ, শুশ্রূষতাং কথাযোগং নঃ কথাযোগে। ॥২॥

ভারতকৌমুদী

শ্বযাজেত্যকরণাঃ পর মাণ্ডারেয়ভা স্মৃতিকা। অন্যাণ্যন্যান উপচিতান। উপহন্তে অনুবাধ পুরাণোপাখ্যানক নৈঃ সংস্কার মাপাদয়তি ॥১॥

স ইতি। স লৌমঃ, তান ঋষীন। ইদম, উক্তবক্তমপি, নিমন্ত্রাহরস্য প্রয়োজকারণম্ ॥২॥

ভারতভাবদীপঃ

বক্ষ্যসি' ইতি পাঠে লৌমহর্ষণিপুরাণাদীনাং সর্বপুরাণানাং প্রক্রিয়ায় সমানমহরাদি কারপুরুষবিশেষবক্তানা 'সূযাস্ত্র বা আত্মা বা ইদমেক এব' ইত্যাদিশ্রুতেরা ব্রহ্মণ্যে সেনাপত্যাদিসমবায়াধিকারী বৈশম্পায়ন ইব ব্যাসস্য [illegible] পরম্পরয়া, এব সর্পসত্রাদিকে [illegible] সত্রাদিগতো দোষো [illegible] পুরাণে কৃতশ্রমঃ ইতি। [illegible] কৃতঃ শাস্ত্রাদিবেদিতঃ। যস্ত পৌরাণো [illegible] স্বাধিকারাতিরেকেণ বা। [illegible] জাতিসুতঃ, কথাবক্তা। [illegible] শ্রুতে। কিংবা, "অয়মাত্মা ব্রহ্ম সর্বানুভূঃ" ইত্যাদিশ্রুতিভিঃ নস্তু পুরাণাস্ত্রস্য দর্শনায় [illegible] ব্রহ্মনিষ্ঠ [illegible] নৈঃ। নহি মহাত্মাঃ [illegible] পরমভাগবতা" ইত্যাদৌ [illegible] অতএব তদ্বাক্যে বস্তুবাদে [illegible] সামাগ্রং। [illegible] পুরাণবিদো [illegible]

তিনি কৃতাঞ্জলি হইয়া মুনিগণকে বলিলেন—'আমি উত্তঙ্কের সমস্ত চরিত্র বলিলাম; এই উতঙ্কচরিত্রও জনমেজয়ের সর্পসত্রের একটি কারণ বলিয়া জানিবেন। এখন আপনারা কি শুনিতে ইচ্ছা করেন? আমি কি বলিব?' ॥২॥

(২) পৌরাণিকঃ পুরাণে কৃতশ্রমঃ স কৃতাঞ্জলিঃ—ইত্যেকপুস্তক পাঠঃ। কিন্তু পূর্বং হস্তলিখিতপুস্তকে পৌরাণিক ইত্যস্য ব্যাখ্যাস্থানে লৌমহর্ষণিঃ পুরাণে কৃতশ্রমঃ' ইত্যুপরি কেনচিল্লিখিতমাসীৎ, তদেব পরঃ কেনচিন্মূল [illegible]

তত্র ভগবান্ কুরুপরিবৃত্ত [illegible] ।৪।

দীর্ঘসত্রাৎ সমাঃ [illegible] ।৫।

[illegible]

[illegible]

যিনি দেবগণ ও [illegible] এবং মনুষ্য সর্প ও গন্ধর্ব্বগণের সমস্ত [illegible] আছেন।৯।

সত্যবাদী শমপরস্তপস্বী নিয়তব্রতঃ।
সর্বেষামেব নো মান্যঃ স তাবৎ প্রতিপাল্যতাম্ ॥৮॥
তস্মিন্ন্যাসতি গুরাবাসনং পরমার্চ্চিতম্।
ততো বক্ষ্যসি যদ্বাং স প্রক্ষ্যতি দ্বিজসত্তমঃ ॥৯॥

সৌতিরুবাচ।

এবমস্তু গুরৌ তস্মিন্ পরিষ্টে মহাত্মনি।
তেন পৃষ্টঃ কথাঃ পুণ্যা বক্ষ্যসি বিবিধাশ্রয়াঃ ॥১০॥
সোঽথ বিপ্রর্ষভঃ সর্বং কৃত্বা কার্যং যথাবিধি।
দেবান্ বাগ্‌ভিঃ পিতৄন্ তৃপ্তৈঃ স্বধাভিরগমদ্ হ ॥ ১॥

শান্তনকোমুদী

বৃহদারণ্যকাদিজ্ঞানপ্রধানে শাস্ত্রে গুরুঃ উপদেষ্টা চ, স দ্বিজঃ শৌনকোঽপি চ, অস্মিন্ মখে যজ্ঞে ঋত্বগ্‌ভ্যো গৃহীতাধ্বর্যাদিনামা বর্ত্তত ॥৭॥

কিঞ্চ সতোঽত। সত্যবাদী, শমঃ শান্তগুণাধিকঃ, তপস্বী নিয়তব্রতঃ ঊর্ধ্বলিঙ্গব্রহ্মচর্য্যাদিমান্, অতএব সর্বেষামেব, নঃ অস্মাকম্, মান্যঃ, তেন চ সৌনকঃ, তাবৎ প্রতিপাল্যতাম্ ত্বয়া প্রতীক্ষ্যতাম্ ৮॥

তস্মিন্নিতি। তস্মিন্ গুরৌ শৌনকে পরমার্চ্চিতম্ আসনম্, অন্যাসতি গৃহীতি সতি, ততঃ পরঞ্চ, স দ্বিজসত্তম, ত্বাং বক্ষ্যতি, ত্বং বক্ষ্যসি ॥৯॥

এবমিতি। এবং স্বগুরুক্তেব অস্তু। তস্মিন্ মহাত্মনি গুরৌ শৌনকে, ঊর্দ্ধং উষ্টে সতি, তেন চাঽহং পৃষ্টঃ সন্, বিবিধাশ্রয়াঃ নানাবিষয়াঃ, পুণ্যা কথাঃ, বক্ষ্যামি ॥১০॥

স ইতি। অথ সৌতিস্তাদৃশগুরুলাভানন্তরম্, স বিপ্রর্ষভো ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠঃ শৌনকঃ, যথা-

ভারতভাবদীপঃ

বেদস্তাবৎ যোদ্ধুমিতি শেষঃ ॥৫—৬॥ শাস্ত্রে বিধিনিষেধপ্রধানে কর্মকাণ্ডে। আরণ্যকে উপনিষদাদিজ্ঞানকাণ্ডে চ ॥৭॥ তৃপ্তিপ্রাপ্তাভিঃ। তৃপ্তৈঃ স্বধাভিঃ ॥৮॥ তত্রঃ তং, তেনার্থি তৃপ্তিঃ ॥ ১০॥

সৌতি। তিনিও এই যজ্ঞে ঋত্বিক আছেন, বিশেষতঃ তিনি বিদ্বান, বহু ছাত্রের অধ্যাপক, বয়োবৃদ্ধ, বুদ্ধিমান এবং বেদশাস্ত্রের উপদেষ্টা ॥৭॥

আর, তিনি সত্যবাদী, শান্তস্বভাব, তপস্বী এবং দৃঢ় ব্রহ্মচারী, অতএব সেই মহর্ষি শৌনক আমাদের সকলেরই মাননীয়, সুতরাং আপনি তাঁহার জন্য প্রতীক্ষা করুন ॥৮॥

সেই গুরুদেব উচ্চ আসনে উপবিষ্ট হইয়া, আপনাকে যাহা জিজ্ঞাসা করিবেন, আপনি তাহাই বলিবেন' ॥৯॥

সৌতি বলিলেন—'এইরূপই হউক; 'সেই মহাত্মা উপবেশন করিয়া প্রশ্ন করিলে, আমি নানা বিষয়ের পবিত্র উপাখ্যান বলিব ॥১০॥

মহাভারতম্

—:০:—

মহর্ষি-শ্রীকৃষ্ণদ্বৈপায়নবেদব্যাস-প্রণীতম্

আদিপর্ব্ব

—:০:—

তৃতীয়খণ্ডম্

দর্শনাচার্য্য-

শ্রীমন্নীলকণ্ঠকৃতয়া ভারতভাবদীপ-

সমাখ্যয়া টীকয়া

মহামহোপাধ্যায়-মহাকবি-ভারতাচার্য্য-

শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যপ্রণীতয়া

ভারতসারাখ্যয়া টীকয়া সংবলিতম্

বঙ্গানুবাদেন চ সংযুতম্

কলিকাতা ৬৯ নং আকর দর্শনশাস্ত্রস্থ-সিদ্ধান্তবাগীশ-ন্যায়াৎ

সিদ্ধান্তবাগীশেনৈব প্রকাশিতঞ্চ

(কোন নং ৩১—১৩২)

গ্রাহকপক্ষে মূল্যম্ ২ সাধারণপক্ষে মূল্যম্ ৩

কলিকাতা ৬৯নং আকর লেনস্থ সিদ্ধান্তপ্রেসে

শ্রীরমেশচন্দ্রভট্টাচার্য্যকর্ত্তৃক মুদ্রিত

পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ

—:৯৫:—

শৌনক উবাচ।

পুরাণমাখিলং ত্বত্তঃ পিতুস্তেঽধীতবান্ পুরা।
ভারতাধ্যয়নং সর্ব্বং কৃষ্ণদ্বৈপায়নাদৃতঃ।
কৃষ্ণিদুমাগে তং সন্ধ্যনধাসে নৈমিষেঽগণে ॥১॥
পুরাণে হি কথা দিব্যা আদিবংশাশ্চ ধীমতাম্।
কথ্যন্তে যে পুরাস্মাভিঃ শ্রুতপূর্ব্বাঃ পিতুস্তব ॥২॥
তত্র বংশমহং পূর্ব্বং শ্রোতুমিচ্ছামি ভার্গবম্।
যথাসৌ কথামেতাং কল্যাণীং সূত শ্রাবয়েৎ পরঃ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

পুরাণমিতি। হে সূত। ত্বত্তাতঃ। পুরা কেনচিৎ লোমহর্ষণিনা, অখিলং পুরাণম্ অধীতবান্, কথা কৃষ্ণদ্বৈপায়নাৎ ব্যাসাৎ ভারতাধ্যয়নং ইতামিতি শেষঃ। কিম্ভূতাৎ হে সোমহর্ষণে। ঋষিভিঃ সম্ম সধীচীনং যথা ভবতি তথা নিষীদতি স্থিরীভবতীতি তথোক্তঃ। অতীব ইত্যতীব্যমীণো ঋষিমানা। "তাদ্ধাতেরুকারঃ" ইতি ঈকারঃ। "বহুলং ছান্দসি" ইত্যামভাবঃ। সন্ধ্যাদেশে "ঝরি" ইতি ঝকারঃ ॥১॥

পুরাণমিতি। পুরাণে পুরাণবিষয়ে হি, প্রসিদ্ধৌ, দিব্যা দেবসম্বন্ধিনী, কথাঃ ইতিহাসাঃ, আদিবংশাশ্চ কথান্তে, যে পুরা অস্মাভিঃ তব পিতুঃ সকাশাৎ শ্রুতপূর্ব্বাঃ ॥২॥

তত্রেতি। তত্র তেষু আদিবংশেষু মধ্যে, অহং ব্রবীমি, ভৃগোরয়ং ভার্গবস্তং বংশম্, শ্রোতুমিচ্ছামি। এতাং যথা সূত, পরঃ ঋষিঃ শ্রাবয়েৎ তথা, তচ্ছ্রোতুমিচ্ছামীতি শেষঃ। "কল্যা" ইত্যত্র যদ্যপি সূত্রে লক্ষ্যে নিমিত্তে ঢক্ প্রত্যয়ঃ তথাপি "নিপাতনাৎ কল্যা" ইতি হেমচন্দ্রঃ ॥৩॥

ভারতভাবদীপঃ

পুরাণমিতি। পুরাণং পুরাণমেব ত্বত্তাতঃ ত্বত্পিতুঃ সকাশাৎ শ্রোতুমিতি

শৌনক বলিলেন—বৎস। তোমার পিতা পূর্ব্বে সমস্ত পুরাণ অধ্যয়ন করিয়াছিলেন এবং মহর্ষি দ্বৈপায়নের নিকট তোমার মহাভারতও অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। কিন্তু সাম্প্রতি তুমিও যে সমস্ত অধ্যয়ন করিয়াছ তাহা জানিতে ইচ্ছা করি ॥১॥

পুরাণে অলৌকিক উপাখ্যান এবং মনস্বীদিগের আদিবংশ কথিত আছে, যাহা আমরা পূর্ব্বে তোমার পিতার নিকট শুনিয়াছি ॥২॥

সেই আদিবংশের মধ্যে আমি ভৃগুর বংশ শুনিতে ইচ্ছা করি।

ভৃগোঃ স্বদয়িতঃ পুত্রশ্চ্যবনো নাম ভার্গবঃ।
চ্যবনস্য চ দায়াদঃ প্রমতির্নাম ধার্ম্মিকঃ ॥৮॥
প্রমতেরপ্যভূৎ পুত্রো ঘৃতাচ্যাং কুরুনন্দন।
রুরোরপি সুতো জজ্ঞে জনকো বেদপারগঃ।
প্রমদ্বরায়াং ধর্ম্মাত্মা তব গুরুরপতামহঃ ॥৯॥
তপস্বী চ যশস্বী চ শ্রুতবান্ ব্রহ্মবিত্তমঃ।
ধার্ম্মিকঃ সত্যবাদী চ নিয়তো নিয়তাশনঃ ॥১০॥

শৌনক উবাচ।

সূতপুত্র! যথা তস্য ভার্গবস্য মহাত্মনঃ।
চ্যবনত্বং পরিখ্যাতং তন্মমাচক্ষ্ব পৃচ্ছতঃ ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

ভৃগোরিতি। চ্যবনো নাম, ভৃগোঃ, স্বদয়িতঃ অতীবাভিমতঃ, প্রথমো ভার্য্যায়াঃ পুত্রোঽভূৎ। প্রমতির্নাম চ্যবনস্য চ দায়াদো দায়াদ উত্তরাধিকারী পুত্র ইত্যর্থঃ ॥৮॥

প্রমতেরিতি। ঘৃতাচ্যামিতি শেষঃ। রুরোরপি নাম প্রমতেরপি ঘৃতাচ্যাং তদ্ভার্য্যায়াং পুত্রোঽভূৎ। শুনকো নাম রুরোরপি প্রমদ্বরায়াং তদ্ভার্য্যায়াং, ধর্ম্মাত্মা বেদপারগশ্চ সুতো জজ্ঞে জাতঃ, স চ তব পিতামহো পুনঃ পুরু ইতি পুনর্পিতামহঃ প্রপিতামহ ইত্যর্থঃ। ইদমপি সটপদং পদ্যম্ ॥৯॥

তপস্বীতি। প্রশস্তবান্ শাস্ত্রজ্ঞানবান্, ব্রহ্মবিত্তমো ব্রহ্মজ্ঞানিশ্রেষ্ঠঃ। নিয়তঃ সদাচারনিষ্ঠঃ, নিয়তাশনো হিতমিতাহারী চ সাসীৎ ॥১০॥

সূতেতি। হে সূতপুত্র! সৌতে! অস্য মহাত্মনো ভার্গবস্য ভৃগুবংশ্যস্য, চ্যবনস্য চ্যবনেতি নাম্নো যৌগিকস্য সংজ্ঞাপ্রযোজনং বিধ্যাতমস্তি, তদ্ যথা মম সমীপে ব্রূহি তথা আচক্ষ্ব, স্মৃতি ॥১১॥

ভারতভাবদীপঃ

বর্ত্তনীয়ম্ ॥৮॥ পুরাণস্য আশ্রম উপোদ্ঘাতপর্ব্বণ্যুক্তম্ ॥৮—৯॥ পুরুঃ ইতামহঃ কুলপ্রধান-পুরুষঃ ॥৯॥ নিয়তঃ শমাদিমান্। নিয়তাশনঃ হিতমিতভোজী বা অন্নাদি ন

চ্যবননামে ভৃগুর একটী পুত্র জন্মে, সে পুত্রটী ভৃগুর অতিশয় প্রিয় ছিল, চ্যবনের আবার প্রমতিনামে একটী ধার্ম্মিক পুত্র জন্মগ্রহণ করে ॥৮॥

ঘৃতাচীর গর্ভে রুরুনামে প্রমতির একটী পুত্র জন্মগ্রহণ করে, আবার প্রমদ্বরার গর্ভে শুনকনামে রুরুর পুত্র জন্মে, তিনি পরে বেদশাস্ত্রে পারদর্শী ও ধার্ম্মিক হইয়াছিলেন এবং তিনিই আপনার প্রপিতামহ ছিলেন ॥৯॥

সেই শুনক তপস্বী, যশস্বী, শাস্ত্রজ্ঞ, প্রধান ব্রহ্মজ্ঞানী, ধার্ম্মিক, সত্যবাদী, আচারনিষ্ঠ এবং হিতভোজী ও মিতভোজী ছিলেন ॥১০॥

শৌনক কহিলেন—'সৌতি! যে কারণে সেই মহাত্মা ভৃগুপুত্রের চ্যবন

[illegible]

[illegible]

[illegible] হইয়াছিল, [illegible]

[illegible]

[illegible] চলিয়া গেলে, পুলোমা [illegible] ॥১—৯॥

পুলোমা রাক্ষস সেই আশ্রমে প্রবেশ করিয়া, [illegible] দেখিয়া, কামাবেশে অত্যন্ত মুগ্ধ হইয়া পড়িল।১।

তাং তু রক্ষস্তদা ব্রহ্মন্ ! জহ্রুষেনাভিপীড়িতম্ ।
দৃষ্ট্বা জহ্রুমভ্যাজন্ ! জিহীর্ষুঃ ভামনিন্দিতাম্ ॥ ৮ ॥
তাং কাম্যাং ভার্গবীং কাম্যাং জিহীর্ষুমদিতঃ শুভাম্ ।
সা হি পূর্বং বৃতা তেন পুলোমা তু শুচিস্মিতা ॥ ৯ ॥
তাং তু প্রাদাৎ পিতা পশ্চাদ্ভৃগবে শাস্ত্রবর্তনে ।
তস্যা তৎ দ্বিষতা নিত্যং জঘন্যবর্তনং ভয়ম্ ॥ ১০ ॥

ভাবদীপিকা

তামিতি । হে ব্রহ্মন্ ব্রাহ্মণ ! ঋষে ! প্রভৃতুনাশ্রমস্থামিনি পুলোমনি কাননে বর্তমানাং তাং রক্ষঃ পুলোমা রাক্ষসঃ সন্ তাং দৃষ্ট্বা ভার্যাত্বেন কামিতবান্ তাং পুলোমাম্, জিহীর্ষুঃ হর্তুমিচ্ছুঃ অহরৎ ।

জহ্রুমিতি । শুভাং শুভলক্ষণাং পুলোমাং জিহীর্ষুঃ, অতএব কামিতবান্ ; যদ্বা কাম্যাং কামং হর্তুমিচ্ছুঃ । হে ব্রহ্মন্, অয়ং শুনঃ শিরঃ সম্বন্ধেন সন্ত্রা বা, সা পুলোমা, তেন পুলোম্না তু পূর্বং বৃতা পাণিগ্রহণেন মনোনীতা আসীৎ ইতি ।

তামিতি । তু হিত্বা হে শাপরা ! শৌনক ! পুলোমা নাম ঋষিঃ, যেনাহং ত্রিবর্ষবয়সি, তাং পুলোমাম্, শাস্ত্রবৎ শাস্ত্রবিধানেন ভার্যাং আনয়ং । কিল কথা, তেনাহং কিরাতজনিতং দুঃখং, তস্য পুলোম্নো বাদানলশ্চ বিস্মৃতবান্ অতো ন তং তাবন্মাত্রেণ পরমৈশ্বর্যপ্রমোষাপহারিণং ।

ভারতভাবদীপ

তামিতি—১৭। কশ্চিদ্ ঋষিঃ ভৃগুঃ স্বাশ্রমে স্বকে আসীৎ, তস্যাশ্রমে । বং । তেন ভৃগুণা রক্ষঃ পুলোমাখ্যরাক্ষসায় ভার্যাত্বেন তাং পুলোমাং দত্তবান্ । তস্যাং পুলোমায়াং ভৃগোঃ পুত্রঃ শুক্রাচার্যঃ ।

এদিকে নবযৌবনসম্পন্না পুলোমাদেবী স্নান সমাপন করিয়া সেই আশ্রমে বিচরণ করিতেছিলেন। ৭।

হে আশ্রমবাসী শৌনক ! রাক্ষসোত্তম সহসা সেখানে পুলোমাদেবীকে দেখিয়া, আনন্দিত হইয়া তাঁহাকে হরণ করিবার ইচ্ছা করিল ॥ ৮ ॥

পুলোমা রাক্ষস শুভলক্ষণা পুলোমাদেবীকে হরণ করিবার ইচ্ছা করিল। আনন্দিত হইয়া, মনে মনে ভাবিল—'আমার কার্য সম্পন্ন হইয়াছে' কারণ, পুলোমা রাক্ষস পূর্বে সেই পুলোমাদেবীকে বিবাহ করিবার জন্য মনোনীত করিয়াছিল ॥ ৯ ॥

কিন্তু পুলোমার পিতা শেষে সেই পুলোমাকে শাস্ত্রানুসারে ভৃগুর হস্তে সমর্পণ করিয়াছিলেন। তদবধি সেই দুষ্ট পুলোমা রাক্ষসের মনে সর্বদাই জাগিত ॥ ১০ ॥

(১৭) জিহীর্ষুস্তামনিন্দিতাম্।

তথা সত্যং সমাখ্যাহি জিজ্ঞাসার্যাশ্রমাদিমাম্।
স মন্যুস্তত্র হৃদয়ং প্রদহন্নিব তিষ্ঠতি ॥২৪॥
মৎপ্রিয়ভার্য্যাং যদিমাং ভৃগুর্বাপ সমধ্যগাম্।
অস্মাদ্ধ্যমিদং মেঽদ্য হরিষ্যাম্যাশ্রমাদিমাম্ ॥২৫॥

সৌতিরুবাচ।

এবং বক্ষস্তমাসন্ত্যা জ্বলিতং জাতবেদসম্।
শঙ্কমানং ভৃগোর্ভার্য্যা পুনঃ পুনরপৃচ্ছত ॥২৬॥
ত্বমগ্নে সর্ব্বভূতানামন্তশ্চরসি নিত্যদা।
সাক্ষিবৎ পুণ্যপাপেষু সত্যং ব্রূহি কবে বচঃ ॥২৭॥

ভারতচন্দ্রিকামুদী

তথেতি। তথা তথাপি, সত্যং সমাখ্যাহি কথয় ত্বমোমিতি যথার্থং ব্রূহি, ত্বমুক্তে যদি জ্ঞাস্যতো মম ভার্য্যা জ্ঞাতেতি হেতোর্ব আশ্রমাং নিষ্ক্রাসয়িষ্যামি তদ্বিজ্ঞাস্যামি। যেন হি তত্র বিষয়ে স মন্যুরেতৈঃ মম হৃদয়ং দগ্ধ্বা তিষ্ঠতি ॥২৪॥

মদিতি। ইদং, ত্বমসীতি বন্দরকদীর্ঘেণাম, মৎপ্রিয়ং পূর্ব্বং ভার্য্যা মৎপূর্ব্বভার্য্যা তাম্, মদ্ভরবাসকাদিত্বাৎ সমাসঃ, স্ত্রিয়াং যৎ প্রা। ভৃগোর্হ, ইদং মে অসম্মতম্। অতএব অস্মাৎ ইমাম আশ্রমাৎ হারয়ামি ॥২৫॥

এবমিতি। বক্ষঃ পুরোধায় রাক্ষসঃ, তমিত্যেন গৃহীত্বা, জ্বলিতং তং জাতবেদসম্ অগ্নিম্ আমন্ত্র্য সম্বোধ্য, ভৃগোর্ভার্য্যা শঙ্কমানা গৃহিবরমিয়ং ভার্য্যা, যথাবিধিগ্রহণাদ্ভৃগো-র্ভার্য্যা বা ইতি সন্দিহানা সতী পুনঃ পুনঃ অপৃচ্ছত ॥২৬॥

ভারতভাবদীপঃ

ত্বমুক্তে ইতি। তথা তথাপি সত্যং ব্রূহি। ওমিতি হেতোঃ ওমিতি তথা ।২৪—২৫। শঙ্কমানং ভৃগোর্ভার্য্যেয়ং মহাসতী, গৃহীত্বাপ্যুদ্বাহে ভৃগোর্ভার্য্যা ন বেতি ভৃগোঃ প্রতি

তাহার পর, তাহার পিতা নিশ্চয়ই আশ্রম পাইয়া, ইঁহাকে ভৃগুর হস্তে সমর্পণ করিয়াছেন। তাহাতে ইনি যদি পাণিগ্রহণে ভৃগুর ভার্য্যা হইয়াও থাকেন ॥২৪॥

তথাপি তুমি সত্য বল যে, ইনি ন্যায়তঃ আমারই ভার্য্যা হন কিনা, যদি তাহাই হন, তবে আমি ইহাকে এই আশ্রম হইতে হরণ করিতে ইচ্ছা করি। কেন না, সে জন্য আমার হৃদয় দগ্ধ করতঃ যেন রহিয়াছে ॥২৫॥

এই সুন্দরী পূর্ব্বে আমারই ভার্য্যা হইবেন বলিয়া স্থির ছিল, তাহাতে ভৃগু যে ইঁহাকে গ্রহণ করিয়াছেন, তাহা তিনি আমার অসম্মত কার্য্য করিয়াছেন, সুতরাং আমি ইঁহাকে এই আশ্রম হইতে হরণ করিব ॥২৫॥

পুলোমাদেবী ন্যায়ত ভৃগুর ভার্য্যাই হন কিনা? এই সন্দেহ করিয়া পুলোমা রাক্ষস এইভাবে সেই প্রজ্বলিত অগ্নিকে সম্বোধন করিয়া, বার বার জিজ্ঞাসা করিতে লাগিল ॥২৬॥

[illegible]

অগ্নিরুবাচ।

ত্বয়া বৃতা পুলোমেয়ং পূর্ব্বং দানবনন্দন!।
কিং ত্বিয়ং বিধিনা পূর্ব্বং মন্ত্রবন্ন বৃতা ত্বয়া ॥৩১॥
পিত্রা তু ভৃগবে দত্তা পুলোমেয়ং যশস্বিনী।
দদাতি ন পিতা তুভ্যং বরলোভান্মহাযশাঃ ॥৩২॥
তথৈনাং বেদদৃষ্টেন বিধিনা ক্রমপূর্ব্বকম্।
ভার্য্যামুষির্ভৃগুঃ প্রাপ মাং পরস্কৃত্য দানব ! ॥৩৩॥
সোঽহমিচ্ছাম্যপগন্তুং নানৃতং বক্তুমুৎসহে।
নানৃতং হি সদা লোকে পূজ্যতে দানবোত্তম ! ॥৩৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি পৌলোমে পুলোমাগ্নিসংবাদো নাম পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

তচ্ছ্রুত্বেতি। সপ্তার্চ্চিষঃ অগ্নিঃ তস্য পুলোমা রাক্ষসস্য, এতৎ বচনং শ্রুত্বা, তৃণমত্যন্তম্, তৃণাপহঃ অতিশয়িতঃ ক্লেশঃ। কুতঃ ইত্যাহ—অনৃতাৎ ভগবতো ভার্য্যা হ্যেষা মিথ্যাবাদাৎ, তস্যৈব ভাষা ইত্যাহেতি চ ভৃগোঃ শাপাৎ, ভীতঃ সন্, পলায়নং মনসা, হাতুমশ্রদ্দধে ॥৩০॥

ত্বয়েতি। হে দানবনন্দন! ত্বয়া ইমাং পুলোমাং পূর্ব্বং বৃতা গান্ধর্ব্বরীত্যা সংস্কৃতা-ন্যায়েনাঙ্গীকৃতা। পরিণেতুং মনোনীতা। অতএবৈনাং ভার্য্যেতি ভাষঃ। কিন্তু ত্বয়া ইমাং বিধিনা মন্ত্রাং পূর্ব্বং ন বৃতা ন গৃহীতা ॥৩১॥

পিত্রেতি। পিত্রা তু ইয়ং যশস্বিনী পুলোমা ভৃগবে দত্তা। কিন্তু মহাযশা অসৌ পিতা ভৃগুস্তু এব বরলোভাৎ, তুভ্যং ন দদাতি স্ম ॥৩২॥

অথেতি। হে দানব! অথ অনন্তরম্, ভৃগুঃ ঋষিঃ, বেদদৃষ্টেন বিধিনা বিধানেন, মাম্ অগ্নিং পুরস্কৃত্য, ক্রমপূর্ব্বকং শাস্ত্রোক্তক্রমপ্রযুক্তম্, এনাং পুলোমাং ভার্য্যাং প্রাপ ॥৩৩॥

সৌতি বলিলেন—যাহা পুলোমা রাক্ষসের এই কথা শুনিয়া অত্যন্ত দুঃখিত হইলেন এবং মিথ্যা কথার ভয়ে ও ভৃগুর শাপের ভয়ে ভীত হইয়া, আস্তে আস্তে এইরূপ বলিতে লাগিলেন ॥৩০॥

অগ্নি বলিলেন—হে দানবনন্দন! তুমিই পূর্ব্বে এই পুলোমাকে বরণ করিয়াছিলে, কিন্তু তুমি যথাবিধানে মন্ত্রপাঠপূর্ব্বক বরণ কর নাই ॥৩১॥

কিন্তু পুলোমার পিতা এই পুলোমাকে ভৃগুর হস্তেই সমর্পণ করিয়াছেন, তিনি ভৃগুর নিকট বর লাভ করিবার আশায় তোমার হস্তে সমর্পণ করেন নাই ॥৩২॥

হে দানব! তাহার পর মহর্ষি ভৃগু বেদদৃষ্ট বিধান অনুসারে যথানিয়মে আমাকে (অগ্নিকে) সম্মুখে রাখিয়া, ইঁহাকে ভার্য্যারূপে গ্রহণ করিয়াছেন ॥৩৩॥

ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ

—:*:—

[illegible]

সৌতি বলিলেন—হে [illegible] শৌনক! [illegible] শুনিয়া, মন ও বায়ুর [illegible] করিয়া নিয়ে চলিলেন। [illegible]

তং দৃষ্ট্বা মাতুরুদরাচ্ছ্যুতমাদিত্যবর্চ্চসম্।
তদ্রক্ষো ভস্মসাদ্ভূতং পপাত পরিমুচ্য তাম্ ॥৩॥
সা তমাদায় সুশ্রোণী সসার ভৃগুনন্দন।
চ্যবনং ভার্গবং পুত্রং পুলোমা দুঃখমূচ্ছিতা ॥৪॥
তাং দদর্শ ততো ব্রহ্মা সর্ব্বলোকপিতামহঃ।
রুদতীং বাষ্পপূর্ণাক্ষীং ভৃগোর্ভার্য্যামনিন্দিতাম্ ॥৫॥
সান্ত্বয়ামাস ভগবান বধূং ব্রহ্মা পিতামহঃ।
অশ্রুবিন্দুদ্রুবা তস্যাঃ প্রাবর্ত্তত মহানদী ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

তত্র হীতি। হে ভৃগুবংশজ! শোভনা তনুর্যস্যাঃ সা তনুকা মাতুরুদরে নিবসন্ সগর্ভঃ, তেনাধঃ মাতুঃ রক্ষণাদ্ধা তাতঃ পিতৃঃ। যথা হেতুনা, সবালকঃ, চ্যবত ইতি যোগাৎ চ্যবনো নামাভূৎ ॥২॥

তামিতি। তাং রক্ষঃ সপদ্যেব রাক্ষসঃ, মাতুঃ উদরাৎ চ্যুতমাদিত্যস্যেব বর্চ্চো যস্য তৎ, তং গর্ভং দৃষ্ট্বা, ভয়েনেতি শেষঃ, সা পুলোমা, দুঃখাদ্ধেতোঃ মূর্চ্ছিতা সতী তং চ্যবনং, আশ্রমসমীপে স্বাশ্রমং প্রতি চচার ॥৩॥

তামিতি। সা পুলোমা তং গর্ভং চ্যবনং। আদিত্যবর্চ্চসমিত্যনেন প্রাগমানমেব সা বুদ্ধা, রুদতীমশ্রুবর্ত্তনাদিনা। তাং মনিন্দিতা পতিব্রতা ভার্য্যা ইত্যনেন দর্শয়তি ॥৫॥

সান্ত্বয়ামাসেতি। তত্র নিমিত্তমাহ ব্রহ্মা তু ইতি। পুলোমায়া সান্ত্বয়ামাস। তস্যাঃ পুলোমায়া অশ্রুবিন্দুদ্রুবা প্রবাহরূপা প্রাবর্ত্তত ॥৬॥

বিবৃতভাবদীপঃ

প্রাণান্ মহানো রক্ষণা নাশ। [illegible] ॥২॥ [illegible] ॥৩॥ [illegible] ॥৪॥

তে ভৃগুনন্দন! তাহার পর, মাতার উদরস্থিত সেই গর্ভটী ক্রোধে সেখান হইতে নির্গত হইয়া, ঐ ভৃগুর সেই বালক 'চ্যবন' নামে প্রসিদ্ধ হইল ॥২॥

মাতার উদর হইতে নিপতিত, সূর্য্যতুল্য তেজীয়ান সেই বালকটীকে দেখিয়া পুলোমা রাক্ষস ভয়াভিভূত হইয়া মা গুলোমাদেবীকে পরিত্যাগ করিয়া ভূতলে পড়িয়া গেল ॥৩॥

হে ভৃগুনন্দন! শুনিলে! তাহার পর, সুন্দরনিতম্বা, দুঃখবিহ্বলা পুলোমা-দেবী ভৃগুর পুত্র সেই চ্যবনকে লইয়া আশ্রমের দিকে চলিলেন ॥৪॥

তাহার পর, সমস্ত জগতের পিতামহতুল্য মাননীয় ব্রহ্মা দেখিলেন— অনিন্দ্যসুন্দরী পুলোমাদেবী রোদন করিতেছেন, তাহাতে তাঁহার অশ্রুজলে নয়নযুগল প্লাবিত হইতেছে ॥৫॥

অনুবন্ধ [illegible] ॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(১) [illegible]

তত্ত্বমাখ্যাহি তং হন্তুং শপ্তুমিচ্ছাম্যহং ক্ষুধা।
বিভেতি কো ন শাপান্মে কস্য চাসং ব্যতিক্রমঃ ॥১১॥

পুলোমোবাচ।

অগ্নিনা ভগবংস্তস্মৈ রক্ষসেঽহং নিবেদিতা।
ততো মামনয়দ্রক্ষঃ ক্রোশন্তীং কুররীমিব ॥১২॥
সাহং তব সুতস্যাস্য তেজসা পরিমোক্ষিতা।
ভস্মীভূতঞ্চ তদ্রক্ষো মামুৎসৃজ্য পপাত বৈ ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

কোনেতি। হে পুত্র সাম্প্রং। বিহীনং বাসিব হন্তুমিচ্ছামি, তস্মৈ রক্ষসে পূর্বং ময়া রাক্ষসায় ত্বং কেন কথিতাসি। তং রক্ষঃ হন্তুং, ভারুহানিনীং ত্বাং মদ্ভার্যাং পুরারব্ধত্বাং মমৈবেয়ং ভার্যা ইত্যেবংরূপাম্, মাং পূর্বং অনাদিশ্য ॥১০॥

তদিতি। হে পুলোমে! ত্বং মম সাধ্বীতি এতি, হি যস্মাৎ, তস্য তদানীমগ্নের্ভয়াৎ ক্রুদ্ধেন তং শপ্তুম্ ইচ্ছামি। কো জনঃ ময়া শাপং দাস্যামীতি বিভেতি, কস্য চ জনস্য ব্যতিক্রমঃ কৃতঘ্নত্বাদিনম ॥১১॥

অগ্নিনেতি। হে ভগবন! যদাগ্নিনা বয়ং রক্ষসে সূচিতাঃ, অহং নিবেদিতা পূর্বং তস্মৈ রক্ষসে ত্বদ্ভার্যাবেষমিতি জ্ঞাপিতা। ততঃ তস্মাৎ রাক্ষসাৎ মাং রুদতীং রাক্ষসীং মম, ক্রোশন্তীং রক্ষকমাহ্বয়ন্তীং মাম্ অনয়ৎ ॥১২॥

সেতি। অস্য তব সুতস্য তেজসা প্রভাবেণ, সাহম্, পরিমোক্ষিতা ভয়াৎ মুক্তিং প্রাপিতা। তৎ রক্ষঃ পথি গচ্ছন্তীং রক্ষন্তং, ভস্মীভূতমাসীৎ, মাং ত্যক্ত্বা বিহায় ভূমৌ পপাত ॥১৩॥

ঋষি বলিলেন—'পুলোমা রাক্ষস তোমাকে হরণ করিবার ইচ্ছা করিয়াছিল, এই অবস্থায় তাহার নিকট তোমার পরিচয় দিয়াছে সে রাক্ষস তোমাকে নিজের ভার্যা বলিয়া তোমাকে জানিত না ॥১০॥

পুলোমা। তুমি তাহা বল, কেন না, আমি ক্রোধে এখনই সেই ব্যক্তিকে শাপ দিতে ইচ্ছা করি, কোন্ ব্যক্তি আমার শাপের ভয় করে না? কোন ব্যক্তিই বা সেই ভয় লঙ্ঘন করিতে পারে? ॥১১॥

পুলোমা বলিলেন—'ভগবন! অগ্নিদেব সেই রাক্ষসের নিকট আমাকে জানাইয়া দিয়াছেন। তাহার পর, আমি কুররী (রাজকুরল) পক্ষিণীর ন্যায় চীৎকার করিতে থাকিলাম, এই অবস্থায় সে রাক্ষস আমাকে হরণ করিল ॥১২॥

তাহার পর, আপনার এই পুত্রের তেজেই আমি মুক্তিলাভ করিলাম। সে রাক্ষস আমাকে ছাড়িয়া দিয়া ভস্ম হইয়া পড়িয়া গেল ॥১৩॥

গুরুর্বো হ্যসাক্ষী যঃ সাক্ষ্যং জানানোঽন্যথা বদেৎ।
স গর্দ্দানিষ্বনঃ সপ্ত কুলে হন্যাত্তথা পরান্ ॥১৭॥
যশ্চ কার্য্যার্থতত্ত্বজ্ঞো জানানোঽর্থং ন ভাষতে।
সোঽপি তেনৈব পাপেন লিপ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥১৮॥
শক্তোঽহমপি শপ্তুং ত্বাং মাত্যাস্ত্ব ব্রাহ্মণা মম।
জানতোঽপি চ তে ব্রহ্মন্ ! কথায়ন্যো নিবোধ তৎ ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

মিতার্থঃ সত্যঞ্চ বদন্, তথা পুণ্যাত্মা ব্রাহ্মণেন পৃষ্টঃ সন্, যদ্ যৎ সত্যং তস্য অন্যথম্ উক্তবান্, তদ্ অনৃতং স, মম কো নাম গতিরিতি ভাবঃ। তস্মাদ্ অহমেব দোষ ইতি যাবৎ, অপি তু কোঽপি নেত্যর্থঃ। তথাচ যৎ শপ্তং তৎ সত্যং ॥ অন্যায়েন; কুকর্মণীতি ভূমঃ ॥১৭

অথ তু মিথ্যাং বদন্ নাতিরীতেরাহ শক্তোঽহমিতি। যঃ সাক্ষী পৃষ্টঃ সন্, জানানোঽপি প্রকৃতং বক্তব্যম্ অবশ্যজ্ঞাপ্যং, তত্ত্বতো মিথ্যা ॥১৮॥ স অস্মানং কুল, পুরুষান্ সপ্ত পুরুষান্, তথা পরাংশ্চ সপ্ত পুরুষান্, হন্যাৎ পাতয়েৎ ॥১৭॥

নন্থ কথি কথং মৌনী নাম্যে বক্তারে মৎপতি। কার্য্যাতত্ত্বজ্ঞঃ প্রাণপুরুষার্থবিজ্ঞঃ, যশ্চ সাক্ষী, প্রকৃতং জানানোঽপি, কথং ন শপেত, সোঽপি সাক্ষী, তেন পূর্ব্বাক্তেনৈব পাপেন লিপ্যতে, অত্র সংশয়ো নাস্তি ॥১৮॥

শক্ত ইতি। অহমপি ত্বাং শপ্তুং শক্তঃ কিন্তু ব্রাহ্মণা মম মান্যা। অতএব ন শপামীতি ভাবঃ। হে ব্রহ্মন্! মদ্বচনাৎ অন্য কোঽপি তে কথং সমক্ষং কং বক্ষ্যতি, তৎ নিবোধ শৃণু ॥১৯

ভারতভাবদীপঃ

সত্যঞ্চ বদতঃ ইত্যস্য। সত্যং যথার্থম্। যথা শ্রুতমেব নিশ্চিতম্। যাচিতায়া ওথায়াঃ ॥১৫—১৯॥

আমি সর্ব্বদাই বেদবিচার ইত্যাদি যত্ন করিয়া থাকি এবং বিনা গঙ্গাস্নানে সর্ব্বদাই বসিয়া থাকি, সুতরাং পুলোমা রাক্ষস জিজ্ঞাসা করায় আমি যে সত্য কথা বলিয়াছি, তাহাতে আমার কি অপরাধ হইয়াছিল ? ॥১৬॥

জিজ্ঞাসা করিলে যে সাক্ষী জানিয়াও মিথ্যা সাক্ষ্য দেয়, সে নিজের বংশের পূর্ব্ববর্ত্তী সাত পুরুষ এবং পরবর্ত্তী সাত পুরুষকে নরকে নিপাতিত করে ॥১৭॥

পাপ ও পুণ্যের কারণাভিজ্ঞ যে সাক্ষী, জানিয়াও প্রকৃত বিষয় না বলে, সেও সেই পাপের লিপ্ত হয়, এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই ॥১৮॥

ব্রাহ্মণ! আমিও তোমাকে অভিসম্পাত করিতে পারিতাম, কিন্তু ব্রাহ্মণরা আমার মাননীয় বলিয়া আমি তোমাকে অভিসম্পাত করি নাই। তোমার জানা থাকিলেও তোমাকে বলিতেছি, শুন ॥১৯॥

(১৯) শক্তোঽহমপি তে শপ্তুম।

যোগেন বহুধাত্মানং কৃত্বা তিষ্ঠামি মূর্ত্তিষু।
অগ্নিহোত্রেষু সত্রেষু ক্রিয়াসু চ মখেষু চ ॥২০॥
বেদোক্তেন বিধানেন মর্ত্ত্যৈ সম্পূজ্যতে হবিঃ।
দেবতাঃ পিতরশ্চৈব তেন তৃপ্তা ভবন্তি বৈ ॥২১॥
আপো দেবগণাঃ সর্ব্বে আপঃ পিতৃগণাস্তথা।
দর্শশ্চ পৌর্ণমাসশ্চ দেবানাং তনবঃ স্মৃতাঃ ॥২২॥
দেবতাঃ পিতরস্তস্মাৎ পিতরশ্চাপি দেবতাঃ।
একীভূতাশ্চ পূজ্যন্তে পূর্ণত্বেন চ সর্ব্বদা ॥২৩॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] পর্ব্বণি পর্ব্বণোরিত্যর্থঃ। [illegible] কৃত্বা স্থিতাস্মি মূর্ত্তিষু স্থিতাস্মি। [illegible] ক্রিয়াসু [illegible] ॥২০॥

[illegible] ॥২১॥

[illegible] ॥২২॥

[illegible] ॥২৩॥

ভারতকৌমুদী।

[illegible] ॥২০॥

[illegible] ॥২১॥

[illegible] ॥২২॥

[illegible] ॥২৩॥

স্বামি সম্পাদিত নিত্যকর্ম্ম পদ্ধতি বিষয়ক বাঙ্গলা, অগ্নিহোত্র, সন্ধ্যাদি, উপাসনা বিক্রিয়া প্রভৃতি সামগ্রীপূর্ণ, সচিত্র পুস্তিকা, সত্বর পুস্তিকা অবস্থান করিতেছে।

ব্রাহ্মণ প্রভৃতি মানবিকের বর্ণবিধানে যাহা কিছু যজ্ঞাদির আছতি দেন, তাহা তাহারই দেবতা ও পিতৃগণ তৃপ্ত লাভ করেন ॥২০॥

সমস্ত দেবতাই জল, আবার সমস্ত পিতৃগণও জল এবং দেবগণ পিতৃগণের সঙ্গে মিলিত হইলেই তাঁহাদের জন্য দর্শযাগ ও পৌর্ণমাসযাগ হইয়া থাকে ॥২১-॥

দেবাশ্চ পিতরশ্চৈব ভুঞ্জতে ময়ি যদ্ধুতম্।
দেবতানাং পিতৃণাঞ্চ মুখমেতদহং স্মৃতঃ ॥২৪॥
অমাবস্যাং হি পিতরঃ পৌর্ণমাস্যাং হি দেবতাঃ।
মন্মুখেনৈব হূয়ন্তে ভুঞ্জতে চ হুতং হবিঃ।
সর্বভক্ষঃ কথং তেষাং ভবিষ্যামি মুখং তদ্বম্ ॥২৫॥

সৌতিরুবাচ।

চিন্তয়িত্বা ততো বহ্নিশ্চক্রে সংহারমাত্মনঃ।
দ্বিজানামগ্নিহোত্রেষু যজ্ঞ-সত্র-ক্রিয়াদিষু ॥২৬॥

ভারতকৌমুদী

দেবতা ইতি। তস্মাৎ ক্রমভাবাৎ দর্শপৌর্ণমাসয়োরেকমাত্ম, দেবতাঃ পিতরঃ, পিতরশ্চাপি দেবতাঃ। তে চ পর্বস্য দর্শাদিষু, একীভূতাশ্চ পৃথক্ত্বে, পৃথক্ত্বেন চ পূজ্যন্তে ॥২৩॥

দেবা ইতি। যদ্যস্মাৎ, দেবাশ্চ পিতরশ্চৈব ময়ি অগ্নৌ হুতং হবিঃ ভুঞ্জতে, এতদেব কারণং প্রাপ্য অহং দেবতানাং পিতৃণাঞ্চ মুখং স্মৃতঃ ॥২৭॥

নন্ন পৃথক্ত্বেনেতি যত্তক্তং তৎ কুত্রেত্যাহ—অমাবস্যামিতি। ব্রাহ্মণাদিভিঃ অমাবস্যাং প্রাপ্যৈব হি পিতরঃ, পৌর্ণমাস্যামেব হি দেবতাশ্চ, অহমেব মুখং মন্মুখং তেনৈব হূয়ন্তে, ময়ি হুতং হবিশ্চ ভুঞ্জতে। অতঃ অহং তেষাং দেবানাং পিতৃণাঞ্চ মুখং সন্ কথং সর্বভক্ষো ভবিষ্যামি, অপি তু কথমপি নেত্যর্থঃ, তস্মাদ্ধে তেষামপি সর্বভক্ষত্বাবস্তুত্বাদিতি ভাবঃ। অয়ং ষষ্ঠচরণঃ শ্লোকঃ ॥২৫॥

চিন্তয়িত্বেতি। ততো বহ্নিঃ, চিন্তয়িত্বা শাপাগ্নিশোষণায় বিচার্য্য, দ্বিজানাং ব্রাহ্মণাদীনাম্, অগ্নিহোত্রেষু, যজ্ঞাঃ সোমাদয়ঃ সত্রাণি সত্রজনসিদ্ধ্যাদ্যা যাগবিশেষাঃ, ক্রিয়া

ভারতভাবদীপঃ

কর্মপ্রাপ্যত্বাদ্দেবানাং পিতৃণাঞ্চ মিথো ভেদো নাস্ত্যেব, তুল্যহেতুকত্বাদিত্যাহ দেবতা ইতি ॥২৩—২৪॥ অমাবস্যাম্ অমাবস্যায়াম্। হূয়ন্তে ইজ্যন্তে ॥২৫॥ সংহারং স্থিরোভাবম্

অতএব দেবগণই পিতৃগণ এবং পিতৃগণই দেবগণ। পর্ব্বকালে সেই উভয়ের সম্মিলিত অবস্থায়ও পূজা হইয়া থাকে, আবার পৃথক্ ভাবেও পূজা হইয়া থাকে ॥২৩॥

দেবগণ ও পিতৃগণ যখন আমাতে প্রদত্ত বস্তু ভোজন করেন, তখন আমিই দেবগণ ও পিতৃগণের মুখ ॥২৪॥

আমি তাঁহাদের মুখ বলিয়াই অমাবস্যার দিন পিতৃগণকে এবং পূর্ণিমার দিন দেবগণকে উদ্দেশ্য করিয়া, আমাতে হোম করা হইয়া থাকে; তাঁহারাও সেই হবি ভোজন করিয়া থাকেন, সুতরাং আমি তাঁহাদের মুখ হইয়া কি প্রকারে 'সর্ব্বভুক্' হইব? ॥২৫॥

নিরোদ্বারববষট্কারাঃ স্বধাস্বাহাবিবর্জ্জিতাঃ।
[illegible] আসন্ [illegible] ॥২৭॥
[illegible] বচঃ।
[illegible] ॥২৮॥
[illegible]
[illegible] ॥২৯॥
[illegible]
[illegible] (২৯)

ভাবকৌমুদী

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ছিন্না বলিয়া, [illegible] ॥২৭॥

তাহাতে [illegible] স্বধা ও স্বাহা প্রভৃতি [illegible] সমস্ত [illegible] ॥২৮॥

তাহার পর, ঋষিরা [illegible] হইয়া যাইয়া [illegible] পাইয়াছে, সেই জন্য ত্রিভুবনের সমস্ত [illegible] হইয়া পড়িয়াছে। সুতরাং যাহাতে কালবিলম্ব না হয়, সেইভাবে [illegible] প্রতীকার করুন।

কথং দেবমুখো ভূত্বা যজ্ঞভাগাগ্রভুক্ তথা।
হুতভুক্ সর্ব্বলোকেষু সর্বভক্ষত্বমেষ্যতি ॥৩১॥
শ্রুত্বা তু তদ্বচস্তেষামগ্নিমাহূয় বিশ্বকৃৎ। *
উবাচ বচনং শ্লক্ষ্ণং ভূতভাবনমব্যয়ম্ ॥৩২॥
লোকানামিহ সর্বেষাং ত্বং কর্ত্তা চাস্য এব চ।
ত্বং ধারয়সি লোকাংস্ত্রীন্ ক্রিয়াণাঞ্চ প্রবর্ত্তকঃ।৩৩॥
স তথা কুরু লোকেশ! নোচ্ছিদ্যেবন্ যথা ক্রিয়াঃ।
কস্মাদেবং বিমুঢ়স্ত্বমীশ্বরঃ সন্ হুতাশন! ॥৩৪॥

ভারতকৌমুদী

কথমিতি। হুতভুক্ অগ্নিঃ, দেবানাং মুখো বদনং তথা যজ্ঞভাগানাম্ অগ্রভুক্ চ ভূত্বা, সর্ব্বলোকেষু ত্রিভুবনেষু তৎ সর্বভক্ষত্বম্, এতি প্রাপ্যতি। দেবমুখ ইতি পুংস্ত্বমার্ষম্ ॥৩১॥

শ্রুত্বেতি। বিশ্বকৃৎ ব্রহ্মা, তেষাম্ ঋষীণাং দেবানাঞ্চ, তৎ বচঃ শ্রুত্বা তু অগ্নিম্ আহূয় ভূতভাবনঃ প্রাণিনাং হিতকর্ত্তারম্, অব্যয়ম্ অবিনশ্বরঞ্চ, তম অগ্নিম্ শ্লক্ষ্ণং কোমলম্, বচনম্ উবাচ ॥৩২॥

লোকানামিতি। হে অগ্নে! ইহ জগতি ত্বং সর্বেষাং লোকানাম্, কর্ত্তা স্রষ্টা চ, অস্য সংহর্ত্তা চ, তথা ত্বমেব ত্রীন্ লোকান্ ভূমাদি, ধারয়সি রক্ষসি, আগ্নেয়াত্মকানাং ক্রিয়াণাঞ্চ প্রবর্ত্তকোঽসি ॥৩৩॥

স ইতি। হে লোকেশ! স তাদৃশস্ত্বং তথা কুরু, যথা ক্রিয়া অগ্নিহোত্রাদ্যাকারাঃ ন উচ্ছিদ্যেরন্। হে হুতাশন! ত্বম্ ঈশ্বরঃ সন্ কস্মাদ্ধেতোঃ, এবং বিমূঢ় ইব কর্ত্তব্যজ্ঞানহীনোঽসি ॥৩৪॥

তৎপরে ঋষিগণ ও দেবগণ ব্রহ্মার নিকটে যাইয়া, অগ্নির শাপের কথা এবং জগতে ক্রিয়া লোপের কথা জানাইয়া বলিলেন—'মহাশয়! মহর্ষি ভৃগু যে কারণবশতঃ অগ্নিকে অভিসম্পাত করিয়াছেন ॥২৮—৩০॥

অগ্নি, দেবগণের মুখ হইয়া এবং যজ্ঞের অগ্রভাগভোজী হইয়া কিপ্রকারে জগতে সর্বভুক্ হইবেন?' ॥৩১॥

ব্রহ্মা তাঁহাদের সেই কথা শুনিয়া, অগ্নিকে ডাকিয়া, প্রাণিগণের হিতকারী ও অবিনশ্বর সেই অগ্নিকে কোমল বাক্যে বলিতে লাগিলেন—॥৩২॥

'অগ্নি! এই জগতে তুমিই সমস্ত লোকের সৃষ্টিকর্ত্তা ও সংহারকর্ত্তা এবং তুমিই ত্রিভুবন রক্ষা করিতেছ, আর তুমিই অগ্নিহোত্রপ্রভৃতি বৈদিক ক্রিয়ার প্রবর্ত্তক ॥৩৩॥

অতএব হে লোকেশ্বর! তুমি সেইরূপ কর, যাহাতে ক্রিয়াকলাপ লোপ না পায়। হুতাশন! তুমি ঈশ্বর হইয়া একপ কর্ত্তব্যজ্ঞানহীন হইলে কেন? ॥৩৪॥

* ইতঃ পূর্ব্বং 'সৌতিরুবাচ' ইতি দাক্ষিণাত্যপুস্তকে পাঠঃ।

সৌতিরুবাচ।

এবমস্ত্বিতি তং বহ্নিঃ প্রত্যুবাচ পিতামহম্।
জগাম শাসনং কর্ত্তুং দেবস্য পরমেষ্ঠিনঃ ॥৩৯॥
দেবর্ষয়শ্চ মুদিতাঃ প্রতিজগ্মুর্যথাগতম্।
ঋষয়শ্চ যথাপূর্ব্বং ক্রিয়াঃ সর্ব্বাঃ প্রচক্রিরে।৪০॥
দিবি দেবা মুমুদিরে ভূতসঙ্ঘাশ্চ লৌকিকাঃ।
অগ্নিশ্চ পরমাং প্রীতিমবাপ হতকল্মষঃ ॥৪১॥

ভারতকৌমুদী

ত্বম্। অতএব স্বতেজসৈব ত্বম্ ঋষেঃ শাপং সত্যং কুরু। উক্তব্যবস্থাচ্ছেদায়ৈব শাপস্য সত্যীকরণে তব কাচিদপি হানির্ন ভবিষ্যতীতি ভাবঃ। তথা ত্বং মুখে স্বয়মেব হুতং দেবানাম্ আত্মনশ্চ ভাগং গৃহাণ। ষষ্ঠ্যাদয়মিদং গদ্যম্ ॥৩৮॥

এবমিতি। যদিঃ 'এবম্ অস্তু' ইতি তং পিতামহং ব্রহ্মাণম্, প্রত্যুবাচ। তচ্ছব্দো দোক্ত পরমেষ্ঠিনো ব্রহ্মণঃ, শাসনম্ যাদেশং তদনুরূপং কার্য্যমিত্যর্থঃ কর্ত্তুং জগাম ॥৩৯॥

দেবেতি। কিঞ্চেতি চার্থঃ। দেবাশ্চ ঋষয়শ্চেতি দেবর্ষয়ঃ মুদিতা আনন্দিতাঃ সন্তঃ, যথাগতং প্রতিজগ্মুঃ। ঋষয়শ্চ যথাপূর্বং যদ্যাঃ ক্রিয়া অগ্নিহোত্রাদিকর্ম্মাণি প্রচক্রিরে ॥৪০॥

দিবীতি। দিবি স্বর্গে, দেবাঃ, মুমুদিরে আনন্দিতা বভূবুঃ। লৌকিকা ভূলোকবর্ত্তিনঃ, ভূতানাং মনুষ্যাদিপ্রাণিনাং সঙ্ঘাঃ সমূহাশ্চ মুমুদিরে। হতকল্মষঃ ব্রহ্মণো ব্যবস্থানাশিতঘৃণ্যত্বাৎ অগ্নিশ্চ, পরমাং প্রীতিম্, অবাপ ॥৪১॥

ভারতভাবদীপ,

ভাঃ। যথোক্ত শিক্ষায়াম—"আত্মা বৈ সর্ব্বেষাঞ্চনো ভবতি বিক্ষয়া। মনঃ কায়াগ্নিমাহন্তি স শ্রেয়সীতি মারুতম্। মারুতস্তু রবিং চরন্ময়ং জনয়তি স্বয়ম্।" ইত্যা-

স্বরূপ, অতএব নিজের তেজেই মহাঘর অভিশাপটাকে সত্য কর এবং তোমার মুখে আহুতিভাবে যাহা পড়িবে, তুমি দেবতাদের ও নিজের সেই ভাগ গ্রহণ কর" ॥৩৮॥

সৌতি বলিলেন—'এইরূপই হউক' এই কথা বলিয়া অগ্নি ব্রহ্মার কথার প্রত্যুত্তর দিলেন এবং তাঁহার আদেশের অনুরূপ কার্য্য করিবার জন্য চলিয়া গেলেন ॥৩৯॥

দেবগণ ও মুনিগণ আনন্দিত হইয়া যথাস্থানে চলিয়া গেলেন এবং ঋষিরাও পূর্বের ন্যায়ই যাগযজ্ঞাদিকার্য্য করিতে লাগিলেন ॥৪০॥

স্বর্গে দেবগণ আনন্দিত হইলেন, মর্ত্যে মনুষ্যপ্রভৃতি প্রাণিগণ সন্তুষ্ট হইল এবং ব্রহ্মার ব্যবস্থা অনুসারে ঘৃণিতভাব দূরীভূত হওয়ায় অগ্নিও পরম প্রীতি লাভ করিলেন ॥৪১॥

(৪০) ··ততো জগ্মুর্যথাগতম্।

এবং স ভগবান্ শাণ্ডো লেখেঽস্মিন্ গুরুঃ পুরা।
এবমেষ পুরা বৃত্ত ইতিহাসোঽয়মদ্ভুতঃ।
পুত্রোৎপত্তিশ্চ বিপ্রাগ্র্যাচ্চাবনস্য চ সম্ভবঃ ॥৪২॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি
পৌলোমে ভৃগ্বাখ্যানে চ্যবন নাম ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ ॥৬॥

—২৫—

সপ্তমোঽধ্যায়ঃ

— —

সৌতিরুবাচ।

স তমাশ্রমমাসাদ্য ব্রহ্মর্ষেঃ ভার্গবস্য হ।
ব্যচরদ্ধর্ম্মরাজো বৈ ভ্রাতৃভিঃ সহিতো বশী।

ভার্গবের মুনী

—•—

ভগবান্ শাণ্ডিল্য ঋষি ভৃগুবংশীয় ঋষিদিগের পুরোহিত ছিলেন। তিনি
ভৃগুবংশীয়দিগের যাজন করিতেন। ভৃগুবংশীয়েরা তাঁহার শিষ্য ছিলেন।
ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির ভ্রাতৃগণের সহিত ভার্গবের আশ্রমে গমন করিয়াছিলেন।

—•—

ভার্গবের মুনী

ভৃগুবংশীয় ঋষিদিগের পুরোহিত ছিলেন। তিনি ভৃগুবংশীয়দিগের যাজন
করিতেন। ভৃগুবংশীয়েরা তাঁহার শিষ্য ছিলেন।

—•—

ভগবান্ শাণ্ডিল্য পুরোহিত হইয়া ভৃগুবংশীয়দিগের যাজন করিতেন, ভৃগুবংশীয়েরা তাঁহার শিষ্য ছিলেন, ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির ভ্রাতৃগণের সহিত ভার্গবের আশ্রমে গমন করিয়াছিলেন। এই পুরাণবিদ্যা লোমহর্ষণের বিদ্যার ন্যায় [illegible] ইহা শ্রবণ করিয়াছিলেন।

—•—

সৌতি কহিলেন—ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির ভ্রাতৃগণ সহিত সংযতচিত্তে ভার্গবের

* সপ্তমোঽধ্যায়ঃ। [illegible]

প্রমতিস্তু রুরুং নাম ঘৃতাচ্যাং সমজীজনৎ।
রুরুঃ প্রমদ্বরায়াস্তু শুনকং সমজীজনৎ ॥২॥
তস্য ব্রহ্মন্! রুরোঃ সর্ব্বং চরিতং ভুবিতেজসঃ।
বিস্তরেণ প্রবক্ষ্যামি তচ্ছৃণুষ্বমশেষতঃ ॥৩॥
ঋষিবাসীন্মহান্ পূর্ব্বং তপোবিদ্যাসমন্বিতঃ।
স্থূলকেশ ইতি খ্যাতঃ সর্ব্বভূতহিতে রতঃ ॥৪॥
এতস্মিন্নেব কালে তু মেনকায়াং প্রজাজ্ঞবান্।
গন্ধর্ব্বরাজো বিপ্রর্ষে! বিশ্বাবসুরিতি স্মৃতঃ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

প্রমতিরিতি। প্রমতিস্তু ঘৃতাচ্যাং তস্যামাপ্সরসি রুরুং নাম সুতম্, রুরুঃ পুনঃ প্রমদ্বরায়াং তস্যাং শুনকং নাম পুত্রম্, সমজীজনৎ জনয়ামাস। তস্য রুরোঃ প্রমদ্বরায়াং তস্যামিত্যর্থঃ ভার্য্যায়াম্, শুনকং নাম পুত্রম্, সমজীজনৎ ॥৩॥

তমেবেতি। হে ব্রহ্মন্! মেনকা ইতি তিস্রঃ কন্যা যস্যাঃ সা তস্যাং মেনকায়াম্ ইত্যর্থঃ। তস্য রুরোঃ চরিতং বিস্তরেণ প্রবক্ষ্যামি, তস্য চরিতং সংক্ষেপতঃ শৃণু ॥৩॥

ঋষিরিতি। পূর্ব্বম্, সত্যযুগে ঋষিবাসীৎ প্রাগাসীৎ। কিম্ভূতঃ? তপোবিদ্যাসমন্বিতঃ স্থূলকেশ ইতি নাম্না খ্যাতঃ বভূব। মহান্ পূজ্যঃ ॥৪॥

এতস্মিন্নিতি। হে বিপ্রর্ষে! এতস্মিন্নেব কালে তু স্থূলকেশমুনিস্থিতিসমন এব, বিশ্বাবসুঃ ইতি নাম্না খ্যাতো গন্ধর্ব্বরাজঃ, মেনকায়াং তদাখ্যায়াং স্বর্গবেশ্যায়াম্ প্রজজ্ঞিবান্ মৈথুনপ্রবৃত্তো জাতঃ ॥৫॥

ভার্য্যার গর্ভে প্রমতি নামে একটী পুত্র উৎপাদন করেন, রুরুও সেই ঘৃতাচী উদারহৃদয় ও মহাতেজস্বী হইয়াছিলেন ॥৩॥

প্রমতি আবার সেই ঘৃতাচীর গর্ভে রুরুনামে পুত্র উৎপাদন করেন, সেই রুরু আবার আপন ভার্য্যা প্রমদ্বরার গর্ভে শুনকনামক পুত্রের জন্ম দান করেন ॥২॥

মহর্ষে শৌনক! মহাপ্রভাবশালী সেই রুরুর সমস্ত চরিতই আমি বিস্তরক্রমে বলিব, আপনি তাহা সমস্তই শ্রবণ করুন ॥৩॥

পূর্ব্বকালে সমস্ত প্রাণীরই হিতকার্য্যে নিরত এবং তপস্যা ও বিদ্যাশালী 'স্থূলকেশ' নামে বিখ্যাত একজন মহর্ষি ছিলেন ॥৪॥

ব্রহ্মন্! শৌনক! তাঁহার সময়েই গন্ধর্ব্বরাজ বিশ্বাবসু অপ্সরা মেনকার সহিত মৈথুনপ্রবৃত্ত হন ॥৫॥

(৩) শুনকস্তু মহাসত্ত্বঃ সর্ব্বভাগবনন্দনঃ। জাতস্তপসি তীব্রে চ স্থিতঃ স্থিরমনাস্ততঃ ইতি (২—৩) শ্লোকয়োর্দ্বয়ো ক্বচিৎ পাঠঃ।

অপ্সরা মেনকা [illegible] ভৃগুনন্দন।
[illegible] যথাকালং [illegible] প্রতি। ৬॥
[illegible]
অপ্সরা মেনকা ব্রহ্মন্ [illegible] ॥ ৭॥
[illegible]
[illegible] ॥ ৮॥
[illegible]
[illegible] ॥
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] বক্তু নাই। [illegible] মহর্ষি [illegible] তাঁহাকে কোলে লইলেন এবং আশ্রমে [illegible]

জাতকাম্যাং ক্রিয়াশ্চাস্যা বিধিপূর্ব্বং যথাক্রমম্।
স্থূলকেশো মহাভাগশ্চকার সুমহামতিঃ ॥১১॥
প্রমদাদেবী বর্ষা সা তু সর্ব্বগুণান্বিতা।
তুষ্টঃ প্রমদ্বরেত্যস্যা নাম চক্রে মহামুনিঃ ॥১২॥
হোমাশ্রমপদে তস্য কৃতবদ্ভ্যস্তু প্রমদ্বরাম্।
বভূব কন্যা ধর্ম্মাত্মা মদনোপমহৃদ্যদা ॥১৩॥
পিতৃন্ সা মাতৃভিঃ সোঽথ শ্রাবয়ামাস ভার্গবম্।
প্রমতিশ্চাভ্যযাচত্তাং স্থূলকেশং মহামুনিম্ ॥১৪॥
তুষ্টঃ প্রাদাৎ পিতা কন্যাং কৃতবেত্যৈ তথা প্রমদ্বরাম্।
বিবাহং স্বাগ্যিমাত্রেণ নক্ষত্রে ভগদৈবতে ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

জাতকর্ম্মেতি। মহাভাগঃ সমধীমান্, সুস্থকেশো মুনিঃ, ঋগ্বেদপূর্ব্বং যথাক্রমম্, অস্যাঃ কন্যায়াঃ, জাতকাম্যা জাতকর্ম্মণঃ, ক্রিয়াঃ ধর্ম্মাঃ চকার ॥১১॥

প্রমদাদেবীতি। সা স্থূলকেশস্য ভার্য্যা প্রমদাদেবী তুষ্টা [ঋগ্বেদাধ্যয়নেন] সা কন্যা, মাতৃভ্যঃ প্রমদাভ্যঃ সকাশাদ্ধেতোঃ, বরা শ্রেষ্ঠা, তস্মাৎ হেতোরিত্যর্থঃ, মহান্ ঋষিঃ স্থূলকেশঃ, অস্যাঃ কন্যায়াঃ প্রমদ্বরা ইতি নাম চক্রে ॥১২॥

হোমেতি। কৃতবদ্ভ্যঃ কৃতবেদেভ্যঃ ঋত্বিগ্ভ্যঃ, তাং প্রমদ্বরাং দদৌ, কন্যা ধর্ম্মাত্মা সতী, কামস্যাপ্রতিহতপ্রভাবত্বাৎ মদনসদৃশী যা মনোরমা তদ্বৎ সুন্দরী, বভূব ॥১৩॥

পিতৃনিতি। অথ বিবাহানন্তরং, সা কন্যা, মাতৃভিঃ সপত্নীভিঃ, প্রীতিং হর্ষোৎফুল্লতাম্, পিতরং প্রমতিম্, নিজাভিপ্রায়ম্, শ্রাবয়ামাস। অথানন্তরং প্রমতিঃ পিতা, মহাধিয়ং [মেধাবিনীং] স্থূলকেশস্য পুত্রীং কন্যাম্, পুত্রাপেক্ষয়া অভ্যযাচত। যাচিতবানিত্যর্থঃ। [যাচে ইত্যাত্মনেপদী।]

লাগিলেন। সেই কন্যাটীও মহামতি কন্যাগতপ্রাণ আশ্রমে থাকিয়া বৃদ্ধি পাইতে লাগিল ॥৮—১০॥

মহামতি মহর্ষি স্থূলকেশ যথাবিধানে এবং যথাক্রমে সেই কন্যার জাতকর্ম্মপ্রভৃতি সংস্কার কার্য্যগুলি করিলেন ॥১১॥

সেই কন্যাটী রূপে, গুণে ও স্বভাবে অন্যান্য সকল স্ত্রীলোক অপেক্ষা উৎকৃষ্ট বলিয়া, মহর্ষি স্থূলকেশ তাহার নাম করিলেন—প্রমদ্বরা ॥১২॥

কোন সময়ে রুরু, স্থূলকেশমুনির আশ্রমে সেই প্রমদ্বরাকে দেখিয়া, মানসিক হইয়াও উৎসুকতায় কামে অভিভূত হইলেন ॥১৩॥

তাহার পর রুরু, বয়স্যগণদ্বারা নিজের সেই অভিলাষ নিজের পিতৃদেবকে জানাইলেন। পিতা প্রমতিও পুত্রের জন্য স্থূলকেশ-মুনির নিকট সেই কন্যাটীকে প্রার্থনা করিলেন ॥১৪॥

সা দষ্টা তেন সর্পেণ পপাত সহসা ভুবি।
বিবর্ণা বিগতশ্রীকা ভ্রষ্টাভরণচেতনা ॥১৯॥
নিরানন্দকরী তেষাং বন্ধূনাং মুক্তমূর্দ্ধজা।
ব্যরুরৎপ্রেক্ষণীয়া সা প্রেক্ষণীয়তমাভবৎ ॥২০॥
প্রসুপ্তেবাভবদ্বালা ভুবি সর্পবিষার্দ্দিতা।
ভূয়ো মনোহরতরা বভূব তনুমধ্যমা ॥২১॥
দদর্শ তাং পিতা চৈব যে চৈবান্যে তপস্বিনঃ।
বিচেষ্টমানাং পতিতাং ভূতলে পদ্মবর্চসম্ ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

প্রবৃত্তত্বাৎ অসাবধানায়াঃ, তস্যাঃ প্রমদ্বরায়াঃ অঙ্গে চরণং বিষোল্লিপ্তান্ দশনান্ দদান, ভৃশং তীব্রম্, রন্ধ্রাবধং প্রবেশনম্ ॥১৮॥

সেতি। তেন সর্পেণ দষ্টা সা প্রমদ্বরা সহসা তৎক্ষণাদেব, বিবর্ণা অন্তরে বিগতানন্দা শ্রীঃ শোভা যস্যাঃ সা, ভ্রষ্টে স্খলিতে আভরণচেতনে অলঙ্কারচৈতন্যে যস্যাঃ সা তাদৃশী চ সতী, ভুবি পপাত ॥১৯॥

নিরিতি। সা প্রমদ্বরা, তেষাং বন্ধূনামাত্মীয়ানাম্, নিরানন্দম্ আনন্দবিরোধিনম্ [যদি করোতীতি সা, মুক্তাঃ খোলিতা মূর্দ্ধজাঃ কেশা যস্যাঃ সা, বিগতা বসবঃ প্রাণা যস্যাঃ সা তাদৃশী জাতা, অতএব প্রেক্ষণীয়তমাপি লোকানাং পুরুষ শরীরস্থেন দুঃখার্তা, তদানীমপ্রেক্ষণীয়া সম্ভবৎ ॥২০॥

প্রসুপ্তেতি। বালা প্রমদ্বরা পরীপ্সিতাদিত্বাৎ সতী, ভূয়ঃ প্রসুপ্তাবস্থা মনোহরা পুরাপেক্ষয়াপি মনোরমা জাতা ॥২১॥

দদর্শেতি। পিতা স্থূলকর্ণঃ, যে চান্যে তপস্বিনো ধৌম্যপ্রমতিপ্রভৃতয়ঃ, তাং প্রমদ্বরাম্, ভূতলে পতিতাং বিবেষমানাং স্পন্দমানাম্, কথং, যস্মাৎ যং তপোবিনং আপন্নাঃ, তেনৈব দষ্টত্বাৎ ॥২২॥

প্রমদ্বরা খেলা করিতেছিল বলিয়া অসাবধান ছিল, সুতরাং মৃত্যুরোষিত সেই সর্প তাহার চরণে বিষপূর্ণ দন্তসহ তীব্রভাবে প্রবেশ করাইয়া দিল ॥১৮॥

সেই সর্প দংশন করিলে, প্রমদ্বরা তৎক্ষণাৎ ভূতলে পড়িয়া গেল, তাহার শরীরের বর্ণ মলিন হইয়া গেল, উজ্জ্বল কান্তি তিরোহিত হইল, অলঙ্কারগুলি পড়িয়া গেল এবং চৈতন্য লোপ পাইল ॥১৯॥

তাহার চুলগুলি খুলিয়া পড়িল এবং প্রাণ চলিয়া গেল, সুতরাং সে বন্ধুগণের বিষাদ জন্মাইতে লাগিল, অতএব তাহার আকৃতি অতি সুদৃশ্য হইলেও তৎকালে তাহা দর্শনের অযোগ্যই হইয়া পড়িল ॥২০॥

বালিকা প্রমদ্বরা সর্পবিষের জ্বালায় ভূতলে শয়ন করিয়া রহিল, কৃশাঙ্গীকে সেই অবস্থায় আরও সুন্দর বলিয়া বোধ হইতে লাগিল ॥২১॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

অষ্টমোঽধ্যায়ঃ

—৯০—

সৌতিরুবাচ।

তেষু তত্রোপবিষ্টেষু ব্রাহ্মণেষু মহাত্মসু।
রুরুশ্চুক্রোশ গহনং বনং গত্বাতিদুঃখিতঃ ॥১॥
শোকেনাভিহতঃ সোঽথ বিলপন করুণং বহু।
অব্রবীদ্বচনং শোচন্ প্রিয়ায়াঃ স্মৃত্বা প্রমদ্বরাম্ ॥২॥
শেতে সা ভুবি তন্বঙ্গী মম শোকবিবর্দ্ধিনী।
প্রাপ্তানপাকর্ত্তুমীহে পূর্ণচন্দ্রনিভাননা ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

সৌতিরিত্যাদি। তত্রেতি তপোবনে প্রস্তুতে। তেষু ঋষিষু উপবিষ্টেষু সৎসু, শক্তিরিতি ঋষেঃ, পুত্রমৃতিবাদ, মৃতা গত্বা, দুঃখেন উপেতো রুরুঃ। রুরুশব্দাদনন্তরং স্বার্থে কপ্রত্যয়ঃ ॥১॥

শোকেনেতি। অভিনবেন, শোকেন অভিহতঃ সন্, বহু, যথা ভবতি তথা, বিলপন্, প্রিয়ায়াঃ প্রমদ্বরাং স্মৃত্বা, শোচন্, প্রবোধং গচ্ছন্, অব্রবীৎ ॥২॥

শেত ইত্যাদি। তন্বঙ্গী, কৃশাঙ্গী, মম শোকবিবর্দ্ধিনী, সা প্রমদ্বরা, ভুবি শেতে, পূর্ণচন্দ্রনিভাননা, প্রাপ্তান্ অকালমৃত্যুবশং, অপাকর্ত্তুং নিবারয়িতুং, ঈহে ন শক্নোমি ॥৩॥

রাখিলেন, কিন্তু তাঁর মহাত্মা ভাবিত হইয়া শাশ্রুমুখ বাহির করেন। আর সেই সকল ব্রাহ্মণগণ, তখন সেইখানেই বসিয়া রহিলেন॥১—১৬॥

—৯০—

সৌতি কহিলেন—সেই মহাত্মা ব্রাহ্মণেরা সেখানে উপবিষ্ট ছিলেন, এমন সময়ে অত্যন্ত দুঃখিত রুরু গহন বনে যাইয়া, উচ্চ স্বরে রোদন করিতে লাগিলেন॥১॥

তাহার পর, শোকসন্তপ্ত রুরু নানা প্রকার করুণ বিলাপ করিলেন এবং প্রিয়তমা প্রমদ্বরাকে স্মরণ করিয়া, নানা প্রকার শোক প্রকাশ করিলেন, তাহার পর এইরূপ বলিতে লাগিলেন—॥২॥

(১) 'শেতে সা' ইত্যাদ্যর্দ্ধং পরমেব 'বাহুবানাক্ষ সাহসম্' ইত্যাদ্যর্দ্ধং কেষুচিৎ পুস্তকেষু দৃশ্যতে।

যদি পীনায়তশ্রোণী পদ্মপত্রনিভেক্ষণা।
সুমধ্য[illegible] মে প্রাণা[illegible] ॥৮॥
পিতৃমাতৃসখীনাঞ্চ [illegible] মে।
বান্ধবানাঞ্চ [illegible] ॥ ॥
যদি দত্তং [illegible] বা যদি।
[illegible] মম প্রিয়া ॥ ॥
যথা চ জন্মপ্রভৃ[illegible] ॥
প্রসন্নবদনা [illegible] ভামিনী ॥ ॥

[illegible]কৌমুদী

যদীতি। [illegible], পদ্মপত্রনিভেক্ষণা [illegible] সুমধ্যমা [illegible], আশু শীঘ্রম্, [illegible] ॥৮॥

[illegible] ॥ ॥

যদীতি। যদি [illegible] ॥ ॥

[illegible] ॥ ॥

[illegible]

[illegible] ॥

'আমার প্রিয়তমার [illegible] মুখখানি পূর্ণচন্দ্রের ন্যায় ছিল, এখন তিনি [illegible], আমার প্রাণ আকুল [illegible] যেন ভূতলে শয়ন করিয়া রহিয়াছেন ॥৭॥

সুন্দরনিতম্বা ও পদ্মনয়না প্রিয়তমা যদি [illegible] হন, তাহা হইলে তিনি আমারও প্রাণ নিবাই [illegible] ॥৮॥

আমার আর [illegible] সন্তানগণ, [illegible] সুতরাং আমার, [illegible] বয়স্যগণের এবং অন্যান্য সমস্ত বন্ধুগণের ইহা অপেক্ষা অধিক [illegible] হইতে পারে? ॥৯॥

আমি যদি দান করিয়া থাকি, তপস্যা করিয়া থাকি এবং গুরুজনের সেবা করিয়া থাকি, তবে সেই পুণ্যে আমার প্রিয়তমা জীবন লাভ করুন ॥১০॥

কৃষ্ণে বিষ্ণৌ হৃষীকেশে লোকেশেঽম্বুজবিদ্বিষি।
যদি মে নিশ্চলা ভক্তির্মম জীবতু সা প্রিয়া ॥৮॥
বিলপ্যমানে তু বলৌ সর্বে দেবাঃ কৃপান্বিতাঃ।
দূতং প্রস্থাপয়ামাসুঃ সান্দীপ্যস্য তিতং বচঃ ॥৯॥
স দূতস্ত্বরিতোঽভ্যেত্য দেবানাং প্রিয়কৃচ্ছুচিঃ।
উবাচ দেববচনং বকমাভাষ্য দুঃখিতম্ ॥১০॥
দেবেঃ মাং প্রেষিতং ব্রহ্মন্ ! প্রেষিতোঽস্মি ত্বদন্তিকং
বুদ্ধিং ত্বাদ্ধিতবতীং শৃণু বাক্যং দ্বিজোত্তম ! ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

কৃষ্ণ ইতি। কৃষ্ণরাম যাবাগমাহরা ভগবতা মহিমজ্ঞাতমার্থ কৃষ ইত্যাদিনামগঙ্কক মুক্তম্। সা সা মম ভবিষ্যতি সমর্থা জীবতু ॥৮॥

তি বামান ইতি। বা, এবং বিলপ্যমানে বিলপতি সতি। দৈবাকিঞ্চনগণস্থি মাত্রম। দেবা দেবাঃ কৃপান্বিতাঃ সন্তঃ, অক্রূরং, হিতং বচঃ, সন্দিশ্য, দূতং প্রস্থাপয়া মাসুঃ ॥৯॥

স ইতি। দেবানাং প্রিয়কৃৎ শুচিঃ পবিত্রঃ স দূতঃ, ত্বরিতঃ সন, অভ্যেত্য আগত্য, দুঃখিতং কৃষ্ণং, বাসুদেবমাত্মানং, বসুদেব ইত্যাভিধানাৎ। উবাচ ॥১০॥

দেবেতি। হে ব্রহ্মন্ ! ব্রাহ্মণ ! অহং সন্দিষ্টোঽস্মি, তব সকাশং প্রেষিতোঽস্মি। কিমর্থমিত্যাহ হে দ্বিজোত্তম ! তব হিতৈঃ হিতকরৈঃ, উক্তং তবার্হকং শুভকরং বাক্যং, তৎ শৃণু ॥১১॥

আমি যদি তোমার সমক্ষে চির হইয়া থাকি এবং বক্ষঃস্থলে লক্ষ্মী নিয়ম ধারণ করিয়া থাকি, তাহা হইলে, এই আমার বাক্য এখনই সার্থক বাক্য করুন ॥৭॥

কৃষ্ণ, বিষ্ণু, হৃষীকেশ, লোকেশ্বর এবং অম্বুজহন্তা নারায়ণের প্রতি যদি আমার অচলা ভক্তি থাকে, তাহা হইলে আমার প্রিয়তমা জীবন লাভ করুন ॥৮॥

কৃষ্ণ এইরূপ বিলাপ করিতে লাগিলে, সমস্ত দেবগণ কৃপান্বিত হইয়া, কৃষ্ণের হিতকর বাক্য বলিয়া দিয়া, একটী দূত পাঠাইয়া দিলেন ॥৯॥

দেবগণের প্রিয়কারী ও পবিত্র হৃদয় সেই দূত সত্বর উপস্থিত হইয়া, শোকার্ত্ত কৃষ্ণকে সম্বোধন করিয়া, দেবগণের কথা বলিতে লাগিল ॥১০॥

(৮) কৃষ্ণ ইত্যাদিশ্লোকঃ রচিত্র দৃশ্যতে।

(৯ এবং লালবাজস্থ ভাষাপুঁথিতশ্চ। দেবদূতস্ত্বরাভ্যেত্য বাসুদেবাহ কৃষ্ণং বনে। দেবদূত উবাচ। অভিবসে। ইতি কেষুচিৎ পুস্তকেষু পাঠঃ।

অভিদধৎসে হ যদ্বাক্যং করো। দুঃখেন তন্মৃষা।
ন তু মর্ত্ত্যস্য ধর্ম্মাত্মন্। আয়রস্তি গতায়ুষঃ ॥১২॥
গতায়ুরেষা কৃপণা গন্ধর্ব্বাপ্সরসোঃ সুতা।
তস্মাচ্ছোকে মনস্তাত। মা কৃথাস্ত্বং কথঞ্চন ॥১৩॥
উপায়শ্চাত্র বিহিতঃ পূর্ব্বং দেবৈর্মহাত্মভিঃ।
তং যদীচ্ছসি কর্ত্তুং ত্বং প্রাপ্স্যসীহ প্রমদ্বরাম্ ॥১৪॥

রুরুরুবাচ।

ক উপায়ঃ কৃতো দেবৈর্ব্রূহি তত্ত্বেন খেচর।
করিষ্যেঽহং তথা শ্রুত্বা ত্রাতুমর্হতি মাং ভবান্ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

অভীতি। হে কৃপণ! ত্বয়েদং যৎ মিথ্যাম্ অভিধৎসে বদসি, তৎ বাক্যং মৃষা মিথ্যৈব। যতঃ হে ধর্ম্মাত্মন্! গতায়ুষো মৃতস্য তু, মর্ত্ত্যস্য মনুষ্যস্য কদাচন, আয়ুঃ আয়ুর্লাভঃ নাস্তি পুনর্ন সম্ভবতি ॥১২॥

গতেতি। এষা কৃত্বা এষা গন্ধর্ব্বাপ্সরসোঃ বিশ্বাবসুমেনকয়োঃ সুতা, গতায়ুর্জাতা, তস্মাৎ, হে তাত! বৎস! ত্বং কথঞ্চিৎ কেনাপি শোকে মনঃ, মা কৃথাঃ মা কুরুষ, পুনরায়ুর্লাভঃ অসম্ভাবিত ইত্যর্থঃ ॥১৩॥

উপায়ইতি। ত্বয়ি তু চ পুনঃ। যদি ত্বমেনাং প্রমদ্বরাং জীবনলাভবিষয়ে, মহাত্মভির্দেবৈঃ কশ্চিদুপায়ো বিহিতঃ, যদি বা তমুপায়ং বেত্থ জানাসি, তদা ইহ ইদানীমেব প্রমদ্বরাং প্রাপ্স্যসি ॥১৪॥

কথমিতি। হে খেচর! আকাশচর! দেবৈঃ কর্ত্তব্যঃ কঃ, সং বা উপায়ঃ কথং কেন প্রকারেণ ময়া কর্ত্তব্যঃ, তৎ ত্বয়া তত্ত্বেন যথার্থরূপেণ ব্রূহি। অহং শ্রুত্বা তথা করিষ্যে, তৎকরণেন মাং ত্রাতুং রক্ষিতুমর্হতি যুক্তো ভবতি ॥১৫॥

'প্রাপ্স্যসি' সমস্ত দেবতা মিলিয়া আমাকে আপনার নিকট পাঠাইয়া দিয়াছেন, তাঁহারা আপনার হিতৈষী, তাই তাঁহারা আপনার হিতের কথা বলিয়াছেন, আপনি তাহা শুনুন ॥১১॥

রুরু। শোকে অধীর হইয়া আপনি যাহা বলিতেছেন, তাহা মিথ্যা। কারণ, যাহার আয়ু চলিয়া যায়, তাহার পুনরায় আয়ুলাভ ঘটে না ॥১২॥

গন্ধর্ব্ব ও অপ্সরার এই বালিকা কন্যাটির আয়ু গিয়াছে, অতএব বৎস! তুমি কোন প্রকারেই শোকে মন দিও না ॥১৩॥

তবে, এবিষয়ে মহাত্মা দেবতারা পূর্ব্বে এক উপায় করিয়া রাখিয়াছেন, তুমি যদি তাহা করিতে ইচ্ছা কর, তবে এখনই প্রমদ্বরাকে জীবিত পাইবে' ॥১৪॥

(১২) ঘতো মর্ত্ত্যস্য।

দেবদূত উবাচ।

আয়ুষোঽর্দ্ধং প্রযচ্ছ ত্বং কন্যায়ৈ ভৃগুনন্দন।।
এবমুত্থাস্যতি ক্ষিপ্রং। তব ভার্য্যা প্রমদ্বরা ॥১৬॥

রুরুরুবাচ।

আয়ুষোঽর্দ্ধং প্রযচ্ছামি কন্যায়ৈ খেচরোত্তম।।
শুশ্রূষাবরূপা ভবতু। সমুত্তিষ্ঠতু মে প্রিয়া ॥১৭॥

সৌতিরুবাচ।

ততো গন্ধর্ব্বরাজশ্চ দেবদূতশ্চ সত্তমৌ।
ধর্ম্মরাজমুপেত্যেদং বচনং প্রত্যভাষতাম্ ॥১৮॥

প্রাবন্তকৌমুদী

আয়ুষ ইতি। হে ভৃগুনন্দন! ত্বম্ তস্যৈ কন্যায়ৈ, আয়ুষ আয়ুষঃ অর্দ্ধং প্রযচ্ছ দেহি। হে ক্ষিপ্রং! এবং কৃতে, তব ভার্য্যা প্রমদ্বরা উত্থাস্যতি ॥১৫॥

আয়ুষ ইতি। হে খেচরোত্তম! অহং যস্যাঃ মম আয়ুষঃ অর্দ্ধং প্রযচ্ছামি মম প্রিয়া। অতএব মে মম প্রিয়া প্রমদ্বরা, শুশ্রূষারূপা সমুত্তিষ্ঠতু। শুশ্রূষাং করিষ্যামি শুশ্রূষাং করোতি। লৃট্যাশিষি লোট্। যস্যাঃ সা শুশ্রূষারূপা সতী সমুত্তিষ্ঠতু ॥১৭॥

ততঃ ইতি। ততঃ তদনন্তরম্, গন্ধর্ব্বরাজশ্চ বিশ্বাবসুশ্চ, দেবদূতশ্চ, সত্তমৌ সাধুতমৌ ন্যায্যকর্ত্তারৌ ধর্ম্মরাজম্ যমম্ উপেত্য সমীপং গত্বা, ইদং বচনম্, অভাষতাম্ উক্তবন্তৌ ॥১৮॥

রুরু বলিলেন—হে আকাশচর! দেবদূত কি উদ্দেশ করিয়া বলিয়াছেন, তাহা আপনি যথার্থ বলুন, আমি শুনিয়া তাহাই করিব, আপনি আমাকে রক্ষা করুন' ॥১৫॥

দেবদূত কহিল—হে ভৃগুনন্দন! সেই কন্যাকে তুমি আমার আয়ুর অর্দ্ধ দান কর, রুরু। ইহাতে বলিলেন, আমার ভার্য্যা প্রমদ্বরা গাত্রোত্থান করিবে' ॥১৬॥

রুরু বলিলেন—হে খেচরশ্রেষ্ঠ! সেই কন্যাকে আমি আমার আয়ুর অর্দ্ধ দান করিলাম, আমার প্রিয়তমা শুশ্রূষারূপ উপযোগী রূপ ধারণ করিয়া লইয়া গাত্রোত্থান করুন' ॥১৭॥

সৌতি বলিলেন—তাহার পর, গন্ধর্ব্বরাজ বিশ্বাবসু (প্রমদ্বরার পিতা) এবং উত্তমস্বভাব সেই দেবদূত দুইজন ব্যক্তি, যমরাজের নিকট যাইয়া তাঁহাকে এই কথা বলিলেন—॥১৮॥

ধর্ম্মরাজায়ুষোঽর্দ্ধেন কুরোর্ভার্য্যা প্রমদ্বরা।
সমুত্তিষ্ঠতু কল্যাণী সুতেবং যদি মন্যসে ॥১৯॥

ধর্ম্মরাজ উবাচ।

প্রমদ্বরাং কুরোর্ভার্য্যাং দেবদূত যদীচ্ছসি।
উত্তিষ্ঠত্বায়ুষোঽর্দ্ধেন কুরোরেব সমন্বিতা ॥২০॥

সৌতিরুবাচ।

এবমুক্তে তু কন্যা সা প্রমদ্বরা।
কুরোরুত্তিষ্ঠতায়ুষোঽর্দ্ধেন সুপ্তেব বরবর্ণিনী ॥২১॥
এবং দৃষ্টা ভবত্যেষা কুরোর্ভার্য্যা প্রমদ্বরা।
আয়ুষোঽর্দ্ধপ্রদানেন ভার্য্যার্থেঽর্দ্ধমনুব্রতা ॥২২॥

ভারত-কামুদী

ধর্ম্মরাজ। হে ধর্ম্মরাজ। ধর্ম্ম ... যদি ধর্ম্ম মনে করেন, তবে কন্যা প্রমদ্বরা কুরোর্ভার্য্যা ... ধর্ম্মরাজ আদেশ করেন, তাহাতে সতী ... উঠুক ॥১৯॥

দেবদূতোঽপি। দেবদূত ... ধর্ম্মরাজ ইচ্ছাম ... ধর্ম্মরাজের আদেশে, কন্যা ... ॥২০॥

সৌতি। ... ॥২১॥

সার্দ্ধ। ... ॥২২॥

ভারত-ভাবদীপ

পরস্পর ... ॥১৯—২২॥ ... ধর্ম্মরাজ। কুরুর ভার্য্যা বরবর্ণিনী প্রমদ্বরা মরিয়া গিয়াছে, এখন যদি ধর্ম্মরাজ অনুমতি করেন, তবে সে কুরুরই আয়ুর অর্দ্ধ লাভ করিয়া জীবিত হইয়া উঠুক ॥১৯॥

যমরাজ বলিলেন—দেবদূত। তুমি যদি বরবর্ণিনী ভার্য্যা প্রমদ্বরার জীবন ইচ্ছা কর, তবে সে কুরুরই আয়ুর অর্দ্ধ পাইয়া জীবিত হইয়া উঠুক ॥২০॥

সৌতি বলিলেন—যমরাজ এইরূপ বলিলে, তাহার পর সেই বরবর্ণিনী কন্যা প্রমদ্বরা সেই কুরুরই আয়ুর অর্দ্ধ পাইয়া নিদ্রা হইতেই যেন গাত্রোত্থান করিল ॥২১॥

তত ইষ্টেঽহনি তয়োঃ পিতরৌ চক্রতুর্মুদা।
বিবাহং তৌ চ রেমাতে পরস্পরহিতৈষিণৌ ॥২৩॥
স লব্ধ্বা দুর্লভাং ভার্য্যাং পদ্মকিঞ্জল্কসুপ্রভাম্।
ব্রতং চক্রে বিনাশায় জিহ্মগানাং ধৃতব্রতঃ ॥২৪॥
স দৃষ্ট্বা জিহ্মগান্ সর্বান্ তীব্রকোপসমন্বিতঃ।
অভিহন্তি যথাসত্ত্বং গৃহ্য প্রহরণং সদা ॥২৫॥
স কদাচিদ্বনং বিপ্রো রুরুরভ্যাগমন্মহৎ।
শয়ানং তত্র চাপশ্যৎ ডুণ্ডুভং বয়সান্বিতম্ ॥২৬॥

ভারতকৌমুদী

অলুপ্যত নষ্টমভূৎ, প্রমিতস্য তস্য অপরিবিদ্য ভাবিনি জীবনে, দৃষ্টং যোগিতি-জ্যোতিষিকৈঃ ইতি শেষঃ। মতো নাস্ত্যেব ভার্যাগতিরিতি ভাবঃ ॥২৩॥

তত ইতি। ততঃ পরম্, পিতরৌ প্রমতিস্থূলকেশৌ, ইত্থং অনেন অভীষ্টদিবসে মুদা আনন্দেন, তয়োঃ রুরুপ্রমদ্বরয়োঃ, বিবাহং চক্রতুঃ সম্পাদয়ামাসতুঃ। তৌ চ দম্পতী, পরস্পরহিতৈষিণৌ সন্তৌ, রেমাতে আনন্দতুঃ ॥২৩॥

স ইতি। স রুরুঃ, মরণানন্তরং লব্ধতয়া দুর্লভাম্, পদ্মকিঞ্জল্করং সুপ্রভাং গৌরকান্তিম্, ভার্য্যাং লব্ধ্বা, ধৃতব্রতঃ চিরধৃতাহিংসানিয়মোঽপি সন্, জিহ্মগানাং সর্পাণাম্, বিনাশায় ব্রতং নিয়মং চক্রে, প্রমদ্বরাদর্শনাদিতি ভাবঃ ॥২৪॥

নন্থ কীদৃশং তদ্রুরুরিত্যাহ স ইতি। স রুরুঃ, সর্পান্ সর্বতোভাবেন, জিহ্মগান্ সর্পান্ দৃষ্ট্বা, তীব্রকোপসমন্বিতঃ সন্, যদৈব প্রহরণম্ অস্ত্রম্, গৃহ্য গৃহীত্বা, যথাসত্ত্বং যথাবলম্, অভিহন্তি স্ম ॥২৫॥

ভারতভাবদীপঃ

ইদং দৃষ্টম্, নাস্ত্যেবেত্যর্থঃ ॥২২—২৩॥ এষ কামগতীর্যাতে ক্রোধাবেশবিবেকেনাধর্মমপি মহান্তোঽপ্যতিক্রামন্তীত্যাহ—ব্রতমিতি। ব্রতং নিয়মম্। জিহ্মগানাং সর্পাণাম্ ॥২৪॥ গৃহ্য গৃহীত্বা

মহাপ্রতাপশালী রুরুর অতি দীর্ঘ আয়ু ছিল, কিন্তু তাঁহার অঙ্গ ভার্যার জন্য নষ্ট হইয়া গেল, ইহা রুরুরই ভবিষ্যৎ জীবনে যোগীরা এবং জ্যোতিষিকেরা দেখিয়াছিলেন ॥২২॥

তাঁহার পর বরের পিতা প্রমতি এবং কন্যার পিতা স্থূলকেশ ইঁহারা অভীষ্ট দিবসে মহানন্দে সেই বর-কন্যার বিবাহ সম্পাদন করিলেন, সে বরকন্যাও পরস্পর হিতসাধনে প্রবৃত্ত থাকিয়া, আনন্দ লাভ করিতে লাগিলেন ॥২৩॥

রুরু পদ্মকেশরের ন্যায় গৌরবর্ণা দুর্লভা প্রিয়তমাকে লাভ করিয়া, অহিংসাব্রত হইয়াও সর্পকুল বিনাশের ব্রত অবলম্বন করিলেন ॥২৪॥

রুরু সকল রকম সাপ দেখিয়াই গুরুতর ক্রোধান্বিত হইয়া, অস্ত্র ধারণ করিয়া, আপন শক্তি অনুসারে সকলকেই সে সাপকে মারিয়া ফেলিতেন ॥২৫॥

ততঃ উদ্যম্য দণ্ডং স কালদণ্ডোপমং তদা।
জিঘাংসুঃ কুপিতো বিপ্রস্তমুবাচাথ চুক্রুধঃ ॥ ৭
নাপরাধ্যামি তে কিঞ্চিদ্ভক্তস্য তপোধন।
সংরম্ভাচ্চ কিমর্থং মামভিতপ্তমি কথ্যতাম্ ॥ ৮

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি পৌলোমে প্রমদ্বরাজীবনো নাম অষ্টমোঽধ্যায়ঃ ॥—॥

—:০:—

ভারতকৌমুদী

সঃ ইতি। স বিপ্রো রুরুঃ। কদাচিৎ মহতি নদ্যাগমে, তস্মিন্ বনস্থানে তপো নিষিদ্ধম্, কঞ্চিৎ চুক্রুধং পশ্যন্, ন জঘান ॥৬॥

ততঃ ইতি। ততঃ পশ্চাৎ, স বিপ্রো রুরুঃ, কালোঽয়মিতি রাজেন্দ্রো মৃত্যুঃ, তদ্বৎ ভীষণো, তৎকৃতো জিঘাংসুঃ হন্তুমিচ্ছুঃ। অথ সমন্তাৎ, চুক্রুধং সর্পমুবাচ ॥৭॥

নোক্ত। হে তপোধন! গহনে বনে, তব সমীপে বিহিতং নাপরাধ্যামি, কিন্তু ক্রুদ্ধিতঃ সন্, সংরম্ভাৎ সোৎসাহাৎ, কিমর্থং মাম্, সন্তপ্যসে। তৎ তাপনিমিত্তং মদীয়ং জিঘাংসা কথমপি নোচিতেতি ভাবঃ ॥৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতী তীর্থ শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসংজ্ঞায়াং আদিপর্ব্বণি ... অষ্টমোঽধ্যায়ঃ ॥

—:০:—

ভারতভাবদীপ

৬-৭॥ চুক্রুধং নিশ্বিষং কুর্ব্বন্নাম। তৎকৃতো ... তৎকৃতো রুরুকৃতো জিঘাংসুঃ ...

ইতি শ্রীমহাভারতে নীলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আদিপর্ব্বণি অষ্টমোঽধ্যায়ঃ ॥

—:০:—

কোন সময়ে বক গভীর বনে গমন করে। সেখানে দীর্ঘ বেণ—একটি বৃদ্ধো সাপ (ঢোঁড়া) শুইয়া আছে ॥৫॥

তাহার পর, তখনই তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া বেদাধ্যয়ন করা দণ্ড উঠাইয়া সেই সাপটাকে মারিতে গেলেন। তাহার পর সেই সাপ তাঁহাকে বলিল—॥৬॥

'হে তপোধন! আমি এখন আপনার নিকট কোন অপরাধ করি নাই, তথাপি আপনি ক্রুদ্ধ হইয়া, বেগে আমাকে মারিতে আসিতেছেন কেন?' ॥৮॥

—:০:—

• ' নমোঽস্ত্বনন্তায়।'

নবমোঽধ্যায়ঃ

—:*:—

রুরুরুবাচ।

মম প্রাণসমা ভার্য্যা দষ্টাসীদ্ভুজগেন হ।
কস্মৈ মে মমতা দেবি আত্মনোঽপি প্রিয়ে ত্বয়ি ॥১॥
ভুঙ্ক্ষ্বৈ মাদ্য ত্বমাত্মানং মম গাত্র্যোমজং বপুঃ।
তেনৈবাহং হ্যরিং জিঘাংসামি ক্রীড়িতেনাস্য মাঽঽয়ুষে ॥২॥

ডুণ্ডুভ উবাচ।

অনো দে ভুজগা ব্রহ্মন্ মে দশন্তীহ মানিনী।
ডুণ্ডুভানভিগচ্ছেন্নো ন স্থ ইতি মমাদরঃ ॥৩॥

ভাবদীপিকা

মমেতি। ভুজগমনোরহস্যমুপদিশ্য মমৈব ভুজগদষ্টায়া ভার্য্যায়া, ইহ ভূলোকে। ন স্থঃ ন তিষ্ঠন্তি। অতো মমাদরঃ ॥৩॥

কোঽসৌ সমাধিরিত্যাহ ভুজগমেতি। অনো ভুজগা ন মাং দশন্তি ইতি মমাদরঃ। ইতি সম্বোধনম্। হে ব্রহ্মন্নিতি। হে ব্রাহ্মণ, যে ভুজগা মানিনী ভার্য্যাং দষ্টবন্তঃ, তেনৈব মন্ত্রেণ তাং বিষং নাশয়েতি।

অত্র হেতুঃ। যে ব্রাহ্মণা ভূতানি, যে ভুজগা মানিনীং ভার্য্যাং দষ্টবন্তঃ, তে সর্ব্বে, মন্ত্রে ডুণ্ডুভপদং ছিন্নং। ডুণ্ডুভা ইমে, নাহং ডুণ্ডুভঃ। ন ডুণ্ডুভানভিগচ্ছন্তি, তে সিদ্ধ ন ভবন্তি ॥৩॥

রুরুরুবাচ—হে ব্রাহ্মণ। যাহারা নাগমন্ত্রে দীক্ষিত হইয়া বিষহরির দর্শন করিয়াছিল, তাহাতে আমার মন অত্যন্ত গর্হিত বলিয়াছে ॥২॥

আমি যে সাপ দেখিব, সেই সেই সাপই আমার প্রতি অত্যন্ত প্রীতিমান্। তাই আমি ইহাদের মারিতে ইচ্ছা করিয়াছি, আজ তুমি প্রাণ ত্যাগ করিবে' ॥৩॥

ডোড়া সাপ বলিয়া—হে ব্রাহ্মণ। যাহারা নাগমন্ত্রে দীক্ষিত হইয়া, তাহারা অন্য প্রকার সাপ, অতএব সাপের গন্ধ আছে বলিয়াই মানিনী ডোড়াসাপ-গুলিকে মারিতে পারেন না ॥৩॥

একানর্থান্ পৃথগ্ধর্ম্মান একদুঃখান পৃথক্সুখান ।
দৃষ্টবান্ ধর্ম্মাবদ্ধাত্মা ন ত্বং [illegible] ॥৪॥

সৌতিরুবাচ ।

ইতি শ্রুত্বা বচস্তস্য ভুজঙ্গস্য [illegible] ।
[illegible] ॥৫॥
উবাচ চৈনং ভগবান্ [illegible] ।
কেন ত্বং ভুজগ । [illegible] ॥৬॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

বিনাশ [illegible], অথচ [illegible] ইহা আমার [illegible] ॥৪॥

সৌতি বলিলেন—[illegible] শুনিয়া তাহাকে [illegible] ॥৫॥

মহাত্মা [illegible] বলিলেন—'হে সর্প। আপনি কে? [illegible] বিকৃতি প্রাপ্ত হইয়াছেন?' ॥৬॥

(৬) কামং মাং ভুজগ । [illegible] ।

ডুণ্ডুভ উবাচ।

অহং পুরা রুরো। নাম্না ঋষিরাসং সহস্রপাৎ।
সোঽহং শাপেন বিপ্রস্য ভুজগত্বমুপাগতঃ ॥৭॥

রুরুরুবাচ।

কিমর্থং শপ্তবান্ ক্রুদ্ধো দ্বিজস্ত্বাং ভুজগোত্তম।
কিমন্তশ্চৈব কালস্তে বপুষেতদ্ভবিষ্যতি ? ॥৮॥

ডুণ্ডুভ উবাচ।

সখা বভূব মে পূর্ব্বং খগমো নাম বৈ দ্বিজঃ।
ভৃশং সাংশিতবাক্ চাসীৎ তপোবলসমন্বিতঃ ॥৯॥
স ময়া ক্রীড়তা বাল্যে ধৃষ্টা তাণং ভুজঙ্গমম্।
আয়তোত্তে প্রসক্তস্য ভাষিতঃ প্রমুমোচ বৈ ॥১০॥

ভারতকামধেনী

অহমিতি। হে রুরো! পূর্বং পরং নাম্না রুরুনাম্না ঋষিরাসং। স চাহং কস্যচিৎ বিপ্রস্য শাপেনেদৃশং দশামাপন্নঃ। ইতি শাপহেতুঃ প্রশ্নোত্তরাভ্যাং স্যাৎ ॥৭॥

কিমর্থমিতি। হে ডুণ্ডুভাখ্য! ত্বং জাতিতঃ কিমর্থং ক্রুদ্ধঃ সন্ তাং শপ্তবান্। ভুজঙ্গানাং চিরমায়ুষ্ত্বাৎ কালস্তে বপুষা সহ কিয়ান্ ভবিষ্যতি। বপুঃ পরিত্যজ্য কিয়তা কালেন পুনর্মানুষং বপুর্লপ্স্যসে ইতি ভাবঃ ॥৮॥

সখেতি। হে রুরো! পূর্বং নাম্না খগমো নাম দ্বিজঃ ময়া সখা বভূব। কীদৃশঃ? ভৃশং সাংশিতবাক্ তীক্ষ্ণবাক্ তপোবলসমন্বিতশ্চাসীৎ ॥৯॥

ভারতভাবদীপিকা

ঈদৃশ ইতি, ক্রুদ্ধ ইত্যন্তম্—নমু ব্রহ্মবন্ধো। ইত্যাদিনা কথময়ং ক্ষত্রিয়ঃ স্যাদিত্যাশঙ্ক্য নাহং ক্ষত্রিয়ো নাপি বৈশ্য ইত্যাদিনা। 'ব্রহ্মবন্ধুরিতি মামাহুঃ' ইতি ॥ ইতি ভারতভাবদীপিকা সমাপ্তা।

দাড়াশাপ বলিল—রুরু! আমি পূর্ব্বে ঋষি ছিলাম, আমার নাম ছিল সহস্রপাৎ। সহসা আমি ব্রাহ্মণের শাপে সাপ হইয়াছি' ॥৭॥

রুরু কহিলেন—'হে সর্পশ্রেষ্ঠ! কি জন্য ব্রাহ্মণ ক্রুদ্ধ হইয়া আপনাকে শাপ দিয়াছিলেন? কত কালই বা আপনাকে এই শরীর ধারিতে হবে' ॥৮॥

দাড়াশ সাপ বলিল—'খগম নামে কোন ব্রাহ্মণপুত্র আমার সখা ছিলেন, বয়সে তাঁহার বাড়া অবশ্য ছিল এবং তিনি অত্যন্ত তপোবলশালী ছিলেন ॥৯॥

---

(৭) ঋষিরাসীৎ পরম সমাধিক। প্রকাং ব্রহ্মবন্ধুরিতি—'ব্রাহ্মণস্তু শাপেন প্রাপ্তোঽহং বিক্রিয়ামিমাম্। বলাশ্বমায়ুক্তস্ত বদান্যাদ্যবরঃ শুচিঃ ॥'

(৮) অহমস্মাজ্জাতে পরমো বরস্তু তুল্যকেষু 'ইত্যাদিশাপনি সৌলাদে ঘনমোহয়ামাঃ' ইতি পাঠো দৃশ্যতে। (১০) অভিহাস্য প্রযুক্তস্য ॥

লব্ধ্বা স চ পুনঃ সংজ্ঞাং মামুবাচ তপোধনঃ।
নির্দগ্ধস্মিব কোপেন সত্যবাক্ সংশিতব্রতঃ ॥১১॥
যথা বীর্য্যস্ত্বয়া সর্পঃ কৃতোঽহং মদ্বিভীষয়া।
তথা বীর্য্যো ভুজঙ্গস্ত্বং মম শাপাদ্ধবিষ্যসি ॥১২॥
তস্যাস্তে তপসো বীর্য্যং জানন্নাসং তপোধন।
ভৃশমুদ্বিগ্নহৃদয়স্তমবোচমহং তদা।
প্রণতঃ সম্ভ্রমাচ্চৈব প্রাঞ্জলিঃ পুরতঃ স্থিতঃ ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

সহিতা। বাল্যে ক্রীড়তা পেণা কৃতা ময়া, তস্যায় কার্যং কৃতমিত্যহম, কাঞ্চং ভুজঙ্গং সপং কৃত্বা, আত্মোপরি গলকে সংপাদয়ং, পীড়িতা ভয় প্রাপিতঃ সন্, প্রমুমোহ ইতি তুমন্তকরাং মুক্তস্তা বভূব ॥১০॥

লব্ধ্বেতি। সত্যবাক্ সংশিতব্রতঃ, তপো নঃ সংপাদয়, পুনঃ সংজ্ঞাং চৈতন্যং লব্ধ্বা, তপোধন নিষ্ঠদগ্ধমিব, মামুবাচ ॥১১॥

যথেতি। ত্বয়া, মদ্বিভীষয়া মাং গলে ভুজগসংপাদনেন, যথা অহম্ ত্বয়া নির্বিষতয়া বলহীনঃ কৃতঃ, তথা ত্বমপি মম শাপাৎ অবীর্য্যো নির্বিষত্বাদ্বলহীনঃ ভবিষ্যসি ॥১২॥

তস্যেতি। হে তপোধন! তস্য তব তপসো বীর্য্যং জানন্ অহম্ তদা ভৃশমুদ্বিগ্নহৃদয়ঃ সম্ভ্রমাদ্ভয়াৎ, প্রণতঃ প্রাঞ্জলিঃ পুরতঃ স্থিতশ্চ সন্ তদা ত্বামবোচম্। তদেবাহ ॥১৩॥

ভারতভাবদীপঃ.

সংশিতব্রতঃ তীক্ষ্ণব্রতঃ ॥১১॥ ভাবঃ তুমিময়ঃ ॥১০॥ সম্প্রতি ত্বয়া পুর ইত্যপেক্ষিতে

একদা তিনি ধ্যানযোগ্যাগ করিতেছিলেন, আমিও শৈশবের খেলায় প্রবৃত্ত হইয়া, তুলনাবা একটী সর্প নির্মাণ করিয়া, তাহাদ্বারা তাঁহাকে ভয় প্রদর্শন করিলাম, তাহাতেই তিনি মূর্চ্ছিত হইয়া পড়িলেন ॥১০॥

সত্যবাদী, দৃঢ়ব্রত, তপোধন সেই বিপ্র পুনরায় চৈতন্যলাভ করিয়া, আমাকে যেন দগ্ধ করিতে যেন বলিলেন—॥১১॥

'আমাকে ভয় দেখাইবার জন্য তুমি যেমন এই বিষহীন সর্প নির্মাণ করিয়াছ, তেমন তুমিও আমার শাপে বিষহীন সর্প হইবে' ॥১২॥

হে তপোধন! তখন আমি তাঁহার তপস্যার ক্ষমতা জানিতাম। তাই

(১৩) জানন্ সন্ তপোধন'।

সখেতি হসতেদং তে নর্ম্মার্থং বৈ কৃতং ময়া।
ক্ষন্তুমর্হসি মে ব্রহ্মন্ ! শাপোঽয়ং বিনিবর্ত্ত্যতাম্ ॥১৪॥
এবমুক্ত্বা যযৌ তত্র পুনর্দ্রষ্টুং ভৃশমুদ্বিগ্নচেতসম্।
মৃত্যুরুক্ষং বিনিশ্বস্য সমাশ্বস্তমুপোষিতঃ ॥১৫॥
নানৃতং হি ময়া প্রোক্তং ভাবস্তেদং কথঞ্চন।
যত্তু বক্ষ্যামি তে বাক্যং শৃণু তন্মে তপোধন ! ॥১৬॥
শ্রুত্বা চ হৃদি তে বাক্যমিদমস্তু সদানঘ !।
উৎপৎস্যতি কুলে কশ্চিদ্ রুরুর্নাম প্রমতের্বায়ুজঃ শুচিঃ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

সখেতি। হে ভগবন্ ! ত্বং মম সখা ইতি মত্বা, হসতা পরিহাসং কুর্ব্বতা ময়া, তে তবৈবমর্থং কৌতুকার্থমিদং কৃতম্। ক্ষন্তুমর্হসি হে ব্রহ্মন্ ! ময়ি ক্ষন্তুমর্হসি, অয়ং শাপো বিনিবর্ত্ত্যতাং প্রতিহন্যতামিত্যর্থঃ।

সখেতি। অথ অনন্তরম্, মৃত্যুরুক্ষং, যমঃ, তদুদ্বাহ, ময়াস্য প্রতি শাপদানাৎ ভাবীব্যাপ্তচিত্তঃ সন্, মাং ভৃশম্ উদ্বিগ্নচেতসং দৃষ্ট্বা, দুঃখার্ত্তং মাং। উপেত্য বিনিবর্ত্তয়ন্ত্রীত্যেবং।

নেতি। মমা বনত ইত্যাদি নাহি ভাষিতম্, কিন্তু ইদমাদিতো ভাবি। হৃদি কর্ত্তব্যে সর্ব্বীভবনম্, যথাক্রম যেন যেনোক্তি প্রকারেণ ভাবিতো। কিন্তু ইহ তপোধনো যত্ বাক্যং তে তবাগ্রিকং বক্ষ্যামি, তন্মম বাক্যং কথং শৃণু ইতি।

শ্রুত্বেতি। হে অনঘা নিষ্পাপ ব্রহ্মণ্যে ! ত্বয়া, হৃদি ইদং সদা অস্তু স্থিতম্। রুরুনাম শুচিঃ পবিত্রঃ প্রমতেঃ কশ্চিদ্ বায়ুজঃ, পুত্রো ভবিষ্যতি। ইত্যেবমর্থম্॥১৭

আমার মন অত্যন্ত উদ্বিগ্ন হইল, সুতরাং আমি ভয়বশতঃ তখনই তাঁহার সম্মুখে অবনত হইয়া কাতরভাবে তাঁহাকে বলিলাম—॥১৩॥

'তুমি আমার সখা হইবে মনে করিয়া, পরিহাস ও কৌতুক করিবার জন্য, আমি এই কার্য্য করিয়া বসিয়াছি, অতএব ব্রাহ্মণ ! তুমি আমাকে ক্ষমা কর, এই শাপ প্রত্যাহার কর'॥১৪॥

তাহার পর, তপস্বী যখন আমাকে অত্যন্ত উদ্বিগ্নচিত্ত দেখিয়া, নিজেও অত্যন্ত ব্যস্ত হইয়া, বার বার উষ্ণ নিশ্বাস পরিত্যাগ করিয়া বলিলেন—॥১৫॥

'আমি মিথ্যাকথা বলি নাই, সে কোন প্রকারেই ইহা হইবেই। তবে তোমাকে যাহা বলিব, তাহা তুমি শোন ॥১৬॥

হে নিষ্পাপ ব্রাহ্মণ ! আমার কথা শুনিয়া তোমার মনে যেন ইহা সর্ব্বদাই থাকে যে, প্রমতির 'রুরু' নামে একটি পবিত্র পুত্র জন্মিবে ॥১৭॥

ত্বং দৃষ্ট্বা শাপমোক্ষস্তে ভবিতা নচিরাদিব ।
এবমুক্তস্তু তেনাহমবগম্যাপ্রবান্ ॥১৮॥
স ত্বং কুরুবিনাশায় গ্রসমেবাত্মজোঽপি চ ।
স্বরূপং প্রতিপন্নোঽহমতো বক্ষ্যামি কিল্বিষম্ ॥১৯॥

সৌতিরুবাচ ।

স ভৌণ্ডভং পরিত্যজ্য রূপং বিপ্রসমুদ্ভবঃ ।
স্বরূপং ভাস্বরং ভূয়ঃ প্রাদুরাসীন্মহাযশাঃ ॥২০॥
ইদমূচে বচনং ককমগ্নিসোমৌজসম্ ।
অহিংসা পরমো ধর্ম্মঃ সর্ব্বপ্রাণিভৃতাং স্মৃতঃ ॥২১॥
তস্মাৎ প্রাণভৃতঃ সর্ব্বান্ ন হিংস্যাদব্রাহ্মণঃ ক্বচিৎ ।
ব্রাহ্মণো হ্যমিতঃ প্রোক্তঃ ককরূপী পরাঃ শ্রুতঃ ॥২২॥

ত্বামিতি । এবমুক্তস্তু তেনাহমবগম্যাপ্রবান্ । তেন ককেন ত্বামুদ্দিশ্য ইত্যর্থঃ । অহমবগম্য প্রবান্ উক্তবান্ । সর্ব্বমন্যৎ সমানম্ ॥১৮॥

সহ ত্বমিতি । ত্বং সহ ত্বয়ৈবেত্যর্থঃ । তথা চ সহ ত্বয়া কুরুবিনাশায় গ্রসমেব । অহমেব সহ স্বরূপং প্রতিপন্নোঽস্মি । তত্র হেতুঃ তত এব কারণাৎ ॥১৯॥

সৌতিরিতি । মহাযশাঃ প্রতিপন্নযশা ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠঃ সহস্রাংশুঃ, সহস্র, দুষ্টস্যেব ভৌণ্ডভং ভাণ্ডবিকারং, ভৃগুপুত্রো, ভাস্বরং তেজস্বিনং, স্বকীয়ং রূপমিত্যর্থঃ ॥২০॥

ইদমিতি । অগ্নিসোমৌ এব তেজসী যস্য তৎ, ইদং বক্ষ্যমাণং বাক্যমূচে ইত্যন্বয়ঃ । অহিংসা পরমো ধর্ম্মঃ ইত্যত্র হেতুমাহ সর্ব্বেতি । সর্ব্বপ্রাণিভৃতাং সর্ব্বেষাং প্রাণিনাং স্মৃতঃ ইষ্টঃ । অতঃ কিমিত্যাহ তস্মাদিতি ॥২১॥

তস্মাদিতি । তস্মাদেতোঃ হিংস্যাৎ, ন হিংস্যাদিত্যর্থঃ । অব্রাহ্মণঃ ব্রাহ্মণভিন্নঃ ॥২২॥

তাহাকে দেখিয়া আস্তীক । মনের ভাবনা পূর্ণ হইবে । তিনি এইরূপ বলিবামাত্রই আমি সাপ হইয়া গেলাম ॥ ১৮ ॥

তুমিই সর্পকুল ধ্বংস প্রতীতির পূর্ণচন্দ্র হইলে, তোমার পিতৃদেব আজ নিজের রূপ লাভ করিয়া, তোমার হিতের কথা বলিলেন ॥ ১৯ ॥

সৌতি বলিলেন- মহাযশস্বী ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ সেই সহস্রাংশু তখনই দাড়া সাপের রূপ পরিত্যাগ করিয়া, পুনরায় নিজের সেই উজ্জ্বল রূপ লাভ করিলেন ॥ ২০ ॥

এবং মহাপ্রতাপশালী ককরূপে এই কথা বলিয়াছিলেন যে, 'সকলপ্রকার প্রাণীর হিংসা না করাই সর্ব্বোৎকৃষ্ট ধর্ম্ম ॥ ২১ ॥

(১৮) দ্বিতীয়াঙ্ক কুরুচিত্র দ্রষ্টব্য । (২১) সর্বপ্রাণিভৃতাং মতঃ ।

বেদবেদাঙ্গবিদ্ভ্রাত সর্বভূতাভয়প্রদঃ।
অহিংসা সত্যবচনং ক্ষমা চেতি বিনিশ্চিতম্ ॥২৩॥
ব্রাহ্মণস্য পরো ধর্ম্মো বেদানাং ধারণাপি চ।
ক্ষত্রিয়স্য হি যো ধর্ম্মঃ স হি নেষ্যেত বৈ তব ॥২৪॥ (যুগ্মকম্)
দণ্ডধারণমুগ্রঞ্চ প্রজানাং পরিপালনম্।
তদিদং ক্ষত্রিয়স্যাসীৎ কর্ম্ম বৈ শৃণু মে গুরো ॥২৫॥
জনমেজয়স্য যজ্ঞেঽস্মিন্ সর্পাণাং হিংসনং পুরা।
পরিত্রাণঞ্চ ভীতানাং সর্পাণাং ব্রাহ্মণাদপি ॥২৬॥

ভারতকৌমুদী

হিংস্যাৎ। ব্রাহ্মণঃ, ইহ লোকে শান্তস্বভাব এব ভবতি, ইতি যাস্ক-নিরুক্তাদুদ্ধৃতা শ্রুতিঃ ॥২৩॥

বেদেতি। হে তাত! ব্রহ্মা (ব্রহ্মোদ্ভবানি) সংহিতা (ব্রাহ্মণানি) তথা বেদানাম্ (অঙ্গানি) শিক্ষাদীনি চ ব্রাহ্মণো ভবতীতি পুরাকল্পকৃতঃ। তথা অহিংসা সত্যবচনং ক্ষমা চ বেদানাং ধারণা। আত্মনি অবলম্বনমপি চ ব্রাহ্মণস্য পর উৎকৃষ্টো ধর্ম্ম ইতি মহাভিপ্রায়ঃ। তু শব্দঃ ক্ষত্রিয়স্য যো ধর্ম্মঃ, স ব্রাহ্মণস্য তব, নাহ ইত্যেতদ্ব্যবর্তয়তি ॥২৩—২৪॥

নন্ন ক্ষত্রিয়স্য কো ধর্ম্ম ইত্যাহ দণ্ডেতি। দণ্ডস্যোগ্রস্য তীক্ষ্ণস্য দণ্ডনম্, উগ্রত্বং ভয়জনক-স্বভাবত্বম্, প্রজানাং পরিপালনঞ্চ, তদেতদ্ধর্ম্মমিদং ক্ষত্রিয়স্য বর্ণস্য ধর্ম্মঃ। হে গুরো! তৎ মে মম সকাশাৎ শৃণু ॥২৫॥

ভারতভাবদীপঃ

পুরুষ ইত্যাদম্ ॥২১—২২॥ সৌম্যঃ অক্রোধস্বভাবঃ ॥২৩॥ অহিংসা সর্ব্বভূতাভয়প্রদত্বম্ ॥২৩—২৪॥ পরিত্রাণং দুর্ম্মন্ত্রণেতি শেষঃ। পরিত্রাণস্যমনন্তরং ব্রাহ্মণেন ত্রাণং শান্তত্বম্, ন তু

অতএব ব্রাহ্মণ কোন সময়েই সর্ব্বপ্রকার প্রাণীদের হিংসা করিবেন না। আর, ব্রাহ্মণ সর্ব্বদা শান্তস্বভাবের হইবেন, ইহা উত্তম বেদবাক্য ॥২৩॥

বৎস! ব্রাহ্মণ বেদ ও বেদাঙ্গ জানিবেন এবং সকল প্রাণীকেই অভয় দান করিবেন। অহিংসা, সত্যবাদিতা, ক্ষমা এই চিহ্নে বেদের ধারণা করা—এই-গুলিই ব্রাহ্মণের প্রধান ধর্ম্ম, কিন্তু ক্ষত্রিয়ের যে ধর্ম্ম, ব্রাহ্মণের সে ধর্ম্ম নহে ॥২৩—২৪॥

দুষ্টকে দণ্ড দান করা, তীক্ষ্ণস্বভাবিতা এবং প্রজা পালন করা—ইহাই ক্ষত্রিয়ের ধর্ম্ম। কহ। তাহার উপাখ্যান শোন ॥২৫॥

(২৪) স নেষ্যেতেতি বৈ তব।

তপোবীর্য্যবলোপেতাদ্বেদবেদাঙ্গপারগাৎ।
আস্তীকাদ্দ্বিজমুখ্যাদ্বৈ সর্পমিত্রে দ্বিজোত্তম ॥২৭॥ (সুষ্ঠকম্)

রুরুরুবাচ।

কথং হিংসিতবান্ সর্পান্ স রাজা জনমেজয়ঃ।
সর্পা বা হিংসিতাস্তত্র কিমর্থং দ্বিজসত্তম ॥২৮॥
কিমর্থং মোক্ষিতাশ্চৈব পন্নগাস্তেন ধীমতা।
আস্তীকেন দ্বিজশ্রেষ্ঠ শ্রোতুমিচ্ছামি তত্ত্বতঃ ॥২৯॥

ঋষিরুবাচ।

শ্রোষ্যসি ত্বং রুরো সর্ব্বমাস্তীকচরিতং মহৎ।
ব্রাহ্মণানাং কথয়তাং ত্বরাবান্ গমনে হৃতঃ ॥৩০॥

ভারতকৌমুদী

ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়ো। অমুপারং। জানন্তি। যাজনে যাজনে, অধ্যয়নে অধ্যয়নে চ। তপোবীর্য্যবলোপেতাৎ তপোবীর্য্যবলোপেতাৎ। কিন্তু হিংসিতবান্ ইত্যত্র সর্পান্ ইত্যনেন সম্বন্ধঃ, তত্রাপি হিংসিতা ইত্যত্র সর্পা ইত্যনেন সামানাধিকরণ্যং। তত্রাপি সর্পা ইত্যত্র সর্পান্ ইতি দ্বিতীয়ান্তপাঠঃ ॥২৭—২৯

কথামাত্র। হে দ্বিজসত্তম। ত্বমেবমেবাস্মাকং পাদ, ইব ন তাদৃশসাদৃশ্যবিবক্ষয়া বাস্তবিকমেবাস্মাকং ত্বদ্বচনশ্রবণাদিপ্রতিবন্ধঃ।

কিমর্থং। কেন নিমিত্তেন হেতুনা আস্তীকেন দ্বিজমুখ্যাৎ ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠাৎ মোক্ষিতা মুক্তিং প্রাপিতাঃ, ন তু তে তত্র তদানীমাস্তীকমিত্রাণি ॥

শ্রোষ্যসি। হে পাদ ত্বং তাবৎ ব্রাহ্মণানাং মুখাদেব শ্রোষ্যসি, মদং, পরিশ্রমং চাস্মদ্বচনশ্রবণজং শ্রোষ্যসি। হে ঋষে, ত্বরা গমনে হৃতঃ, তদধীনা বয়ং সর্ব্বাস্তস্যৈব শেষঃ ॥৩০॥

পূর্ব্বকালে সর্পসত্রে রাজা জনমেজয় সর্পসমূহকে ধ্বংস করিয়াছিলেন, আবার তপোবল ও মানসিক বলসম্পন্ন এবং বেদবেদাঙ্গপারদর্শী ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ আস্তীক হইতে সেই সর্পসমূহের পরিত্রাণ হইয়াছিল ॥২৬—২৭॥

রুরু বলিলেন—হে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ! সেই জনমেজয় রাজা কি প্রকারে সর্পসমূহ বিনাশ করিয়াছিলেন? এবং সেই সর্পসত্রে কি জন্যই বা সর্পসমূহ বিনাশ করিয়া করিয়াছিলেন? ॥২৮॥

সেই বিচক্ষণ আস্তীকই বা কি জন্য সর্পসমূহকে রক্ষা করিয়াছিলেন, তাহা আমি সমস্তই শুনিতে ইচ্ছা করি ॥২৯॥

(২৭) শ্লোকের পরমের 'ইতি শ্রীমন্মহাভারতে আদিপর্ব্বণি পৌলোমে ঋষি একাদশোঽধ্যায়ঃ' ইতি দাক্ষিণাত্যপুস্তকে পাঠঃ।

সৌতিরুবাচ।

ইত্যুক্ত্বাস্তুতিতে যোগাৎ তস্মিন্ মুনিবরে প্রভৌ।
মন্ত্রমাবিষ্টহৃদয়ো রুরুর্মেনে হৃদদ্ভুতম্ ॥৩১॥
বলং পরমমাস্থায় পর্য্যধাবৎ সমন্ততঃ।
ক্ষুভিতং নষ্টমাত্মানং সংশ্রান্তো ন্যপতদ্ভুবি। ৩২॥
স মোহং পরমং গত্বা নষ্টসংজ্ঞ ইবাভবৎ।
তদ্দর্শনং তথাং চিন্তয়ানঃ পুনঃ পুনঃ ॥৩৩॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। প্রভৌ মহাযোগশক্তিশালিনি তস্মিন্ ঋষিবরে, ইতি পূর্ব্বোক্তক্রমযুক্তা যোগাৎ অনুষ্ঠিতে সতি, মন্ত্রমন্ত্রবাহুল্যমা আবিষ্টমাক্রান্তং হৃদয়ং মনঃ স তাদৃশো রুরুঃ, তৎ তপোবীর্য্যমদ্ভুতং মেনে ॥৩১॥

বলমিতি। রুরুঃ পরমং বিশেষম্, বলং শারীরিকসাধনম্, আস্থায় অবলম্ব্য, নষ্টম্ অন্বেষ্টুং তম্ ঋষিম্, অন্বিচ্ছন্ মার্গয়ন্, সমন্ততঃ সর্ব্বাসু দিক্ষু ব্যধাবৎ, ততশ্চ ক্ষিপ্রমেব সংশ্রান্তঃ সন্ ভুবি ন্যপতৎ ॥৩২॥

স ইতি। সঃ রুরুঃ, তম্ মোহং বিস্ময়াদিবুদ্ধ্যভাবতাং গত্বা, ক্ষণং মুহূর্ত্তমাত্রং, তৎ তথাঃ সত্যং বচনম্ উপদেশবাক্যম্, পুনঃ পুনঃ চিন্তয়ানঃ সন্ তিষ্ঠন্ ন ব্রহ্মবিচারসম্পন্ন ইব অভবৎ ॥৩৩॥

ভারতভাবদীপ

হিংসেত্যাদি: ৪২৬—৩৩। নবম্ মন্ত্রমুক্তম্ ১—৩ 'সংপ্রাপ্য' সম্যাগাচমন, ত্বরাপূর্ণ

সহস্রপাদ মুনি বলিলেন—'রুরু! আমি এখন চলিয়া যাইবার জন্য বড় ব্যস্ত হইয়াছি, অন্যান্য বাপোর সমস্ত বলিতে পারিলেন, তুমি তাহাদের মুখেই বিশাল আস্তীকচরিত্র সমস্ত শুনিতে পাইবে' ॥৩০॥

সৌতি কহিলেন—মহাযোগশক্তিশালী মহর্ষি সহস্রপাদ এই কথা বলিয়া যোগবলে অন্তর্হিত হইলে, রুরুর মন বাস্ত হইয়া পড়িল এবং তিনি সেই ঘটনাটীকে আশ্চর্য্য বলিয়া মনে করিতে লাগিলেন ॥৩১॥

তাহার পর রুরু সেই অন্তর্হিত মহর্ষিকে অন্বেষণ করিবার জন্য বিশেষ শারীরিক বল অবলম্বন করিয়া চারিদিকে ছুটাছুটি করিতে লাগিলেন, তাহাতে পরিশ্রান্ত হইয়া তিনি ভূতলে পড়িয়া গেলেন ॥৩২॥

তিনি বিশেষ মুগ্ধ হইয়া, মহর্ষির সেই সত্য উপদেশগুলি বার বার চিন্তা করিয়া বিস্ময়বশতঃ যেন সংজ্ঞাশূন্য হইয়া পড়িলেন ॥৩৩॥

---

(৩১) ঋষিবরে প্রভৌ। ।

লব্ধসংজ্ঞো ককৃচ্ছ্বাসাদুদাচষ্ঠো পিতুস্তদা।
পিতা চাস্য তদাখ্যানং পৃষ্টঃ সর্বং ন্যবেদয়ৎ ॥৩৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি পৌলোমে সর্পসত্রপ্রস্তাবনং নাম নবমোঽধ্যায়ঃ ॥৯॥ *

—:০:—

ভারতকৌমুদী

প্রকৃতি। লব্ধসংজ্ঞো ককুচ্ছ্বাসাদ্, যাবাং নিজম্ আশ্রমম্ আগতঃ। তদা চ পিতুঃ সমীপে, তয়ং চুড়ুলপরাধানম্, যাবাং যা উক্তবন্তৌ। তথা পিতা স্বমেতদ্বয়ং সর্বমাহ স চ সর্ব, যজ্ঞ সর্পাণাং সমীপে, সত্রং তয়ং যা যানি জনমেজয়ং সর্পসত্রপ্রস্তাবম্, ন্যবেদয়ৎ উক্তা বিদ্যাধিকান্ ॥৩৬॥

ইতি মহামহোপাধ্যায় ভারতাচার্য্য শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশ ভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীনাম্যাং সর্পসত্রপৌলোমনবমোঽধ্যায়ঃ ॥৯॥

—:*:—

ভারতভাবদীপঃ

প্রকৃতি। সমাপ্তসাসপি ইতি। তত্রাস্তেত্যাদিনা নিদ্দিষ্টঃ। ইতি ভারতভাবদীপঃ ॥৯॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নীলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আদিপর্বণি নবমোঽধ্যায়ঃ ॥৯॥

—:*:—

রুরু ঋষি লাভ করিয়া আশ্রমে ফিরিয়া আসিলেন, আশ্রমে আসিয়া যখনই পিতার নিকট সেই চুড়ুলের বরলাভ বলিলেন এবং তাঁহার নিকট জন্মে জন্মে সর্প বধের কথা জিজ্ঞাসা করিলেন, তিনিও তখন নিকট জনমেজয়ের সেই সর্প সত্রের সমস্ত বৃত্তান্ত বলিলেন ॥৩৬॥

—:*:—

(৩৬ শ্লোকস্থ প্রথমার্দ্ধে পরম 'পিতরং' ইত্যত্র সর্পসত্রাখ্যান চুড়ুলস্য বচোঽপরং। অপৃচ্ছৎ পিতরং ভূয়ঃ সোঽস্তীকস্য বচঃপরং। যাবাং পিতরমাখ্যানং চুড়ুলস্যা কীর্ত্তিতম্। তয়ং কীর্ত্তয়মানং ভগবন্। শ্রোতুমিচ্ছামি সত্তমঃ।' ইতি শ্লোকদ্বয়মধিকং দাক্ষিণাত্যপুস্তকে দৃশ্যতে।

* বঙ্গীয় কুম্ভঘোণ পুস্তকে দাক্ষিণাত্যপুস্তকে চ 'অনলোঽধ্যায়ঃ'। বঙ্গীয়ে অন্যপুস্তকে চ 'একাদশোঽধ্যায়ঃ' ইতি দৃশ্যতে।

(৫। আস্তীকপর্ব)

দশমোঽধ্যায়ঃ।

—:*:—

শৌনক উবাচ।

কিমর্থং রাজশার্দ্দূলঃ স রাজা জনমেজয়ঃ
সর্পসত্রেণ সর্পাণাং গতোঽন্তং তদ্ব্রূহি নঃ॥১॥
আস্তীকশ্চ দ্বিজশ্রেষ্ঠঃ কিমর্থং জগতাং বরঃ।
মোক্ষয়ামাস ভুজগান প্রদীপ্তাদ্বৈ মহাভয়ৎ॥২॥
কস্য পুত্রঃ স বাহ্মণ্যাং সর্পসত্রং স আহবৎ।
স চ দ্বিজাগ্র্যপ্রবরঃ কস্য পুত্রোঽভবৎ তদা নঃ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

কিমর্থমিতি। রাজশার্দ্দূলঃ সমনমদ্যো রাজা কিমর্থম, সর্পসত্রেণ সর্পাণাম্ অন্তম্ অন্তকরত্বম্ গতঃ প্রাপ্তঃ, তৎ নো মম ব্রূহি। ইদম্ ॥১॥

আস্তীক ইতি। আস্তীকঃ মহাতপাঃ বয়ঃ শ্রুতং, তদ্বয়োবৃদ্ধশ্রেষ্ঠঃ, আস্তীকশ্চ, কিমর্থং প্রতীধ্যায় প্রকৃতিত্বাং, মোক্ষয়ামাস রাজ্ঞোঽকঃ দুরুপায়ান্ সর্পান্, মোক্ষয়ামাস ॥২॥

কস্যেতি। যঃ সর্পসত্রং পরীক্ষিতঃ পুত্রায় আহরৎ, তস্য পুত্রঃ আস্তীকঃ কস্য পুত্রঃ আসীৎ। দ্বিজাতিপ্রবরঃ স আস্তীকশ্চ কস্য পুত্র আসীৎ তদানীং মম সকাশাৎ, আচক্ষ্বেত্যর্থঃ ॥৩॥

ভারতভাবদীপঃ

পৌলোমে ভারতীয়স্য মহাপ্রোক্তস্য হেতুত্বমুক্ত্বা সম্প্রতিমাখ্যায়াঃ সম্বন্ধমাহ, ন চ ভোগাদিনা শান্তদর্শিনি মুনাবাস্তীকাখ্যানমারভ্যতে, কিমর্থমিতি। তদেব সম্বন্ধকরত্বম্ ॥ অন্তকরং প্রত্যুক্তিপ্রায়ম্। যদ্বা পরীক্ষিতঃ সর্পদষ্টস্য নাগেন্দ্রাঃ সমন্তাৎ সর্পকাঃ বিষ্ণুনৈব ক্ষয়ং নীতা ইত্যাগমিতি ভাবোঽয়ম্। ‘তং তোমম ইত্যাদি’ কাণ্ডে স্থিতি। বহুবচনস্য আদরঃ ॥৩॥

শৌনক কহিলেন – সূতি! রাজশ্রেষ্ঠ সেই জনমেজয় রাজা কি জন্য সর্পসত্র করিয়া, সর্পকুলের ক্ষয় করিয়াছিলেন, তাহা আপনি আমার নিকট বলুন ॥১॥

তপস্বিপ্রধান ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ আস্তীকই বা কি জন্য প্রজ্বলিত যজ্ঞাগ্নি হইতে সর্পসমূহকে মুক্ত করিয়াছিলেন ? ॥২॥

যিনি সর্পসত্র করিয়াছিলেন, সেই জনমেজয় রাজা কাহার পুত্র ছিলেন;

(১) শ্লোকার্ধং পরম্ 'নিখিলেন যথাতত্ত্বং' মৌক্তে। পরমশেষতঃ' 'নিখিলেন যথাতত্ত্বং' মৌক্তে। কথম মে ক্ষুটম্' ইতি বিবিধ এবাধিকঃ পাঠঃ পুস্তকান্তরেষু। (২) জয়তাং বরঃ।

সৌতিরুবাচ।

মহদাখ্যানমাস্তীকং যথৈতৎ প্রোচ্যতে দ্বিজ!।
সর্ব্বমেতদশেষেণ শৃণু মে বদতাংবর!॥৪॥

শৌনক উবাচ।

শ্রোতুমিচ্ছাম্যশেষেণ কথামেতাং মনোরমাম্।
আস্তীকস্য পুরাণর্ষের্ব্রাহ্মণস্য যশস্বিনঃ॥৫॥

সৌতিরুবাচ।

ইতিহাসমিমং বিপ্রাঃ! পুরাণং পরিচক্ষতে।
কৃষ্ণদ্বৈপায়নপ্রোক্তং নৈমিষারণ্যবাসিষু॥৬॥
পূর্ব্বং প্রচোদিতঃ সূতঃ পিতা মে লোমহর্ষণঃ।
শিষ্যো ব্যাসস্য মেধাবী ব্রাহ্মণেষ্বিদমুক্তবান্॥৭॥

ভারতকৌমুদী

মহদিতি। হে দ্বিজ! শৌনক! মহৎ এতৎ আস্তীকসম্বন্ধি আস্তীকং আখ্যানম্, যথা যথা প্রোচ্যতে, হে বদতাংবর! অশেষেণ একত্বং সর্ব্বং মে মম শৃণু তথা শৃণু॥৪॥

শ্রোতুমিতি। যশস্বিনঃ ব্রাহ্মণস্য পুরাণর্ষেঃ আস্তীকস্য এতাং মনোরমাং কথাম্ উপাখ্যানম্, অশেষেণ সাকল্যেন, শ্রোতুম্ ইচ্ছামি॥৫॥

ইতিহাসমিতি। হে বিপ্রাঃ! ইমং পুরাণম্ ইতিহাসম্, নৈমিষারণ্যবাসিষু ঋষিষু কৃষ্ণদ্বৈপায়নেন ব্যাসেন প্রোক্তম্, পরিচক্ষতে বিদ্বাংসো ব্রুবন্তি॥৬॥

পূর্ব্বমিতি। ব্যাসস্য শিষ্যঃ, মেধাবী, সূতঃ সূতজাতীয়ঃ, মে মম পিতা লোমহর্ষণঃ, পূর্ব্বং প্রচোদিতঃ ঋষিভির্ব্রাহ্মণৈঃ ওপোদিতঃ সন্, ব্রাহ্মণেষু ঋষিষু ইদম্ উপাখ্যানম্ উক্তবান্॥৭॥

ভারতভাবদীপঃ

আস্তীকং কৃতবান্॥৩—৫॥ পরিচক্ষতে মাদৃশা ইতি শেষঃ॥৬॥ ব্যাসদেবাহ—পূর্ব্বমিতি॥৭॥ তস্যা-

---

এবং ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ সেই আস্তীকই বা কাহার পুত্র ছিলেন? তাহাও আপনি আমার নিকট বলুন'॥৩॥

সৌতি বলিলেন—হে বাগ্মিশ্রেষ্ঠ! শৌনক! আমি এই বৃহৎ আস্তীক-বৃত্তান্ত যাহা বলিতেছি, তাহা আপনি সমস্তই শ্রবণ করুন॥৪॥

শৌনক বলিলেন—'যশস্বী এই পুরাণপ্রজ্ঞ আস্তীকের এই মনোহর উপাখ্যানটী সমস্তই আমি শুনিতে ইচ্ছা করি'॥৫॥

সৌতি বলিলেন—হে ব্রাহ্মণগণ! মুনিরা বলিয়া থাকেন যে, মহর্ষি বেদব্যাস পূর্ব্বে নৈমিষারণ্যবাসীদের নিকট এই ইতিহাস বলিয়াছিলেন॥৬॥

তস্মাদহমুপশ্রুত্য প্রবক্ষ্যামি যথাতথম্।
ইদমাস্তীকমাখ্যানং তুভ্যং শৌনক! পৃচ্ছতে ॥৮॥
কথয়িষ্যাম্যশেষেণ সর্ব্বপাপপ্রণাশনম্।
আস্তীকস্য পিতা হ্যাসীৎ প্রজাপতিসমঃ প্রভুঃ ॥৯॥
ব্রহ্মচারী যতাহারস্তপস্যুগ্রে রতঃ সদা।
জরৎকারুরিতি খ্যাত ঊর্দ্ধরেতা মহাতপাঃ ॥১০॥ (যুগ্মকম্)
যাযাবরাণাং প্রবরো ধর্ম্মজ্ঞঃ সংশিতব্রতঃ।
স কদাচিন্মহাভাগস্তপোবলসমন্বিতঃ ॥১১॥
চচার পৃথিবীং সর্ব্বাং সত্রমাসংস্যুহো মুনিঃ।
তীর্থেষু চ সমাপ্লাবং কুর্ব্বন্নটতি সর্ব্বশঃ ॥১২॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তস্মাদিতি। হে শৌনক! তস্মাৎ পিতুঃ সকাশাৎ উপশ্রুত্য অহম্, পৃচ্ছতে তুভ্যম্, ইদম্ আস্তীকম্ আখ্যানম্ যথাতথম্ প্রবক্ষ্যামি।৮।

আস্তীকস্য পিতেতি। অত্র তৃতীয়াদ্যর্থে ষষ্ঠী—কথয়িষ্যামীতি। অশেষেণ সাকল্যেনৈব, সর্ব্বপাপপ্রণাশনম্ তদাখ্যানম্ কথয়িষ্যামি। প্রজাপতিসমঃ, প্রভুঃ মহা সামর্থশক্তিশালী, ব্রহ্মচারী, যতাহারঃ, নিয়মিতভোজনঃ, অতএব উগ্রে তপসি রতঃ, ঊর্দ্ধরেতাঃ, মহাতপাঃ, জরৎকারুঃ, হি নাম প্রসিদ্ধঃ, যাযাবরাণাং। তথা চাহুঃ—।

যাযেতি। পুনঃ পুনর্যাতীতি যাযাবরঃ গোত্রপ্রবর্তকঃ। "তস্য যাযেত্যুপসংখ্যানম্" ইতি বরপ্রত্যয়ঃ। যত্র স্থানে সায়ং সন্ধ্যাচরণং ভবতি তত্রৈব পুনঃ পুনর্যাতিস্থানং যস্য স যত্র-

ভারতভাবদীপ

দিত্যনেন স্বস্য সম্প্রদায়বিষয়ং স্তুতিমাহ—। বক্ষ্যমাণা ঋগ্বেদবাহ্যাস্তিস্রোঽপি সংহিতা নমস্কারঃ।৭। যাযাবরাণা ঋগ্বৈখানসাদীনা গৃহস্থানাম্, যেষামাহঃ পঞ্চযজ্ঞসম্প্রদায়ঃ প্রবৃত্তঃ। তথাচ ভাষ্যম্—"যাযাবরা নাম পঞ্চ। যাবদ্ভেঽগ্নিমাদধাতি তাবদ্ধোমমুদ্ভরম্"

তাহার পর, সেই ব্যাসদেব শিষ্য মেধাবী আমার পিতা লোমহর্ষণও জিজ্ঞাসিত হইয়া, গুরুস্থ ব্রাহ্মণগণের নিকট এই ইতিহাস বলিয়াছিলেন ॥৭॥

মতিমান শৌনক। আমি আমার পিতৃদেবের নিকট এই উপাখ্যান শুনিয়াছি, আপনিও এখন জিজ্ঞাসা করিতেছেন, তাই যথাযথভাবে এই আস্তীক উপাখ্যান বলিব ॥৮॥

এই ইতিহাস সমস্ত পাপ নষ্ট করে বলিয়াই ইহা সমস্তই বলিব। আস্তীকের পিতার নাম ছিল জরৎকারু, তিনি প্রজাপতির তুল্য প্রভাবশালী, অত্যন্ত যোগশক্তিসম্পন্ন, ব্রহ্মচারী, নিয়মিতাহারী, ঊর্দ্ধরেতা এবং সর্ব্বদাই ভয়ঙ্কর তপস্যায় নিরত ছিলেন ॥৯—১০॥

চরন্ দীক্ষাং মহাতেজা দুশ্চরামকৃতাত্মভিঃ।
বায়ুভক্ষো নিরাহারঃ শুষ্যন্নিমিষো মুনিঃ ॥১৩॥
ইতস্ততঃ পরিচরন্ দীপ্তপাবকসপ্রভঃ।
অটমানঃ কদাচিৎ স্বান্ স দদর্শ পিতামহান্ ॥১৪॥ (যুগ্মকম্)
লম্বমানান্ মহাগর্ত্তে পাদৈরূর্দ্ধৈরবাঙ্মুখান্।
তানব্রবীৎ স দৃষ্ট্বৈব জরৎকারুঃ পিতামহান্ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

মাংসগৃধ্নুঃ, গচ্ছত ভক্ষয়তেত্যাদিনা দময়ন্। তীর্থেষু স্নানাদি স্থানং কুর্ব্বন্ সন্, মানবঃ মনুজান্ দেবান্, অটতি স্ম ॥১৩—১৫॥

চরন্নিতি। অকৃতাত্মভিঃ অপরিতোষিতাত্মভিঃ দুশ্চরাং দুষ্করাং, দীক্ষাং নিয়মাদি-ব্রতম্, চরন্, অতএব মহাতেজাঃ, বায়ুভক্ষঃ। বায়ুরিতরেতরাদিঃ। বায়ুভক্ষো জরৎকারুঃ বায়ুভক্ষণেন—নিঃসারঃ সন্নাদিরিতরেতরেণ, অশনেরভাবেন, পরিণামে যা নিঃসারতা, দীর্ঘ-পাবকস্য প্রজ্বলিতবহ্নেঃ সমানা প্রভা যস্য সঃ, অটমানঃ যত্র তত্র গচ্ছন্ মুনিঃ, কদাচিৎ ইতস্ততঃ পরিচরন্, স্বান্ পিতামহান্ পূর্ব্বপুরুষান্, দদর্শ ॥১৩—১৫

ভারতভাবদীপ

ইতি ॥১৩॥ মহাগর্ত্তে মহাগহ্বরে, অধঃশিরস্কতয়া অধোমুখত্বেন গর্ত্তমুক্তি সম্বন্ধাৎ ॥১৪॥ দীক্ষাং ব্রতনিয়মম্, চরন্ কুর্ব্বন্। বায়ুভক্ষো বায়ুমাত্রাহারঃ। নিরাহারাঃ নিরাহারত্বাৎ। যদিনিত্য ইতরেতরাদিঃ বীর্য্য ক্ষীণতম, যত্রিত্র, যাতে সুখেন, চরন্নিতি। তথাহি না নিয়ম বিধিনিষেধাত্মক—তত্র প্রথমে ব্রতাদিনিয়মে দশম পরিমাণেন কথিতে পরিমাণ—অমানানন্তরমিত্যাদি বীর্য্যস্তম্ভক ত্বাস্তে।

সেই জরৎকারুমুনি পরিব্রাজকদিগের মধ্যে প্রধান ছিলেন, ধর্ম্মশাস্ত্র জানিতেন, যথানিয়মে ব্রত আচরণ করিতেন, যে তপোবলে বলীয়ান ও ভাগ্যবান্ ছিলেন, আর তিনি সমগ্র পৃথিবী পর্য্যটন করিতেন, যেখানে সন্ধ্যা হইত, সেইখানেই রাত্রি যাপন করিতেন এবং তীর্থস্নান করিয়া দেশে দেশে পর্য্যটন করিতেন ॥১১—১৩॥

অন্যের দুষ্কর ব্রতনিয়ম করিয়া তিনি হতাশ্ব তেজস্বী হইয়াছিলেন, কেবল বায়ু ভক্ষণ করিতেন, অন্নাদি ভক্ষণ পরিত্যাগ করিয়াছিলেন এবং নিদ্রা যাইতেন না, এই সকল কারণে তাঁহার শরীর শুকাইয়া গিয়াছিল, আর প্রজ্বলিত অগ্নির ন্যায় তাঁহার শরীরের কান্তি ছিল। এইরূপ জরৎকারু কোন সময়ে নানা স্থানে পর্য্যটন করিতে করিতে, আপন পূর্ব্বপুরুষদিগকে দেখিতে পাইলেন ॥১৩—১৪॥

কে ভবন্তোঽবলম্বন্তে গর্ত্তে হ্যস্মিন্নধোমুখাঃ।
বীরণস্তম্বকে লগ্নাঃ সর্ব্বতঃ পরিভক্ষিতে।
মূষিকেণ নিগূঢ়েন গর্ত্তেঽস্মিন্নিত্যবাসিনা ॥১৬॥

পিতর ঊচুঃ।

যাযাবরা নাম বয়মৃষয়ঃ সংশিতব্রতাঃ।
সন্তানপ্রক্ষয়াদ্‌ব্রহ্মন্! অধো গচ্ছাম মেদিনীম্ ॥১৭॥
অস্মাকং সন্ততিস্ত্বেকো জরৎকারুরিতি স্মৃতঃ।
মন্দভাগ্যোঽল্পভাগ্যানাং তপ একং সমাস্থিতঃ ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

সংধেতি। স জরৎকারুঃ, মহাগর্ত্তে ঊর্দ্ধঃ পাদৈর্লম্বমানান্, অতএব অধোমুখান্ অধোমুখান্, পিতামহান্ পুরুপুরুষান্, দৃষ্ট্বা, তান্, অবদীৎ ॥১৫॥

ক ইতি। অধোমুখাঃ, তথা অস্মিন্ গর্ত্তে এব নিত্যবাসিনা, নিগূঢ়েন গুপ্তেন মূষিকেণ, সর্ব্বতঃ পরিভক্ষিতে, অতএব স্বল্পমাত্রাবশিষ্টে ইতি ভাবঃ, বীরণস্তম্বকে, লগ্নাঃ সংসক্তচরণাশ্চ সন্তঃ, ভবন্তঃ যে, অস্মিন্ গর্ত্তে অবতিষ্ঠন্তে। যঢ়পদমিদং পদ্যম্ ॥১৬॥

যাযেতি। হে ব্রহ্মন্! ব্রাহ্মণ! সংশিতব্রতা যাযাবরা নাম ঋষয়ো বয়ম, সন্তানপ্রক্ষয়াৎ বংশলোপসম্ভাবনাবশাৎ, অধো মেদিনীং ভূমিম, গচ্ছাম। অত্রদমবধেয়ম—গর্ত্তো মর্ত্ত্যলোকঃ, বীরণস্তম্বো জরৎকারুরংশঃ, মূষিকঃ কালঃ, তেন তদ্ভক্ষণ কালেন তদংশস্য সন্তানান্তরজননম, অবশিষ্টঃ স্তম্বো জরৎকারুঃ, তমাশ্রিত্য চ স্থিতাঃ, পিতরস্তৎক্ষয়ে পতনাম অধোলম্বন্ত ইতি ॥১৭॥

ভারতভাবদীপঃ

অত্র গর্ত্তো ভূলোকঃ। ঊর্দ্ধপাদাধোমুখাস্তা' স্বর্গস্থহেতি। গাতভঙ্গেন যাকুলমুক্তম্। বীরণস্তম্বো বংশস্তোমঃ। মূষিকঃ কালঃ ॥১৫—১৬॥ ন' দ্বিতাঽস্মাবং স্বামী বেতি শেষঃ

পা উপরের দিকে রহিয়াছে, মুখ নীচের দিকে গিয়াছে—এই ভাবে পূর্ব্বপুরুষেরা একটা গভীর গর্ত্তের ভিতরে ঝুলিতেছেন, ইহা দেখিয়াই জরৎকারু তাঁহাদিগকে বলিলেন—॥১৫॥

'এই গর্ত্তবাসী ইঁদুর এই বিল্বার মূলটার চারিদিকই খাইয়াছে, অথচ উহাতেই আপনাদের পা লাগান আছে, মুখ নীচের দিকে গিয়াছে, এই অবস্থায় আপনারা কাঁহারা এই গর্ত্তের ভিতরে ঝুলিতেছেন ?' ॥১৬॥

পিতৃগণ বলিলেন—'ব্রাহ্মণ! আমরা যাযাবর নামে ঋষি ছিলাম, সুনিয়মে সমস্ত ব্রতও করিয়াছিলাম, কিন্তু বংশলোপের আশঙ্কায় নীচের দিকে চলিয়াছি ॥১৭॥

(১৭)···গচ্ছেম মেদিনীম্। (১৮)···একং সমাশ্রিতঃ।

ন স পুত্রান্ জনয়িতুং দারান্ মৃঢ়শ্চিকীর্ষতি।
তেন লম্বামহে গর্ত্তে সন্তানস্য ক্ষয়াদিহ ॥১৯॥
অনাথাস্তেন নাথেন যথা দুষ্কৃতিনস্তথা।
যেষাঞ্চ সন্ততির্নাস্তি মর্ত্ত্যলোকে সুখাবহা ॥২০॥
ন তে লভন্তে বসতিং স্বর্গে পুণ্যকৃতোঽপি হি।
কস্য বন্ধুর্বিবাস্মাকম্ অনুশোচসি সত্তম ! ॥২১॥ (বিশেষকম্)

জরৎকারুরুবাচ।

মম পূর্বে ভবন্তো বৈ পিতরঃ সংশিতব্রতাঃ।
ব্রূত কিং করবাণ্যদ্য জরৎকারুরহং সখম্ ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

অস্মাকমিতি। তু কিন্তু, অস্মাকমস্তীতি নাস্তি স্বসঃ। অস্মাকম এবঃ সম্ভবিষ্যৎপদঃ অস্তি। সকিল অল্পভাগ্যানামপি মধ্যে মন্দভাগ্যঃ, যোঽহি সঃ একঃ কেবলং তপঃ এব সমাশ্রিতঃ সংস্তাজতবান্। এক ইতি পুংস্ত্বার্ষম্ ১৮।

নেতি। সমুদ্যতঃ করংকাঃ, পুত্রান্ জনয়িতুং দারান্ ভার্যাম্ ন চিকীর্ষতি কর্ত্তুমিচ্ছতি। তেন হেতুনা, বয়মনস্ত্যক্তাঃ। ক্ষণশব্দাদাশব্দাৎ, যদা দুষ্কৃতিনঃ পাপিনঃ, তথৈব বয়ম্, তেন নাথেন রক্ষকেন জরৎকারুণা, অনাথা অনাশ্রিতাঃ সন্তঃ, ইহ গর্ত্তে লম্বামহে। মর্ত্ত্যলোকে যেষাং সুখাবহা সুখজনিকা সন্ততির্নাস্তি, তে স্বয়ং পুণ্যকৃতঃ সন্তোঽপি, স্বর্গে বসতিং নাহ লভন্তে। হে সত্তম। সাধু শ্রেষ্ঠ। কঃ হি, অস্মাকং বন্ধুর্বা রক্ষণোপায়ঃ, কৃপয়াপি ত্বাদৃশানাং ন নাস্ত্যেব আশ্রমঃ ১৯—২১।

মমেতি। ভবন্তো মম সংশিতব্রতাঃ তীব্র. পূর্বে পিতামহাস্তাঃ পুরুষপুরুষা ইত্যর্থঃ, অদ্য কিং করবাণি, তদ্ব্রূত, যদ্ যৎ স্বয়ং সম্পাদয়ামীতি ২২।

জরৎকারুনামে আমাদের একটি সন্তান আছে, সে মন্দভাগ্যের মধ্যেও মন্দভাগ্য, কেন না, সে একমাত্র তপস্যাই অবলম্বন করিয়া রহিয়াছে ॥১৮॥

কিন্তু সে মূর্খ, পুত্র উৎপাদন করিবার জন্য বিবাহ করিতেই চাহে না, সুতরাং আমাদের অবলম্বন থাকিতেও আমরা নিরবলম্বন হইয়া পড়িয়াছি, তাহাতে বংশলোপের আশঙ্কায় আমরা পাপীদের মতই এই গর্ত্তের ভিতরে ঝুলিতেছি। কারণ, মর্ত্ত্যলোকে যাঁহাদের সুখজনক সন্তান না থাকে, তাঁহারা নিজেরা পুণ্যবান্ হইয়াও স্বর্গে বাস করিতে পারেন না। হে সাধুশ্রেষ্ঠ! আমাদের কোন বন্ধুই নাই আপনি যে এই দুঃখ প্রকাশ করিতেছেন ?' ॥১৯—২১॥

(২০) 'যেষাঞ্চ' ইত্যারভ্য পাঞ্চচুইয়ং কুত্রচিৎ পুস্তকে ন দৃশ্যতে।

পিতর ঊচুঃ।

যতস্ব যত্নবাংস্তাত। সন্তানায় কুলস্য নঃ।
আত্মনোঽর্থেঽস্মদর্থে চ ধর্ম্ম ইত্যেব বা বিভো।।২৫॥
নহি ধর্ম্মফলৈস্তাত। ন তপোভিঃ সুসঞ্চিতৈঃ।
তাং গতিং প্রাপ্নুবন্ত্যাঢ্য গত্রিণো যাং ব্রজন্তি বৈ।।২৬॥
তদ্দারগ্রহণে যত্নং সন্তত্যাঞ্চ মনঃ কুরু।
পুত্রকাম্যমিদং যোগাত্মমেতন্মঃ পরমং হিতম্।।২৭॥

ভবৎকাকৃক্বাচ।

ন দারান্ বৈ করিষ্যেঽহং ন ধনং জীবিতার্থতঃ।
ভবতাং তু হিতার্থায় বীর্য্যে দারান্ গ্রহীষ্যতে।।২৮॥

ভারতকৌমুদী

যতস্বেতি। হে তাত! বৎস! যতঃ ত্বং অতিধার্ম্মিকঃ। কুলস্য সন্তানায় যত্নবান্ ভব, আত্মনোঽর্থে স্বস্য পারলৌকিকমঙ্গলায়, অস্মদর্থে অস্মাকং পারলৌকিকমঙ্গলার্থে, সন্তানোৎপাদনং ধর্ম্ম ইতি হেতোরেব বা ন অন্যথা, হে বিভো, সন্তানায় সন্তানোৎপাদনায় যতস্ব।।২৫

নহীতি। হে তাত! বৎস! সুষ্ঠু সঞ্চিতৈঃ পরিচয়ৈঃ পরিপাকং প্রাপ্তৈঃ, ধর্ম্মফলৈঃ ধর্ম্মজন্যৈঃ ইষ্টাপূর্ত্তাদিভিঃ, তথা সুসঞ্চিতৈঃ সুষ্ঠু সঞ্চিতৈঃ তপোভিঃ চান্দ্রায়ণাদিভিঃ ন যাং গতিং ন প্রাপ্নুবন্তি ন যান্তি, হে আঢ্য! ধনবন্! ত্রিদিবে যাং গতিং ব্রজন্তি যান্তি, তাং গতিং প্রাপ্নুবন্তীত্যর্থঃ। তদ্দারগ্রহণে তস্মাৎ পিতৃণাং ধর্ম্মস্য নিস্তারায় আবশ্যকত্বাৎ, দারগ্রহণে বিবাহে যত্নং কুরু, সন্ততৌ সন্তানোৎপাদনে মনঃ কুরু। এতদেব পিতৃণাং পরমং হিতম্।।২৬।২৭

ভবৎকাক বক্ষ্যমাণেন—'যাবদ্ধনাহরণং আমাদেব নিস্তারিতারঃ প্রভবতি পুত্রাঃ পুত্রাঃ। অতএব বলুন, আমি আজ কি করিব, আমিই স্বয়ং ভবৎকাকঃ'।।২৮।।

পিতৃগণ কহিলেন—'বৎস! তুমি কেবল ভগবানেই যত্নবান রহিয়াছ। অতএব নিজের মঙ্গলের জন্য, আমাদের মঙ্গলের জন্য, অথবা উহাই ধর্ম্ম এই কারণে, তুমি আমাদের বংশের সন্তানের জন্য প্রথম যত্ন কর।।২৫।।

বৎস! এই জগতে পুত্রবান্ ব্যক্তিরা যে স্থান লাভ করেন, যাগযজ্ঞাদি কার্য্যদ্বারা সে স্থান লাভ করা যায় না। কিংবা সুসঞ্চিত তপস্যাদ্বারাও সে স্থান লাভ করা যায় না।।২৬।।

অতএব হে পুত্র! তুমি আমাদের আদেশ অনুসারে বিবাহের জন্য যত্ন কর এবং সন্তান উৎপাদনের দিকে মন দাও, ইহাতে আমাদের পরম মঙ্গল

সময়েন চ কর্ত্তাঽহমনেন বিধিপূর্ব্বকম্।
তথা যদ্যপলপ্স্যামি করিষ্যে নান্যথা হ্যহম্ ॥২৭॥
সনাম্নী যা ভবিত্রী মে দিৎসিতা চৈব বন্ধুভিঃ।
ভৈক্ষাবত্তামহং কন্যামুপযংস্যে বিধানতঃ ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

নেতি। অহম্, স্ত্রীতিরাগক আত্মনো নিমিত্তং ইত্যর্থঃ, দারান্ন করিষ্যে, ধনঞ্চ ন করিষ্যে। তু কিন্তু, ভবতা ইতরথা কেবলং ধর্ম্মগ্রহং করিষ্যে। ধনগ্রহস্তু কথমপি নেতি ভাবঃ ॥২৭॥

সময়েনেতি। অহম্ সময়েন নিয়মেন, বিধিপূর্ব্বং প্রাপ্তবিবাহাধিকারযুক্তং বিধানম্, কর্ত্তা করিষ্যামি। তথা তেন নিয়মেন যদি লপ্স্যামি, উদালপ্স্যামি প্রাপ্স্যামি, তদৈবাহং বিবাহং করিষ্যে, অন্যথা ন ॥২৭॥

কীদৃশী নিয়ম ইত্যাহ সনাম্নীতি। যা কন্যা, মে মম, সনাম্নী সনাম নাম যস্যাঃ সা তাদৃশী ভরদ্বাজনামিকেত্যর্থঃ, ভবিত্রী ভবেৎ, বন্ধুভিঃ পিত্রাদিভিঃ, দিৎসিতা নিঃস্বার্থং দাতুমিচ্ছা, তাং ভিক্ষায়াং ভবা ভৈক্ষা, ভৈক্ষাবৎ ভৈক্ষাবত্যাং ভবায়াং, বিধানতো যথাশাস্ত্রম্, উপযংস্যে পরিণেষ্যামি প্রতিগ্রহীষ্যামি ইত্যর্থঃ। শব্দার্থমাহঃ—কন্যাহীতি কন্যা শরীরম্ তত্র কন্যাশব্দোঽয়ং রূঢ়িশব্দো বা লক্ষণয়া তদ্বতি প্রযুক্তঃ, যদ্বা মম নাম যস্যাং সা ভবিষ্যমাণশরীরস্থা গর্ভস্থাদিরপি সনামা সমানা, ভরদ্বাজনামেতি স্ত্রীত্বে তরদ্বাজশব্দাদিতি ভাবে তস্য ঙীবাদিকার্য্যাণি চ স্বাম্যর্থত্বে সম্ভবন্তি। ইতরে "দুর্গাং ভাষাং হিমেকজ" ইতি বিধিং সপ্রমাণং ব্যাচক্ষতে। বিবাহস্তু মন্ত্রেণ চ "ব্রাহ্মো বিবাহ আহূয় দীয়তে শক্তালঙ্কৃতা" ইতি যাজ্ঞবল্ক্যোক্তো ব্রাহ্মবিবাহ এব দ্রষ্টব্যঃ ॥২৮॥

ভারতভাবদীপঃ

২৭—২৮ ন দারানিত্যাদ্যর্দ্ধং ব্যাচষ্টে। স্ত্রীপ্রীত্যা ধনলাভপ্রত্যাশা কাম্যা, কিন্তু পুরুষার্থত্বাভাবাৎ ইতি ভাবঃ ॥২৭—২৮॥ সময়েনেতি। সময়েন নিয়মেন যথাবিধানমিত্যর্থঃ। তথেতি বক্ষ্যমাণমন্বাজ্ঞদ্বয়কাশঙ্কেনেত্যাহ ভবিষ্যমাণশরীরস্থা গর্ভস্থা। তাদৃশীমা ভাষা" স্বীকার ইতি। বন্ধুভিঃপিত্রাদিভিঃ। দিৎসিতা দাতুমিচ্ছা। ভৈক্ষাবত্তাং ভিক্ষায়াম্ প্রাপ্তাং ভিক্ষাম্।

জরৎকারু বলিলেন—আমি স্বামীর নিকট কন্যা বিবাহও করিব না, ধন উপার্জ্জনও করিব না, কিন্তু কেবল আপনাদের মঙ্গলের জন্যই বিবাহ করিব ॥২৬॥

এই নিয়মে আমি যথাবিধানে বিবাহ করিব, সেই ভাবে যদি কন্যা পাই, তবেই বিবাহ করিব, না হইলে বিবাহ করিব না ॥২৭॥

যে কন্যার নাম আমারই নামের অনুরূপ হইবে এবং বন্ধুবর্গ যাহাকে নিঃস্বার্থ ভাবে দান করিবে, সেই কন্যাকেই আমি ভিক্ষার মত যথাবিধানে গ্রহণ করিব ॥২৮॥

দরিদ্রায় হি মে ভার্য্যাং কো দাস্যতি বিশেষতঃ।
প্রতিগ্রহীষ্যে ভিক্ষাং তু যদি কশ্চিৎ প্রদাস্যতি ॥২৯॥
এবং দারক্রিয়াহেতোঃ প্রযতিষ্যে পিতামহাঃ।
অনেন বিধিনা শশ্বন্ন করিষ্যেঽহমন্যথা ॥৩০॥
তত্র চোৎপংস্যতে জন্তুর্ভবতাং তারণায় বৈ।
শাশ্বতং স্থানমাসাদ্য মোদন্তাং পিতরো মম ॥৩১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে জরৎকারুপিতৃসংবাদো নাম দশমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

দরিদ্রায়েতি। কো হি জনঃ, বিশেষতো দরিদ্রায়, মে মহ্যম, ভার্য্যাং ভার্য্যাভাবেন কন্যাম, দাস্যতি। যদি কশ্চিৎ প্রদাস্যতি, তদা তু ভিক্ষামেব তাম, প্রতিগ্রহীষ্যে ॥২৯॥

এবমিতি। হে পিতামহাঃ! অহম, অনেন বিধিনা প্রকারেণ, এব দারক্রিয়াহেতোঃ ইত্থং বিবাহার্থম, প্রযতিষ্যে, অন্যথা তু শশ্বদ্ধরমেব বিবাহং ন করিষ্যে ॥৩০॥

তত্রেতি। তত্র চ ভার্য্যায়াম, ভবতাং তারণায় হেতবে গার্ভে পুত্র ইত্যর্থঃ, উৎপৎস্যতে। তেন চ পুত্রেণ মম পিতরো ভবন্তঃ, শাশ্বতং নিত্যং স্থানং ব্রহ্মলোকম আসাদ্য প্রাপ্য মোদন্তাম্ ॥৩১॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশ-ভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে দশমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতভাবদীপ

ন ত্বহং তান্ প্রার্থয়েয়মিত্যর্থঃ। "ঋত্বিজে বিততে কর্ম্মণি দক্ষায়সংস্থায় স বৈসং, গোমিথুনং দক্ষোপসচ্ছেত স আর্ধঃ" ইত্যাদ্যক্তগোমিথুনদানপুরস্সরৈর্দৈবার্ষয়োর্বিবাহয়োর্ব্যাবৃত্তিরাশংসা। দৈন্যবদিতি তস্য ব্রাহ্মপ্রাজাপত্যাবিধিনা অসংস্কৃতায়া অনসংস্কৃতায়া বা লাজহোমাদ্যবয়বাদিনা ভরণেঽপি মম ধনাদিকঞ্চ নাস্তীতি দর্শিতম। উপযংস্যে পরিণেষ্যে ॥২৮—৩১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আদিপর্ব্বণি দশমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

আমি অত্যন্ত দরিদ্র; সুতরাং কে আমাকে কন্যা দান করিবে, যদি কেহ দান করে, তবে আমি তাহাকে ভিক্ষারই মত গ্রহণ করিব ॥২৯॥

হে পিতৃগণ! এই নিয়মে এইরূপ বিবাহের জন্যই আমি চেষ্টা করিব, না হইলে চিরজীবনেই আমি বিবাহ করিব না ॥৩০॥

আপনাদের উদ্ধারের জন্য সেই ভার্য্যার গর্ভে পুত্র জন্মিবে, তাহাদ্বারা আপনারা ব্রহ্মলোকে যাইয়া আনন্দ অনুভব করিবেন ॥৩১॥

---

* কুত্রচিৎ '...ত্রয়োদশোঽধ্যায়ঃ' ইতি, কুত্রচিচ্চ অধ্যায়শেষ এব নাস্তি।

একাদশোঽধ্যায়ঃ।

—:*:—

সৌতিরুবাচ।

ততো নিশোম্য তদা স বিপ্রঃ সংশিতব্রতঃ।
মহীং চচার দারার্থী ন চ দারানবিন্দত ॥১॥
স কদাচিন্নং গত্বা বিপ্র: পিতৃবচঃ স্মরন্।
চুক্রোশ কন্যাভিক্ষার্থী শিষ্যৈর্বাচং শনৈরিব ॥২॥
তং বাসুকিঃ প্রত্যুবাচ স্বসারং ভগিনীং তদা।
ন সংকারং প্রতিগৃহ্ণাতি ন মনাম্নীতি চিন্তয়ন ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

ততো ইতি। ততঃ সংশিতব্রতঃ তীব্রঃ তেন। নিশোম্য তদা সঃ, মহীং। দারার্থী সন, মহীং। দারান্ ন বিন্দত ন প্রাপ্তবান্। নিশোম্য ইত্যত্র "নিশেশ্চা"ভাবভাগয়োঃ" ইতি ল্যপ্।

নং ইতি। নং বিপ্রো তদা প্রাপ্য, গৃহং প্রতি। চিরতঃ স্মরন্, কদাচিৎ নং গত্বা, কন্যা-ভিক্ষার্থী সন, বন্ধুনাং মধ্যে মন্দং যথা তথা অস্ফুটমুচ্চারয়ন্, চোক্রোশ। কিং কন্যা লাভতীতি ইত্যর্থঃ, চুক্রোশ ইতি কাশৃশব্দে ভ্বাদিঃ ॥২॥

বাসুকিঃ। তদা বাসুকিঃ অনন্তনাগঃ, স্বাসারং স্বীয়াং ভগিনীং বাসুকিং উবাচ, কিং জরৎকারুম, নাপ্নুহি ন লভসে কিং পরিহরসি ন ভজসে ইতি। তং বিপ্রং মনাম্নী ন ভবেৎ ইতি চিন্তয়ন্ সংকারং ন প্রতিগৃহ্ণাতি ॥৩॥

ভারতভাবদীপঃ

ততো ইতি। নিশোম্য তদা ততঃ। পরিত্যক্তা যদিত্যেতদ্ধ্যায়ী ॥১॥ চিরো বাচং কন্যা

সোতি কহিলেন—তাহার পর, ব্রতচারী ব্রাহ্মণ জরৎকারু ভোগের জন্য ভার্য্যালাভের আশায় পৃথিবীর সকল স্থান বিচরণ করিলেন, কিন্তু কোথাও ভার্য্যা লাভ করিতে পারিলেন না ॥১॥

তাহার পর, তিনি কোন সময়ে পিতৃবাক্যের সেই কথাগুলি স্মরণ করিয়া মনে মনে ভাবিয়া, কন্যাগ্রহণের আশায় ধীরে ধীরে উচ্চ স্বরে, কেহ কন্যা দান করিবেন কি? এই কথাগুলি তিন বার উচ্চারণ করিলেন ॥২॥

তখন অনন্তনাগ আপন ভগিনীকে উপস্থিত করিয়া, তাহাকে গ্রহণ করিবার

(১) ততো নিশোম্য তদা।

সনাম্নীং চোদ্বহতাং ভার্য্যাং গৃহ্ণীষ্যামিতি তস্য হি।
মনো নিবিষ্টমভবজ্জরৎকারোর্মহাত্মনঃ ॥৫॥
তমুবাচ মহাপ্রাজ্ঞো জরৎকারুর্মহাতপাঃ।
কিংনাম্নী ভগিনীয়ং তে ব্রূহি সত্যং ভুজঙ্গম ! ॥৬॥

বাসুকিরুবাচ।

জরৎকারো ! জরৎকারুঃ স্বসেয়মনুজা মম।
প্রতিগৃহ্ণীষ ভার্য্যার্থে ময়া দত্তাং সুমধ্যমাম্।
ত্বদর্থং রক্ষিতা পূর্ব্বং প্রতীচ্ছেমাং দ্বিজোত্তম ! ॥৭॥
এবমুক্ত্বা ততঃ প্রাদাদ্ভার্য্যার্থে বরবর্ণিনীম্।
স চ তাং প্রতিজগ্রাহ বিধিদৃষ্টেন কর্ম্মণা ॥৮॥ *

ভারতকৌমুদী

সনাম্নীমিতি। হি যস্মাৎ, মহাত্মনস্তস্য জরৎকারোরিতি, সনাম্নীমেব ইক্ষ্বাকুং দানায় উপাখ্যানিতাং ভার্য্যাং। গৃহ্ণীষ্যামি, ইত্যেবং মনো, নিবিষ্টমভিনিবিষ্টমভবৎ ॥৫॥

তমিতি। মহাপ্রাজ্ঞো মহাত্মেতার্থঃ। তমুবাচ, কমিত্যাহ—কিংনাম্নীতি। হে ভুজঙ্গম ! ইয়ং তে ভগিনী কিংনাম্নী, ইতি সত্যং ব্রূহি ॥৬॥

জরদিতি। হে জরৎকারো ! মুনে ! ইয়ং মম স্বসুরা স্বসা ভগিনী জরৎকারুঃ। জরৎকামনামস্বযোক্তারমেন উদ্ভাবয়তীতি নাম্নো যৌগিকত্বং দর্শিতম্। ময়া দত্তা তুভ্যমিমামিতি ভার্য্যার্থে ত্বা প্রতিগৃহ্ণীষ। কথম্ ভিক্ষাদানে দানমণি সূচিতম্। হে দ্বিজোত্তম ! ইয়ং ত্বদর্থমেব পূর্ব্বং রক্ষিতা, অতস্ত্বদানায় ত্বমমাং প্রতীচ্ছ প্রতিগৃহাণ। ঘটাদমিত্যন্তম্ ॥৭॥

জন্য সেই জরৎকারুকে অনুরোধ করিলেন, কিন্তু সে কন্যাটীর নাম নিজ-নামের অনুরূপ হইবে না ইহা মনে করিয়া, জরৎকারু তাহাকে গ্রহণ করিলেন না ॥৪॥

কারণ, যে কন্যার নাম নিজের নামেরই অনুরূপ হইবে, সেই কন্যাকেই গ্রহণ করিব' ইহাই মহাত্মা জরৎকারুর মনের ভাব ছিল ॥৫॥

সুতরাং মহাবিচক্ষণ ও মহাতপস্বী জরৎকারু অনন্তনাগকে বলিলেন—'হে নাগরাজ ! আপনার এই ভগিনীটির নাম কি ইহা সত্য বলুন' ॥৫॥

বাসুকি বলিলেন—'হে জরৎকারু ! এটী আমারই কনিষ্ঠা ভগিনী, ইহার নামও 'জরৎকারু'। আমি ইহাকে দান করিলাম, আপনি ভার্য্যা করিবার জন্য এই সুন্দরীকে গ্রহণ করুন। হে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ ! আপনার জন্যই ইহাকে পূর্ব্ব হইতে আমি রক্ষা করিয়া আসিতেছি' ॥৬॥

* ৭ শ্লোকাং পূর্ব্বং 'সৌহিত্রকথাং' ইতি ক্বচিৎ পাঠঃ। তচ্চ শ্লোকাং পরঞ্চ 'ইতি চতুর্দ্দশোধ্যায়ঃ' ইতি চ ক্বচিৎ পাঠঃ।

মাত্রা হি ভুজগাঃ শপ্তাঃ পূর্ব্বং ব্রহ্মবিদাংবর ! ।
জনমেজয়স্য বো জজ্ঞে দক্ষ্যত্যনিলসারথিঃ ॥৮॥
তস্য শাপস্য শান্ত্যর্থং প্রদদৌ পন্নগোত্তমঃ ।
স্বসারমুরগেন্দ্রায় তস্মৈ সুব্রতায় সা মহাত্মনে ॥৯॥
স চ তাং প্রতিজগ্রাহ বিধিদৃষ্টেন কর্ম্মণা ।
আস্তীকো নাম পুত্রশ্চ তস্যাং জজ্ঞে মহামনাঃ ॥১০॥
তপস্বী চ মহাত্মা চ বেদবেদাঙ্গপারগঃ ।
সমঃ সর্ব্বস্য লোকস্য পিতৃমাতৃভয়াপহঃ ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

এমমিতি। বাসুকিঃ এবম্ উক্ত্বা তস্যশ্চ ভাগ্যং। তাং বার্ত্তাং। সা জরৎকারুশ্চ প্রতিজগ্রাহ। কন্যাদানোদ্যোগে বিশেষাপেক্ষে দুষ্টে কন্যা অষ্টবার্ষিকী, তাং কন্যাং। ইতি গ্রন্থার্থঃ ॥৭॥

নন্থ দরিদ্রস্য জরৎকারোঃ কথমীদৃশে যাচকেঃ সমাগমঃ স্যাদ্ ইত্যাহ ভাগ্যাদিতি। ভাগ্যাৎ, হে ব্রহ্মবিদাংবর ! শৌনক ! মাতা দুর্গানামকা দেবী, দুষ্টি দুর্গা। সর্পাঃ শপ্তাঃ। কোপাবিষ্টয়া ইত্যর্থঃ—সর্পসত্রে যজ্ঞে ধনি বাসুকিঃ স্বয়ং, যাজমানে দক্ষাদি ধনং করিষ্যতি ॥৮॥

তস্মৈতি। পদ্মপাদো বাসুকিঃ, তস্মৈ জরৎকারবে শান্তয়ে, শান্ত্যর্থং। সুব্রতায় মহাত্মনে চ ইত্যর্থঃ। স্বসারং ভগিনীম্, প্রাদদৌ ॥৯॥

স চেতি। সমস্তকাশ্যপ বিধিদৃষ্টেন কন্যাদানাদি রূপেণ কর্ম্মণা, প্রতিজগ্রাহ। ইত্যাদি স্পষ্টম্ যাস্ক যাচমানো যাস্যা জজ্ঞে তাং ॥১০॥

ভারতভাবদীপ

ইক্ষা দেহীত্যাদি কথাঃ ১২—৪॥ প্রত্যক্ষ প্রতিপন্নত্বাদ ১৬—৭॥ এবমাস্তী কাশ্যপাত্ত্বং বাসুকেঃ সর্পসত্রনিমিত্ত সর্পান্ মাতৃশাপাদ্ রক্ষিষ্যসি, মাতা হ্যাস্তীকস্য। অনেনবাক্যবিন্যাসেন। ঐকান্তিকং হারং করয়তি ॥৮—৯॥ ভুজ্ঞ পাত্ত, ৫। পিতৃমাতৃ ভয়াপহঃ ॥১১॥ ইত্যাদি, পিণ্ড

এই কথা বলিয়া অনন্তনাগ জরৎকারুর ভগিনীর জন্য সেই কন্যাটীকে দান করিলেন, জরৎকারুও যথাবিধানে তাহাকে গ্রহণ করিলেন ॥৭॥

হে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ শৌনক ! সর্পগণের মাতা সর্পগণকে পূর্ব্বে অভিসম্পাত করিয়াছিলেন যে, জনমেজয়ের যজ্ঞে অগ্নি তাহাদিগকে দগ্ধ করিবেন ॥৮॥

সেই শাপের শান্তির জন্য নাগরাজ অনন্ত, সুব্রতশালী মহাত্মা জরৎকারুকে আপন ভগিনী দান করিয়াছিলেন ॥৯॥

জরৎকারুও যথাবিধানে তাহাকে গ্রহণ করিয়াছিলেন, যথাকালে সেই কন্যাটীর গর্ভেও আস্তীকনামে মহামনস্বী একটী পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিল ॥১০॥

অথ দীর্ঘস্য কালস্য পাণ্ডবেয়ো নরাধিপঃ।
আজহার মহাযজ্ঞং সর্পসত্রমিতি শ্রুতিঃ ॥১২॥
তস্মিন্ প্রবৃত্তে সত্রে তু সর্পাণামন্তকায় বৈ।
মোচয়ামাস তন্মাগান্ আস্তীকঃ সুমহাতপাঃ ॥১৩॥
ভ্রাতৃংশ্চ মাতুলাংশ্চৈব তথৈবান্যান্ স পন্নগান্।
পিতৃংশ্চ তারয়ামাস সন্ততা তপসা তথা ॥১৪॥
ব্রতৈশ্চ বিবিধৈর্জ্ঞান্ স্বাধ্যায়ৈশ্চানৃণোঽভবৎ।
দেবাংশ্চ তর্পয়ামাস যজ্ঞৈর্বিবদদক্ষিণৈঃ।
ঋষীংশ্চ ব্রহ্মচর্য্যেণ সন্ততা চ পিতামহান্ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

আস্তীক বিশিনষ্টি তপস্বীতি। সমস্ত লোকস্য মিত্রস্য শত্রোশ্চ, সমঃ সমানঃ, পিতৃণাং পিতৃপক্ষাণাং মাতৃণাং মাতৃপক্ষাণাঞ্চ ভয়াগতঃ যাযাক্রমং সন্তানোৎপাদনেন সর্পসত্রে আ দাহাদুদ্ধারেণ চেতি ভাবঃ ॥১১॥

অথেতি। অথ অনন্তরম্, দীর্ঘস্য কালস্য অতিক্রমে সতি, পাণ্ডবস্যাপত্যমিতি পাণ্ডবেয়ো জনমেজয়ো নাম নরাধিপঃ, সর্পবিনাশায় হরিঃ প্রবিশ্য মহা ক্রতুঃ, আজহার প্রবর্ত্তিতবান্, ইতি শ্রুতিঃ গুরুপরম্পরাসিদ্ধঃ শ্রবণমূলী ॥১২॥

তস্মিন্নিতি। সর্পাণাম যদন্তকায় বিনাশায়, তস্মিন্ সত্রে যজ্ঞে, প্রবৃত্তে সতি, সুমহাতপা আস্তীকঃ, তান্ নাগান্ সর্পান্, মাতৃভ্রাতৃন্ মাতুলান্ মোচয়ামাস ॥১৩॥

ভ্রাতৃনিতি। স আস্তীকঃ, মাতুর্ন মাতৃব্যান্ মাতুলান্, মাতৃ র্ন ভ্রাতৃন্, তথৈব অন্যান্ পন্নগাংশ্চ, তদ্যজ্ঞাবৃত্তিপ্রাপ্তিনয়া তারণাদিনা, তথা সন্ততয়া সন্তানো ৎপাদনেন তপসা চ পিতৃংশ্চ তারয়ামাস ॥১৪॥

আস্তীক তপস্বী, উদারচেতা এবং যিনি বেদোক্তধর্ম্মানুষ্ঠানে সর্বদর্শী ছিলেন, মিত্র ও শত্রুপ্রভৃতি সমস্ত লোকের নিকটই সমান ছিলেন এবং পিতৃকুল ও মাতৃকুলের ভয় নিবারণ করিয়াছিলেন ॥১১॥

তাহার পর দীর্ঘকাল অতীত হইলে, পাণ্ডবের প্রপৌত্র মহারাজ জনমেজয় সর্পসত্র নামে মহাযজ্ঞ করেন, ইহা আমাদের শুনা আছে ॥১২॥

সর্পকুলের ধ্বংসের জন্য সেই সর্পসত্র চলিতে থাকিলে, মহাতপস্বী আস্তীক সেই সর্পগণকে উদ্ধার করেন ॥১৩॥

তিনি সর্পজাতীয় মাতুল ও মাতুলপুত্রদিগকে এবং অন্যান্য সর্পগণকে মুক্ত করেন এবং সন্তান-উৎপাদন ও তপস্যাদ্বারা পিতৃলোকদিগকেও উদ্ধার করেন ॥১৪॥

(১৩) মোচয়ামাস তান্ নাগান্।

অপজহ্যু গুরুং ভারং পিতৃণাং সংশিতব্রতঃ।
জরৎকারুর্গতঃ স্বর্গং সহিতঃ স্বৈঃ পিতামহৈঃ ॥১৫॥
আস্তীকঞ্চ সুতং প্রাপ্য ধর্ম্মজ্ঞানুত্তমং মুনিঃ।
জরৎকারুঃ সুমহতা কালেন স্বর্গমীয়িবান ॥১৬॥
এতদাখ্যানমাস্তীকং যথাবৃত্তং ময়া দ্বিজ।
প্রব্রূহি ভূগুশার্দ্দূল। কিমন্যৎ কথয়ামি তে ॥১৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি
আস্তীকে সর্পমাতৃশাপপ্রত্যবো নাম একাদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

ব্রতৈরিতি। হে ব্রহ্মন্! শৌনক! বিধিবৈদিকস্মার্ত্তাগ্নিহোত্রাদিভিঃ, স্বাধ্যায়জপাদিভিঃ পিত্র্যাদীনাম্ অনৃণঃ অনৃণত্বং, তথা দেবর্ষিমনুষ্যযজ্ঞৈঃ দেবান, ব্রহ্মচর্য্যেণ ঋষীন, সন্ততা সন্তানোৎপাদনেন পিতৃন্ সন্তর্প্য, * পরিষদ্য চাসীনঃ। ঈদৃশোঽসৌ শৌনকঃ ॥১৩॥

অপজহ্যুরিতি। সংশিতব্রতা তীব্রনিয়মা, জরৎকারুঃ, গুরুং মহাভারম্, পাপ্মা অনাগতানাগামিনরকজনকদুষ্কৃতম্, অপজহ্যু ত্যক্তবন্তঃ। তথাচোক্তং। ত্যজেৎ পাপফলং ধনী, স্বর্গং গচ্ছেৎ ॥১৪॥

নন্বাস্তীকস্যানন্তরমেব কিং জরৎকারুঃ স্বর্গং গত ইত্যাহ কথয়ামীতি। জরৎকারুং মুনিং, আস্তীকং সুতং, সর্ব্বতমং সর্ব্বজ্ঞতমং বহুশ্রুতং, প্রাপ্য লব্ধ্বা, ঈয়িবান স্বর্গং গতবান ॥১৫॥

ভারতভাবদীপ

মাতৃশাপাদিতি মন্যামহে। ‘তাং আস্তীকো ন’ ইতি ॥১৩—১৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয় ভারতভাবদীপে। আদিপর্ব্বণি একাদশোঽধ্যায়ঃ ॥১১॥

হে মহর্ষি শৌনক! মহান্ আস্তীক নানাবিধ যজ্ঞ ও বেদপাঠদ্বারা পিতৃলোকপ্রভৃতির নিকট অনৃণী হন এবং নানাবিধ দক্ষিণাযুক্ত যজ্ঞদ্বারা দেবগণকে, ব্রহ্মচর্য্যদ্বারা ঋষিগণকে এবং সন্তান উৎপাদনদ্বারা পিতৃগণকে সন্তুষ্ট করেন ॥১৩॥

ব্রতচারী জরৎকারু পিতৃলোকের গুরুতর ভার অপসারণ করিয়া, আপন পিতৃ-পিতামহগণের সহিত স্বর্গে চলিয়া গেলেন ॥১৪॥

জরৎকারুমুনি আস্তীককে পুত্র পাইয়া এবং উৎকৃষ্ট ধর্ম্ম উপার্জ্জন করিয়া তাহার বলে দীর্ঘকালের পর স্বর্গে গিয়াছিলেন ॥১৫॥

মহর্ষি শৌনক! আমি যথানিয়মে এই আস্তীকের উপাখ্যান বলিলাম, আর আপনার নিকট কি বলিব, তাহা বলুন ॥১৬॥

* ‘একাদশোঽধ্যায়ঃ’ ইতি পাঠান্তরম। * ‘পঞ্চদশোঽধ্যায়ঃ’ ইতি পাঠান্তরম।

দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ

—:০:—

শৌনক উবাচ।

সৌতে। ত্বং কথয়স্বেমাং বিস্তরেণ কথাং পুনঃ।
আস্তীকস্য কবেঃ সাধোঃ শুশ্রূষা পরমা হি নঃ ॥১॥
মধুরং কথ্যতে সৌম্য। প্রশ্নাক্ষরপদং ত্বয়া।
প্রীয়ামহে ভৃশং তাত। পিতেবেদং প্রভাষসে ॥২॥
অস্মচ্ছ্রদ্দধানে নিত্যং পিতা হি নিরতস্তব।
আচষ্টৈতদ্যথাখ্যানং পিতা তে ত্বং তথা বদ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

এতদিতি। হে ভৃগুশার্দ্দূল। ভৃগুশ্রেষ্ঠ। শৌনক। মমা এতৎ আস্তীকম্ আখ্যানম্, যথাযথং কথিতম্, অথচ, তে তব সন্নিধৌ, কিং কথয়ামি, তব প্রত্যুক্তং চ।

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশ-ভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদ্যাং মাঘমাসীয়ায়াং দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ ॥১২॥

—:০:—

সৌত ইতি। হে সৌতে। ত্বং মদপিতৃঃ, মম পিতৃঃ লোমহর্ষণস্য, আস্তীকস্য, ইমাং কথাম্, বিস্তরেণ পুনঃ কথয়স্ব, হি যস্মাৎ, নঃ অস্মাকম্, ইয়ং শ্রদ্ধা, শুশ্রূষা তাং কথাং শ্রোতুমিচ্ছা বর্ত্ততে ॥১॥

মধুরমিতি। হে সৌম্য! ত্বয়া যানি যাদৃশানি অক্ষরাণি বর্ণাঃ পদানি সুপ্তিঙন্তানি যস্মিন্ তৎ তাদৃশং মধুরং কথ্যতে। হে তাত! যথা ত্বং পিতা তাদৃশেন ত্বয়া। ইদং প্রভাষসে, তেনৈব তথা ভৃশং প্রীয়ামহে সন্তুষ্যামঃ ॥২॥

অস্মদিতি। তব পিতা, যস্মাৎ শুশ্রূষায়াং ইতি শ্রবণমননে পরিষ্যাবাং, নিত্যং হি সর্ব্বদৈব, নিরতঃ আদীৎ। তস্মাৎ হে তব পিতা যথা এতৎ আখ্যানম্ আচষ্ট উক্তবান্, ত্বমপি তথৈব বদ ॥৩॥

শৌনক বলিলেন—'সৌতি! জ্ঞানী ও বাগ্মিবর আস্তীকের এই উপাখ্যানটী তুমি পুনরায় বিস্তার করিয়া বল। কেন না, ইহা শুনিবার জন্য আমাদের প্রবল ইচ্ছা জন্মিয়াছে ॥১॥

হে সৌম্য! তুমি বড়ই মধুর বলিতেছ, অক্ষর ও পদসকল বেশ কোমল হইতেছে, বৎস! তুমি তোমার পিতার মতই বলিতেছ, তাহাতে আমরা বড়ই সন্তুষ্ট হইতেছি ॥২॥

সৌতিরুবাচ।

আয়ুষ্মন্নিদমাখ্যানমাস্তীকং কথয়ামি তে।
যথা শ্রুতং কথয়তঃ সকাশাদ্বৈ পিতুর্মম ॥৪॥
পরা দেবযুগে ব্রহ্মন্। প্রজাপতিসুতে শুভে।
আস্তাং ভগিন্যৌ রূপেণ সমযোরেতদুচ্যতে নয ॥৫॥
তে ভার্য্যে কশ্যপায়াদ্ভুতে বভ্রুংশ্চ বনতা চ হ।
রোচিত্বাদ্যা বরং প্রীতং প্রজাপতিসমং পতিং ॥৬॥
কশ্যপো ধর্ম্মপত্নীভ্যাং মুদা পরময়া যুতঃ।
বরাতিসর্গং শান্ত্যৈব কশ্যপাজ্জগৃহে তে ॥৭॥
তস্মাদভীপ্সিতমাং প্রীতিং প্রাপিতঃ স্ম বরস্ত্রিযৌ।
বব্রে কদ্রূ সহস্রাণাং সহস্রং তুল্যবর্চ্চসাং ॥৮॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

আয়ুষ্মন্নিতি। হে ব্রহ্মন্! তে তুভ্যং ইদং আস্তীকং আখ্যানং কথয়ামি। যথা শ্রুতং যেন প্রকারেণ মম পিতুঃ সকাশাৎ তথা তেন প্রকারেণ তুভ্যং কথয়তঃ মম সকাশাৎ তৎ আখ্যানং শ্রোতুমিতি শেষঃ।

পুরেতি। হে নিষ্পাপ! ব্রহ্মন্! পুরা পূর্ব্বং সত্যযুগে, প্রজাপতেঃ দক্ষস্য সুতে কন্যে, শুভে শুভলক্ষণে, রূপেণ সৌন্দর্য্যেণ স্বয়ং লক্ষ্মীরিব, অদ্ভুতে আশ্চর্য্যে, আস্তাং বভূবতুঃ।

তে ইতি। তে দক্ষকন্যে নাম্নে ভার্য্যে পত্নী, কশ্যপায় ভার্য্যে আস্তাম্। কশ্যপাৎ সকাশাৎ পুত্রিকাং পুত্রপ্রতিনিধিং কন্যাং লব্ধুং ইচ্ছন্তী বনতা তৎ আখ্যানং তুষ্টাব সম।

ভারতভাবদীপঃ

এতদাখ্যানং শ্রুতবতা শ্রাবয়িতা।—তে ইতি। তয়োঃ কশ্যপে প্রীতিঃ। আদৌ সাক্ষাদ্দানে ন তাবৎ তয়োঃ তুষ্টিঃ। ততঃ পরং সত্যযুগে। রূপেণ প্রকাশনামুক্তে হ্যে লক্ষ্মীঃ। "লক্ষ্মীঃ শুভায়াং শোভায়াং পাতালস্থায়াং" ইতি।

তোমার নিকট করিব। উপাখ্যান শুনাইব। আমাদের সম্বোধবিধানে সর্ব্বদাই প্রবৃত্ত ছিলেন, সেইরূপ আমার নিকট যে ভাবে এই উপাখ্যান বলিয়াছেন, তুমিও সেই ভাবেই বল'॥৪॥

সৌতি বলিলেন—হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ শৌনক! আমার পিতৃদেব যেমনটি বলিতেছিলেন, তখন আমি তাঁহার নিকট যেমন শুনিয়াছিলাম, তেমনই এই আস্তীকোপাখ্যান আপনার নিকট বলিব ॥৪॥

হে নিষ্পাপ ব্রাহ্মণ! পূর্ব্বকালে সত্যযুগে দক্ষপ্রজাপতির দুইটী কন্যা জন্মিয়াছিল, তাঁহাদের সমস্ত শুভ লক্ষণ ছিল, আর তাঁহারা রূপে আশ্চর্য্যই ছিলেন ॥৫॥

দ্বৌ পুত্রৌ বিনতা বব্রে কদ্রুপুত্রাধিকৌ বলে।
তেজসা বপুষা চৈব বিক্রমেণাধিকৌ চ তৌ ॥৯॥
তস্যৈ ভর্ত্তা বর প্রাদাদীদৃশৌ তে ভবিষ্যতঃ।
এবমস্ত্বিতি তঞ্চাহ কশ্যপং বিনতা তদা ॥১০॥
যথাবৎ প্রার্থিতং লব্ধ্বা বরং তুষ্টাভবত্তদা।
কৃতকৃত্যা তু বিনতা লব্ধ্বা বীর্য্যাধিকৌ সুতৌ ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

তাভ্যাং দক্ষাত্মজাভ্যাম্, বব্রে প্রার্থিতবতী, লোকমভাবিতবতীম্। তেজসা বপুষা চ কশ্যপাৎ এবম্ উত্তমং বরাতিশয়ং বরণমাত্রী ভবতম্, ভূত্বা, ভবতং, অপ্রতিমাং নিরুপমাম্, প্রীতিম্, প্রাপতুঃ। স্বেতি পাঠপূরকঃ। তস্যাঃ বধ্বাঃ, তুষ্টা, অভবদ্ভেত্যো যথা স্যাৎ, সহস্রম্, নাগান্ সর্পান, সুতান বব্রে ॥৮—৯॥

স্বামিতি। বিনতা তু, যস্য কদ্রুপুত্রেভ্যঃ অধিকৌ, বিশ্ব তেজসা মনোবলেন, বপুষা শরীরেণ, বিক্রমেণ চ সংযুক্তৌ এব সুতৌ, তৌ ইত্যেতৌ তে পুত্রৌ বব্রে ॥৮॥

তস্যা ইতি। তে তব বিনতায়াঃ, ঈদৃশৌ পুত্রৌ ভবিষ্যতঃ, ইতি বরম্, ভর্ত্তা কশ্যপঃ তস্যৈ বিনতায়ৈ প্রাদাৎ। বিনতা চ তদা 'এবম অস্তু' ইতি তং কশ্যপম্, আহ ॥৯—১০॥

যথাবদিতি। বিনতা তদা প্রার্থিতং বরম্, যথাবৎ লব্ধ্বা তুষ্টা অভবৎ, কিন্তু বীর্য্যাধিকৌ পুত্রৌ, লব্ধুং কৃতকৃত্যা মন্যমানা ইব সা বভূব ॥১০—১১॥

ভারতভাবদীপ

মেদিনী। অতঃ ইত্যাদি পুত্রপ্রাপ্তিম্ ৫—৬ শ্লোকিতাং বরণম্ ॥৮—১১॥ তেজসা দীপ্ত্যা। বিক্রমেণ প্রোদ্যমেন। [illegible] তস্যা ইতি [illegible]

তাঁহাদের নাম ছিল কদ্রু ও বিনতা, তাঁহারা দক্ষ ভগিনীই কশ্যপের ভার্য্যা ছিলেন। কোন সময়ে কশ্যপ কোন কারণে তাঁহাদের প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া, বরদান করিতে চাহিলেন, তাঁহারা কশ্যপের নিকট বরদানের অঙ্গীকার শুনিয়া অত্যন্ত আনন্দিত হইলেন। তাহার পর, কদ্রু সমান বলবান সহস্র-সংখ্যক সর্প পুত্র হইবে বলিয়া বর চাহিলেন ॥৬—৭॥

বিনতা বর চাহিলেন যে, আমার দুইটী পুত্র হইবে, তাহারা কদ্রুর পুত্র অপেক্ষা বলবান্ হইবে, এমন কি সকলের অপেক্ষাই তেজে, আকৃতিতে এবং বিক্রমে প্রধান হইবে ॥৮॥

তখন ভর্ত্তা কশ্যপ বর দিলেন যে, 'তোমার এইরূপই দুইটী পুত্র হইবে।' তখন বিনতা ও স্বামীকে বলিলেন যে, 'তাহাই হউক' ॥৯॥

তখন বিনতা প্রার্থিত বরলাভ করিয়া এবং বলবান্ দুইটী পুত্র হইবেই ইহা নিশ্চয় করিয়া সন্তুষ্ট ও কৃতার্থ হইলেন ॥১১॥

কদ্রুশ্চ লব্ধ্বা পুত্রাণাং সহস্রং তুল্যবর্চসাম্।
ভার্যয়া প্রযযৌ তত্র যত্র বিনতয়াস্পদম্ ॥১৩॥
তে ভার্য্যে বরমস্মৈষ্টে কশ্যপো বরমাবিশৎ।*
কালেন মহতা কদ্রুরণ্ডানাং দশতীর্দশ ॥১৪॥
জনয়ামাস বিপ্রেন্দ্র দ্বে চাণ্ডে বিনতা তথা।
তয়োরণ্ডানি নিদধুঃ প্রহৃষ্টাঃ পরিচারিকা ॥১৫॥
সোপস্বেদেষু ভাণ্ডেষু পঞ্চ বর্ষশতানি চ।
ততঃ পঞ্চশতে কালে কদ্রূপুত্রা বিনির্যযুঃ ॥১৬॥ বল্লাপকম্।
অণ্ডভাগ্যা বিনতাসাদ্য নির্গম ন বাদশাত্।
ততঃ পুত্রাধিনী দেবী ব্রীড়িতা চ তপস্বিনী ॥১৭॥

ভাবপ্রকাশিকা

কদ্রূশ্চেতি। [illegible] ইতি [illegible] নির্গতা, কদ্রূপুত্রা ভুজগাদিপুত্রাস্তয়োঃ। তুল্যবর্চসাং স্বতঃ [illegible] ভার্যয়া [illegible] ইতি সহৈব তেন যত্র উচ্চৈঃশ্রবসস্তিষ্ঠতি তত্র প্রযযৌ জগাম। তে ভার্য্যে বরমস্মৈষ্টে কশ্যপো বরমাবিশৎ। * ইতি সহৈব কালেন, মহতা দীর্ঘেণ, কদ্রূবণ্ডানাং, নাগানাং, দশতীর্দশ দশসহস্রাণি। দশতীর্দশেতি সপ্তম্যাদিবৃত্তি সপ্তম্যাদিবৃত্তি [illegible] ইতি, বিনতায়াঃ [illegible] ইত্যাপন্নস্য ইতি [illegible] সোপস্বেদেষু [illegible] ভাণ্ডেষু, নিদধুঃ স্থাপয়ামাসুঃ। ততঃ পরং, পঞ্চশতে [illegible] কালে, পঞ্চশতসংখ্যে * এবং, কদ্রূপুত্রা ভুজগাঃ বিনির্যযুঃ —১৬।

ভারতভাবদীপ

তে [illegible] সমানরূপে [illegible] ইতি, তয়া বিনতয়া সহৈব [illegible] ১—১৪। যথা নরশ্রেষ্ঠো নারায়ণঃ, তথা দেবশ্রেষ্ঠো দেবাদিদেবঃ শঙ্করশ্চাপি। দশ দশসহস্রাণি নাগানাং। ১৩—১৫। সোপস্বেদেষু ইতি [illegible], তত্র অণ্ডকটাহস্থিতা শুক্লা গৌরকান্তি ভবতি। পঞ্চশতে

সমান রূপবান সহস্র [illegible] করিয়া কদ্রূ ডাকিয়া আনিলেন এবং কুতার্থ হইলেন। তাহার পর, 'তোমরা আমি আসিব, ততক্ষণ গর্ভ ধারণ করিবে' এই কথা বলিয়া বিনতাকে বলিয়া, মহাতেজস্বী কশ্যপ বনে চলিয়া গেলেন। ইন্দ্রাণীশ্রেষ্ঠ শচীর [illegible] এই কারণের পর বিনতা এবং কদ্রূ ডিম্ব প্রসব করিলেন, কদ্রূ দাসীরা আনন্দিত হইয়া, পাঁচ শত বৎসর পর্যন্ত তাহাদের সেই ডিমগুলি উষ্ণতাযুক্ত পাত্রে রাখিয়া দিল। তাহার পর পাঁচ শত বৎসর অতীত হইলে, সেই ডিম হইতে কদ্রূর পুত্রগুলি নির্গত হইল ॥১২—১৫॥

* 'বরমাবিশৎ' ইত্যাদঃ পরম 'সৌহিত্যাচ্চ' ইতি [illegible] গাঃ।

অণ্ডং বিভেদ বিনতা তত্র পুত্রং দদর্শ চ।
পূর্ব্বার্দ্ধকায়সম্পন্নমিতরেণাপ্রকাশতা ॥১৭॥ (সপ্তকম্)
স পুত্রঃ ক্রোধসংরব্ধঃ শশাপৈনামিতি শ্রুতিঃ।
যোঽহমেবং কৃতো মাতস্ত্বয়া লোভপরীতয়া ॥১৮॥
শরীরেণাসমগ্রোঽদ্য তস্মাদ্দাসী ভবিষ্যসি।
পঞ্চ বর্ষশতান্যস্যা যয়া বিস্পর্দ্ধসে সহ ॥১৯॥ (সপ্তকম্)
এষ চ ত্বাং সুতো মাতর্দাসীত্বান্মোচয়িষ্যতি।
যদ্যেনমপি মাতস্ত্বং মামিবাণ্ডবিভেদনাৎ ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] —১৭

[illegible]

ভারতভাবদীপঃ।

[illegible]

[illegible] ডিম ভাঙ্গিয়া [illegible] একটি ডিম ভাঙ্গিয়া ছিলেন, [illegible] তাহার শরীরের উপরের ভাগ জন্মিয়াছিল, নীচের ভাগ জন্মায় নাই।১৬—১৭॥

আমরা শুনিয়াছি, সেই বিনতার পুত্র ক্রোধে উত্তেজিত হইয়া বিনতাকে অভিসম্পাত করিয়াছিল যে, "মা! তুমি [illegible] যে হেতু আমাকে এইরূপ অসম্পূর্ণদেহ করিয়াছ, সেই হেতু তুমি যাহার সহিত স্পর্দ্ধা করিয়া থাক, পাঁচ শত বৎসর পর্য্যন্ত সেই কদ্রুদেবীর দাসী হইয়া থাকিবে ॥১৮—১৯॥

ন কবিষ্যন্তনঙ্গং বা বাঙ্গং বাপি তপস্বিনম্।
প্রতিপালয়িতব্যস্তে জন্মবালোঽয়ং দীর্ঘসা ॥৯॥
বিশাস্তে বয়মীশত্বা পঞ্চবর্ষশতানি বৈ।
এষ শণ্ডু। তবেতুঃ পুত্রো বয়স্তাসন্তু বন্ধবঃ ॥১০॥
অকৃণোদশ্যত ব্রহ্মন্ প্রজাকামস্তপো মহৎ।
উগ্রমগ্নিসহস্রাণাং শুচিঃ তপসি সংস্থিতঃ ॥১১॥
স্বতেজসা প্রজলন্তমাত্মনা সমবেক্ষ্যতম্।
সাবিত্র্যো বসুধামাস প্রীতিমান্ হৃদয়োদধিঃ ॥১২॥ [বিশ্বা]

(৯) অকৃণোদ্ দৃষ্টবান্ ব্রহ্মন্ প্রজাকামস্য সন্তানেচ্ছুস্য। শ্রীধরস্বামিনস্তু অকৃণোদ্ অকরোদ্ ইতি পাঠঃ। গঙ্গাতীরেঽপি যথাকালং জপ্তে গায়ত্রীভাজনাৎ। ইতি স্মার্তভট্টাচার্য্যপূজ্যপাদাঃ দৃষ্টবন্তঃ।

সোঽপি তং রথমাকৃষ্য ভানোরমিততেজসঃ।
সর্ব্বলোকপ্রদীপস্য ত্বমরোঽপ্যরুণোঽভবৎ ॥২৫॥
গরুড়োঽপি যথাকালং জজ্ঞে পন্নগভোজনঃ।
স জাতমাত্রো বিনতাং পরিত্যজ্য খমাবিশৎ ॥২৬॥
আদাস্যন্নান্নুনো ভোজ্যমন্নং বিহিতমন্ন যৎ।
বিধাত্রা ভুজগাদ্দ্যুলে ক্ষুদিতঃ পতগেশ্বরঃ ॥২৭॥ (যুগ্মকম্)

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে সপ্তাদ্ভ্যুৎপত্তিনাম দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

সঃ ইতি। সঃ অমিততেজাঃ, অমিতস্যাপরিমিতস্য তেজসো যস্য সঃ, ভানোঃ সূর্য্যস্য, তং রথম্, আকৃষ্য, অরুণো নামতোঽনূরুঃ, অভবৎ। অয়ং নামতঃ প্রসিদ্ধঃ, অভবৎ ॥২৫॥

গরুড় ইতি। গরুড়োঽপি, যথাকালম্ সম্ভবকালাদি পরিপাট্যক্রমম্, অনুসৃত্য। হে ভুজগশ্রেষ্ঠ! ভুজগবংশশ্রেষ্ঠ! শৌনক! শ্রুতিস্মার্ত্তম্, পন্নগভোজনঃ পন্নগভোজী, পতগেশ্বরঃ পক্ষিরাট্, বলবত্তরঃ, শ্রেষ্ঠতরঃ সন্, বিধাত্রা, ব্রহ্মণা, ব্রহ্ম ব্রাহ্মণম্, যৎ ভোজ্যং পক্ষিত্বেন, তৎ ব্রাহ্মণম্ ব্রহ্ম ব্রাহ্মণং, ব্রাহ্মণ গ্রহণেন, নিষিদ্ধা মহিংস্রম্ পক্ষিজাতিম্, খম্ আকাশম্, সাবিশৎ প্রবিবেশ ॥২৬—২৭॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশ-ভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং আস্তীকে কুলীনমাধ্যানামাদিপর্ব্বণি দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতভাবদীপ

অনন্তঃ মামিব বা মন্ত্রমদনবয়ঃ। প্রাণায়ামাদয়ঃ ত্রয়ঃ ॥ ১ ॥—২৬ ॥ ভুজগ, হে নারীণাং মনোযশ্চন্দ্রিঃ, ভুজগাচ্চ বিনষ্টা। তত্র হেতুঃ ভুজগাদ্যোনিঃ। বিধাত্রা বিহিতামিতি যোজনা ॥২৬—২৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠে ভারতভাবদীপে। আদিপর্ব্বণি দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

সেই বিনতার পুত্র, সমস্ত জগতের প্রদীপস্বরূপ অমিততেজা সূর্য্যদেবের সেই রথে আরোহণ করিয়াই অমর হইলেন এবং অরুণনামে প্রসিদ্ধি লাভ করিলেন ॥২৫॥

হে ভুজগ শ্রেষ্ঠ! শৌনক! গরুড়ও যথাকালে জন্মগ্রহণ করিলেন, তিনি জন্মগ্রহণ করিয়াই মাতা বিনতাকে পরিত্যাগ করিয়া আকাশে উড়িয়া গেলেন। তাঁহার কারণ এই যে, বিধাতা গরুড়ের যে খাদ্য নির্দ্দিষ্ট করিয়াছিলেন, পক্ষিরাজ গরুড় ক্ষুধার্ত্ত হইয়া নিজের সেই খাদ্য গ্রহণ করিবেন বলিয়াই তাঁহার সঙ্কল্প ছিল ॥২৬—২৭॥

* 'ত্রয়োদশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠান্তরম্। 'সোঽপ্যধ্যায়ঃ' ইতি চ পাঠভেদঃ।

ত্রয়োদশোঽধ্যায়ঃ

—:*:—

সৌতিরুবাচ।

এতস্মিন্নেব কালে তু ভৃগ্বাদ্যৌ তে তপোধনাঃ।
অপশ্যতাং সমাযান্তমুচ্চৈঃশ্রবসমাদ্ভুতম্ ॥১॥
যং তু দেবগণাঃ সর্বে জগৃহুর্মথনোদ্ভবম্।
মথ্যমানেঽমৃতে জাতমশ্বরত্নমনুত্তমম্ ॥২॥
অমোঘবলমশ্বানামুত্তমং জগতী বরম্।
শ্রীমন্তমজরং দিব্যং সর্বলক্ষণপূজিতম্ ॥৩॥ (সুকরম্)

শৌনক উবাচ।

কথং হুদমৃতং দৈবৈর্মথিতং ক্ষীরসাগরে।
যত্র জজ্ঞে মহাবীর্যঃ সোঽশ্ববীজো মহাদ্যুতিঃ ॥৪॥

ভাবত্রকাশিকা

ত্রয়োদশোঽধ্যায়ে। তে তপোধনাঃ শৌনকাদয়ঃ ঋষয়ঃ। ভৃগ্বাদ্যৌ ভৃগুপ্রভৃতয়ঃ, তৈঃ সহকারঃ সাদৃশ্যাদধিকোচ্চৈঃশ্রবাঃ, যোঽতি বলবান্ বাজিরত্নং, যং শ্রীমন্তমিত্যাদি।

সৌমিঃ। সাধু বেদপাঠ, সাধু মহাবাণী বক্তুং যা মা [illegible] নি, তি সুদুষ্প্রাপ্যং ব্রাহ্মং, গুহ্যতমং সংস্কারকথং, [illegible] ব্রাহ্মণ [illegible] ব্রিকরণ শব্দানাং মধ্যে উত্তমং, তপোভা যা [illegible] শ্রুতং নাম, শ্রুতং [illegible] দীর্ঘরাত্রি কালেন ক্ষরাহিতং, দিবাম [illegible], সর্বজ্ঞং, ভূতানাং, ভূতং প্রশস্তম্, যম সাধবঃ, অপুনর্ভবং সম্যা নমাদ [illegible] ॥ ১—৪॥

সৌতি বলিলেন—'মহর্ষি শৌনক! এই সময় [illegible] দীপ্তিমান্, তাঁহাদের নিকটে গিয়া উচ্চৈঃশ্রবা অশ্ব দাঁড়াইল ॥ ১॥

অমৃতমন্থনের সময় উহাকে দেখিয়া দেবতারা কি [illegible] করিতেছেন। কেননা, তাহার আকৃতি সর্বাঙ্গসুন্দর, শরীর বলবান্ ব্যর্থ হইবার নয়, কান্তি মনোহর ছিল, সমস্ত শুভলক্ষণ ছিল, আর সে [illegible] এর মধ্যে একটী শ্রেষ্ঠ পদার্থ এবং অশ্বের মধ্যে রত্নস্বরূপ ছিল' ॥ ২—৩॥

(৪) অত্র প্রথমার্দ্ধাং পরম্ 'ক্ষীরসাগরে মথ্যমানেঽমৃতাং' ইতি ঐতিহ্যমালিক দাক্ষিণাত্যপুস্তকে দৃশ্যতে।

সৌতিরুবাচ।

তমাদ্রুমচলং মেরুং তেজোরাশিমমুত্তমম্।
আরুরুক্ষন্তু প্রভবং ভূমেঃ সর্ব্বশৃঙ্গৈঃ বারুনোদ্ভবৈঃ ॥ ১ ॥
বনরাজিবৃতং চিত্রং দেবগন্ধর্ব্বসেবিতম্।
অপ্রমেয়মনাধৃষ্যং অধর্ম্মবদ্ভিরসেবিতম্ ॥ ২ ॥
ব্যালৈরাচরিতং ঘোরৈর্দিব্যৌষধিবিদীপিতম্।
নানাদ্রুমলতাগুল্মৈঃ সর্ব্বতঃ সমলঙ্কৃতম্ ॥ ৩ ॥

পারুষ্যে মূলী

বর্ষমিতি। [illegible] ॥ ১ ॥

[illegible] ॥ ২ ॥

[illegible] ॥ ৩ ॥

পরিহরিদ্ধ।

[illegible]

শ্রবণের কারণ—[illegible] তাহা বলিতেছেন যাহারা মহাবলবান্ ও পরাক্রমশালী সেই শব্দভূমি দেবগণ বলিয়াছিলেন॥

সেই বাক্যানুসারে—[illegible] সকলের প্রভাব হইতে সর্ব্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট, তাহাতে তাহারা ঐরূপ উক্তি করিয়াছিলেন, তাহাতে তাহারা আশ্চর্য্য বীর্য্যবান্ বোধ হয়, তাহার উপরে দেবতা ও গন্ধর্ব্বগণ বিচরণ করিয়া থাকেন, তথাচ তাহার তুলনা নাই, অধার্ম্মিক লোকেরা তাহাতে আরোহণ করিতে পারে না,

(৬) ক্বাচিন্নাভিরামম্। (৭) ব্যালৈরাবারিতম্।

অগম্যং মনসাপ্যন্যৈর্নদীবৃক্ষসমন্বিতম্।
নানাপতগসঙ্ঘৈশ্চ নাদিতং সুমনোহরৈঃ ॥৭॥
তস্য শৃঙ্গমুপারুহ্য বহুরত্নাচিতং শুভম্।
অনন্তকল্পমুদ্বিদ্ধং সুরাঃ সর্ব্বে মহৌজসঃ ॥৮॥
তে মন্ত্রয়িতুমারব্ধাস্তত্রাসীনা দিবৌকসঃ।
অমৃতার্থে সমাগম্য তপোনিয়মসংস্থিতাঃ ॥৯॥
তত্র নারায়ণো দেবো ব্রহ্মাণমিদমব্রবীৎ।
চিন্তয়ৎসু সুরেষ্বেবং মন্ত্রয়ৎসু চ সর্ব্বশঃ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

[illegible]

ভা[illegible]দীপ

[illegible]

[illegible] তুলিবার জন্য মন্ত্রণা আরম্ভ করিলেন ॥৮—৯॥

সেই দেবসভায় বসিয়া দেবতারা অমৃতসম্পাদনের নিমিত্ত চিন্তা করিতে লাগিলে

(২) [illegible]

দেবৈরসুরসঙ্ঘৈশ্চ মথ্যতাং কলশোদধিঃ।
ভবিষ্যত্যমৃতং তত্র মথ্যমানে মহোদধৌ ॥১২॥
সর্ব্বৌষধীঃ সমাবাপ্য সর্ব্বরত্নানি চৈব হ।
মন্থধ্বমুদধিং দেবাঃ! লপ্স্যধ্বমমৃতং ততঃ ॥১৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে অমৃতমন্থনপ্রস্তাবো নাম ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

দেবৈরিতি। দেবৈঃ অসুরসঙ্ঘৈশ্চ, কলশ ইব উদধিঃ সমুদ্র ইতি কলশোদধিঃ [illegible] মথ্যতাম্। তত্র মহোদধৌ, মথ্যমানে সতি অমৃতং প্রাপ্তং ভবিষ্যতি ॥১২॥

সর্ব্বেতি। [illegible] সর্ব্বরত্নানি চ, সমাবাপ্য সমুদ্রমধ্যে নিক্ষিপ্য, [illegible] ততঃ [illegible] অমৃতং লপ্স্যধ্বে ॥১৩॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতভাবদীপঃ

[illegible] কলশোদধিং ক্ষীরসমুদ্র ইত্যেকে [illegible] কলশঃ সমুদ্রঃ, স চোদধিঃ [illegible] ॥১৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে আদিপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ॥১৩॥

তাহা কিরূপে মন্থন করা যাইতে পারে, সে বিষয়ে পরামর্শ করিতে থাকিলে, ভগবান্ নারায়ণ ব্রহ্মাকে এই কথা বলিলেন—॥১১॥

'দেবগণ ও অসুরগণ মিলিয়া কলশেরই ন্যায় সমুদ্রটাকে মন্থন করুন; সেই সমুদ্র মন্থন করিতে থাকিলে, অমৃত পাওয়া যাইবে ॥১২॥

দেবগণ! আপনারা সর্ব্বপ্রকার ঔষধি (লতা) এবং সর্ব্বপ্রকার রত্ন লাভ করিয়াও সমুদ্রমন্থনই করিতে থাকিবেন, তাহা হইলেই অমৃত পাইবেন' ॥১৩॥

(১৩) লপ্স্যধ্বমমৃতং ততঃ। * 'চতুর্দ্দশোহধ্যায়ঃ' ইতি পাঠান্তরম্। 'সপ্তদশোহধ্যায়ঃ' ইতি চ পাঠভেদঃ।

চতুর্দ্দশোঽধ্যায়ঃ

সৌতিরুবাচ ।

[illegible] ।

[illegible] । ১

[illegible] ।

[illegible] । ২

[illegible] ।

[illegible] । ৩

[illegible] ।

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] উচ্চ ছিল [illegible] আকাশের [illegible] অবস্থান করিতেন। সমস্ত দেবগণ [illegible] হইলেন না। তাহার পর, [illegible] ব্রহ্মার নিকট যাইয়া এই কথা বলিলেন—১—৯॥

(১) [illegible]

ভবন্ত্বাবত্র কুরুতাং বুদ্ধিং নৈঃশ্রেয়সীং পরাম্।
মন্দরোদ্ধরণে যত্নঃ ক্রিয়তাঞ্চ হিতায় নঃ ॥৫॥

সৌতিরুবাচ।

তথেতি চাব্রবীদ্বিষ্ণুর্ব্রহ্মণা সহ ভার্গব।।
আচোদয়দমেয়াত্মা ফণীন্দ্রং পদ্মলোচনঃ ॥৬॥
ততোঽনন্তঃ সমুত্থায় ব্রহ্মণা পরিচোদিতঃ।
নারায়ণেন চাপ্যুক্তস্তস্মিন্ কর্ম্মণি বীর্য্যবান্ ॥৭॥
অথ পর্ব্বতরাজানং তমনন্তো মহাবলঃ।
উজ্জহার বলাদ্ব্রহ্মন্! সবনং সবনৌকসম্ ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

ভবন্ত্বাবিতি। হে পিতৃব্যাণো! ভবন্তো, তত্র মন্দরোদ্ধরণে, পরাম্ অত্যন্তাম্, নৈঃশ্রেয়সীং মঙ্গলকরীম্, বুদ্ধিং কুরুতাম্ তথা ভবদ্ভ্যাম্, নঃ অস্মাকম্, হিতায় যত্নঃ ক্রিয়তাম্ ॥৫॥

তথেতি। হে ভার্গব! শৌনক! ব্রহ্মা। সহ বিদ্যমানঃ, 'তথা' ইতি দেবান অব্রবীৎ। ততঃ পরম্ অমেয়াত্মা অচিন্ত্যস্বরূপঃ, পদ্মলোচনো বিষ্ণুঃ, ফণীন্দ্রম্ অনন্তনাগম্, অচোদয়ৎ মন্দরোত্তোলনে প্রাযুঙ্ক্ত ॥৬॥

ততঃ ইতি। ততঃ অনন্তঃ, বা যস্মাৎ অনন্তঃ সমুত্থায় উত্থিতঃ সন্, তস্মিন্ কর্ম্মণি মন্দরোত্তোলন-কার্য্যে, ব্রহ্মা। পরিচোদিতঃ, প্রেরিতঃ, নারায়ণেন চ। উক্ত আদিষ্টোঽভূৎ ॥৭॥

* খণ্ডি। ৫। অনন্তস্য, হে ব্রহ্মন্! শৌনক! অনন্তঃ, বৃণাং, নৈঃ সহিতি সবনম্, সবনৌকোভিঃ সবনবাসিভিঃ জন্তুভিঃ সহেতি সবনৌকসম্, তং পর্ব্বতরাজানম্ মন্দরম্ উজ্জহার উদ্ধৃতবান্। [গতবান্ ইতি ঝা ধাতোঃ প্রত্যয়াভাবঃ] ॥৮॥

ভারতভাসদীপঃ

অনন্তঃ শেষঃ ॥৮॥—ঋ গতিপ্রাপণয়োরিত্যস্মাদ্ধাতোরনিত্যত্বান্ ন ইট্। সবনং সূত্রে

'আপনারা এই মন্দরপর্ব্বতের উৎপাটনের বিষয়ে মঙ্গলময় একটা বুদ্ধি দিন এবং আমাদের হিতের জন্য চেষ্টা করুন' ॥৫॥

সাতি বলিলেন—হে ভার্গব! তখন ব্রহ্মার সহিত বিষ্ণু বলিলেন—'তাহাই হইবে'। তাহার পর, অচিন্ত্যশক্তি বিষ্ণু নাগরাজ অনন্তকে নিযুক্ত করিলেন ॥৬॥

তাহার পর মহাবলশালী অনন্ত উঠিয়া দাঁড়াইলেন, অমনি মন্দরপর্ব্বত তুলিবার জন্য ব্রহ্মাও তাঁহাকে আদেশ করিলেন, বিষ্ণুও অনুমতি করিলেন ॥৭॥

মহর্ষি শৌনক! তৎপরে অদ্বিতীয় বলবান্ অনন্তদেব বলপূর্ব্বক বন ও বনবাসী জন্তুগণের সহিত পর্ব্বতরাজ মন্দরকে তুলিয়া লইলেন ॥৮॥

ততস্তেন সুরাঃ সার্দ্ধং সমুদ্রমুপতস্থিরে।
তমূচুরমৃতস্যার্থে নির্মথিষ্যামহে বয়ম্ ॥৯॥
অথাপত্তিরথোবাচ সমাপ্যংশো ভবেদ্ভুতঃ।
সোঽগ্নি বিপুলং মন্দং মন্দরভ্রমণাদিতি ॥১০॥
ঊচুশ্চ কূর্ম্মরাজানমকূপারে সুরাসুরাঃ।
অধিষ্ঠানং গিরেরস্য ভবান ভবিতুমর্হতি ॥১১॥
কূর্ম্মেণ তু তথেত্যুক্ত্বা পৃষ্ঠমস্য সমর্পিতম্।
তৎ শৈলং তস্য পৃষ্ঠস্থং বজ্রেণেন্দ্রোঽভ্যপীড়য়ৎ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। ততঃ তদা দেবাঃ, কেন মন্থনং বহতা অমৃতেন মম, সমুদ্রম উপস্থিতে ইত্যর্থঃ, বয়ম সমুদ্রস্য অপে ভবম নিথ্যামহে, হ্যে দেবাঃ মন্থনম, উচুঃ ইতি শেষঃ ৯।

অথাপত্তিরি। অথানন্তরম্, আপত্তিরুবাচ, দেবানিত্যর্থঃ। [১]স্থাদিদমাহ—কস্তথো, মমাপি লব্ধুং সমর্থস্য সাহায্যং ভবেৎ। তত্র হেতুঃ—মন্দরস্য ভ্রমি দ্বারা, [২]বিপুলং সমুদ্রং মন্থিষ্যামি, ইতি হেতোঃ ১০॥

ঊচুশ্চেতি। তদানীম্ দেবাসুরা, কূর্ম্মরাজং কূর্ম্মশ্রেষ্ঠম্, ঊচুঃ। কিমর্থমিত্যাহ—ইত্যর্থঃ। অধিষ্ঠানং পর্ব্বতস্য আধারভূতম্, ভবিতুম্ ভবিষ্যতি ভবান্ ইত্যর্থঃ ১১।

কূর্ম্মেণেতি। কূর্ম্মেণ তু তথেত্যুক্ত্বা। তথা মন্দরস্য ধারণং করিষ্যামীত্যর্থঃ। ইন্দ্রস্য বজ্রম্, তেন বজ্রেণ তস্য পৃষ্ঠস্থং তৎ শৈলং মন্দরাখ্যং পর্ব্বতম্ অভ্যপীড়য়ৎ অধোনিক্ষিপ্তবানিত্যর্থঃ ১২।

ভারতভাবদীপ

অমেনেত্যমৃতপ্রাপকেণ, কেন মন্থনং মন্থনহেতুভূতং দধি ইত্যর্থঃ। তত্র সমুদ্রমুপতস্থিরে। ক্ষম ইত্যাদি শেষঃ। [১]স্থাদিদমাহ—ইত্যাদি। [২]বিপুলমিতি হেতোরিত্যধ্যাহারঃ। অধিষ্ঠানমিতি। অধিষ্ঠানং তেষাং তস্য বিশ্বস্যেতি মন্দরস্যেত্যর্থঃ ১০—১২॥

তাহার পর, দেবতারা সেই পরমেশ্বরের ধ্যানযোগে সাহায্যে সমুদ্রতীরে যাইয়া উপস্থিত হইলেন এবং সমুদ্রকে বলিলেন—'আমরা তোমা আপনাকে মন্থন করিব' ॥৯॥

তদুপরি সমুদ্র বলিলেন—'তাহা হইলে, আমিও সে অমৃতের ভাগ পাইব তাহা কেন না, মন্দরের ঘূর্ণনে আমাকে শুক্লতর মন্থন সহ্য করিতে হইবে'। ১ ॥

দেবগণ ও অসুরগণ সমুদ্রস্থ কূর্ম্মরাজকে বলিলেন—'আপনি এই পর্ব্বতের আশ্রয় হইবেন' ॥১১॥

(১২) বজ্রেণেন্দ্রঃ।

মন্থনং মন্দরং কৃত্বা তথা যোক্ত্রঞ্চ বাসুকিম্।
দেবা মথিতুমারব্ধাঃ সমুদ্রং নিধিমম্ভসাম্ ॥১৫॥
অমৃতার্থে পরা ব্রহ্মন্। তথৈবাসুরদানবাঃ।
একমন্তমুপাশ্রিত্য নাগরাজ্ঞো মহাসুরাঃ ॥১৬॥ (যুগ্মকম্)
বিবৃধাঃ সাধবো যত্র যত্র নারায়ণঃ স্বয়ম্।
অনন্তো ভগবান্ দেবো যতো নারায়ণঃ স্থিতঃ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

মন্থনমিতি। হে ব্রহ্মন্! দেবা দেবাঃ তথা অসুরদানবাশ্চ, মন্দরং পর্ব্বতম্, মন্থনং মন্থনদণ্ডম্, কৃ। মথিতুম্, সমুদ্রং মন্থনরজ্জুম্, কৃত্বা, অমৃতার্থে, অম্ভসাং নিধিং সমুদ্রম্, মন্থিতুং, আরব্ধাঃ প্রবৃত্তাঃ। তত্রাসুরেষু যে প্রধানা তেষু দর্শয়ন্—মহাসুরাঃ, নাগরাজ্ঞো বাসুকেঃ, একং, অন্তং পুচ্ছং, আশ্রিত্য, তং। তথা ইতি দেবেষু। নাগরাজ ইত্যত্র ভাষায়াং ঙীষ্ প্রতিষেধো বক্তব্যঃ ॥১৫—১৬॥

বিবৃধা ইতি। বিবৃধাঃ, সাধবঃ, যত্র, যস্মিন্ স্থানে, স্বয়ং, নারায়ণঃ, বাসুকেঃ পুচ্ছং, ছিত্বা, অপরং ভাগং, অধিকৃতবান্, অতঃ, ভগবান্ নারায়ণঃ, দেবঃ স্থিতঃ, তত্রৈব, তস্মাৎ, ঔদাসীন্যকারণাৎ, নারায়ণোঽপি স্থিতঃ ॥১৭॥

ভারতভাবদীপঃ

মন্থনং মন্থনদণ্ডম্, তথা মন্থনরজ্জুং, তত্র দেবানাং সাহায্যায়, নারায়ণঃ, ঔদাসীন্যং দৃঢ়ং ধৃতবান্ ॥১৭॥ অন্যত্র পূর্ব্বং [illegible] ঔদাসীন্যোক্তিঃ।

'তাহাই হউক' এই কথা বলিয়া, সর্ব্বাগ্রে মন্দরপর্ব্বতকে নিজ আপন পৃষ্ঠ সমর্পণ করিলেন, এমন কচ্ছপরূপধারী আদিদেব বলিয়া কথিত মন্দর-পর্ব্বতের নিম্নদেশ সমান করিয়া দিলেন ॥১৪॥

মহর্ষি শৌনক! দেবগণ ও অসুরগণ পূর্ব্বোক্তরূপে এই ভাবে মন্দরপর্ব্বতকে মন্থনদণ্ড করিয়া এবং বাসুকিনাগকে মন্থনরজ্জু করিয়া, অমৃতের জন্য জলনিধি সমুদ্রকে মন্থন করিতে আরম্ভ করিলেন। এমন অবসরে নাগরাজ বাসুকির সম্মুখ ভাগ ধরিয়াছিল ॥১৫—১৬॥

আর, সমস্ত দেবগণ সম্মিলিত হইয়া, যে দিকে নাগরাজের পুচ্ছ ছিল, সেই দিকে ছিলেন। ভগবান্ নারায়ণ, ছিলেন বলিয়া উভয় দলের সেই আকর্ষণ সহ্য করিতে পারিয়াছিলেন ॥১৭॥

(১৬) তথা নেত্রঞ্চ। (১৬) অমৃতার্থে ততো ব্রহ্মন্।

বাসুকেরগ্রমাশ্লিষ্টা নাগরাজ্ঞো মহাত্মনঃ।
শির উৎক্ষিপ্য নাগস্য পুনঃ পুনরবাক্ষিপন্ ॥৫॥
বাসুকেরথ নাগস্য মুহুরাক্ষিপ্যতেঽসুরৈঃ।
সধূমাঃ সার্চিষো বাতা নিষ্পেতুর্বদনাত্তথা ॥৬॥
তে ধূমসঙ্ঘাঃ সম্ভূতা মেঘসঙ্ঘা ইবাম্বরে।
অভ্যবর্ষন্ সুরগণান্ শ্রমসন্তাপবর্ষিণঃ ॥৭॥
তস্মাচ্চ গিরিকূটাগ্রাৎ প্রচ্যুতা গগনাদ্যথা।
সুরাসুরগণান্ সর্বান্ সমন্তাৎ সমবাকিরন্ ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

বাসুকেরিতি। মহাত্মনঃ, নাগরাজ্ঞঃ, বাসুকেঃ, অগ্রং মুখভাগং, শ্লিষ্টং, সংলগ্নং, বৃত্তান্তঃ সন্ধঃ, নাগস্য তস্য বাসুকেঃ শিরঃ, উৎক্ষিপ্য, উৎক্ষিপ্য পুনঃ, পুনরাক্ষিপন্ আকর্ষন্ ॥৫॥

বাসুকেরিতি। অথ অনন্তরং, নাগস্য বাসুকেঃ, পুচ্ছমাত্রে অবশিষ্টে, মাত্রে নাগস্য মুখাৎ মহাসমরে, যে ধূমি, ধূমাঃ সার্চিষঃ, সাগ্নিশিখাঃ, বাতাঃ, নিষ্পেতুর্নিরগচ্ছন্ ॥৬॥

তে ইতি। তে তাদৃশা ধূমসঙ্ঘাঃ, মিলিতা ধূমা ইত্যর্থঃ, মেঘসঙ্ঘা ইব, মেঘসমূহা ইব, অম্বরে, শ্রমসন্তাপবর্ষিণঃ শ্রমজনিতসন্তাপবর্ষিণঃ, যথা ভবন্তি, তথা, সুরাসুরগণান্ অভ্যবর্ষন্ ॥৭॥

তস্মাদিতি। তস্মাৎ, চ, পুনঃ, সেতি, গিরিকূটাগ্রাৎ, গিরিশৃঙ্গাৎ, প্রচ্যুতাঃ, গগনাৎ, আকাশাৎ, পতিতাঃ, ইব, যথা, সুরাসুরগণান্, সর্বান্, সমন্তাৎ, সমবাকিরন্ ॥৮॥

ভারতভাবদীপিকা

তুমারবাক্ষপ্য, তুম্বা, নিঃসৃত্য, নিঃ স্বল্পং, [illegible] ॥৫—৮॥ [illegible] বাসুকেরগ্রমাশ্লিষ্টা নাগরাজ্ঞো মহাত্মনঃ। [illegible]

অনন্তরং নাগরাজের সম্মুখ ভাগ [illegible] বার বার টানিতে ও উদ্ধার করিতে লাগিল ॥৫॥

অসুরগণের আকর্ষণে নাগরাজের মুখ হইতে বার বার ধূম ও অগ্নির সহিত নিশ্বাসবায়ু বাহির হইতে লাগিল ॥৬॥

সেই ধূমসমূহ বিদ্যুদ্যুক্ত মেঘসমূহে পরিণত হইয়া, আকাশ মণ্ডল গ্রামে সন্তপ্ত দেবগণ ও অসুরগণের উপরে জল বর্ষণ করিতে লাগিল ॥৭॥

সেই মন্দরপর্ব্বতের শৃঙ্গ হইতে নির্গত পুষ্পবৃষ্টি, মকর [illegible] উড়াইয়া, পড়িয়া দেবগণ ও অসুরগণের উপরে পড়িতে লাগিল ॥৮॥

---

* ১৭—১৮ শ্লোকদ্বয়োপরিস্থিত 'বাসুকেরথ্যমানস্য' ইত্যারভ্য [illegible] পুস্তকে অধিকা দৃশ্যতে।

বভূবাত্র মহান্নাদো মহামেঘরবোপমঃ।
উদ্‌ঘেমথ্যমানস্য মন্দরেণ সুরাসুরৈঃ ॥২৬॥
তত্র নানা জলচরা বিনিষ্পিষ্টা মহাদ্রিণা।
বিলয়ং সমুপাজগ্মুঃ শতশো নরবাস্তসি ॥২৭॥
রাক্ষসানি চ ভূতানি বিবিধানি মহীধরঃ।
পাতালতলবাসানি বিলয়ং সমুপানয়ৎ ॥২৮॥
তস্মিংশ্চ ভ্রাম্যমাণেঽদ্রৌ সংঘর্ষস্তৈঃ পরস্পরম্।
ন্যপতন পতগোপেতাঃ পরবতাগ্রাস্তমালাঃ ॥২৯॥
কেষাং সংঘর্ষজশ্চাগ্নিরবর্ষিভিঃ প্রজ্বলন্মুহুঃ।
বিদ্যুদ্ভূধর নীলাভ্রমারুরোহ মন্দরং গিরিম্ ॥৩০॥

ভারতভাবদীপঃ

মহানিতি। তত্রাদিদেবঃ মন্দরঃ পরিবেষ্টনং, যস্য রোমসু ঋষিঃ, সমুদ্রস্য, মহামেঘবরোপমঃ মহান্ নাদঃ, তত্র দৃশ্যতে, ইতি ॥২৬॥

তত্রেতি। তত্র তন্মন্থনে নানা বহবো জলচরা মহাদ্রিণা মন্দরেণ, শতশো বিনিষ্পিষ্টাঃ সন্তঃ, নরবাস্তসি নরাণাং জলে, বিলয়ং নাশম্, সমুপাজগ্মুঃ, সম্প্রাপুরিত্যর্থঃ ॥২৭॥

রাক্ষসানীতি। মহীধরো মন্দরঃ, রাক্ষসানি রাক্ষসসম্বন্ধীনি ভূতানি প্রাণিনঃ, পাতালতলবাসানি বিলয়ং নাশম্, সমুপানয়ৎ প্রাপয়ৎ ॥২৮॥

তস্মিন্নিতি। তস্মিন্ মন্থনে মন্দরে, ভ্রাম্যমাণে, ঘূর্ণমানে সতি, তৈঃ পরস্পরং সংঘর্ষস্তৈঃ সংঘর্ষজাতৈঃ, পতগোপেতাঃ পক্ষিসহিতাঃ, পরবতাগ্রাস্তমালাঃ, ন্যপতন্ অধঃ পপাতুঃ ॥২৯॥

কেষামিতি। কেষাং সংঘর্ষজঃ সংঘর্ষোদ্ভবঃ, অগ্নিঃ, বিদ্যুদ্ভূধরনীলাভ্রং বিদ্যুদ্বান্ পর্বতো নীলমেঘশ্চ তদ্বৎ, মন্দরং গিরিম্, আরুরোহ ব্যাপ্তবান্ ॥৩০॥

ভারতভাবদীপঃ

ত্রয়োদশ মেরুশ্চ ধৃতরাষ্ট্র ঋষিশ্চাত্রিরসন্তমঃ ॥১৯—২৫। তত্রেতি মাস্তানাং, তস্মাদাদিবরাহাদিবাশ্রান্তশ্রমাৎ ॥২৫॥ বাসুকিনা যদ্‌ঘোরেণ, আদিদেবেনাহীনা ॥২৬॥ বাসুকিনা যদ্‌ঘোরেণ, আদিদেবেনাহীনা ॥২৬॥ পাতালাগ্রাং পাতালানাং তলানাং সপ্তানাং তলানাং, বিলয়ং নাশম্, সমুপানয়ৎ প্রাপয়ৎ ॥২৮॥

দেবগণ ও অসুরগণ মন্দরপর্বতদ্বারা মন্থন করিতে লাগিলে, সমুদ্র হইতে গম্ভীর মেঘগর্জনের ন্যায় গম্ভীর ও বিশাল শব্দ উত্থিত হইল ॥২৬॥

তখন নানাবিধ জলজন্তু মন্দরপর্বতের ঘর্ষণে নিষ্পেষিত হইয়া, সেই সমুদ্র মধ্যেই লয় পাইতে লাগিল ॥২৭॥

মন্দরপর্বত ঘুরিতে থাকিয়া, পাতালবাসী রাক্ষসজাতীয় নানাবিধ প্রাণীকে বিনষ্ট করিল ॥২৮॥

মন্দরপর্বত ঘুরিতে লাগিলে, তাহার উপরের বড় বড় গাছগুলি পরস্পর সংঘর্ষ পাইয়া পক্ষিগণের সহিত পড়িয়া যাইতে লাগিল ॥২৯॥

দদাহ রুরুবাংস্তত্র সিংহাংশ্চৈব বিনির্গতান্।
বিগতাসূনি সর্ব্বাণি সত্ত্বানি বিবিধানি চ ॥১৩॥
তমগ্নিমমরশ্রেষ্ঠঃ প্রদহন্তমিতস্ততঃ।
বারিণা মেঘজেনেন্দ্রঃ শমমাসাদয়ৎ তদা ॥১৪॥
ততো নানাবিধাস্তত্র বৃক্ষেভ্যঃ সাগরাম্ভসি।
মহাদ্রুমাণাং নির্য্যাসা বহবশ্চোসদীরিরে ॥১৫॥
তেষামমৃতবীর্য্যাণাং রসানাং চ মহোরসি চ।
অমৃতত্বং স্বয়া জজ্ঞে, কাঞ্চনস্য [illegible] ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] মহাত্মা। [illegible] ॥

দদাহেতি। [illegible] সিংহাংশ্চ, [illegible] দদাহ ॥১৩॥

তমগ্নিমিতি। [illegible] ॥১৪॥

ততো নানেতি। [illegible] ॥১৫॥

[illegible] ॥১৬॥

ভারতভাবদীপিকা

[illegible]

সেই ভয়ঙ্কর [illegible] ॥

সেই অগ্নি, গুহাপ্রস্থাদি হইতে [illegible] ॥১৩॥

তখন দেবরাজ ইন্দ্র মেঘ-বারিদ্বারা [illegible] ॥১৪॥

তাহার পর, উৎকৃষ্ট বৃক্ষসমূহের নানাবিধ নির্য্যাস [illegible] ॥১৫॥

ততস্তস্য সমুদ্রস্য তজ্জাতমুদকং পয়ঃ।
রসোত্তমৈর্বিমিশ্রঞ্চ ততঃ ক্ষীরাদভূদ্ঘৃতম্ ॥২৯॥
ততো ব্রহ্মাণমাসীনং দেবা বরদমব্রুবন্।
শ্রান্তাঃ স্ম সুভৃশং ব্রহ্মন্! নোদ্ভবত্যমৃতঞ্চ তৎ ॥৩০॥
ঋতে নারায়ণং দেবং সর্বেঽন্যে দেবদানবাঃ।
চিরাবরুদ্ধমিদং চাপি সাগরস্যাপি মন্থনম্ ॥৩১॥ (যুগ্মকম্)
ততো নারায়ণং দেবং ব্রহ্মা বচনমব্রবীৎ।
বিধত্তৈষাং বলং বিষ্ণো! ভবানত্র পরায়ণম্ ॥৩২॥

ভাবপ্রকাশিকা

নিঃসারঃ সমাজ্ঞ, অমারঃ মরুপুরুষেম, সম্মুঃ রোগঃ। নৈরবশাদ্যো তে নিঃসারা অসমর্থাশ্চ ন পারিতা ইতি ভাবঃ ॥২৯॥

তত ইতি। তত শ্যাম, তস্য সমুদ্রস্য, তৎ ঈদৃক্ সরসজলম্, তৈ রসোত্তমৈর্যোমিশ্রং সৎ, ততো দুগ্ধং জাতম্, তত, ক্ষীরাদ্ধি মন্থনাৎ, রসোত্তমঃ।মিশ্রঞ্চ বিলক্ষণশক্তিতা জ্ঞাত ভাবঃ। অস্মাকং দেবানামিতি শেষঃ। ব্রহ্মাণং [illegible] ভূত্বা।রসসংসর্গাৎ দুগ্ধং ভবতি, বৈজ্ঞানিকাশ্চ কৃত্রিমদুগ্ধোৎপাদনমেতৎ নাগার্জুনমিত্র প্রভৃতয়ঃ প্রকটয়ন্তি।

তত ইতি। তত শ্যাম, দেবাঃ আসীনং ব্রহ্মাণং ব্রহ্মাণং, বরদ বরদান যস্যাম, তম্ব। দেবাদয়োঽপি, সমুদ্রমন্থনে শ্রান্তাঃ ক্লান্তাঃ বভূবুঃ। তৎ কুতঃ? ঘতো নোদ্ভবতি। দেবঃ, ধাতুনিধা শুদ্ধে দেবা দেবাদিনা ব ম, সত্ত্বম্ অমৃতম্, শ্রান্তা ও ক্লান্তায়। নন্দমন্দ। [illegible] ক্ত প্রত্যয়ঃ। [illegible]ইতি ভাবপ্রকাশ মন্থনম্। চিরাবরুদ্ধ মন্থ, অ। চিরং সমুদ্রস্য মন্থনম্ ইতি। —ইতি।

ভারতভাবদীপঃ

নিঃসারা সারা, ন্যা শ্যামল, শ্যাম। ঋ। ততঃ ততোনিমিত্তাৎ ক্ষীরাৎ সমুদ্রস্য ক্ষীরাম্ দিক্ষম, তাদৃগ্রূপেণ, ভূ। ভবিষ্যতি ক্ষীরে ক্ষীরে। যা। ক্ষীরমিক্ষাবা রসঃ পিতৃ ক্ষীরিসং ক্ষীরে। অ ঘৃতং ভবতি, তদ্ধাপনাৎ। ব্রহ্মাণি। ব্রহ্মাণমিত্যমিশ্রমপি। ততো দেবৈঃ

অমৃতের আশা ত্যাগ করিয়া সেই বিশাল সমুদ্রে যখন গরলের সুবর্ণের সার-ভাগের সংযোগে দধিভাব ধারণ করিল ॥২৮॥

তাহার পর, সমুদ্রের সেই লবণজল, সেই তক্র-সদৃশ রসের সহিত মিলিত হইয়া দুগ্ধ পরিণত হইল এবং সেই দুগ্ধ হইতেই ঘৃতসাগরের ঘৃত জন্মিল ॥২৯॥

ব্রহ্মা সমাসীন হইয়াছিলেন, তাঁহার বর দানে কৃতকার্য্যতা ছিল, তাই দেবতারা তাঁহাকে কহিলেন—'পিতামহ! এক বিষ্ণু ব্যতীত আমরা অন্য সকল দেবগণ ও দানবগণই অত্যন্ত পরিশ্রান্ত এবং ভগ্নবল হইয়া পড়িয়াছি, সমুদ্রমন্থনও বহুকাল আরম্ভ করিয়াছি, কিন্তু এখনও সে অমৃত উঠিতেছে না' ॥৩০—৩১॥

বিষ্ণুরুবাচ।

বলং দদামি সর্বেষাং কর্ম্মৈতদ্যে সমাশ্রিতাঃ।
ক্ষোভ্যতাং কলশঃ সর্বৈর্মন্দরঃ পরিবর্ত্ত্যতাম্॥১৩॥

সৌতিরুবাচ।

নারায়ণবচঃ শ্রুত্বা বলিনস্তে মহোদধেঃ।
তৎ পয়ঃ সহিতা ভূয়শ্চক্রিরে ভৃশমাকুলম্॥১৪॥
ততঃ শতসহস্রাংশুর্মথ্যমানাত্তু সাগরাৎ।
প্রসন্নাত্মা সমুৎপন্নঃ সোমঃ শীতাংশুরুজ্জ্বলঃ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

তাহার পর, ব্রহ্মা নারায়ণকে বলিলেন—[illegible] দান করুন [illegible] আশ্রয়'॥১২॥

বিষ্ণু বলিলেন—যাহারা এই কার্য্যে আশ্রয় করিয়াছেন, আমি তাহাদের সকলেরই বল দান করিলাম; তাহারা সকলে [illegible] সমুদ্রে মন্থন করিতে থাকুন এবং মন্দরপর্ব্বতকে ঘুরাইতে থাকুন'॥১৩॥

সৌতি বলিলেন—দেবগণ ও দানবগণ নারায়ণের এই কথা শুনিয়া সবল হইলেন এবং সম্মিলিত হইয়া পুনরায় মহাসমুদ্রের জল [illegible] মন্থন করিতে লাগিলেন॥১৪॥

শ্রীরনন্তরমুৎপন্না ঘৃতাৎ পাণ্ডুরবাসিনী।
সুরাদেবী সমুৎপন্না তুরগঃ পাণ্ডুরস্তথা ॥৩৬॥
কৌস্তুভস্তু মণির্দিব্য উৎপন্নো ঘৃতসম্ভবঃ।
মরীচিবিকচঃ শ্রীমান্ নারায়ণ উরোগতঃ ॥৩৭॥
পারিজাতস্তু তত্রৈব সুরভিস্তু মহামুনে।
অজায়ত তদা ব্রহ্মন্! সর্বকামফলপ্রদে ॥৩৮॥

ভারতকৌমুদী

সঃ, গ্রসন্নো নির্মল আত্মা বৃদ্ধির্যস্য সঃ, শীতাঃ শীতলা রশ্ময়ো যস্য সঃ, উজ্জ্বলশ্চ, সোমশ্চন্দ্রঃ, সমুৎপন্নঃ ॥৩৫॥

শ্রীরিতি। অনন্তরম্, ঘৃতাৎ, পাণ্ডুরবাসিনী শ্বেতবস্ত্রধারিণী, শ্রীর্লক্ষ্মীদেবী, সমুৎপন্না। তথা ঘৃতাদেব, সুরাদেবী সমুৎপন্না, পাণ্ডুর শ্বেতবর্ণঃ, তুরগ উচ্চৈঃশ্রবা সশ্বশ্চ, সমুৎপন্নঃ ॥৩৭॥

কৌস্তুভ ইতি। ঘৃতসম্ভবঃ, মরীচিবিকচঃ কিরণৈঃ প্রকটঃ, ঘৃতহ্রদ শ্রীমান্ কান্তিমান্, দিব্যঃ অলৌকিকঃ, কৌস্তুভো নাম মণিঃ, সমুৎপন্নঃ, সমুদ্রমথনম্, নারায়ণ, উরোগতঃ বক্ষঃস্থলে স্থিতঃ ॥৩৭॥

পারিতি। হে মহামুনে! ব্রহ্মন্! শৌনক! তদা তস্মিন্ সময়ে, পারিজাতো নাম বৃক্ষঃ, সুরভির্নাম গৌশ্চ, অজায়ত। কে পারিজাতস্বরূপে চ সর্বকামফলপ্রদে বভূবতুঃ ॥৩৮॥

ভারতভাবদীপ-

ঘৃতেন ভাবাদ্ঘৃতধী র্বক্ষেতি পাণ্ডুরে দশনাগ্রেরুচিরে তথা হরিণে ঘৃতে জলম্, তস্মাৎ শ্রীরুৎপন্না। দ্রুমৌষধিরসাজ্জাতং ক্ষীরম্, তদ্যো ঘৃতমিতি ভ্রমেণ সোমমাহরৎ বিষ্ণুরিতম্ ॥৩৫॥ মরীচি-

তাহার পর, অনন্তরশ্মি, নির্মলমূর্ত্তি, শীতলকিরণ ও উজ্জ্বল চন্দ্র মথ্যমান সমুদ্র হইতে উৎপন্ন হইলেন ॥৩৫॥

তৎপরে ঘৃত হইতে শ্বেতবস্ত্রধারিণী লক্ষ্মীদেবী উৎপন্ন হইলেন এবং সুরাদেবী ও শুভ্রবর্ণ উচ্চৈঃশ্রবা অশ্ব উৎপন্ন হইল ॥৩৬॥

তাহার পরে, চারিদিকে কিরণ ছড়াইয়া যাওয়ায় যেন ফাটিয়া রহিয়াছে, এমন মনোহর অলৌকিক কৌস্তুভমণি ঘৃত হইতে উৎপন্ন হইয়া, নারায়ণের বক্ষঃস্থলে যাইয়া বিরাজ করিতে লাগিল ॥৩৭॥

মহামুনি শৌনক! তখন সেই সমুদ্র হইতেই পারিজাত বৃক্ষ ও সুরভি গাভী জন্মগ্রহণ করিল, তাহারা লোকের সমস্ত কামনা পূরণ করিত ॥৩৮॥

(৩৮) জজ্ঞাতে তৌ তদা ব্রহ্মন্! সর্বকামফলপ্রদৌ। তয়ো জন্তে মহাকায়শ্চতুর্দন্তো মহাগজঃ। কপিলা কামধুক্ চৈব কৌস্তুভশ্চাপ্যরোগণঃ ॥ ইতি দাক্ষিণাত্যপুস্তকে পাঠঃ।

শ্রীঃ সুরা চৈব সোমশ্চ তুরগশ্চ মনোজবঃ।
যতো দেবাস্ততো জগ্মুর্বাদিত্যপথমাশ্রিতাঃ ॥৩৯॥
ধন্বন্তরিস্ততো দেবো বপুষ্মানুদতিষ্ঠত।
শ্বেতং কমণ্ডলুং বিভ্রদমৃতং যত্র তিষ্ঠতি ॥৪০॥
এতদত্যদ্ভুতং দৃষ্ট্বা দানবানাং সমুত্থিতঃ।
অমৃতার্থে মহান্নাদো মমেদমিতি জল্পতাম্ ॥৪১॥
শ্বেতৈর্দন্তৈশ্চতুর্ভিস্তু মহাকায়স্ততঃ পরম্।
ঐরাবতো মহানাগোঽভ্যবর্ত্তত সুরেশ্বরম্ ॥৪২॥
অভিনিষ্পতনাদেব কারাবৃষ্টিস্তথাপরা।
জগদাবৃত্য সহসা সাধুমাঽস্তিরিব স্থলম্ ॥৪৩॥

ভারতকৌমুদী

শ্রীরিতি। শ্রীরাদ্যক্ষরী, সুরাচ প্রসিদ্ধৈব, সোমশ্চ ঔষধিরূপঃ, যথা যজ্ঞসোমাদয়ঃ, তুরগ উচ্চৈঃশ্রবা, সপক্ষ এব, যতো যত্র দেবাস্তত্রৈব, আদিত্যপথমাশ্রিতাঃ আশ্রিতবন্তঃ সন্তঃ, উচ্চৈস্তরং ভ্রমন্তঃ ॥৩৯॥

ধন্বন্তরিরিতি। স্পষ্টং, বপুষ্মান্ সুন্দরবপুঃ, অমৃতং তিষ্ঠতি, যত্র কমণ্ডলৌ, তং কমণ্ডলুং, বিভ্রদ্ধারয়ন্, তিষ্ঠতি ॥৪০॥

এতদিতি। এতদত্যদ্ভুতং সমুদ্রমন্থনোদ্ভূতং, এতৎ রত্নসমূহরূপং দৃষ্ট্বা, ইদং মমৈব মমৈতাবৎ রত্নজাতং নান্যেষামিতি, এবমহং মমাহমিকয়া, সমুত্থিতঃ সমুদ্যতঃ, দানবানাং সম্বন্ধি, মহান্নাদো মহাকলহঃ, সমভবৎ, যথা মহতা ঘনেন সমুদ্রস্য জলবৃদ্ধিঃ, তথা মহতা কলহেন রত্নবৃদ্ধিঃ ॥৪১॥

ভারতভাবদীপিকা

বিকচঃ প্রস্ফুটিতশ্চাসৌ। নারায়ণ ইবাদ্রাক্ষীদ্ ঐরাবতমরিন্দমঃ ॥৩১—৩৯॥ ঐরাবতঃ ঐরাবতঃ।

লক্ষ্মীদেবী, সুরাদেবী, চন্দ্র ও মনের ন্যায় বেগবান উচ্চৈঃশ্রবা অশ্ব, ইহারা আকাশপথ দিয়া যাইয়া, যেখানে দেবতা ছিলেন, সেইখানে উপস্থিত হইলেন ॥৩৯॥

তাহার পর, মূর্ত্তিমান ধন্বন্তরিদেব শ্যামসুন্দর শ্বেত কমণ্ডলু ধারণ করিয়া উৎপন্ন হইলেন ॥৪০॥

এই আশ্চর্য্য ঘটনা দেখিয়া দানবগণ 'ইহা আমার' 'ইহা আমার' এইরূপ বলিয়া উঠিল, তাহাতে অমৃতের জন্য হুকুরের একটা কোলাহল হইল ॥৪১॥

তাহার পর, শ্বেতবর্ণ চতুর্দন্তযুক্ত বিশাল শরীর ঐরাবত হস্তী উৎপন্ন হইল, ইন্দ্র যাইয়া সেই হস্তীকে ধরিলেন ॥৪২॥

ত্রৈলোক্যং মোহিতং যস্য গন্ধমাত্রায় তদ্বিষম্।
প্রাণসন্ত্রোকরক্ষার্থং ব্রহ্মণো বচনাচ্ছিবঃ ॥৪৪॥
দধার ভগবান্ কণ্ঠে মন্ত্রমূর্ত্তির্মহেশ্বরঃ।
তদাপ্রভৃতি দেবস্তু নীলকণ্ঠ ইতি শ্রুতঃ ॥৪৫॥
এতদ্ভুতং তু দৃষ্ট্বা নিরাশা দানবাঃ স্থিতাঃ।
অমৃতার্থে চ লক্ষ্যার্থে মহান্তং বৈরমাশ্রিতাঃ ॥৪৬॥

ভারতকৌমুদী

অস্যৈব। ... নিমিত্তমাদেব হেতোঃ, ... বালবদ্বীর্য্যং নাম বিষম্, উদ্যতমান হলাহলং, ... আবির্ভূতং তদনু ... তস্মাৎ তদ্বিষং, ... যাতো বাগীশ্বরস্তু ইতি শেষঃ। ৪৩-৪৪

ত্রৈলোক্যমিতি। ত্রৈলোক্যং ... যস্য গন্ধম আঘ্রায় মোহিতং ... তদ্বিষং ... বচনাৎ অনুনয়াদ্যা শিবঃ, লোকরক্ষার্থম্, ... দধার বালবিষম্, ... গ্রাসেন ভুক্তবান্ ৪৪।

দধারেতি। মন্ত্রমূর্তিঃ "প্রাজেশ" ... ইত্যাদিকো ... মন্ত্রঃ, তন্ময়মূর্ত্তিস্তাদৃশঃ, ... তদ্বিষং কণ্ঠে ধৃতবান্। তদা ... তদ্বিষং ... দেবস্য নীলকণ্ঠ ইতি শ্রুতো বিদিতো ... তদ্বিষং ... ভক্ষয়তস্তস্য নীলকণ্ঠত্বমাদিশতি ... ৪৫।

এতদিতি। দানবাঃ, ... এতদ্ভুতং ... বিষভক্ষণং দৃষ্ট্বা, ... নিরাশাঃ সন্তঃ, ... স্থিতাঃ সন্তঃ, ... অমৃতার্থং ... মহাধনম্, ... বৈরমাশ্রিতাঃ, ... আশ্রিতবন্তঃ ৪৬।

ভারতভাবদীপঃ

মহানাশো মহাহিংসা ... নিরাশাঃ ... দানবাঃ ... তদ্বিষভক্ষণাদিকং ... কথমমৃতং ... প্রকাশিষ্যে ... মহান্ ... সাধ্যো ... ৪৩-৪৬

সমুদ্রকে মন্থন করায় ... তৎকালে কালকূট বিষ উত্থিত হইয়া, সেই বিষ ধূমযুক্ত অগ্নির ন্যায় আকাশে ব্যাপিয়া ... ৪৩-৪৪॥

যাহার গন্ধ আঘ্রাণ করিয়াই ত্রিভুবনের লোক মূর্চ্ছিত হইয়াছিল, ব্রহ্মার সানুনয় বাক্যে মহাদেব ত্রিভুবন রক্ষা করিবার জন্য, সেই কালকূট বিষ গ্রাস করিয়া ফেলিলেন ॥৪৪॥

মন্ত্রমূর্ত্তি মহাদেব সেই কালকূট বিষ কণ্ঠে ধারণ করিলেন, তদবধি তিনি 'নীলকণ্ঠ' নামে প্রসিদ্ধ হইলেন ॥৪৫॥

দানবগণ এই অদ্ভুত কালকূট বিষপান দর্শন করিয়া, (সমুদ্রমথনজাত বস্তুলাভে) নিরাশ হইয়া, অমৃতের জন্য ও লক্ষ্মীদেবীর জন্য অত্যন্ত বিবাদ আরম্ভ করিল ॥৪৬॥

(৪৬) বৈরমাশ্রিতাঃ।

ততো নারায়ণো মায়াং মোহিনীং সমুপাশ্রিতঃ।
স্ত্রীরূপমকৃতং কৃত্বা দানবানভিসংশ্রিতঃ॥৪॥
ততস্তদমৃতং হৃত্বা দেবেভ্যঃ প্রদদৌ হরিঃ।
ত্রিদশৈর্দানবৈর্দৈত্যা যদর্থং সমুপোষিতাঃ॥৫॥
যা তু নারায়ণী মায়া মোহিনী সমুদাহৃতা।
আজ্ঞয়ানেন বিপ্রেন্দ্র প্রভুণা চ হরিণা দানবৈঃ।
দেবানাং হিতকামেন নাম চক্রে হরিঃ স্বয়ং॥৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্বণি মোহিনীসৃষ্টিবর্ণনং নাম চতুর্দ্দশোঽধ্যায়ঃ॥১৪॥

চতুর্দ্দশোঽধ্যায়।

জনমেজয় কহিলেন, ব্রহ্মন্, [illegible] নারায়ণময়ী মোহিনী মায়া [illegible] দানবদিগের [illegible] ॥

বৈশম্পায়ন কহিলেন, [illegible] মায়াময়ী মোহিনী মূর্ত্তি ধারণ করিয়া [illegible] ॥

[illegible] দেবতা ও দানবদিগের [illegible] ॥

[illegible] ॥

ইতি শ্রীমহাভারতে খিলেষু হরিবংশে ভবিষ্যপর্বণি [illegible] ॥১৪॥

এইরূপে পরে, নারায়ণ মোহিনী [illegible] বাঁধিয়া, দানবগণের নিকট উপস্থিত হইয়া [illegible]

তৎপরে, মন্ত্রমতি সেই দানবগণ [illegible] সেই স্ত্রীলোকটীর নিকটে সমাগত হইয়া [illegible]

(৬৯) এতৎ ষড়্বিংশৎ পদ্যং [illegible] ॥ ৫ ॥ [illegible] কচিচ্চ অষ্টাদশোঽধ্যায়ঃ ইতি পাঠভেদঃ।

পঞ্চদশোঽধ্যায়ঃ

—:০:—

সৌতিরুবাচ।

অথাবরণমুখ্যানি নানাপ্রহরণানি চ।
প্রগৃহ্যাভ্যদ্রবন্ দেবান্ সহিতা দৈত্যদানবাঃ ॥১॥
ততস্তদমৃতং দেবো বিষ্ণুরাদায় বীর্য্যবান্।
জহার দানবেন্দ্রেভ্যো নরেণ সহিতেন বিভুঃ ॥২॥
ততো দেবগণাঃ সর্বে পপুস্তদমৃতং তদা।
বিষ্ণোঃ সকাশাৎ সংপ্রাপ্য সম্ভ্রমে তুমুলে সতি ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

অথেতি। অথ অনন্তরম্, দৈত্যদানবাঃ, সহিতা মিলিতা সন্তঃ, অভ্যদ্রবন্, আক্রমণার্থং ধাবিতবন্তঃ, কিম্ভূতাঃ? অবরণমুখ্যানি উৎকৃষ্টকবচানি, নানা প্রহরণানি অনেকাস্ত্রাণি চ, গৃহ্য, আদায়, ভাস্তস্মাৎ।

তত ইতি। ততঃ, পরম্, বীর্য্যবান্, বিষ্ণুঃ সর্বশক্তিমান্, [illegible] কেনচিদ্বেষেন, সহিতো মিলিতঃ সন্, দানবেভ্যঃ প্রার্থ্য [illegible]

তত ইতি। ততঃ, সর্বে দেবগণাঃ, তুমুলে [illegible] তদৈব বিষ্ণোঃ সকাশাৎ, সংপ্রাপ্য আদায়, তৎ অমৃতং [illegible]

ভারতভাবদীপ

অথেতি। আবরণমুখ্যানি বরচর্ম্মাণি, তদুপরিস্থানি [illegible]

তখন নারায়ণের মায়ামূর্ত্তি সেই রমণী অমৃতের কলস লইয়া, ধীরে ধীরে দেবগণের সম্মুখে দৈত্যগণকে শ্রেণীক্রমে বসাইয়া দিয়া, প্রথমে অসুরদিগকে অমৃত পান করাইলেন, কিন্তু দৈত্যগণকে পান করাইতেছেন [illegible] দৈত্যগণ আক্রোশে কোলাহল করিয়া উঠিল ॥৩॥

—:০:—

সৌতি বলিতে লাগিলেন—তদনন্তর দৈত্য ও দানবগণ নির্মিত হইয়া, উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট কবচ ধারণ করিয়া, নানাবিধ অস্ত্র প্রহরণাদি দ্বারা দেবগণের প্রতি ধাবিত হইল ॥১॥

তৎপরে বলবান্ ও সর্বশক্তিমান্ বিষ্ণু নরদেবের সহিত মিলিত হইয়া, দানবগণের নিকট হইতে বলপূর্ব্বক সেই অমৃত হরণ করিলেন ॥২॥

(৩) শ্লোকাৎ পরম্ 'পায়য়ন্ত্যমৃতং' দেবান্ হরো বাহবলাশ্রয়াঃ। নিজানয়া চাপেন দুরীকৃত্য ধনঞ্জয়ান্॥ যে যেচমৃতং পিবন্তি স্ম তে তে দুরাত্ম দানবাঃ। ইতি দাক্ষিণাত্য-পুস্তকে অধিকঃ পাঠঃ।

ততঃ পিবৎসু তৎকালং দেবেষ্বমৃতমীপ্সিতম্।
রাহুর্বিবৃদ্ধকণ্ঠেন দানবঃ প্রাপিবত্তদা ॥৪॥
তস্য কণ্ঠমনুপ্রাপ্তে দানবস্যামৃতে তদা।
আখ্যাতং চন্দ্রসূর্য্যাভ্যাং সুরাণাং হিতকাম্যয়া ॥৫॥
তচ্ছ্রুত্বা ভগবতস্তস্য শিরশ্চিচ্ছেদ সলিলস্থকম্।
চক্রায়ুধেন চক্রেণ ক্রোধসংরক্তলোচনঃ ॥৬॥
তচ্ছিরশ্চক্রধারাভিন্নং দানবস্য শিরো মহৎ।
চক্রাচ্ছিন্নং বমৎপীতা ননাদাতিভয়ঙ্করম্ ॥৭॥
তৎ কবন্ধং গৃহীত্বাসি বিস্ফুরদ্বক্ষসং তদা।
মন্দরং বনসংবীতং দৈত্যরাজঃ প্রকম্পয়ামাস ॥৮॥

ভাবানুবাদিনী

তখন [illegible] দেবতারা সকলেই বিষ্ণুর নিকট হইতে সেই [illegible] অমৃত পান করিতে লাগিলেন ॥৪॥

সেই সময় [illegible] অমৃত পান করিতে থাকিলে, রাহুনামে দানব [illegible] দেবগণের মধ্যে যাইয়া) অমৃত পান করিল ॥৫॥

তখন সে [illegible] যাইতেছে যাইতেই, উভয়পার্শ্ববর্ত্তী চন্দ্র ও সূর্য্য [illegible] নিকট বলিয়া দিলেন ॥৬॥

তাহার [illegible] চক্রধারা [illegible] প্রবৃত্ত সেই রাহুর [illegible] মস্তক ছেদন করিলেন ॥৭॥

চক্রধারা ছিন্ন, পরে [illegible] বিশাখা, রাহুর সেই মস্তক আকাশে উঠিয়া অতিভয়ঙ্কর শব্দ করিল ॥৮॥

---

৭) গ্রন্থান্তরে [illegible] চালয়ন্তস্তলম্' ইতি কচিদধিকঃ পাঠঃ।

(৮) গ্রন্থান্তরে [illegible] সহস্রাণি চতুরশ্রঃ সমন্ততঃ' ইতি চ কুত্রচিৎ পাঠঃ।

কৃতো বিনির্বিনির্ঘোষঃ কৃতো বাহুযুগেন বৈ।
শতঘ্নীনাঞ্চ সংঘাতঃ প্রাসানামপি চৈব হি ॥৯॥
বিহায়সি ভুবশ্চাপি স্ত্রীণাঞ্চাসন্তুলং ভবি।
নানা প্রহরণৈর্ভীমৈর্দানবান সমকম্পয়ৎ ॥১০॥
তত প্রবৃত্তঃ সংগ্রামঃ সর্বাগো লবণাম্ভসঃ।
যথাসন্নিপতন্নাশ্চ সসংঘোসকরো মহান ॥১১॥

ভারতকামুদী

[illegible] ॥৮॥ [illegible] ॥৯॥

[illegible] ॥১০॥

[illegible] ॥১১॥

বঙ্গানুবাদ।

[illegible]

মস্তকশূন্য কবন্ধ [illegible] ছিন্ন ভিন্ন করিতে লাগিল ॥৯॥

তাহাতে [illegible] ও সূর্য্যের সহিত যেন যুদ্ধ [illegible] ॥১০॥

এদিকে ভগবান নারায়ণও নিজের [illegible] নানাবিধ ভয়ঙ্কর অস্ত্রদ্বারা দানবগণকে কম্পিত করিতে লাগিলেন ॥১০॥

তাহার পর, প্রলয়সমুদ্রের নিনাদে দেবগণ ও দানবগণের অতিভয়ঙ্কর মহাযুদ্ধ আরম্ভ হইল ॥১১॥

ততোঽসুরাশ্চক্রভিন্না বমন্তো রুধিরং বহু।
অসি-শক্তি-গদা-কৃত্তা নিপেতুর্ধরণীতলে ॥১৩॥
ছিন্নানি পট্টিশৈশ্চাপি শিরাংসি যুধি দানবৈঃ।
তপ্তকাঞ্চনচিত্রাণি নিপেতুর্ভুবনিশং তদা ॥১৪॥
রুধিরেণাবলিপ্তাঙ্গা নিহতাশ্চ মহাসুরাঃ।
অদ্রীণামিব কূটানি ধাতুরক্তানি শেরতে ॥১৫॥
হাহাকারঃ সমভবত্তত্র তত্র সহস্রশঃ।
অন্যোন্যং ছিন্দতাং শস্ত্রৈরাদিত্যে দ্যোতিতাসিতি ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

ততঃ ইতি। ততঃ, ত্রিশিখেন; চক্রেণ ভিন্না ইতি। অতএব বহু রুধিরং বমন্তঃ, কেচিন্ন অসি-শক্তি-গদাভিঃ কৃত্তা ইতি, ছিন্নাঃ সন্তঃ, নিপেতুরিত্যর্থঃ ॥১৩॥

ছিন্নানীতি। যদা যুধি যুদ্ধে, দানবৈঃ পট্টিশৈরস্ত্রবিশেষৈঃ, ছিন্নানি, তপ্তকাঞ্চনবৎ পীতানি অতএব চিত্রাণি আশ্চর্য্যাণি, শিরাংসি, নিশি নিশং, নিপেতুঃ। পট্টিশানীতি পদার্থঃ, পট্টিশাঃ, ত্রিধারাঃ, ইতি হলায়ুধঃ। অমরকোষস্তু ত্রিশিখপট্টিশমপি ॥১৪॥

রুধিরেতি। নিহতা অতএব ম্লানপ্রাণা মহাসুরাঃ, ধাতুভিঃ গৈরিকাদিভিঃ রক্তানি রক্তবর্ণানি, অদ্রীণাং পর্ব্বতানাম্, কূটানি শৃঙ্গাণীব, শেরতে স্ম ॥১৫॥

হাহাকার ইতি। তত্র তত্র সহস্রশঃ, যুদ্ধিশক্তি অন্যোন্যং পরস্পরং ছিন্দতাং সতাং, শস্ত্রৈঃ অস্ত্রৈঃ, আদিত্যে সূর্য্যে, দ্যোতিতায়াং সত্যাং, হাহাকারঃ সমভবৎ ॥১৬॥

ভারতভাবদীপঃ

ততঃ ইতি। ত্রিশিখেন ইত্যাদৌনি। অসিঃ খড়্গঃ। শক্তিরস্ত্রভেদো লোহময়ঃ দণ্ডযুক্তঃ। গদা প্রসিদ্ধা সা স্যাৎ। তেন পট্টিশঃ খড়্গাদিশস্ত্র, উভয়তো ধারবিশিষ্টাগ্রঃ পট্টা

অই পক্ষ হতে তাই সহস্র সহস্র বিশাল ও তীক্ষ্ণ কুন্ত, সুতীক্ষ্ণ তোমর ও নানাবিধ অস্ত্র পড়িতে লাগিল ॥১২॥

তাহার পর, দৈত্যগুলি অসুর চক্রদ্বারা বিদীর্ণ হইয়া, বহু পরিমাণে রক্ত বমন করিতে করিতে ভূতলে পতিত হইল, আবার অন্য কতকগুলি তরবারি, শক্তি ও গদাদ্বারা আহত হইয়া, ভূমিতে শয়ন করিল ॥১৩॥

অসুরগণের স্বর্ণালঙ্কার-ভূষিত মস্তকগুলি ভয়ঙ্কর পট্টিশদ্বারা ছিন্ন হইয়া অনবরত যুদ্ধস্থলে পতিত হইতে লাগিল ॥১৪॥

নিহত অসুরগণের সমস্ত অঙ্গ রুধিরে লিপ্ত হইয়াছিল, তাই তাহারা ধাতুরাগরঞ্জিত গৈরিকশৃঙ্গের ন্যায় ভূতলে শয়ন করিয়াছিল ॥১৫॥

পরিঘৈরায়সৈস্তীক্ষ্ণৈঃ সন্নিকর্ষে চ মুষ্টিভিঃ।
নিঘ্নতাং সমবেহন্যোন্যং শব্দো দিবমিবাস্পৃশৎ ॥১৭॥
ছিন্ধি ভিন্ধি প্রধাব ত্বং পাতয়াভিসরেতি চ।
ব্যশ্রূয়ন্ত মহাঘোরাঃ শব্দাস্তত্র সমন্ততঃ ॥১৮॥
এবং সুতুমুলে যুদ্ধে বর্ত্তমানে মহাভয়ে।
নরনারায়ণৌ দেবৌ সমাজগ্মতুরাহবম্ ॥১৯॥
তত্র দিব্যং ধনুর্দৃষ্ট্বা নরস্য ভগবানপি।
চিন্তয়ামাস তচ্চক্রং বিষ্ণুর্দানবসূদনম্ ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

পরিঘৈরিতি। আয়সৈর্লৌহময়ৈঃ, তীক্ষ্ণৈঃ পরিঘৈরীষদ্দূরে, সন্নিকর্ষে নিকটে চ, মুষ্টিভিঃ, সমরে অন্যোন্যং নিঘ্নতাং বিনাশয়তাং যোধানাম্, শব্দঃ কোলাহলঃ, দিবং স্বর্গম্, অস্পৃশদিব ॥১৭॥

ছিন্ধীতি। অভিসর আক্রাম। তত্র সমরে, সমন্ততঃ সর্ব্বাসু দিক্ষু, ইতি মহাঘোরাঃ শব্দাঃ, লোকৈঃ শ্রূয়ন্ত ॥১৮॥

এবমিতি। সুতুমুলে, অতএব মহাভয়ে মহাভয়ঙ্কর এবং যুদ্ধে বর্ত্তমানে সতি, নরনারায়ণৌ দেবৌ, আহবং রণভূমিম্, সমাজগ্মতুঃ ॥১৯॥

তত্রেতি। তত্র নরস্য দেবস্য নিজং ধনুর্দৃষ্ট্বা, ভগবানপি বিষ্ণুঃ, দানবানাং দৈত্যানাং দমনত্বম্, তৎ সুদর্শনং নাম চক্রম্, চিন্তয়ামাস ॥২০॥

ভারতভাবদীপঃ

ইতি প্রপিণ্ডঃ ॥১৭—১৮॥ পরিঘঃ পরিঘো হস্তীতি কথা সরিতঃ কটবিস্তোলাহলস্তঃ। এমগ্রোঽপি লোকপসিদ্ধান্যসারেণ। যোধানেন চা বর্ষাদিনা শমনামাথো যোধাঃ ॥১৯—২০॥

সূর্য্য অস্তোন্মুখ হইলে, দেবগণ ও অসুরগণ পরস্পর পরস্পরকে আঘাত করিতে লাগিলেন, তাহাতে সেই সেই স্থানে হাহাকার হইতে লাগিল ॥১৬॥

দূরে লৌহময় তীক্ষ্ণ পরিঘ নিক্ষেপ করিয়া এবং নিকটে মুষ্টিপ্রহারদ্বারা পরস্পর আঘাত করিতে লাগিলেন, তখন তাহাদের কোলাহল যেন স্বর্গে যাইয়া উপস্থিত হইতে থাকিল ॥১৭॥

তুমি ছেদন কর, তুমি বিদারণ কর, তুমি ধাবিত হও, তুমি নিপাত কর এবং তুমি আক্রমণ কর এইরূপ ভয়ঙ্কর শব্দ যুদ্ধের সকল দিকেই শুনা যাইতে লাগিল ॥১৮॥

এইরূপ ভয়ঙ্কর তুমুল যুদ্ধ হইতে থাকিলে, নর ও নারায়ণ সেই যুদ্ধে উপস্থিত হইলেন ॥১৯॥

ততোঽম্বরাচ্চিন্তিতমাত্রমাগতং মহাপ্রভং চক্রমমিত্রতাপনম্।
বিভাবসোস্তুল্যমকুণ্ঠমণ্ডলং সুদর্শনং সংযতি ভীমদর্শনম্ ॥২১॥
তদাগতং জ্বলিতহুতাশনপ্রভং ভয়ঙ্করং করিকরবাহুরচ্যুতঃ।
মুমোচ বৈ প্রবলবদুগ্রবেগবান্ মহাপ্রভং পরনগরাবদারণম্ ॥২২॥
তদন্তকজ্বলনসমানবর্চসং পুনঃ পুনর্ন্যপতত বেগবত্তদা।
বিদারয়দ্দিতিদনুজান্ সহস্রশঃ করেরিতং পুরুষবরেণ সংযুগে ॥২৩॥
দহৎ ক্বচিজ্জ্বলন ইবাবলেলিহৎ প্রসহ্য তানসুরগণান্ ন্যকৃন্তত।
প্রবেরিতং বিয়তি মুহুঃ ক্ষিতৌ তথা পপৌ রণে রুধিরমথো পিশাচবৎ ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

ততইতি। অম্বরাৎ, চিন্তিতমাত্রম্, বিভাবসোঃ [illegible], অকুণ্ঠম্ [illegible] [illegible] মহাপ্রভম্ [illegible], সংযতি যুদ্ধে [illegible] সুদর্শনং নাম চক্রম্ [illegible] ॥২১॥

তদিতি। করিকরো হস্তিশুণ্ড [illegible] [illegible] ॥২২॥

তদিতি। [illegible] ॥২৩॥

ভারতভাবদীপ

সংযতি যুদ্ধে ...—২১। [illegible]

তখন নরদেবের নিকট শত্রু দর্শন করিয়া, ভগবান নারায়ণও দানবদিগের বধার্থ সেই সুদর্শন চক্র স্মরণ করিলেন ॥২০॥

তাহার পর, চিন্তা করিবামাত্রই সেই ভয়ঙ্কর সুদর্শনচক্র আকাশ হইতে আগমন করিল, সে চক্র অগ্নির ন্যায় উজ্জ্বল ছিল এবং শত্রুপক্ষের ভয় জন্মাইত, তাহার কিরণজাল ছড়াইয়া পড়িতেছিল এবং গোল আকৃতি কোন স্থানেই বিকৃত ছিল না ॥২১॥

হস্তিশুণ্ডের ন্যায় দীর্ঘবাহু নারায়ণ, শত্রুপুরীধ্বংসকারী মহাশক্তিশালী এবং অগ্নিতুল্য সমুজ্জ্বল সেই ভীষণ সুদর্শনচক্র মহাবেগে অসুরগণের উপরে নিক্ষেপ করিলেন ॥২২॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ নারায়ণের হস্তনিক্ষিপ্ত বেগবান সেই সুদর্শনচক্র অগ্নির ন্যায় জ্বলিতে থাকিয়া, সহস্র সহস্র দৈত্য-দানবকে বিনষ্ট করিয়া, বার বার পতিত হইতে লাগিল ॥২৩॥

তথাঽসুরা গিরিভিরদীনচেতসো মুহুর্মুহুঃ সুরগণমাদ্রিযংস্তদা।
মহাবলা বিগলিতমেঘবর্চ্চসঃ সহস্রশো গগনমভিপ্রপেদিরে ॥২৭॥
অথাম্বরাদ্ভুতজননাঃ প্রপেদিরে সপাদপা বহুবিধমেঘরূপিণঃ।
মহাদ্রয়ঃ পরিগলিতাগ্রসানবঃ পরস্পরং দ্রুতমভিহত্য সস্বনাঃ ॥২৮॥
ততো মহী প্রবিচলিতা সকাননা মহাদ্রিপাতাভিহতা সসম্ভ্রমা।
পরস্পরং ভৃশমভিগর্জ্জতাং মুহুঃ রণাজিরে ভৃশমভিসম্প্রবর্ত্তিতে ॥২৯॥

ভারতকৌমুদী

মতমিতি। প্রযোজিতং নারায়ণেন নিক্ষিপ্তং সুদর্শনচক্রং কর্তৃ, মুহুর্মুহুর্যথা আকাশে, তথা ভূতলে চ পরিভ্রমতীতি শেষঃ, কচিৎ তদ্দনুজান্ গিরিন্, ভূধরকায়ান্, কানপি তত্রস্থগণান্, দহৎ, কচিচ্চ তত্রস্থগিরীন্ সম্পুর্ণান্, ভক্ষয়ন্নিব তদ্ভিন্নান্, অসৃগ্ বহু পিবন্, রক্তং পিশাচবৎ, তেষাং রুধিরং পপাচ। প্রযোজিতমিতি প্রাগুপাত্তঞ্চ স্মরন্নাহ তে, 'বৃষ্টি-ভাগুরিরেষো'মেতি। হতাবশিষ্টস্য সমরে ভাবঃ ॥২৬॥

তথেতি। তথা মহাবলাঃ, মহত্যা শরীরচ্ছায়ঃ অকালচিন্তাঃ, বিগলিতা নবঘনা গলিতপ্রায়া যে মেঘাস্তদ্বদাভাস বর্চ্চোযাং তেহথা বিগলিত ইত্যাদি। সহস্রশঃ অসুরাঃ গগনম্, অভ্রপ্রাপ্তি উচ্চৈঃ, তথা, গিরারূঢ়ি, ইতিবৎ তত্রস্থগিরীন্, মুমুক্ষবঃ, সুরগণম্, আদ্রিযন্ পর্ব্বতানিব ॥২৭॥

অথেতি। অথ, ভয়জননা ভয়ঙ্করাঃ, পাদপৈঃ সহ বিদ্যমানাঃ সহ সমাদায়েতি বা, বহুবিধমেঘরূপিণঃ, পরিগলিতা নিপতিতা অগ্রসানবো যেষাং তে তথোক্তাঃ, মহাদ্রয়ঃ শব্দশালিনঃ, মহাস্ত্রয়ঃ অসুরনিক্ষিপ্তা বিশা ইতিবৎ, সংঘাতা ইত্যর্থঃ, তে চ পর্ব্বতা ইতি, তথাঃ আকাশাৎ, দ্রুতং প্রপেদিরে ইত্যন্বয়ঃ। ভূমিমভিহত্য প্রাপ্তাঃ ॥২৮॥

ভারতভাবদীপঃ

॥২৬॥ বিগলিতা রিক্তা মেঘাস্তুল্যাশ্চায়ুধাঃ, [illegible] ইত্যা[illegible] বেদিষা

বিষ্ণুনিক্ষিপ্ত সেই সুদর্শনচক্র বার বার আকাশে এবং বার বার ভূতলে বিচরণ করিতে থাকিয়া, অগ্নির ন্যায় বলপূর্ব্বক কোথাও দানবগণকে ভস্মীভূত করিল, কোথাও দগ্ধ করিল এবং কোথাও ছেদন করিয়া ফেলিল, তাহার পর, পিশাচের ন্যায় সেই অসুরগণের রক্ত পান করিল ॥২৬॥

মেঘের ন্যায় শ্যামবর্ণ মহাবলবান সহস্র সহস্র অসুরও অকাতর চিত্তে আকাশে উঠিয়া, বার বার পর্ব্বত নিক্ষেপ করিয়া, তখন দেবগণকে দলিত করিতে থাকিল ॥২৭॥

তাহার পর, নানাবর্ণের মেঘের ন্যায় ভয়ঙ্কর পর্ব্বত সকল, পরস্পর পরস্পরকে আঘাত করিয়া, আকাশ হইতে সশব্দে ভূতলে পড়িতে লাগিল, তাহাতে সে পর্ব্বতগুলির উপরের সংযুক্ত স্থানগুলি বিশ্লিষ্ট হইয়া গিয়াছিল ॥২৮॥

নরস্ততো বরকনকাগ্রভূষণৈর্মহেষ্বভিগগনপথং সমাবৃণোৎ।
বিদারয়ন গিরিশিখরাণি পত্রিভির্মহাভুজেষ্ববগণবিগ্রহে তদা ॥২৬॥
ততো মহীং লবণজলঞ্চ সাগরং মহাসুরাঃ প্রাববৃষুরাদিতঃ শরৈঃ।
বিষদ্গতং জ্বলিতহুতাশনপ্রভং সুদর্শনং পরিবৃণিতং নিশাম্য তে ॥২৯॥

ভারতকৌমুদী

কৃত ইতি। কৃতঃ পরম, মুহুঃ পরস্পরং চক্রম, অভিসম্প্রবর্ত্তন্ত ইত্যেতা সম্বন্ধঃ, প্রবাহিতো সমরাঙ্গনে, শবানিত্যধ্যাহারঃ। মহাশ্রীঃ পাতেন অভিহতা তাড়িতা, সকাননা বনান্বিতা, মহী ভূমিঃ, সমস্থলং, প্রাসাদাদিরহিতা কম্পিতা বভূব। দ্বিতীয়পাদে দশশব্দবৎ চক্রম, গুণতে চ জ্ঞাতব্য চক্রম, ... পদেন উপজাতিনাম বৃত্তম—"ইহ যদি বিরামো মিশ্রিতাস্তু বর্ণাস্ত্রিভির্যদা নাম তদাহ" ॥২৮॥

কৃত ইতি। কৃতঃ পরম, নয়ো নামদেব, তদা মহাবলে প্রতিহতবলে, পরাবৃত্তানাং বিগ্রহেষু, গান্ধিনি কৌশলবো, শিরাংসি, শত্রুসমানাক্ষাণি বক্ষস্থলানি, বিদারয়ন্ বিদারয়েন বাণৈঃ কুর্বন্, বরকনকানি বরকনকস্বরূপাণি শত্রূণ বাণি যস্মিন্ তাদৃশো যো রথঃ তেন, মহদ্ভূমি অনবরতমাদিতঃ, পাদাত ... ধ, সমরাবাং সাদিতা ইত্যর্থঃ ॥

কৃত ইতি। কৃতোঽনন্তরম সহৈবেতি, আদিতঃ ... ধ, শরৈঃ, মহাসুরাঃ, বিষদগতম্ প্রাবাশাদ্যম্, তাদৃক্-তাদৃশমাত্রম্, সুদর্শনং চক্রম্ ইত্যর্থঃ, নিশাম্য নিশম্য, মহীং ভূমিম্ সবাণান বাণসহিতান্ ইত্যর্থঃ যস্মাদ্ বাণৈঃ, প্রবিবিদ্ধঃ পরাপিতো ইত্যর্থঃ ॥২৯॥

ভারতভাবদীপঃ

নীলকণ্ঠাদিবাক্যানি, যেষাং ... গণনাগ্রাহিণঃ ২৭—২৯ শ্লোকস্থা কল্পাদ্যবোধনাঙ্কিতা ইত্যাহঃ। গণয়ন্তি পরাজিতা ইত্যর্থঃ। "গণঃ ক্রমে সংঘাতে" ইতি মেদিনী

তাহার পর, দেবগণ ও অসুরগণ পরস্পর পরস্পরের প্রতি বাণ বর্ষণ অত্যন্ত গর্জ্জন করিতে লাগিলেন, ইঁহাদের সেই যুদ্ধস্থানে আকাশ হইতে অসুরনিক্ষিপ্ত বৃহৎ বৃহৎ পর্ব্বত পতিত হওয়ায়, সকল দিকের বন ও ভূমি কম্পিত হইতে লাগিল ॥২৭॥

তদনন্তর, নরদেব সেই ভয়ঙ্কর অসুরযুদ্ধে বাণদ্বারা অসুরনিক্ষিপ্ত পর্ব্বত-শৃঙ্গগুলিকে খণ্ড খণ্ড করিয়া ফেলিয়া, আর স্বর্ণপুঙ্খ বাণদ্বারা আকাশমণ্ডল আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥২৮॥

তৎপরে, সেই মহাসুরগণ দেবগণের নিকট পরাজিত হইয়া এবং আকাশে

(২৯) নিশম্য তে।

ততঃ সুরৈর্বিজয়মবাপ্য মন্দরঃ স্বমেব দেশং গমিতঃ সুপূজিতঃ।
বিনাদ্য খং দিবমপি চৈব সর্বশঃ ততো গতাঃ সলিলবহা যথাগতম্ ॥৩০॥
ততোঽমৃতং সুনিহিতমেব চক্রিরে সুরাঃ পরাং মুদমভিগম্য পল্বলাম্।
দদৌ চ তং নিধিমমৃতস্য রক্ষিতুং কিরীটিনে বলভিদথামরৈঃ সহ ॥৩১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্বণি আস্তীকে অমৃতমথনসমাপ্তিনাম পঞ্চদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

ততঃ ইতি। ততশ্চ, সুরৈর্হেতুভিঃ, বিজয়ম্, অবাপ্য লব্ধা, সুপূজিতঃ সংকৃতঃ, মন্দরঃ পর্বতঃ, স্বমেব দেশং স্থানম্, গমিতঃ প্রাপিতঃ। সলিলবহা নদ্যঃ যথা যেন ক্রমেণ তীরবৃক্ষাদি ভিন্দন্ত্যস্তথা মেঘাঃ, সর্বশঃ খম্ আকাশম্, দিবং চ, বিনাদ্য শব্দয়িত্বা কৃত্বা, ততো যথাগতং গতাঃ। ইদমা। গন্ধর্বাদেরুপলক্ষণম্ ॥৩০॥

ততঃ ইতি। ততশ্চ সুরাঃ, পরমং উত্তমাম্ অমরা পদবীম্, মুদং বিবর্ধমানমনন্তমানন্দম্, অভিগম্য প্রাপ্য, অমৃতম্, সুনিহিতমেব অন্তর্হিতমেব সুরক্ষিতমেব চক্রিরে। কিং সুস্থেত্যাহ—যথ অমরৈঃ অন্যান্যদেবৈঃ সহ, দদৌ ইন্দ্রঃ, তম্ অমৃতস্য নিধিং ভাণ্ডং কমণ্ডলুম্, কিরীটিনে নারায়ণায়, রক্ষিতুম্, দদৌ সমর্পয়ামাস ॥৩১॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাদিপর্বণি আস্তীকে পঞ্চদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতভাবদীপঃ

॥৩৮॥ নিশম্য বিজ্ঞায়। কে সুরা ইত্যত্র যে সুরা অমৃতস্তেষাং ॥৩০॥ কিরীটিনে নরায়। "তুল্যাংসেঽপ্যবিশেষাদ্যৎ কিরীটাদ্যুপলক্ষণাৎ। নারায়ণাবতারত্বাৎ প্রাপ্তাহিতোপচারতে॥" ইতি রত্নপ্রভাতঃ ॥৩১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে আদিপর্বণি নৈমকৌয়ে ভারতভাবদীপে পঞ্চদশোঽধ্যায়ঃ ॥১৫॥

প্রজ্বলিত অগ্নির ন্যায় সুদর্শনচক্রকে ভ্রমণ করিতে দেখিয়া, ভূগর্ভে এবং সমুদ্রের ভিতরে প্রবেশ করিয়া পলাইয়া গেল ॥২৯॥

তাহার পর, দেবগণ জয় লাভ করিয়া, সংকারপূর্বক মন্দরপর্বতকে তাহার স্থানে লইয়া রাখিয়া দিলেন এবং মেঘসমূহ যেমন গর্জনে আকাশ-মণ্ডল ও স্বর্গলোককে শব্দিত করিয়া, যেমন আসিয়াছিল, তেমনই চলিয়া গেল ॥৩০॥

তদনন্তর, দেবগণ অত্যন্ত আনন্দ লাভ করিয়া অমৃতকে সুরক্ষিতই করিলেন। কেন না, দেবরাজ অন্যান্য দেবগণের সহিত মিলিয়া, সেই অমৃতের কমণ্ডলুটাকে রাখিবার জন্য নারায়ণের নিকট দিয়াছিলেন ॥৩১॥

* ক্বচিৎ 'ষোড়শোঽধ্যায়ঃ', ক্বচিৎ 'এ কামবিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠভেদঃ।

ষোড়শোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

সৌতিরুবাচ।

এতত্তে কথিতং সর্ব্বমমৃতং মথিতং যথা।
যত্র যোঽর্থঃ সমুৎপন্নঃ শ্রীমানতুলবিক্রমঃ ॥১॥
যং নিশাম্য তদা কদ্রূর্বিনতামিদমব্রবীৎ।
উচ্চৈঃশ্রবা হি কিংবর্ণো ভদ্রে। প্রব্রূহি মা চিরম্ ॥২॥

বিনতোবাচ।

শ্বেত এবাশ্বরাজোঽসৌ কিং বাত্র মন্যসে শুভে।
ব্রূহি বর্ণং ত্বমপ্যস্য ততোঽহং বিপণাবহে ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

এতদিতি। হে শৌনক! যথা যেন প্রকারেণ অমৃতং মথিতম্, অমৃতং সমুদ্রমথনেন যথা লব্ধম্ তথা সর্ব্বং তে তুভ্যং কথিতম্। যত্র অমৃতমথনসময়ে, শ্রীমান্ কান্তিমান্, অতুলবিক্রমঃ, সঃ উচ্চৈঃশ্রবা অশ্বঃ সমুৎপন্নঃ ॥১॥

যমিতি। তদা তস্মিন্ সময়ে, যম্ উচ্চৈঃশ্রবসম্, নিশাম্য দৃষ্ট্বা, বিনতাম্ ইদম্ অব্রবীৎ। হে ভদ্রে! বিনতে! উচ্চৈঃশ্রবাঃ কিংবর্ণঃ, কঃ বর্ণঃ যস্য সঃ কিংবর্ণঃ, কিংবর্ণবিশিষ্টঃ মা চিরম্ ॥২॥

শ্বেত ইতি। অয়ম্ অশ্বরাজঃ উচ্চৈঃশ্রবাঃ, শ্বেত এব, হে শুভে! কল্যে! ত্বং বা কিং কিংবর্ণং মন্যসে। ইতি। অস্য উচ্চৈঃশ্রবসঃ, বা গতিঃ, কঃ পক্ষঃ, অস্মাভিঃসহ বিপণাবহে বিশেষেণ পণং কুর্য্যহে ॥৩॥

সৌতি বলিলেন—'মহর্ষে শৌনক! দেবগণ ও অসুরগণ মিলিত হইয়া যে ভাবে অমৃতমন্থন করিয়াছিলেন, আমি এই তাহা আপনার নিকট সমস্ত বলিলাম। যে সময়ে সেই পরমসুন্দর ও মহাপরাক্রমী উচ্চৈঃশ্রবা অশ্ব জন্মিয়াছিল ॥১॥

সেই সময়ে কদ্রু যাহাকে দেখিয়া বিনতাকে এই কথা বলিয়াছিলেন যে, 'ভদ্রে! উচ্চৈঃশ্রবার বর্ণ টা কিরূপ, তাহা তুমি বল, বিলম্ব করিও না' ॥২॥

বিনতা বলিলেন—'এই অশ্বরাজ উচ্চৈঃশ্রবার শ্বেতবর্ণ, হে শুভে! তুমিই বা কি মনে কর, তুমিও ইহার কি বর্ণ, তাহা বল, তাহার পরে আমরা এবিষয়ে পণ করিব' ॥৩॥

(১) যং নিশম্য।

কদ্রূরুবাচ।

কৃষ্ণবালমহং মন্যে হয়মেনং শুচিস্মিতে!।
এহি সার্দ্ধং ময়া দীব্য দাসীভাবায ভাবিনি ॥৪॥

সৌতিরুবাচ।

এবং তে সময়ং কৃত্বা দাসীভাবায বৈ মিথঃ।
জগ্মতুঃ স্বগৃহানেব খো দ্রক্ষ্যাব ইতি স্ম হ ॥৫॥
ততঃ পুত্রসহস্রন্তু কদ্রূর্জিহ্মং চিকীর্ষতী।
আজ্ঞাপয়ামাস তদা বালা ভূত্বাঞ্জনপ্রভাঃ ॥৬॥
আবিশধ্বং হয়ং ক্ষিপ্রং দাসী ন স্যামহং যথা।
নাবপদ্যন্ত যে বাক্যং তান্ শশাপ ভুজঙ্গমান ॥৭॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

কৃষ্ণেতি। হে শুচিস্মিতে! স্মিতেতি। অহম্ এনং হয়ম ইতঃশ্রমমযম, কৃষ্ণ বালা লোমানি যস্য তম, মন্যে। হে ভাবিনি! ওহি, ময়া সার্দ্ধং দাসীভাবায দীব্য শপথং কুরু ॥৪॥

এবমিতি। তে কদ্রূবিনতে দাসীভাবায, এবমিথম্, মিথঃ পরস্পরম, সময়ং শপথং কৃত্বা, স্বং গৃহানিতি, ইতি হেতোঃ। তং দ্রক্ষ্যাব ইতি হেতোঃ। জগ্মতুঃ। তৌ স্ম হ ইতি ক্রমঃ। ॥৫॥

ততস্ত্বিতি। ততঃ পরম, কদ্রূঃ, জিহ্মং কুটিলভাবং শাঠ্যমিত্যর্থঃ, চিকীর্ষতী কর্ত্তুমিচ্ছন্তী সতী, তদা পুত্রসহস্রম, আজ্ঞাপয়ামাস। কিমিত্যাহ—হে পুত্রাঃ! যূযম অঞ্জনপ্রভাঃ

ভারতভাবদীপঃ

এতদিতি। বিনতাযাং পণং করিষ্যে।—যা নো বিনতেতি স্ব। দাসীভাবায সা বা দাসী কর্ত্তব্যা স্ব বা দাসীবৃত্তিং গ্রহীতব্যা ইত্যর্থঃ ॥৪—৫॥ ততস্ত্বিতি। কোটিম্ ... নাবপদ্যন্ত নাভূ-

কদ্রূ বলিলেন—হে শুচিহাসিনি! আমি এই ঘোড়াটীর লোমগুলিকে কৃষ্ণবর্ণ বলিয়া মনে করি, অর্থাৎ। আইস, দাসীবৃত্তি নিয়া আমার সহিত শপথ কর। অর্থাৎ শ্বেতবর্ণ হইলে আমি তোমার দাসী হইব, আর, কৃষ্ণবর্ণ হইলে তুমি আমার দাসী হইবে—এইরূপ প্রতিজ্ঞা কর ॥৪॥

কদ্রূ ও বিনতা দাসীবৃত্তির বিষয়ে এইরূপ পরস্পর শপথ করিয়া, 'আগামী কল্য দেখিব' এই কথা বলিয়া আপন আপন গৃহে চলিয়া গেলেন ॥৫॥

তাহার পর, কদ্রূ শঠতা করিবার ইচ্ছা করিয়া, আপন পুত্রদিগকে আদেশ করিলেন যে, 'পুত্রগণ! তোমরা শীঘ্র কাজলের মত কৃষ্ণবর্ণ লোম হইয়া,

(৬) ভাবিনি।

সর্পসত্রে বর্ত্তমানে পাবকো বঃ প্রধক্ষ্যতি ।
জনমেজয়স্য রাজর্ষেঃ পাণ্ডবেয়স্য ধীমতঃ ॥৮॥
শাপমেনন্তু শুশ্রাব স্বয়মেব পিতামহঃ ।
অতিক্রূরং সমুৎসৃষ্টং কদ্র্বা দৈবাদতীব হি ॥৯॥
সার্দ্ধং দেবগণৈঃ সর্ব্বৈর্বাচং তামন্বমোদত ।
বহুত্বং প্রেক্ষ্য সর্পাণাং প্রজানাং হিতকাম্যয়া ॥১০॥
তিগ্মবীর্য্যবিষা হ্যেতে দন্দশূকা মহাবলাঃ ।
তেষাং তীক্ষ্ণবিষত্বাদ্ধি প্রজানাং হিতায় চ ।
যুক্তং মাত্রা কৃতং তেষাং পরপীড়োপসর্পিণাম্ ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] দাসী না হই। যাহারা এই আদেশ [illegible] করিল না, কদ্রু সেই [illegible] অভিসম্পাত করিলেন—॥৭॥

পাণ্ডুবংশধর বুদ্ধিমান রাজর্ষি জনমেজয়ের সর্পসত্র আরম্ভ হইলে, সেই যজ্ঞের অগ্নি তোমাদিগকে দগ্ধ করিবে ॥৮॥

তাহাতে দৈববশতই কদ্রু এই অতি নিষ্ঠুর অভিসম্পাত করিলেন; ব্রহ্মাও নিজেই এই অভিসম্পাত শুনিলেন ॥৯॥

তাহার পর, ব্রহ্মা সর্পগণের আধিক্য দেখিয়া, লোকের মঙ্গল কামনায় সমস্ত দেবগণের সহিত কদ্রুর সেই অভিসম্পাতের অনুমোদন করিলেন ॥১০॥

অন্যেষামপি সত্ত্বানাং নিত্যং দোষপরাস্ত যে।
তেষাং প্রাণান্তিকো দণ্ডো দৈবেন বিনিপাত্যতে ॥১২॥
এবং সম্ভাষ্য দেবস্তু পূজ্য কদ্রুঞ্চ তাং তদা।
আহূয় কশ্যপং দেবমিদং বচনমব্রবীৎ ॥১৩॥
সদংষ্টে দন্দশূকাশ্চ সর্পা জাতাস্তবানঘ।
বিষোল্বণা মহাভোগা মাত্রা শপ্তাঃ পরন্তপ ॥১৪॥
তত্র মন্যুস্ত্বয়া তাত ন কর্ত্তব্যঃ কথঞ্চন।
দৃষ্টং পুরাতনং হ্যেতদমৃতে সর্পবিনাশনম্ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

লোকানাং হিতায়েতি। পরমেষ্ঠিনা সর্পাধিপত্যে তেষাম্, তেষাং সর্পাণাং সম্বন্ধে, মাত্রা ঔনত্যং, দুষ্ট সঙ্কল্পমাত্রম্। বিষোল্বণমিতি পাঠঃ ॥১০॥

অন্যেষামিতি। যে প্রাণিনঃ, সত্ত্বানাং প্রাণিনাম্, নিত্যং সর্বদা, দোষপরা অনর্থনিমগ্নাঃ, দৈবেনৈব তেষাং প্রাণান্তিকো দণ্ডঃ, বিনিপাত্যতে বিধীয়তে ॥১২॥

এবমিতি। ইত্থং ব্রহ্মা, তদা তস্মিন্ সর্পসঙ্কল্পে, দুষ্টা সমাজ্ঞা চ, কশ্যপং দেবম্ আহূয় ইদং বক্ষ্যমাণং বচনম্ অব্রবীৎ ॥১৩॥

ষদিতি। হে অনঘ। নিষ্পাপ। ত্বয়া যে সর্পাঃ সৃষ্টাঃ, যে চ দন্দশূকাঃ, বিষোল্বণাঃ, মহাভোগা বিশালদেহাঃ, তে সর্পাঃ, হে পরন্তপ। তব ক্রোধজা মাত্রা শপ্তাঃ ॥১৪॥

তত্রেতি। হে তাত। বৎস। ত্বয়া তত্র শাপবিষয়ে, মন্যুঃ, ন কর্ত্তব্যঃ। হি যস্মাৎ, এতদযজ্ঞে ঋষিসত্রেষু পুরাণে, পুরাতনং শাস্ত্রং, সর্পবিনাশনম্ মম বাগ্যজ্ঞমাং প্রাপ্যেতি শেষঃ। "নিষ্ফলাগারবং পত্রী" ইত্যমরঃ। পুমান্ ক্লীবে তু পুরাতনম্, "সায়ং চিরম্" ইত্যাদিনা ট্যুট্ ॥১৫॥

এই সাপগুলির বিষের তেজ অত্যন্ত তীক্ষ্ণ, আর ইহারা নিয়তই দংশন করে এবং দংশন করিবার জন্য গোপনে অন্যের নিকট যায় ও অত্যন্ত বলবান, সুতরাং ইহাদের মাতা ইহাদিগকে অভিসম্পাত করিয়া সঙ্গত কার্য্যই করিয়াছেন ॥১১॥

যে সকল প্রাণী, সর্বদাই অন্য প্রাণীর অনিষ্টের চেষ্টা করে, স্বয়ং দৈবই তাহাদের প্রাণান্তিক দণ্ড বিধান করেন ॥১২॥

ব্রহ্মা এইভাবে কদ্রুর সম্ভাষণ ও সমাদর করিয়া, তখন কশ্যপকে আহ্বান করিয়া এই কথা বলিলেন —॥১৩॥

'কশ্যপ! এই বিশাল সর্পগণ তোমারই পুত্র, ইহারা নিয়তই দংশন করে এবং বিষের প্রভাবে উন্মত্তপ্রায় হইয়া থাকে, এই কারণে ইহাদের মাতা ইহাদিগকে অভিসম্পাত করিয়াছেন ॥১৪॥

ইত্যুক্ত্বা সৃষ্টিরুদ্ধেবস্তং প্রসাদ্য প্রজাপতিম্।
প্রাদাদ্বিষহরীং বিদ্যাং কশ্যপায় মহাত্মনে ॥১৬॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি
আস্তীকে পৌর্ব্বণে ষোড়শোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:০:—

সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

সৌতিরুবাচ।

ততো বজ্রস্য বাস্টায়াঃ প্রভাতেঽভ্যুদিতে রবৌ।
কদ্রুশ্চ বিনতা চৈব ভগিন্যৌ তে তপোধন ! ॥১॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। সৃষ্টিরুদ্ধেবো ব্রহ্মা, ইতি পূর্ব্বোক্তপ্রকারেণ, প্রসাদ্য প্রসাদ্য, তুষ্টিমাপাদ্য বক্ষ্যমাণবিদ্যাং বিষহরীং বিষনাশিনীং বিদ্যাং দদৌ।

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীনাম্ন্যামাদিপর্ব্বণি ষোড়শোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:০:—

তত ইতি। তে তপোধন ! শৌনক ! তদনন্তরং, বজ্রস্য বাস্টায়াঃ প্রভাতে কালে রবৌ সূর্য্যে উদিতে সতি কদ্রুশ্চ বিনতা চৈব ভগিন্যৌ,

ভারতভাবদীপঃ

মোদিতস্তঃ ॥৭—৯। প্রসন্নধীঃ প্রসন্নচিত্তঃ ॥১০—১১। মহাভোগো মহাশরীরঃ ॥১৩। বিষহরীং বিদ্যাম্। বিষহরাম ইত্যর্থঃ ॥১৫—১৬।

ইতি শ্রীমহাভারতে পাদলব্ধায়াং নৈজস্যাং ভারতভাবদীপিকায়াং ষোড়শোঽধ্যায়ঃ ॥১৬॥

অতএব বৎস ! এ বিষয়ে তুমি কোন প্রকারেও চিন্তা করিও না। কারণ, ভাবিকালে জনমেজয়ের সর্পে হইতেছে, তাহা আমি যোগবলে পূর্ব্বেই জানিয়াছি' ॥১৫॥

এই কথা বলিয়া ব্রহ্মা কশ্যপকে আশ্বস্ত করিয়া, তাঁহাকে বিষহরী বিদ্যা দান করিলেন ॥১৬॥

—:০:—

সৌতি বলিলেন—'মহাত্মা শৌনক ! তাহার পর রাত্রি শেষ হইলে, প্রভাতকালে সূর্য্য উদিত হইলে, কদ্রু ও বিনতা দুই ভগিনী পূর্ব্বেই দাসীবৃত্তি

(১৬) শ্লোকার্দ্ধে পরম 'এবং শপ্তেষু নাগেষু' ইত্যাদিগ্রন্থঃ প্রায়ঃ সর্ব্বেষু কোষপুস্তকেষু অধিকো দৃশ্যতে। * ক্বচিৎ 'বিংশোঽধ্যায়ঃ', ক্বচিচ্চ 'সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠভেদঃ।

অমর্ষিতে ক্রুদ্ধ, সমারব্ধে দাহে কৃতপণে তদা।
জগ্মতুস্তরসা দ্রষ্টুমুচ্চৈঃশ্রবসমন্তিকাৎ ॥৩॥ (যুগ্মকম্)
দদৃশাতেঽথ তে তত্র সমুদ্রং নিধিমম্ভসাম্।
মহাভূমূলকাগাধং ক্ষোভ্যমাণং মহাস্বনম্ ॥৬॥
তিমিঙ্গিলৈর্নানাকারৈঃ মকরৈর্বারুতং তথা।
সত্ত্বৈশ্চ বহুসাহস্রৈর্নানারূপৈঃ সমাবৃতম্ ॥৪॥
ভীমৈর্বিকৃতৈর্বলৈর্দোর্বৈজলচরৈস্তথা।
উদ্বেজনীয়মনসাং কশ্মলাবহমুল্বণম্ ॥৫॥
আকরং সর্ব্বরত্নানামালয়ং বরুণস্য চ।
নাগানামালয়ং রম্যমমরত্বং মহীপতিম্ ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

অমর্ষিতে ক্রুদ্ধে, সমারব্ধে দাহে আরম্ভে চ সতি, কৃতপণে কৃতিরক্ষণপ্রতিজ্ঞে স্থিতয়ে, উচ্চৈঃশ্রবসমশ্বরত্নং দ্রষ্টুম্ ॥৩—৪॥

দদৃশাতে ইতি। তে নাগমাতরৌ, তত্র বনসমীপে, সমুদ্রং সরিতাং নিধিং সমুদ্রম্, অম্ভসাং নিধিমিতি বা। কীদৃশং তমিত্যপেক্ষায়ামাহ—মহাভূমূলকাগাধমিতি। মহাভূমূলকানি মহাবৃক্ষমূলানি অগাধানি যত্র তম্। অতএব ক্ষোভ্যমাণং ক্ষুভ্যমানম্। তত্রাপি কীদৃশমিত্যপেক্ষায়ামাহ—মহাস্বনমিতি। মহান্ স্বনো যস্য তম্। তত্রাপি কীদৃশমিত্যপেক্ষায়ামাহ—তিমিঙ্গিলৈরিতি। তিমিঙ্গিলৈঃ মৎস্যগিলৈঃ, নানাকারৈঃ বিচিত্রাকারৈঃ, মকরৈঃ জলজন্তুবিশেষৈঃ, বারুতং ব্যাপ্তম্। তথা সত্ত্বৈশ্চ বহুসাহস্রৈঃ নানারূপৈঃ সমাবৃতম্। তথা ভীমৈঃ, ভয়ঙ্করৈঃ, বিকৃতৈঃ, বিকৃতাকারৈঃ, বলৈঃ, বলবদ্ভিঃ, জলচরৈঃ, জলজন্তুভিঃ, উদ্বেজনীয়ং নিত্যং ভয়ানকং মনো যেষাং তেষাম্, কশ্মলাবহং ক্ষোভকরম্, উল্বণং ভয়ঙ্করম্ সমাকুলং ব্যাপ্তম্। তথা সর্ব্বরত্নানাং সকলমণীনাং আকরং, তেষাং জন্মস্থানম্, বরুণস্য চ আলয়ং, নাগানাং সর্পাণাম্ আলয়ং, আবাসম্, অতএব অমরত্বং দেবত্বং, তদিব তদ্বৎ, মহীপতিং মনোহরত্বাৎ ॥৫—৬॥

ভারতভাবদীপ

তত্র হীতি। তত্রেতি বাহীকাদি-নদীসঙ্গমে। তে ঐরাবতকুলোদ্ভবে নাগমাতরৌ। ক্ষোভ্যমাণং তিমিঙ্গিলৈর্মকরৈঃ ইত্যাদি—তত্র তত্র নানা মহাজলজন্তবঃ বিচরন্তি। গন্ধর্ব বিষয়ে সদা বলিয়াছিলেন যাহা সমস্ত ঘোড়ার ক্রুদ্ধ ও উৎসাহিত হইয়া, নিকটবর্ত্তী উচ্চৈঃশ্রবা ঘোড়াকে দেখিবার ইচ্ছা করিল ॥৩—৬॥

তাঁহারা কিছু দূর গিয়াই দেখিলেন—বিশাল ও ভয়ঙ্কর সমুদ্র, সে বায়ুবেগে নাচিতেছে এবং গম্ভীর গর্জ্জন করিতেছে, তাহাতে তিমিঙ্গিল, মৎস্য, মকর এবং নানাবিধ অসংখ্য জলজন্তু বিচরণ করিতেছে, ভীষণ ও বিকৃতাকার জলজন্তু এবং অন্যান্য ভয়ঙ্কর জলচর প্রাণী বিচরণ করিতে থাকায় তাহার সংস্পর্শ করাও দুষ্কর। এই সমুদ্র রত্নের আকর, বরুণের বাসস্থান, সর্পগণের আশ্রয়, নদীগণের মনোহর ও উত্তম পতি, বাড়বানলের আবাসভূমি,

পাতালজ্বলনাবাসসুরাণাঞ্চ বান্ধবম্।
ভয়ঙ্করঞ্চ সত্ত্বানাং পয়সাং নিধিমর্ণবম্ ॥৭॥
শুভং দিব্যমমর্ত্ত্যানামমৃতস্যাকরং পরম্।
অপ্রমেয়মচিন্ত্যং চ সুপুণ্যজলমদ্ভুতম্ ॥৮॥
ঘোরং জলচরারাব-রৌদ্রং ভৈরবনিস্বনম্।
গম্ভীরাবর্ত্তকলিলং সর্ব্বভূতভয়ঙ্করম্ ॥৯॥
বেলাদোলানিলচলং ক্ষোভোদ্বেগসমুচ্ছ্রিতম্।
বীচীহস্তৈঃ প্রচলিতৈর্নৃত্যন্তমিব সর্ব্বতঃ ॥১০॥
চন্দ্রবৃদ্ধিক্ষয়বশাদুদ্বৃত্তোর্ম্মিসমাকুলম্।
পাঞ্চজন্যস্য জননং রত্নাকরমনুত্তমম্ ॥১১॥
গাং বিন্দতা ভগবতা গোবিন্দেনানিতৌজসা।
বরাহরূপিণা চান্তর্বিক্ষোভিতজলাবিলম্ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

আবাসম্, অসুরাণাঞ্চ আশ্রয়দানাদ্বান্ধবম্, সত্ত্বানাং নানাবিধজন্তূনাং পয়সাং জলানাঞ্চ নিধিম্, অর্ণবং তদাখ্যম্, স্বভাবত এব ভয়ঙ্করঞ্চ, শুভং দর্শনাদেব শুভকরম্, দিব্যম্ অলৌকিক-জলাধারম্, অমর্ত্ত্যানাং দেবানাং সম্বন্ধিনঃ অমৃতস্য পরম্ আকরম্, অপ্রমেয়ং পরিমাতু-মশক্যম্, অচিন্ত্যম্ ইদন্তয়া চিন্তয়িতুমশক্যঞ্চ, সুপুণ্যানি অতীবপবিত্রাণি জলানি যস্য তম্, অদ্ভুতঞ্চ, ঘোরম্, জলচরাণাম্ আরাবেণ শব্দেনাপি রৌদ্রং ভয়ঙ্করম্, ভৈরবো নিস্বনঃ শব্দো যস্য তম্, গম্ভীরেণ গভীরেণ আবর্ত্তেন জলভ্রমেণ কলিলং ব্যাপ্তম্, অতএব সন্দেহাং ভূতানাং প্রাণিনাং ভয়ঙ্করম্, বেলা তীরভূমিরেব দোলা দোলনসাধনং তত্র অনিলেন বায়ুনা চলং চলন-নিরতম্, ক্ষোভেণ বায়ুচালনেন য উদ্বেগ উর্দ্ধদিশি বেগাপেক্ষেন সমুচ্ছ্রিতম্ উচ্চীভূতম্, প্রচলিতৈঃ বীচ্যন্তরঙ্গা এব হস্তাস্তৈঃ, সর্ব্বতঃ সমন্তাৎ নৃত্যন্তমিব স্থিতম্, চন্দ্রস্য বৃদ্ধিক্ষয়বশাৎ উদ্ধতাভিঃ অতিরিক্তাভিঃ বৃদ্ধিক্ষয়প্রাপ্তাভিরিত্যর্থঃ, ঊর্ম্মিভস্তরঙ্গৈঃ সমাকুলং ব্যাপ্তম্, পাঞ্চজন্যস্য শঙ্খস্য জননম্ অনুত্তমং রত্নাকরঞ্চ। গাং পৃথিবীম্, বিন্দতা লভমানেন গচ্ছতেতি যাবৎ,

ভারতভাবদীপঃ

শরণম্। বন্ধনমিতি পাঠে কারাগারঃ ॥৭—৯॥ বেলায়া দোল আন্দোলনং তজ্জেনানিলেন চলম্ ॥১০—১১॥ গাং পৃথিবীম্। বিন্দতা লভমানেন। হেতৌ শতৃপ্রত্যয়ঃ। তেন হেতুনা

অসুরদিগের বন্ধু, মঙ্গলকর, অলৌকিক, দেবতাদের অমৃতের একমাত্র আকর, অসীম, অচিন্তনীয়, পবিত্র, আশ্চর্য্য, জলজন্তুগণের শব্দে ভয়ঙ্কর, নিজেও ভয়ঙ্করশব্দকারী, গভীর জলভ্রমিতে (ঘোলায়) পরিপূর্ণ, সমস্ত প্রাণীরই ভয়জনক, তীররূপ দোলায় বায়ুকর্ত্তৃক আন্দোলিত, বায়ুবেগে ঊর্দ্ধগামী, প্রচলিত তরঙ্গ-রূপ হস্তদ্বারা সকল দিকেই যেন নৃত্যকারী, চন্দ্রের বৃদ্ধি ও হ্রাস অনুসারে

ব্রহ্মণা ব্রতবতা বর্ষাণাং শতমত্রিণা।
অনাসাদিতগাধঞ্চ পাতালতলমব্যয়ম্ ।১৩।
অধ্যাত্মযোগনিদ্রাঞ্চ পদ্মনাভস্য সেবতঃ।
যুগাদিকালশয়নং বিষ্ণোরমিততেজসঃ ॥১৪॥
বজ্রপাতনসন্ত্রস্ত-মৈনাকস্যাভয়প্রদম্।
ডিম্বাহবার্দ্দিতানাঞ্চ অসুরাণাং পরায়ণম্ ॥১৫॥
বড়বামুখদীপ্তাগ্নেস্তোয়হব্যপ্রদং শিবম্।
অগাধপারং বিস্তীর্ণমপ্রমেয়ং সরিৎপতিম্ ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

[illegible]

[illegible] ইতি মেদিনী। [illegible]

বৃদ্ধি ও হ্রাসপ্রাপ্ত, পবিত্র শঙ্খের উৎপাদক এবং রত্নসমূহের উত্তম আশ্রয়। মহাপ্রভাবশালী ভগবান নারায়ণ পৃথিবীতে আসিয়া বরাহরূপ ধারণ করিয়া এই সমুদ্রের জলই আলোড়িত করিয়াছিলেন, ব্রতচারী ব্রহ্মার অত্রি শত বৎসর পর্য্যন্ত নামিতে থাকিয়াও এই সমুদ্রের তলদেশ পান নাই, ভগবান নারায়ণ যোগনিদ্রা অবলম্বন করিয়া প্রলয়কালে এই সমুদ্রেই শয়ন করিয়া থাকেন এবং এই সমুদ্রই বজ্রপাতের ভয়ে আকুল মৈনাকপর্ব্বতকে অভয় দান করিয়াছিল, আবার এই সমুদ্রই মহাযুদ্ধে পরাজিত অসুরদিগের আশ্রয় হইয়াছিল, এই সমুদ্রই বাড়বানলের মুখে আপন জলরূপ হবি প্রদান করিয়া

মহানদীভির্বহ্বীভিঃ স্পর্দ্ধয়েব সহস্রশঃ।
অভিসার্য্যমাণমনিশং দদৃশাতে মহার্ণবম্।
আপূর্য্যমাণমত্যর্থং নৃত্যমানমিবোর্ম্মিভিঃ ॥১৭॥
গম্ভীরং তিমিসঙ্করোগ্রসলিলং তং গর্জ্জন্তং জলাচলবারবৌদ্রনাদৈঃ।
বিস্তীর্ণং দদৃশতুরম্বরপ্রকাশং হৈহয়াধিপতিমাত্মসমমন্তুম্ ॥১৮॥ (যুগ্মকম্)

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে সৌপর্ণে সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

বহ্বীভির্মহানদীভিঃ, স্পর্দ্ধয়া ইব অনিশং সহস্রশঃ, অভিসার্য্যমাণং প্রাপ্যমাণং, নৃত্যমানমিব মহান্ত উদ্রেকাৎ ঊর্দ্ধীকৃত ইতি যাবৎ। অত্যর্থমিতিবীপ্সয়া গম্ভীরমিত্যাদ্যুপাত্তম্। ঊর্ম্মিভিস্তরঙ্গৈঃ, নৃত্যমানমিবেতি হেতূৎপ্রেক্ষা। তত্র হেতুঃ গম্ভীরং, তিমিমকরাদয়ো যে ভীষণা জলজন্তবস্তেষাং রবা এব রৌদ্রনাদাস্তৈঃ, গর্জ্জন্তং, বিস্তীর্ণং, দৃশ্যমান সীমাশূন্যত্বাদিতি ভাবঃ, অম্বরপ্রকাশং, ঊর্দ্ধং পূর্ণতা বিশালত্বং, দৃশ্যমান সীমাশূন্যত্বাদিতি ভাবঃ, অতএব হৈহয়াধিপতিমাত্মসমং নিত্যং দদৃশতুঃ। অত্র বর্ণনীয়তাঽনুরূপত্বাদ্বৈষম্যাপাদকে সাদৃশ্যে উপমা। সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ ॥০—১৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশ-ভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-তাৎপর্য্যপ্রকাশিকায়াং ভারত-কৌমুদ্যাং আদিপর্ব্বণি সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতভাবদীপিকা

বহ্বীভির্মহানদীভিঃ স্পর্দ্ধয়া ইব অনিশং সহস্রশঃ অভিসার্য্যমাণং প্রাপ্যমাণং, নৃত্যমানমিব মহান্ত উদ্রেকাৎ ঊর্দ্ধীকৃত ইতি যাবৎ। অত্যর্থমিতিবীপ্সয়া গম্ভীরমিত্যাদ্যুপাত্তম্। ঊর্ম্মিভিস্তরঙ্গৈঃ, নৃত্যমানমিবেতি হেতূৎপ্রেক্ষা। তত্র হেতুঃ গম্ভীরং, তিমিমকরাদয়ো যে ভীষণা জলজন্তবস্তেষাং রবা এব রৌদ্রনাদাস্তৈঃ, গর্জ্জন্তং, বিস্তীর্ণং, দৃশ্যমান সীমাশূন্যত্বাদিতি ভাবঃ, অম্বরপ্রকাশং, ঊর্দ্ধং পূর্ণতা বিশালত্বং, দৃশ্যমান সীমাশূন্যত্বাদিতি ভাবঃ, অতএব হৈহয়াধিপতিমাত্মসমং নিত্যং দদৃশতুঃ। অত্র বর্ণনীয়তাঽনুরূপত্বাদ্বৈষম্যাপাদকে সাদৃশ্যে উপমা।

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈয়াকরণ ভারতভাবদীপিকায়াং আদিপর্ব্বণি সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

থাকে; ইহার অপর তীরে যাইতে যাইতে দেখিল। বহুতর বহু বহু নদী এই সমুদ্রে আসিয়া সর্ব্বদাই পড়িতেছে এবং ইহাকে পরিপূর্ণ করিতেছে। আর এই সমুদ্র অতি গভীর, তিমি ও মকরপ্রভৃতি জলজন্তুগণেরা ব্যাপ্ত হইয়া ভীষণ হইয়াছে, জলজন্তুগণের ভীষণ নাদধ্বনি আসিয়া কর্ণে পান করিতেছে, আকাশের ন্যায় বিরাজ করিতেছে এবং এই সমুদ্র প্রস্থেও বিশাল, দৈর্ঘ্যেও অসীম ॥—১৮॥

* 'একবিংশোঽধ্যায়ঃ', 'একবিংশত্যুত্তমোঽধ্যায়ঃ', 'সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ', ইতি পাঠভেদাঃ।

অষ্টাদশোঽধ্যায়ঃ।

—০—

সৌতিরুবাচ।

নাগাশ্চ সংবিদং কৃত্বা কর্তব্যমিতি তদ্বচঃ।
নিঃস্নেহা বৈ দহেন্মাতা অসম্প্রাপ্তমনোরথা ॥১॥
প্রসন্না মোক্ষয়েদস্মাংস্তস্মাচ্ছাপাচ্চ ভামিনী।
কৃষ্ণং পুচ্ছং করিষ্যামস্তুরগস্য ন সংশয়ঃ ॥২॥ (যুগ্মকম্)
তথা হি গত্বা তে তস্য পুচ্ছে বালা ইব স্থিতাঃ।
এতস্মিন্নন্তরে তে তু সপত্ন্যৌ পণিতে তদা ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

নাগাঃ [illegible] তদা [illegible] কর্তব্যম্ [illegible] ॥১—২॥

তথেতি। [illegible] বালা [illegible] ॥৩॥

ভারতভাবদীপ

নাগাশ্চ সংবিদং [illegible] ॥১—২॥

[illegible] আলোচনা করিল যে, মাতার আদেশই পালন করিতে হইবে। কারণ, স্বভাবতই তিনি [illegible] এবং আমাদের প্রতি স্নেহশূন্যা; তাহাতে আবার তাঁহার প্রতিজ্ঞা পূর্ণ না হইলে, তিনি শাপ দিয়া আমাদিগকে ভস্মই করিয়া ফেলিবেন; কিন্তু তিনি প্রসন্ন হইলে, হয় ত [illegible] শাপ হইতে মুক্ত করিতে পারেন; অতএব আমরা উচ্চৈঃশ্রবার লাঙ্গুলটিকে কৃষ্ণবর্ণই করিব, ইহাতে সন্দেহ নাই।—১।২॥

সর্পগণ এইরূপ স্থির করিয়া, সেখানে যাইয়া, উচ্চৈঃশ্রবার লাঙ্গুলে কৃষ্ণবর্ণ লোম হইয়া থাকিল। এই সময়ে কদ্রূ ও বিনতা দৃঢ়তার জন্য আবারও সেই শপথ করিলেন ॥৩॥

ততস্তে পণিতং কৃত্বা ভগিন্যৌ দ্বিজসত্তম ! ।
জগ্মতুঃ পরয়া প্রীত্যা পরং পারং মহোদধেঃ ॥৪॥
কদ্রুশ্চ বিনতা চৈব দাক্ষায়ণ্যৌ বিহায়সা ।
আলোকয়ন্ত্যাবক্ষোভ্যং সমুদ্রং নিধিমম্ভসাম্ ॥৫॥ (যুগ্মকম্)
বাসুনাতীব মহতা ক্ষোভ্যমাণং মহাস্বনম্ ।
তিমিঙ্গিলসমাকীর্ণং মকরৈরাবৃতং তথা ॥৬॥
সংবৃতং বড়বাভীমৈঃ সত্ত্বৈনানাবিধৈরপি ।
যোজনৈঃ শতবিস্তীর্ণং গম্ভীরমরিভির্বরম্ ॥ ॥
আকরং সর্বরত্নানামালয়ং বরুণস্য চ ।
নাগানামালয়ঞ্চাপি স্বর্গমার্গবিঘাতিনম্ ॥৮॥
পাতালতলবাসিনাং দানবানাং তথালয়ম্ ।
ভয়ঙ্করাণাং সত্ত্বানাং পাপানাং নিধিমব্যয়ম্ ॥৯॥
শুভং দিব্যমমৃতানামমৃতস্যাকরং পরম্ ।
অগ্রমেয়মচিন্ত্যঞ্চ সর্বাশ্চর্যজলাশ্রয়ম্ ॥১০॥
মহানদীভিরুদ্বেলং ভক্ষয়ন্তং তরঙ্গসহস্রশঃ ।
আপূর্যমাণমনঘং নদীকান্তমিব চোর্মিভিঃ ॥১১॥ (কুলকম্)

ভারতকৌমুদী

কদ্রুরিতি। হে দ্বিজসত্তম! দাক্ষায়ণ্যৌ দক্ষদুহিতরৌ তে প্রসিদ্ধে, বিনতা চৈব কদ্রুশ্চ ইমা, যা পণিতা স্বদাস্যমিব সত্যং ভবিষ্যতীতি সম্ভাষ্য বিজিতা আসীৎ তয়োর্মধ্যে সাক্ষাৎ সা দাসী ভূত্বা। আবক্ষোভ্যমক্ষোভ্যং, অক্ষয়মিতি যাবৎ, আলোকয়ন্ত্যৌ সমীক্ষমাণে, উচ্চকৈঃ প্রবাহাদুদ্ভবং, পরং পারং জগ্মতুঃ ॥১—৪॥

অবলম্বিতঃ শ্বাসৈর্যা বাতৈরস্য বিশেষতঃ, তুরঙ্গম ইব ক্রুদ্ধঃ সমুদ্রঃ ক্ষোভমেতি। ফেনোদ্গারোপহাসমিব মুঞ্চন্নিব স্মিতং ক্ষোভমেতি বিমুঞ্চন্নিব ॥৬—১১॥

ভারতভাবদীপঃ

মিত্যাদ্যোদ্যমনম্। —১॥ বিনতা দাস্যং কৃতবতী ॥৩—৪॥ উত্তাঙ্গকবিশেষৈঃ পুনঃ

মহামুনি শৌনক! তাঁহার পর, দক্ষকন্যা কদ্রু ও বিনতা তত ভগিনী, আপন আপন বাক্যেই সত্য হইবে এই ভরসায় বিশ্বাস আনন্দের সহিত আকাশপথে সমুদ্র দেখিতে দেখিতে যাইয়া, তাহার পরপারে উপস্থিত হইলেন ॥৪—৫॥ ॥৬—১১॥

ইত্যেবং তরলতরোর্ম্মিসঙ্কুলং তৎ গম্ভীরং বিকসিতমম্বরপ্রকাশম্।
পাতালজ্বলনশিখাবিদীপিতাঙ্গং গর্জন্তং দ্রুতমভিজগ্মতুস্তদন্তে ॥১৯॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে সৌপর্ণে অষ্টাদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:*:—

ঊনবিংশোঽধ্যায়ঃ

—:০:—

সৌতিরুবাচ।

তৎ সমুদ্রমতিক্রম্য নদ্রুর্বিনতয়া সহ।
ন্যপতদ্ভুবগাদ্যাসে নাগরা দেব বীতয়ে ॥১॥

ভারতকৌমুদী

ইত্যেবমিতি। ততঃ পরম্, তে তু নির্ভয়ে তস্মিন্, ইত্যেবম্, তরলতরাভিঃ ঊর্ম্মিভিঃ সঙ্কুলং ব্যাপ্তম্, গম্ভীরং গভীরম্, বিকসিতম্। প্রতিবাদিত্বাদ্ বিকসৈরিত্যস্য ন দৃশ্যম্, অম্বরপ্রকাশম্ আকাশমেব বিরাজমানম্, পাতালজ্বলনস্য যা শিখাস্তাভির্বিদীপিতানি প্রকাশিতানি অঙ্গানি সর্ব্বাণি যস্য তম্, গর্জন্তম্, তৎ সমুদ্রম্, অভিক্রম্য অতিক্রম্য গতবন্তৌ ॥১৯॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদ্যাম্ আদিপর্ব্বণি সৌপর্ণে অষ্টাদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:০:—

তমিতি। শীঘ্রগা আনন্দায়িনী যা তাং বাসিনী রূপং, বিনতয়া সহ, তৎ সমুদ্রম্ অতিক্রম্য, তুমুলঞ্চ উচ্চৈঃশ্রবসঃ শব্দো যস্মিন্ তৎ নাগানাং বাসভূমেঃ আকাশাৎ ভূতলং ॥১॥

ভারতভাবদীপ-

সমুদ্রং স্তৌতি। অক্ষরাণি ইত্যাদিনা ॥১—১৯॥

ইতি শ্রীমহাভারতে আদিপর্ব্বণি সৌপর্ণে ভারতভাবদীপে অষ্টাদশোঽধ্যায়ঃ ॥১৮॥

—:০:—

তমিতি ॥১॥ শশাঙ্কিরণ ॥১॥ গৌরপক্ষ ॥১॥ তারুণমপি বালত্বং কৃষ্ণকেশম্ ॥১॥

চঞ্চল তরঙ্গে পরিপূর্ণ, অগভীর, সপ্রকাশিত, আকাশের ন্যায় বিরাজমান, বাড়বানলের শিখায় আলোকিত এবং গর্জ্জনকারী সেই সমুদ্রকে অতিক্রম করিয়া, কদ্রু ও বিনতা চলিয়া গেলেন ॥১॥

—:*:—

* 'অষ্টাদশোঽধ্যায়ঃ', 'ঊনবিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠভেদৌ।

ততস্তে তং হয়শ্রেষ্ঠং দদৃশাতে মহাজবম্।
শশাঙ্ককিরণপ্রখ্যং কালবালমভেদ্যং॥১॥
নিশাম্য চ বহূন্ বালান্ নিষ্পানান্ পুচ্ছমাশ্রিতান্।
বিষণ্ণরূপা বিনতা বভূবাদীনমানসা॥২॥
ততঃ সা বিনতা তস্যৈ দাসীভাবেন গর্ব্বিতা।
অভ্যভাষত সংসক্তা দাসীভাবং সমাশ্রিতা॥৩॥
এতস্মিন্নন্তরে চাপি গরুড়ঃ মাতরমব্রবীৎ।
বিনতা মাতরং মাতর্ব্বাদাস্যাদ্বিমুচ্যতাম্॥৪॥

ভারতকৌমুদী

ততস্তে ইতি। ততঃ পরম্, অথ, তে তত্রত্যে তং প্রসিদ্ধং, মহাজবং মহাবেগবন্তম্, শশাঙ্ককিরণপ্রখ্যং চন্দ্রকিরণসদৃশং, কালবালং কৃষ্ণপুচ্ছং, অভেদ্যং অবিদারণীয়ং, দদৃশাতে দদৃশতুঃ॥১॥

নিশাম্যেতি। তে বিনতাশ্রিতে তত্রত্যে বহূন্ বালান্ নিষ্পানান্ শুক্লপুচ্ছান্ নিশাম্য দৃষ্ট্বা, বিষণ্ণরূপা বিমনস্কা, বিনতা বভূব। কীদৃশী বিনতা? দাসীভাবেন দাস্যা ভাবেন, দাস্যমিত্যর্থঃ, আদীনমানসা অবিষণ্ণচিত্তা॥২॥

ততঃ সেতি। ততঃ অনন্তরং, সা বিনতা, তস্যৈ কদ্রবে, গর্ব্বিতা সতী, সংসক্তা সম্যক্ সক্তা, দাসীভাবং দাস্যং, সমাশ্রিতা সতী, অভ্যভাষত অভিভাষণং কৃতবতী॥৩॥

এতস্মিন্নিতি। এতস্মিন্নন্তরে এতস্মিন্ কালে, চাপি, গরুড়ঃ মাতরং বিনতাম্, অব্রবীৎ উক্তবান্। কিমুক্তবান্? তদাহ, মাতর্ব্বাদাস্যাদ্বিমুচ্যতাম্ ইতি॥৪॥

কদ্রূ বিনতার সহিত বাজি রাখিয়া, যে সমুদ্র অতিক্রম করিয়া, শীঘ্রই উচ্চৈঃশ্রবাকে দেখিতে পাইয়াছিল ॥১॥

তাহার পর, তখন তাহারা সেই অশ্বের নিকটে মহাবেগবান্ উচ্চৈঃশ্রবার শরীর চন্দ্রকিরণের ন্যায় শুভ্রবর্ণ এবং পুচ্ছের নীলবর্ণ দেখিল॥২॥

উচ্চৈঃশ্রবার লাঙ্গুলে নিতান্ত নীলবর্ণ দেখিয়া, বিনতা বিষাদে মলিনবর্ণ হইয়া গেলেন, তখন তিনি কদ্রূর দাসীত্বে নিযুক্ত করিলেন॥৩॥

তৎপরে, বিনতা সেই বিষয়ে প্রস্তুতনয় প্রাপ্তোক্ত হইয়া, কদ্রূর দাস্যবৃত্তি অবলম্বন করিয়া, দুঃখে ম্রিয়মাণ হইলেন॥৪॥

এই সময়ে বাহির হইবার বাসনা প্রকাশিয়া ও বাড়িয়া, মহাবলবান গরুড় জননী বাক্যেও নিজেই ডিম্বটী ভাঙ্গিয়া বাহির হইলেন॥৫॥

(৩) নিশম্য চ।

মহাসত্ত্ববলোপেতঃ সর্বা বিদ্যোতয়ন্ দিশঃ।
কামরূপঃ কামগমঃ কামবীর্য্যো বিহঙ্গমঃ ॥৬॥
অগ্নিরাশিরিবোদ্ভাসন্ সমিদ্ধোঽতিভয়ঙ্করঃ।
বিদ্যুদ্বিস্পষ্টপিঙ্গাক্ষো যুগান্তাগ্নিসমপ্রভঃ ॥৭॥
প্ররূঢ়ঃ সহসা পক্ষী মহাকায়ো নভোগতঃ।
ঘোরো ঘোরস্বনো রৌদ্রো বহ্নিরৌর্ব ইবাপরঃ ॥৮॥ (বিশেষকম্)
তং দৃষ্ট্বা শরণং জগ্মুঃ সর্বে দেবা বিভাবসুম্।
প্রণিপত্যাব্রুবংশ্চৈনমাসীনং বিশ্বরূপিণম্ ॥৯॥
অগ্নে মা ত্বং প্রবৃদ্ধিষ্ঠা ভচ্ছিন্নো ন দিধক্ষসি ?।
অগ্নৌ হি রাশিভূতমহান্ সমিদ্ধস্তব সর্পতি ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

অথ দ্বিতীয়শ্লোকেন পক্ষিণং বর্ণয়তি মহতি। মহতা সত্ত্বেন অধ্যবসায়েন বলেন চ উপেতঃ, সর্বা দিশঃ বিদ্যোতয়ন্ উদ্ভাসয়ন্, কামরূপঃ ইচ্ছানুসারেণ রূপধারী, কামগম ইচ্ছাবশাদেব সর্বত্র গমনকারী, কামবীর্য্যঃ ইচ্ছানুরূপবলশালী, বিহায়সা অন্তরীক্ষেণ গচ্ছতীতি বিহঙ্গমঃ, সমিদ্ধঃ প্রজ্বলিতঃ সন্নিতি শেষঃ। অগ্নিরাশিরিব ইন্ধনেন প্রকাশমান, বিদ্যুদিব বিস্পষ্টে প্রকাশমানে পিঙ্গে পিঙ্গলবর্ণে অক্ষিণী চক্ষুষী যস্য সঃ, যুগান্তাগ্নিসমপ্রভঃ, সহসা তৎক্ষণাদেব প্ররূঢ়ো বৃদ্ধিং প্রাপ্তঃ, মহাকায়ঃ মহাদেহঃ পক্ষী, নভসি আকাশে গতঃ উড্ডিতঃ সন, ঘোরঃ, ঘোরস্বনশ্চ, অন্য ঔর্বাগ্নিরিব ঔর্বো বাড়বাগ্নিরিব দ্বিতীয়ো বহ্নিরিতি শেষঃ।—৮॥

তমিতি। তং দৃষ্ট্বা সর্বে দেবাঃ, বিভাবসুমগ্নিং জগ্মুঃ শরণমিতি শেষঃ, কিম্ভূতমিত্যত আহ বিষ্টং বিশ্বরূপিণম্ এনমগ্নিম্, প্রণিপত্য প্রণম্য ইত্যর্থঃ।

ভারতভাবদীপ

নিশম্য দৃষ্ট্বা।৬—৮॥ কামরূপ ইচ্ছানুরূপরূপধারী যত্র স তথা ॥৭॥ উদ্ভাসন উদ্ভাসয়ন্ তাসমানঃ ॥৯॥ ঐর্বো মা ত্বং ঔর্বাগ্নিরিবাচরসি মা ত্বমিতি শেষো

তিনি অত্যন্ত বলবান ও উৎসাহী হইয়াছিলেন, সকল দিক্ আলোকময় করিয়াছিলেন, কামরূপী, কামচারী ও কামবলী হইয়াছিলেন, প্রজ্বলিত ভয়ঙ্কর অগ্নিরাশির ন্যায় প্রকাশ পাইতেছিলেন, তাঁহার পিঙ্গলবর্ণ চোখ দুইটী বিদ্যুতের ন্যায় অভিতেছিল এবং প্রলয়কালের অগ্নির তুল্য তাঁহার তেজ হইয়াছিল, আর তিনি জন্মমাত্রই তৎক্ষণাৎ বৃদ্ধি পাইয়া ভয়ানক ও বিশাল শরীর ধারণ করিয়া, আকাশে উড়িয়া ভয়ঙ্কর রব করিতে থাকিয়া, অপর ভীষণ বাড়বানলের ন্যায় দীপ্তি পাইতেছিলেন ॥৬—৮॥

তাঁহাকে দেখিয়া সকল দেবতারা যাইয়া অগ্নির শরণাপন্ন হইলেন এবং উপবিষ্ট বিশ্বরূপী অগ্নিকে নমস্কার করিয়া বলিলেন—॥৯॥

অগ্নিরুবাচ।

নৈতদেবং যথা যূয়ং মন্যধ্বমমরর্ষভাঃ।
গরুড়ো বলবানেষ নাগতুল্যশ্চ তেজসা ॥১১॥
জাতঃ পরমতেজস্বী বিনতানন্দবর্দ্ধনঃ।
তেজোবীর্য্যাগমং দৃষ্ট্বা যুষ্মান্ মোহঃ সমাবিশৎ ॥১২॥
নাগগন্ধর্ব্বরক্ষাংসি বাধিষ্যত্যেষ সন্ততং।
দেবানাঞ্চ হিতে যুক্তস্ত্রিহিতো দৈত্যরক্ষসাং ॥১৩॥
ন ভীঃ কার্য্যা কশ্যপাত্র পশ্যধ্বং* সাহসং মম।
এবমুক্ত্বাস্তুদা গন্ধা গরুড়ং বাগ্ভিরস্তবন।
তে চ দিব্যাদিব্যতেজানং দেবা মিশ্রমচিন্তয়ন্ ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

স্পষ্টম্। হে অমরর্ষভাঃ দেবশ্রেষ্ঠাঃ, যূয়ং এবং ন মন্যধ্বং ন বিচারয়ত। কথমিত্যাহ। এষ গরুড়ঃ বলবান্ নাগতুল্যশ্চ তেজসা। কুতঃ। বিনতানন্দবর্দ্ধনঃ বিনতায়াঃ আনন্দবর্দ্ধনঃ, অতঃ তস্যাঃ পুত্রত্বাৎ নাগতুল্যঃ, তেজসা বীর্য্যেণ চ তুল্যঃ।

নন্বিতি। হে দেবাঃ, যূয়ং যস্মাৎ যস্য কস্যচিৎ, এতস্য বা বিনতাপুত্রস্য। তেজোবীর্য্যাগমং তেজসা বীর্য্যেণ চ যুক্তং দৃষ্ট্বা।

সাহসাৎ। বিনতায়াঃ সকাশাৎ শীঘ্রমেবায়ং এতদণ্ডং, তস্মাৎ ভবিষ্যতি। অতঃ পক্ষে দুষ্টবৈনতেয়োপাত্তত্বাৎ। বিনতেয়ঃ, বৈনতেয়ঃ, বৈনতেয়ঃ ইতি ত্রয়ঃ পর্য্যায়াঃ।

মিশ্রং। সমুদ্রমন্থনে অমৃতোৎপত্তেঃ সমনন্তরমেব, ইন্দ্রঃ ইন্দ্রত্বপ্রাপ্তিঃ, ইন্দ্রত্বং দেবানাং হিতং তৎ সাধয়ন্, তস্য বিঘ্নকরণায় দৈত্যরক্ষসাং সমুদ্যমঃ ইতি ভাবঃ।

ব্যাখ্যা। ন্যায়ানুসারী ব্যাখ্যা। যাহারা ন্যায়ানুসারী, তাহারা ন্যায়ানুসারী ব্যাখ্যা করিবেন। কারণ, ন্যায়ানুসারী ব্যাখ্যাই প্রকৃত ব্যাখ্যা। বিশেষতঃ সাধু আকাঙ্ক্ষায় বিস্তার করিতে হইবে না।

অগ্নি প্রভৃতি—দেবগণ। ইনি বলবান্, যাহা মনে করিতেছেন, ইহা তাহা নহে। ইনি মহাবিক্রমশালী গরুড়, ইনি অবশ্যই আমাদের ভয় করিবেন।

বিনতাদেবীর আনন্দবর্দ্ধক এই গরুড় প্রাণায়াম করিয়াই ইন্দ্রত্ব লাভ করিয়াছিলেন। আমরা ইহাকে তেজঃ পরাক্রমের দ্বারা পরাস্ত করিতে পারিব না, আমাদের ভয় উপস্থিত হইয়াছিল ॥১১॥

কশ্যপের পুত্র মহাবলবান্ এই গরুড় সর্পকুল ধ্বংস করিবেন, দেবগণের হিতসাধনে নিরত থাকিবেন এবং দৈত্য ও রাক্ষসগণের শত্রু হইবেন ॥১৩॥

* 'মহিত্বা মম' 'সৌহিত্যাচ্চ' ইতি কচিৎ পাঠঃ।

দেবা ঊচুঃ।

ত্বমৃষিস্ত্বং মহাভাগস্ত্বং দেবঃ পতগেশ্বরঃ।
ত্বং প্রভুস্তপনঃ সূর্য্যঃ পরমেষ্ঠী প্রজাপতিঃ ॥১৫॥
ত্বমিন্দ্রস্ত্বং হয়মুখস্ত্বং শর্বস্ত্বং জগৎপতিঃ।
ত্বং মুখং পদ্মজো বিপ্রস্ত্বমগ্নিঃ পবনস্তথা ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] হে দেবাঃ! অত্র [illegible] কথমপি ভীতি[illegible] [illegible] ॥১৪॥

[illegible] ত্বং মহাভাগ [illegible] ॥১৫॥

[illegible] ত্বং [illegible] ত্বং [illegible] ত্বং [illegible]-

ভারতভাবদীপঃ

[illegible]

দেবগণ! আপনারা এই গরুড় হইতে কোনপ্রকারেই ভয় করিবেন না, আপনারা আমার সহিত আসিয়া দেখুন।' অগ্নি এইরূপ বলিলে, দেবতারা ঋষিদের সহিত তখনই যাইয়া, গরুড়ের নিকটে উপস্থিত হইয়া, বাক্যদ্বারা গরুড়ের স্তব করিতে লাগিলেন ॥১৪॥

দেবগণ বলিলেন—'আপনি ঋষি, আপনি মহাভাগ্যবান, আপনি দেবতা, আপনি পক্ষিরাজ, আপনি সর্ব্বশক্তিমান, আপনি তাপদেবতা সূর্য্য এবং আপনিই উত্তমস্থানস্থ দক্ষ ॥১৫॥

ত্বং ধাতা বিধাতা চ ত্বং বিষ্ণুঃ সুরসত্তমঃ।
ত্বং মহানভিভূঃ শশ্বদ্ অমৃতং ত্বং মহদ্যশঃ ॥১৫॥
ত্বং প্রভাস্বমভিপ্রেক্ষ্যং ত্বং নক্ষত্রাণমনুত্তমম্।
ত্বং গতিঃ সততং দ্বন্দ্বং কথং নঃ প্রার্থয়াভূয়সম্ ॥১৬॥
বলোন্মিষান্ সাধুদধীনযজ্ঞ সন্মন্ত্রিষান্ ভাবিষহস্রসেব।
ত্বত্তঃ সুরাঃ সর্বমভীপ্সমানাস্ত্বে। অনাগতং চোপগতং চ সর্বম্ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

শুশ্রূষাভক্তিতা। ত্বং মুখং সহস্রাক্ষিশিরোবাহ্বাদি, ত্বং পুরুষো ব্রহ্ম ত্বং বিশ্বো বাহ্বাদি, ত্বং সৃষ্টি, স্থিতা রক্ষণং রক্ষিতা ॥১৪॥

ত্বমসি। ত্বং ধাতা বিধাতা চেতি একাধারত্বেন সর্বকর্তৃত্বং প্রতিপাদিতম্। ধাতা ত্বং। মহান্ সর্বাধিকারঃ, বিশ্বং সর্বজগদাদি পিণ্ডি বাহ্বাদ্যং, ব্রহ্মাদিকং পুরুষং আদিপুরুষঃ মহাপুরুষঃ ইত্যাদি ॥১৫॥

ইত্যুক্ত। ত্বদ্ভক্তিপরাণাং নঃ কিমপ্রাপ্যমস্তীতি, ত্বদ্ভক্তিং প্রার্থয়ন্তি, ত্বং গতিঃ প্রাপ্যঃ, ত্বং ভর্তা পোষ্টা ইতি, ত্বদ্ভক্ত্যা সর্বাণি ভবন্তি, তাং নো দেহীতি প্রার্থয়ন্তি ॥১৬॥

ত্বত্তঃ। ত্বদ্ভক্তা পূর্বং ত্বত্তঃ সর্বমভীপ্সমানাস্ত্বে। ইত্যুক্তং। ত্বত্তঃ সর্বমভীপ্সমানা যূয়ং, সা, ত্বমেবাসি, পুনরপি মহা বয়ং ত্বামেব শরণং গতাঃ, ত্বমস্মাকং সর্বং, সর্বমিদানীং ত্বমেব, ইতি ভক্তিঃ ॥১৭॥

ভাবদীপপ্রকাশিকা

ত্বং ধাতা ধারকঃ সর্বস্যাপি ত্বং বিধাতা, বিধাতৃণামপি বিধাতা ত্বমেব। বিষ্ণুরিতি। ব্যাপকত্বেনেত্যর্থঃ। মহানিতি সর্বাধিকত্বম্। পাঠান্তরে ত্বং ভূতভব্যভবন্নাথ ভূমিমাকাশমাত্মনঃ ইতি। শশ্বৎ সর্বদা, ত্বং মহদ্যশঃ। মহদ্যশঃ ত্বদ্ভক্তিরূপং ধনমস্মভ্যং প্রযচ্ছেতি ভাবঃ। ত্বং প্রভাস্বমিতি। প্রভাস্বং প্রকাশবন্তং ত্বামভিপ্রেক্ষ্যং অভিপ্রেক্ষিতুং যোগ্যং, নক্ষত্রাণাং নক্ষত্রং ত্বং। ত্বং গতিঃ সতত্বং দ্বন্দ্বং ত্বমেব নঃ গতিঃ প্রাপ্যঃ, ত্বমেব নঃ ভর্তা পোষ্টা ইতি। ত্বদ্ভক্ত্যা সর্বাণি ভবন্তি, তাং নো দেহীতি প্রার্থয়ন্তি। ত্বদ্ভক্ত্যা পূর্বং ত্বত্তঃ সর্বমভীপ্সমানাস্ত্বে। ইত্যুক্তং। ত্বত্তঃ সর্বমভীপ্সমানা যূয়ং, সা, ত্বমেবাসি, পুনরপি মহা বয়ং ত্বামেব শরণং গতাঃ, ত্বমস্মাকং সর্বং, সর্বমিদানীং ত্বমেব, ইতি ভক্তিঃ ॥১৭॥

প্রধানি ইন্দ্র, প্রধানি বিষ্ণু, প্রধানি মহাদেব, প্রধানি প্রজাপতিশ্বর, প্রধানি পক্ষিগণের অগ্রগণ্য, প্রধানি ব্রহ্মা, প্রধানি ব্রাহ্মণ এবং প্রধানিই বায়ু ও বায়ু ॥১৬॥

আপনি ধাতা ও বিধাতা, আপনি দেবশ্রেষ্ঠ বিষ্ণু, আপনি অতিশয় এবং সর্বশ্রেষ্ঠ, আপনি নিত্য মুক্তি ও পরব্রহ্ম ॥১৫॥

আপনি তেজ, আপনি সুখ, আপনিই আমাদের সর্বশ্রেষ্ঠ রক্ষক এবং সর্বদা আপনিই আমাদের উপায়, সুতরাং আপনা হইতে আমাদের ভয় আসিবে কেন ॥১৮॥

ত্বমুদ্ভবঃ সর্বমিদং চরাচরং গভস্তিভির্ভানুরিবাবভাসসে।
সমাক্ষিপন্ ভানুগতঃ প্রভাং মুহুস্তমন্তকঃ সবমিদং ধ্রুবাধ্রুবম্ ॥২০॥
দিবাকরঃ পরিবৃণিতো যথা দহেৎ প্রজাস্তথা দহসি হুতাশনপ্রভ।
ভয়ঙ্কর, প্রলয় ইবাগ্নিরুত্থিতো বিনাশয়ন যুগপরিবর্তনান্তকৃৎ ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

তথাভূতস্য সর্বকারণস্য, সমাগতঃ ভাস্যতে, ঈশ্বরঃ বহ্নিরূপঃ, সর্বং ভূতজাতং, একং সকলং সমং সর্বত্র বিভু ইত্যর্থঃ ॥১৯॥

ত্বমিতি। ত্বমুদ্ভবঃ সর্বস্রষ্টা, চরাচরমিদং সর্বং, ভাস্যসে, গভস্তিভিঃ কিরণৈঃ, ভানুঃ সূর্যো যথা সর্বভাসকস্তদ্বৎ। মুহুস্তমন্তকঃ, ভানুগতঃ যো যো জীবঃ ভানুং, সমাক্ষিপন্ স্বস্থ ভাসো ভিন্নয়ন্, যং যং মুহুর্মুহুঃ। তথা নিত্যং সর্বকালে সর্বত্র সমং সাধারণং ধ্রুবাধ্রুবং চরাচরমিদং ত্বমেব ॥২০॥

দিবাকর ইতি। হে হুতাশনপ্রভ, পরিবৃণিতো দিবাকরঃ সূর্যো যথা প্রজা দহেৎ, তথা ত্বমপি দহসি। যুগক্ষয়কালে পরিবর্তনং সঙ্কর্ষণ রূপেণ সংহারং কুর্বন্, প্রলয়ে অগ্নিরিব, তথা বিনাশয়ন, সর্বত্র ভয়ঙ্করো সন্, উত্থিতো ॥২১॥

ভারতভাবদীপঃ

তথাভূতস্য নিত্যস্য সমস্য। তদেবমীশ্বরো ব্যাখ্যায়োক্তঃ। অনাদিত্বাদ্ব ইত্যুক্তম্। উত্তমশিক্ষায়াম্। ব্রাহ্মে তেজসি তমসি, ইতিবদ্বক্ষ্যমাণা। গভস্তিভিরংশুভিঃ ভাস্যসে। ভাস্বতা সর্বভাসকেনাদিত্যেন। যথোক্তং—'যদাদিত্যগতং তেজ' ইত্যাদি। ভাস্যতে স্ফুরতি। মুহুস্তমন্তকঃ মৃত্যুঃ। ধ্রুবাধ্রুবং অধ্বাক্ষাদ্যনিত্যাক্ষাদ্যুক্তকং চ। দিবাকরেণ সহস্রাংশুনা। দহসি ভস্মীকরোষি। কাল ইত্যর্থঃ ॥২১॥ পরিবৃণিতো বর্ধমানো দহন

হে পুরাণপুরুষ! আপনি বলের আশ্রয়, সর্বত্রগামী, শুভতর অধ্যবসায়ী, সমৃদ্ধিশালী এবং যথার্থদর্শন, আর আপনা হইতেই ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমান সমস্ত বস্তু হইয়া থাকে ॥১৯॥

আপনি সর্বশ্রেষ্ঠ, আপনি এই চরাচর সমস্ত জগৎ, আপনি কিরণদ্বারা সূর্যের ন্যায় প্রকাশ পাইতেছেন, আপনি আপন তেজ সূর্যের তেজ অভিভূত করিতেছেন, আপনিই মৃত্যুদেবতা এবং আপনিই নিত্য ও অনিত্য সমস্ত ॥২০॥

হে অগ্নিতুল্য! সূর্য যেমন ক্রুদ্ধ হইয়া সকল লোক দগ্ধ করেন, আপনিও তেমনই দগ্ধ করিতেছেন, আর আপনিই যুগের পরিবর্তন ও পরিবর্ধমান করিয়া থাকেন এবং এখন আপনি প্রলয়কালের অগ্নির ন্যায় জগৎ বিনাশের জন্য ভয়ঙ্কর হইয়া উঠিয়াছেন ॥২১॥

খগেশ্বরং শরণমুপাগতা বয়ং মহৌজসং তুলনসমানবর্চসম্।
তদিহৎপ্রভুং বিতমিরমভ্রগোচরং মহাবলং গরুড়মুপেত্য খেচরম্॥২১॥
পরাবরং বরদনজয্যবিক্রমং দুরোজয়ং সমরমদপ্রমোপিতম্।
জগৎপ্রভো তপুসুবর্ণবর্চসা ত্বয়াথ সর্বাংশ্চ সুরান্ মহাদ্যুতে॥২২॥ (যুগ্মকম্)
ভয়াদ্বিতা মনসি বিসান্ত্বনাদিনো বিমানিতা বিবশধিয়ো হ্রিয়াদ্য তে।
ঋষেঃ সুতস্যুদ্বি দয়াবতঃ প্রভোমহত্তম বৈশসমাস্থিতা হি॥২৩॥

ভাবদীপিকা

খগেশ্বরমিতি। হে জগৎপ্রভো! বয়ং, দেবা ইত্যর্থঃ, খগেশ্বরং পক্ষিরাজম্, মহৌজসং মহাপ্রভাবম্, তুলনসমানবর্চসং তুলনেন তেজসা সমানং বর্চো যস্য তম্, বিতমিরং বিগতান্ধকারম্, অভ্রগোচরং আকাশচারিণম্, মহাবলং, খেচরং খে আকাশে চরতীতি তম্, খেচরং পক্ষিনম্, গরুড়ং [illegible] উপেত্য [illegible] তপুসুবর্ণবর্চসা তপুঃ সুবর্ণং তদ্বৎ বর্চো যস্য তেন, তপ্তকাঞ্চনতুল্যকান্তিনা, ত্বয়া [illegible] সর্বাংশ্চ সুরান্ [illegible] ভয়াদ্বিতা ভয়েন [illegible] বিমানিতা অবমানিতাঃ, অতএব বিবশধিয়ো বিবশা ধীর্যাসাং তাঃ, হ্রিয়া [illegible] ঋষেঃ সুতস্য দয়াবতঃ [illegible] বৈশসং [illegible] আস্থিতা [illegible]॥২২—২৩॥

মনুসংহিতায়াং [illegible] ধনং তথা সর্বাণি চ [illegible] ইত্যুক্তেঃ। [illegible] ব্রাহ্মণানাং [illegible] অতিদারুণং [illegible] বিবিধগতিং [illegible] ক্ষয়ং [illegible] তথা [illegible] ইত্যুক্তেঃ। [illegible] ঋষেঃ সুতস্য [illegible] বৈশসং বধম্ [illegible] আস্থিতা [illegible] ইতি সম্বন্ধঃ॥২২—২৩॥

ভাবার্থদীপিকা

খগেশ্বরমিতি। [illegible] যজ্ঞ করিতে [illegible] ঋষিপুত্রের [illegible] ঋষিপুত্রের [illegible] ঋষিপুত্রের [illegible]

হে জগৎপ্রভো! আপনি সকলের প্রভু, আপনার প্রভাব ও শক্তি অসীম, এবং তেজ অগ্নি ও বিদ্যুতের তুল্য, আপনি ত ইহা জানেনই, আমরাও জানি, আপনি মেঘ সন্নিভিত আকাশচারী এবং আপনি উদ্বেগশূন্য চিত্ত, নির্বিকার চিত্ত, আপনি বর দান করিতে সমর্থ, শাপ আপনার নিকট কিছুই নয় কাহাকে ভয় করিতে পারেন না, এই সকল কারণে আমরা নির্ভয়ে আসিয়া আপনার শরণাপন্ন হইয়াছি। তপ্ত সুবর্ণের তুল্য আপনার কান্তিতে সমগ্র জগৎ সন্তপ্ত হইয়াছে, অতএব আপনি সমস্ত দেবগণকে রক্ষা করুন॥২১—২৩॥

স মা ক্রুধঃ ক্রুদ্ধ জগতো দয়াং পরাং ত্বমীশ্বরঃ প্রশময়ৈতদৈহি পাহি নঃ।
মহাশনিস্ফূর্জিতসন্নিভস্বনেন তে দিশোঽম্বরং ত্রিদিবমিয়ঞ্চ মেদিনী।
চলন্তি খণ্ডশ ইদং চ নিত্যশঃ নিগৃহ্যতাং বপুরিদমগ্নিসন্নিভম্ ॥২৫॥
তব দ্যুতিং বীক্ষ্য বিবৃদ্ধতাস্থসন্নিভাং নিশাম্য নশ্চলতি মনোঽব্যবস্থিতম্।
প্রসীদ নঃ পতগপতে প্রযাচতাং শিবশ্চ নো ভব ভগবন্ সুখাবহঃ ॥২৬॥

ভারতকৌমুদী

সইতি। হে তাত! স ত্বং মা ক্রুধঃ আমাস্থ ক্রোধং মা কার্ষীঃ। কুতঃ সম্বন্ধে, পরমস্মাস্থং কথং ক্রুধ্যসি ক্রুধ, ঋ স্বামীশ্বরঃ সন্নতএব প্রশময় সমাধেহি প্রকটয় শান্তিম্, ইত্যৈহি প্রাপ্নুহি, নঃ অস্মান্, পাহি রক্ষ। তে তব, মহদ্ভয়ং প্রকর্ষনিষ্ঠাপ্রাপ্তং বহ্নিনা যাদৃগ্ভয়মুৎপদ্যতে তাদৃগ্ভয়মেবমেবেন স্বরূপমাহ, মহদ্ভয়ং, অশনিঃ বজ্রং, তস্য স্ফূর্জিতং শব্দঃ, তৎসন্নিভো যস্য স্বনঃ, তেন, দিশঃ, অম্বরং আকাশম্, ত্রিদিবং স্বর্গঃ, ইয়ং মাদৃশী গুরুবতী চ, নঃ অস্মাকং হৃদয়ানি চ, অংশশঃ নিরন্তরম্, চলন্তি কম্পন্তে, অতএব ইদম্ আত্মীয়মপি পুনর্নিজগভীরম্, নিগৃহ্যতাং সংহ্রিয়তাম্। তেন চাস্য ভীষণত্বাভাবো বিবক্ষিতো ভাবঃ। ইদমেব পদ্যং ষট্পদদণ্ডকে গ্রথয়তি ॥২৪॥

তবেতি। হে পতগপতে! পক্ষিরাজ! বৃদ্ধিঙ্গতাস্থসন্নিভাং মুহুর্মুহুঃ তব দ্যুতিং তেজঃ, নিশাম্য দৃষ্ট্বা, নঃ অস্মাকম্, অস্মদীয়ম্ মনঃ, চলতি কম্পতে। অতএব প্রযাচতাং তব প্রসাদমব প্রার্থয়মানানাম্ অস্মাকং ত্রিদশালয়ে, হে ভগবন্! নঃ অস্মাকং সম্বন্ধি, শিবো মঙ্গলকরঃ সুখাবহঃ সুখজনকশ্চ ভব ॥২৬॥

ভারতদীপঃ

সূক্তিম্ ॥২৪॥ স ত্বং মা ক্রুধঃ ক্রোধং মা কার্ষীঃ। মহাশনেঃ স্ফূর্জিতং তেন সমস্বনো যস্য স্বনঃ

হে পক্ষিরাজ! সেই দেবগণ আপনার তেজে পরাজিত ও অপমানিত হইয়া ভয়ে ফিরিয়া যাইতেছেন। আমাদিগও প্রভাবশালী দয়ালু মহাত্মা কশ্যপমুনির পুত্র ॥২৩॥

আপনি ক্রোধ করিবেননা, জগতের উপরে দয়া করুন, আপনি ঈশ্বর, শান্ত হউন, আমাদিগকে রক্ষা করুন, বজ্রনির্ঘোষের তুল্য আপনার ভীষণ শব্দে সমস্ত দিক্, আকাশ, স্বর্গলোক, এই পৃথিবী এবং আমাদের হৃদয় নিরন্তর কম্পিত হইতেছে, অতএব পক্ষিরাজ! আপনার এই অগ্নিতুল্য মূর্ত্তির উপসংহার করুন ॥২৫॥

পক্ষিরাজ! ক্রুদ্ধ যমের তুল্য আপনার তেজ দেখিয়া, আমাদের অস্থির মন কম্পিত হইতেছে, অতএব আমরা আপনার অনুগ্রহ প্রার্থনা করিতেছি, আপনি আমাদের উপরে অনুগ্রহ করুন; হে মাহাত্ম্যশালিন! আপনি আমাদের মঙ্গল করুন এবং সুখ সম্পাদন করুন ॥২৬॥

(২৬) নিশম্য।

সৌতিরুবাচ।

এবং স্তুতঃ স্বপর্ণস্থ দেবৈঃ সর্ষিগণৈস্তদা।
তেজসঃ প্রতিসংহারমাত্মনঃ স চকার হ ॥১৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে সৌপর্ণে ঊনবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:০:—

বিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

সৌতিরুবাচ।

স শ্রুত্বাথাগ্নিনো দেহং সুপর্ণ উপসংহৃতম্।
শরীরপ্রতিসংহারমাত্মন স্তূয়তে তদা ॥১॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। তদা স্তূয়তে ক ইত্যপেক্ষায়ামাহ, স ইতি। স উক্তঃ সুপর্ণঃ আত্মনঃ শরীরস্য প্রতিসংহারমুপসংহারং চকার। তদাহ বিষ্ণুঃ—

হরঃ সহস্রং নামানাং পুণ্যানাং বিশ্বতোমুখঃ।
তাবদ্ভিরুত্থিতো বিষ্ণুস্তিষ্ঠত্যেকেন তদ্ধরেঃ ॥০॥

টীকায়াং তু কাশীনাথাধ্বরিণা তাবদ্ভিরিতি স্থলে তাবদ্ভিরেবেতি পাঠঃ কৃতঃ ॥০॥

—:০:—

সহাস্তে। অথ স্তূয়তে ক ইত্যপেক্ষায়ামাহ, স ইতি। স উক্তঃ সুপর্ণঃ আত্মনঃ শরীরস্য প্রতিসংহারং সঙ্কোচং চকার, তদা স্তূয়তে ইত্যন্বয়ঃ। তদাহ বিষ্ণুঃ—

ভারতভাবদীপিকা

শরদিন্দুবিশুদ্ধকীর্ত্তিরাত্মনঃ। নিজদেহবিসর্জনক্রমে বিবরাদ্বাহুমিতিস্তদোদ্ধরৎ ॥—৭॥

ইতি শ্রীবরাহাত্মজে নৈলকণ্ঠে মহাভারতভাবদীপিকায়াং আদিপর্ব্বণি ঊনবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:০:—

স ইতি। স উক্তঃ সুপর্ণঃ আত্মনঃ [illegible] শরীরস্য প্রতিসংহারং সঙ্কোচং চকার, তদা স্তূয়তে ইত্যন্বয়ঃ।

সৌতি বলিলেন—তখন দেবগণ ও ঋষিগণ এইরূপে স্তব করিলে, গরুড় আপন তেজের উপসংহার করিলেন ॥১৭॥

—:০:—

সৌতি বলিলেন—তাহার পর, গরুড় দেবগণের মুখে আপন শরীরের ভীষণতা শুনিয়া এবং নিজেও প্রত্যক্ষ করিয়া, সেই শরীরের সঙ্কোচ করিতে লাগিলেন ॥১॥

* ক্বচিৎ '...ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়ঃ', ক্বচিচ্চ ' বিংশোঽধ্যায়ঃ'।

সুপর্ণ উবাচ।

নাস্য সর্বাণি ভূতানি বিভিয়ুর্দেহদর্শনাৎ।

ভীমরূপাৎ সমুদ্বিগ্নাস্তস্মাত্তেজস্তু সংহরে ॥২॥

সৌতিরুবাচ।

ততঃ কামগমঃ পক্ষী কামবীর্য্যো বিহঙ্গমঃ।

অরুণঞ্চাত্মনঃ পৃষ্ঠমারোপ্য স পিতৃগৃহাৎ ॥৩॥

মাতুরন্তিকমাগচ্ছৎ পরং তীরং মহোদধেঃ।

তত্রারুণশ্চ নির্দিষ্টো দিশং পূর্ব্বাং মহাদ্যুতিঃ ॥৪॥

সূর্য্যস্তেজোভিরত্যুগ্রৈর্লোকান্ দগ্ধুমনা যদা।

রুরুরুবাচ।

কিমর্থং ভগবান্ সূর্য্যো লোকান্ দগ্ধুমনাস্তদা ॥৫॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

[illegible] ... ভূতানি ... [illegible] ... দেহদর্শনাৎ ন বিভিয়ুঃ ... [illegible] ... তেজঃ, সংহরে [illegible] ॥২॥

[illegible] ... কামগমঃ, ... কামবীর্য্যঃ পক্ষী প্রশস্তপক্ষশালী, বিহঙ্গমঃ ... [illegible] ... আত্মনঃ পৃষ্ঠম্ আরোপ্য ... [illegible] ... মাতুঃ অন্তিকম্ আগচ্ছৎ, [illegible] ... মহাদ্যুতিঃ অরুণশ্চ ... [illegible] ... নির্দিষ্টঃ স্থাপিতঃ। [illegible] ... ভগবান্ সূর্য্যঃ, কিমর্থং ... লোকান্ দগ্ধুমনাঃ [illegible] ॥৫॥

[illegible] ... মহাত্মা ... ইতি ... [illegible] ॥৩-৫॥

ভারতভাবদীপ

[illegible] ... ইতি শেষঃ ॥২॥

[illegible] ... পূর্ব্বাং দিশং গত্বা

গরুড় বলিলেন—'ভগবন্! সমস্ত প্রাণী আমার শরীর দেখিয়া ভীত না হয় এবং আপনারাও উদ্বিগ্ন না হন, এই জন্য তেজের উপসংহার করিলাম' ॥২॥

সৌতি বলিলেন—কামগামী, কামবীর্য্য, প্রশস্তপক্ষশালী ও আকাশচারী গরুড় আপন ভ্রাতা অরুণকে পিঠে তুলিয়া লইয়া, পিতৃগৃহ হইতে সমুদ্রের

---

(৪) পুরোদেশে মহাদ্যুতেঃ।

কিমস্মাপকৃতং দেবৈর্যেনেমং মন্যুরাবিশৎ।

প্রমতিরুবাচ।

চন্দ্রার্কাভ্যাং যদা রাহুর্বাধ্যাতো হ্যমৃতং পিবন্ ॥৬॥

বৈরায়ুবদ্ধং কৃতবাংশ্চন্দ্রাদিত্যৌ তদানঘ।

বাধ্যমানং গ্রহেণাথ হ্যাদিত্যং মন্যুরাবিশৎ ॥৭॥ (যুগ্মকম্)

স্বরাধীশ সমুৎপন্নো রোষো বাহোস্তু মাং প্রতি।

বহ্ননর্থকরং পাপমেকোঽহং সমবাপ্নুয়াম্ ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

কিমিতি। দেবৈঃ, অস্মৎ সকাশাৎ, কিমপকৃতম্, যেন মন্যুঃ ক্রোধোঽবিশৎ, হ, ইতি সূর্য্যম্, আবিশৎ প্রবিষ্টবান্। যদা হি অমৃতং পিবন্ রাহুঃ চন্দ্রার্কাভ্যাং বাধ্যতাং বাধাযুক্তং করোতি, তেন সদা ক্লেশো ভবতীতি বৈরায়ুবদ্ধং, রাহুঃ চন্দ্রাদিত্যৌ গ্রসেতাং, যেনাপরাদ্ধং শত্রুতাচরতি, তদ্বধানি। যদা তদনন্তরম্, গ্রহেণ রাহুণা, বাধ্যমানং গ্রস্যমানং, আদিত্যং সূর্য্যম্, মন্যুঃ ক্রোধাত্মকঃ তা। পাপিষ্ঠং ॥—৭।

হন্ত সূর্য্যস্য ক্রুদ্ধস্য, রাহোঃ কিং ভবিষ্যতীত্যাহ স্বরাধীশ। মাং সর্ব্বং প্রতি, সমুৎপন্নঃ দেবনিমিত্ত এব, রাহো রোষঃ সমুৎপন্নঃ, তেনৈব কারণেন বহ্বনর্থকরং নিরূপায়ং

ভারতভাবদীপঃ

তত্র সূর্য্যস্য গ্রস্যমান নিক্ষয় হেতি যেনেমং ৬—৭॥ ...দেবৈরস্মৎ সকাশাৎ কিমপকৃতং চন্দ্রাদিত্যৌ ইতি যদা রাহুরমৃতং পিবন্ ইত্যাদিকমন্বয় সমাহারঃ। গ্রহেণ ৭॥ গ্রস্যমান ৭॥

পরবর্ত্তী মাতার নিকট উপস্থিত হইলেন, পরে মহাতেজস্বী সূর্য্য যখন ভয়ঙ্কর তেজদ্বারা সমস্ত লোক দগ্ধ করিতে ইচ্ছা করিয়াছিলেন, তখন গরুড় অরুণকে পূর্ব্বদিকে স্থাপন করেন। ইহা শুনিয়া শৌনক বলিলেন—'ভগবান সূর্য্যদেব তখন কি জন্য সমস্ত লোক দগ্ধ করিতে ইচ্ছা করিয়াছিলেন ॥৩—৫॥

দেবতারাই বা সূর্য্যের কি অপকার করিয়াছিলেন যে, দেবতাদের প্রতি সূর্য্যের ক্রোধ জন্মিয়াছিল।' প্রমতি বলিলেন—'বাহু যখন অমৃত পান করে, তখন চন্দ্র ও সূর্য্য তাহা নারায়ণের নিকট বলিয়া দিয়াছিলেন। বাহু, তাই চন্দ্র ও সূর্য্যের প্রতি চিরকালই শত্রুতা করিয়া আসিতেছিল এবং সেই জন্যই রাহু সূর্য্যকে গ্রাস করিয়া কষ্ট দিত, তাহাতেই দেবগণের প্রতি সূর্য্যের ক্রোধ জন্মিয়াছিল ॥৬—৭॥

---

(৬) চন্দ্রাদিত্যৌযদা। (৭) চন্দ্রাদিত্যৌ তদানঘ।

সহায় এব কার্য্যেষু ন চ কৃচ্ছ্রেষু দৃশ্যতে।
পশ্যন্তি গ্রস্যমানং মাং সহন্তে বৈ দিবৌকসঃ ॥৯॥
তস্মাল্লোকবিনাশার্থং হ্যবতিষ্ঠে ন সংশয়ঃ।
এবং কৃতমতিঃ সূর্য্যো হ্যস্তমভ্যগমদ্গিরিম্ ॥১০॥
তস্মাল্লোকবিনাশায় সন্তাপয়ত ভাস্করঃ।
ততো দেবানুপাগম্য প্রোচুরেবং মহর্ষয়ঃ ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

ভাবঃ। অথ চ অহম্ এক এব, বহুজনপক্ষম্ [illegible], পাপং পাপনিবন্ধনরাহুগ্রাসম্, সমবাপ্নুয়াম্ ॥৮॥

সহায় ইতি। কার্য্যেষু অমৃতমন্থনাদিকার্য্যেষু, দেবগণো মম সহায় এব, অথ চ কৃচ্ছ্রেষু মম কষ্টেষু, স দেবগণঃ সহায়ো ন দৃশ্যতে। [illegible] দিবৌকসো দেবাঃ, রাহুণা গ্রস্যমানং মাং পশ্যন্তি, সহন্তে চ। [illegible] ইতি ভাবঃ ॥৯॥

তস্মাদিতি। তস্মাল্লোকাঃ, [illegible] লোকবিনাশায়, অবতিষ্ঠে, অত্র সংশয়ো নাস্তি। [illegible] এবং কৃতমতিঃ সন্, [illegible] ॥১০॥

তস্মাদিতি। [illegible] অত্যাগমাভাবঃ আর্ষঃ। ততঃ পরম্, মহর্ষয়ো [illegible] এবং প্রোচুঃ ॥১১॥

ভারতভাবদীপ

[illegible]

কেন না, সূর্য্য মনে মনে সমালোচনা করিতেছিলেন যে, আমি দেবগণের মঙ্গলের জন্যই রাহুর অমৃতপানের কথা বলিয়া দিয়াছিলাম, তাহাতেই আমার প্রতি রাহুর ক্রোধ জন্মিয়াছে, অথচ আমি একাকীই সেই কষ্ট ভোগ করি ॥৮॥

অন্য কার্য্যের সময় দেবতারা আমার সহায় হন, কিন্তু কষ্টের সময় কাহাকেও সহায় দেখা যায় না। রাহু আমাকে গ্রাস করে, দেবতারা তাহা চাহিয়া দেখেন ও সহ্য করেন, কিন্তু প্রতীকারের কোন চেষ্টা করেন না ॥৯॥

অতএব আমি নিশ্চয়ই দেবতাদের এই জগৎ বিনষ্ট করিবার জন্য প্রস্তুত হইলাম। সূর্য্য মনে মনে এইরূপ স্থির করিয়া অস্তাচলে গমন করিলেন ॥১০॥

তাহার পরেই তিনি জগৎ বিনষ্ট করিবার জন্য সন্তাপ বিস্তার করিতে লাগিলেন। তাহার পর মহর্ষিরা যাইয়া দেবগণের নিকট এইরূপ বলিতে লাগিলেন—॥১১॥

অদ্যার্দ্ধরাত্রসময়ে সর্বলোকভয়াবহঃ।
উৎপৎস্যতে মহান্ দাহস্ত্রৈলোক্যস্য বিনাশনঃ ॥১২॥
ততো দেবর্ষিসঙ্ঘাঃ উপাগম্য পিতামহম্।
অব্রুবন্ কিমিদেতাং মহদ্ভাতকুলং ভয়ম্ ॥১৩॥
ন তাবদস্যতে সূর্যঃ ক্ষয়োঽস্য প্রতিভাতি চ।
উদিতে ভগবন্ ভানৌ কথমেতদ্ভবিষ্যতি ॥১৪॥

পিতামহ উবাচ।

এষ লোকবিনাশায় সংবর্তস্তূদ্যতোঽগ্নিমান্।
দৃশ্যাদৃশ্যেন তীব্রাংশুঃ সর্বলোকবিনাশনঃ ॥১৫॥

ভারত দীপিকা

সম্প্রতি। তস্য সংবর্তস্য সর্বলোকবিনাশনস্য মহান্ দাহঃ সম্ভাপঃ, উৎপৎস্যতে ॥১২॥

ততঃ ইতি। ততঃ তস্মিন্ সংবর্তে সতি দেবর্ষিসঙ্ঘাঃ ব্রহ্মাণম্ উপাগম্য প্রস্থিতবন্তঃ, হে পিতামহ! যদ্ভয়ং ভবতা সূচিতং তস্মিন্ কিম্, কথম্, কিয়ন্তং কালং স্থাস্যতি ॥১৩॥

নেতি। অস্যোদয়মানস্য সংবর্তস্য তাবৎ ন ক্ষয়ঃ, ন চ অস্য প্রতিভাতি। নাদ্ধকো জগদ্বিনাশঃ প্রতিভাতি ইত্যর্থঃ। ন ভবিষ্যতি ইতি নিশ্চিনোমি ইত্যর্থঃ। উদিতে ভানৌ, সূর্যে নভস্থিতে, কথং কীদৃক্ ভবিষ্যতি, তন্ন জানামি ইতি ভাবঃ ॥১৪॥

এষ ইতি। এষ সংবর্তঃ, লোকবিনাশায়, সংবর্তনম্ সংবর্তঃ, উদ্যতঃ, দহনম্ উদ্যতঃ যস্য সঃ তথোক্তঃ এব, সন্ বর্ততে ইতি শেষঃ। অগ্নিমান্ অগ্নিযুক্তঃ। দৃশ্যাদৃশ্যেন দৃশ্যঃ চাসৌ অদৃশ্যঃ চেতি বিগ্রহঃ, দৃশ্যত্বাদৃশ্যত্বাভ্যাং প্রত্যয় আবৃত্ত্যা ॥১৫॥

ভারত ভাবদীপ

নিত্যাহ, ততঃ ইত্যাদিনা ১৫।—তত্র প্রথম শ্লোকে, ঋষিসঙ্ঘাঃ ঋষিসমূহাঃ, ব্রহ্মাণম্ স্বার্থে

'আজ অর্দ্ধরাত্রসময়ে সমস্ত লোকের ভয়ঙ্কর ত্রিভুবনেরই বিনাশকারী গুরুতর সন্তাপ উপস্থিত হইবে' ॥১২॥

তাহার পর দেবর্ষিগণের ঋষিগণের সহিত ব্রহ্মার নিকট যাইয়া বলিলেন—'আজ গুরুতর ভীতিভয় হইল কেন?' ॥১৩॥

ভগবন্। সূর্য্যকে দেখা যাইতেছে না, ইহাতেও সন্দেহ এই প্রলয়কাণ্ড উপস্থিত হইয়াছে, সূর্য্য উদয় হইলে কি করিয়া হইবে, তাহা জানি না' ॥১৪॥

ব্রহ্মা বলিলেন—'জগৎ বিনষ্ট করিবার জন্য সূর্য্য এই উদিত হইবার উদ্যোগ করিতেছেন; তিনি দৃষ্টিগোচর হইয়াই ত্রিভুবনকে ভস্ম করিয়া ফেলিবেন ॥১৫॥

তস্য প্রতিবিধানঞ্চ বিহিতং পূর্ব্বমেব হি।
কশ্যপস্য সুতো ধীমানরুণেত্যভিবিশ্রুতঃ ॥১৬॥
মহাকায়ো মহাতেজাঃ স স্থাস্যতি পুরো রবেঃ।
করিষ্যতি চ সারথ্যং তেজশ্চাস্য হরিষ্যতি ॥১৭॥ (যুগ্মকম্)
লোকানাং স্বস্তি চৈবং স্যাদৃষীণাঞ্চ দিবৌকসাম্।
প্রমাতিরুবাচ।
ততঃ পিতামহাজ্ঞাতঃ সর্ব্বং চক্রে তদাঽরুণঃ ॥১৮॥
উদিতশ্চৈব সবিতা হ্যরুণেন সমারুতঃ।
একত্রে সমনাখ্যাতং যৎ সূর্য্যং মন্যুরাবিশৎ ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

তস্যেতি। তস্য ময়স্য, প্রতিবিধানঞ্চ ময়া পূর্ব্বমেব বিহিতম্। কিম্ভূতঃ—ধীমান মহাকায়ঃ মহাংশ্চাসৌ কায়শ্চেতি মহাকায়ঃ মহাশরীরঃ, মহাতেজস্কশ্চ। স কশ্যপস্য, পুত্রঃ প্রাতরুণ ইব, পুরঃ সম্মুখং, স্থাস্যতি স্থাস্যতি বপুষা, সারথ্যং করিষ্যতি চ, আয়ুষাং তেজো হরিষ্যতি চ। এতদেব স্পষ্টয়তি ধর্ম্মিণ ইতি ॥১৬—১৭॥

লোকানামিতি। এবং প্রতিবিধানে সতি, লোকানাং কর্ম্মণাং নির্ব্বিঘ্নতয়া নির্ব্বাহাৎ, স্বস্তি মঙ্গলং স্যাৎ। ততঃ পিতামহস্য ব্রহ্মণঃ, তথা চিন্তিতবতঃ প্রমাতিরুবাচ। ব্রহ্মণোঽয়ং স্বভাবঃ, যদুত চিন্তিতমাত্রেণ প্রমাতিরুবাচেতি ভাবঃ ॥১৮॥

উদিতশ্চেতি। সবিতা সূর্য্যঃ, উদিতঃ, অরুণেন সারথিনা তদাজ্ঞয়া দ্বিতীয়া সমানবেলং। হে রুরো! তে তব সমীপে, যতঃ সমনাখ্যাতং মম, আখ্যাতমিত্যর্থঃ, মন্যুঃ ক্রোধঃ সূর্য্যম আবিশৎ ॥১৯॥

আমি পূর্ব্বেই তাহার প্রতিবিধান করিয়া রাখিয়াছি। বিশাল শরীর ও মহাতেজস্বী অরুণনামে কশ্যপের একটী বিচক্ষণ পুত্র আছে, সেই অরুণই সূর্য্যের সম্মুখে থাকিবে, তাঁহার সারথ্যকার্য্য করিবে এবং সম্মুখে থাকাবশতঃ তাঁহার তেজের হ্রাস করিয়া দিবে ॥১৬—১৭॥

এইরূপ প্রতিবিধান করায় জনসাধারণের, ঋষিগণের ও দেবগণের মঙ্গল হইবে।' প্রমতি বলিলেন—তাহার পর, অরুণ ব্রহ্মার আদেশে তখন সেই সমস্তই করিলেন ॥১৮॥

সূর্য্য উদিত হইবামাত্রই অরুণ তাঁহাকে আবরণ করিলেন। রুরু! যে কারণে সূর্য্যের ক্রোধ হইয়াছিল, এই তাহা সমস্তই তোমার নিকট বলিলাম ॥১৯॥

অক্ষণশ্চ মথৈবাস্য সারথ্যমকরোৎ প্রভুঃ।
ভূয় এবাপরং প্রশ্নং শৃণু গুর্ব্বমদাহৃতম্ ॥২০॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি
আস্তীকে সৌপর্ণে বিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:*:—

একবিংশোঽধ্যায়ঃ

—:০:—

সৌতিরুবাচ।

ততঃ কামগমঃ পক্ষী মহাবীর্য্যো মহাবলঃ।
মাতুরন্তিকমাগচ্ছৎ পশ্যন্নার্ত্তিং সুদারুণাম্ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

সাহায্যে। [illegible] ততঃ কামগমঃ, যত্র যত্র মনসা কাময়তে তত্র তত্র গমনশীলঃ, মহাবীর্য্যঃ, মহাবলঃ, মহাপক্ষী, [illegible] মাতুরন্তিকং বিনতাসমীপম্, আগচ্ছৎ, [illegible] পশ্যন্, [illegible] আর্ত্তিং দাস্যলক্ষণাম্, সুদারুণাম্, [illegible]

ইতি শ্রীমদ্রাজাধিরাজশ্রীযুতমহারাজাধিরাজভোজরাজবিরচিতায়াং ভারতকৌমুদ্যাং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি একবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:০:—

তত ইতি। [illegible] কামগমঃ, [illegible] কামচারী, মহাবীর্য্যঃ মহাপ্রভাবশালী, মহাবলঃ, [illegible] মহাপক্ষী, [illegible] মাতুরন্তিকং বিনতাসমীপম্, [illegible] আগচ্ছৎ, মাতৃনিমিত্তায় [illegible] পশ্যন্ [illegible]

ভারতভাবদীপঃ।

[illegible] ॥১॥ [illegible] ॥১—২॥

ইতি শ্রীমহাভারতে [illegible] ভাবদীপে একবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

এর পূর্ব্বে সারথ্যাদি করণ, যা বিনতা সপত্নীর সাধিবার কার্য্য করিয়াছিলেন, তাহাও বলিলেন, এখন তুমি [illegible] যে প্রশ্ন করিয়াছিলে, আমি তাহার উত্তর দিলাম'॥ ১॥

—:*:—

সৌতি বলিলেন—তাহার পর, কামচারী, মহাপ্রভাবশালী ও মহাবলবান গরুড় সমুদ্রের ওপর পার্শ্বে মাতা বিনতাদেবীর নিকট গমন করিলেন ॥১॥

* 'চতুর্বিংশোঽধ্যায়ঃ' 'একবিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠান্তরম্।

যত্র সা বিনতা তস্মিন্ পণিতেন পরাজিতা।
অভবৎ দুঃখসন্তপ্তা দাসীভাবমুপাগতা ॥২॥
ততঃ কদাচিদ্বিনতা প্রণতাং পুত্রসন্নিধৌ।
কালে চাকৃষ্য বচনং কদ্রুরিদমভাষত ॥৩॥
নাগানামালয়ং ভদ্রে সুরম্যং চারুদর্শনম্।
সমুদ্রবুক্ষাবেকান্তে তত্র মাং বিনতে নয় ॥৪॥
ততঃ সুপর্ণমাতা তামবহৎ সর্পমাতরম্।
পন্নগান্ গরুড়শ্চাপি মাতুর্বচনচোদিতঃ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

যত্রেতি। যত্র স্থানে, তস্মিন্ উচ্চৈঃশ্রবসো বর্ণে যে পণিতেন পণেন পরাজিতা সা বিনতা, কদ্রাদাসীভাবম্, ইত্যাদিতা প্রাপ্তা সতী, সখীভ্যঃ সকাশাৎ অতিষ্ঠৎ, তদাশ্বিক-মাশঙ্ক্যেতি পুষ্পেণ সম্বন্ধঃ ॥২॥

ততঃ ইতি। ততঃ পরম্, কদাচিৎ কালে কদ্রুঃ, সঞ্জাতেষ্বপি সাহায্যাদৃতং, সাদরম্, পুনরপি গরুড়স্য সন্নিধাবেব, প্রণতাং দাস্যাভ্যুপগমাদিনম্রাং বিনতাম্, ইদং বক্ষ্যমাণং বচনম্, অভাষত ॥৩॥

নাগানামিতি। হে ভদ্রে! বিনতে! সমুদ্রস্য কক্ষ্যা মধ্যে, একান্তে একতীরমাশ্রিতে তত্র প্রসিদ্ধে কস্মিংশ্চিৎ বৃক্ষে, মাং, তস্যাম্, সঙ্কটে ঘাতকত্বম্, নাগানাং সর্পাণাম্, আলয়ম্, নয় ॥৪॥

ততঃ ইতি। ততঃ পরম্, কৃপাজ্ঞপ্তেন মাতা বিনতা তাং সর্পমাতরং কদ্রুম্, অবহৎ, গরুড়শ্চাপি, মাতুর্বিনতায়া বচনেন সাদরেণ প্রেরিতঃ সন্, পন্নগান্ সর্পান্, অবহৎ ॥৫॥

সেখানে বিনতাদেবী পরাজিত হইয়া, কদ্রুর দাসীভাবে অত্যন্ত দুঃখে কাল কাটাইতেছিলেন ॥২॥

তাহার পর, কোন সময় কদ্রুদেবী বিনতাকে ডাকিলেন, বিনতা আসিয়া আপন পুত্র গরুড়ের নিকটেই অবনতভাবে দাঁড়াইলেন, তখন কদ্রু তাঁহাকে এই কথা বলিলেন— ॥৩॥

'ভদ্রে! বিনতে! সমুদ্রের মধ্যে একপ্রান্তে মনোহর একটী প্রসিদ্ধ দ্বীপ আছে, সেইটীই নাগগণের উপযুক্ত বাসস্থান, তুমি আমাকে সেইখানে নিয়া চল ॥৪॥

তাহার পর, বিনতা কদ্রুকে ঘাড়ে নিয়া চলিলেন, গরুড়ও মাতার আদেশে সাপগুলিকে ঘাড়ে লইয়া চলিলেন ॥৫॥

স সূর্য্যমভিতো যাতি বৈনতেয়ো বিহঙ্গমঃ।
সূর্য্যরশ্মিপ্রতপ্তাশ্চ মূর্চ্ছিতাঃ পন্নগাঽভবন্।
তদবস্থান্ সুতান্ দৃষ্ট্বা কদ্রুঃ শক্রমথাস্তুবৎ ॥৬॥
নমস্তে সর্ব্বদেবেশ! নমস্তে বলসূদন!।
নমুচিঘ্ন! নমস্তেঽস্তু সহস্রাক্ষ! শচীপতে! ॥৭॥
সর্পাণাং সূর্য্যতপ্তানাং বারিণা ত্বং প্লবো ভব।
ত্বমেব পরমং ত্রাণমস্মাকমমরোত্তম! ॥৮॥
ঈশো হ্যসি পয়ঃ স্রষ্টুং ত্বমনল্পং পুরন্দর!।
ত্বমেব বায়ুস্ত্বং মেঘস্ত্বমগ্নির্বৈদ্যুতোঽম্বরে ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। [illegible] 'সূর্য্যমভি-[illegible] [illegible] মূর্চ্ছিতা অভবন্। [illegible] শক্রম্ ইন্দ্রম্ অস্তুবৎ। [illegible]

নমস্তে ইতি। [illegible]

সর্পাণামিতি। [illegible] উদ্ধারকর্ত্তা [illegible]

ঈশ ইতি। [illegible] ঈশঃ সমর্থোঽসি। [illegible] বৈদ্যুতঃ [illegible]

ভারতভাবদীপঃ

তত ইতি। [illegible]

বিনতানন্দন পক্ষিরাজ গরুড় সূর্য্যাভিমুখে গমন করিতে লাগিলেন; তাহাতে তাঁহার পৃষ্ঠবর্ত্তী সর্পগণ সূর্য্যকিরণের তাপে মূর্চ্ছিত হইয়া পড়িল। তৎপরে কদ্রু পুত্রগণকে মূর্চ্ছিত দেখিয়া ইন্দ্রের স্তব করিতে লাগিলেন—॥৬॥

"দেবরাজ! আপনাকে নমস্কার করি, হে বলাসুরনাশক! আপনাকে নমস্কার করি, হে নমুচিহন্তা! হে সহস্রনয়ন! হে শচীপতি! আপনাকে নমস্কার করি ॥৭॥

হে দেবশ্রেষ্ঠ! আপনি জলবর্ষণ করিয়া সূর্য্যসন্তপ্ত সর্পগণের উদ্ধার করুন, আপনিই আমাদের রক্ষার প্রধান কারণ হউন ॥৮॥

হে দেবরাজ! একমাত্র আপনিই প্রচুর জলবর্ষণ করিতে সমর্থ, আপনিই বায়ু, আপনিই মেঘ এবং আপনিই আকাশে বিদ্যুতের অগ্নি ॥৯॥

(৬—৭) শ্লোকয়োমধ্যে 'কদ্রুরুবাচ' ইতি কচিৎ পাঠঃ।

ত্বমভ্রগণবিক্ষেপ্তা ত্বামেবাহুর্মহাঘনম্।
ত্বং বজ্রমতুলং ঘোরং ঘোষবাংস্ত্বং বলাহকঃ ॥১০॥
স্রষ্টা ত্বমেব লোকানাং সংহর্তা চাপরাজিতঃ।
ত্বং জ্যোতিঃ সর্বভূতানাং ত্বমাদিত্যো বিভাবসুঃ ॥১১॥
ত্বং মহদ্ভূতমাশ্চর্যং ত্বং রাজা ত্বং সুরোত্তমঃ।
ত্বং বিষ্ণুস্ত্বং সহস্রাক্ষস্ত্বং দেবস্ত্বং পরায়ণম্ ॥১২॥
ত্বং সর্বমুক্তং দেবানাং ত্বং সোমঃ পরমার্চিতঃ।
ত্বং মুহূর্তস্তিথিশ্চ ত্বং লবশ্চ ত্বং পুনঃ ক্ষণঃ ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

ত্বমিতি। অভ্রগণবিক্ষেপ্তা অভ্রসমূহবিক্ষেপকর্তা ত্বমেব প্রসিদ্ধমেবমাহুঃ, যতস্ত্বং মেঘঃ ॥১০॥

স্রষ্টেতি। ব্রহ্মরূপেণ লোকানাং সৃষ্টিকর্তা। হরো বা রূপান্তরং ত্বং সংহর্তা, সংহারকর্তা, অপরাজিতশ্চ। ত্বমেব জ্যোতিঃ সূর্যরূপেণ। সর্বাধিষ্ঠানত্বাদ্বিভাবসুঃ, অগ্নিঃ ॥১১॥

ত্বমিতি। ত্বম, মহদাশ্চর্যং ভূতং যদ্বিশ্বং প্রাণি, দেবো বরাহরূপমসি, পরায়ণং পরমাশ্রয়ঃ ॥১২॥

ত্বমিতি। সর্বমুক্তং মুক্তিপ্রদঃ। সোমো দেবসোমঃ। লবঃ ক্ষণস্ত্রিংশদ্ভাগঃ, ত্রিংশদ্ভাগো মুহূর্তঃ, পঞ্চদশমুহূর্তো দিবা রাত্রিশ্চ ॥১৩॥

ভারতভাবদীপ

অভ্রগণেতি। সর্বমুক্তং সর্বমুক্তিপ্রদঃ। সোমো দেবসোমঃ। লবঃ ক্ষণস্ত্রিংশদ্ভাগঃ, ত্রিংশদ্ভাগো মুহূর্তঃ, পঞ্চদশমুহূর্তো দিবা রাত্রিশ্চ ॥১০-১৩॥

আপনি মেঘসমূহকে চালাইয়া থাকেন, সেই জন্য আপনাদের মহামেঘ বলেন, আপনিই ভয়ঙ্কর বজ্র এবং আপনিই গর্জনশীল মেঘ ॥১০॥

আপনিই জগতের সৃষ্টিকর্তা, বিনাশকর্তা ও সর্বত্র অপরাজিত, আপনি কাহাও পরাজিত নহেন, আপনিই সমস্ত প্রাণীর জীবাত্মা, আপনিই সূর্য এবং আপনিই অগ্নি ॥১১॥

আপনি বিশাল ও আশ্চর্য কোন প্রাণী, আপনি রাজা, আপনি দেবশ্রেষ্ঠ, আপনি বিষ্ণু, আপনি সহস্রাক্ষ, আপনি দেবতা এবং আপনিই পরম আশ্রয় ॥১২॥

হে দেব! আপনি সর্বপ্রকার মুক্তি, আপনি পরম আদৃত সোমরস, আপনি মুহূর্ত, আপনি তিথি, আপনি লব এবং আপনিই ক্ষণ ॥১৩॥

শুক্লস্ত্বং বহুলস্ত্বঞ্চ কলা কাষ্ঠা ত্রুটিস্তথা।
সংবৎসরস্তবো মাসা বসন্তশ্চ দিনানি চ ॥১৪॥
ত্বমুত্তমা সগিরিবনা বসুন্ধরা সভাস্বরং বিস্তৃতমম্বরং তথা।
মহোদধিঃ সতিমি-তিমিঙ্গিলস্তথা মহোর্ম্মিমান বহুমকরো বসাবহম্ ॥১৫॥
মহাযশাস্ত্বমিতি সদাভিপূজ্যসে মনীষিভির্মানিতমানসৈর্নরৈঃ।
অদ্ভিস্তথা পিবসি চ সোমমণ্ডলে বসস্তি চ ত্বাং হবিষাং ভুজো যতঃ ॥১৬॥
তং বিপ্রৈঃ সততমহেজ্যসে ফলার্থং বেদাঙ্গৈস্ত্বমুত বলৌষধীশ্চ যৌষসে চ।
ত্বদ্ভক্তো যজনপরায়ণা দ্বিজেন্দ্রা বেদাঙ্গাস্যাভিপঠন্তি সাধবস্ত্বাম্ ॥১৭॥

ভারতচন্দ্রানুবাদ

শুক্ল ইতি। শুক্লঃ পক্ষঃ, বহুলঃ কৃষ্ণঃ পক্ষঃ, [illegible] অষ্টাদশনিমেষাত্মকঃ কাষ্ঠঃ, ত্রিংশৎ কাষ্ঠাভিঃ কলাভিঃ ত্রুটিস্তথা ॥

ত্বমিতি। পৃথিব্যাঃ সপ্তদ্বীপেষ্বেক [illegible] নাগা নদ্যঃ, বৃক্ষাঃ, পশবঃ, [illegible] ত্যোতিষ্কাণাং গ্রহোড়ুতারাণাং সভাস্বরম, বিশিষ্টমিতি, অনন্তাশ্চর্য্য, অক্ষয় [illegible] তিমিঙ্গিলৈশ্চ জন্তুবিশেষৈঃ, বহোর্ম্মিঃ মহা, সমান মহা [illegible] সং, তথা বৈদেহৈঃ [illegible] মাণি, মহাদা [illegible] ইব ॥

মহেতি। মনীষিভির্জ্ঞানিভি [illegible] মহর্ষয়ঃ [illegible] ইন্দ্র, ইম, মহাযশা ইত্যাদি [illegible] সন্ ধর্ম্মে যজ্ঞে, সোমে [illegible] হবিঃ, [illegible] হবীংষি হবনীয়ানি দ্রব্যাণি, [illegible] ॥

ভারতচন্দ্রানুবাদ

শ্রুতিপ্রসিদ্ধ ॥১৩—১৫। [illegible] ক্রাঙ্মাহ, ঋতুর্মাহ [illegible] যজ্ঞকর্ম্মাণি [illegible] ॥

আপনি শুক্লপক্ষ, আপনি কৃষ্ণপক্ষ, আপনি কলা, কাষ্ঠা ও ত্রুটিস্বরূপ এবং আপনিই সংবৎসর, ঋতু, মাস, দিন ও রাত্রিস্বরূপ ॥১৪॥

আপনি পর্ব্বত ও বনের সহিত উত্তমা পৃথিবী, আপনি অন্ধকারশূন্য জ্যোতিষ্মণ্ডলীপূর্ণ আকাশ এবং আপনিই তিমি, তিমিঙ্গিল, মহাতরঙ্গ, বহুতর মকর ও সংক্ষোভপূর্ণ মহাসমুদ্র ॥১৫॥

আপনি 'পরব্রহ্ম' বলিয়া জ্ঞানী মহাত্মারা জ্ঞানস্থিত মনে সতত আপনাকে পূজা করিয়া থাকেন এবং যজ্ঞে যাজ্ঞিকেরা আপনাকেই স্তব করেন, আপনি সেখানে সোমরস পান করেন এবং প্রাণিগণের মঙ্গলের জন্য হব্য গ্রহণ করিয়া থাকেন ॥১৬॥

* (১৭) শ্লোকাৎ পরমেব কাচিৎ 'পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠভেদো।

সৌতিরুবাচ।

এবং স্তুতস্তদা রুদ্রো ভগবান্ হরিবাহনঃ।
নীলজীমূতসংঘাতৈঃ সর্বমম্বরমাবৃণোৎ ॥১৬॥
মেঘানাজ্ঞাপয়ামাস বর্ষধ্বমমৃতং শুভম্।
তে মেঘা মুমুচুস্তোয়ং প্রভূতং বিদ্যুদুজ্জ্বলাঃ ॥১৭॥
পরস্পরমিবাত্যর্থং গর্জন্তঃ সততং দিবি।
সংবৃত্তমিবাকাশং জ্যাদৈঃ সুমহদ্ভূতৈঃ ॥১৮॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ত্বমিতি। অতুলো নিরুপমো বিক্রমঃ পরাক্রমো যস্য সঃ, তৎসম্বোধনম্। ইহ জগতি, বিপ্রৈঃ, ব্রহ্মবাদিভিঃ স্বর্গাদিফলনিমিত্তম্, সততম্, ত্বম্, ইত্যত্র হেতুমাহ, বেদাঃ সাঙ্গোপাঙ্গাশ্চতুর্দশ তদঙ্গানি শিক্ষাদীনি ষট চ হেতবস্ত্বাং পিতরং "ইন্দ্রো মরুদ্ভি" ইত্যাদিনা স্তুবন্তে" ইত্যাদিনা স্তোষ্যন্তে চ। তথা যজ্ঞনারায়ণো, মহিমা যজ্ঞাধিষ্ঠানমাহাত্ম্যং, তং চ ব্রাহ্মণা, ব্রহ্মতেজোময়া ঋষিবংশ্যাঃ, সদাবন্তি। বেদাঙ্গানি শিক্ষাদীনি যথাস্থানমস্মাভিরস্মিন্ গ্রন্থে আলোচয়িষ্যন্তে। বেদাঙ্গানি চ—"শিক্ষা কল্পো ব্যাকরণং নিরুক্তং ছন্দসাং চিতিঃ। জ্যোতিষাময়নঞ্চেতি বেদাঙ্গানি বদন্তি ষট্" ॥১৬॥

এবমিতি। ভগবান্, হরিরশ্বা যস্যেতি বহুব্রীহিঃ, যদ্বা হরিরশ্বো যস্য সঃ, হরিরশ্বো বাহনং যস্য বা তথোক্তঃ, তদা নীলজীমূতসংঘাতৈর্নীলবর্ণমেঘসমূহৈঃ, সর্বম্, অম্বরমন্তরিক্ষম্, আবৃণোৎ, আচ্ছাদয়ামাস ॥১৮॥

মেঘানিতি। মেঘানাং বারি শুভং শুদ্ধকরম্, "শুভং দীপ্তি, বীরম্, হিতং ক্ষেম" ইত্যমরঃ আজ্ঞাপয়ামাস, ইতীহাপি সংজ্ঞা। তে মেঘা, বিদ্যুদুজ্জ্বলা অম্বরং দিবি, দ্যুলোকে, সততং পরস্পরং গর্জন্তঃ মন্দ্রায়ন্তঃ পরিভ্রমন্তশ্চ, ভূতৈঃ জলাদিভিঃ সংবৃত্তং সংবরঃ

ভারতভাবদীপ

ত্বমেতেত্যাদি, ত্বং বিধেয়িতি। ত্বমেতেত্যাদৌ "ত্বমেতদ্বিদ্যসে জন্ম" ইত্যাদিবক্ষ্যতে। বেদাঙ্গানি ষট যজ্ঞমাহাত্ম্যজ্ঞানার্থম্। তত্র শিক্ষা বর্ণোচ্চারণে। কল্প ঋগ্যোগজ্ঞানার্থম্। ব্যাকরণমুহাদিসিদ্ধ্যর্থম্। ছন্দো গায়ত্র্যাদি যাগোপযোগি জ্ঞাতব্যমিত্যুক্তিপ্রত্যয়াদি জ্ঞানার্থম্। নিরুক্তং বেদার্থজ্ঞানার্থম্। জ্যোতিষং কর্মকালজ্ঞানার্থম্। এতানীহ বেদাঙ্গানি ॥১৬॥ হরয়োঽশ্বা বাহনং রথস্য যস্য স হরিবাহনঃ ॥১৬—১৮॥ সংবর্তঃ সংবরঃ

হে অতুলবিক্রম। দেবরাজ! এই জগতে ব্রাহ্মণগণ স্বর্গাদি ফল লাভের জন্য সর্বদাই আপনার পূজা করিয়া থাকেন, বেদ ও বেদাঙ্গ আপনারই মহিমা কীর্তন করিয়া থাকে এবং ব্রাহ্মণেরা আপনাকে লাভ করিবার জন্যই যজ্ঞানুষ্ঠানে ব্যাপৃত থাকিয়া সর্বপ্রযত্নে বেদ ও বেদাঙ্গের আলোচনা করেন' ॥১৭॥

সৌতি বলিলেন—রুদ্র এইরূপ স্তব করিলে, ভগবান্ ইন্দ্র নীলবর্ণ মেঘসমূহদ্বারা সমস্ত আকাশ আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥১৮॥

সৃজদ্ভিরতুলং তোয়মক্ষত্রং ক্ষমতারবৈঃ।
সম্প্রবৃত্তমিবাকাশং ধারোঘৈরনেকশঃ ॥২১॥
মেঘস্তনিতনির্ঘোষৈর্বিদ্যুৎপবনকম্পিতৈঃ।
তৈর্মেঘৈঃ সততাসারং বর্ষদ্ভির্বনিশং তদা ॥২২॥
নষ্টচন্দ্রার্কিকরণমম্বরং সমপদ্যত।
নাগানামুত্তমো হর্ষস্তদা বর্ষতি বাসবে ॥২৩॥ (সুশ্রুত ৭)

ভাবপ্রকাশিনী

তথা ক্ষমাক্ষান্তিরুজ্জীবনমেতে বরং ... বারিবর্ষম্, বাসবে ক্ষত্রমাহুর্ক্ষত্রং ইতি সংজ্ঞাকৃৎ তদ্ধিতা ... ষ্ম, তারকাদিত্বাদিতচ্ ॥১৮—২০॥

সৃজদ্ভিরিতি। ক্ষমতারৈঃ ... ক্ষমা ... ধারোঘৈঃ, ক্ষত্রং ধারাধি, ক্ষত্রস্য বায়োঃ ইদমিত্যক্ষত্রং তথা চৈতন্ত্র ... আকাশস্য আকাশং সম্প্রবৃত্তমিবাভাতি, যথা মাংস ... ধারাধি-ষ্ঠানমুক্তমেবং ॥২১।

মেঘেতি। মেঘানাং গম্ভীরবর ... নির্ঘোষৈঃ। অশনিনির্ঘোষা ... যুক্তৈঃ, বিদ্যুদ্যুক্তঃ ... মেঘা ... ঘনেন ... ঘোষেণ ... ঘোষেণ ... যস্মিন্ ক্ষণে ... ধারা ... ইন্দ্র, যুগে ... তদা, অম্বরম্ ... নষ্টা ... ক্ষত্রং ... ধারা ... ন ... নাগানামুত্তমো হর্ষঃ ... ॥২২—২৩॥

ভানুমতীটীকা

ক্ষমায়ৈ ... ক্ষমা ... ধারোঘৈঃ ... — ... ক্ষত্রং ... ধারা ... ক্ষত্রং ... ॥২১॥

এবং তিনি মঙ্গলময়ের আদেশ করিলেন যে, তোমরা মঙ্গলজনক জল বর্ষণ কর। তাহার পর, ঐরাবত আকাশে গিয়া পূর্ব্ব পূর্ব্ববারের ন্যায়ই যেন সর্ব্বদা ক্ষুব্ধতর গর্জ্জন করিতে লাগিয়া ... আকাশের সাম্যের ন্যায় শোভিত হইয়া, প্রচুর বারিধারা ... করিতে লাগিল, আর প্রতি ধারাতেই মধ্য দিয়া আকাশটা যেন প্রলয়কালের ধারাশত মত হইয়া পড়িল ॥১১—১৮॥

মেঘ সকল ঘনঘনরূপে বিশ্রাম গর্জ্জন করিতে থাকিয়া প্রচুর বারিবর্ষণ করিতে লাগিল, সেই ধারাতে তরঙ্গ দেখা দিল, তাহাতে একটা আকাশই যেন অনেক আকাশ হইয়া পড়িল ॥১৯॥

খণ্ড খণ্ড মেঘের গর্জ্জন হইতে থাকিল, বিদ্যুৎ হইতে লাগিল, তখন বায়ুচালিত মেঘ সকল ঘনঘনরূপে ধারাবর্ষণ করিতে থাকিল। এইভাবে ইন্দ্র বর্ষণ করিতে লাগিলে, আকাশে চন্দ্র বা সূর্য্যের কিরণ দেখা গেল না, তখন সর্পগণের অত্যন্ত আনন্দ জন্মিল ॥২১—২৩॥

মহাভারতম্

—:০:—

মহর্ষি-শ্রীকৃষ্ণদ্বৈপায়নবেদব্যাস-প্রণীতম্

আদিপর্ব্ব

—:০:—

চতুর্থখণ্ডম্

দর্শনাচার্য্য-

শ্রীমন্নীলকণ্ঠকৃতয়া ভারতভাবদীপ-

সমাখ্যয়া টীকয়া

মহামহোপাধ্যায়-মহাকবি-ভারতাচার্য্য-

শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যপ্রণীতয়া

ভারতকৌমুদীসমাখ্যয়া টীকয়া তৎকৃত-

বঙ্গানুবাদেন চ সহিতম্

কলিকাতা ৪১ সংখ্যক-দেবলেনাখ্যবসু-সিদ্ধান্তবিদ্যালয়াৎ

সিদ্ধান্তবাগীশেনৈব প্রকাশিতঞ্চ

(ফোন নং ৪৪—২৪৮৯)

গ্রাহকপক্ষে মূল্যম্ ২ সাধারণপক্ষে মূল্যম্ ২৷০

কলিকাতা ৪১নং দেব লেনস্থ সিদ্ধান্তপ্রেসে

শ্রীহেমন্তভট্টাচার্য্যকর্ত্তৃক মুদ্রিত

দ্বাবিংশোঽধ্যায়ঃ।

— ১০: —

ঋষিরুবাচ।

সম্প্রস্থিতাস্তে নাগা জলধারাবভাসিতাঃ।
সুপর্ণনোদমানাস্তে জগ্মুস্তৎ রমণং শুভম্ ॥১॥
তং দ্বীপং মকরাবাসং বিশ্বকর্ম্মবিনির্ম্মিতম্।
তত্রস্থং তে লবণং দদৃশুঃ পরমদুর্জ্জয়ম্ ॥২॥
সুপর্ণসহিতা সর্পা বনং তদ্ধনমুত্তমম্।
সাগরাম্বুপরিক্ষিপ্তং দদৃশুঃ সর্ব্বনাদিতম্ ॥৩॥

ভাবতত্ত্বকৌমুদী

সম্প্রস্থিতা ইতি। তত্রস্থং যত্র, জলধারাবভাসিতা অতএব সম্প্রহৃষ্টাঃ তে নাগাঃ তত্রা সুপর্ণেন পক্ষবাতেন প্রেরিতা ইবানাঃ সন্তঃ, আত্মনৈবাত্মানং ন প্রেরয়ন্তঃ সন্তঃ, জগ্মুঃ গরুড়-পুরাদেব তত্রাগতাঃ ইত্যর্থঃ ॥১॥

তমিতি। বিশ্বকর্ম্মণা, তৎ রমণীয়কং দ্বীপং মকরাবাসং মকরাকুলং করবাসং লবণাম্বুবিশয়ার্থম্ আবাসম্ বিহিতং কৃতম্। বিহিতমিতি ইতরত্র তত্রস্থং "তত্র তত্রোঃ" ইতি কর্ম্মণি দ্বিতীয়া। বিনির্ম্মিতমিতি পাঠে ত্রিয়, "পাদঃ পদ্যমিতি" ইতি স্ত্রীত্বাভাবঃ। ততঃ পূর্ব্বমাগতাস্তে নাগাঃ তত্রস্থা ত, [illegible] লবণাসুরম্, দদৃশুঃ কিম্ভূতং তদ্রমণং দদৃশুরিত্যর্থঃ ॥২॥

সুপর্ণেতি। সুপর্ণেন গরুড়েন সহিতাস্তে সর্পাঃ, সাগরাম্বুপরিক্ষিপ্তং সমুদ্রজলপরিবেষ্টিতম্, অতএব সর্ব্বনাদিতং সর্ব্বৈঃ পক্ষিভিঃ নাদিতং শব্দায়মানং, অতএব মনোরমং কাননঞ্চ, দদৃশুরিতি পূর্ব্বান্বয়ঃ ॥৩॥

ভারতভাবদীপঃ

তং দ্বীপং রমণীয়কমিব ॥১॥ লবণং লবণাসুরং পূর্ব্বং দদৃশুঃ। পুনর্গমনে সংশীতি

তাহার পর, জলধারায় প্লাবিত সেই সর্পগণ গরুড়ের পিঠে উঠিয়া আনন্দিত হইয়া, সত্বরই সেই রমণীয়ক দ্বীপে আসিয়া নামিল ॥১॥

বিশ্বকর্ম্মা সেই দ্বীপটিকে মকরের বাসস্থান করিয়াছিলেন এবং সেই সর্পগণ পূর্ব্বে যখন আসিয়াছিল, তখন তাহারা সেখানে ভয়ঙ্কর লবণাসুরকে দেখিয়াছিল ॥২॥

সেই সর্পগণ গরুড়ের সহিত যাইয়া একটি মনোহর বন দর্শন করিল, তাহা সমুদ্রের জলে পরিবেষ্টিত ছিল এবং নানাবিধ পক্ষীর রবে মুখরিত ছিল ॥৩॥

বিচিত্রফলপুষ্পাভির্বনরাজিভিরাবৃতম্।
ভবনৈরাবৃতং রম্যৈস্তথা পদ্মাকরৈরপি ॥৪॥
প্রসন্নসলিলৈশ্চাপি হৃদৈর্দিব্যৈরুপস্কৃতম্।
দিব্যগন্ধবহৈঃ পুণ্যৈঃ সর্বতোঽনুপ্রবীজিতম্ ॥৫॥
উৎপতদ্ভির্বিবাকাশং বৃক্ষৈর্নানাবিধৈরপি।
শোভিতং পুষ্পবর্ষাণি মুঞ্চদ্ভির্মারুতেরিতৈঃ ॥৬॥
নাদয়দ্ভিঃ পুরুষ্টেন্ত্যৈর্নানাপক্ষিগণৈরপি।
কিরদ্ভিরিব তত্রস্থান্ নগান্ পুষ্পাম্বুবৃষ্টিভিঃ ॥৭॥
মনঃসংহর্ষজননং দিব্যগন্ধরসাশ্রয়ম্।
মত্তভ্রমরসংঘুষ্টং মনোজ্ঞাকৃতিদর্শনম্ ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

অথ সপ্তভিঃ শ্লোকৈঃ কুলকমনস্য বনস্যাহ বিচিত্রেতি। বিচিত্রফলপুষ্পাভি যাস্তাভিঃ, বনরাজিভিঃ, অরাম্বরনস্য প্রধানতারূপম্ রম্যৈঃ, ভবনৈরিতি ছেঃ, তথা সরোবরৈরপি, পদ্মাকরৈঃ সরোভিশ্চ আবৃতম্। প্রসন্নসলিলৈরিত্যনেন হ্রদৈঃ বৈশিষ্ট্যমাবিষ্কৃতম্। দিব্যান্ গন্ধান বহন্তীতি তৈঃ, পুণ্যৈঃ শোভনৈঃ, মারুতেরিতৈঃ সঃ বিশিষ্টৈঃ সঞ্চালিতম্। উচ্চত্বাৎ আকাশম্ উৎপতদ্ভিরিতি ক্রিয়েঃ, মারুতেরিতৈঃ সঞ্চালিতৈঃ, অতএব পুষ্পবর্ষাণি মুঞ্চদ্ভিঃ, মনসঃ সন্তোষজননাদেরু হেতোঃ, শোভিতম্ ভাতি। বিশিষ্যাঃ বৃক্ষাদি যা তাঃ, তথা অন্যৈঃ, কুসুমভারেণাপি, প্রণতাস্তু ক্ষেঃ, ফলৈঃ, নুন্ন বৃষ্টিঃ ঘনস্তু কুসুমস্য বর্ষণং ফলস্য তত্রস্থান্ নগান্, কিরদ্ভিরিবোপলক্ষিতম্ সাদৃশ্যেনোৎপ্রেক্ষাম্। মনসঃ সন্তর্ষায় জায়তে ইতি মনঃসন্তর্ষজনম্ আশ্রয়াদয়ঃ বহুব্রীহৌ ভবন্তি, পূর্বপদার্থপ্রধানো বা, পূর্বপদার্থস্য

ভারতভাবদীপঃ

ভারঃয়ং—আ পদ্মাকরঃ সরোভিঃ যদ্ যদ্ বনং বনস্য তস্য বনস্য ... মনঃসন্তর্ষজননাদেঃ জায়তে মনঃসন্তর্ষজনম্। জনঃ সর্বত্রিজন্যুপপদাৎ ডঃ। প্রকারাদ্ যা বনস্য সঃ বিশিষ্টস্য

চারি দিকে ছোট ছোট বন ছিল, তাহাতে নানাবর্ণের ফুল ও ফল ছিল এবং সুন্দর সুন্দর বাড়ী ও সরোবর ছিল, বহুতর মনোহর হ্রদ ছিল তাহার জলও নির্মল, মনোহরগন্ধবাহী বায়ু সে বনটিকে সঞ্চালিত করিতেছিল, চন্দনবৃক্ষ সকল বায়ুভরে কম্পিত হইয়া, পুষ্পবৃষ্টি করিতে থাকিয়া আকাশেই যেন উঠিতেছিল, কতকগুলি বৃক্ষ বায়ুবেগে সঞ্চালিত হইয়া তত্রত্য সর্পগণের উপরে পুষ্প বর্ষণ করিতেছিল এবং পুষ্পহীন অন্যান্য বৃক্ষ সেই ভাবে শিশিরজল বর্ষণ করিতেছিল। সেই বনগুলি মনের আনন্দ

(৬) মারুতেরিতৈঃ।

রমণীয়ং শিবং পুণ্যং সর্বৈর্জনমনোহরৈঃ।
নানাপক্ষিরুতং রম্যং কদ্রূপুত্রপ্রহর্ষণম্ ॥৯॥ (কুলকম্)
তত্তে বনং সমাসাদ্য বিজহ্রুঃ পন্নগাস্তদা।
অব্রুবংশ্চ মহাবীর্য্যং সুপর্ণং পতগেশ্বরম্ ॥১০॥
বহাস্মানপরং দ্বীপং সুরম্যং বিমলোদকম্।
ত্বং হি দেশান্ বহূন্ রম্যান্ ব্রজন্ পশ্যসি খেচর ॥১১॥
স বিচিন্ত্যাব্রবীৎ পক্ষী মাতরং বিনতাং তদা।
কিং কারণং ময়া মাতঃ কর্তব্যং সর্পভাষিতম্ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

তদিতি [illegible]

[illegible]

স ইতি। [illegible]

জন্মাইতেছিল, গন্ধর্ব ও অপ্সরাদের প্রীতি সম্পাদন করিতেছিল, মত্ত ভ্রমরগণ রব করিয়া বেড়াইতেছিল এবং সে বনগুলির আকার স্বভাবতই মনোহর ছিল। সুন্দর সুন্দর লতা-গুল্ম প্রভৃতি থাকায় সে বনটি সুন্দর মঙ্গলময় ও পবিত্র ছিল, সর্পগণের আনন্দ জন্মাইতেছিল এবং সে বনশ্রেণীর ভিতরে পক্ষিগণও নানাবিধ রব করিতেছিল ॥৪—৯॥

তখন সর্পগণ সেই বনে উপস্থিত হইয়া বিহার করিতে লাগিল এবং মহাবলবান পক্ষিরাজ গরুড়কে বলিল— ॥১০॥

'গরুড়! যেখানে নির্মল জল থাকে, এমন অন্য একটী মনোহর দ্বীপে তুমি আমাদিগকে নিয়া চল, যাইবার সময়ে তুমিও মনোহর বহুতর দেশ দেখিতে পাইবে' ॥১১॥

তখন গরুড় চিন্তা করিয়া তাঁহার মাতা বিনতাকে বলিলেন—'মা! কি জন্য আমাকে সাপগুলির আদেশ পালন করিতে হইবে?' ॥১২॥

বিনতোবাচ।

দাসীভূতাস্মি ভর্ত্তৃণাং সপত্ন্যাঃ পন্নগোত্তম।।
পণং বিতথমাস্থায় সর্পৈরুপধিনা কৃতম্ ॥১৩॥
তস্মিংস্তু কথিতে মাত্রা কারণে গরুড়েন চ।
উবাচ বচনং সর্পাংস্তেন দুঃখেন দুঃখিতঃ ॥১৪॥
কিমাহৃত্য বিদিত্বা বা কিং বা কৃত্বেহ পৌরুষম্।
দাস্যাদ্বো বিপ্রমুচ্যেয়ং তথা বদত নির্নিহা ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

দাস্যেতি। হে পতগোত্তম! পক্ষিশ্রেষ্ঠ! পন্নগ! সর্পাঃ, কস্মাঃ ভর্ত্তৃণাং কদ্রবায়াস্তাসাং, তস্যা এব দাসীভূতা অস্মি। তথা, সম্যক্ সন্দেহশূন্যয়া দৃঢ়বিশ্বাসবত্যা শপথম্, উপধিনা ছলেন কৃতং যন্নামকপণমাস্থায় অনঙ্গীকৃত্যৈবার্থং, বিতথং মিথ্যা আস্থায় বিধায়, এতদ্দাস্যং কৃতম্ ॥১৩॥

তস্মিন্নিতি। মাত্রা বিনতয়া, তস্মিন্ দাস্যে কারণে কথিতে সতি, গরুড়েন পক্ষিরাজেন, তেন মাতৃদাস্যনিবন্ধনেন দুঃখেন, দুঃখিতঃ সন্, সর্পান্ প্রতি বচনম্ উবাচ ॥১৪॥

কিমিতি। হে সোদরাঃ! সর্পাঃ! কিং বস্তু, আহৃত্য আনীয়, কিং বা বিদিত্বা, কিং বা পৌরুষং বা কৃত্বা, ইহ ইদানীম্ যুষ্মাকম্, দাস্যাদস্মাৎ বিপ্রমুচ্যেয়ম্, তদ্ বদত সত্যং বদত। মাতৃদাস্যেন পুনস্তাদৃশ্যাং দাস্যাবস্থায়াং ॥১৫॥

ভারতভাবদীপ

দাস্যেতি। সর্বার্থসন্দীপকং বচঃ ॥১৩—১৫॥ হে পতগোত্তম, পক্ষিশ্রেষ্ঠ, পন্নগ, সর্পাঃ, কস্মাঃ ভর্ত্তৃণাং ভর্ত্তৃভাবাৎ। বিতথং হ্যসত্যং কৃত্বা। সম্যগ্বিশ্বাসবত্যা দৃঢ়ং। সর্পান্ প্রতি। হে সোদরাঃ, হে ভ্রাতরঃ, ইহ দাস্যে বর্ত্তমানা বিনতা যদি ব্রূয়াৎ তদা তস্যা দাস্যাদহং মুচ্যেয়ম্, তস্মাদ্ যূয়ং বদত। তস্যা দাস্যাদ্ বিমুক্তিঃ কথং ভবেদিত্যর্থঃ ॥১৩—১৫॥

বিনতা বলিলেন—গরুড়! সপত্নীর বঞ্চনাবাক্যেই আমি তাঁহার দাসী হইয়াছি, সর্পগণ ছল করিয়া আমার পণটীকে মিথ্যা করিয়া দিয়া, আমার এই দাস্যবৃত্তি করিয়া দিয়াছে'। ১৩।

বিনতা সেই দাস্যবৃত্তির কারণ বলিলে, গরুড় সেই দুঃখে দুঃখিত হইয়া সর্পগণকে বলিলেন—১৪।

'সর্পগণ! কি বস্তু আনয়ন করিয়া, বা কি জানিয়া, অথবা কোন পুরুষকার করিয়া, আমরা তোমাদের দাসত্ব হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারি, তাহা সত্য বল'। ১৫।

১৩ শ্লোকার্দ্ধে পরম 'এবমুক্তা তদা তেন বিনতা প্রাহ তৎক্ষণম্। পূর্বং সর্ব্বস্তশাপতঃ মহাবাধং মহারোষম্॥' ইতি ক্বচিদধিকঃ পাঠঃ। ১৪ শ্লোকার্দ্ধে পরম্ 'জ্যোতিরুবাচ' ইতি ক্বচিৎ। ১৪ শ্লোকার্দ্ধে পরম্, 'গরুড় উবাচ' ইতি ক্বচিৎ পাঠঃ।

সৌতিরুবাচ।

এতচ্ছ্রুত্বাব্রুবন্ সর্পা আহরামৃতমোজসা।
ততো দাস্যাদ্বিপ্রমোক্ষো ভবিতা তব খেচর ॥১৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি
আস্তীকে সৌপর্ণে দ্বাবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:০:——

ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়ঃ।

——:০:——

সৌতিরুবাচ।

ইত্যুক্তো গরুড়ঃ সর্পৈস্ততো মাতরমব্রবীৎ।
গচ্ছাম্যমৃতমাহর্তুং ভক্ষ্যমিচ্ছামি বেদিতুম্ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

এতদিতি। [illegible] ওজসা বলেন, [illegible] দাস্যাৎ [illegible] বিপ্রমোক্ষঃ বিমুক্তি-র্ভবিতা [illegible]।

ইতি [illegible] মহা-ভারতটীকায়াং [illegible] ॥০॥

——:০:——

ইত্যুক্ত ইতি। সর্পৈঃ ইতি পূর্ব্বপ্রকারেণ [illegible] মাতরং [illegible], অব্রবীৎ অমৃতম্ আহর্তুম্ [illegible] বেদিতুং জ্ঞাতুম্ ইচ্ছামি।

ভারতভাবদীপ

[illegible] ॥১৫—১৬॥

ইতি [illegible] ॥২২॥

——:০:——

সৌতি বলিলেন—‘সর্পগণ গরুড়ের সেই কথা শুনিয়া তাঁহাকে বলিল— ‘গরুড়! তুমি বলপূর্ব্বক অমৃত আনয়ন কর, তাহা হইলেই তোমরা আমাদের দাসত্ব হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারিবে’ ।১৬

——:০:——

সৌতি বলিলেন সর্পগণ এই কথা বলিলে, গরুড় তাঁহার মাতার নিকট যাইয়া বলিলেন ‘মা! আমি অমৃত আনিতে যাইতেছি, পথে খাইব কি, তাহা জানিতে ইচ্ছা করি’ ॥১।

* ‘সপ্তবিংশোঽধ্যায়ঃ,’ ‘চতুর্বিংশোঽধ্যায়ঃ’ ইতি পাঠান্তরম্।

বিমত্যুরুবাচ।

সমুদ্রস্য তু রেকান্তে নিষাদালয়মব্রবম্।
প্রাণানি নিষাদানাং তত্র সন্তু ভুজোত্তম ॥২॥ *
পাপিনো নষ্টশৌচাংশ্চ নিত্যানিষ্টরতাংস্তথা।
নিষাদান্ সহস্রাণি তানি ভুক্ত্বা নৃতন্নমস ॥৩॥
ন চ তে ব্রাহ্মণং হন্তু বাল্যে বীর্য্যে কথঞ্চন।
অবধ্যঃ সর্ব্বভূতানাং ব্রাহ্মণো হ্যনলোপম ॥৪॥
ইত্যুক্ত্বা বিস্ময়ং শত্রুং বিপ্রো ভূয়স্তু সোঽব্রবীৎ।
ওমিত্যেবং ভুজগমং ব্রহ্মঘ্নং বিদ্ধি মাং ভুজ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী।

সমুদ্রস্য ... নিষাদালয়ং ... সমুদ্রের মধ্যে এক প্রান্তে একটি নিষাদের বসতি আছে সেখানে নিষাদদের অনেক ধন রাশি আছে ॥২॥

সে গুলিতে মনুষ্য হত্যাকারী, নিষ্ঠুর ও পাপিষ্ঠ সহস্র সহস্র ব্যাধ বাস করে, তুমি তাহাদিগকে ভক্ষণ করিয়া অমৃত আনয়ন কর ॥৩॥

কিন্তু তুমি ব্রাহ্মণ বধ করিবার জন্য কোন ক্রমেই বুদ্ধি করিও না। কারণ, অগ্নিতুল্য ব্রাহ্মণ সমস্ত প্রাণীরই অবধ্য ॥৪॥

বিশেষত, ব্রাহ্মণগণ ক্রোধ জন্মাইলে, তিনি অগ্নি স্বরূপ, বিষ বা শস্ত্র হইয়া থাকেন এবং ব্রাহ্মণ সকল প্রাণীরই গুরু ॥৫॥

* 'ভক্ষয়ানি' ইত্যাদিপাদচতুষ্টয়ং পুস্তকান্তরে নাস্তি।

এবমাদিস্বরূপেষু সত্যং যো ব্রাহ্মণো মতঃ ।
স তে তাত ! ন হন্তব্যঃ সংক্রুদ্ধেনাপি সর্ব্বথা ॥৭॥
ব্রাহ্মণানামভিদ্রোহো ন কর্ত্তব্যঃ কদাচন ।
ন [illegible] ॥৮॥
[illegible] ব্রাহ্মণঃ [illegible] ।
[illegible] ॥৯॥ [illegible]
[illegible] ।

গরুড় উবাচ ।

[illegible] ব্রাহ্মণো [illegible] ॥ ॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

ব্রাহ্মণানামিতি । [illegible] ॥৭—৮॥

[illegible] ॥৯॥

এই সকল গুণে অভিজ্ঞ লোকেরা যাঁহাকে জ্ঞানী [illegible] মনে করেন। বৎস ! তুমি ক্রুদ্ধ হইয়াও সে ব্রাহ্মণকে [illegible] বধ করিও না ॥৭॥

কোন প্রকারেই তুমি ব্রাহ্মণের হিংসা করিও না। [illegible] নিষ্ঠাবান্ ব্রাহ্মণ ক্রুদ্ধ হইয়া যেমন অনিষ্ট করিতে পারেন, তেমন অনিষ্ট [illegible] করিতে পারেন না, সুতরাং এইরূপ নানাবিধ চিহ্নদ্বারা তুমি সেই ব্রাহ্মণকে চিনিয়া লইবে ॥৭—৮॥

ব্রাহ্মণ সমস্ত প্রাণীর অগ্রগণ্য, বর্ণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ, পিতৃতুল্য এবং গুরু বলিয়া জানিবে।' গরুড় বলিলেন—'মা ! ব্রাহ্মণের আকৃতি কি রকম ? স্বভাবই বা কেমন ? শক্তিই বা কতদূর ? ॥৯॥

(১) এবমাদিভীরূপেষু ।

কিংস্বিদগ্নিনিভো ভাতি কিংস্বিৎ সোমপ্রদর্শনঃ।
যথাহমভিজানীয়াং ব্রাহ্মণং লক্ষণৈঃ শুভৈঃ ॥১০॥
তন্মে কারণতো মাতঃ। পৃচ্ছতো বক্তুমর্হসি।

বিনতোবাচ।

যস্তে কণ্ঠমনুপ্রাপ্তো নির্গীর্ণং বড়িশং যথা ॥১১॥
দহেদঙ্গারবৎ পুত্র! তং বিদ্যা ব্রাহ্মণর্ষভম্।
বিপ্রস্তুয়া ন হন্তব্যঃ সংক্রুদ্ধেনাপি সর্বদা ॥১২॥ (বিশেষতঃ)
প্রোবাচ চৈনং বিনতা পুত্রস্নেহাদিদং বচঃ।
জঠরে ন চ জীর্যেদ্যস্তু জানীহি দ্বিজোত্তমম্ ॥১৩॥
পুনঃ প্রোবাচ বিনতা পুত্রস্নেহাদিদং বচঃ।
জ্ঞানস্যাপ্যতুলং বীর্যমাশীর্বাদপরায়ণা ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

কিংস্বিদিতি। কিংস্বিদিতি তাকমেবাবায়ং প্রশ্নঃ। সোমঃ শান্তপ্রকৃতিঃ সুখদঃ দর্শনং যস্য সঃ। অহং তৎসদৃশলক্ষণঃ, যথা ব্রাহ্মণম অভিজানীয়াং বিবিচিনুয়াম্, তে মাতঃ! পৃচ্ছতো মে মম সন্দেহং, তৎ কারণতঃ বিচ্ছেদকারণং লক্ষণম্, বক্তুমর্হসি। হে পুত্র! যো জনঃ তে তব, গ্রাসকালে কণ্ঠম্ অনুপ্রাপ্তঃ সন্, যঃ। নির্গীর্ণং বড়িশং তথা, অঙ্গারবৎ অগ্নিযুক্তকাষ্ঠবৎ তং কণ্ঠং দহেৎ, তং ব্রাহ্মণর্ষভং বিপ্রশ্রেষ্ঠম্, বিদ্যা জানীয়াঃ। হে সংক্রুদ্ধেনাপি সতা সর্বদা ন হন্তব্যঃ ॥১০—১২॥

প্রোবাচেতি। বিনতা, পুত্রস্নেহাদিদং প্রোবাচ, ইদং বচঃ, এবং বক্ষ্যমাণম্, প্রোবাচ। যো জনঃ জঠরে উদরে, ন চ জীর্যেৎ, তং দ্বিজোত্তমং ব্রাহ্মণং জানীহি ॥১৩॥

ভারতভাবদীপঃ

ইত্যাদি। বড়িশং মৎস্যাদিধরণার্থো লৌহগ্রন্থিঃ ॥১০—১১॥ তাদৃশং স্নেহাৎ ॥১২—১৩॥ বিপ্রবরতা

ব্রাহ্মণ কি অগ্নির মত উগ্র? না শান্তপ্রকৃতি? লক্ষণ দেখিয়া আমি যাহাতে ব্রাহ্মণ চিনিতে পারি, আপনি সেই লক্ষণগুলি বলুন'। বিনতা বলিলেন—'বৎস। যিনি তোমার কণ্ঠের ভিতরে যাইয়া গেলা বড়িশের ন্যায় কিংবা অগ্নিযুক্ত কাষ্ঠের ন্যায় কণ্ঠ দগ্ধ করিবেন, তাঁহাকেই তুমি শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ বলিয়া জানিবে। তুমি বিশেষ ক্রুদ্ধ হইয়াও সে ব্রাহ্মণকে কখনও বধ করিও না' ॥১০—১১॥

বিনতা পুত্রস্নেহবশতঃ একথাও গরুড়কে বলিয়া দিলেন যে, যিনি জঠরানলে জীর্ণ হইবেন না, তাঁহাকেও তুমি ব্রাহ্মণ বলিয়া জানিবে' ॥১৩॥

(১২) বিদ্যাদ্ব্রাহ্মণর্ষভম্…।

প্রীতা পরমদুঃখার্ত্তা নাগৈর্বিপ্রকৃতা সতী।

বিনতোবাচ।

পক্ষৌ তে মারুতঃ পাতু চন্দ্রসূর্য্যৌ তু পৃষ্ঠতঃ ॥১৫॥ (যুগ্মকম)

শিরশ্চ পাতু বহ্নিস্তে বসবঃ সর্ব্বতস্তনুম্।

অতশ্চ তে সদা পুত্র! শান্তিস্তুষ্টিপরায়ণা ॥১৬॥

ইহাসীনা ভবিষ্যামি স্বস্তিকারে বতা সদা।

অবিঘ্নং ব্রজ পন্থানং পুত্র! কার্য্যার্থসিদ্ধয়ে ॥১৭॥ (যুগ্মকম)

ভারতকৌমুদী

পুনর্বিতি। বিনতা, গরুড়স্য বীর্য্যং বলম্, মতুলম্, জানন্যা অপি, আত্মস্বামিকাবলোপাদ্ গৌরবং, স্বাশীর্ব্বাদপরায়ণা নাগৈঃ সর্পৈঃ, বিপ্রকৃতা উচ্চৈঃশ্রবসো লোমকৃষ্ণপ্রদর্শনেন প্রতারিতা, অতএব পরমদুঃখার্ত্তা, প্রীতা স্বদুঃখমোচনায় গরুড়স্যাদ্যদর্শনাৎ আনন্দিতা চ সতী, পুত্রস্য কাদাচিৎ স্নেহাৎ ইদং বচঃ, পুনঃ প্রোবাচ। কিং তদ্বচ ইত্যাহ—মারুতো বায়ুঃ, তে তব, পক্ষৌ পতত্রদ্বয়ম্, পাতু রক্ষতু। পৃষ্ঠতঃ পৃষ্ঠম্ ॥১৪—১৫॥

শির ইতি। বহ্নিঃ, তে তব, শিরঃ, পাতু, অগ্নৌ বসবঃ সর্ব্বতঃ, সর্ব্বাম্, তনুং শরীরম্, পাতু। হে পুত্র! অতশ্চ সদা তে তব, শান্তিনিবিঘ্নতা স্বস্তি মঙ্গলঞ্চ তস্যাঃ পরায়ণা মনসা আসক্তা, তথা সদৈব স্বস্তিকারে 'স্বস্ত্যস্তু' ইত্যাচারে বতা সতী, ইহ অস্মিন্ স্থানে, আসীনা উপবিষ্টা, ভবিষ্যামি স্থাস্যামি। হে পুত্র! ত্বম্, কার্য্যাম্ অবশ্যকর্ত্তব্যম্ মমতাহরণমেব অর্থো বিষয়স্তস্য সিদ্ধয়ে, ন বিদ্যতে বিঘ্নং যত্র তদ্যথা তথা, পন্থানম্, ব্রজ গচ্ছ ॥১৬—১৭॥

ভারততত্ত্বদীপঃ

রক্ষিতা ॥১৭—১৬॥ ইহ আসীতেতি গাঢ়ং আসীনৈবেত্যর্থঃ। তস্মিন্নো হিংকরণাজ্ঞাপকাদণ্ডদারেত্বলক্ষণস্তাদৃশনেনস্তানিত্যাদ্যাদাংস শত্রুপ্রহারয়। । স্বস্তিকারে কল্যাণকরণে।

সর্পগণ বিনতাকে প্রতারণা করিয়াছিল, তাহাতে তিনি অত্যন্ত দুঃখিত ছিলেন; তথাপি গরুড় সেই দুঃখ মোচনের জন্য প্রবৃত্ত হইয়াছেন দেখিয়া আনন্দিতও হইয়াছিলেন এবং গরুড়ের মঙ্গল কামনা করিতেছিলেন। আর তিনি গরুড়ের বলবিক্রম জানিতেন, তথাপি পুত্রস্নেহে পুনরায় এই কথা বলিলেন। বিনতা কহিলেন—'বায়ু তোমার পাখা দুইখানি রক্ষা করুন, চন্দ্র ও সূর্য্য পৃষ্ঠ রক্ষা করুন ॥১৪—১৫॥

অগ্নি তোমার মস্তক রক্ষা করুন এবং অষ্টবসু তোমার সমস্ত শরীর রক্ষা করুন; আর আমি মনে মনে সর্ব্বদাই তোমার শান্তি ও মঙ্গল কামনা করিতে থাকিয়া এবং 'সর্ব্বদাই তোমার মঙ্গল হউক' এই কথা উচ্চারণ করতঃ এই-

ততঃ স মাতুর্বচনং নিশম্য বিতত্য পক্ষৌ নভ উৎপপাত।
ততো নিষাদান্ বলবানুপাগতো বুভুক্ষিতঃ কাল ইবান্তকোঽপরঃ ॥১৮॥
স তান্নিষাদানুপসংহরংস্তদা বজ্রঃ সমুদ্ধূয় নভঃস্পৃশং মহৎ।
সমুদ্রবক্ষৌ চ বিশোষয়ন্ পয়ঃ সমাপজান্ ভূধরজান্ বিচালয়ন্ ॥১৯॥
তত স চক্রে মহদাননং তদা নিষাদমার্গং প্রতিরুধ্য পক্ষিরাট্।
ততো নিষাদাস্ত্বরিতাঃ প্রবব্রজুর্যতো মুখং তস্য ভুজঙ্গভোজিনঃ ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। ততঃ পরম্, স গরুড়ঃ, মাতুর্বচনং নিশম্য শ্রুত্বা, পক্ষৌ বিততা বিস্তার্য, নভ আকাশম্, উৎপপাত উজ্জগাম। ততঃ পরঞ্চ, অপরঃ অন্যকো যমসদৃশঃ, কালো যম ইব, বুভুক্ষিতঃ ক্ষুধিতঃ, বলবান গরুড়ঃ, নিষাদান পক্ষিগতান্ ব্যাধান, উপাগতঃ প্রাপ্তঃ। উৎপদ্মবজ্রাবংশবিলিয়োরূপজাতিবৃত্তম্। ৮

স ইতি। স গরুড়ঃ, তদা তান্ নিষাদান্ উপসংহরন্ বিনাশয়িষ্যন্ সন্ নভঃস্পৃশং গগনস্পর্শি, নাম্নাপত্যং কঃ মহৎ বজ্রা ধূলিম সমুদ্ধূয় নিষাদানামন্ধতাসম্পাদনার্থং পক্ষবাতেনোৎপাদ্য, সমুদ্রকুক্ষৌ চ পয়া জলম্, বিশোষয়ন তদ্গুজ্যতেন তদ্ধারণেন, সমীপগান্ ভূধরজান্ পর্বতজাতান্ বৃক্ষাদীন্, বিচালয়ন পক্ষবাতেনৈব কম্পয়ন বিচালয়েতি ণিজর্থঃ ॥১৯॥

তত ইতি। ততশ্চ স পক্ষিরাট্, নিষাদানাং মার্গং গমনাগমনপথম্, প্রতিরুধ্য, তদা আননং মহৎ ব্যাদানেন বিশালম্, চক্রে করবান্। ততঃ পরঞ্চ, নিষাদাস্ত্বরিতাঃ সন্তঃ, প্রবব্রজুর্জগ্মুঃ, যতো যস্মিন স্থানে, তস্য ভুজঙ্গভোজিনো গরুড়স্য, ব্যাদত্তং মুখম স্থিতম্। ৩।

ভারতভাবদীপঃ

অস্মিংস্তে নির্বিঘ্নং যথা স্যাত্তথা ১৭। কালে সময়ে ॥১৮॥ দুধরজান্ পর্বতজান্ বৃক্ষান ॥১৯॥

খানেই বসিয়া থাকিব। পুত্র! তুমি কার্য্যসিদ্ধির জন্য নির্বিঘ্নে পথে গমন কর' ॥১৬—১৭॥

তাহার পর, গরুড় মাতার বাক্য শুনিয়া, পক্ষযুগল বিস্তৃত করিয়া, আকাশে উঠিলেন; তদনন্তর সংহারকারী অপর যমের ন্যায় মহাবলবান্ ক্ষুধার্ত্ত গরুড় সেই ব্যাধপল্লীতে যাইয়া উপস্থিত হইলেন। ১৮॥

তখনই সেই ব্যাধগণকে সংহার করিবেন বলিয়া গরুড় পক্ষবায়ুদ্বারা আকাশস্পর্শী বিশাল ধূলিরাশি উত্থাপন করিয়া, তাহা দ্বারাই সমুদ্রের জল শুকাইয়া, নিকটবর্ত্তী পার্বত্য বৃক্ষ সকল সঞ্চালিত করিয়া, বিচলন করিতে লাগিলেন ॥১৯॥

তাহার পর, পক্ষিরাজ গরুড় ব্যাধগণের গমনাগমনের পথ রুদ্ধ করিয়া মুখ ব্যাদান করিলেন, তৎপরে তাঁহার মুখ যেখানে থাকিল, ব্যাধগণ তাড়াতাড়ি সেখানে যাইতে লাগিল ॥২০॥

তদাননং বিবৃতমতিপ্রমাণবৎ সমভ্যগগনমিবাদ্দিতাঃ খগাঃ।
সহস্রশঃ পবনবজোবিমোহিতা যথানিলপ্রচলিতপাদপে বনে ॥২১॥
ততঃ খগো বদনমমিত্রতাপনঃ সমাহরৎ পবিচপলো মহাবল।
নিসূদয়ন্ বহুবিধমংস্যজীবিনো বভূক্ষিতো গগনচরেশ্বরস্তদা ॥২২॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে সৌপর্ণে ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩॥ *

—:০:—

ভারতকৌমুদী

তদিতি। সহস্রশঃ পবনবজোভিরাহতাঃ বৃক্ষলিতা ইবাদ্দিতাঃ পক্ষিণঃ, অদ্দিতা বাত্যাতাড়িতাঃ, যথাঃ পক্ষিণঃ, পাদপমিব, অনিলেন বায়ুনা প্রচলিতাঃ পাদপা বৃক্ষা যস্মিন তাদৃশে বনে চলতি তদ্বৎ, যথা তথা, বিবৃতং ব্যাদত্তম, অতিপ্রমাণবৎ সুবিশালম, তস্য গরুড়স্য আননম সমভ্যগাঃ প্রাপ্তাঃ ॥২১॥

তত ইতি। ততঃ পবনবজোভিরাহতানন্তরং, অমিত্রতাপনঃ শত্রুতপ্তা, মহাবলঃ, পবনচঞ্চলঃ পক্ষিণাং বুভুক্ষিতঃ, ক্ষুধার্ত্তো গরুড়ঃ, বিবৃতমুখঃ সাকাঙ্ক্ষমান গ্রসনায় সত্বরা চঞ্চলঃ সন্, বহুবিধ মৎস্যজীবিনো নিষাদান, নিসূদয়ন বিনাশয়ন ইব, বদনং ব্যাদত্তমুখম, সমাহরৎ সঙ্কোচিতবান ॥২২॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারত কৌমুদীসমাখ্যায়ামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩॥

—:০:—

ভারতভাবদীপ.

নুজলভোজিনো পক্ষভৃত ॥২০॥ পবিচপলঃ ক্ষণং প্রহণায় সত্বরতা ইমন ॥২১—২২॥

ইতি আদিপর্ব্বণি নীলকণ্ঠীয় ভারতভাবদীপে ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩॥

—:০:—

তদনন্তর বাত্যাতাড়িত পক্ষিগণ যেমন আকাশ উঠিয়া যায় কিংবা বায়ুবেগে বন কম্পিত হইতে থাকিলে সেই পক্ষিগণই যেমন সেই আকাশেই পলায়ন করে, তেমন ধূলিপ্রবেশ প্রযুক্তদৃষ্টি ব্যাধগণ অতিবিশাল গরুড়ের মুখমধ্যে প্রবেশ করিল ॥২১॥

তাহার পর, শত্রুতপ্তা মহাবলবান ক্ষুধার্ত্ত পক্ষিরাজ গরুড়, তখনই ব্যাধগণকে ভক্ষণ করিবেন বলিয়া চঞ্চল চিত্তে মুখ সঙ্কুচিত করিলেন ॥২২॥

—০—

* '…পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ', '…অষ্টাবিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠভেদৌ।

চতুর্বিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

সৌতিরুবাচ।

তস্য কণ্ঠমনুপ্রাপ্তো ব্রাহ্মণঃ সহ ভার্য্যয়া।
দহন্ দীপ্ত ইবাঙ্গারস্তমুবাচান্তরিক্ষগঃ ॥১॥
দ্বিজোত্তম। বিনির্গচ্ছ তূর্ণমাস্যাদপারতাৎ।
নহি মে ব্রাহ্মণো বধ্যঃ পাপেষ্বপি রতঃ সদা ॥২॥
ব্রুবাণমেবং গরুড়ং ব্রাহ্মণঃ প্রত্যভাষত।
নিষাদী মম ভার্য্যেয়ং নির্গচ্ছতু ময়া সহ ॥৩॥
গরুড় উবাচ।
এতামপি নিষাদীং ত্বং পরিগৃহ্যাশু নিষ্পত।
তূর্ণং সম্ভাবয়াত্মানম্ অজীর্ণং মম তেজসা ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

তস্যেতি। কশ্চিদ্ব্রাহ্মণঃ, ভার্য্যয়া সহ, দীপ্তঃ প্রজ্বলিতঃ অঙ্গার ইব, তস্য কণ্ঠমেব দহন, তস্য গরুড়স্য কণ্ঠম্ অনুপ্রাপ্তঃ প্রবিষ্টঃ। তদনন্তরঞ্চ অন্তরিক্ষগো গরুড়ঃ, তং ব্রাহ্মণমুবাচ ॥১॥

দ্বিজোত্তমেতি। হে দ্বিজোত্তম। অপারতাৎ পুনর্ব্যাদত্তাৎ, আস্যাৎ মম মুখাৎ, তূর্ণং শীঘ্রম্, বিনির্গচ্ছ। সদা পাপেষু রতোঽপি ব্রাহ্মণঃ, মে মম, নহি বধ্যঃ ॥২॥

ব্রুবাণমিতি। এবং ব্রুবাণং কথয়ন্তং গরুড়ম্, স ব্রাহ্মণঃ প্রত্যভাষত। ইয়ং মম নিষাদী ব্যাধজাতীয়া ভার্য্যা, ময়া সহ নির্গচ্ছতু ইতি প্রার্থয়ামীতি ভাবঃ ॥৩॥

এতামিতি। হে ব্রাহ্মণ। ত্বম্, এতাং নিষাদীং ভার্য্যামপি, পরিগৃহ্য আদায়, আশু শীঘ্রম্ নিষ্পত নির্গচ্ছ। মম তেজসা জঠরানলেন, অজীর্ণম অস্থানম তূর্ণম্, সম্ভাবয় রক্ষ ॥৪॥

সৌতি বলিলেন—কোন ব্রাহ্মণ আপন ভার্য্যার সহিত, গরুড়ের কণ্ঠবিবরে প্রবেশ করিয়া, প্রজ্বলিত কাষ্ঠের ন্যায় সে স্থান দগ্ধ করিতে লাগিলেন, তখন গরুড় তাঁহাকে বলিলেন—॥১॥

'ব্রাহ্মণ। আমি পুনর্বার মুখ ব্যাদান করিলাম, আপনি শীঘ্র নির্গত হউন। সর্ব্বদা পাপাসক্ত ব্রাহ্মণও আমার বধ্য নহে' ॥২॥

গরুড় এইরূপ বলিলে, ব্রাহ্মণ তাঁহাকে বলিলেন—'তাহা হইলে আমার ভার্য্যা এই নিষাদীও আমার সহিত নির্গত হউক' ॥৩॥

গরুড় বলিলেন—'আপনি এই নিষাদীকেও নিয়া শীঘ্র নির্গত হউন, আমার জঠরানলে আপনি এখনও জীর্ণ হন নাই; সুতরাং শীঘ্র আত্মরক্ষা করুন' ॥৪॥

সৌতিরুবাচ।

ততঃ স বিপ্রো নিষ্ক্রান্তো নিষাদীসহিতস্তদা।
বর্দ্ধয়িত্বা চ গরুড়মিষ্টং দেশং জগাম হ ॥৫॥
সহভার্য্যো বিনিষ্ক্রান্তে তস্মিন বিপ্রে চ পক্ষিরাট্।
বিতত্য পক্ষাবাকাশমুৎপপাত মনোজবঃ ॥৬॥
তমেবাপশ্যৎ স পিতরং পৃষ্টশ্চাখ্যাতবান পিতৃঃ।
যথান্যায়মমেয়াত্মা তক্ষ্ণোবাচ মহানৃষিঃ ॥৭॥

কশ্যপ উবাচ।

কচ্চিদ্বঃ কুশলং নিত্যং ভোজনে বড়বা সুত।
কচ্চিচ্চ মানুষে লোকে তবান্ন বিসতে বহু ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। ততঃ পরম, নিষাদীসহিতঃ স বিপ্রো নিষ্ক্রান্তঃ সন গরুড়ম আশীর্ভিবর্দ্ধয়িত্বা, ইষ্টং দেশং জগাম ॥৫॥

সহেতি। ভার্য্যয়া সহেতি সহভার্য্যস্তস্মিন, বিপ্রে নিষ্ক্রান্তে সতি চ, মনস ইব জবো বেগো যস্য স তথোক্তঃ, পক্ষিরাট্ গরুড়ঃ, পক্ষৌ বিস্তৃত্য বিধায়, আকাশম উৎপপাত ॥৬॥

তত ইতি। ততঃ পরম, স গরুড়ঃ, পিতরং কশ্যপম সর্বতঃ [illegible] যং পৃষ্টঃ পিতুঃ সমীপম তচ্চ আখ্যাতবান। [illegible] অমেয়াত্মা অপ্রমেয়স্বরূপঃ, মহান ঋষিঃ কশ্যপঃ, যথান্যায়ম তং গরুড়ম, উবাচ চ ॥৭॥

কচ্চিদিতি। হে সুত। গরুড়। বঃ যুষ্মাকম, নিত্যং কুশলম, কচ্চিৎ কিম্ভ ভোজনে ভক্ষণে বড়বা ঘোটকী চ বহুলং বস্তু সম্পাদয়তি কচ্চিৎ চ মানুষে লোকে চ, তব বহু প্রচুরম অন্নং বিদ্যতে কচ্চিৎ ॥৮॥

ভারতভাবদীপঃ

তত ইতি। সম্ভাবয় সম্ভাবনীয় [illegible] [illegible] যুষ্মাকং [illegible] বড়বা ঘোটকী,

সৌতি বলিলেন—তাহার পর সেই ব্রাহ্মণ নিষাদী ভার্য্যার সহিত নির্গত হইয়া, আশীর্ব্বাদদ্বারা গরুড়ের সংবর্দ্ধনা করিয়া, অভীষ্ট দেশে চলিয়া গেলেন ॥৫॥

ভার্য্যার সহিত সেই ব্রাহ্মণ নির্গত হইলে, মনের ন্যায় বেগগামী গরুড় পক্ষদ্বয় বিস্তার করিয়া আকাশে উঠিলেন ॥৬॥

তাহার পর, গরুড় পিতা কশ্যপকে দেখিলেন, কশ্যপ তাহা জিজ্ঞাসা করিলেন, গরুড় তাহার উত্তর দিলেন। তৎপরে অজ্ঞেয়মহিমা মহর্ষি কশ্যপ যথানিয়মে গরুড়কে জিজ্ঞাসা করিলেন ॥৭॥

গরুড় উবাচ।

মাতা মে কুশলা শশ্বত্তথা ভ্রাতা তথা হ্যহম্।
ন ত্বহং কুশলং তাত। ভোজনে বহুলে সদা ॥৯॥
ইহং হি সর্পৈঃ প্রহিতৈঃ সমমাহর্তুমুত্তমম্।
মাতুর্দাস্যবিমোক্ষার্থমাহরিষ্যে তমস্তু বৈ ॥১০॥
মাত্রা চাত্র সমাদিষ্টো নিষাদান্ ভক্ষয়েতি হ।
ন চ মে তৃপ্তিরভবদ্ভুক্ত্বাপি সহস্রশঃ ॥১১॥
তস্মাদ্ভুক্ষ্যং ক্রমপরং ভগবন্। প্রদিশস্ব মে।
যদ্ভুক্ত্বাহমুত্তমাহর্ত্তুং সমর্থঃ স্যামহং প্রভো! ॥১২॥

ভাবতত্ত্বদীপিকা

মাতেতি। হে তাত! পিতঃ! মে মম মাতা বিনতা, শশ্বৎ সর্ব্বদৈব, কুশলা মঙ্গলবতী, ভ্রাতা অরুণঃ, তথা কুশলঃ, অহমপি তথা হি কুশল এব। কিন্তু সদা বহুলে ভোজনে, মে মম, কুশলং নহি বিদ্যতে অপ্রাপ্তত্বাৎ ॥৯॥

অহমিতি। অহম্, উত্তমং সোমম অমৃতম্, আহর্তুম্, সর্পৈঃ, প্রহিতঃ প্রেরিতঃ। মাতুর্বিনতায়া দাস্যাদ্বিমোক্ষার্থম্, অত্র তং সোমম্, আহরিষ্যে চ ॥১০॥

মাত্রেতি। অত্র মৎপ্রার্থিতায়াম্, নিষাদান্ ভক্ষয় ইত্যহং মাত্রা সমাদিষ্টঃ। কিন্তু সহস্রশো নিষাদান্ ভক্ষয়িত্বাপি মে মম তৃপ্তির্নাভবৎ ॥১১॥

তস্মাদিতি। তস্মাদ্ভুক্ষ্যং, হে ভগবন্! ভক্ষ্যং মে মম অপরং ভক্ষ্যম্, প্রদিশস্ব নির্দ্দিশ। হে প্রভো! যৎ ভুক্ত্বা অহম্, অমৃতম্, আহর্ত্তুম্, সমর্থঃ স্যাম্ ॥১২॥

প্রাবতভাবদীপঃ

মাতৃভ্রাত্রপেক্ষয়া বহুত্বম্ ॥৮॥ ভোজনে বহুলে বিষয়ে মম কুশলং নহি, পুণ্যাভাবস্যাতীবাৎ ॥৯॥

কশ্যপ বলিলেন—'পুত্র! সর্ব্বদা তোমাদের মঙ্গল হউক। স্বর্গে তোমার প্রচুর খাদ্য জোটে তো? এবং মর্ত্যলোক তোমার যথেষ্ট অন্ন লাভ হয় তো?' ॥৮॥

গরুড় বলিলেন—'আমার মাতা, ভ্রাতা এবং আমি, আমরা সর্ব্বদাই মঙ্গলে আছি, কিন্তু পিতঃ! আমার প্রচুর ভোজনে সর্ব্বদা মঙ্গল নাই ॥৯॥

উত্তম অমৃত আনয়ন করিবার জন্য সর্পগণ আমাকে প্রেরণ করিয়াছে, মাতার দাসামুক্তির জন্য অদ্যই আমি তাহা আনয়ন করিব ॥১০॥

এ বিষয়ে মা আমাকে আদেশ করিয়াছিলেন যে, 'তুমি ব্যাধগণকে ভক্ষণ কর।' কিন্তু সহস্র সহস্র ব্যাধ ভক্ষণ করিয়াও আমার তৃপ্তি হয় নাই ॥১১॥

অতএব ভগবন্! আপনিও আমার অন্য কোন খাদ্য নির্দ্দেশ করুন, প্রভো! যাহা খাইয়া আমি অমৃত আনিতে সমর্থ হই ॥১২॥

ক্ষুৎপিপাসাবিঘাতার্থং ভক্ষমাখ্যাতু মে ভবান্।

কশ্যপ উবাচ।

ইদং সরো মহাপুণ্যং দেবলোকেঽপি বিশ্রুতম্ ॥১৩॥

যত্র কূর্ম্মাগ্রজঃ হস্তী সদা কর্ষতি বারিণ্যথ।

তয়োর্জন্মান্তরে বৈরং সম্প্রবক্ষ্যামশেষতঃ ॥১৪॥

তস্মো তত্ত্বং নিবোধস্ব যৎ প্রমাণৌ চ তাবুভৌ।

শৃণু তত্ত্বং বৎস! ভদ্রং তে কথা বৈরাগ্যবর্দ্ধিনীম্ ॥১৫॥

পিত্রোর্বধবিভাগে বৈ সমুৎপন্না পরাপ্তুতা।

আসাদ্বিভাবসুনাম মহর্ষি কোপনো ভৃশম্ ॥১৬॥ যুগ্মকম্।

ভারতকৌমুদী

ক্ষুদিতি। তাবান, হে মম ক্ষুৎপিপাসয়োর্বিঘাতার্থম্, ভক্ষম, আখ্যাতু বর্ণয়তু। ইদং মহাপুণ্যম্, সরো দীর্ঘিকা, দেবলোকেঽপি বিশ্রুতম্ বিখ্যাতম্ ॥১৩॥

যত্রেতি। যত্র সরসি, হস্তী আরণ্যঃ, সদা সদা, কূর্ম্ম এব অগ্রজো ভূতপূর্ব্বজ্যেষ্ঠভ্রাতা তং কর্ষতি। তয়োঃ কূর্ম্মহস্তিনোঃ, জন্মান্তরে জাতং বৈরং শত্রুতাম্, সম্যগতঃ সাকল্যেন, সম্প্রবক্ষ্যামি ॥১৪॥

তদিতি। হে বৎস! তা ইতি কূর্ম্মহস্তিনৌ, যতএব যে যাদৃশপরিমাণৌ তৎ তত্ত্বম্, মে মম সকাশাৎ, নিবোধস্ব, হে অতুজ! পক্ষিন্! বিহগরাজ, কথয়িষ্যামীতি অন্বিতম্। মরণানন্তরং ধনবিভাগবিষয়ে, সমুৎপন্নাং বৈরাগারূপিণীং তস্যা কথানুব্যাখ্যানং শৃণু তেন চ হে তব ভদ্রং মঙ্গলং ভূয়াৎ। পুরা পূর্ব্বং কাশ্যাং মহাবংশজাতঃ, বিভাবসুনাম কশ্চিদৃষিরবিবাসীৎ ॥১৫—১৬॥

ভারতভাবদীপঃ

সোমমমৃতম্ ॥১৩—১৪॥ কূর্ম্মাগ্রজং কূর্ম্মভূতং জ্যেষ্ঠভ্রাতরম্ ॥১৫—১৬॥ বিভাগঃ কর্ত্তব্যমিতি

আমার ক্ষুধা ও পিপাসা নিবারণের জন্য আপনি কোন খাদ্যের কথা বলুন।

কশ্যপ বলিলেন—এই মহাপবিত্র সরোবরটি দেবলোকেও বিখ্যাত হইয়াছে ॥১৩॥

যে সরোবরে একটা হাতী অধোমুখ হইয়া কূর্ম্মরূপী জ্যেষ্ঠ ভ্রাতাকে সর্ব্বদাই আকর্ষণ করিতেছে। পূর্ব্বজন্মে তাহাদের পরস্পর শত্রুতা জন্মিয়াছিল; সে কথা সম্পূর্ণ ই তোমার নিকট বলিতেছি ॥১৪॥

বৎস! তাহাদের দুই জনেরই যাহা পরিমাণ, তাহা আমার নিকট শোন। পক্ষিরাজ! পিতা ও মাতার মৃত্যু হইলে, তাঁহাদের ধন বিভাগ নিয়া দুই ভ্রাতার এই ঘটনাটী ঘটিয়াছিল, তাহার এই উপাখ্যান বৈরাগ্য বৃদ্ধি করে। তুমি ইহা আমার নিকট শোন, তোমার মঙ্গল হইবে। পূর্ব্বকালে কোপনস্বভাব বিভাবসু নামে এক মহর্ষি ছিলেন ॥১৫—১৬॥

ভ্রাতা তস্যানুজশ্চাসীৎ সুপ্রতীকো মহাতপাঃ।
স নেচ্ছতি ধনং ভ্রাত্রা সহৈকস্থং মহামনিঃ ॥১৭॥
বিভাগং কীর্ত্তয়ত্যেব সুপ্রতীকো হি নিত্যশঃ।
অথাব্রবীচ্চ তং ভ্রাতা সুপ্রতীকং বিভাবসুঃ ॥১৮॥
বিভাগং বহবো মোহাৎ কর্ত্তুমিচ্ছন্তি নিত্যশঃ।
ততো বিভক্তাস্ত্বন্যোন্যং বিবদন্তেঽর্থমোহিতাঃ ॥১৯॥
ততঃ স্বার্থপরান্ মূঢ়ান্ পৃথগ্ভূতান্ স্বকৈর্ধনৈঃ।
বিদিত্বা ভেদয়ন্ত্যেতানমিত্রা মিত্ররূপিণঃ ॥২০॥
বিদিত্বা চাপরে ভিন্নানন্তরেষু পতন্ত্যথ।
ভিন্নানামতুলো নাশঃ ক্ষিপ্রমেব প্রবর্ত্ততে ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

ভ্রাতেতি। তস্য চ বিভাবসোঃ সুপ্রতীকো নাম মহাতপা অনুজো ভ্রাতা আসীৎ। স চ মহামনাঃ সুপ্রতীকঃ, ভ্রাত্রা বিভাবসুনা সহ, একস্বম্ অবিভক্তং ধনং ন ইচ্ছতি স্ম। ১৭॥

বিভাগমিতি। সুপ্রতীকঃ, নিত্যশো হি সর্ব্বদৈব, বিভাগমেব, কীর্ত্তয়তি স্ম। ভ্রাতঃ! পৈতৃকং ধনং তাবদ্বিভজ ইত্যুক্তবান্। অথ অনন্তরম্, কদাচিদ্ভ্রাতা বিভাবসুশ্চ, তং সুপ্রতীকম্ অব্রবীৎ ॥১৮॥

কিমব্রবীদিত্যাহ বিভাগমিতি। বহব এবাজনাঃ, মোহাৎ, নিত্যশঃ সর্ব্বদা, বিভাগং কর্ত্তুমিচ্ছন্তি। ততঃ অর্থনাশাদারভ্য বিভক্তাঃ সন্তঃ, অন্যোন্যং বিরুদ্ধাস্তে বিবদন্তে। বস্তুবিষয়প্রত্যয় আর্ষঃ ॥১৯॥

ততশ্চেতি। ততঃ মিত্ররূপিণঃ অমিত্রাঃ শত্রবঃ, স্বকৈঃ স্বৈঃ ধনৈঃ, পৃথগ্ভূতান্ বিভক্তান্ বিদিত্বা, স্বার্থপরান্ মূঢ়ান্ এতান্ ভ্রাতৃন্, ভেদয়ন্তি পরস্পরশত্রুতাপ্রযুক্তান্ কুর্ব্বন্তি ॥২০॥

ভারতভাবদীপঃ

কাঙ্ক্ষয়ত্যেব নতু কৃতবান্ ॥১৭—১৯॥ অমিত্রাঃ শত্রবঃ ॥২০॥ অন্তরেষু ছিদ্রেষু পতন্তি,

সেই বিভাবসুর সুপ্রতীক নামে মহাতপস্বী এক কনিষ্ঠ ভাই ছিলেন। সেই সুপ্রতীক জ্যেষ্ঠ ভাইর সহিত একত্র ধন রাখিবার ইচ্ছা করিতেন না ॥১৭॥

সুপ্রতীক সর্ব্বদাই বিভাগের কথা বলিতেন। তাহার পর, কোন সময়ে বিভাবসু ভ্রাতা সুপ্রতীককে বলিলেন—॥১৮।

'অনেক লোকই মোহবশতঃ বিভাগ করিতে ইচ্ছা করে; তাহার পর, বিভক্ত হইয়া তাহারা ধনের মোহে পরস্পর বিবাদ করিতে আরম্ভ করে ॥১৯॥

তাহার পর, বন্ধুরূপী শত্রুগণ উহাদিগকে বিভক্ত জানিয়া পরস্পর শত্রুতায় প্রবৃত্ত করাইয়া দেয়, কেন না, তখন তাহারা স্বার্থপর ও কর্ত্তব্যজ্ঞানশূন্য হইয়া থাকে ॥২০॥

তস্মাদ্বিভাগং ভ্রাতৃণাং ন প্রশংসন্তি সাধবঃ।
গুরুশাস্ত্রেঽনিবদ্ধানামন্যোন্যেনাভিশঙ্কিনাম্ ॥২২॥
নিয়ন্তুং নহি শক্যস্ত্বং ভেদতো ধনমিচ্ছসি।
তস্মাত্তস্মাৎ সুপ্রতীক। হস্তিত্বং সমবাপ্স্যসি ॥২৩॥
শপ্তস্ত্বনং সুপ্রতীকো বিভাবসুমথাব্রবীৎ।
ত্বমপ্যম্ভর্জলচরঃ কচ্ছপঃ সম্ভবিষ্যসি ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

বিনিষ্কৃতি। অপরে চ মিত্রক্ষপিণঃ অমিত্রাঃ তান বিজ্ঞান্ পরস্পরশত্রুতাপ্রবৃত্তান্ বিদিত্বা, অন্তরেষু রন্ধ্রেষু, আপত্তি প্রবিশন্তি। অধীনস্বরূপ ভিন্নাধিকরণম্, অতুলো নাশঃ, ক্ষিপ্রং শীঘ্রমেব প্রবর্ত্ততে ॥২১॥

তস্মাদিতি। তস্মাদ্ধেতোঃ, সাধবো জনাঃ, গুরুশাস্ত্রে গুরুজনবাক্যে শাস্ত্রবাক্যে চ, অনিবদ্ধানাম্ অনিয়মিতানাং তত্রাধীনানামিত্যর্থঃ, অতএব অন্যোন্যেন অভিশঙ্কিনাম্, ভ্রাতৃণাম্ বিভাগং ন প্রশংসন্তি ॥২২॥

নিয়ন্তুমিতি। হে সুপ্রতীক। যস্মাদ্ধেতোস্ত্বম্, নিয়ন্তুং বিভাগমর্য্যাদায়াং স্থাপয়িতুম্, নহি শক্যঃ, অথ চ ভ্রাতৃণাং বিভাগাদেব ধনং বন্ধয়িতুমিচ্ছসি, তস্মাদ্ধেতোস্ত্বং হস্তিত্বং সমবাপ্স্যসি, হস্তিদেব ব্যবহারার্হঃ ॥২৩॥

শপ্ত ইতি। অথ এবং শপ্তঃ সুপ্রতীকঃ, বিভাবসুম্ অব্রবীৎ। ত্বমপি, অন্তর্জলচরঃ কচ্ছপঃ সম্ভবিষ্যসি, কচ্ছপাদেব ব্যবহারবিস্তারাদিতি ভাবঃ ॥২৪॥

ভারতভাবদীপঃ

অন্যান্যস্য ছিদ্রাণি বদন্তীত্যাদি বৈরমূদ্দীপয়ন্নাহ ॥২১॥ "কনিষ্ঠান্ পুত্রবৎ পাশ্যেৎ জ্যেষ্ঠান্ ভ্রাতৃন্ পিতৃবৎ সদা" ইতি শুক্রশাস্ত্রং মূলজ্ঞাপনীয়ে শাসনে অনিবদ্ধানামভিশঙ্কিনাং

এই সময়ে অন্য কতকগুলি লোক তাহাদিগকে পরস্পর শত্রুতায় প্রবৃত্ত জানিয়া ফাঁক পাইয়া উপস্থিত হয়। তাহাতে তাহাদের শীঘ্রই অনিবার্য্য ধ্বংস আসিয়া পড়ে ॥২১॥

অতএব যাহারা গুরুর উপদেশ ও শাস্ত্রবাক্যের অধীন নহে এবং পরস্পর পরস্পরকে শত্রু বলিয়া মনে করে, সেই সকল ভ্রাতাদের পরস্পর বিভক্ত হওয়াকে সজ্জনেরা প্রশংসা করেন না ॥২২॥

সুপ্রতীক! তোমাকে যখন কিছুতেই বারণ করিতে পারিলাম না, তুমি বিভাগ করিয়াই ধন বাড়াইবার ইচ্ছা করিতেছ; তখন তুমি হাতী হইবে ॥২৩॥

২৩ শ্লোকের পরম্ 'কশ্যপ উবাচ' ইতি কচিৎ পাঠঃ।

এবমন্যোন্যশাপার্ত্তৌ সুপ্রতীকবিভাবসূ।
গজকচ্ছপতাং প্রাপ্তাবগার্হং মৃঢ়চেতসৌ ॥১৫॥
রোষদোষানুষঙ্গেণ তির্য্যগ্‌যোনিগতাবপি।
পরস্পরবধেষ্বতৌ প্রমাণবলদর্পিতৌ ॥১৬॥
সরস্যস্মিন্ মহাকায়ৌ পর্ব্বদ্বৈরানুসারিণৌ।
তুল্যাবন্যতরঃ শ্রীমান্ সমাপৈতি মহাগজঃ ॥১৭॥ (যুগ্মকম্)
তুষ্টঃ পুষ্টঃ তৃণাদেন বন্যেনোপাত্তলেশনা।
উদ্ধিতোদ্ধতসৌ মহাকায়ঃ কচ্ছপায় চিকীর্ষতি ॥১৮॥

ভারতবোধিনী

এবমিতি। অন্যোন্য পদমিত্যর্থঃ, মৃঢ়চেতসৌ অ. তা সুপ্রতীকবিভাবসূ, এবম্ অন্যোন্য-শাপাৎ, যথাসংখ্যং গজকচ্ছপতাং প্রাপ্তৌ ॥১৫॥

রোষেতি। প্রমাণং শরীরাবয়বস্য পরিমাণং তেন শারীরেণ বলেন দর্পিতৌ, অতএব মহাকায়ৌ তৌ, তির্য্যগ্‌যোনিগতাবপি গজকচ্ছপতাং প্রাপ্তাবপি সন্তৌ পুনঃ রোষদোষানুষঙ্গেণ পরস্পরবধেষ্বতৌ পরস্পরবধে সদা সাবধানৌ সন্তৌ অস্মিন্ সরসি তিষ্ঠতঃ। শ্রীমান্ কান্তিমান্, তুল্যয়োস্তয়োঃ মধ্যে মহাগজঃ, অন্যঃ ইতি কচ্ছপমাক্রমিতুমাগচ্ছতি ॥১৬—১৭॥

তুষ্টেতি। তুষ্টঃ মহাগজত্বে, পুষ্টঃ তৃণাদেন তৃণভক্ষণেন বন্যেন জলাশয়স্থেন শৈবলেন উপাত্তলেশনা উপাত্তঃ ভক্ষিতঃ লেশঃ যয়া তয়া তথোক্তয়া তনুত্বাৎ উদ্ধিতঃ উদ্ধতঃ অস্মৈ কচ্ছপায় কিং চিকীর্ষতি ॥১৮॥

ভারতভাবদীপ

মর্য্যাদাভেজনয়ন ॥১২—১৮॥ অন্যো হ্যন্যমিতি— [illegible] তাবসৌ ... যাতি

সুপ্রতীক এইরূপ অভিশপ্ত হইয়া, বিভাবসুকে বলিলেন—'তুমিও জলচারী কচ্ছপ হইবে' ॥১৪॥

ধনের জন্য তাঁহাদের চিত্ত কর্ত্তব্যজ্ঞানশূন্য হইয়া গিয়াছিল, তাই সুপ্রতীক ও বিভাবসু এইরূপ পরস্পর অভিসম্পাতে যথাক্রমে গজ ও কচ্ছপ হইয়া গেলেন ॥১৫॥

শরীরের পরিমাণ ও শক্তিবশতঃ দর্পিত হৃদয় এবং বিশাল শরীর সুপ্রতীক ও বিভাবসু যথাক্রমে গজ ও কচ্ছপ হইয়াও পূর্ব্ব শত্রুতার অনুসরণ করিয়া এবং পূর্ব্ব ক্রোধের বশবর্ত্তী হইয়া, পরস্পর বিদ্বেষে প্রবৃত্ত থাকিয়া এই সরোবরে বাস করিতেছে। তাহাদের মধ্যে অত্যন্ত হৃষ্টপুষ্ট মহাগজ, কচ্ছপকে আক্রমণ করিবার জন্য ঐ আসিতেছে ॥১৬—১৭।

(২৬) গতাবুভৌ...।

তু দৃষ্ট্বা বেষ্টিতবরং প্রভুত্বেন গজো জলম্।
দন্তহস্তাগ্রলাঙ্গূলদেহবেগেন বারণম্ ॥২৯॥
বিক্ষোভয়ন্ কুহো মাগ্যে সরো বহুলমাকুলম্।
কম্বোঽপাদ্যাভ্যুপেত্যাশু যুদ্ধায়োদ্ভাতি বারণে ॥৩০॥
ষড়্ভিস্ত্রিভিস্তথা যোজনৈঃ ক্রমাদুচ্চায়তোন্নতঃ।
কম্বুরিত্যেতন্নামাংসো দশযোজনমণ্ডলঃ ॥৩১॥
ত্যক্তবৃত্তো মন্ত্রমন্ত্রাত্তৈ গজকচ্ছপবৈরিণৌ।
উপসৃত্যাথ লম্বেতে সংরম্ভাদ্ধি হতাশনৌ ॥৩২॥

ভারতকৌমুদী

তুর্থেতি। বারণস্য গজস্য [illegible] কুণ্ডলীকৃতহস্তঃ সন্, দন্তয়োঃ হস্তয়োশ্চ [illegible] ভূত্বা [illegible] ভঙ্গং [illegible] ॥২৯।

বিক্ষোভয়ন্নিতি। [illegible] বিক্ষোভয়ন্ [illegible] আকুলং ঘাণ্যং বিক্ষোভয়ন্ [illegible] সরো [illegible] তীরমেত্য কুম্বো [illegible] অগ্রাভিহরিণ ইব লিঙ্গমুখতঃ সন্ [illegible] ॥৩০॥

ষড়্ভিরিতি। [illegible] ষড়্ভিঃ ত্রিভিশ্চ যোজনৈঃ ক্রমাদুচ্চায়তঃ উন্নতশ্চ আয়ামো বিস্তারঃ। কুম্বুরিতি [illegible] যোজনানি [illegible] মণ্ডলাকারঃ [illegible] ॥৩১॥

তুর্যেতি। [illegible] ত্যক্তবৃত্তী [illegible] মন্ত্রমন্ত্রাত্তৈ [illegible] উপসৃত্য [illegible] অগ্নিরিব [illegible] ॥৩২॥

ঐ গজের বৃত্তিত দাঁন [illegible] হস্তীরা [illegible] বিশাল শরীর কচ্ছপও সমস্ত সরোবরটাকে আলোড়িত করিয়া ঐ উঠিতেছে ॥২৮॥

বলবান এই হস্তী সেই কচ্ছপকে দেখিয়া শুঁড়টাকে বাঁকা করিয়া দাঁত, শুঁড়, লাঙ্গুল ও চরণের বেগে জলে প্রবেশ করিতেছে ॥২৯॥

তাহার পর, হাতীরা বহু সংক্ষুব্ধ সরোবরটাকে আলোড়িত করিয়া যুদ্ধের জন্য ধাবিত হইতেছে এবং বলবান কচ্ছপও মস্তক উত্তোলন করিয়া যুদ্ধ করিবার জন্য যাইতেছে ॥৩০॥

হাতীটা ছয় যোজন উঁচু এবং তিন যোজন দীর্ঘ, আর কচ্ছপটা তিন যোজন উঁচু এবং দশ যোজন গোল ॥৩১॥

মহাভ্রঘনসঙ্কাশং তং ভক্ষয়ামৃতমানয়।
মহাগিরিসমপ্রখ্যং ঘোররূপঞ্চ হস্তিনম্ ॥৩৩॥

সৌতিরুবাচ।

ইত্যুক্ত্বা গরুড়ঃ সোঽথ মাঙ্গল্যমকরোত্তদা।
যুধ্যতাং সহ দেবৈস্তে যুদ্ধে ভবতু মঙ্গলম্ ॥৩৪॥
পূর্ণকুম্ভা দ্বিজা গাবো যচ্চান্যৎ কিঞ্চিদুত্তমম্।
শুভং স্বস্ত্যয়নঞ্চাপি ভবিষ্যতি তবাণ্ডজ ! ॥৩৫॥
যুধ্যমানস্য সংগ্রামে দেবৈঃ সার্দ্ধং মহাবল !।
ঋচো যজূংষি সামানি পবিত্রাণি হবীংষি চ ॥৩৬॥

ভারতকৌমুদী

মংচতি। মহদ্ঘনং অভ্রং মেঘঃ বনঞ্চ তস্যাঃ সঙ্কাশং তুল্যম্ তং কচ্ছপম্, মহাগিরেঃ সমা তুল্যা প্রখ্যা পরিমাণং যস্য তম্, অতএব ঘোররূপম্ তং হস্তিনঞ্চ, ভুঙ্ক্ষ্ব অমৃতম্ আনয় ॥৩৩॥

ইতীতি। স কশ্যপঃ, গরুড়ম্ ইতি উক্ত্বা, অথ তস্যৈব গরুড়স্য মাঙ্গল্যং মঙ্গলাশীর্ব্বাদম্ অকরোৎ। দেবৈঃ সহ, যুধ্যতো যুধ্যমানস্য, তে তব, যুদ্ধে মঙ্গলং ভবতু ॥৩৪॥

পূর্ণেতি। পূর্ণকুম্ভাঃ, দ্বিজা ব্রাহ্মণাঃ, গাবশ্চ, অন্যৎ যচ্চ কিঞ্চিৎ উত্তমং শুভকরং দধিদূর্ব্বাদিকং বস্তু অস্তি, হে অণ্ডজ ! পক্ষিন্ ! তব সর্ব্বং হব ভূয়ঃ যুদ্ধে শুভকরং স্বস্ত্যয়নং পুণ্যকারণঞ্চাপি ভবিষ্যতি ॥৩৫॥

যুধ্যতি। হে মহাবল ! খগোত্তম ! গরুড় ! ঋচঃ ঋগ্বেদাঃ, যজূংষি যজুর্ব্বেদাঃ,

---

ইহারা দুইটাই যুদ্ধের জন্য মত্ত হইয়াছে এবং পরস্পর পরস্পরের বধ কামনা করিতেছে; গরুড়! এই সময়ে তুমি উহাদিগকে ভক্ষণ করিয়া নিজের অভীষ্ট অমৃত আনয়ন কর ॥৩১॥

গরুড়! বিশাল মেঘ ও বনের তুল্য কচ্ছপটাকে এবং বিশাল পর্ব্বতের তুল্য ভয়ঙ্কর হাতীটাকে ভক্ষণ করিয়া অমৃত আনয়ন কর' ॥৩৩॥

সৌতি বলিলেন—কশ্যপ গরুড়কে এই কথা বলিয়া, তখনই আশীর্ব্বাদ করিলেন যে, 'গরুড়! দেবগণের সঙ্গে যুদ্ধ করিবার সময়ে তোমার মঙ্গল হইবে ॥৩৪॥

পূর্ণকুম্ভ, ব্রাহ্মণ এবং গাভী, আর অন্য যে কোন মঙ্গলকর বস্তু আছে; সে সমস্তই যুদ্ধের সময় তোমার মঙ্গল জন্মাইবে এবং পুণ্যের কারণ হইবে ॥৩৫॥

হে মহাবল পক্ষিরাজ! ভিন্ন ভিন্ন ভাবে ঋগ্বেদ, যজুর্ব্বেদ ও সামবেদ এবং

---

(৩৫) পূর্ণকুম্ভঃ .. ।

বহ্বস্যানি চ সর্ব্বাণি সর্বে বেদাশ্চ তে বলম্।
বর্দ্ধয়িষ্যন্তি সমরে ভবিষ্যন্তি গণাস্তব ॥৩৭॥ (যুগ্মকম্)
ইত্যুক্তো গরুড় পিত্রা প্রতস্থে হ্রদমুত্তমম্।
অপশ্যন্নির্ম্মলজলং নানাদ্বিজসমাকুলম্ ॥৩৮॥
স তত্র স্মৃত্বা পিতরং তামুদ্দেশমুপেয়িবান্।
নখেন গজমেকেন কচ্ছপঞ্চাপরেণ চ ॥৩৯॥
সমুৎপপাত চাকাশং তত উচ্চৈর্বিহঙ্গমঃ।
নিষাদবলয়ং তীর্থমাসাদ্য প্রাপ দেবতরুক্ষয়ানুপাগমৎ ॥৪০॥

ভারতকৌমুদী

সামানি সামবেদাশ্চ পৃথক্ পৃথক্, পরিত্রাণি হবীংষি যজ্ঞাশ্চ যে চ, সর্ব্বাণি ইতিহাসানি স্মৃতি-পুরাণাদিমন্ত্রাশ্চ, যুগপৎ সর্ব্বে বেদাশ্চ, সাঙ্গাশ্চ তব সাহায্যং কুর্ব্বন্তঃ তব বলং বর্দ্ধয়িষ্যন্তি, সমরে তস্মিন্নের সংগ্রামে, তবৈব তেজোভূতা ভবিষ্যন্তি চ ॥৩৬-৩৭॥

ইতীতি। পিত্রা কশ্যপেন ইত্যুক্তো বিদায়ঃ; অতিস্নিগ্ধাৎ পিতৃসমীপাৎ তত্র তস্মিন্ সরসি; গতঃ সন্, তত্ত্ব নানাপক্ষিসমাকুলং নির্ম্মলজলম্ অপশ্যৎ ॥৩৮॥

স ইতি। বীর্য্যবান্ স অমুনিশ্চয়ং কৃত্বা পরাক্রমঃ হয় গজরূপয়োঃ পরমাহারকম্, পিতুঃ কশ্যপস্য স্মরণম্ স্মৃত্বা, একেন নখেন গজম্ একেন নখেন চ কূর্ম্মম্, আদিত্যং আক্রম্য আকাশ উত্তোলিতবান্ ॥৩৯॥

সমুৎপপাতেতি। ততঃ পরম্ সঃ বিহঙ্গমাধিরাজঃ উৎপতনাকাশে সুপর্ণরূপঃ ততঃ পরস্তু বলয়ং নাম তীর্থম্ আসাদ্য প্রাপ্য অস্তাচলাদি নিবাসিনাং দেবতরূণাং নিবাসং ॥৪০॥

ভারতভাবদীপঃ

তৃতীয়া। ঐচ্ছিকমীপ্সিতম্ ॥৩১—৩৩॥ হে তুণ্ড বলং বাহুর্ভবিতা ॥৩৬—৩৯॥
সোঽলম্বং সঃ জলম্ নিবাসম্ যথা স্যাত্তথা। পরমং তীর্থং ভক্তানাং বরপ্রাপকত্বাৎ ॥৪০॥

সুতপ্রভৃতি পবিত্র হবি, সমস্ত মন্ত্র, আর সম্মিলিত সমস্ত বেদ—এই সমস্তই দেবগণের সঙ্গে যুদ্ধ করিবার সময় তোমার বল বৃদ্ধি করিবে এবং সে বল তোমারও অনুভূত হইবে ॥৩৬—৩৭॥

পিতা কশ্যপ এই কথা বলিলে গরুড় তাঁহার নিকট হইতে সেই সরোবরে উপস্থিত হইয়া তাহার নির্ম্মল জল দেখিতে পাইলেন, সেই জলের নিকটে নানাবিধ পক্ষী বিচরণ করিতেছিল ॥৩৮॥

অত্যন্ত বেগবান্ গরুড় পিতার সেই উপদেশ স্মরণ করিয়া, এক নখে হাতীটাকে এবং অপর নখে কচ্ছপটাকে ধরিয়া তুলিয়া নিলেন ॥৩৯॥

তাহার পর, তিনি ঊর্দ্ধে আকাশে উঠিলেন, পরে অলম্বনামক তীর্থে উপস্থিত হইয়া, বসিবার জন্য দেববৃক্ষের নিকট গেলেন ॥৪০॥

তে ভীতাঃ সমকম্পন্ত তস্য পক্ষানিলাহতাঃ।
ন নো ভঙ্গাদিতি তদা দিব্যা কনকশাখিনঃ ॥৪১॥
প্রচলাঙ্গান স তান্ দৃষ্ট্বা মনোবলফলদ্রুমান।
তন্যানেতুলরূপাঙ্গানুপচক্রম আচরৎ ॥৪২॥
কাঞ্চনৈ রাজতৈশ্চৈব ফলৈর্বৈদূর্যশাখিনঃ।
সাগরান্তঃপরিক্ষিপ্তান ভ্রাজমানান্ মহাদ্রুমান ॥৪৩॥ যুগ্মকম্।
তেষাং মধ্যে মহানাসীৎ পাদপঃ সুমনোহরঃ।
মহতস্কন্ধজুষ্টাংসো বহুশাখাসমন্বিতঃ ॥৪৪॥
খ্যায়মানঃ সমো দিব্যো নাম্না বৈতরণিদ্রুমঃ।
মনসা যদ্যদিচ্ছন্তি সর্বং ভবতি তত্ত্বতঃ ॥৪৫॥ যুগ্মকম্।

আরতকৌমুদী

হরদত্তঃ। দিব্যাঃ স্বর্গীয়াঃ, কনকশাখিনঃ হিরণ্যশাখাবিশিষ্টাঃ, তে বৈনতেয়াঃ তস্য গরুড়স্য পক্ষানিলেন পক্ষবায়ুনা আহতাঃ প্রেরিতাঃ সন্তঃ, তদা তস্মিন্ কালে ন ভঙ্গাদিতি ইতি হেতোঃ সমকম্পন্ত, ঈষৎ চেলুরিত্যর্থঃ ॥৪১॥

প্রবলবি। [ ] তান্ তথাভূতান্ দৃষ্ট্বা [ ] তন্যান্ [ ] আচরৎ [ ] ॥৪২॥

কাঞ্চনৈ। [ ] ফলৈঃ [ ] ভ্রাজমানান্ [ ] ॥৪৩॥ যুগ্মকম্।

তেষাং। [ ] মধ্যে [ ] মহান্ [ ] পাদপঃ [ ] সুমনোহরঃ [ ] মহতঃ [ ] স্কন্ধজুষ্টাঃ [ ] সংঃ [ ] বহুশাখাসমন্বিতঃ [ ] ॥৪৪॥

খ্যায়মানঃ। [ ] সমঃ [ ] দিব্যঃ [ ] নাম্না [ ] বৈতরণিদ্রুমঃ [ ] মনসা [ ] যদ্যৎ [ ] ইচ্ছন্তি [ ] সর্বং [ ] ভবতি [ ] তত্ত্বতঃ [ ] ॥৪৫॥ যুগ্মকম্।

সুবর্ণময়-শাখা-শোভিত স্বর্গীয় সেই সকল বৃক্ষ গরুড়ের পক্ষবায়ুতে হেলিত হইয়া, 'আমাদিগকে ভাঙ্গিয়া না ফেলে' এই ভয়েই যেন তখন কাঁপিতে লাগিল। ৪১।

প্রার্থনানুসারে ফলদাতা সেই সকল বৃক্ষকে কম্পিত দেখিয়া, গরুড় অন্য বৃক্ষে যাইবার উপক্রম করিলেন। সেই বৃক্ষগুলির ফল ছিল স্বর্ণময় ও রৌপ্যময়, শাখা ছিল বৈদূর্যমণিময়, মূল সকল সমুদ্রজলে সিক্ত হইত এবং সে বৃক্ষগুলির সমস্ত অঙ্গই অতুলনীয় সুন্দর ছিল, তাহাতেই সেই বৃক্ষগুলি বড়ই শোভা পাইতেছিল। ৪১—৪৩॥

সেই বৃক্ষসমূহের মধ্যে অতি সুন্দর ও অতি বৃহৎ একটী স্বর্গীয় বৃক্ষ ছিল,

৪৪-৪৫ শ্লোকৌ পুস্তকান্তরে ন দৃশ্যেতে।

তমুবাচ খগশ্রেষ্ঠং তত্র রৌহিণপাদপঃ।
অতিপ্রবৃদ্ধঃ সুমহানাপতন্তং মনোজবম্ ॥৪৬॥

রৌহিণ উবাচ। *

যৈষা মম মহাশাখা শতযোজনমায়তা।
এতামাস্থায় শাখাং ত্বং খাদেমৌ গজকচ্ছপৌ ॥৪৭॥

সৌতিরুবাচ। †

ততো দ্রুমং পতগসহস্রসেবিতং মহীধরপ্রতিমবপুঃ প্রকম্পয়ন্।
খগোত্তমো দ্রুতমভিপত্য বেগবান্ বভঞ্জ তামবিরলপত্রসঞ্চয়াম্ ॥৪৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাম্ আদিপর্ব্বণি আস্তীকে সৌপর্ণে চতুর্বিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৪॥ ‡

ভারতকৌমুদী

[illegible]

[illegible] সুস্থা ভবন্তি [illegible]

তমিতি। [illegible]

[illegible]

ভারতভাবদীপঃ

[illegible] পুরাণ" ইতি শ্রুতিঃ ॥৪৬–৪৭॥

[illegible]

তাহার উচ্চতা ছিল সহস্র যোজন এবং শাখা ছিল বহুতর, তাহাতে নানাবিধ পক্ষী বাস করিত, আর তাহার ছায়া আশ্রয় করিয়া লোক সকল তখনই সুস্থ হইত। ৪৪–৪৫॥

গরুড় মনের মত বেগে আসিতেছিলেন, তখন অতিবিস্তৃত ও অতি উচ্চ সেই বটবৃক্ষ গরুড়কে বলিল ॥৪৬॥

* এষ পাঠঃ কুত্রচিন্নাস্তি। † অয়ং পাঠোঽপি কাচিন্ন দৃশ্যতে। ‡ '[illegible]ঽধ্যায়ঃ', '[illegible]বিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠভেদৌ।

পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

সৌতিরুবাচ।

স্পৃষ্টমাত্রা তু পক্ষ্যাং সা গরুড়েন বলীয়সা।
অভজ্যত তরোঃ শাখা ভগ্নপক্ষৈনামধারয়ৎ ॥১॥
তাং ভঙ্‌ক্ত্বা স মহাশাখাং স্বয়মানো বিলোকয়ন্।
অথাত্র লম্বতোঽপশ্যদ্বালখিল্যানধোমুখান্ ॥২॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। ততঃ পরম্, মহীধরপ্রতিমবপুঃ পর্ব্বততুল্যবিশালশরীরঃ, বেগবান্ অসংখ্যেয়া গরুড়ঃ, পতগানাং পক্ষিণাং সঙ্ঘসঙ্ঘৈঃ সমাবিষ্টম্, ক্রমং তৎ বৃক্ষাধিষ্ঠানপদম্, পক্ষবাতেন প্রকম্পয়ন সন্, ক্রুদ্ধম্, অধিগম্য অধিষ্ঠায়, অবলম্বো ঘনঃ পত্রসঙ্ঘো যস্যাস্তাম্, তাং বৃক্ষশাখামেব নির্দ্দিষ্টাং শাখাম্, ভঞ্জ নিজভারেণ ভগ্নবান্ ॥৩॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতীয়কথায়াং ভারতকৌমুদীবিবৃতৌ বিরাটাদিপর্ব্বণি আস্তীক চতুর্ব্বিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:০:—

স্পৃষ্টেতি। বলীয়সা গরুড়েন, তস্যাং চরণযুগলাখ্যায়াম্, স্পর্শমাত্রেণৈব সা তরোর্বৃক্ষস্য শাখা তদীয়গুরুত্বেন অভজ্যত, ভগ্নপক্ষৈনা শাখাম্, অধারয়ৎপক্ষাবেব, ভূমৌ পতিতা মাভূদিতি শঙ্কাবশাদিতি ভাবঃ ॥১॥

তামিতি। স গরুড়ঃ, তাং মহাশাখাং ভঙ্‌ক্ত্বা, তামেব বিলোকয়ন্, স্বয়মান বিস্ময়াবিষ্টঃ সন্, অত্র শাখায়াম্, লম্বতো লম্বমানান্, অধোমুখান বালখিল্যান্, তদাখ্যান ঋষীন্, অপশ্যৎ ॥২॥

বটবৃক্ষ বলিল—'পক্ষিরাজ! আমার এই যে বিশাল শাখা শতযোজন বিস্তৃত হইয়া রহিয়াছে, আপনি ইহার উপরে বসিয়া এই গজ-কচ্ছপ দুইটাকে ভক্ষণ করুন' ॥৭॥

তাহার পর, পর্ব্বততুল্য বিশাল শরীর ও মহাবেগবান্ গরুড় অসংখ্য পক্ষি সমাকীর্ণ সেই বটবৃক্ষকে কম্পিত করিয়া, সত্বর তাহার শাখার উপরে পড়িয়া, ঘন-পত্র-সমন্বিত সে শাখাটীকে ভাঙ্গিয়া ফেলিলেন ॥৪॥

———:০:———

সৌতি বলিলেন—মহাবলবান্ গরুড় চরণযুগলদ্বারা স্পর্শ করিবামাত্রই যে বটবৃক্ষের শাখাটী ভাঙ্গিয়া গেল; ভাঙ্গিবামাত্রই তিনি সে শাখাটী ধরিয়া ফেলিলেন ॥১॥

ঋষয়ো হাত্র লম্বন্তে ন হন্যামিতি তানমূন্।
তপোবতান্ লম্বমানান্ ব্রহ্মবন্ধূনভিরক্ষন্ সঃ ॥৩॥
হন্যাদেতান্ সংপতন্তী শাখেত্যথ বিচিন্ত্য সঃ।
নখৈর্দৃঢ়ৈর্বলং বীরঃ সংগৃহ্য গজকচ্ছপৌ ॥৪॥
স তদ্বিনাশসন্ত্রাসাদভিপত্য খগাধিপঃ।
শাখামাস্যেন জগ্রাহ তস্মাদেবান্যবেক্ষয়া ॥৫॥ (যুগ্মকম্)
অস্তিদেবস্তু তদ্দৃষ্ট্বা কৃত্বা দন্তৌ মহদ্বপুঃ।
বিস্ময়োৎকম্পিচক্ষুভ্যাং নাম চক্রুমতাগমে ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

লম্বন্ত ইতি। স গরুড়ঃ, তপোবতান্ লম্বমানান্ ব্রহ্মবীন্ বালখিল্যান্ অতিবীক্ষ্য দৃষ্ট্বা, অত্র হি শাখায়াম্ ঋষয়ো লম্বন্তে, তানেতান্ অমূন্ ন হন্যাম্, ইতি মনসা অত্রবীদিতি শেষঃ ॥৩॥

হন্যাদিতি। ইমং শব্দং শৃণ্বন্ সঃ তস্য, সন্ত্রাসঃ, নিজভারেণ এতান্ ঋষীন্ হন্যাৎ, ইতি বিচিন্ত্য স বীরো গরুড়ঃ গজকচ্ছপৌ নখৈর্দৃঢ়ৈঃ সংগৃহ্য ধৃত্বা, অথ অনন্তরম্, স এব খগাধিপো গরুড়ঃ, তস্যাঃ বালখিল্যানাং বিনাশসম্ভ্রাসাৎ শাখাভারেণ মৃত্যুভয়াৎ, অভিপত্য অধোমুখং গত্বা, তদ্দৃষ্ট্বা বালখিল্যানাম্ ঋষীণাম্ রক্ষণেচ্ছয়া আস্যেন চঞ্চুদ্বয়েন, পততী-মেব তাং শাখাং জগ্রাহ ॥৪—৫॥

অস্তীতি। মহদ্বপুষা বালখিল্যাঃ, তস্য বেগসহত্বঞ্চ, দধানমিতং দৈবং দৈবমতিক্রান্তম্ অতিদেবং দেবরূপি কশ্যপকাম, তং মহাভারবহনক্ষমং কৃত্বা দৃষ্ট্বা, বিস্ময়েন উৎকম্পং চঞ্চলং জনয়ন্ যোঃ তে তথাভূতা সন্তঃ মহাংশ্চ গরুড়স্তস্মাদথাতস্তাং তস্য পক্ষিরাজস্য নাম চক্রুঃ ॥৬॥

গরুড় সেই শাখাটাকে ভাঙ্গিয়া, তাহার দিকে চাহিয়াই বিস্ময়াপন্ন হইয়া দেখিলেন—বালখিল্যমুনিরা অধোমুখ হইয়া সেই শাখায় ঝুলিতেছেন ॥১॥

ব্রহ্মর্ষি বালখিল্যেরা সেই শাখায় ঝুলিতে থাকিয়া তপস্যা করিতেছেন ইহা দেখিয়া গরুড় মনে মনে বলিলেন—'এই শাখায় এই ঋষিরা ঝুলিতেছেন, ইঁহাদিগকে বিনষ্ট না করি' ॥৩॥

'এই শাখাটা যদি নীচে পড়ে, তবে নিজের চাপেই এই ঋষিগুলিকে মারিয়া ফেলিবে' এইরূপ চিন্তা করিয়া গরুড় নখদ্বারা দৃঢ়ভাবে গজ ও কচ্ছপটাকে ধরিলেন। তাহার পর, সেই ঋষিগণের মৃত্যুর ভয়ে হঠাৎ নীচের দিকে যাইয়া, তাঁহাদিগকে রক্ষা করিবার জন্য চঞ্চুদ্বারা সেই শাখাটা ধরিয়া ফেলিলেন ॥৪—৫॥

গুরুং তু তং সমাসাদ্যেত্যেব বিহঙ্গমঃ।
গরুড়স্তু গুরুশ্রেষ্ঠস্তস্মাৎ পন্নগভোজনঃ ॥৭॥
ততঃ শনৈঃ পর্য্যপতৎ পক্ষিভিঃ শৈলান্ প্রকম্পয়ন্।
এবং সংহাপতদ্দেশান্ বহূন্ মৃগগজকচ্ছপঃ ॥৮॥
দয়ার্থং বালখিল্যানাং ন চ স্থানমবিন্দত।
স গত্বা পর্ব্বতশ্রেষ্ঠং গন্ধমাদনমপ্লুষা ॥৯॥
দদর্শ কশ্যপং তত্র পিতরং তপসি স্থিতম্।
দদর্শ তং পিতা চাপি দিব্যরূপং বিহঙ্গমম্ ॥১০॥ যুগ্মকম্।

ভারতকৌমুদী

কিং তন্নামেত্যাহ গুরুমিতি। যস্মাৎ পন্নগভোজনঃ অসৌ বিহঙ্গমঃ, গুরুং মহান্তং ভারম্, সমাসাদ্য আদায়, উত্থীনঃ এব, তমাদসৌ গিরিশৃঙ্গং, গরুড়ো নাম। তথা চ গুরুং ভারমাদায় উড্ডীন ইতি গরুড়ঃ, গুরুশব্দাদ্ণ্যর্থে "ভৃঞ উচ্চায়সা গুরৌ" ইতি ধাতোঃ "অজ্ঞতোঽপি" চ ইতি ডঃ, হ্রস্বশ্চ পূর্ব্ববদিহাপি ভূ ইত্যুত্বং স্ত্রং অকারঃ।৭

তত ইতি। ততঃ পরং গরুড়ঃ পক্ষৈঃ পক্ষবাতৈঃ শৈলান্ প্রকম্পয়ন্ সন্, ধরণীধরান্ সম্যক্, পর্য্যপতৎ পরিতো বিচিতবান্। স গরুড়ঃ গজকচ্ছপাবিতি সংহৃত্য গজকচ্ছপ এব সন্, এবমিথম্, বহূন্ দেশান্ অভ্যাপতৎ গতবান্।৮।

দয়েতি। স গরুড়ঃ, বালখিল্যানাং দয়ার্থং দয়ানিমিত্তং রক্ষার্থম্ স্থানম্ উপবেশনযোগ্যং ন অবিন্দত ন অলভত। গত্বা অঞ্জসা ক্রমেণ, গন্ধমাদনং শৈলং, তত্র কশ্যপং পিতরং তপসি স্থিতং দদর্শ। পিতা কশ্যপোঽপি তং দিব্যরূপং বিহঙ্গমং দদর্শ।৯-১০।

ভারতভাবদীপঃ

স্পষ্টমাহেতি।৬—৬। স্তুতিভিরেব দেবতাঃ কৃতকৃত্যকাম ৬॥ গুরুমিতি তুরুপপূর্বাৎ "ভৃঞ উচ্চায়সা গুরৌ" ইত্যাদ্যাঃ ডঃ, আদেরকারস্য গুণাদাবিহাপি গুণশব্দস্য নিষ্পন্ন

দেবতারাও যে কার্য্য করিতে পারেন না, পক্ষিরাজের সেইরূপ কার্য্য দেখিয়া, মহর্ষি বালখিল্যগণের হৃদয় বিস্ময়ে চঞ্চল হইয়া পড়িল, তাই তাঁহারা পক্ষিরাজের নাম রাখিলেন 'গরুড়' ॥৬॥

যে হেতু সর্পভোজী পক্ষিরাজ গুরুতর ভার লইয়াই উড্ডিতেছিলেন, সে জন্যই তাঁহার নাম হইয়াছিল 'গরুড়' ॥৭।

তাহার পর, তিনি পক্ষবায়ুদ্বারা পর্ব্বতসমূহকে কম্পিত করিয়া, ধীরে ধীরে বিচরণ করিতে লাগিলেন। এইভাবে তিনি গজ ও কচ্ছপকে নিয়াই বহু দেশে বিচরণ করিয়াছিলেন ॥৮॥

দয়া করিয়া বালখিল্যমুনিগণকে রক্ষা করিবার জন্য তিনি উপযুক্ত বসিবার স্থান পাইলেন না; পরে অত্যন্ত বেগে পর্ব্বতশ্রেষ্ঠ গন্ধমাদনে যাইয়া

তেজোবীর্য্যবলোপেতং মনোমারুতরংহসম্।
শৈলশৃঙ্গপ্রতীকাশং ব্রহ্মদণ্ডমিবোদ্যতম্ ॥১১॥
অচিন্ত্যমনভিধ্যেয়ং সর্ব্বভূতভয়ঙ্করম্।
মহাবীর্য্যধরং রৌদ্রং সাক্ষাদগ্নিমিবোত্থিতম্ ॥১২॥
তমপ্রধৃষ্যমাজ্ঞায় দেবদানবরাক্ষসৈঃ।
ভেত্তারং গিরিশৃঙ্গাণাং সমুদ্রজলশোষণম্ ॥১৩॥
লোকস্যোদ্বেজনং প্রেক্ষ্য কৃতান্তসমদর্শনম্।
তমাহ তমভিপ্রেক্ষ্য ভগবান্ কশ্যপস্তদা।
বিদিত্বা চাস্য সম্ভ্রান্তিং বচনমব্রবীৎ ॥১৪॥ (কলাপকম)

ভারতকৌমুদী

অথ চতুর্থিঃ পাকঃ করা কম পাদচমর বর্ণয়তি তেজ ইতি। তেজসা সাহসেন, বীর্য্যং বিক্রমঃ বলং নিহতশত্রুত্বং উৎসাহ মনোমারুতয়োরিব বেগো যস্য তম্ শৈলশৃঙ্গপ্রতীকাশং তুল্যস্তম্ ব্রহ্মদণ্ডমিব যাথার্থ্যক্রমেণেতি ভাবঃ। অচিন্ত্যমনভিধ্যেয়ং অচিন্ত্যমনভিধ্যেয়ঞ্চ তদুভয়ং হ্যনয়োরিতরেতরযোগঃ, সর্ব্বভূতভয়ঙ্করম্ মহাবীর্য্যধরং মহাপ্রভাবযুক্তম্ দগ্ধুমুদ্যতং সাক্ষাৎ কর্ত্তিব রৌদ্রম্ উগ্রম্। দেবদানবরাক্ষসৈঃ, অপ্রধৃষ্যম্ অনাক্রম্যম্ আজ্ঞায়। গিরিশৃঙ্গাণাং ভেত্তারং নখাঘাতেন বিদারণক্ষমম্, সমুদ্রজলশোষণং শোষণে তৎসমর্থম্। লোকানাং সংলোড়নং ত্রাসোৎপাদনম্ কৃতান্তসমদর্শনম্ প্রলয়রুদ্রসমম্, অতএব পুনর্বীক্ষ্য তং গরুত্মন্তম্ আত্মনঃ, অভিপ্রেক্ষ্য চ, অথ পরীক্ষ্য, সঙ্কল্প্য বা নিশ্চিত্য ভগবান্ কশ্যপঃ বিদিত্বা সম্ভাব্য চ ইদং বক্ষ্যমাণং কশ্যপঃ প্রজাপতিঃ অব্রবীৎ। কলাপকং ত্রয়োদশং শ্লোকম্ ॥১৩।—১৪॥

ভারতভাবদীপঃ

ইতি ॥৭—১৪॥ অথ সমুদ্ভূতত্বাদিতি। অনাদিত্বাৎ কৃতান্তবিধাৎ। তদেবাহ সর্ব্বেতি

সেখানে পিতা কশ্যপকে তপস্যা করিতে দেখিলেন। পিতা কশ্যপও, অলৌকিক মূর্ত্তি পুত্র পক্ষিরাজকে দেখিলেন। ৯—১০।

গরুড়ের তেজ, বীর্য্য, বল, মন ও বায়ুর তুল্য বেগ এবং পর্ব্বতশৃঙ্গের ন্যায় বিশাল আকৃতি ছিল, তাহা ত তাঁহাকে উদ্যতালত ব্রহ্মদণ্ডের ন্যায় দেখা যাইতেছিল। তাঁহার আকৃতি সমস্ত প্রাণীরই ভয় জন্মাইতেছিল, তাহাতে চিন্তা করা বা ধ্যান করা অসাধ্য ছিল। তৎকালে মহাপ্রভাবশালী গরুড়কে দাহ করিতে উদ্যত সাক্ষাৎ অগ্নিরাশির ন্যায় ভয়ঙ্কর দেখা যাইতেছিল; দেবতা, দানব ও রাক্ষসগণ তাঁহাকে আক্রমণ বা জয় করিতে সমর্থ হইতেন না, গরুড় পর্ব্বতশৃঙ্গ বিদারণ বা সমুদ্রের জল শোষণ করিতে পারিতেন, তাঁহাকে যমের মত দেখিয়া, লোকের চিত্ত ভয়ে অস্থির হইতেছিল। এহেন গরুড়কে

কশ্যপ উবাচ।

পুত্র! মা সাহসং কার্ষীর্মা সদ্যো লঙ্ক্ষ্যসে ব্যথাম্।
মা ত্বাং দহেয়ুঃ সংক্রুদ্ধা বালখিল্যা মরীচিপাঃ ॥১৫॥

সৌতিরুবাচ।

ততঃ প্রসাদয়ামাস কশ্যপঃ পুত্রকারণাৎ।
বালখিল্যান্ মহাভাগাংস্তপসা হতকল্মষান্ ॥১৬॥

কশ্যপ উবাচ।

প্রজাহিতার্থমারম্ভো গরুড়স্য তপোধনাঃ!।
চিকীর্ষতি মহৎ কর্ম্ম তদনুজ্ঞাতুমর্হথ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

পুত্রেতি। হে পুত্র। বালখিল্যাণবজ্ঞধোরমন্ত্রণং সাহসং মা কার্ষীঃ, সদ্য এব ব্যথাং মৃত্যুপীড়াং মা লঙ্ক্ষ্যসে। মরীচিপাঃ সূর্য্যকিরণমাত্রপানকারিণঃ, বালখিল্যা মুনয়ঃ, সংক্রুদ্ধাঃ সন্তঃ, ত্বাং মা দহেয়ুঃ ॥১৫॥

তত ইতি। ততঃ কশ্যপঃ পুত্রকারণাৎ, তপসা হতকল্মষান্, নাশিতপাপান্, অতএব মহাভাগান্, বালখিল্যান্ প্রসাদয়ামাস ॥১৬॥

প্রজেতি। হে তপোধনাঃ। প্রজানাং হিতার্থং শাখাপ্রাপ্তেন যথা লোকা ন ম্রিয়েরন্ তদর্থমেবেত্যর্থঃ, গরুড়স্য অয়ম্ আরম্ভঃ শাখাবহনকার্য্যস্য। অমৃতাহরণরূপং মহৎ কর্ম্ম চ চিকীর্ষতি কর্ত্তুমিচ্ছতি, যুষং তৎ অনুজ্ঞাতুমর্হথ ॥১৭॥

ভারতভাবদীপঃ

॥১৩॥—১৪॥ বালখিল্যা নামতঃ। মরীচিপাঃ সূর্য্যমরীচিপাঃ সূর্য্যস্য [illegible] তুপাস্তি। "ঋষো বা আদিত্যো দেবমধুষঃ" ইত্যাদি। ছান্দোগ্যোপনিষদ্ধন্ধুবিদো ইত্যাহঃ ॥১৫—১৭॥

উপস্থিত দেখিয়া এবং তাঁহার অভিপ্রায় বুঝিয়া, ভগবান্ কশ্যপ তখন এই কথা বলিলেন ॥১১—১৪॥

কশ্যপ বলিলেন—'পুত্র! গরুড়! সাহস করিও না এবং তাহা করিয়া সদ্যই মৃত্যুযন্ত্রণা ভোগ করিও না। কেবল সূর্য্যকিরণপায়ী বালখিল্যগণ ক্রুদ্ধ হইয়া তোমাকে যেন দগ্ধ করেন না' ॥১৫॥

সৌতি বলিলেন—তাহার পর, কশ্যপ পুত্র গরুড়কে রক্ষা করিবার জন্য পাপহীন, মহাতপস্বী এবং মহাপ্রভাবশালী বালখিল্যমুনিগণকে প্রসন্ন করিলেন ॥১৬॥

কশ্যপ বলিলেন—'তপস্বিগণ! লোকের মঙ্গলের জন্যই গরুড় এই কার্য্য করিতেছে এবং অন্যও একটী গুরুতর কার্য্য করিবার ইচ্ছা করিতেছে; আপনারা তাহার অনুমতি করুন' ॥১৭॥

সৌতিরুবাচ।

এবমুক্তা ভগবতা মুনয়স্তে সমন্ততঃ।
মুক্ত্বা শাখাং গিরিং পুণ্যং হিমবন্তং তপোঽর্থিনঃ ॥১৮॥
তত্যজুস্তমথাপৃচ্ছন্ পিতরং বিনতাসুতঃ।
শাখাব্যাক্ষিপ্তবদনঃ পপাতোচ্ছ্বস্ত কশ্যপম্ ॥১৯॥
ভগবন্! ক্ব বিমুঞ্চামি তরোঃ শাখামিমামহম্।
বর্জিতং মানুষৈর্দেশং শমাখ্যাতু ভগবান্ মম ॥২০॥
ততো নিষ্পুরুষং শৈলং হিমসংরুদ্ধকন্দরম্।
অগম্যং মনসাপ্যন্যৈস্তমুবাচাথো স কশ্যপঃ ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। ভগবতা কশ্যপেন, এবম্ উক্তাঃ বালখিল্যা মুনয়ঃ, তাং শাখাম্, মুক্ত্বা পরিত্যজ্য, তপোঽর্থিনঃ সন্তঃ পুণ্যং হিমবন্তং গিরিম্, তং প্রাপুঃ। মাণ্ডব্যশাপাগমনপথেন গন্ধমাদনপথেন বা জগ্মুঃ ॥১৮॥

তত ইতি। ততঃ পশ্চাৎ তেষু বালখিল্যেষু, অপযাতেষু, গতেষু সৎসু, মুখব্যক্षিপ্তত্বেন শাখয়া ব্যাক্षিপ্তং বিকৃতীকৃতং বদনম্ উচ্চারণং যস্য স তথোক্তঃ, বিনতাসুতো গরুড়ঃ, পিতরং কশ্যপম্, পর্য্যপৃচ্ছত পরিপৃচ্ছবান্ ॥১৯॥

ভগবন্নিতি। হে ভগবন্! অহম্ ক্ব কস্মিন স্থানে, ইমাং তরোঃ শাখাম্, বিমুঞ্চামি পরিত্যজামি। ভগবান্ ভবান্, মম সমীপে, মানুষৈর্বর্জিতং রহিতং অগম্যং ত্যক্তুং। যদীদৃশমাশ্রমং মানুষা ন স্পৃশন্তীতি ভাবঃ ॥ ৩॥

তত ইতি। ততঃ পশ্চাৎ, স কশ্যপঃ, তস্য গরুড়স্য সমীপে, নিষ্পুরুষম্ মানুষশূন্যম্, হিমৈঃ সংরুদ্ধং কন্দরং গুহা যস্য তম্, অন্যৈর্জনৈঃ মনসাপি অগম্যম্ অজ্ঞাতত্বাৎ, কঞ্চিৎ শৈলং পর্ব্বতম্, অচষ্টা উক্তবান্ ॥২১॥

ভারতভাবদীপঃ

শাখাং মুক্ত্বা গিরিং সমভ্যুবিতি সদ্বয়ঃ ॥.৮॥ শাখয়া মুখস্থয়া ব্যাক্षিপ্তং বিকৃতং বদনং

সৌতি বলিলেন—কশ্যপ এইরূপ বলিলে, বালখিল্যমুনিরা সেই শাখাটী পরিত্যাগ করিয়া, তপস্যা করিবার জন্য পবিত্র হিমালয়পর্ব্বতে চলিয়া গেলেন ॥১৮॥

বালখিল্যমুনিরা চলিয়া গেলে, তাঁহার পর গরুড় পিতা কশ্যপকে জিজ্ঞাসা করিলেন; সেই শাখাটী মুখে থাকায় গরুড়ের উচ্চারণটী বিকৃত হইতেছিল ॥১৯॥

'ভগবন্! আমি এই বটগাছের ডালটী কোথায় ছাড়িয়া দিব? মানুষ না থাকে, এমন একটী জায়গার কথা আপনি আমার নিকট বলুন' ॥২০॥

তং পর্ব্বতং মহাকুক্ষিমুদ্দিশ্য স মহাখগঃ।
জবেনাভ্যপতত্তূর্ণং সশাখাগজকচ্ছপঃ ॥২২॥
ন তং বধ্রী পরিণহেচ্ছুতচর্ম্মা মহাতনুঃ।
প্রক্ষিপ্তো মহতীং শাখাং যাং প্রগৃহ্য যযৌ খগঃ ॥২৩॥
স তত্তঃ শতসাহস্রং যোজনান্তরমাগতঃ।
কালেন নাতিমহতা গরুড়ঃ পতগেশ্বরঃ ॥২৪॥
স তং গত্বা ক্ষণেনৈব পর্ব্বতং বচনাৎ পিতুঃ।
অমুঞ্চন্মহতীং শাখাং সন্দদর্শ তত্র চেচরঃ ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। শাখামাজগ্রাহ কচ্ছপেন চ সহেতি সশাখাগজকচ্ছপঃ। মহাখগঃ স তাক্ষ্যো গরুড়ঃ, মহাকুক্ষিং বিশালকন্দরং তং পর্ব্বতমুদ্দিশ্য, লক্ষীকৃত্য, জবেন বেগেন, অভ্যপতৎ প্রাপ্তবান ॥২২॥

নেতি। যাং শাখাং গরুড়ঃ প্রগৃহ্য যযৌ, তাং শাখিনো বটবৃক্ষস্য মহতীং শাখাম্, মহাতনুঃ অতিদীর্ঘো, শতযোজনাদিস্থানাং সা তাদৃশী, বধ্রী চর্ম্মবেষ্টনী, ন পরিণহেৎ অতিস্থূলত্বাৎ ন পরিবেষ্টয়িতুং শক্নুয়াৎ। স্বপরিবৃতং পক্ষিতনূরুহপরিবৃতং ক্রিয়তে, অত উক্তং শতচর্ম্মেতি। "বধ্রী বরত্রা স্যাৎ" ইত্যমরঃ ॥২৩॥

স ইতি। ততঃ পরম্ স তাদৃশগণনয়া পক্ষিরাজো গরুড়ঃ, নাতিমহতা কালেন, শতসাহস্রং লক্ষম্, যোজনত্রয়ম্, লক্ষযোজনাবধি-তদূরপথনিতান্তরং, আগতঃ ॥২৪॥

ভারতভাবদীপঃ

বচনক্রিয়া লক্ষ্য সা তথা। অবাঙ্মনসগোচরা ভাবনা অপূর্ব্বদৃষ্টেঃ ॥ ২২ ॥ সাজ্ঞাৎ ত্বাঃ পরিমাণমুক্তং শাখায়াস্তুবাহ—ন ত্বামিতি। পরিহৃত্য বলিত্বা স্থূলত্বাৎ বেষ্টয়েৎ। বধ্রী একস্তম্ভকা চর্ম্মবন্ধঃ। শতস্থূলা একস্য যোজনস্য বিস্তারা দীর্ঘা আকাশস্থা ভূম্যাদ্যসংযুক্তা, ইত্যর্থঃ

তাহার পর কশ্যপ গরুড়কে বলিলেন 'একটী পর্ব্বত আছে, তাহাতে মানুষ নাই, তাহার গুহা ভিতরে অবরুদ্ধ আছে এবং সে পর্ব্বতের কথা অন্যে মনেও ভাবিতে পারে না' ॥১১॥

পক্ষিরাজ গরুড় শাখা, গজ ও কচ্ছপের সহিতই সেই বিশাল গুহাযুক্ত পর্ব্বতকে লক্ষ্য করিয়া বেগে গমন করিলেন ॥১২॥

গরুড় যে ডালটাকে মুখে করিয়া নিয়া গিয়াছিলেন, বটগাছের সেই মোটা ডালটাকে একশ' চামড়ার দোয়ালও বেষ্টন করিতে পারে না ॥১৩॥

তাহার পর পক্ষিরাজ গরুড় অল্প কালের মধ্যেই লক্ষ যোজন দূরে চলিয়া আসিলেন ॥১৪॥

১২৩···মহাতনুম্ ।

পক্ষানিলহতশ্চাস্য প্রাকম্পত স শৈলরাট্।
মুমোচ পুষ্পবর্ষঞ্চ সমাগলিতপাদপঃ ॥১৬॥
শৃঙ্গাণি চ বভাশীর্য্যন্ত গিরেস্তস্য সমন্ততঃ।
মণিকাঞ্চনচিত্রাণি শোভয়ন্তি মহাগিরিম ॥১৭॥
শাখিনো বহবশ্চাপি শাখয়াভিহতাস্তয়া।
কাঞ্চনৈঃ কুসুমৈর্ভান্তি বিদ্যুদ্বন্ত ইবাম্বুদা ॥১৮॥
তে দ্রুমবিচ্চ ভূমৌ মৃত্যা পুষ্পৈস্তরাভূতি।
বভাজন শাখিনস্তত্র সাধ্যাশ্চপ্রতিমন্থিতা ॥১৯॥

ভাবত্বকৌমুদী

সইতি। স পক্ষবাতাহতঃ বিভুঃ কম্পমস্য বনাৎ, ক্ষণমেব তৎপদ্ধাৎ তু পক্ষতঃ পাত্বা, তত্র পর্ব্বত, মহতীং শাখাম, সত্বরং সম্ভ্রমম, অমুঞ্চৎ মুমোচ পাতয়ামাস ॥১৫॥

পাখেতি। স শৈলরাট্, গরুড়ঃ শ্রেষ্ঠঃ, অস্য গরুড়স্য পক্ষানিলেন হতস্তাড়িতঃ সন, প্রাকম্পত চ সমাগলিতঃ সকম্পনস্তদ্ভয়াৎ ভগ্নো বৃক্ষঃ, পুষ্পবর্ষং মুমোচ চ ॥১৬॥

শৃঙ্গাণীতি। মণিকাঞ্চনৈঃ চিত্রাণি আশ্চর্য্যাণি, অতএব বহুবিধানি শোভয়ন্তি অলঙ্কুর্ব্বন্তি স্ম, তস্যাগিরেঃ শৈলস্য, সমন্ততঃ, গরুড়স্য হরণায়াগমনে বিশ্বকর্ম্মণা কৃতস্য ॥১৭॥

শাখিন ইতি। বহবো বহুপরিমাণকাঃ, শাখয়া, অভিহতাঃ পতনেন তাড়িতাঃ, অক্ষত ইবঃ শাখিনস্তত্রত্যা বৃক্ষা অপি, কাঞ্চনৈঃ স্বাভাবিকৈঃ তৎকৃতৈশ্চ, বিদ্যুদ্বন্তঃ অম্বুদা ইব, ভান্তি স্ম ॥১৮॥

দ্রুমেতি। দ্রুমাঃ বৃক্ষাঃ, স্বাভাবিকপুষ্পাণাং স্বাবয়বজন্যানাং, পক্ষবাতাহতিভিঃ কম্পনেন গলিতৈঃ বিগলিতৈঃ মৃত্যা ভূম্যাং, ভূম্যা অপি কিরণৈঃ প্রতিবিম্বিতাঃ, তে শাখিনো বৃক্ষাঃ, তত্র তু ন, বভাজন ॥১৯॥

গরুড় পিতার কথা অনুসারে ক্ষণকালের মধ্যেই সেই পর্ব্বতে যাইয়া, সেইখানেই ভীষণ শব্দের সহিত সেই বৃহৎ শাখাটাকে ভাঙ্গিয়া দিলেন ॥১৫॥

তখন গরুড়ের পাখার বায়ুতে সেই বৃহৎ পাহাড়টা কাঁপিয়া উঠিল, তাহাতে স্থানচ্যুত বৃক্ষ সকল পুষ্প বর্ষণ করিল ॥১৬॥

মণি ও স্বর্ণ থাকায় মনোহর শৃঙ্গ সকল এ যাবৎ সে পর্ব্বতটাকে পরিশোভিত করিয়াছিল, কিন্তু তৎকালে গরুড়ের পক্ষবায়ুতে সে পর্ব্বত কম্পিত হওয়ায় সে শৃঙ্গগুলি বিশ্লিষ্ট হইয়া চারিদিকে পড়িয়া গেল ॥১৭॥

বহুতর বৃক্ষ সেই বটশাখায় আবৃত হইল এবং বিদ্যুৎ প্রকাশ পাইলে মেঘ যেমন শোভা পায়, তেমন সেই বটশাখার স্বর্ণময় কুসুমদ্বারা সেই বৃক্ষ সকল শোভা পাইতে লাগিল ॥১৮॥

সেই স্থানের সেই বৃক্ষগুলি বটশাখার স্বর্ণময় কুসুমে উজ্জ্বল হইয়া উঠিল,

ততস্তস্য গিরেঃ শৃঙ্গমাস্থায় স খগোত্তমঃ।
ভক্ষয়ামাস গরুড়স্তাবুভৌ গজকচ্ছপৌ ॥৩০॥
তাবুভৌ ভক্ষয়িত্বা তু স তার্ক্ষ্যঃ কৃষ্ণকুঞ্জরৌ।
ততঃ পর্ব্বতকূটাগ্রাদুৎপপাত মহাজবঃ ॥৩১॥
প্রাবর্ত্তান্তাথ দেবানামুৎপাতা ভয়শংসিনঃ ॥
ইন্দ্রস্য বজ্রং দয়িতং প্রজজ্বাল ভয়াত্ততঃ ॥৩২॥
সধূমা ন্যপতং সাচ্চিদিবোল্কা নভসশ্চ্যুতা।
তথা বসূনাং রুদ্রাণামাদিত্যানাঞ্চ সর্ব্বশঃ ॥৩৩॥
সাধ্যানাং মরুতাঞ্চৈব যে চান্যে দেবতাগণাঃ।
স্বং স্বং প্রহরণং তেষাং পরস্পরমুপাদ্রবৎ ॥৩৪॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। ততঃ পরম্, স খগোত্তমো গরুড়ঃ, তস্য গিরেঃ শৃঙ্গম্, আস্থায় অধিষ্ঠায়, তৌ উভৌ গজকচ্ছপৌ, ভক্ষয়ামাস ॥৩০॥

তাবিতি। স তার্ক্ষ্যো গরুড়ঃ, তৌ উভৌ কৃষ্ণকুঞ্জরৌ কৃষ্ণগজসদৃশৌ, ভক্ষয়িত্বা তু, মহান্ জবো বেগো যস্য স তাদৃশঃ সন্, ততস্তস্মাৎ, পর্ব্বতস্য কূটাগ্রাৎ শৃঙ্গাগ্রদেশাৎ, উৎপপাত উদ্ভীনবান ॥৩১॥

প্রবৃত্তা ইতি। অথ অনন্তরম্, দেবানাং ভয়শংসিনো ভয়সূচকাঃ, উৎপাতা অনিষ্টলক্ষণানি প্রাবর্ত্তন্ত। ইন্দ্রস্য দয়িতং প্রিয়ং বজ্রম্, ততস্তস্মাদ্ভয়াৎ, প্রজজ্বাল তেজ উদ্গীর্ণবৎ ॥৩২॥

সধূমেতি। সধূমা, সাচ্চিঃ সশিখা চ উল্কা, নভস আকাশাৎ চ্যুতা সতী, দিবা দিবস এব ন্যপতৎ। তথা অষ্টানাং বসূনাম্, একাদশানাং রুদ্রাণাম্, দ্বাদশানাম্ আদিত্যানাম্, সর্ব্বশঃ

ভারতভাবদীপঃ

শৃঙ্গপাচণ্ড্যঃক্ষ্মাপনাক্রমণীয়েত্যাতিপৃষ্ঠত্বমুক্তং শাখায়াঃ ॥৩—৮॥ হেমবিচ্চাঃ হেমবদুজ্জ্বলাঃ

পর্ব্বত হইতে নির্গত গৈরিক ধাতুতে লিপ্ত হইল এবং সূর্য্যের কিরণে রঞ্জিত হইয়া শোভা পাইতে লাগিল ॥২৯॥

তাহার পর, পক্ষিরাজ গরুড় সেই পর্ব্বতের শৃঙ্গে অবস্থান করিয়া, সেই গজ-কচ্ছপ দুইটাকে ভক্ষণ করিলেন ॥৩০॥

গরুড় সেই গজ-কচ্ছপ দুইটাকে ভক্ষণ করিয়া, মহাবেগে সেই পর্ব্বতের শৃঙ্গ হইতে উড়িয়া চলিলেন ॥৩১॥

তাহার পর, দেবগণের ভয়সূচক নানাবিধ উৎপাত আরম্ভ হইল। ইন্দ্রের প্রিয়তম বজ্র ভয়ে তেজ উদ্গীরণ করিতে লাগিল ॥৩২॥

দিনের বেলায়ই ধূম ও শিখার সহিত বহুতর উল্কা আকাশ হইতে বিচ্যুত হইয়া পড়িতে লাগিল। বসুগণ, রুদ্রগণ, আদিত্যগণ, সাধ্যগণ, মরুদ্‌গণ

অভূতপূর্ব্বং সংগ্রামে তদা দেবাসুরেঽপি চ।
ববুর্বাতাঃ সনির্ঘাতাঃ পেতুরুল্কাঃ সহস্রশঃ ॥৩৫॥
নিরভ্রমেব চাকাশং প্রজগর্জ মহাস্বনম্।
দেবানামপি যো দেবঃ সোঽপতৎ শোণিতং বহু ॥৩৬॥
ম্লানমাল্যানি দেবানাং নেশুস্তেজাংসি চৈব হি।
উৎপাতমেঘাঃ সৌদামাশ্চ বসুবুঃ শোণিতং বহু।
রজাংসি মুকুটান্যেষামধিতানি বাধর্ষয়ন্ ॥৩৭॥

ভারতকৌমুদী

সর্ব্বেষাং সাধ্যানাম্, মরুতাং বায়ূনাঞ্চ, অন্যেষাং যেষাং দেবতাগণানাং সন্নিধৌ, তেষাঞ্চ, স্বং স্বং প্রহরণম্ অস্ত্রম্, পরস্পরং সমক্ষমেব, উদ্যম্য হস্তাভ্যাং ধৃতিতম্ ॥৩৩—৩৪॥

অভূদ্ঘোষিতা। নির্ঘাতেন বজ্রপাতেন সহিতা সংহতি সন্নির্ঘাতাঃ, বাতা বায়বঃ, সহস্রশ উল্কাশ্চ, তদা দেবাসুরে তৎসম্বন্ধিনি সংগ্রামে, অভূতপূর্ব্বং যথা স্যাত্তথা, ববুঃ পেতুশ্চ ॥৩৫॥

নিরভ্রমিতি। নিঃ প্রশস্তং ভ্রং মেঘশূন্যং যথা স্যাত্তথা চ আকাশং কর্তৃ, মহান্ স্বনঃ শব্দো যস্মিন্ কর্ম্মণি তদ্যথা তথা, প্রজগর্জ। দেবানামপি যো দেবো ভগবান্ঈশ্বরঃ, সোঽপি শোণিতং বহু অবর্ষত ॥৩৬॥

ম্লানেতি। দেবানাং যানি মাল্যানি তানি ম্লানিমানি বভূবুঃ, তেজাংসি চ নেশুর্বিনষ্টানি। যৌগা ভয়ঙ্করা উৎপাতমেঘাশ্চ বহু শোণিতং বর্ষুঃ। রজাংসি ধূলয়ঃ, উত্থিতানি সন্তি, এষাং দেবানাং মুকুটানি, ব্যধর্ষয়ন আচ্ছাদয়ন। সপ্তদশশ্লোকীয়ং পঞ্চমম্ ॥৩৭॥

ভারতভাবদীপঃ

॥২৯—৩৩॥ সর্ব্বমতি। তদা অস্মিংস্তস্মিন্ অভূতপূর্ব্বং যথা স্যাত্তথা উপাস্যবং প্রহরণব্যায়ুধম্, জাত্যভিপ্রায়ৈকবচনম্ ॥৩৪॥ সন্নির্ঘাতা অশনিনিপাতসহিতাঃ। উল্কাঃ বহ্নিবিস্ফুলিঙ্গসঙ্ঘাঃ

এবং অন্যান্য যত দেবতা আছেন, তাঁহাদের সকলেরই আপন আপন অস্ত্র পরস্পরের সমক্ষে পড়িয়া গেল ॥৩৩—৩৪॥

পূর্ব্বে দেবাসুরের যুদ্ধে যে ঝঞ্ঝা না হইয়াছিল, সেইরূপে নির্ঘাতের সহিত বায়ু বহিতে লাগিল এবং সহস্র সহস্র উল্কা পড়িতে থাকিল ॥৩৫॥

মেঘবিহীন আকাশ গম্ভীর শব্দে গর্জ্জন করিতে লাগিল, দেবগণেরও যিনি দেবতা, সেই পরমেশ্বরও রক্তবৃষ্টি করিলেন ॥৩৬॥

দেবগণের মালা মলিন হইয়া গেল, তাঁহাদের তেজ নষ্ট হইল, ভয়ঙ্কর ঔৎপাতিক মেঘ সকল বহুতর রক্তবৃষ্টি করিল এবং ধূলি উঠিয়া দেবগণের মুকুট আবৃত করিল ॥৩৭॥

ততস্ত্রাসসমুদ্বিগ্নঃ সহ দেবৈঃ শতক্রতুঃ।
উৎপাতান্ দারুণান্ পশ্যন্নিত্যুবাচ বৃহস্পতিম্ ॥৩৮॥

ইন্দ্র উবাচ।

কিমর্থং ভগবন্! ঘোরা উৎপাতাঃ সহসোত্থিতাঃ।
ন চ শত্রূং প্রপশ্যামি যুধি যো নঃ প্রধর্ষয়েৎ ॥৩৯॥

বৃহস্পতিরুবাচ।

তবাপরাধাদ্দেবেন্দ্র! প্রমাদাচ্চ শতক্রতো!।
তপসা বালখিল্যানাং মহর্ষীণাং মহাত্মনাম্ ॥৪০॥
কশ্যপস্য মুনেঃ পুত্রো বিনতায়াশ্চ খেচরঃ।
হর্ত্তুং সোমমভিপ্রাপ্তো বলবান্ কামরূপধৃক্ ॥৪১॥ (যুগ্মকম্)
সমর্থো বলিনাং শ্রেষ্ঠো হর্ত্তুং সোমং বিহঙ্গমঃ।
সর্বং সম্ভাবয়াম্যস্মিন্ অসাধ্যমপি সাধয়েৎ ॥৪২॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। ততঃ শতক্রতুরিন্দ্রঃ, দারুণান্ উৎপাতান্ পশ্যন্, ত্রাসেন সম্বুদ্বিগ্নঃ অস্থির-চিত্তঃ সন্, দেবৈঃ সহ গত্বা, বৃহস্পতিম্ ইতি উবাচ ॥৩৮॥

কিমিতি। হে ভগবন্! ঘোরা উৎপাতাঃ, কিমর্থং সহসা উত্থিতাঃ, শত্রুঞ্চ ন প্রপশ্যামি যঃ, নঃ অস্মান্, প্রধর্ষয়েৎ বিজিত্য ক্ষিপ্রায়াং ॥৩৯॥

তবেতি। হে দেবেন্দ্র! তব অপরাধাৎ বালখিল্যাপমানজনিতাদ্ধেতোঃ, হে শতক্রতো! তব প্রমাদাদবলম্বণেন অনবধানাচ্চ, মহাত্মনাং মহর্ষীণাং বালখিল্যানাং তপসা জাতঃ, বলবান্, বিনতায়া গর্ভে কশ্যপস্য চ মুনেঃ পুত্রঃ, কামরূপধৃক্ খেচরঃ পক্ষী গরুড়ঃ, সোমম্ অমৃতম্, হর্ত্তুম্, অভিপ্রাপ্ত আগতঃ ॥৪০—৪১॥

সমর্থ ইতি। বলিনাং শ্রেষ্ঠো বিহঙ্গমো গরুড়ঃ, সোমং হর্ত্তুং সমর্থঃ। অস্মিন্ বিষয়ে ন সর্বং সম্ভাবয়ামি, অতএব অন্যৈরসাধ্যমপি কার্য্যং স সাধয়েৎ ॥৪২॥

ভারত ভাবদীপঃ

॥৩৯॥ দেবানাং দেবঃ পর্জ্জন্যঃ ॥৩৯—৪১॥ অপরাধাৎ বালখিল্যাবমানাৎ। প্রমাদাৎ

তাহার পর, ইন্দ্র সেই ভয়ঙ্কর উৎপাত দেখিয়া, ভয়ে অস্থির হইয়া, দেবগণের সহিত যাইয়া, বৃহস্পতির নিকট এই কথা বলিলেন ॥৩৮।

ইন্দ্র কহিলেন—'ভগবন্! হঠাৎ ভয়ঙ্কর উৎপাত দেখা দিল কেন? শত্রুও ত দেখিতেছি না, যে আমাদিগকে জয় করিয়া কষ্ট দিবে' ॥৩৯॥

বৃহস্পতি বলিলেন—'দেবরাজ! তোমারই অপরাধে এবং অনবধানতায় মহাত্মা মহর্ষি বালখিল্যগণের তপোবলে বিনতার গর্ভজাত কশ্যপপুত্র কামরূপী পক্ষিরাজ গরুড় অমৃত হরণ করিবার জন্য আসিয়াছে ॥৪০—৪১॥

সৌতিরুবাচ।

শ্রুত্বৈতদ্বচনং শক্রঃ প্রোবাচামরতক্ষিণঃ।
মহাবীর্য্যবলঃ পক্ষী হর্ত্তুং সোমমিহোদ্যতঃ ॥৩৩॥
যুষ্মান সম্বোধয়ামোঽদ্য যথা ন স হরেদ্বলাৎ।
অতুলং হি বলং তস্য বৃহস্পতিরুবাচ মে ॥৩৪॥
তচ্ছ্রুত্বা বিবুধা বাক্যং বিস্মিতা যত্নমাস্থিতা।
পরিবার্য্যামৃতং তস্থুরথেন্দ্রঃ প্রস্থিতঃ পুনঃ ॥৩৫॥
ধারয়ন্তো বিচিত্রাণি কাঞ্চনানি মনস্বিনঃ।
কবচানি মহার্হাণি দৈবসাধিকৃতানি চ ॥৩৬॥

ভারতকৌমুদী

শ্রুত্বেতি। শক্র ইতি। এতৎ বৃহস্পতেরুক্তং শ্রুত্বা অমরক্ষিণঃ দেবান্, প্রোবাচ। মহাবীর্য্যবলঃ পক্ষী পক্ষিরূপঃ ইহ ইদানীম্ সোমং হর্ত্তুম্ উদ্যতঃ ॥৩৩॥

যুষ্মানিতি। এতদ্ভিন্নং যুষ্মান সম্বোধয়ামি সম্বোধয়িষ্যামি। কিমিতি? যথা যেন প্রকারেণ; বলাৎ সোমং ন হরেৎ তথা কুরুতেতি শেষঃ। হি যতঃ, বৃহস্পতিঃ, মে মম সমীপে, তস্য পক্ষিণঃ, অতুলং বলম্ উবাচ ॥৩৪॥

তচ্ছ্রুত্বেতি। বিবুধা দেবাঃ, তৎ ইন্দ্রস্য বাক্যং শ্রুত্বা, অতিশয়েন যত্নমাস্থিতা বিস্মিতাঃ; অতএব চ যত্নম আস্থিতা অবলম্বিতবন্তঃ সন্তঃ, অমৃত পরিবার্য্য পরিবেষ্ট্য তস্থুঃ প্রতাপবান ইন্দ্রশ্চ বজ্রী সন তস্থৌ ॥৩৫॥

ভারতভাবদীপঃ

স্ববলদর্পোদ্ধবহানায় ॥৩০—৪. সম্বোধয়ামি ক্ষয়ং সাধয়ং ॥৩৪ ৩৬। কাঞ্চনানি সাতুময়ানি

বলবানের মধ্যে শ্রেষ্ঠ গরুড় অমৃত হরণ করিতে সমর্থ। কেন না, আমি উহাদিগের সমস্ত সম্ভাবনা করি; এমন কি, গরুড় অসাধ্যও সাধন করিতে পারে' ॥৪১॥

সৌতি বলিলেন—ইন্দ্র বৃহস্পতির এই কথা শুনিয়া অমৃতরক্ষকদিগকে বলিলেন'—অন্যান্য বলবান গরুড় আমাদের অমৃত হরণ করিতে উদ্যত হইয়াছে॥৪৩।

আমি তোমাদিগকে সম্বোধন করিয়া বলিতেছি, সাহাতে গরুড় অমৃত হরণ করিতে না পারে, তোমরা সেইরূপ ব্যবস্থা কর। বৃহস্পতি আমার নিকট বলিয়াছেন যে, গরুড়ের বল অতুলনীয়' ॥৪৪॥

দেবগণ সেই কথা শুনিয়া বিস্ময়াপন্ন হইলেন এবং অমৃত রক্ষার জন্য বিশেষ যত্ন অবলম্বন করিয়া, অমৃতভাণ্ডকে পরিবেষ্টন করিয়া রহিলেন, প্রতাপশালী ইন্দ্রও বজ্র ধারণ করিয়া সেখানে অবস্থান করিলেন ॥৪৫॥

বর্ম্মাণাপি চ গাত্রেষু ভাস্বন্মন্তি দৃঢ়ানি চ।
বিবিধানি চ শস্ত্রাণি ঘোররূপাণ্যনেকশঃ ॥৭৭॥
শিততীক্ষ্ণাগ্রধারাণি সমুদ্যম্য সুরোত্তমা।
সবিস্ফুলিঙ্গজ্বালানি সধূমানি চ সর্বশঃ ॥৭৮॥
চক্রাণি পরিঘাংশ্চৈব ত্রিশূলানি পবগ্বান।
শক্তীশ্চ বিবিধাস্তীক্ষ্ণাঃ কবরালাংশ্চ নির্মলান।
স্বদেহরূপাণাদায় গদাশ্চোগ্রপ্রদর্শনাঃ ॥৭৯॥
তৈঃ শস্ত্রৈর্ভাস্বমন্তিস্তে দিব্যাভরণভূষিতাঃ।
ভাস্বমন্তঃ সুরগণাস্তস্থুর্বিগতকল্মষাঃ ॥৮০॥ (কুলকম)

ভারতকৌমুদী

ইদানীং পঞ্চভিঃ শ্লোকৈঃ কুলকেন যুদ্ধায়তান্ দেবান বর্ণয়তি শাবস্থ ইতি। মনস্বিনঃ পশস্যমনসঃ, বিগতকল্মষা নিষ্পাপাঃ, দিব্যাভরণভূষিতাশ্চ, সুরেষু উত্তমাঃ সুরগণাঃ গাত্রেষু কাঞ্চনানি সুবর্ণময়ানি, বৈদূর্য্যৈর্মণিভিঃ বিকৃতানি স্বর্ণখচিতয়া মিশিষ্টাকারীকৃতানি, অতএব বিচিত্রাণি মহার্হাণি মহামূল্যানি চ কবচানি, ভাস্বন্মন্তি সুরুচিতয়া দীপ্তিমন্তি, দৃঢ়ানি চ, বর্ম্মাণি চর্ম্মময়ানি কবচানি চ ধারয়ন্তঃ, ঘোররূপাণি, বিবিধানি, শিতাঃ শিলাঘর্ষিতা অতএব তীক্ষ্ণা অগ্রধারা যেষাং তানি তাদৃশানি অনেকশঃ অনেকপ্রকারাণি, শস্ত্রাণি, সমুদ্যম্য, তথা বিস্ফুলিঙ্গৈঃ সহ বিদ্যমানা জ্বালাঃ শিখা যেষাং তানি তথোক্তানি, সর্বশঃ সর্বতঃ সধূমানি চ, চক্রাণি, পরিঘান ত্রিশূলানি, পবগ্বান্, শক্তীশ্চ বিবিধাঃ শক্তীশ্চ, নির্মলান কবরালান্ কণপাংশ্চ, উগ্রপ্রদর্শনাঃ ভয়ঙ্করাকৃতী গদাশ্চ, এতানি সর্বত্রোক্তানি শস্ত্রবীরযোগ্যানি, শস্ত্রাণি, আদায়, ভাস্বন্মন্তির্দীপ্তিশালিভিঃ, তৈঃ ৎ যঃ শস্ত্রসস্থা দীপ্তিমন্তঃ সন্তঃ, যুদ্ধায় তস্থুঃ। উনপঞ্চাশৎপদ্যঃ সমীচরম্ ॥৬৮—৮০॥

ভারতভাবদীপঃ

কণ্ঠাদিনাভিত্রাণানি ॥৪৬॥ বর্ম্মাণি চর্ম্মময়ানি কবচানি ধারয়ন্তঃ দৃঢ়ানি। ভাস্বন্মন্তি দীপ্তিমন্তি

বুদ্ধিমান ও পাপশূন্য প্রধান প্রধান দেবগণ দিব্য অলঙ্কারে অলঙ্কৃত হইয়া বৈদূর্য্যমণিখচিত মহামূল্য আশ্চর্য্য স্বর্ণময় কবচ এবং উজ্জ্বল ও সুদৃঢ় চর্ম্মময় কবচ গাত্রে ধারণ করিয়া এবং ভয়ঙ্কর নানাবিধ সুধার অস্ত্র উত্তোলন করিয়া, অবস্থান করিতে লাগিলেন। আবার কোন কোন দেবতা চক্র ধারণ করিয়া ছিলেন, সে চক্র হইতে অগ্নিস্ফুলিঙ্গ, অগ্নিশিখা ও ধূম নির্গত হইতে থাকিল কেহ পরিঘ, কেহ ত্রিশূল, কেহ পবশু, কেহ কেহ নানাবিধ শক্তি, কেহ কেহ নির্ম্মল তরবারি এবং কেহ কেহ ভয়ঙ্কর গদা আপন আপন পরিমাণ অনুসারে ধারণ করিয়া যুদ্ধের জন্য অবস্থান করিতে লাগিলেন, সেই সকল অস্ত্রের দীপ্তিতে তাঁহারাও দীপ্তিমান্ হইলেন ॥৪৬—৭০॥

অনুপমবলবীর্য্যতেজসো ধৃতমনসঃ পরিরক্ষণেঽমৃতস্য।
তনুরপুরবিদারণাঃ সুরা জ্বলনমিবন্ধনপুঃপ্রকাশিনঃ ॥৫১॥
ইতি সমরবরং সুরাঃ স্থিতাস্তে পরিঘসহস্রশতৈঃ সমাকুলম্।
বিগলিতমিব চান্ধবাম্বরং তপনময়ূখচিতিবিকাসিতং বভাসে ॥৫২॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে সৌপর্ণে পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

———:০:———

ভারতকৌমুদী

পুনরপি দেবান বিশিনষ্টি অমৃতস্যেতি। অমৃতস্যানি বলবীর্য্যতেজাংসি যেষাং তে, অমৃতস্য পরিরক্ষণে ধৃতমনসঃ কৃতযত্নাবৃষয়ঃ, অসুরপুরাণাং বিদারণা বিনাশকাঃ, সুরা দেবাঃ জ্বলনবৎ অগ্নিবৎ সমিদ্ধদীপ্যমানৈঃ বপুর্ভিঃ প্রকাশন্ত ইতি তাদৃশা বভূবুরিতি শেষঃ।০ ॥

ইতীতি। তে সুরা দেবাঃ, ইতি অনেন প্রকারেণ, পরিঘসহস্রশতৈঃ সমাকুলং ব্যাপ্তম, সমরবরম্ অভিপ্রত্যস্থিতাঃ। অতএব তপনময়ূখচিতিঃ সূর্য্যকিরণৈঃ বিকাসিতম, তেন চ বিগলিতম অন্ধকারবর্জিতম অম্বরাম্বরম আকাশমণ্ডলম ইব, তৎ সমরস্থলম বভাসে শুশুভে ॥৫২॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ ।০॥

———:০:———

ভারতভাবদীপঃ

॥৪৭-৪৮॥ স্বাদহস্তুল্যানি স্বাদহাস্তুল্যানি ॥৪৯-৫০॥ জ্বলনবৎ সমিদ্ধদীপ্যমানৈঃ বপুর্ভিঃ প্রকাশিনঃ ॥৫ ॥ বিগলিতমিব অকস্মাদাগতমিব ॥৫২॥

ইতি আদিপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয় ভারতভাবদীপে পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ ।২৫॥

———:০:———

সেই দেবগণের বল, বীর্য্য ও তেজের উপমা ছিল না, তাঁহারা সকলেই অমৃতরক্ষার জন্য বিশেষ আগ্রহান্বিত ছিলেন এবং অসুরপুরবিনাশী সেই দেবতারা অগ্নির ন্যায় উজ্জ্বল মূর্ত্তিতে শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৫১॥

এইভাবে শতসহস্র পরিঘ অস্ত্রে পরিপূর্ণ সেই যুদ্ধস্থান আশ্রয় করিয়া দেবতারা অবস্থান করিতে লাগিলেন। তখন সূর্য্যকিরণে প্রকাশিত অন্ধকার-শূন্য আকাশের ন্যায় সেই যুদ্ধস্থান শোভা পাইতে লাগিল ।৫১॥

———:০:———

* 'ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ', 'সপ্তবিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠভেদৌ।

ষড়্‌বিংশোঽধ্যায়ঃ।

শৌনক উবাচ।

কোঽপরাধো মহেন্দ্রস্য কঃ প্রমাদশ্চ সূতজ।
তপসা বালখিল্যানাং সম্ভূতো গরুড়ঃ কথম্ ॥১॥
কশ্যপস্য দ্বিজাতেশ্চ কথং বৈ পক্ষিরাট্ সুতঃ।
অধৃষ্যঃ সর্বভূতানামবধ্যশ্চাভবৎ কথম্ ॥২॥
কথঞ্চ কামচারী স কামবীর্যশ্চ বৈচরঃ।
এতদিচ্ছাম্যহং শ্রোতুং পুরাণে যদি পঠ্যতে ॥৩॥

সৌতিরুবাচ।

বিষয়োঽয়ং পুরাণস্য সন্ধ্যাং তু পরিপৃচ্ছসি।
শৃণু মে বদতস্তাত সর্বমেতৎ সংক্ষেপতো দ্বিজ। ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

"কোঽপরাধঃ" ইত্যাদিনা ষড়্‌ভিঃ ঋগ্‌ভিঃ কিমিতি। ইন্দ্রস্য। সূতজ। হে সূতপুত্র। সম্ভূতো জাতঃ ॥

কশ্যপ স্তুতি। দ্বিজাতেশ্চ ব্রহ্মণশ্চ কথং কিং। অধৃষ্যঃ অভিভবিতুমশক্যঃ বৈজাত্যাদিতি ভাবঃ। সর্বভূতানাং ধার্মিকাণাং। অবধ্যঃ অতঃ ॥

কামচারী। স গরুড়ঃ। কামচারী কামগঃ। কামবীর্যঃ কামবলঃ। অতঃ পুরাণস্য বিষয়ো ইতি। হে দ্বিজ। ব্রাহ্মণ। ইদং যৎ পৃচ্ছসি, অয়ং পুরাণস্য বিষয়ো বক্তব্য ইত্যর্থঃ। সংক্ষেপতঃ, বিস্তরতো বক্তুমশক্যত্বাৎ সংক্ষেপেণেত্যর্থঃ ॥৪॥

শৌনক বলিলেন—সৌতি। ইন্দ্রের কি অপরাধ ছিল এবং অনবধানতাই বা তাঁহার কি হইয়াছিল? বালখিল্যমুনিগণের তপস্যাতেই বা গরুড় কি করিয়া জন্মিলেন? ॥১॥

কশ্যপ ছিলেন ব্রাহ্মণ, সুতরাং তাঁহার পুত্র পক্ষিরাজ হইল কি প্রকারে? এবং সে পক্ষিরাজ সকল প্রাণীর অজেয় এবং অবধ্য হইল কেন? ॥২॥

আর, সে পক্ষী কামগামী ও কামবলী হইয়াছিল কেন? এই সকল যদি পুরাণে উল্লিখিত থাকে, তবে আমি শুনিতে ইচ্ছা করি ॥৩॥

সৌতি বলিলেন—মহর্ষি শৌনক। আপনি যাহা আমাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, তাহা পুরাণে আছে। এ সমস্তই আমি সংক্ষেপে বলিতেছি, আপনি শুনুন ॥৪॥

যজতঃ পুত্রকাম্যস্য কশ্যপস্য প্রজাপতেঃ।
সাহায্যমৃষয়ো দেবা গন্ধর্বাশ্চ দদুঃ কিল ॥৫॥
তত্রেন্ধ্মানয়নে শক্রো নিযুক্তঃ কশ্যপেন হ।
মুনয়ো বালখিল্যাশ্চ যে চান্যে দেবতাগণাঃ ॥৬॥
শক্রস্তু বাহুসদৃশমিধ্মভারং গিরিপ্রভম।
সমাদায়ানয়ামাস নাতিকৃচ্ছ্রাদিব প্রভুঃ ॥৭॥
অপশ্যদথ তান্ সর্বান্ মুনীনঙ্গুষ্ঠতোদরম্।
পলাশশুষ্মিকামেকাং বহতঃ সংহতান্ পথি ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

মজতশ্চেতি। পুত্রকাম্যস্য যজতঃ, পুত্রেষ্টিং কুর্বতঃ ইত্যর্থঃ। কশ্যপস্য প্রজাপতেঃ ঋষয়ো দেবা গন্ধর্বাশ্চ সাহায্যং দদুঃ কিল।৫।

তত্রেতি। তত্র সাহায্যদানার্থং যজ্ঞে ইন্ধ্মানয়নে ইন্ধনকাষ্ঠহরণে শক্র ইন্দ্রো নিযুক্তঃ, বালখিল্যা মুনয়শ্চ, অন্যে যে দেবগণাঃ আসন, তে নিযুক্তা ইত্যর্থঃ।৬।

শক্র ইতি। প্রভুঃ শ্রেষ্ঠো যঃ, শক্রস্তস্তু, বাহুসদৃশং নিজবাহুতুল্যম্, গিরিপ্রভং পর্বতবদাশ্রয়ং ইন্ধনভারং কৃচ্ছ্রাশিন সমুদ্যম্য বহন্ধকে বহু ধৃত্বা, নাতিকৃচ্ছ্রাদিব অনায়াসাদিনায়। আনায়েত্যর্থঃ।৭।

অথেতি। অথানন্তরম্, অঙ্গুষ্ঠমাত্রং অঙ্গুষ্ঠস্য উপরিভাগাবধিপ্রদেশপর্যন্তং বয়ো যেষাং তান্, অতএব হ্রস্বান্ বামনান্ ইত্যর্থঃ, সংহতান্ মিলিতান্ সতঃ, একং পলাশমুষ্টিকাং ক্ষুদ্রপত্রবিশেষং বহতঃ, যত্র অন্যত্র প্রদানায় স্বস্কন্ধে বহতঃ প্রাপয়তঃ, তানেব চ

ভারতভাবদীপঃ

কশ্যপেতি ইতি ॥৫—৮॥ যজতঃ যজমানস্য, বহ্যমানসমিদ্ধারিত্বেন বহতঃ ইত্যর্থঃ। দক্ষিণাগ্নিস্তু তার্থে ।৫। ইন্ধ্মভারমিত্যনন্তরং। —৭। অঙ্গুষ্ঠাদিমং অঙ্গুষ্ঠপ্রমাণং বয়

কশ্যপ প্রজাপতি পুত্র কামনা করিয়া পুত্রযাগ করিয়াছিলেন, সেই যজ্ঞে ঋষিরা, দেবতারা ও গন্ধর্বেরা সাহায্য করেন।৫।

তাহাতে মহর্ষি কশ্যপ ইন্দ্রকে কাষ্ঠ আনিবার জন্য নিযুক্ত করেন এবং বালখিল্যমুনিদিগকে ও অন্যান্য দেবগণকেও কাষ্ঠ আনিতেই আদেশ করেন।৬।

শক্তিশালী ইন্দ্র আপন শক্তির অনুরূপ পর্বতপ্রমাণ কাষ্ঠরাশি মস্তকে তুলিয়া লইয়া অনতিকষ্টে আনিতেছিলেন।৭।

তখন তিনি দেখিলেন—অঙ্গুষ্ঠপ্রমাণ খর্ব কতকগুলি মুনি সম্মিলিত হইয়া, ক্ষুদ্র একটি পাতার বোঁটাকে বহন করিয়া পথে রহিয়াছেন তাঁহারা নিজের

(৮) পলাশবৃন্তিকামেকাম্ ··।

প্রলীনান্ বেবিবাঙ্গেষু নিরাহারাংস্তপোধনান্।
ক্লিশ্যমানান্ মন্দবলান্ গোষ্পদে সম্প্লুতোদকে ॥৯॥ (যুগ্মকম্)
তান্ সর্ব্বান্ বিস্ময়াবিষ্টো বীর্য্যোন্মত্তঃ পুরন্দরঃ।
অবচস্যাভ্যগাচ্ছীঘ্রং লঙ্ঘয়িত্বাবমন্য চ ॥১০॥
ততঃ রোষসমাবিষ্টা সুভৃশং জাতমন্যবঃ।
আরেভিরে মহৎ কর্ম্ম তদা শক্রভয়ঙ্করম্ ॥১১॥
জুহুবুস্তে স্তপসো বিধিবজ্জাতবেদসম্।
মন্ত্রৈরুচ্চাবচৈর্বিপ্রা যেন কামেন তচ্ছৃণু ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

মন্দবলান্ অল্পশক্তীন্, তস্যাপি চ নিরাহারান্, অতএব সম্প্লুত সংস্থিতম্ উদকং জলং যত্র তাদৃশে, গোষ্পদে গোচরণজানতগর্ত্তে, মজ্জনেন ক্লিশ্যমানান্, তপোধনান্ ঋষীন্, অন্যান্যং শক্র এব। ৮—৯।

তানিতি। তদ্দর্শনেন বিস্ময়াবিষ্টো বীর্য্যোন্মত্ত. পুরন্দর ইন্দ্রঃ, তান্ সর্ব্বানেব ঋষীন্, অবচস্য উপহস্য, লঙ্ঘয়িত্বা অবমন্য চ লঙ্ঘনক্রমেণাবমানং কৃত্বা চ, শীঘ্রম্, অত্যগাৎ কশ্যপাশ্রম-মগমৎ ॥১০॥

ত ইতি। অথ লঙ্ঘনাবমাননস্বরম্, সুভৃশং রোষসমাবিষ্টাঃ, জাতমন্যবো জাতবৈরাশ্চ, তে বালখিল্যাঃ, তদেব, শক্রস্তু ইন্দ্রস্তু ভয়ঙ্করং ভয়জনকম্, মহৎ সম্ম কর্ত্তুমারেভিরে ॥১১॥

জুহুবুরিতি। সুতপসস্তে বিপ্রা বালখিল্যাঃ, যেন কামেন, বিধিবৎ, উচ্চাবচৈর্নানাবিধৈ-মন্ত্রৈঃ, জাতবেদসম্ অগ্নিম্, প্রাপ্য, জুহুবুঃ হোমং চক্রুঃ, তৎ শৃণু ॥১২॥

ভারতভাবদীপঃ

শরীরং যেষাং তান্। বস্তিকাং দীর্ঘযষ্টিম্। সম্ভতান একীভূতান্ ॥৮॥ স্বেদলেষু প্রলীনানি-বাতিকৃশানিত্যর্থঃ। ক্লিশ্যমানানিতি গোষ্পদমাত্রেঽপি জলে মজ্জনেনেত্যর্থঃ ॥৯—১০॥ জাত-

---

অঙ্গেই যেন নিজেরা লীন ছিলেন এবং অনাহারী ছিলেন, তাই তাঁহাদের বলও অতি অল্প ছিল; এই সকল কারণে তাঁহারা একটি জলপূর্ণ গোষ্পদে পড়িয়া কষ্টভোগ করিতেছিলেন ॥৮—৯॥

ইহা দেখিয়া বলমদে মত্ত ইন্দ্রের বিস্ময় জন্মিল, তিনি তাঁহাদের সকলকেই উপহাস করিলেন এবং লঙ্ঘনপূর্ব্বক অপমান করিয়া তাড়াতাড়ি চলিয়া গেলেন ॥১০॥

ইহাতে সেই বালখিল্যমুনিগণের অত্যন্ত ক্রোধ ও দৈন্য জন্মিল; তাই তাঁহারা তখনই ইন্দ্রের ভয়জনক একটি বৃহৎ যজ্ঞ আরম্ভ করিলেন ॥১১॥

মহাতপস্বী সেই বালখিল্য ব্রাহ্মণেরা যে কামনা করিয়া, নানাবিধ মন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক যথাবিধানে অগ্নিতে হোম করিয়াছিলেন; তাহা শ্রবণ করুন ॥১২॥

কামবাহিন্যো বামনাম্নো দেবরাজভয়প্রদঃ।
ইন্দ্রোঽস্মাকং সর্ব্বদেবানাং ভূয়াদিতি মতব্রতাঃ ॥১৩॥
ইত্থঞ্চ্ছন্দানুগুণং তপোবীর্য্যানুরোধতো বেগবান্ মনোজবঃ।
তদপেক্ষয়া নো দীর্ঘায়ঃ সম্ভূয়াদিতি ॥১৪॥
তদবদ্ধ্যা ভূশং দুঃখা দেবরাজঃ শতক্রতুঃ।
কশ্যপং শরণং তস্থৌ সা শতব্রতম ॥১৫॥
তমুবাচ দিতেঃ পুত্রমসাধ্যোঽয়ং প্রজাপতিঃ।
বালখিল্যানিমান্ কর্ম্মাসিদ্ধমপৃচ্ছত ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী।

কামবাহিন্যঃ। যা মং ইচ্ছাসমং বেগং লাতি গৃহ্নাতি, ক্ষমং গমনে যস্ত সঃ, দেবরাজস্ত যত্তমং শ্রেষ্ঠমিন্দ্রত্বং প্রাপ্তং, তস্মাৎ দেবানাং ভয়ং ইন্দ্রাদ্ ভবতি ইতি তাদৃশ ইন্দ্রো ভূয়াদিতি বিবক্ষবঃ, মতব্রতাঃ দৃঢ়ব্রতাঃ ॥১৩॥

ইত্থঞ্চেতি। শ ... ছন্দ ... মা দীনা ... ত্তেনোক্তেন ... ক্রতুনা, মনসা ইব জবো বেগো যস্ত সঃ, তাদৃশ ইন্দ্রঃ অস্মাকং তপসাং ফলং, নঃ অস্মাকং ... ॥১৪॥

ছান্দি ... দেবরাজঃ ... ক্রতুনিন্দ্রঃ ... ন্যায়েন বুদ্ধা, দুঃখসুখং মনঃ ইব ক্ষিপ্রং সর্ব্বত্রগতং ... বেগবন্তমশ্বমিব ... ॥১৫॥

ভারতভাবদীপঃ।

মন্ত্রব্রাহ্মণং। "যন্ত্র যজ্ঞে ক্রতু ... ইতি ॥১১—১২॥ যাবদীপ্সিতং বীর্য্যং শক্তিশ্চ যস্মিন্ কার্য্যস্য ... ॥১৩॥ বালখিল্য ইত্যাদি প্রত্যেকং ॥১৪—১৫॥ কর্ম্মসিদ্ধি

ইচ্ছানুসারে বলবান ইচ্ছানুসারে শমনসমর্থ এবং বজ্রধারী ইন্দ্রের ভয় জন্মাইতে সক্ষম—এমন সমস্ত দেবগণের আর একজন ইন্দ্র হউক, এই কামনা করিয়াই বালখিল্যেরা যজ্ঞ আরম্ভ করিয়াছিলেন ॥১৩॥

আমাদের তপস্যার ফলে আমাদের শৌর্য্যবীর্য্য ইন্দ্র অপেক্ষা শত গুণ প্রবল এবং মনের ন্যায় বেগবান ভয়ঙ্কর আর একটা ইন্দ্র হউক; এ কামনাও তাঁহাদের ছিল ॥১৪॥

দেবরাজ ইন্দ্র তাহা বুঝিতে পারিয়া, অত্যন্ত দুঃখিত হইয়া, ব্রতনিষ্ঠ কশ্যপের শরণাপন্ন হইলেন ॥১৫॥

---

(১৬) শ্লোকার্দ্ধ পরম্ 'কশ্যপ উবাচ'। কেন কামেন চারব্রতম্ ইত্যাদি সাঙ্কল্পকরণং কুত্রচিদধিকম্।

এবমস্ত্বিতি তং চাপি প্রত্যূচুঃ সত্যবাদিনঃ।
তান্ কশ্যপ উবাচেদং সান্ত্বপূর্বং প্রজাপতিঃ ॥১৭॥
অয়মিন্দ্রস্ত্রিভুবনে নিয়োগাদ্ ব্রহ্মণঃ কৃতঃ।
ইন্দ্রার্থে চ ভবন্তোঽপি যত্নবন্তস্তপোধনাঃ ॥১৮॥
ন মিথ্যা ব্রহ্মণো বাক্যং কর্তুমর্হথ সত্তমাঃ।
ভবতাং হি ন মিথ্যাঽয়ং সঙ্কল্পো মে চিকীর্ষিতঃ ॥১৯॥
ভবত্বেষ পতত্রীণামিন্দ্রোঽতিবলসত্ত্ববান্।
প্রসাদঃ ক্রিয়তাঞ্চৈব দেবরাজস্য যাচতঃ ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

তদিতি। অথ কশ্যপঃ প্রজাপতিঃ, দেবরাজস্য মুখাৎ, তং [illegible] বালখিল্যান্ মুনীন্ [illegible] পৃষ্টবান্। [illegible] ॥১৬॥

এবমিতি। [illegible] এবঞ্চ কশ্যপস্য [illegible] বালখিল্যান্ ইদম্ উবাচ ॥১৭॥

অয়মিতি। [illegible] এব ত্রিভুবনে ইন্দ্রস্তু [illegible] ইন্দ্রমুদ্দিশ্য ভবঃ ॥১৮॥

নেতি। হে সত্তমাঃ! [illegible] গৌরবলোপাপত্তেঃ। [illegible] মিথ্যা ন চিকীর্ষিতঃ কর্তুমিষ্টঃ [illegible] ॥১৯॥

ভারতভাবদীপ

মপৃচ্ছত—সিদ্ধং বঃ [illegible] ॥১৬॥ [illegible] ॥১৭॥ [illegible]

তাহার পর, কশ্যপপ্রজাপতি দেবরাজের মুখে সেই বৃত্তান্ত শুনিয়া, বালখিল্যমুনিগণের নিকট যাইয়া কার্য্যসিদ্ধির বিষয় জিজ্ঞাসা করিলেন ॥১৬॥

সত্যবাদী বালখিল্যমুনিরা কশ্যপপ্রজাপতিকে বলিলেন—'কার্য্যসিদ্ধি হউক'। তখন কশ্যপ শান্তবাক্যে বালখিল্যমুনিদিগকে এই কথা বলিলেন— ॥১৭॥

'হে তপস্বিগণ! ব্রহ্মার আদেশে ইনি ত্রিভুবনের ইন্দ্র হইয়াছেন, আপনারাও আর একজন ইন্দ্রের জন্য চেষ্টা করিতেছেন ॥১৮॥

হে সাধুশ্রেষ্ঠগণ! আপনারা ব্রহ্মার বাক্য মিথ্যা করিতে পারেন না, আমিও আপনাদের এই সঙ্কল্প মিথ্যা করিতে ইচ্ছা করি না ॥১৯॥

সৌতিরুবাচ।

এবমুক্তাঃ কশ্যপেন বালখিল্যাস্তপোধনাঃ।
প্রত্যূচুস্তমিদং বাক্যং মুনিশ্রেষ্ঠং প্রজাপতিম্ ॥১১॥

বালখিল্যা ঊচুঃ।

ইন্দ্রার্থোঽয়ং সমারম্ভস্তবৈবা ন প্রজাপতে।
অপত্যার্থং সমুদ্যোগো ভূতভব্যভবিষ্যকৃৎ ॥১২॥

তদিদং সফলং কর্ম্ম ভবিষ্যতু তবানঘ।
ভবং চৈবাস্য কর্ত্তারমস্মাকঞ্চ মহামুনে ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

অবধূতি। এবমুক্তাঃ পূর্ব্বোক্তপ্রকারেণ কথিতবন্তঃ, তপোধনাঃ বালখিল্যাঃ কশ্যপেন প্রজাপতিনা। কশ্যপস্য প্রজাপতিত্বং পুরাণপ্রসিদ্ধম্।।১১।

ইন্দ্রার্থ ইতি। হে প্রজাপতে! অয়ং সমারম্ভঃ, অস্মদীয়ঃ প্রযত্নঃ ইন্দ্রার্থঃ ইন্দ্রপ্রয়োজনঃ। অয়ং সমারম্ভঃ, অস্মদীয়ঃ প্রযত্নঃ তবৈব অপত্যার্থং পুত্রার্থম্ ইতি সম্বন্ধঃ। ভূতভব্যভবিষ্যকৃৎ ভূতস্য ইদমস্মাকং সম্বন্ধি কর্ম্ম ভবিষ্যতি ভবিষ্যকালে ভবিতা, ভবিষ্যকালে ভবিতা ভূতকালে ভূতপূর্ব্বা শ্রেয়ো মঙ্গলম্, তদ্ভূয়াদিতি সম্ভাবনে লিঙ্। তব ভবিষ্যতু।।১২।

অতএব আপনাদের সম্ভূত ইন্দ্র অবাধে বিজয়ী ও অতিশয়যোৎসাহী পর্ব্বতেন্দ্র হউন। আর এই দেবরাজ আপনাদের অনুগ্রহ প্রার্থনা করিতেছেন, ইহার প্রতি অনুগ্রহ করুন ॥১০॥

সৌতি বলিলেন - কশ্যপ এইরূপ বলিলে, মহর্ষি বালখিল্যগণ কশ্যপ প্রজাপতির স্তুতি করিয়াই তাঁহাকে বলিলেন ॥১১॥

বালখিল্যগণ কহিলেন - 'প্রজাপতি! আর এবম্প্রকার ইন্দ্র উৎপাদন করিবার জন্যই আমাদের সকলের এই চেষ্টা; অপিচ ইহাও সমুদয়ের জন্যই ঐ যজ্ঞ অভীষ্ট হইয়াছিল ॥১২॥

সুতরাং আমাদের এই কার্য্য এখন প্রায় সফল হইয়া উঠিয়াছে, আপনি ইহা গ্রহণ করুন। পরে, যাহা হইলে মঙ্গলের সম্ভাবনা করেন, তাহাই করুন ॥১৩॥

সৌতিরুবাচ।

এতস্মিন্নেব কালে তু দেবী দাক্ষায়ণী শুভা।
বিনতা নাম কল্যাণী পুত্রকামা যশস্বিনী ॥২৫॥
তপশ্চর্য্যা ব্রতপরা স্নাতা পুংসবনে শুচি।
উ চক্রাম ভর্ত্তারং তামুবাচাথ কশ্যপঃ ॥২৫॥ (যুগ্মকম্)
আরব্ধঃ সফলো দেবি। ভবিতা তে মনোরথঃ।
জনয়িষ্যসি পুত্রৌ দ্বৌ বীরৌ ত্রিভুবনেশ্বরৌ ॥২৬॥
তপসা বালখিল্যানাং মম সঙ্কল্পজৌ তথা।
ভবিষ্যতো মহাভাগৌ পুত্রৌ ত্রৈলোক্যপূজিতৌ ॥২৭॥
উবাচ চৈনাং ভগবান্ কশ্যপো দিব্যদর্শনঃ।
বার্য্যতামপ্রমাদেন গর্ভোঽয়ং সুমহৌজসঃ ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

এতস্মিন্নিতি। দাক্ষায়ণী দক্ষকন্যা, শুভা শুভলক্ষণা, কল্যাণী মঙ্গলবতী পুংসবনে সংস্কারে প্রাপ্তেতি শুদ্ধিঃ পবিত্রা। উপক্রাম, ভর্ত্তারমিতি ॥২৫—২৫॥

আরব্ধ ইতি। হে দেবি! আরব্ধঃ কর্ম্মারম্ভঃ সফলঃ। জনয়িষ্যসীতি ভূতার্থে সম্ভাবনে লৃঙ্ প্রয়োগঃ সঙ্গতিতা। ভবিতা ভবিষ্যতি ॥২৬॥

তপসেতি। বালখিল্যানাং মুনিনাং ক্রতুঃ ক্রিয়া, তস্য সঙ্কল্পজন্যত্বাৎ তৎকর্ত্তৃকত্বাৎ, তথা মহাভাগৌ অতীবভাগ্যবন্তৌ ॥২৭॥

উবাচেতি। ভগবান্ কশ্যপঃ পুংসবনে ক্রিয়মাণে [illegible] ইতি। মহাভাগৌ অতীবভাগ্যবন্তৌ ॥২৭॥

উবাচেতি। ভগবান্ কশ্যপঃ পুংসবনে ক্রিয়মাণে [illegible] ইতি। মহাভাগৌ অতীবভাগ্যবন্তৌ ॥২৭॥

ভারতদীপিকা

পরিণাম [illegible] ইত্যভিধীয়মানঃ [illegible]

এই সময়ে দক্ষকন্যা, শুভলক্ষণা, মঙ্গলবতী, যশস্বিনী, ব্রতপরায়ণা এবং তপশ্চারিণী বিনতাদেবী ঋতুস্নান করিয়া, পবিত্রা হইয়া, পুংসবনের জন্য পবিত্রভাবে ভর্ত্তা কশ্যপের নিকট উপস্থিত হইলেন, তাঁহার পর কশ্যপ তাঁহাকে বলিলেন—॥২৪-২৫॥

'বিনতা! তোমার তপস্যা ও ব্রতাচরণ সফল হইয়াছে, তুমি যাহা ইচ্ছা করিয়াছিলে, তাহা হইবে। তুমি ত্রিভুবনের পূজনীয় মহাবীর দুইটী পুত্র প্রসব করিবে ॥২৬॥

বালখিল্যমুনিগণের তপস্যার ফলে, আমারও সঙ্কল্পের বলে, ত্রিভুবনের সম্মাননীয় এবং অত্যন্ত ভাগ্যবান্ তোমার দুইটী পুত্র হইবে ॥২৭॥

এতৌ সর্ব্বপক্ষিত্রাণায়ৈবোক্তৌ কারণমাত্রতঃ।
লোকসম্মতিতো বাপি কামরূপী বিহঙ্গমৌ ॥২৯॥
শতক্রতুমথোবাচ শ্রীমান্ প্রজাপতিঃ।
ভ্রাতরৌ মহাবীর্য্যৌ তব তৌ বৃত্রসূদন ॥৩০॥
নাতস্তয়োঃ ভবিতা ভয়ং সকাশাত্তে পুরন্দর।
বৈরূপ্যতঃ শক্র সন্তুষ্যস্তুমবেক্ষ্য ভবিষ্যসি ॥৩১॥
ন চাপোবং স্থিরা ভূয়া ভূয়ো ব্রহ্মবাদিনম্।
ন চাবমন্যা দর্পাত্ত্বং বাগিয়ং ভুবনেশ্বর ॥৩২॥

ভাবার্থদীপিকা

এতাবিতি। [illegible] সন্তুষ্টিতো [illegible] বক্ষিণম্ ইন্দ্রং [illegible] আর্ষত্বাৎ স্বার্থে ইন্ ॥২৯॥

শতক্রতুমিতি। অথ অনন্তরম্ [illegible] শতক্রতুম্, ইন্দ্রম্, উবাচ। মহাবীর্য্যৌ [illegible] দ্বারকাদাহে [illegible] পুনর্বক্ষ্যতি ॥৩০॥

নাতঃ। হে পুরন্দর। [illegible] ক্ষতিঃ, ন ভবিষ্যতি। [illegible] স্থাপিতা [illegible] ॥৩১॥

ন চাপো[illegible] ॥৩২॥

ভাবপ্রকাশঃ

॥২৯—৩২॥ পুরন্দরেতি [illegible] ॥

ভগবান্ কশ্যপ পুনরায় বিনতাকে বলিলেন, তুমি সাবধানে এই দুই পক্ষীকে রক্ষা কর, ইহার অন্যথা উৎপত্তি হইবে ॥২৯॥

মহাবীর, কামরূপী এ লোকসম্মতি এই পক্ষী দুইটী সমস্ত পক্ষীর রাজত্ব করিবে ॥২৯॥

তাহার পর, কশ্যপ সন্তুষ্ট হইয়া ইন্দ্রকে বলিলেন—ইন্দ্র! তোমার এই মহাবীর ভাই দুইটী তোমার সহায়ই হইবে ॥৩০॥

দেবরাজ! ইহাদের নিকট হইতে তোমার কোন ক্ষতি হইবে না, সুতরাং তোমার মনের দুঃখ দূর হউক, তুমিই ইন্দ্র থাকিবে ॥৩১॥

কিন্তু ইন্দ্র! তুমি পুনরায় এইরূপ অহঙ্কারের বশীভূত হইয়া, বেদবক্তা

এবমুক্তো জগামেন্দ্রো নিরাশঙ্কস্ত্রিপিষ্টপম।
বিনতা চাপি সিদ্ধার্থা বভূব মুদিতা তদা ॥৩৩॥
জনয়ামাস পুত্রৌ দ্বাবরুণং গরুড়ং তথা।
বিকলাঙ্গোঽরুণস্তত্র ভাস্করস্য পুরঃসরঃ ॥৩৪॥
পতত্রীণাঞ্চ গরুড়মিন্দ্রকল্পমজায়িষ্ত।
তস্যৈতৎ কর্ম্ম সুমহৎ শ্রুয়তাং ভৃগুনন্দন ॥ ৩৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে ষোড়শোত্তরশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১১৬ ॥ *

ভারতকৌমুদী

পূর্ব্বমিতি। কশ্যপেন এবমুক্ত ইন্দ্রঃ নিরাশঙ্কঃ নির্ভয়ঃ [১৫] ত্রিপিষ্টপম্, স্বর্গং। স্বর্গাধিকারাদি, নিরাপদপ্রাপ্তেশ্চ সর্ব্বং মুদিতস্য সাধকতমত্বং দ্রষ্টব্যম্। [১৫]

জনয়ামাসেতি। অরুণাৎ তস্যাং গর্ভমাধায় [১৫] বিনতা গুরুত্বং, বিশেষতো গুরুত্বং। স্বয়ং তু সমানবলৌ বিকলাঙ্গঃ অসম্পূর্ণাবয়বঃ অসম্পূর্ণঃ অল্পঃ সারবত্তয়া ভাবরূপস্য স্বাস্থ্যস্য, পুংসঃ অভবৎ [১৭৪]

পতত্রীণামিতি। গরুড়ঞ্চ পতত্রীণাং পক্ষিণাম্ ইন্দ্রকল্পম্ ইন্দ্রতুল্যং অজায়িষ্ত অজায়ত। তস্যৈতৎ কর্ম্ম সুমহৎ শ্রুয়তাম্। [১৭৫]

ইতি মহামহোপাধ্যায়-নিখিলশাস্ত্রবারাশি-পারীণ-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশ-ভট্টাচার্য্য-বিরচিতায়াং মহাভারত-তাৎপর্য্যপ্রকাশিকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং [১৫] ষোড়শোত্তরশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১১৬ ॥

ভারতভাবদীপঃ

কশ্যপ ইতিত্রয়ং [১৫] ৩ ॥ ত্রিপিষ্টপং স্বর্গম্ ॥৩৩—৩৫॥ নিরাশঙ্কত্বম্ ইন্দ্রস্য, নিরাপদ্ধিকারাদিভ্যঃ, অন্তরঙ্গত্বাৎ। গরুড় ইন্দ্রতুল্যতাসিদ্ধ্যৈ ইতি ভাবঃ। [১৫] বিনতায়াস্তু [১৫] ইতি। [১৫]॥৩৪॥

ইতি আদিপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে ষোড়শোত্তরশততমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১১৬ ॥

মহর্ষিদিগের তিরস্কার বা অপমান করিও না। কেন না তাঁহারা অত্যন্ত কোপনস্বভাব এবং তাঁহাদের রাগই বজ্রস্বরূপ। ৩২।

মহর্ষি কশ্যপ এইরূপ বলিলে ইন্দ্র নিঃশঙ্কচিত্তে স্বর্গে চলিয়া গেলেন, বিনতাও পূর্ণকামা হইয়া অত্যন্ত আনন্দিতা হইলেন ॥৩৩॥

বিনতা যথাকালে অরুণ ও গরুড় নামে দুইটী পুত্র লাভ করিলেন। তাঁহাদের মধ্যে বিকলাঙ্গ অরুণ সূর্য্যের সারথি হইয়া তাঁহার সম্মুখে রহিলেন ॥৩৪॥

* 'একত্রিংশোঽধ্যায়ঃ,' 'অষ্টাবিংশেঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠান্তরদ্বয়ম্।

সপ্তবিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

সৌতিরুবাচ।

ততস্তস্মিন্ দ্বিজশ্রেষ্ঠ। সমুদীর্ণে তথাবিধে।
গরুড়ঃ পক্ষিরাট্ তূর্ণং সম্প্রাপ্তো বিবুধান্ প্রতি ॥১॥
তং দৃষ্ট্বা ত্রিদশাঃ সর্বে প্রারব্ধাস্তু সুসংযতাঃ।
পরস্পরেণ প্রত্যেকং সর্বপ্রহরণান্যুত ॥২॥
তত্র চাসীদ্মহাবায়ুঃ বিদ্যুদগ্নিসমপ্রভঃ।
ভীমনাদঃ সুমহাবীর্যঃ সোমস্য পরিরক্ষিতা ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

ততশ্চেতি। হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ! শৌনক! ততঃ পরম্ তথাবিধে অস্ত্রশস্ত্রাদিনা সজ্জীভূতে, তস্মিন্ সংগ্রামে, সমুদীর্ণে সুষ্ঠার ইতস্ততঃ সহিতে পক্ষিরাট্, গরুড়ঃ, বিবুধান্ দেবান্ প্রতি, তূর্ণং সম্প্রাপ্ত উপস্থিতঃ ॥১॥

তমিতি। ততঃ পশ্চাৎ, তূর্ণং দেবাঃ, অতিত্বরিতং তং গরুড়ং দৃষ্ট্বা, ত্রাকল্পন্ত। উক্ত মর্থং, সর্বপ্রহরণানি সর্বপ্রকারাণি অস্ত্রাণি, প্রযুজ্য সম্পাদ্য প্রতি চ অন্যোন্যং আঘাত কর্তারঃ। পরভস্তু স্থিতাঃ ॥২॥

তত্রেতি। তত্র চ সংগ্রামে ॥৩॥ অপ্রমেয়বুদ্ধিঃ, বিদ্যুদগ্নিসমপ্রভঃ, সুমহাবীর্যঃ, সোমস্য বিশ্বকর্ম্মা, সোমস্য অমৃতস্য পরিরক্ষিতা আসীৎ ॥৩॥

ভারতভাবদীপঃ

ততশ্চেতি। তস্মিন্ দেবসৈন্যকে তথাবিধে নানাযুধাস্ত্রসজ্জিতে, সমুদীর্ণে সংগ্রামায়োদ্যতে

আর গরুড়কে ব্রহ্মা পক্ষীর রাজত্বে অভিষিক্ত করিলেন। মহর্ষি শৌনক! সেই গরুড়ের এই গুরুতর কার্য্যের কথা শ্রবণ করুন ।৩৫।

—:০:—

সৌতি বলিলেন :- ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ। শৌনক! তাহার পর, অস্ত্রশস্ত্র সজ্জীভূত দেবগণ যুদ্ধের জন্য প্রস্তুত হইয়া থাকিলে, পক্ষিরাজ গরুড় সেই দেবগণের নিকট সত্বর উপস্থিত হইলেন ।১।

তাহার পর, দেবগণ মহাবলবান্ গরুড়কে দেখিয়াই ভয়ে কাঁপিতে লাগিলেন। তৎপরে গরুড় ও দেবগণ পরস্পর সমস্ত অস্ত্র প্রয়োগ করিয়া পরস্পরকে আঘাত করিতে লাগিলেন ।২।

অসাধারণ বুদ্ধিমান্ অগ্নি ও বিদ্যুতের ন্যায় উজ্জ্বল দেহ এবং মহাবলবান্ বিশ্বকর্ম্মা সেখানে অমৃতের রক্ষক ছিলেন ।৩।

স তেন পক্ষতুণ্ডেন্দ্রৈ পক্ষতুণ্ডনখক্ষতঃ।
মুহূর্তমুলং যুদ্ধং কৃত্বা বিমনতোঽভবৎ ॥৩॥
বজ্রশ্চাক্ষিপ্য তুমুলং পক্ষবাতেন চোচ্ছ্রিতঃ।
কৃত্বা লোকান্ স্বরালোকান্ তেন দেবানবাকিরৎ ॥৫॥
তেনাবকীর্ণা বজ্রস্য দেবা ধূলিমুপাগমন্।
ন চৈনং দদৃশুঃ কৃষ্ণা বজ্রমুদ্যম্য তিষ্ঠতম্ ॥৬॥
এবং সংলোড্য মিত্রার্থে ধরাং তৃণমিবাবলেঃ।
পক্ষতুণ্ডপ্রহারৈস্তে দেবান্ সর্বানদারয়ৎ ॥৭॥
তৃতোদ তুণ্ডেন মুখং সহস্রাক্ষস্য বাসবম্চোদয়ৎ।
বিক্ষেপেণ বলোবৃষ্টিং তদেবং কৃতবান্ হরিঃ ॥৮॥

ভারতভাবদীপঃ

সহসেতি। স তেনেতি। বিশালং ধূলিকৃতং কিরাতকলনং, অতুলং যুদ্ধং কৃত্বা, তেন পক্ষতুণ্ডেন্দ্রৈ গরুড়েন, পক্ষতুণ্ডনখৈঃ ক্ষতঃ, সন্ ব্যাপ্তঃ ক্ষতযুক্তো বা, বিমনতোঽভবৎ বিগতচেতনঃ পতিতঃ ॥৪॥

বজ্র ইতি। বজ্রঃ ইন্দ্রঃ, পক্ষবাতেন স্বপক্ষবায়ুনা তথা দানেন, উদ্যম্য উত্তোল্য, লোকান্ স্বর্গলোকান্ নিরালোকান্ তমোলোকসদৃশান্ কৃত্বা, তেন বজ্রেণ দেবান্, অবাকিরৎ অবকীর্য্য তাড়য়ামাস ॥৫॥

তেনেতি। তেন বজ্রেণ ধূলিরাসীন্, অবকীর্ণা আবৃতা সতী তেষাং দেবানাং কর্ত্তব্যজ্ঞানহীনতাম্, উত্থানমপ্রাপ্তেঃ। তেষাং দেবানাং কৃষ্ণা আকুলদৃষ্টয়ঃ এনং গরুড়ম্ ন দদৃশুঃ ॥৬॥

এবমিতি। স তেন এবং পূর্ব্বোক্তেন ত্রিদিবালয়ং স্বর্গলোকম্ সংলোড্য মাস আকুলীকৃতবান্, তথা পক্ষতুণ্ডয়োঃ প্রহারৈঃ দেবান্ বিদলয়ন্ বিদারয়ামাস ॥৭॥

ভারতভাবদীপঃ

সতি ॥৩॥ হতস্তুমুলং ... তসিঃ ॥৪॥ ভাবনা বিস্মৃতা ॥৬॥ বিনিশ্চিন্তা মৃতকল্পঃ

তিনি কিছুকাল তুমুল যুদ্ধ করিয়া পরে গরুড়ের পক্ষ, চঞ্চু ও নখদ্বারা ক্ষতবিক্ষত হইয়া, সমরাঙ্গনে নিহতের ন্যায় পতিত হইলেন ।৪।

তখন গরুড় পক্ষদ্বয়ের বায়ুদ্বারা বিশাল ধূলিরাশি উত্তোলন পূর্ব্বক তাহা দ্বারা স্বর্গলোকটাকে আলোকশূন্য করিয়া, দেবগণকে অন্ধপ্রায় করিয়া ফেলিলেন।৫।

দেবগণ সেই ধূলিরাশিতে আচ্ছন্ন হইয়া কর্ত্তব্যজ্ঞানহীন হইয়া পড়িলেন এবং ধূলিতে দৃষ্টি রুদ্ধ করায় অমৃতরক্ষকেরা গরুড়কে দেখিতে পাইলেন না ।৬।

এই সময়ে গরুড় স্বর্গলোকটাকেই আকুল করিয়া তুলিলেন এবং পক্ষ ও চঞ্চুদ্বারা প্রহার করিয়া দেবগণকে বিদীর্ণ করিতে লাগিলেন ।৭।

অথ বায়ুরপোবাচ তদ্রজস্তবসা বলী।
ততো বিতীয়মে জাতে দেবাঃ শকুনিমার্দ্দয়ন্ ॥৯॥
ননাদোচ্চৈঃ স বলবান্ মহামেঘ ইবাম্বরে।
বধ্যমানঃ সুরগণৈঃ সর্বভূতানি ভীষয়ন্ ॥১০॥
উৎপপাত মহাবায়ুঃ পক্ষিরাট্ পরবীরহা।
সমুৎপতন্তমাস্থায় দেবানামুপরি স্থিতম্ ॥১১॥
বাসবেণ বিবৃধাঃ সর্বে নানাশস্ত্রৈরবাকিরন্।
পট্টিশৈঃ পরিঘৈঃ শূলৈর্গদাভিশ্চ সবাসবাঃ ॥১২॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। ততঃ তস্মিন্ সহস্রাক্ষে ইন্দ্রে। দেবঃ বায়ুঃ। ইদং ধূলিরাশিম্। অপোবাহ অপসারয়। ইন্দ্র তবৈব কর্ম্ম, অস্মৎপ্রার্থনয়ত্বাৎ ৮।

অথেতি। অথ অনন্তরম্ বলী বায়ুঃ, তস্য বেগেন, তৎ রজো ধূলিজালম্, অপোবাহ অপসারিতবান্। ততঃ তস্মিন্ বিতীয়ে অন্ধকারাপগমে সতি, দেবাঃ, শকুনিং পক্ষিণং গরুত্মন্তম্, আর্দ্দয়ন্ অপীড়য়ন্ ৯।

ননাদেতি। সুরগণৈঃ, হন্যমানঃ আহন্যমানঃ, বলবান্ স গরুড়ঃ, সর্ব্বভূতানি ভীষয়ন্ ত্রাসয়ন্, মহামেঘ ইব, অম্বরে আকাশে, উচ্চৈর্ননাদ জগর্জ্জ ১০।

উৎপপাতেতি। মহাবায়ুঃ, পরাবরহা, বজ্রপক্ষিণবারূঢ়স্থা, পক্ষিরাড়্ গরুড়ঃ, উৎপপাত অধিরুরুক্ষুর্মুড্ডীনবান্। উৎপতন্তং রুরুক্ষুম্, অন্তরিক্ষস্থং দেবানামুপরি স্থিতং গরুত্মন্, বাসবেন ইন্দ্রেণ সহেতি সবাসবাঃ, বিবৃধাঃ কবচধারিণঃ সর্ব বিবৃধা দেবাঃ, পট্টিশৈঃ, পরিঘৈঃ, শূলৈঃ, গদাভিশ্চ, ইত্যাদিভিঃ নানাশস্ত্রৈঃ, অবাকিরন্ বিক্ষিপ্তবন্তঃ ॥১১—১২॥

ভারতভাবদীপঃ

কৃতঃ ॥৪—৬॥ সংলোড়য়ামাস আকুলীচকার ॥৭—৮॥ অপোবাহ অপসারিতবান্ ॥৯—১০॥

তাহার পর দেবরাজ সহস্র বায়ুকে বলিলেন—'বায়ু! তুমি শীঘ্র এই ধূলিরাশিকে অপসৃত কর, ইহা তোমারই কার্য্য' ॥৮॥

তৎপরে মহাবলবান্ বায়ু আপন বেগে সেই ধূলিরাশিকে অপসৃত করিলেন; তদনন্তর অন্ধকার দূর হইলে, দেবগণ গরুড়কে প্রহার করিতে লাগিলেন ॥৯॥

বলবান্ গরুড় দেবগণের প্রহারে ক্রুদ্ধ হইয়া, সমস্ত প্রাণীকে ভীত করিয়া, আকাশে থাকিয়াই মহামেঘের ন্যায় উচ্চস্বরে গর্জন করিলেন ॥১০॥

মহাবলবান্ শত্রুহন্তা গরুড় আকাশে উঠিলেন, সেখানে উঠিয়া দেবগণের উপরেই থাকিলেন, তখন ইন্দ্রের সহিত সমস্ত দেবতা মিলিত হইয়া পট্টিশ,

ক্ষুরপ্রৈশ্চ লিতৈশ্চাপি চক্রৈরাদিত্যরূপিভিঃ।
নানাশস্ত্রবিসর্গৈস্তৈর্বধ্যমানঃ সমন্ততঃ।
সুবন্ সুতুমুলং যুদ্ধং পক্ষিরাড্ ন ব্যকম্পত ॥১৩॥
নিদদন্নিব চাকাশে বৈনতেয়ঃ প্রতাপবান্।
পক্ষাভ্যামুরসা চৈব সমন্তাদ্ব্যাক্ষিপৎ সুরান্ ॥১৪॥
তে বিক্ষিপ্তাস্ততো দেবা দ্রুদ্রুবুর্গরুড়াদ্দিতাঃ।
নখতুণ্ডক্ষতাশ্চৈব সুভৃশং পীড়িতং বহু ॥১৫॥
সাধ্যা প্রাচীং সহস্রাক্ষা বসবো দক্ষিণাং দিশম্।
প্রজগ্মুঃ সহিতা রুদ্রৈঃ পতঙ্গেন্দ্রপ্রধর্ষিতাঃ ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

ক্ষুরপ্রৈরিতি। তৈঃ দেবৈঃ, সমন্ততঃ সর্বতঃ এব নিক্ষিপ্তৈঃ, ক্ষুরপ্রৈঃ, আদিত্যরূপিভিঃ, জ্বলিতৈঃ [চক্রৈঃ], নানাশস্ত্রাণাং বিসর্গৈর্নিক্ষেপৈঃ অপি, বধ্যমানঃ আহন্যমানঃ, পক্ষিরাড্ গরুড়ঃ, সুতুমুলং যুদ্ধং কৃত্বা, ন ব্যকম্পত। [ন চলিতবান্] তত্রে॥ ১৩॥

নিদদন্নিতি। প্রতাপবান্ বৈনতেয়ো গরুড়ঃ, আকাশে স্থিত্বা চ নিদদন্নিব, পক্ষাভ্যাং পক্ষয়োরাঘাতেন, উরসা বক্ষস আঘাতেন চ সুরান্ দেবান্ সমন্তাৎ সর্বাসু দিক্ষু, ব্যাক্ষিপৎ বিক্ষিপ্তবান্ ॥১৪॥

তে ইতি। তে দেবাঃ, নখতুণ্ডক্ষতাঃ নখৈঃ তুণ্ডেন চ ক্ষতাঃ, ততঃ সমরাঙ্গনাদ্বিক্ষিপ্তাঃ, ইতঃ গরুড়েন অর্দিতা নিপীড়িতাঃ সন্তঃ, বহু প্রভূতং যথা স্যাত্তথা, সুভৃশং মুহুর্মুহুঃ রুধিরং রক্তং বিসসর্জুঃ বমন্তঃ ॥১৫॥

সাধ্যা ইতি। পতঙ্গেন্দ্রেণ গরুড়েন প্রধর্ষিতাঃ প্রদ্রুতাঃ, সাধ্যাঃ সাধ্যাখ্যাঃ, প্রাচীং দিশং প্রজগ্মুঃ, রুদ্রৈঃ সহিতা বসবঃ, দক্ষিণাং দিশং, প্রজগ্মুঃ ॥১৬॥

পরিঘ, শূল ও গদাপ্রভৃতি নানা অস্ত্রদ্বারা গরুড়কে প্রহার করিতে লাগিলেন ॥১১—১২॥

ক্ষুরপ্র, সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল চক্র এবং নানাবিধ অন্যান্য অস্ত্র নিক্ষেপ করিয়া, দেবতারা সকল দিক হইতে গরুড়কে প্রহার করিতে থাকিলেন, তথাপি গরুড় তুমুল যুদ্ধই করিতে লাগিলেন, কিন্তু কম্পিত হইলেন না ॥১৩॥

তৎপরে বলবান্ গরুড় আকাশে থাকিয়া, দেবগণকে দগ্ধ করতই যেন, নখ ও বক্ষের আঘাতে তাঁহাদিগকে সকল দিকে বিক্ষিপ্ত করিতে লাগিলেন ॥১৪॥

দেবগণের মধ্যে অনেকে গরুড়ের নখ ও চঞ্চুর আঘাতে ক্ষতবিক্ষত হইলেন এবং অনেকে সমরস্থান হইতে ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত হইলেন; এইভাবে তাঁহারা গরুড়ের প্রহারে পীড়িত হইয়া প্রচুর পরিমাণে রক্ত বমন করিতে লাগিলেন ॥১৫॥

দিশং প্রতীচীমাদিত্যা নাসত্যাবুত্তরাং দিশম্।
মুহুর্মুহুঃ প্রেক্ষমাণা যুধ্যমানা মহৌজসঃ ॥১৭॥
অশ্বক্রন্দেন বীরেণ বেণুকেন চ পক্ষিরাট্।
ক্রথনেন চ শূরেণ তপনেন চ খেচরঃ ॥১৮॥
উলূকশ্বসনাভ্যাঞ্চ নিমিষেণ চ পক্ষিরাট্।
প্রকম্পেন চ সংগ্রামং চকার পুলিনেন চ ॥১৯॥ যুগ্মকম্।
তান্ পক্ষনখতুণ্ডাগ্রৈর্বিভিন্দন্নিব তাস্ততঃ।
যুগান্তকালে সংরুদ্ধঃ পিনাকীব পরন্তপঃ ॥২০॥
মহাবলা মহোৎসাহাস্তেন তে বহুধা ক্ষতাঃ।
বেজুর্ভগ্নপ্রহরণা বর্ষিরোঘপ্রবর্ষিণঃ ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

দিশমিতি। মহোজসো মহাবলাঃ, যুধ্যমানাঃ, আদিত্যাঃ, প্রকম্পেন পক্ষিণা, মহত্যো মুহুর্মুহুঃ সভয়ং প্রেক্ষমাণাঃ সন্তঃ, পরমং দিশং প্রতস্থুঃ; নাসত্যৌ অশ্বিনীকুমারৌ চ উত্তরাং দিশং প্রজগ্মতুঃ ॥১৭॥

অশ্বক্রন্দেতি। অশ্বক্রন্দেন তন্নামধেন বীরেণ সহতাগতঃ। এবং সর্ব্বত্র। পক্ষিরাট্ গরুড়ঃ, প্রথমা গণনবত্তী সন্, সংগ্রামং চকার। এতৎ পক্ষিণাং নবদিবসম্ ॥ ১৮—১৯॥

তানিতি। যুগান্তকালে প্রলয়সময়ে, সংরুদ্ধঃ পিনাকী মহাদেব ইব, পরন্তপঃ তানস্থতীতি পরস্তপঃ, বিনতাসুতো গরুড়ঃ, পক্ষিণতুণ্ডাগ্রৈঃ, হেতুভিঃ অশ্বক্রন্দাদীন্ যক্ষান্, অভিনৎ বিদারিতবান্ ॥২০॥

ভারতভাবদীপঃ

তত্ত্বদিক্ষন্ত গরুড়ইতি শমঃ ১৮—১৯ ব্যাখ্যেয়ং বিস্তরেণ স্বিখ্যবান্ ১৮—১৯॥

গরুড়ের আঘাতে পীড়িত হইয়া পক্ষিরাজদিগের সহিত সাধ্যগণ পূর্ব্বদিকে পলায়ন করিলেন, আর রুদ্রদিগের সহিত বসুগণ দক্ষিণদিকে পলাইয়া গেলেন ॥১৬॥

মহাবলবান্ আদিত্যগণ গরুড়ের সহিত যুদ্ধ করিতে করিতে পশ্চিমদিকে পলায়ন করিলেন এবং সেই অবস্থায় তাঁহারা বার বার গরুড়ের প্রতি দৃষ্টিপাত করিতে লাগিলেন; আর অশ্বিনীকুমারদ্বয় উত্তরদিকে চম্পট দিলেন ॥১৭॥

তাহার পর পক্ষিরাজ গরুড় মহাবীর অশ্বক্রন্দ, বেণুক, ক্রথন, তপন, উলূক, শ্বসন, নিমিষ, প্রকম্প ও পুলিননামক নয়জন যক্ষের সহিত যুদ্ধ করিলেন ॥১৮—১৯॥

তৎপরে প্রলয়কালে ক্রুদ্ধ মহাদেবের ন্যায় শত্রুহন্তা গরুড় পক্ষ, নখ ও চঞ্চুর আঘাতে সেই যক্ষগণকে ক্ষতবিক্ষত করিলেন ॥২০॥

তান্ কৃত্বা পতগশ্রেষ্ঠঃ সর্বান্নুৎক্রান্তজীবিতান্।
অতিক্রান্তোঽমৃতস্যার্থে সর্বতোঽগ্নিমপশ্যত ॥২২॥
আবৃণ্বানং মহাজ্বালমচ্চিভিঃ সর্বতোঽম্বরম্ ।
দহন্তমিব তীক্ষ্ণাংশুং চণ্ডবায়ুসমীরিতম্ ॥২৩॥ (যুগ্মকম্)
ততো নবত্যা নবতীর্মুখানাং কৃত্বা মহাত্মা গরুড়স্তরস্বী।
নদীঃ সমাপীয় মুখৈস্ততস্তৈঃ সুদীপ্তমাগম্য পুনর্জবেন ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

মহেতি। মহাবলা মহোৎসাহাঃ, তে অষ্টক্রন্দাদয়ো যক্ষাঃ, তেন গরুড়েন, বহুধা ক্ষতা বিদারিতাঃ, অতএব রুধিরৌঘপ্রবর্ষিণঃ সন্তঃ, অভ্রঘনপ্রখ্যা আকাশস্থমধুকুল্যা ইবেতুঃ ॥২১॥

তানিতি। পতগশ্রেষ্ঠো গরুড়ঃ তান্ সর্বাননু যক্ষান উৎক্রান্তজীবিতান বহির্গত-প্রাণান্ কৃত্বা, অমৃতস্যার্থে অতিক্রান্তস্তদুদ্দেশেন গতঃ সন অচ্চিভিঃ শিখাভিঃ, অম্বরম আকাশম্, সর্বতঃ আবৃণ্বানম্, অতএব মহাজ্বালম্, চণ্ডেন উগ্রেণ বায়ুনা সমীরিত-পরিচালিতম্, তত এব চ তীক্ষ্ণাংশুং সূর্যম্, দহন্তমিব স্থিতম সর্বতঃ অমৃতভাণ্ডস্য সর্বাসু দিক্ষু, অগ্নিম্, অপশ্যত অবলোকিতবান্ ॥২২—২৩॥

তত ইতি। ততঃ পরম, অমিততাপনঃ শত্রুতাপজনকঃ, মহাত্মা গরুড়ঃ পক্ষিরাজঃ, মুখানাং নিজবদনানাম্, নবত্যাঃ সংখ্যায়া নবতীর্বদনসংখ্যাঃ কৃত্বা অসংখ্যানি মুখানি কৃত্বেত্যর্থঃ তরস্বী বেগবান্ সন্ মহাবেগেন গত্বেতি তাবৎসংখ্যাম তৈর্মুখৈঃ বহতবো নদীঃ, সমাপীয়, ততঃ পরম, পুনরপি জবেন বেগেন, সুদীপ্তম আগত্য, তাভিমুখনিঃসার্যাভি-

ভারতভাবদীপঃ

অষ্টক্রন্দাদয়ো নব যক্ষাঃ ॥১৮—২১॥ অতএব উৎক্রান্তজীবিতান কৃতবান্ ॥২২—২৩॥ নবত্যাঃ নবতীঃ শতাধিকাঃসাহস্রীঃ, নবতীরিতি বহুবচনাৎ মাপানকরূপা ততস্তানস্যৈব বৈ-বিতার্থঃ। 'নবত্যা নবতীঃ" ইতি পাঠে তিস্রোনবতীঃ ইতি আগঃ ॥২৪॥ সমাপ্তবৎ আজ্ঞা-

মহাবলবান্ ও অত্যন্ত উৎসাহী সেই যক্ষেরা গরুড়ের প্রহারে ক্ষতবিক্ষত হইয়া, রুধিরধারা বর্ষণ করিতে থাকিয়া, আকাশস্থ মেঘের ন্যায় অবস্থান করিতে লাগিল ॥২১॥

গরুড় সেই যক্ষগণকে বিনষ্ট করিয়া অমৃতের নিকট গেলেন, যাইয়া দেখিলেন—অমৃতের সকল দিকেই অগ্নি জ্বলিতেছে, তাহার বিশাল শিখা আকাশ পর্য্যন্ত উঠিয়াছে, বায়ু তাহাকে আরও বাড়াইতেছে, তাহাতে সে অগ্নি যেন সূর্য্যকে দগ্ধ করিতেছে ॥২২—২৩॥

তাহার পর, শত্রুসন্তাপী মহাত্মা পক্ষিরাজ গরুড় নিজের বহুতর মুখ করিয়া বেগে যাইয়া, সেই মুখগুলিদ্বারা বহুতর নদী পান করিয়া, আবার বেগে অত্যন্ত শীঘ্র আসিয়া, সেই নদীজলদ্বারা সেই জ্বলন্ত অগ্নিকে নির্ব্বাপিত

জ্বলন্তমগ্নিং তমমিত্রতাপনঃ সমাস্তরৎ পত্রবথো নদীভিঃ।
ততঃ প্রচক্রে বপুরন্যদল্পং প্রবেষ্টুকামোঽগ্নিমভিপ্রশাম্য ॥২৫॥ (যুগ্মকম্)
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি
আস্তীকে সৌপর্ণে সপ্তবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:০:—

অষ্টাবিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:৩:—

সৌতিরুবাচ।

জাম্বূনদময়ো ভূত্বা মহীচিনিকরোজ্জ্বলঃ।
প্রবিবেশ বলাৎ পক্ষী বাবিবেগ ইবার্ণবম্ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

নদীভিঃ, জলস্য তস্য অমৃতপরিবর্ত্তনেনাকৃতস্য অগ্নিম্, সমাস্তরৎ অজ্ঞাদিতবান্ আজ্ঞায় নির্ব্বাপিতবানিত্যর্থঃ অগ্নিম্ অতিপ্রশাম্য সর্ব্বাস্তাভাবেন নির্ব্বাপ্য, ততঃ পরঞ্চ, তস্মিন্ অমৃতমন্দিরে প্রবেষ্টুকামঃ সন্ অল্পং অল্প ক্ষুদ্রম্ বপুঃ শরীরম্, প্রচক্রে কৃতবান্ ॥২৪—২৫॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশ-ভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসহায়ায়ামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে সপ্তবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:০:—

জাম্বূনদেতি। পক্ষী গরুড়ঃ, মহীচিনিকরবৎ দেহকিরণসমূহেন উজ্জ্বলঃ জাম্বূনদময়ঃ স্বর্ণময়ো ভূত্বা, বাবিবেগো নদীজলস্রোতঃ, অর্ণবমিব, অমৃত-স্থিতাস্তাব প্রবিবেশ ॥১॥

ভারতভাবদীপঃ

নিস্তরান্ শান্তিতবান্। অগ্নিমভিপ্রশাম্য প্রবেষ্টুকামঃ সাগরমীপ্সিতি (শ্লঃ) ॥ ৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে আদিপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে সপ্তবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৭॥

—:০:—

করিলেন। অগ্নি নির্ব্বাপিত করিয়া, তাহার পর অমৃতমন্দিরে প্রবেশ করিবার জন্য আর একটী ক্ষুদ্র শরীর ধারণ করিলেন' ॥১৪—২৫॥

—:০:—

সৌতি বলিলেন—'গরুড় স্বর্ণময় আকৃতি ধারণ করিলেন। তাহার কিরণসমূহ ছড়াইয়া পড়িল, তাহার পর নদীর স্রোত যেমন সমুদ্রে প্রবেশ করে, তেমনই তিনি বলপূর্ব্বক অমৃতমন্দিরের ভিতরে প্রবেশ করিলেন ॥১॥

* '..ঊনত্রিংশোঽধ্যায়ঃ', '.. দ্বাত্রিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠভেদৌ।

স চক্রং ক্ষুরপর্যান্তমপশ্যদমৃতান্তিকে।
পরিভ্রম্যন্তমনিশং তীক্ষ্ণধারমযন্ময়ম্ ॥২॥
জ্বলনার্কপ্রভং ঘোরং ছেদনং সোমহারিণাম্।
ঘোররূপং তদর্থায় যন্ত্রং দেবৈঃ সুনির্ম্মিতম্ ॥৩॥
তস্যান্তরং স দৃষ্ট্বৈব পক্ষাবর্ত্তত খেচরঃ।
অবাস্তরেণাভ্যপতৎ সংক্ষিপ্যাঙ্গং ক্ষণেন হ ॥৪॥
অধশ্চক্রস্য চৈবাত্র দীপ্তানলসমদ্যুতী।
বিদ্যুজ্জিহ্বৌ মহাকায়ৌ দীপ্যাস্যৌ দীপ্তলোচনৌ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। স গরুড়ঃ, অমৃতান্তিকে, ক্ষুরপর্যন্তং ক্ষুরান্তর পর্যন্তং প্রান্তভাগো যস্য তম্, অতএব তীক্ষ্ণধারম্, অযন্ময়ং লৌহময়ম্, অনিশং পরিভ্রম্যন্তং ঘূর্ণমানম্, চক্রং চক্রাকারং যন্ত্রম্, অপশ্যৎ। যন্ত্রমিতি পুংস্ত্বার্ষম্ ॥২॥

জ্বলনেতি। দেবৈঃ, জ্বলনার্কপ্রভম্ অগ্নিসূর্য্যবদুজ্জ্বলম্, ঘোরং ভীষণং ভয়ঙ্করম্ সংহারিণাং তন্বুচ্ছেদকারিণোঽমৃতানাং জনানাম্, ছেদনম্ ছেদকম্ অকৃত্যাদি অর্থাৎ ঘোররূপম্ তদর্থায় সুনির্ম্মিতম্। ইদং তাবদযন্ত্রং বৈদ্যুতিকং মহাশব্দকারকং বেতি প্রতীয়তে ॥৩॥

তস্যেতি। স খেচরঃ পক্ষী গরুড়ঃ, তস্য চক্রস্য, অন্তরং বন্ধ ভাগং দৃষ্ট্বৈব, পক্ষাবর্ত্তত পরিবর্ত্তিতাকারঃ অভবৎ। কীদৃশ ইত্যাহ—অঙ্গং স্বশরীরং সঙ্কুচ্য সঙ্কুচিতং কৃত্বা, ক্ষণেন, অবান্তরেণ সংযুজ্যমানেষ্টিকাদ্বয়েন, অভ্যপতৎ চক্রান্তরবর্ত্তিনং অমৃতাস্থিরং গতবান্ ॥৪॥

ভারতভাবদীপঃ

অথেতি। প্রবিবেশ চক্রনির্ম্মাণস্য বর্ণয়ন্নাহ ॥৩॥ চক্রং যন্ত্রম্। ক্ষুরপর্য্যন্তং সমন্ততঃ কন্ধকঙ্কসহং ক্ষুরসদৃশাগ্রং চক্রবদ্ভ্রমণেন বঞ্চয়মানানাং ধরপ্রবিষ্টা মর্ম্মকাশ্চ সহস্রধা ছিন্দন্তি। পরিভ্রম্যন্তমিতি পুংস্ত্বার্ষম্। অয়ন্ময়ং লৌহময়ম্। অয়ময়ানীতি ছন্দসীতি ঙীষ্প্রার্ষম্ ॥৩॥ অন্তরং চক্রস্য নাভিনেময়োঃ সম্ভবকাষ্ঠানি, তেষামন্তরবর্ত্তি

প্রবেশ করিয়া তিনি দেখিলেন—অমৃতভাণ্ডের নিকটে অনবরত একটা লৌহময় চক্র ঘুরিতেছে, তাহার ধার ক্ষুরের ন্যায় তীক্ষ্ণ ॥২॥

দেবতারা অমৃতরক্ষার জন্য মহাকৌশলে সেই যন্ত্রটাকে নির্ম্মাণ করিয়া রাখিয়া দিয়াছেন, তাহা অগ্নি ও সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল, অমৃতহরণে উদ্যত লোককে কাটিয়া ফেলে এবং তাহা কার্য্যেও ভয়ঙ্কর, দেখিতেও ভয়ঙ্কর ॥৩॥

গরুড় সেই চক্রটার ফাঁক দেখিয়াই আকৃতির পরিবর্ত্তন করিলেন, নিজের শরীরকে অতি ক্ষুদ্র করিয়া, ক্ষণকালমধ্যেই সেই চক্রের কাঠের ভিতর দিয়া ভিতরে প্রবেশ করিলেন ॥৪॥

চক্ষুর্বিষৌ মহাঘোরৌ নিত্যং ক্রুদ্ধৌ তবস্বিনৌ।
অমৃতস্যৈব রক্ষার্থং দদর্শ ভুজগোত্তমৌ ॥৬॥ (যুগ্মকম্)
সদা সংরব্ধনয়নৌ সদা চানিমিষেক্ষণৌ।
তয়োরেকোঽপি যং পশ্যেৎ স তূর্ণং ভস্মসাদ্ভবেৎ ॥৭॥
তয়োশ্চক্ষূংষি বঞ্চয়া সুপর্ণঃ সহসারুণোৎ।
তাভ্যামদৃষ্টরূপোঽসৌ সর্ব্বতঃ সমতাড়য়ৎ ॥৮॥
তয়োরন্তে সমাক্রম্য বৈনতেয়োঽন্তরিক্ষগঃ।
আচ্ছিনত্তরসা মধ্যে সোমমভ্যদ্রবত্ততঃ ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

অথ ইতি। অত্র অমৃতমন্দিরে, তস্য চক্রস্য অধঃ, দীপ্তস্য অনলস্য সদা জ্বালিনস্তা যাবাস্তা, বিদ্যুদিব জিহ্বা যয়োস্তৌ, মহাকায়ৌ দীর্ঘদেহৌ দীপ্তা স্তু ভুজঙ্গমৌ যা, দর্শলোচনৌ, ক্রূরবৎ বিষং যয়োস্তৌ দৃষ্টিমাত্রেণ বিষসঞ্চারকারিতারৌ, মহা ঘোরৌ, নিত্যং ক্রুদ্ধৌ, তবস্বিনৌ বেগবন্তৌ, অমৃতস্যৈব রক্ষার্থং স্থিতাবিতি শেষঃ, ভুজগোত্তমৌ সর্প শ্রেষ্ঠৌ, দদর্শ গরুড় ইতি শেষঃ ॥৫—৬॥

সদেতি। সদা, সংরব্ধে সংরব্ধভাববন্তৌ ক্রোধযুক্তৌ ইতি যাবৎ নয়নে যয়োস্তৌ, অনিমিষক্ষণৌ নিমেষশূন্যচক্ষুষৌ স্থিতৌ। তয়োঃ সর্পয়োর্মধ্যে যঃ একঃ সর্পঃ যং পশ্যেৎ, স এব তূর্ণং ভস্মসাদ্ভবেৎ, দৃষ্টিবিষত্বাৎ ॥৭॥

তয়োরিতি। সুপর্ণো গরুড়ঃ, সহসা তৎক্ষণাদেব, তয়োঃ সর্পয়োশ্চক্ষূংষি, বঞ্চয়া ধূল্যা, আবৃণোৎ, অত এবাসৌ গরুড়ঃ, তাভ্যাং সর্পাভ্যাম্, অদৃষ্টরূপঃ যস্য সঃ তাদৃশঃ সন্ কর্ত্তা এব তৌ সমতাড়য়ৎ ॥৮॥

ভারতভাবদীপঃ

মন্যতঃ। অত্র সংক্ষিপ্যাগুতরং কৃত্বা ॥৪—৮॥ তয়োঃ অন্তে দেশে আচ্ছিনৎ খণ্ডশঃ কৃতবান্ ॥৯॥

প্রবেশ করিয়া তিনি দেখিলেন—অমৃত রক্ষা করিবার জন্য সেখানে চক্রের নীচে দুইটা সাপ রহিয়াছে; তাহাদের চোখ প্রজ্বলিত অগ্নির মত, জিহ্বা বিদ্যুতের মত, শরীর সুদীর্ঘ, মুখ ও চোখ চক্‌মক্ করিতেছে, তাহাদের চোখেই বিষ এবং তাহারা সর্ব্বদাই ক্রুদ্ধ, ভয়ঙ্কর ও বেগবান্ ॥৫—৬॥

আর, তাহাদের নয়ন ক্রোধসূচক এবং তাহাতে নিমেষ নাই। তাহাদের মধ্যে একটা সাপও যাহাকে দেখে, সে তৎক্ষণাৎ ভস্ম হইয়া যায় ॥৭॥

গরুড় তৎক্ষণাৎ ধূলিরাশি নিক্ষেপ করিয়া তাহাদের চোখ আবৃত করিলেন, সুতরাং তাহারা গরুড়কে দেখিতে পাইল না; তাই গরুড় সে সাপ দুইটাকে অত্যন্ত প্রহার করিলেন ॥৮॥

সমুৎপাট্যামৃতং তত্র বৈনতেয়স্ততো বলী।
উৎপপাত জবেনৈব যন্ত্রমুন্মথ্য বীর্য্যবান্ ॥১০॥
অপীত্বৈবামৃতং পক্ষী পরিগৃহ্যাশু নিঃসৃতঃ।
আগচ্ছদপবিশ্রান্ত আবার্য্যার্কপ্রভাং ততঃ ॥১১॥
বিষ্ণুনা চ তদাকাশে বৈনতেয়ঃ সমেয়িবান্।
তস্য নারায়ণস্তুষ্টস্তেনালোলেন কর্ম্মণা ॥১২॥
তমুবাচাব্যয়ো দেবো বরদোঽস্মীতি খেচরম্।
স বব্রে তব তিষ্ঠেয়মুপরীত্যন্তবিক্ষগঃ ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

তয়োরিতি। বৈনতেয়ো গরুড়ঃ, অন্তরিক্ষগ আকাশগতঃ সন্, তয়োঃ সর্পয়োঃ, অন্যে শরীরদ্বয়ম্, সমাক্রম্য, তবসা বেগেন, মধ্যে নখেন অচ্ছিনৎ, ততঃ পরম্, সোমময়তম্, অতি লঙ্ঘীকৃতা, অমৃতং গতবান্ ॥৯॥

সমিতি। বলী বলবান্, বীর্য্যবান্ উৎসাহী চ, বৈনতেয়ঃ তত্র তদানীমেব, অমৃতম্ অমৃতভাণ্ডম্, উৎপাট্য যন্ত্রং তৎ চক্রম্, উন্মথ্য ভঙ্ক্ত্বা জবেন বেগেনৈব, তত উৎপপাত উচ্চচার বভূব ॥১০॥

অপীত্বেতি। পক্ষী গরুড়ঃ, আশু শীঘ্রম্, অমৃতং পরিগৃহ্য, কিন্তু তৎ অপীত্বৈব, ততঃ অমৃতমন্দিরাৎ অপরিশ্রান্ত এব নিঃসৃতঃ সন্, অর্কপ্রভাং সূর্য্যকিরণান্, আবার্য্য অমৃতে যথা ন পততি তথা পক্ষেণ অবরুধ্য, আগচ্ছৎ ॥১১॥

বিষ্ণুনেতি। তদা চ বৈনতেয়ঃ, আকাশে, বিষ্ণুনা সহ, সংসিধান সম্মিলিতো বভূব। আত্মপূর্বস্য ইণ্ধাতোঃ প্রয়োগঃ। অলালোন অমৃতপানে লোভশূন্যেন, তেন অমৃতহরণেন কর্ম্মণা, তস্য গরুড়স্যোপরি, নারায়ণস্তুষ্টোঽভূৎ ॥১২॥

ভারতভাবদীপঃ

যন্ত্রমুন্মথ্য অমৃতম্ অমৃতকুম্ভং সমুৎপাট্য উৎপাতিতস্তাম্বয়ঃ ॥১০॥ আবার্য্য বারয়িত্বা তিরস্কৃত্যেত্যর্থঃ ॥১১॥ সমেয়িবান্ সঙ্গতঃ। অলালোনামৃতপানলোভরহিতেন ॥১২॥

এবং তিনি আকাশে উঠিয়া সেই সাপ দুইটাকে ধরিয়া, তৎক্ষণাৎ তাহাদের মধ্যখানে কাটিয়া ফেলিলেন, তাহার পরে অমৃতের নিকট গেলেন ॥৯॥

বলবান্ ও উৎসাহশীল গরুড় তখনই অমৃতের ভাণ্ড তুলিয়া লইলেন এবং সে যন্ত্রটাকে ভাঙ্গিয়া ফেলিয়া সেখান হইতে বেগে উড্ডীন হইলেন ॥১০॥

গরুড় তাড়াতাড়ি অমৃতের ভাণ্ড লইয়া, সে অমৃত পান না করিয়াই সেই মন্দির হইতে অপরিশ্রান্তভাবে নির্গত হইলেন এবং পাখা দিয়া সূর্য্যের কিরণ আবৃত করিয়া আসিতে লাগিলেন ॥১১॥

তখন গরুড় আকাশে বিষ্ণুর সহিত মিলিত হইলেন; বিষ্ণু গরুড়ের সে লোভ সংবরণ দেখিয়া তাঁহার উপরে বিশেষ সন্তুষ্ট হইলেন ॥১২॥

উবাচ চৈনং ভূয়োঽপি নারায়ণমিদং বচঃ।
অজরশ্চামরশ্চ স্যামমুতেন বিনাপ্যহম্ ॥১৪॥
এবমস্ত্বিতি তং বিষ্ণুরুবাচ বিনতাসুতম্।
প্রতিগৃহ্য বরৌ তৌ চ গরুড়ো বিষ্ণুমব্রবীৎ ॥১৫॥
ভবতোঽপি বরং দদ্যাং বৃণোতু ভগবানপি।
তং বব্রে বাহনং বিষ্ণুরুক্তস্তু মহাবলম্ ॥১৬॥
প্রত্যুবাচ চ তং বিষ্ণুর্ভবিতাস্মীতি তম্।
এবমস্ত্বিতি তং দেবমুক্ত্বা নারায়ণঃ খগঃ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। 'অহং তে বরং দাস্যে বরার্হোঽসি ইতি অবায়ঃ অবিনশ্বরঃ, দেবা নারায়ণঃ, তং গরুড়ং গরুড়ম্ বরেণ। সেঃ অন্তর্ভাবণ্যর্থাৎ গরুত্মোঽপি, 'তির ঈপি তিঙ্ঠেয়ম্' ইতি বর ॥১২॥

উবাচেতি। সগরুড়ঃ, ভূয়ঃ পুনরপি, এনং নারায়ণম্, ইদং বচশ্চ উবাচ। অমৃতেন অমৃত পানেন বিনাপি অহম্, অজরশ্চ অমরশ্চ স্যাং ভবেয়ম ॥১৪॥

এবমিতি। 'এবম অস্তু' ইতি বিষ্ণুঃ তং বিনতাসুতং গরুড়ম্, উবাচ। গরুড়শ্চ তৌ বরৌ প্রতিগৃহ্য, বিষ্ণুম্, ইদমব্রবীৎ ॥১৫॥

ভবতোঽপীতি। অহমপি ভবতে তুভ্যং বরং দদ্যাম্ অতএব ভগবান্ মাহাত্ম্যবান্ ভবানপি বরং বৃণোতু। বিষ্ণুস্তু মহাবলং তং গরুত্মন্তং গরুড়ম্, আত্মনো বাহনং বব্রে ॥১৬॥

প্রত্যুবাচেতি। 'তং মম বাহনং ভবিতাসি' ইতি এবমাহ, ভগবান বিষ্ণুরপি, তং গরুড়ম্, প্রত্যুবাচ আত্মনো বাহনত্বং চাঙ্গীকারয়ামাস। এবম অস্তু' ইতি তং নারায়ণং বচনম্

অবিনাশী নারায়ণ গরুড়কে বলিলেন—গরুড়! আমি তোমাকে বর প্রদান করিব'। তখন গরুড় এই বর চাহিলেন যে, 'আমি আপনার উপরে থাকিতে ইচ্ছা করি' ॥১৩॥

গরুড় পুনরায় নারায়ণকে এই কথা বলিলেন যে, 'আমি অমৃত পান না করিয়াও অজর ও অমর হইতে চাহি' ॥১৪॥

'এইরূপই হউক' এই কথা নারায়ণ গরুড়কে বলিলেন। গরুড় সেই দুইটি বর গ্রহণ করিয়া বিষ্ণুকে বলিলেন—॥১৫॥

'আমিও আপনাকে বর দিতে ইচ্ছা করি, আপনিও বর গ্রহণ করুন'। তখন বিষ্ণু গরুড়ের নিকট এই বর চাহিলেন যে, 'তুমি আমার বাহন হও' ॥১৬॥

'এইরূপই হউক' এই কথা নারায়ণকে বলিয়া মহাবলশালী গরুড়

বব্রাজ তরসা বেগাদ্বায়ুঃ স্পর্দ্ধন্ মহাজবঃ।
তং ব্রজন্তং খগশ্রেষ্ঠং বজ্রেণেন্দ্রোঽভ্যতাড়য়ৎ ॥১৮॥
হরন্তমমৃতং বোষাদ্গরুড়ং পক্ষিণাং বরম্।
তমুবাচেন্দ্রমাক্রন্দে গরুড়ঃ পততাং বরঃ ॥১৯॥
প্রহসন্ শ্লক্ষ্ণয়া বাচা তথা বজ্রসমাহতঃ।
যস্যেমানং করিষ্যামি বজ্রং যস্যাস্থিসম্ভবম ॥২০॥
বজ্রস্য চ করিষ্যামি তবৈব চ শতক্রতো।
এতৎ পত্রং ত্যজাম্যেকং যস্যান্তং নোপলক্ষয়ে ॥২১॥ (কুলরমা)
ন চ বজ্রনিপাতেন ব্যথা মেঽস্তীহ কাচন।
এবমুক্ত্বা ততঃ পত্রমুৎসসর্জ স পক্ষিরাট্ ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

উক্ত্বা মহাজবো মহাবেগঃ, যথা গরুড়ঃ, তথা বলবান্, বেগাৎ বায়ুং স্পর্দ্ধন্ জিগীষন্, বব্রাজ অগাম। তদা ইন্দ্রো রোষাদ্বজ্রেণ, অমৃতং হরন্তং পক্ষিণাং বরম্, খগেষু গণচারিষু সাধ্যাদিষু মধ্যে মহাবলত্বাদের শ্রেষ্ঠম্, ব্রজন্তং তং গরুড়ম্ অতাড়য়ৎ। ততশ্চ পততাং পক্ষিণাং বরো গরুড়ঃ, তথা বজ্রসমাহতোঽপি প্রহসন চন আক্রন্দে বজ্রাঘাতকালে দেবগণকৃত-কোলাহলমধ্যে, শ্লক্ষ্ণয়া কোমলয়া বাচা, তম ইন্দ্রম উবাচ। ইদং বক্ষ্যমাণং যস্য অস্থিসম্ভবম্, তস্য দধীচিমুনেঃ মানং করিষ্যামি একস্মাদেবাস্থনঃ সম্ভূতত্বাৎ, ত্বং হতক্রতো। ইন্দ্র। তব চ বজ্রস্য চ তেনৈব মানং করিষ্যামি। এতদেকং পত্রং পক্ষম্, ত্যজামি বজ্রম উৎসৃজামি। যস্য পক্ষস্য, অন্তং পরম, ন উপলক্ষয়ে প্রাপ্নোমি।১৭—২১।

ন চেতি। ইহ ইদানীম, বজ্রস্য নিপাতেন আঘাতেন, মে মম কাচন কাচিদপি, ব্যথা পীড়া, নাস্তি। এবমুক্ত্বা ততঃ পরম, স পক্ষিরাট্, গরুড়ঃ, পত্রম্ একং পক্ষম, উৎসসর্জ।২২॥

ভারতভাবদীপঃ

উপরি ধ্বজে ইত্যর্থঃ ॥১৩—১৭। স্পর্দ্ধাবানিবাভবদিতি স্পর্দ্ধন্, বায়ুং জেতুমিচ্ছন্নিত্যর্থঃ।১৮॥

আপন বলবেগে বায়ুর সহিত স্পর্দ্ধা করতঃ, গমন করিতে লাগিলেন; এই সময়ে ইন্দ্র ক্রোধবশতঃ বজ্রদ্বারা, অমৃতহারী পক্ষিবর গরুড়কে আঘাত করিলেন। তখন দেবতারা কোলাহল করিয়া উঠিলেন; এই সময়ে পক্ষিরাজ গরুড় বজ্রদ্বারা সেইরূপ আহত হইয়াও হাসিতে হাসিতেই কোমল বাক্যে দেবরাজকে বলিলেন—'দেবরাজ। এই বজ্রটি যাঁহার অস্থিদ্বারা নির্ম্মিত হইয়াছে, আমি সেই দধীচিমুনির সম্মান, তোমার সম্মান এবং এই বজ্রেরও সম্মান রাখিব, সেই জন্যই এই একখানি পাখার একটী পালক ত্যাগ করিতেছি; এই পালকের শেষ তোমরা দেখিতে পাইবে না' ।১৭—২১॥

তদ্বৃহৎস্পষ্টমভিপ্রেক্ষ্য তস্য পর্ণমনুত্তমম্।
জজ্ঞানি সর্বভূতানি নাম চক্রুঃ খগস্য তৎ ॥১৩॥
সুরূপং পত্রমালক্ষ্য সুপর্ণোঽয়ং ভবিষ্যতি।
তদ্দদৃশুঃ মহদাশ্চর্যং সহস্রাক্ষঃ পুরন্দরঃ ॥১৪॥
খগো মহদিদং ভূতমিতি মত্বাঽভ্যভাষত ॥১৫॥

শক্র উবাচ। *

বলং বিজ্ঞাতুমিচ্ছামি সত্ত্বে পরমনুত্তমম্।
সুধাপানমনুমিমামি কৃষ্ণা সহ খগোত্তম। ॥১৬॥

ইতি শ্রীমন্মহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্বণি আস্তীকে সুপর্ণোপাখ্যানে অষ্টাবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৮॥

ভারতকামুদী

তদিতি। উৎকৃষ্টং যদ্ভূতং পক্ষিত্বেন তস্য মনুত্তমম্ উৎকৃষ্টতমং পর্ণং পক্ষম্, অতিপ্রেক্ষ্য দৃষ্ট্বা, সর্বভূতানি সর্বপ্রাণিনঃ প্রাণিনঃ, ব্যঞ্জনসন্ধিরার্ষঃ, সোঽয়মতিশয়দর্শনাৎ আনন্দিতানি সন্তি গরুত্মন্তং পক্ষিণম্, নাম চক্রুঃ ইতি শেষঃ।

নন্থ কীদৃশং নাম চক্রুরিত্যাহ সুরূপমিতি। সুরূপং সুন্দরম্, ইদং পক্ষম্, আলক্ষ্য দৃষ্ট্বা, অয়ং পক্ষিরাট্, অমুকাদি সুপর্ণো নামেতি নাম চক্রুরিত্যর্থঃ, শোভনং পর্ণং যস্যেতি ব্যুৎপত্তিঃ। সহস্রাক্ষঃ পুরন্দরঃ তৎ মহদাশ্চর্যং দৃষ্ট্বা ভয়ং ত্যক্ত্বা, ইদং মহৎ ভূতং প্রাণী, ইতি মত্বা, অভ্যভাষত। সন্ধিরার্ষঃ। ম ৮।২৮।

ভারতভাবদীপঃ

আনন্দ কলকল্লোল ৮।২৮। অমরদীপঃ ১।২৯। পূর্বং পক্ষম্ ১।২১—২৩। সুপর্ণস্ত্বং নির্বক্তি শুক্লমিতি ১।২৯—২।৯।

ইতি শ্রীভারতভাবদীপে আদিপর্বণি ভারততাৎপর্যে অষ্টাবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৮॥

তোমার এই বক্ত্রাঘাতে আমার কোন বেদনাই হইতেছে না' এই কথা বলিয়া, তাহার পর পক্ষিরাজ গরুড় একখানি পালক ত্যাগ করিলেন ॥১১॥

গরুড়ের পরিত্যক্ত সেই উৎকৃষ্ট পালকখানি দেখিয়া সমস্ত প্রাণী আনন্দিত হইয়া, গরুড়ের নূতন নাম করিল ॥১৩॥

সুন্দর পর্ণ অর্থাৎ পক্ষ দেখিয়া 'অদ্য হইতে ইনি সুপর্ণ হইলেন' এই কথা সকলে বলিল। দেবরাজ সেই গরুড়ের আশ্চর্য্য বিষয় দেখিয়া এবং এই পক্ষী একটা মহাপ্রাণী ইহা মনে করিয়া বলিলেন ॥১৪॥

* ক্বচিৎ অয়ং পাঠো ন দৃশ্যতে। ক্বচিৎ 'ত্রয়স্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ,' ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠভেদো।

ঊনত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:৩:—

গরুড় উবাচ।

সখ্যং মেঽস্তু ত্বয়া দেব। যদ্যেচ্ছসি পুরন্দর।
বলন্তু মম জানীহি মচ্চাসহ্যমেব চ ॥১॥
কামং নৈতৎ প্রশংসন্তি সন্তঃ স্ববলসংস্তবম্।
অনিমিত্তং সুরশ্রেষ্ঠ। সদ্যঃ প্রাদুর্ভবতি গুণান্ ॥২॥

ভারতকৌমুদী

বলমিতি। হে খগোত্তম। পক্ষিরাজ। তত্ত্বতঃ, যৎ, যাদৃশম্ অধিকম্, অনুত্তমম্ উৎকৃষ্টঞ্চ বলম্, তৎ বিজ্ঞাতুমিচ্ছামি। ত্বয়া সহ, অনাদ্যং চিরন্তনং, সখ্যং চিরস্থায়িনীঞ্চ মৈত্রীম্ ইচ্ছামি ॥১॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশ-ভট্টাচার্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাদিপর্ণি আস্তীকপর্বণি অষ্টাবিংশোঽধ্যায়ঃ ০॥

—:০:—

সখ্যমিতি। হে দেব। পুরন্দর। ত্বং যদ্যপি মে ইচ্ছসি অতস্ত্বয়া সহ মম সখ্যমস্তু। মম বলন্তু মচ্চ অসহ্যমেব চ জানীহি ॥১॥

কামমিতি। হে সুরশ্রেষ্ঠ। সন্তঃ সাধবো জনাঃ, অনিমিত্তং নিষ্প্রয়োজনম্, স্ববলস্য সম্ভবং প্রশংসাম ন প্রশংসন্তি, প্রত্যুত এতৎ স্ববলসংস্তবং কুর্বাণ জনঃ সদ্য এব কামং পর্যাপ্তং যথা স্যাত্তথা, গর্হণং নিন্দাং প্রাদুর্ভবতি ॥২॥

ভারতভাবদীপঃ

সখ্যমিতি ॥১॥ কামং স্বচ্ছন্দয়া। বলং শারীরসামর্থ্যম্। গুণা বৃদ্ধিসাধর্ম্যা জ্ঞাতব্যাদয়ো গুণাঃ।

ইন্দ্র বলিলেন—'পক্ষিরাজ! তোমার মত যে উৎকৃষ্ট বল আছে, তাহা আমি জানিতে ইচ্ছা করি এবং তোমার সহিত চিরস্থায়ী বন্ধুতা করিতে ইচ্ছা করি' ॥১॥

—*—

গরুড় বলিলেন—'ইন্দ্র! তুমি যখন ইচ্ছা করিতেছ, তখন তোমার সহিত আমার সখিত্ব হউক, কিন্তু আমার বল অতি মহৎ, সুতরাং তাহা অন্যের অসহ্য ॥১॥

দেবরাজ! বিনা কারণে নিজেই নিজ বলের প্রশংসা করাটাকে সজ্জনেরা ভাল বলেন না; প্রত্যুত ইহা যে করে, সে সদ্যই অত্যন্ত নিন্দাভাজন হয় ॥২॥

* 'সৌতিরুবাচ। ইন্দ্রোরমুক্তো গরুড়ঃ প্রত্যুবাচ শচীপতিম্। গরুড় উবাচ।' ইতি পাঠান্তরম্।

গুণসঙ্কীর্তনঞ্চাপি পৃষ্টেনান্যেন গোপতে।।
বক্তব্যং ন তু বক্তব্যং স্বয়মেব শতক্রতো।।৩।।
সখেতি কৃত্বা তু সখে। পৃষ্টো বক্ষ্যামতং ত্বয়া।
নহ্যাত্মস্তবসংযুক্তং বক্তব্যমনমিত্রত।।৪।।
সপর্বতবনামুর্ব্বীং সসাগরজলামিমাম।
বহে পক্ষেণ বৈ শক্র। ত্বামপ্যত্রাবলম্বিনম্।।৫।।
সর্ব্বান্ সম্পিণ্ডিতান্ বাপি লোকান্ সস্থাণুজঙ্গমান্।
বহেয়মপবিশ্রান্তো বিদ্ধীদং মে মহদ্বলম।।৬।।

ভারতকৌমুদী

গুণহি। হে গোপতে! পৃথিবীপতে! ইন্দ্র! পৃষ্টেন অন্যেন জনেন দ্বারা, আত্মনো গুণসঙ্কীর্ত্তনং বক্তব্যং প্রকাশয়িতব্যম্ ন হি তু শতক্রতো! স্বয়মেব স্বগুণসঙ্কীর্ত্তনং বক্তব্যং ন কর্ত্তব্যম্।৩।

সখেতি। হে সখে! ত্বং মম সখা ইতি মনসি কৃত্বা ত্বয়া পৃষ্টো অহম্, স্বগুণং বক্ষ্যামি। অনিমিত্তং কারণং বিনা যত্র আত্মস্তবসংযুক্তং নিজপ্রশংসাযুক্তং বাক্যম্ নহি বক্তব্যম্।৪।

সহিতি। হে শক্র! অহং পক্ষেণ, পক্ষাকারবিশেষেণ সহিতেন সংগৃহীতেন তাম্, তথা সসাগরজলাম্, ইমাম্ এতাং পৃথিবীম্, অত্রাবলম্বিনং স্থিতং স্বাধারং ত্বাং চ, বহেয়ম্ ধারয়েয়ম্।৫।

সর্ব্বান্ ইতি। কিংবা, অথবা অস্থ এবাহম্, স্থাণুনি স্থাবরাণি জঙ্গমানি চ সহিতান্ তান্, সম্পিণ্ডিতান্ একীকৃতান্, সর্ব্বান্ লোকান্ ধারয়েয়ম্। ইদম্ মদীয়ম্ যে মম মহৎ বলম্, বিদ্ধি জানীহি।৬।

ভারতভাবদীপঃ

নিমিত্তম্ প্রভূতা শাস্ত্রতঃ প্রকরণতশ্চ বাচ্যা শক্তিঃ তাবৎ। সম্পিণ্ডিতান্ একীকৃতান্। সম্পীড়নমিতি বা পাঠঃ। স্থাণু অবরম্ যৎ কিঞ্চিৎ স্থাবরম্। সর্ব-

হে পৃথিবীর অধীশ্বর! কেহ জিজ্ঞাসা করিলে, অন্য দ্বারা নিজ গুণের প্রশংসা করান যাইতে পারে, কিন্তু ইন্দ্র! নিজেই নিজের গুণ বলিবে না।৩।

কিন্তু সখে! তুমি আমার সখা ইহা মনে করিয়া এবং জিজ্ঞাসা করিয়াছ বলিয়া, আমিই আমার গুণ বলিব, কিন্তু বিনা কারণে বলিব না।৪।

ইন্দ্র! আমি পক্ষদ্বারা পর্ব্বত, বন এবং সমুদ্রের জল ইত্যাদি সমস্তের সহিতই এই পৃথিবীটাকে বহন করিতে পারি, এমন কি, ইহার উপরে তুমি থাকিলেও পারি।৫।

অথবা সমস্ত স্থাবর-জঙ্গমের সহিত একত্র করিয়া সমস্ত ত্রিভুবনকেই আমি বিনা পরিশ্রমে বহন করিতে পারি। এইরূপ 'আমার গুরুতর বল আছে জানিবে'।৬।

সৌতিরুবাচ।

ইত্যুক্তবচনং বীরং কিরীটী শ্রীমতাং বরঃ।
আহ শৌনক। দেবেন্দ্রঃ সর্ব্বলোকহিতঃ প্রভুঃ ॥৭॥
এবমেব যথাত্থ ত্বং সর্বং সম্ভাব্যতে ত্বয়ি।
সংগৃহ্যতামিদানীং মে সখ্যমেতন্মতং মম ॥৮॥
ন কার্য্যং যদি সোমেন মম সোমঃ প্রদীয়তাম্।
অস্মাংস্তে হি প্রবাধেয়ুর্যেভ্যো দদ্যাস্ত্বমিমম্ ॥৯॥

গরুড় উবাচ।

কিঞ্চিৎ কারণমদ্দিশ্য সোমোঽয়ং নীয়তে ময়া।
ন দাস্যামি সমাদাতুং সোমং কস্মৈচিদপ্যহম্ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

ইত্যুক্তি। হে শৌনক। কিরীটী মুকুটধারী শ্রীমতাং ঋদ্ধিমতাং, বরঃ শ্রেষ্ঠঃ সর্ব্বলোকহিতঃ, প্রভুঃ সমর্থশ্চাসৌ দেবেন্দ্রঃ ইতি তথা তথা। বীরং পক্ষিণম্, আহ ব্রবীতি স্ম ॥৭॥

এবমিতি। হে পক্ষিরাজ। ত্বং যথা আত্থ বদসি, তৎ এবমেব সত্যমেব, যেন হি ত্বয়ি সর্ব্বং সম্ভাব্যতে। ইদানীং যে মম, অস্তাম্বং চিরস্থায়ী ইত্যেবম্ অকৃত্রিমং সখ্যং সংগৃহ্যতাম্ ॥৮॥

নেতি। সোমেন অমৃতেন, যদি তব কার্য্যং প্রয়োজনং ন স্যাৎ, তদা সোমঃ মম প্রদীয়তাম্। অন্যথা তবেমং সোমং যেভ্যো যে হি নিশ্চিকেতস, অস্মান্, প্রবাধেয়ুঃ পীড়য়েয়ুঃ, সমানাসন্থলাভাৎ ॥৯॥

ভারতভাবদীপঃ

লোকহিতঃ সর্পেভ্যোঽমৃতং দাতুমিচ্ছত্বাৎ ॥৭—৮॥ ন কার্য্যমিতি। বিনৈনং অমৃতং বিনাপমৃত্যুত্বং দত্ত্বাৎ ॥৯॥ কিঞ্চিৎ কারণং মাতুর্দাস্যনিবৃত্তিরূপমিতি ভাবঃ। সমাদাতুং পাতুম্। ন

সৌতি বলিলেন—'মহর্ষি শৌনক। গরুড় এই কথা বলিলে, মুকুটধারী পরমসুন্দর, সর্ব্বলোকহিতৈষী দেবরাজ গরুড়কে বলিলেন—॥৭॥

'পক্ষিরাজ। তুমি যাহা বলিলে, তাহা সত্য, তোমাতে সমস্তই সম্ভব বলিয়া মনে করি। এখন তুমিও আমার সখিত্ব গ্রহণ কর, ইহা চিরস্থায়ী হইবে এবং ইহাকে অকৃত্রিম বলিয়া মনে করিবে ॥৮॥

যদি অমৃতদ্বারা তোমার কোন প্রয়োজন না থাকে, তাহা হইলে তুমি ইহা আমাকে প্রদান কর। কেন না, তুমি ইহা যাহাদিগকে দিবে, তাহারাই আমাদিগকে উৎপীড়িত করিবে' ॥৯॥

---

(১০) · ন দাস্যামি সমাপাতুম···।

সত্রেমন্তু সহস্রাক্ষ। নিক্ষিপেয়মহং স্বয়ম্।
ত্বমাদায় ততস্ত্বূর্ণং হরেথাস্ত্রিদিবেশ্বর। ॥১১॥

শক্র উচাচ।

বাক্যেনানেন তুষ্টোঽহং যত্ত্বয়োক্তমিহাণ্ডজ।
মমিচ্ছসি বরং মত্তস্তং গৃহাণ খগোত্তম। ॥১২॥

সৌতিরুবাচ।

ইত্যুক্তঃ প্রত্যুবাচেদং কদ্রূপুত্রাননুস্মরন্।
স্মৃত্বা চৈবোপধিকৃতং মাতুর্দাস্যনিমিত্তত। ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

কিঞ্চিদিতি। ময়া কিঞ্চিৎ কারণমুদ্দিশ্য অয়ং ... ন্যায়েন নয়ন্ত। অহং কর্মণাপি জনায় ইমং সোমম, সমানয়িতুং গ্রহীতুম, ন দাস্যামি ॥১০॥

যত্রেতি। হে সহস্রাক্ষ। ইন্দ্র। অহং যত্র স্থানে, ইমং সোমম নিক্ষিপ্য স্থাপয়িষ্যামি তত্রৈবাগত্য স্বর্গরাজ। ত্বং স্বয়মেব, ততঃ স্থানাদানায় ত্বরাং কুরুষ্বেত্যর্থঃ ॥১১॥

বাক্যেনেতি। হে অণ্ডজ। পক্ষিন্। ত্বয়া যদুক্তম, অনেন ... তেন বাক্যেন, অহং তুষ্টোঽস্মি। অতএব হে খগোত্তম। যদ্যো মম সকাশাৎ, যং বরম, ইচ্ছসি, তং বরম্, গৃহাণ ॥১২॥

ইতীতি। ইন্দ্রেণ ইত্যুক্তঃ গরুড়ঃ, কদ্রূপুত্রান্ সর্পান্ প্রতি বিহারার্থং অনুজ্ঞাপনম, মাতুর্বিনতায়াঃ, দাস্যস্য নিমিত্তাৎ নিমিত্তাদ্ভূতম, উপধিকৃতং ছলকৃতম্, উচ্চৈঃশ্রবসি লোমীভবনম, স্মৃত্বা চ, ইদং প্রত্যুবাচ ॥১৩॥

ভারতভাবদীপঃ

হি মম কস্মিংশ্চিদ্ভোগ্য আবেশোঽস্তীতি ভাবঃ ॥১০—১২॥ উপধিকৃতং ছলকৃতম্। দাস্যনিমিত্তত ইতি নিমিত্তসিদ্ধ্যর্থস্য কৃত্যকশব্দস্য। দাস্যমিতি পাঠে নিমিত্ত তাদর্থ্যাপাদনে ॥১৩॥ ঈশঃ সমর্থঃ।

গরুড় বলিলেন—'কোন কারণবশতঃ আমি এই অমৃত নিয়া যাইতেছি, আমি কাহাকেও এই অমৃত নিতে দিব না ॥১০॥

দেবরাজ! 'আমি এই অমৃত যেখানে রাখিব, তুমি সেখান হইতেই ইহা তাড়াতাড়ি নিয়া যাইবে' ॥১১॥

ইন্দ্র বলিলেন—'পক্ষিরাজ! তুমি যাহা বলিলে, তাহাতে আমি সন্তুষ্ট হইয়াছি; অতএব তুমি আমার নিকট হইতে যে বর নিতে ইচ্ছা কর, তাহাই নিতে পার' ॥১১॥

সৌতি বলিলেন—ইন্দ্র এই কথা বলিলে, নিজের প্রতি সর্পগণের ব্যবহার এবং মাতা বিনতাদেবীর দাস্যবৃত্তির একমাত্র কারণ সর্পগণের সেই কপট ব্যবহার স্মরণ করিয়া গরুড় বলিলেন ॥১৩।

গরুড় উবাচ।

ঈশোঽহমপি সর্ব্বস্য কর্ত্তুমিষ্টস্য তু দ্বিজৈঃ।
ভবেয়ুর্ভুজগাঃ শক্র। মম ভক্ষ্যা মহাবলাঃ ॥১৪॥

সৌতিরুবাচ।

তথেত্যুক্ত্বা নিজগ্মুস্তে ততো দানবসূদনঃ।
দেবদেবং মহাত্মানং যোগিনামীশ্বরং হরিম্ ॥১৫॥
স চাভ্যমোদতৎ সর্ব্বং যথোক্তং গরুড়েন বৈ।
ইদং ভূয়ো বচঃ প্রাহ ভগবাংস্ত্রিদশেশ্বরঃ ॥১৬॥
হরিষ্যামি বিনিক্ষিপ্তং সোমমিত্যনুভাষ্য তম্।
আজগাম ততস্তূর্ণং সুপর্ণো মাতরন্তিকম্ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

ঈশ ইতি। অহম্, সর্ব্বস্য মৎপ্রার্থনীয়বিষয়স্য সম্পাদনে ইতি শেষঃ, ঈশঃ সমর্থঃ সন্নপি তে তবাভীষ্টকং, অধিতং সাধকত্বম্, করিষ্যামি। অতএব হে শক্র! মহাবলা ভুজগাঃ সর্পাঃ, মম ভক্ষ্যা ভবেয়ুঃ ॥১৪॥

তথেতি। তথা করিষ্যামি ইতি উক্ত্বা তস্মাৎ দানবসূদন ইন্দ্রঃ, তং প্রসিদ্ধম্, দেবদেবং মহান্তম্, যোগিনামীশ্বরম্ আবাসং হরিম্ অমৃতরক্ষণং শক্রপ্রার্থিতবিষয়ং প্রতীতিমিতি শেষঃ ॥১৫

স ইতি। গরুড়েন যথা উক্তম্ উক্ত্বা প্রার্থিতম্ তৎ সর্ব্বমেব, স হরির্নারায়ণঃ, অভ্যমোদৎ অনুমোদিতবান্। ততশ্চ ভগবান্ ত্রিদশেশ্বরঃ ইন্দ্রঃ, আগত্য ভূয়ঃ পুনঃ, ইদং বচঃ প্রাহ ব্রবীতি স্ম ॥১৬॥

হরিষ্যামীতি। কৃত্বা বিনিক্ষিপ্তং স্থাপিতম্, সোমম্ অমৃতম্ হরিষ্যামি, ইতি তং গরুড়ম্, অনুভাষ্য উক্ত্বা, ত্রিদশেশ্বরঃ প্রত্যেত্য ইতি শেষঃ। ততঃ সুপর্ণো গরুড়ঃ, তূর্ণং মাতুরন্তিকম্, আজগাম ॥১৭॥

ভারতভাবদীপঃ

অধিতাম অনুঃমৈ অমৃত° ন দেয়মিত্যর্থঞ্চ তাম্ ॥১৪॥ তং গরুড়ং তথেত্যুক্ত্বা হরিমমরগজ্জনমুক্তবান্। যোক্তিনির্ব্বাহার্থমিতি ভাবঃ ॥১৫—১৮॥ বিনিক্ষিপ্তং স্থাপিতমিতি শেষঃ। অনুভাষ্য

গরুড় কহিলেন—'ইন্দ্র! আমি নিজে সমস্ত সম্পাদন করিতে পারিয়াও আজ তোমার নিকট এই প্রার্থনা করি যে, 'মহাবলবান্ সর্পগণ আমার খাদ্য হউক' ॥১৪॥

সৌতি বলিলেন—'তাহা হওয়ার সম্ভব' এই কথা বলিয়া তাহার পর ইন্দ্র দেবদেব মহাত্মা যোগীশ্বর নারায়ণের নিকট গেলেন ॥১৫।

গরুড় যাহা প্রার্থনা করিয়াছিলেন, নারায়ণ তাহার অনুমোদন করিলেন। তাহার পর ইন্দ্র আসিয়া পুনরায় এই কথা বলিলেন—॥১৬॥

বিনয়াবনতো ভূত্বা বচনঞ্চেদমব্রবীৎ। *
ইদমানীতমমৃতং দেবানাং ভবনাদ্ধ্যহম্।
প্রশাধি কিমিতো মাতঃ। করিষ্যামি শুভব্রতে।॥১৮॥

বিনতোবাচ।

পবিত্রস্টাহমেতেন কর্ম্মণা তব পুত্রক।
অজরশ্চামরশ্চৈব দেবানাং সুপ্রিয়ো ভব॥১৯॥

সৌতিরুবাচ।

অথ সর্পানুবাচেদং সবান পরমহর্ষিতঃ।
ইদমানীতমমৃতং নিক্ষেপ্যামি কুশেষু বঃ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

বিনয়েতি। সুপর্ণো বিনয়াবনতো ভূত্বা ইদং বচনঞ্চ অব্রবীৎ। হে মাতঃ! অহং দেবানাং ভবনাৎ ইদম্ অমৃতম্ আনীতবান্। হে শুভব্রতে! কিং প্রশাধি কিং করিষ্যামি, তৎ প্রশাধি উপদিশ। সৌতিরিদং পশ্যন্॥১৮॥

পবিত্রেতি। হে পুত্রক! এতেন তব কর্ম্মণা, অহং পবিত্রস্ত্বা আস্ম। যস্ম বয়ং যস্ম অজরশ্চ অমরশ্চ দেবানাং সুপ্রিয়শ্চ ভব॥১৯॥

অথেতি। অথ মাতৃবাক্যানন্তরং, সর্পান্ উদ্দিশ্য ইব দৃষ্ট্বা, সর্পান্ সম্বোধ্য ইদম্ উবাচ। হে সর্পাঃ! যুষ্মাকং নিমিত্তং ইদম্ অমৃতম্ আনীতম্, এতচ্চ কুশেষু, নিক্ষেপ্যামি স্থাপয়িষ্যামি॥২০॥

ভারতভাবদীপঃ

হে পুরুষেতি সম্বোধ্য॥১৭-২০॥ ইদং ॥ যুষ্মাকমমৃতং নতু মম। কুশেষু নিক্ষেপ্যামি

গরুড়! তুমি অমৃত রাখিলেই আমি তাহা হরণ করিব,' এই কথা গরুড়কে বলিয়া দেবরাজ প্রস্থান করিলেন। তাহার পর, গরুড়ও সত্বর মাতার নিকট আসিলেন॥১৭॥

গরুড় আসিয়া বিনয়ে অবনত হইয়া এই কথা বলিলেন—'মা! আমি দেবলোক হইতে এই অমৃত আনিয়াছি; ইহার পর কি করিতে হইবে, উপদেশ দিন'॥১৮॥

বিনতা বলিলেন—'পুত্র! তোমার এই কার্য্যে আমি বিশেষ সন্তুষ্ট হইয়াছি; অতএব তুমি অজর, অমর এবং দেবগণের বিশেষ প্রিয় হও'॥১৯॥

সৌতি বলিলেন—তাহার পর গরুড় অত্যন্ত আনন্দিতের ন্যায় হইয়া সর্পগণকে এই কথা বলিলেন—'সর্পগণ! তোমাদের জন্য এই অমৃত আনিয়াছি, ইহা এখন কুশের উপর রাখিব॥২০॥

* 'বিনয়াবনতো ভূত্বা' ইত্যারভ্য 'সৌতিরুবাচ' ইত্যন্তঃ পাঠঃ কচিন্নাস্তি।

স্নাতা মঙ্গলসংযুক্তাস্ততঃ প্রাশ্নীত পন্নগাঃ।।
ভবদ্ভিরিদমাসীনৈর্যত্তুক্তং তদ্বচস্তদা ॥২১॥
অদাসী চৈব মাতেয়মদ্যপ্রভৃতি চাস্তু মে।
যথোক্তং ভবতামেতদ্বচো মে প্রতিপাদিতম্ ॥২২॥
ততঃ স্নাতুং গতাঃ সর্পাঃ প্রত্যুক্ত্বা তং তথেত্যুত।
শক্রোঽপাদায় তমাক্ষিপ্য জগাম ত্রিদিবং পুনঃ ॥২৩॥
অথাগতাস্তমুদ্দেশং সর্পাঃ সোমাধিনস্তদা।
স্নাতাশ্চ কৃতজপ্যাশ্চ প্রহৃষ্টাঃ কৃতমঙ্গলাঃ ॥২৪॥
পবস্পাবকৃতদ্বেষাঃ সোমপ্রাশনকর্মণি।
অহং পূর্বমহং পূর্বমিত্যুক্ত্বা তে সমাদ্রবন্ ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

স্নাতা ইতি। হে পন্নগাঃ। সর্পাঃ। যূয়ং স্নাতাঃ, মঙ্গলসংযুক্তা মাঙ্গলিকচন্দনাদিলিপ্তাঙ্গাঃ সন্তঃ, ততঃ পবম্, প্রাশ্নীত ইদং ভক্ষয়ত। তদা আসীনৈঃ উপবিষ্টৈর্ভবদ্ভিঃ, যৎ ইদং বচ উক্তম্, তৎ অস্মিতি শেষঃ ॥২১॥

কিং তবিত্যাহ অদাসীতি। ইয়ং যে মাতা বিনতা, অদ্যপ্রভৃতি অদাসী অস্তু কদ্রুদাস্যাদিমুক্তা ভবতু। ভবতাং ভবদ্ভিঃ, যথা অমৃতমানীয়তি বচ উক্তম্, মে ময়া, এতৎ তৎপ্রতিপাদিতম্, অমৃতানয়নাৎ ॥২২॥

তত ইতি। ততঃ পবং সর্পাঃ, তং গরুড়ং প্রতি 'তথা' ইতি উক্ত্বা, স্নাতুং গতাঃ। শক্র ইন্দ্রোঽপি, অমৃতম্, আক্ষিপ্য গৃহীত্বা, পুনস্ত্রিদিবং স্বর্গং জগাম ॥২৩॥

অথেতি। অথ অনন্তরম্, স্নাতাঃ, কৃতজপ্যাঃ কৃতঃ পূজ্যাঃ, কৃতমঙ্গলা ধৃতাঙ্গরাগাঃ, প্রহৃষ্টাশ্চ সর্পাঃ, তদা সোমার্থিনঃ অমৃতাভিলাষিণঃ সন্তঃ, তম্ উদ্দেশং স্থানম্, আগতাঃ ॥২৪॥

সর্পগণ। তোমরা স্নান ও মাঙ্গলিক চন্দনাদি ধারণ করিয়া, পরে ইহা পান কর। আর, সে সময়ে তোমরা বসিয়া যে কথা বলিয়াছিলে, তাহা এখন হউক ॥২১॥

তোমরা যাহা বলিয়াছিলে, আমি তাহা করিয়াছি; অতএব আমার মাতা আজ হইতে তোমাদের মাতার দাস্য হইতে মুক্ত হউন' ॥২২॥

'তাহাই হউক' এই কথা গরুড়কে বলিয়া, সর্পগণ স্নান করিতে গেল। এদিকে ইন্দ্রও আসিয়া অমৃত লইয়া পুনরায় স্বর্গে চলিয়া গেলেন ॥২৩॥

তাহার পর সর্পগণ স্নান, জপ ও মঙ্গলাচরণ করিয়া, অমৃত পান করিবার জন্য আনন্দিত চিত্তে সে স্থানে উপস্থিত হইল ॥২৪॥

২৫ শ্লোকঃ কুত্রচিন্নাস্তি।

যত্র তদমৃতঞ্চাপি স্থাপিতং কুশসংস্তরে।
তদ্বিজ্ঞায় হৃতং সর্পাঃ প্রতিমায়াকৃতঞ্চ তৎ।
সোমস্তানমিদঞ্চাপি দর্ভাংস্তে লিলিহুস্তদা ॥২৬॥
ততো দ্বিধা কৃতা জিহ্বাঃ সর্পাণাং তেন কর্ম্মণা।
অভবংশ্চামৃতস্পর্শাদ্দর্ভাস্তেঽথ পবিত্রিণঃ ॥২৭॥
এবং তদমৃতং তেন হৃতমাজহ্রতমেব চ।
দ্বিজিহ্বাশ্চ কৃতাঃ সর্পা গরুড়েন মহাত্মনা ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

পরস্পরেতি। সোমপ্রাশনহেতুনি অমৃতপানকার্য্যে পরস্পরকৃতস্পর্দ্ধয়াঃ, তে সর্পাঃ, অহং পূর্ব্বং পিবামি, অহং পূর্ব্বং পিবামি, ইতি উক্ত্বা, সমাগত্য তং দেশমাগতাঃ ॥২৫॥

যত্রেতি। যত্র কুশানাং সংস্তরে পাতিতকুশেষু ইত্যর্থঃ তদমৃতং স্থাপিতম্, তস্মাৎ কুশসংস্তরাৎ তৎ অমৃতং হৃতং বিজ্ঞায়, তথা প্রতিমায়াকৃতঞ্চ, গরিমায়য়া উচ্চৈঃশ্রবসো লোমীভাবজন্যপ্রতিমাকৃতেন হৃতং বিজ্ঞায়, তে সর্পাস্তদা, ইদং সোমস্তানম্ ইতি বিচারয়, দর্ভান্ তান্ আস্বাদকুশান্ লিলিহুঃ। অথ পরাকৃঃ ষষ্ঠ্যর্থে ॥২৬॥

ততো ইতি। ততঃ, কুশলেহনরূপেণ কর্ম্মণা, সর্পাণাং জিহ্বাঃ কুশধারয়া দ্বিধা কৃতাঃ। অথ তে দর্ভাঃ কুশাশ্চ, অমৃতস্পর্শাৎ, পবিত্রং নাম এষামস্তীতি পবিত্রিণঃ, অভবন্, অমৃতস্য মহাপবিত্রত্বাৎ ॥২৭॥

এবমিতি। তেন মহাত্মনা গরুড়েন, এবম্ অনেন প্রকারেণ, তৎ অমৃতম্ আহৃতং স্বালাকাৎ আনীতম্, হৃতম্ ইন্দ্রদ্বারা অপসারিতঞ্চ সর্পাংশ্চ, যে দ্বিখণ্ডিতে জিহ্বে যেষাং তে তাদৃশাশ্চ কৃতাঃ ॥২৮॥

ভারতভাবদীপঃ

গৃহ্যান্তীতি ভাবঃ ॥২৩—২৪॥ ভবন্তাঃ ভবতিঃ, মন্ময়া ॥২২—২৫॥ প্রতিমায়াকৃতং মায়াকৃতং যথা দান্তং তথা অমৃতস্থানমাত্রতয়া কল্পিতমিত্যর্থঃ। পরিত্রমমৃতং বিদ্যতে যেষু তে পবিত্রিণঃ

অমৃত পান করিবার বিষয়ে তাহারা পরস্পর পরস্পরের প্রতি বিদ্বেষ করিতে লাগিল, তাই 'আমি আগে' 'আমি আগে' এই কথা বলিয়া অমৃতের নিকট গেল ॥২৫॥

গরুড় যে কুশসমূহের উপরে অমৃত রাখিয়াছিলেন, তথা হইতে সে অমৃত কেহ নিয়া গিয়াছে এবং এ ঘটনা ছল করিয়াই করা হইয়াছে ইহা বুঝিয়া এবং ইহার উপরেই অমৃত ছিল ইহা ভাবিয়া, সর্পগণ সেই কুশগুলি চাটিতে লাগিল ॥২৬॥

কুশ লেহন করায় তাহার ধারে সর্পগণের জিহ্বাগুলি দুই দুই ভাগে বিভক্ত হইয়া গেল এবং মহাপবিত্র অমৃতের স্পর্শ লাভ করায় কুশগুলির নাম হইল 'পবিত্র' ॥২৭॥

ততঃ সুপর্ণঃ পরমপ্রহর্ষবান্ বিহৃত্য মাত্রা সহ তত্র কাননে।
ভুজঙ্গভক্ষঃ পরমার্চ্চিতঃ খগৈরহীনকীর্ত্তিবিনতামনন্দয়ৎ ॥২৯॥
ইমাং কথাং যঃ শৃণুয়ান্নরঃ সদা পঠেত বা দ্বিজগণমধ্যসংসদি।
অসংশয়ং ত্রিদিবমিয়াৎ স পুণ্যভাঙ্ মহাত্মনঃ পতগপতেঃ প্রকীর্ত্তনাৎ ॥৩০॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে সৌপর্ণে ঊনত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। ততঃ পরম, সুপর্ণো গরুড়ঃ, পরমপ্রহর্ষবান্ মাতৃদর্শনমাত্রেণ বলাদাকৃষ্য অত্যন্তানন্দিতঃ সন্, মাত্রা বিনতয়া সহ, তত্র কাননে বনে, বিহৃত্য সুখমবস্থায়, ভুজঙ্গান্ ভক্ষয়তীতি ভুজঙ্গভক্ষঃ, খগৈরিতরপক্ষিভিঃ পরমার্চ্চিতঃ, নমস্যমানঃ, ন হানা অদেবত্বিজয়ং অনিন্দিতা কীর্ত্তির্যস্য স তাদৃশশ্চ সন্, বিনতাং মাতরম্, আনন্দয়ৎ আহ্লাদয়ৎ ॥২৯॥

ইমামিতি। যো নরঃ, সদা ইমাং কথাং শৃণুয়াৎ, দ্বিজগণমুখাসংসদি ব্রাহ্মণসভায়াম্, পঠেত বা, স নরঃ, মহাত্মনঃ পতগপতেঃ গরুড়স্য প্রকীর্ত্তনাদ্ধেতোঃ, পুণ্যভাক্ সন্, অসংশয়ং নিশ্চিতমেব, ত্রিদিবং স্বর্গম্, ইয়াৎ প্রাপ্নুয়াৎ। বংশস্থবিলম্বিতবৃত্তমিদম্ শ্রুত্যক্ষর-জাতির্বৃত্তম্ ॥৩০॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশ-ভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহা-ভারতীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে ঊনত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতভাবদীপঃ

॥২৯॥ ততঃ দেবলোকাৎ। আনীত সর্পসমূহে ॥২৯॥ ... মহত্ প্রাপ্তমিত্যুক্তৌ ... মীচতরং ব্রজৎ। অমৃতপ্রসারী সাতা ভুজঙ্গাভক্ষাহারম ... তস্য—"ত্রিপ্রকৃত্য ত্বয়া শক্রো মাতুঃ সর্পা বিসর্জ্জিতাঃ। সুরেণ্দ্রবহং হীত্বা তত্রেপ্সুরাদি ভিষ্যতঃ।" ॥৩০॥

ইতি শ্রীমহাভারতে আদিপর্ব্বণি নীলকণ্ঠ ... ঊনত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৯॥

মহাত্মা গরুড় এই প্রকারে স্বর্গ হইতে সমস্ত আনিয়াছিলেন, আবার ইন্দ্রদ্বারা তাহা অপসারিত করাইয়াছিলেন এবং সর্পগণের জিহ্বাগুলি দুইখণ্ড হইবার কারণ হইয়াছিলেন ॥১৮॥

তাহার পর, গরুড় অত্যন্ত আনন্দিত চিত্তে মাতা বিনতাদেবীর সহিত সেই বনে অবস্থান করিয়া তাঁহাকে আনন্দিত করিয়াছিলেন, তৎকালে তিনি সর্প ভক্ষণ করিতেন অন্যান্য পক্ষীরা তাঁহার বিশেষ সম্মান করিত এবং দেবগণকে জয় করায় তাঁহার কীর্ত্তিও বিস্তৃত হইয়া পড়িয়াছিল ॥১৯॥

যে লোক এই উপাখ্যান শ্রবণ করে কিংবা ব্রাহ্মণসভায় পাঠ করে, মহাত্মা গরুড়ের কীর্ত্তি গ্রথিত থাকায় সে লোক পুণ্যবান্ হইয়া নিশ্চয়ই স্বর্গ লাভ করিতে পারে' ॥৩০॥

* '... চতুস্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ', '... দ্বাত্রিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠভেদৌ।

ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

শৌনক উবাচ।

ভুজঙ্গমানাং শাপস্য মাত্রা চৈব সুতেন চ।
বিনতায়াশ্চ যা প্রাক্তং কারণং সূতনন্দন ! ॥১॥
বরপ্রদানং ভর্ত্রা চ কদ্রূবিনতয়োস্তথা।
নামনী চৈব তে প্রাক্তে পক্ষিণোরনয়োর্যয়োঃ ॥২॥
পন্নগানাস্তু নামানি ন কীর্ত্তয়সি সূতজ !।
প্রাধান্যেনাপি নামানি শ্রোতুমিচ্ছামহে বয়ম্ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

ভুজঙ্গমানামিতি। হে সূতনন্দন ! যৎ ত্বং যাবা কথা দত্তস্য ভুজঙ্গমানাং শাপস্য 'জন মজয়স্য রাজ্ঞা লব্ধা ভবিষ্যথ' ইতি তাবংরূপস্য অভিসম্পাতস্য, কারণং অবজ্ঞয়া তদাজ্ঞাপালনম্, সূতেন অরুণেন দত্তস্য বিনতায়াঃ শাপস্য 'ক্রূরাসো ভবিষ্যসি' ইতি তাবংরূপস্য অভিসম্পাতস্য কারণং অন্যত্রাগতেন বালীকারণম্, তচ্চ ত্বয়াপি কথিতং প্রাক্তম্ ॥১॥

বরমিতি। তথা কশ্যপেন কদ্রুবিনতাভ্যাং বরপ্রদানম্, বৈনতেয়স্যাবিনতাপুত্রয়োঃ পক্ষিণোঃ গারুড়পাকড়য়োঃ নামনী অরুণগরুড়েতি নামদ্বয়ঞ্চ, তে ত্বয়া প্রাক্তে ॥২॥

পন্নগানামিতি। কিন্তু হে সূতজ ! যৎ ত্বং ত্বমেবানীমপি পন্নগানাং নামানি ন কীর্ত্তয়সি। অতএব প্রাধান্যেন। পন্নগানাং নামানি বয়ং শ্রোতুমিচ্ছাম ইচ্ছামঃ ॥৩॥

ভারতভাবদীপঃ

ভুজঙ্গমানামিতি। ভুজঙ্গমানাং যাবা শাপো দত্তস্তস্য কারণম্ অবজ্ঞয়া মাতুরাজ্ঞাকারিত্বম্। বিনতায়াঃ সূতেন শাপো দত্তস্তস্য কারণং সর্পার্থীয়া ॥১—৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে আদিপর্ব্বণি নেলকণ্ঠস্য ভারতভাবদীপে ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩০॥

—:০:—

সৌতিরুবাচ।

বহুত্বান্নামধেয়ানি পন্নগানাং তপোধন।
ন কীর্ত্তয়িষ্যে সর্বেষাং প্রাধান্যেন তু মে শৃণু ॥৪॥
শেষঃ প্রথমতো জাতো বাসুকিস্তদনন্তরম্।
ঐরাবতস্তক্ষকশ্চ কর্কোটকধনঞ্জয়ৌ ॥৫॥
কালিয়ো মণিনাগশ্চ নাগশ্চাপূরণস্তথা।
নাগস্তথা পিঞ্জরক একপাত্রোঽথ বামনঃ ॥৬॥
নীলানীলৌ তথা নাগৌ কল্মাষশবলৌ তথা।
আর্য্যকশ্চোগ্রকশ্চৈব নাগঃ কলশপোতকঃ ॥৭॥
সুমনানাগো দধিমুখস্তথা বিমলপিণ্ডকঃ।
আপ্তঃ কর্কোটকশ্চৈব শঙ্খো বালিশিখস্তথা ॥৮॥
নিষ্ঠানকো হেমগুহো নহুষঃ পিঙ্গলস্তথা।
বাহ্যকর্ণো হস্তিপদস্তথা মুদ্গরপিণ্ডকঃ ॥৯॥
কম্বলাশ্বতরৌ চাপি নাগৌ কালীয়কস্তথা।
বৃত্তসম্বর্ত্তকৌ নাগৌ দ্বৌ চ পদ্মাবিতি শ্রুতৌ ॥১০॥
নাগঃ শঙ্খমুখশ্চৈব তথা কুষ্মাণ্ডকেতরঃ।
ক্ষেমকশ্চ তথা নাগো নাগঃ পিণ্ডারকস্তথা ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

বহুত্বাদিতি। হে তপোধন! বহুত্বান্নামধেয়ানি বহুত্বাৎ সংখ্যাধিক্যাৎ ন কীর্ত্তয়িষ্যে। কিন্তু প্রাধান্যেন পন্নগানাং নামধেয়ানি, মম মুখাৎ শৃণু॥৪॥

সৌতি কহিলেন—'মহর্ষি শৌনক! সর্পের সংখ্যা বহুতর, অতএব আমি সকলের নাম বলিতে পারিব না, যাহারা প্রধান, তাহাদের নাম আমার নিকট শুনুন—॥৪॥

প্রথমে শেষ জন্ম গ্রহণ করেন, তাহার পর বাসুকি, তৎপরে ঐরাবত, তক্ষক, কর্কোটক, ধনঞ্জয়, কালিয়, মণিনাগ, আপূরণ, পিঞ্জরক, একপাত্র, বামন, নীল, অনীল, কল্মাষ, শবল, আর্য্যক উগ্রক, কলশপোতক, সুমনা, দধিমুখ, বিমলপিণ্ডক, আপ্ত, কর্কোটক, শঙ্খ, বালিশিখ, নিষ্ঠানক, হেমগুহ, নহুষ, পিঙ্গল, বাহ্যকর্ণ, হস্তিপদ, মুদ্গরপিণ্ডক, কম্বল, অশ্বতর, কালীয়ক, বৃত্ত, সম্বর্ত্তক, পদ্মনামে বিখ্যাত দুই জন, শঙ্খমুখ, কুষ্মাণ্ডক, ক্ষেমক, পিণ্ডারক, করবীর,

---

(৮) আপ্তঃ কোটরকশ্চৈব...।

কবর্বীরঃ পুষ্পদংষ্ট্রো বিল্বকো বিল্বপাণ্ডুরঃ।
মূষকাদঃ শঙ্খশিরাঃ পূর্ণভদ্রো হরিদ্রকঃ ॥১২॥
অপরাজিতো জ্যোতিকশ্চ পল্লগঃ শ্রীবহস্তথা।
কৌরব্যো ধৃতরাষ্ট্রশ্চ শঙ্খপিণ্ডশ্চ বীর্য্যবান্ ॥১৩॥
বিজ্ঞাবশ্চ সুবাহুশ্চ শালিপিণ্ডো বীর্য্যবান্।
হস্তিপিণ্ডঃ পিঠরকঃ সুমুখঃ কৌণপাশনঃ ॥১৪॥
কুঠেরঃ কুঞ্জরশ্চৈব তথা নাগঃ প্রভাকরঃ।
কুমুদঃ কুমুদাক্ষশ্চ তিত্তিরিহলিকস্তথা ॥১৫॥
কর্দ্দমশ্চ মহানাগো নাগশ্চ বহুমূলকঃ।
কর্কবাকর্কবৌ নাগৌ কুণ্ডোদরমহোদরৌ ॥১৬॥ (কুলকম্)
এতে প্রাধান্যতো নাগাঃ কীর্ত্তিতা দ্বিজসত্তম।
বহুত্বান্নামধেয়ানামিতরে নানুকীর্ত্তিতাঃ ॥১৭॥
এতেষাং প্রসবো যশ্চ প্রসবস্য চ সন্ততিঃ।
অসংখ্যেয়েতি ময়া তান্ ন ব্রবীমি তপোধন ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

শেষ ইতি। জ্ঞাতঃ কথিতঃ। অন্যৎ সুগমম্ ॥৫—১৮॥

এত ইতি। হে দ্বিজসত্তম। শৌনক। প্রাধান্যেন এতে নাগাঃ, ময়া নাম্না কীর্ত্তিতাঃ। কিন্তু নামধেয়ানাং বহুত্বাৎ, ইতরে নাগাঃ, নাম্নাপি ন অনুকীর্ত্তিতাঃ ॥১৭॥

এতেষামিতি। হে তপোধন। শৌনক। এতেষাং নাগানাং যশ্চ প্রসবঃ সন্তানঃ, প্রসবস্য তৎসন্তানস্য চ, যা সন্ততিঃ, সা অসংখ্যেয়া, ইতি মত্বা, তান্ প্রসবাদীন্ ন ব্রবীমি ॥১৮॥

পুষ্পদংষ্ট্র, বিল্বক, বিল্বপাণ্ডুর, মূষকাদ, শঙ্খশিরা, পূর্ণভদ্র, হরিদ্রক, অপরাজিত, জ্যোতিক, শ্রীবহ, কৌরব্য, ধৃতরাষ্ট্র, শঙ্খপিণ্ড, বিজ্ঞাব, সুবাহু, শালিপিণ্ড, হস্তিপিণ্ড, পিঠরক, সুমুখ, কৌণপাশন, কুঠের, কুঞ্জর, প্রভাকর, কুমুদ, কুমুদাক্ষ, তিত্তিরি, হলিক, কর্দ্দম, বহুমূলক, কর্কব, অকর্কব, কুণ্ডোদর এবং মহোদর ॥৫—১৬॥

ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ শৌনক। এই প্রধান প্রধান সর্পগণের নাম কীর্ত্তন করিলাম, কিন্তু বহুতর বলিয়া অন্যান্য সর্পের নাম করিলাম না ॥১৭॥

ইহাদের যাহারা সন্তান এবং সেই সন্তানদের আবার যাহারা সন্তান, তাহাদের গণনা করাই অসম্ভব বলিয়া আর তাহাদের উল্লেখ করিলাম না। ১৮॥

(১৪) বিবজাশ্চ সুবাহুশ্চ···।

বহূন্যাহ সহস্রাণি প্রযুতান্যর্ব্বুদানি চ।
অশক্যান্যেব সংখ্যাতুং পন্নগানাং তপোধন। ॥১৯॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি
আস্তীকে সর্পনামকথনং নাম ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩॥ *

—:০:—

একত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

শৌনক উবাচ।
আখ্যাতা ভুজগাস্তাত। বাগ্যবস্তো ত্বয়াসদা।
শাপং তং তেঽভিবিজ্ঞায় কৃতবন্ত কিমুত্তরম ॥১॥
সৌতিরুবাচ।
তেষাস্তু ভগবাঞ্ছেষঃ কদ্রূং ত্যক্ত্বা মহাবশাঃ।
উগ্রং তপঃ সমাতস্থে বায়ুভক্ষো সংযতব্রতঃ ॥২॥

ভারতকৌমুদী

বহূনীতি। হে তপোধন। শৌনক। ইহ জগতি, পন্নগানাং বহূনি সহস্রাণি অর্ব্বুদানি চ সন্তি, তানি চ সংখ্যাতুম্ অশক্যান্যেব ॥১৯॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩॥

—•—

আখ্যাতা ইতি। হে তাত। বৎস। সাম্ত। ত্বয়া বীর্য্যবন্তঃ, ত্বয়াসদা দুর্দ্ধর্ষাশ্চ ভুজগাঃ সর্পাঃ, আখ্যাতা নাম্না কথিতাঃ। কিন্তু তে ভুজগাঃ তং মাতৃদত্তং শাপম, অভিবিজ্ঞায়, উত্তরং পরম্, কিং কৃতবন্তঃ? ॥১॥

ভারতভাবদীপঃ

পিত্রাচার্য্যাদিভ্যঃ পূজ্যতমাপি মাতা অমৃতাভিসন্ধিনী চেৎ, ত্যাজ্যেবেতি দর্শয়িতুং

মহর্ষি শৌনক। সহস্র সহস্র, অযুত অযুত এবং অর্ব্বুদ অর্ব্বুদ সর্প রহিয়াছে; তাহাদের সংখ্যা কবা শক্তিসাধ্য নহে ॥১৯॥

—•—

শৌনক বলিলেন—'বৎস! সৌতি। তুমি বলবান্ ও দুর্দ্ধর্ষ প্রধান প্রধান সর্পগণের নাম বলিলে; কিন্তু তাহারা মাতৃদত্ত শাপ শুনিয়া পরে কি করিয়াছিল, এখন তাহাই বল ॥১॥

*'...পঞ্চত্রিংশোঽধ্যায়ঃ', '...দ্বাত্রিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠান্তরদ্বয়ম্।

গন্ধমাদনমাসাদ্য বদর্য্যাঞ্চ তপোরতঃ।
গোকর্ণে পুষ্করারণ্যে তথা হিমবতস্তটে ॥৩॥
তেষু তেষু চ পুণ্যেষু তীর্থেষায়তনেষু চ।
একান্তশীলো নিয়তঃ সততং বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ॥৪॥
তপ্যমানং তপো ঘোরং তং দদর্শ পিতামহঃ।
সংশুষ্কমাংসহৃক্স্নায়ুং জটাচীবদধরং মুনিম্ ॥৫॥
তমব্রবীৎ সত্যধৃতিং তপ্যমানং পিতামহঃ।
কিমিদং কুরুষে শেষ। প্রজানাং স্বস্তি বৈ কুরু ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

তেষামিতি। তেষাং সর্পাণাং মধ্যে, ভগবান্ মাতৃশাপবান্ মহাযশাশ্চ শেষঃ, কদ্রূং মাতরং ত্যক্ত্বা, দারুণশাপদানেন স্নেহশূন্যত্বজ্ঞানাদিতি ভাবঃ, বায়ুভক্ষো যতব্রতঃ অবলম্বিত-নিয়মশ্চ সন্, উগ্রং তপঃ, সমাতস্থে অনুষ্ঠিতবান্ ॥২॥

গন্ধেতি। স চ শেষঃ, গন্ধমাদনং পর্ব্বতমাসাদ্য, বদর্য্যাং বদরিকাশ্রমে, গোকর্ণে তীর্থে, পুষ্করারণ্যে, তথা হিমবতঃ পর্ব্বতস্য তটে চ স্থিতঃ সন্, তপশ্চরতো বভূব ॥৩॥

তেষিতি। কিঞ্চ তেষু তেষু প্রসিদ্ধেষু পুণ্যেষু তীর্থেষু গঙ্গাদিষু, আয়তনেষু কুরুক্ষেত্রাদিষু চ একাগ্রশীলঃ একাগ্রমনাঃ, নিয়তো যৎকিঞ্চিন্নিয়মবান্, সততং বিজিতেন্দ্রিয়শ্চ বভূব ॥৪॥

তপ্যমানমিতি। পিতামহো ব্রহ্মা, তং শেষম্, ঘোরং তপঃ, তপ্যমানং কুর্বন্তম্, অতএব সংশুষ্কা মাংসহৃস্নায়বো যস্য তম্, জটাচীরং কৌপীনঞ্চ দধতীতি তম্, মুনিং দদর্শ। এতেন তে মানুষাকৃতয় এবাসন্নিতি প্রতীয়তে ॥৫॥

তমিতি। পিতামহো ব্রহ্মা সত্যধৃতিং তনসি নিশ্চলধৈর্য্যম্, তপ্যমানঞ্চ, তং শেষম্ অব্রবীৎ। হে শেষ। ইদং কিং কুরুষে, প্রজানাং জনানাম্, স্বস্তি মঙ্গলম্, কুরু। তব তপসা সর্ব্বা এব প্রজা অস্মিন্নস্যাং জাতা ইতি ভাবঃ ॥৬॥

সৌতি বলিলেন—'নাগগণের মধ্যে প্রভাবশালী ও যশস্বী শেষনাগ, মাতা কদ্রূকে পরিত্যাগ করিয়া বায়ুভোজী ও ব্রতাবলম্বী হইয়া ঘোরতর তপস্যা করিতে লাগিলেন ॥২॥

গন্ধমাদনপর্ব্বত, বদরিকাশ্রম, গোকর্ণতীর্থ, পুষ্করবন এবং হিমালয়পর্ব্বতে থাকিয়া তিনি তপস্যা করিলেন ॥৩॥

সেই সেই পবিত্র তীর্থে এবং ক্ষেত্রে তপস্যা করিবার সময়ে তিনি একাগ্র-চিত্ত, ব্রতপরায়ণ এবং সর্ব্বদা জিতেন্দ্রিয় থাকিতেন ॥৪॥

তখন ব্রহ্মা যাইয়া দেখিলেন—শেষনাগ ঘোরতর তপস্যা করিতেছেন; তাঁহার শরীরের মাংস, চর্ম্ম ও শিরা শুকাইয়া গিয়াছে, মাথায় জটা, পরিধানে কৌপীন; সুতরাং তিনি তখন খাঁটি মুনি হইয়াছেন ॥৫॥

ত্বং হি তীব্রেণ তপসা প্রজাস্থাপয়সেঽনঘ।
ব্রূহি কামঞ্চ মে শেষ। যস্তে হৃদি ব্যবস্থিতঃ ॥৭॥

শেষ উবাচ।

সোদর্য্যা মম সর্বে হি ভ্রাতরো মন্দচেতসঃ।
সহ তৈর্নোৎসহে বস্তুং তদ্বানন্যমনস্যতাম্ ॥৮॥
অভাসূয়ন্তি সততং পরস্পরমমিত্রবৎ।
তস্মাদহং তপ আস্থিষ্যে নৈতান্ পশ্যেয়মিত্যুত ॥৯॥
ন মর্ষয়ন্তি সততং সততং বিনতাঞ্চ তে।
অস্মাকঞ্চাপরো ভ্রাতা বৈনতেয়োঽতিবিশ্রুতঃ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

ত্বমিতি। হে অনঘ। নিষ্পাপ। শেষ। ত্বং হি তীব্রেণ তপসা, প্রজা জনান্, তাপয়সে। তে তব হৃদি যো ব্যবস্থিতঃ, তং কাম মভিলাষম্, মে মহ্যং ব্রূহি। ৭॥

সোদর্য্যা ইতি। সর্ব্বে হি মম সোদর্য্যাঃ সহোদরাঃ ভ্রাতরঃ, মন্দচেতসো দুরাশয়াঃ। অতএব তৈঃ সহ একত্র বস্তুং স্থাতুং নোৎসহে উৎসাহং করোমি, ইতি শেষঃ। অনন্যমনস্যতাম্ বৈমাত্রেয়গরুড়বাররুদ্ধার্থম্ ॥৮॥

অভীতি। তে চ সোদর্য্যা ভ্রাতরঃ, অমিত্রবৎ শত্রুবৎ, পরস্পরং সততম্ অভ্যসূয়ন্তি। ততঃ কারণাৎ, এতান্ সোদর্য্যান্ ভ্রাতৃন্ ন পশ্যেয়ম্ ইতি বিচার্য্য, অহং তপ আস্থিষ্যে অবলম্বিতবানস্মি ॥৯॥

নেতি। তে মম সোদর্য্যা ভ্রাতরঃ, সততম্ নিরন্তরং সততং সর্ব্বদা তং বিনতাম্, সততম্, ন মর্ষয়ন্তি ন সহন্তে। অস্মাকঞ্চ, বিনতায়া অন্যতরো বৈমাত্রেয়ো ভ্রাতা, অতীব বিশ্রুতঃ পক্ষী, অপরো ভ্রাতা অস্তি ॥১০॥

তখন অচল ধৈর্য্য ও তপস্যাপরায়ণ শেষনাগকে ব্রহ্মা বলিলেন—'শেষনাগ! তুমি এ কি করিতেছ, লোকের মঙ্গল সাধন কর ॥৬॥

হে নিষ্পাপ! শেষনাগ! তুমি তীব্র তপস্যাদ্বারা সমস্ত লোককেই সন্তপ্ত করিতেছ, অতএব তোমার মনে যে অভিলাষ আছে, তাহা আমার নিকট বল' ॥৭॥

শেষনাগ বলিলেন—'আমার সহোদর ভ্রাতাদের সকলেরই মনের ভাব অতিদূষিত, সুতরাং আমি তাহাদের সঙ্গে একত্র বাস করিতে ইচ্ছা করি না; আপনি সে বিষয় অনুমতি করুন ॥৮॥

তাহারা শত্রুর ন্যায় পরস্পর পরস্পরের প্রতি সর্ব্বদা বিদ্বেষ করে; সেই জন্যই আমি তাহাদের মুখ দেখিব না ভাবিয়া এই তপস্যা অবলম্বন করিয়াছি ॥৯॥

তঞ্চ দ্বিষন্তি সততং স চাপি বলবত্তরঃ।
বরপ্রদানাৎ স পিতুঃ কশ্যপস্য মহাত্মনঃ ॥১১॥
সোঽহং তপঃ সমাস্থায় মোক্ষ্যামীমং কলেবরম্।
কৃতং মে প্রত্যভিজ্ঞেঽপি ন তৈঃ স্যাৎ সহ সঙ্গমঃ ॥১২॥
তমেবমবাদিনং শেষং পিতামহ উবাচ হ।
জানামি শেষ। সর্ব্বেষাং ভ্রাতৃণাং তে বিচেষ্টিতম্ ॥১৩॥
মাতুশ্চাপ্যপরাধেন ভ্রাতৃণাং তে মহদ্ভয়ম্।
কৃতোঽত্র পরিহারশ্চ তেষাং তে ভুজগম। ॥১৪॥

ভারতভাবদীপঃ

তদ্ধতি। কথং বৈমাত্রেয়স্য, সহজং হি তেষাং সংবিদা ইতি সম্বন্ধঃ। কিন্তু স বৈমাত্রেয়ঃ, বলবত্তরো ভাতঃ। কুত ইত্যাহ—মহাত্মনঃ পিতুঃ কশ্যপস্য বরপ্রদানাদেব, স বলবত্তরো ভূতঃ ॥ ১১॥

স ইতি। প্রত্যাভিজ্ঞেঽপি পরলোকেঽপি, তৈর্ভ্রাতৃভিঃ সহ মম সঙ্গমঃ কথং নু স্যাদিতি বিচিন্ত্য স ভ্রাতৃবিদ্বিষঃ অহং তপঃ সমাধায় অনুষ্ঠায়, ইমং কলেবরং মোক্ষ্যামি ॥ ১২॥

তমিতি। পিতামহো ব্রহ্মা, এবমবাদিনং তং শেষম্, উবাচ। কিমুবাচেত্যাহ—হে শেষ। অহং তে তব, সর্ব্বেষাং ভ্রাতৃণাং বিচেষ্টিতং ব্যবহারম্, জানামি ॥ ১৩॥

মাতুরিতি। অবিধেয়াবজ্ঞায়া মাতুরপি মনসঃ, তব ভ্রাতৃণাম্, মাতুঃ সকাশাদেব, মহৎ, ভয়ং বর্ত্ততে। হে ভুজগম! নাগ! অত্র বিষয়ে, ময়া চ পুরৈবেব, পরিহারঃ প্রতীকারোঽবশ্যম্বয়ায় ইত্যর্থঃ কৃতঃ ॥১৪॥

ভারতভাবদীপঃ

কেচিদাসন্নমাতৃকাঃ অমাতা ইত্যর্থঃ। ইব সমস্তম্ ... মাতুঃ শিরা ইঃ—১১॥

বিশেষতঃ তাহারা বিমাতা বিমাতাদেবীর এবং তাঁহার পুত্রের সংস্রব সহ্য করিতে পারে না। বৈমাত্রেয় নামে আমাদের আর একটী পঙ্গিভ্রাতা আছে ॥১০॥

আমার সহোদর ভ্রাতারা সেই বৈমাত্রেয় ভ্রাতাকেও সর্ব্বদা বিদ্বেষ করে; কিন্তু সেই বৈমাত্রেয় ভ্রাতাটী, পিতা মহাত্মা কশ্যপপ্রজাপতির বরে আমাদের অপেক্ষা অধিক বলবান্ হইয়াছে ॥১১॥

সেই সহোদর ভাইদের সঙ্গে পরলোকেও আমার সম্মেলন না ঘটে, ইহা ভাবিয়া আমি এই তপস্যা অবলম্বন করিয়াছি এবং ইহা করিয়াই আমি দেহত্যাগ করিব' ॥১৩॥

অনন্তনাগ এইরূপ বলিতে লাগিলে, ব্রহ্মা তাঁহাকে বলিলেন—'অনন্ত! আমি তোমার সকল ভাইরই ব্যবহার জানি ॥১৩॥

ভ্রাতৃণাং তব সর্বেষাং ন শোকং কর্ত্তুমর্হসি।
বৃণীষ্ব চ বরং মত্তঃ শেষ। যত্তেঽভিকাঙ্ক্ষিতম্ ॥১৫॥
দাস্যামি হি বরং তেঽদ্য প্রীতির্মে পরমা ত্বয়ি।
দিষ্ট্যা বুদ্ধিশ্চ তে ধর্ম্মে নিবিষ্টা পন্নগোত্তম'।
ভূয়ো ভূয়শ্চ তে বুদ্ধির্ধর্ম্মে ভবতু সুস্থিরা ॥১৬॥

শেষ উবাচ।

এষ এব বরো দেব। কাঙ্ক্ষিতো মে পিতামহ'।
ধর্ম্মে মে রমতাং বুদ্ধিঃ শমে তপসি চেশ্বর। ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

ভ্রাতৃণামিতি। তেষাং তব সর্বেষাং ভ্রাতৃণাং সম্বন্ধি, শোকং ন কর্ত্তুমর্হসি। হে শেষ! তে তুভ্যং যৎ অভিকাঙ্ক্ষিতম্, তদ্বিষয়কং বরম্, মত্তো মম সকাশাৎ, বৃণীষ ॥১৫॥

দাস্যামীতি। অদ্য তে তুভ্যং বরং দাস্যামি হি যস্মাৎ, ত্বয়ি মম পরমা প্রীতির্ভবতীতি শেষঃ। অপশ্চদ্ধাদিতি ভাবঃ। হে পন্নগোত্তম। দিষ্ট্যা ভাগ্যেন তে তব বুদ্ধিঃ, ধর্ম্মে নিবিষ্টা। অতএব তে তব বুদ্ধিঃ ভূয়ো ভূয়শ্চ পুনঃ পুনরেব, ধর্ম্মে সুস্থিরা ভবতু। সটপলমিদং পদম্ ॥১৬॥

এষ ইতি। হে দেব! পিতামহ! এষ এব ধর্ম্মে স্থিরবুদ্ধিভাব এব, মে মদা কাঙ্ক্ষিত আশীঃ। অতএব হে ঈশ্বর! তব বরাৎ মম বুদ্ধিঃ, ধর্ম্মে, শম শমগুণে, তপসি চ রমতাং স্থলতু ॥১৭॥

ভারতভাবদীপঃ

প্রহারাদ্বেদনা দেহাদ্যথেতি ॥ ২—১৪॥ ধর্ম্মে বেদবাদিতেঽর্থে। শম মনোজয়ে।

অপরাধ করিয়াছিল বলিয়া তোমার ভাইদের মাতা হইতেই গুরুতর ভয় হইবে, ইহাও জানি। অতএব অনন্তনাগ! এ বিষয়ে আমি পূর্ব্বেই প্রতীকারের উপায় করিয়া রাখিয়াছি ॥১৪॥

অতএব তোমার ভাইদের জন্য তুমি শোক করিতে পার না। অনন্তনাগ! তোমার যাহা অভিলাষ, তুমি সেই মত বর আমার নিকট গ্রহণ কর ॥১৫॥

আমি আজ তোমাকে বর দান করিব, কারণ, তোমার প্রতি আমার বিশেষ সন্তোষ জন্মিয়াছে। হে নাগশ্রেষ্ঠ! ভাগ্যবশতঃ তোমার বুদ্ধি ধর্ম্মের দিকে নিবিষ্ট হইয়াছে; তোমার বুদ্ধি এইরূপই চিরকাল ধর্ম্মের দিকে নিশ্চল হইয়া থা'ক'।১৬।

অনন্তনাগ বলিলেন—'হে দেব! পিতামহ! এই বরই আমি প্রার্থনা করিয়াছিলাম। হে ঈশ্বর! আমার বুদ্ধি যেন চিরদিন ধর্ম্মে, শম গুণে এবং তপস্যায় নিরত থাকে' ॥১৭॥

ব্রহ্মোবাচ।

প্রীতোঽস্ম্যনেন তে শেষ। দমেন চ শমেন চ।
ত্বয়া ত্বিদং বচঃ কার্য্যং মন্নিয়োগাৎ প্রজাহিতম্ ॥১৮॥
ইমাং মহীং শৈলবনোপপন্নাং সসাগরগ্রামবিহারপত্তনাম।
ত্বং শেষ। সম্যক্ চলিতাং গদাবৎ সংগৃহ্য তিষ্ঠস্ব যথাঽচলা স্যাৎ ॥১৯॥

শেষ উবাচ।

যথাঽহ দেবো বরদঃ প্রজাপতির্মহীপতিস্ত্বং তপতিজ্জগৎপতিঃ।
তথা মহীং ধারয়িতাস্মি নিশ্চলাং প্রসজ্জতাং মে বিবরং প্রজাপতে। ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

প্রীত ইতি। হে শেষ। অনেন তে তব দমেন বহিরিন্দ্রিয়নিগ্রহেণ, শমেন অন্তরিন্দ্রিয়নিগ্রহেণ চ, অহং ত্বয়ি প্রীতোঽস্মি। ত্বয়া তু মন্নি মাগাৎ, প্রজানাং হিতং হিতকরম্, ইদং বচঃ বক্ষ্যমাণরূপং কর্ত্তব্যং, কাযাং কর্ত্তব্যম্ ॥১৮॥

কিং তৎ কার্য্যমিত্যাহ ইমামিতি। হে শেষ। ত্বং শৈলৈঃ পর্ব্বতৈরনৈশ্চ উপপন্নাং বিশিষ্টাম্ সাগরৈর্গ্রামৈঃ বিহারৈঃ পৌরুষৈর্গৃহৈঃ পত্তনৈশ্চ যুক্তাং সমাকীর্ণাম্ ইমাং মহীং পৃথিবীম্ যথাঽহং সম্যক্ চলিতাং কেবলবায়ুভরেণাবস্থানাৎ সর্ব্বথা স্পন্দমানাম্ ইমাং মহীং পৃথিবীম্ যথাঽহং সম্যক্ ধারয়িত্বা তিষ্ঠস্ব, যথা ইয়ম্ অচলা চিরস্থিরা স্যাৎ। অগস্ত্যাগাণ পাটলপদ্মানেপদ্মাবিনিয়ম এব দৃশ্যতে ॥ ২॥

যথেতি। হে দেব ইত্যাদিভিশ্চতুর্ভিঃ শ্লোকৈঃ শেষবাক্যানুবাদকত্বং দর্শয়িতুমনুবাদঃ কৃতঃ। যথা আহ ব্রবীতি যথা ত্বমিমাং মহীং ধারয়িতাস্মি। হে প্রজাপতে। মে বিবরম্ অধোগমনায় রন্ধ্রম্ প্রযচ্ছতাং দদাতি ॥২০॥

ভারতভাবদীপঃ

তপসি তপ্তাদাচমনে ॥১৭॥ দমেন বাহ্যেন্দ্রিয়নিগ্রহেণ। 'প্রশান্তং চ' ইতি পাঠে প্রশ্রয়ো

ব্রহ্মা বলিলেন—'অনন্ত! তোমার এই বহিরিন্দ্রিয় দমন ও অন্তরিন্দ্রিয় জয়ে আমি সন্তুষ্ট হইয়াছি, অতএব তুমি আমার আদেশ অনুসারে জনসাধারণের মঙ্গলের জন্য আমার বাক্যানুরূপ এই কার্য্য কর ॥১৮॥

পর্ব্বত, বন, সমুদ্র, গ্রাম, নগর ও সৌধমন্দিরপ্রভৃতিযুক্ত এই পৃথিবী এখন বায়ুভরে রহিয়াছে বলিয়া টলমল করে, অনন্ত! তুমি ইহাকে স্বমাহিত্মে ধারণ করিয়া থাক, যাহাতে ইহা না টলে' ॥১৯॥

অনন্তনাগ বলিলেন—'আপনি দেবতা, আপনি বরদাতা, আপনি প্রজাপতি, আপনি পৃথিবীর পতি, এমন কি আপনি জগতেরই পতি, সুতরাং আপনি যাহা বলিতেছেন, আমি তদনুসারে পৃথিবীকে নিশ্চল করিয়া ধারণ করিব; কিন্তু প্রজাপতি! পৃথিবীর নীচে যাইবার জন্য আমাকে রন্ধ্রপথ দিন' ॥২০॥

ব্রহ্মোবাচ।

অধো মহীং গচ্ছ ভুজঙ্গমোত্তম। স্বয়ং তবৈষা বিবরং প্রদাস্যতি।
ইমাং ধরাং ধারয়তা ত্বয়া হি মে মহৎ প্রিয়ং শেষ। কৃতং ভবিষ্যতি ॥২১॥

সৌতিরুবাচ।

তথৈব কৃত্বা বিবরং প্রবিশ্য স প্রভুর্ভুবো ভুজগবরাগ্রজঃ স্থিতঃ।
বিভর্ত্তি দেবীং শিরসা মহামিমাং সমুদ্রনেমিং পরিগৃহ্য সর্ব্বতঃ ॥২২॥

ব্রহ্মোবাচ।

শেষোঽসি নাগোত্তম। ধর্ম্মদেবো মহামিমাং ধারয়সে যদেকঃ।
অনন্তভোগৈঃ পরিগৃহ্য সর্ব্বান্ সংগাহসেঽনল্পবলপ্রভাবঃ ॥২৩॥

ভারতকৌমুদী

অধ ইতি। হে ভুজঙ্গমোত্তম! ত্বম অধঃ পথা, মহীং পৃথিবীং গচ্ছ গমনায় ইচ্ছা কুরু। এষা মহী স্বয়ম্ভুবং তব বিবরং প্রদাস্যতি। হে শেষ! ত্বয়া ইমাং ধরাং ধারয়তা সতা মে মম মহৎ প্রিয়ং কৃতং ভবিষ্যতি ॥২১॥

তথেতি। প্রভুর্মহাশক্তিশালী, ভুজগবরাণাং সর্পশ্রেষ্ঠানাম্ অগ্রজঃ শেষঃ, স শেষঃ, তথৈব ব্রহ্মণঃ বাক্যানুসারেণৈব ভুবো বিবরং কৃত্বা, তন্মধ্যে প্রবিশ্য, স্থিতঃ সন্ সর্ব্বতঃ পরিগৃহ্য বেষ্টয়িত্বা সমুদ্রা এব নেময়ঃ প্রান্তা যস্যাস্তাম্ ইমাং মহীং দেবীম্, শিরসা বিভর্ত্তি ধারয়তি। বংশস্তবিলকচিরস্তাক্ষজাতিস্তু বসুদিদম ॥২২॥

শেষ ইতি। হে নাগোত্তম! যথা সত্যম, যথা এব ব্রহ্মণ্ডিত ইন্দ্রঃ এবং তথা অসংখ্যম, এক এব, অনন্তভোগৈঃ অসংখ্যাভিঃ ফণাভিঃ, সর্ব্বান্ যথা অবলম্বনে পরিগৃহ্য ধৃত্বা, ইমাং মহীং ধারয়সি, তস্মাৎ ত্বম এবমেব ধারয়সি, নাত্র সংশয়ঃ ইতি ভাবঃ। "ভাগঃ স্যাদ্ভোগবন্ধে ফণকায় যোঃ" ইতিমেদিনী ॥২৩॥

ভারতভাবদীপঃ

বিনয়ঃ ॥১৮॥ তিষ্ঠস্ব, প্রকাশনস্তম্ভয়াধারোঽসীতি ভাবঃ ॥২০॥ প্রণয়ভক্তিযুক্তো, ধরাধারিত্বেনেশঃ

ব্রহ্মা বলিলেন—'নাগশ্রেষ্ঠ! তুমি পৃথিবীর নীচে যাইবার জন্য প্রস্তুত হও, পৃথিবী নিজেই তোমাকে বন্ধ্রপথ দিবেন। অনন্ত! তুমি পৃথিবী ধারণ করিয়া থাকিলে, সেটা আমার গুরুতর প্রিয়কার্য্য করা হইবে' ॥২১॥

সৌতি বলিলেন—'সমস্ত নাগগণের জ্যেষ্ঠ মহাশক্তিশালী অনন্তনাগ ব্রহ্মার আদেশ অনুসারে পৃথিবীর বন্ধ্রপথ করিয়া, সেই পথে প্রবেশপূর্ব্বক পাতালে থাকিয়া, ফণাদ্বারা নীচের সমস্ত অংশ অবলম্বনপূর্ব্বক সমুদ্রবেষ্টিত এই পৃথিবী ধারণ করিতে লাগিলেন' ॥২২॥

ব্রহ্মা তখন বলিলেন—'নাগশ্রেষ্ঠ! যেমন আমি কিংবা যেমন ইন্দ্র, তেমন তুমিও অসংখ্য ফণাদ্বারা নীচের সমস্ত অংশ অবলম্বন করিয়া যখন একাকীই এই পৃথিবী ধারণ করিতে লাগিলে; তখন তুমি ধর্ম্মদেবই হইলে' ॥২৩॥

সৌতিরুবাচ।

অধোভূমৌ বসন্তোবং নাগোঽনন্তঃ প্রতাপবান্।
ধারয়ন্ বসুধামেকঃ শাসনাদ্ব্রহ্মণো বিভুঃ ॥২৪॥
সুপর্ণঞ্চ সহায়ং বৈ ভগবানমরোত্তমঃ।
প্রাদাদনন্তায় তদা বৈনতেয়ং পিতামহঃ ॥২৫॥
তমনন্তোঽভিপ্রযাতে তু বাসুকিঃ স মহাবলঃ।
তভ্যষিঞ্চত্ত নাগৈস্তু দৈবতৈরিব বাসবঃ ॥২৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে পৌরবতান্ত্রিকথনং নাম একত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩১॥ *

ভারতকৌমুদী

অথ ইতি। বিভুর্মহাশক্তিশালী, প্রতাপবান্ উৎসাহী চ, অনন্তো নাগঃ, একঃ এব ব্রহ্মণঃ শাসনাৎ আদেশাৎ, বসুধাং পৃথিবীং ধারয়ন্ যথা ন চলেৎ তথা প্রকারেণ, অধোভূমৌ পাতালে বসন্ত স্থিতবান্ ॥২৪॥

সুপর্ণমিতি। অথ অনন্তস্য ভগবান্ পিতামহো ব্রহ্মা, তস্য অনন্তস্য, বৈনতেয়ং বিনতা-পুত্রম্, সুপর্ণং গরুত্মন্তং সহায়ং পৃথিব্যধারণে সাহায্যকরম্ প্রাদাৎ দত্তবান্ ॥২৫॥

অনন্ত ইতি। অনন্তে অভিপ্রযাতে পৃথিবীধারণায় পাতালং গতে সতি, সর্ব্বৈর্নাগৈঃ, দেবতৈঃ দেবৈঃ, বাসবে ইন্দ্রে ইব, স মহাবলঃ সর্পরাজঃ বাসুকিঃ, নাগানাং রাজত্বে অভিষিঞ্চত ॥২৬॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্যবিরচিতায়াং মহাভারত টীকায়াং ভারতকৌমুদ্যাখ্যায়াং আস্তীকে একত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩১॥

ভারতভাবদীপঃ

॥২৩—২৭॥ অনন্তস্যেতি ফলশ্রুতিঃ ॥২৪—২৬॥ সহায়ং বিনতম্ ॥২৫—২৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে আদিপর্বণি দেবলকৃত ভারতভাবদীপে একত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩১॥

সৌতি কহিলেন—'মহাশক্তিশালী ও উৎসাহশীল অনন্তনাগ একাকীই ব্রহ্মার আদেশ অনুসারে এইভাবে পৃথিবী ধারণপূর্বক পাতালে অবস্থান করিতে লাগিলেন ॥২৪।

তখন দেবশ্রেষ্ঠ ভগবান্ ব্রহ্মা বিনতানন্দন গরুড়কে অনন্তনাগের সহায় করিয়া দিলেন ॥২৫।

অনন্তনাগ পাতালে চলিয়া গেলে, দেবতারা যেমন পূর্বকালে ইন্দ্রকে দেবরাজ্যে অভিষিক্ত করিয়াছিলেন, তেমন নাগগণ মহাবলবান্ বাসুকিকে নাগরাজ্যে অভিষিক্ত করিল' ॥২৬॥

২৬ শ্লোকঃ কাশ্মীরপুস্তকে নাস্তি।

* '... ষট্‌ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ', '... ত্রয়স্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠান্তরদ্বয়ম্।

দ্বাত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

সৌতিরুবাচ।

মাতুঃ সকাশাত্তং শাপং শ্রুত্বা বৈ পন্নগোত্তমঃ।
বাসুকিশ্চিন্তয়ামাস শাপোঽয়ং ন ভবেৎ কথম্ ॥১॥
ততঃ স মন্ত্রয়ামাস ভ্রাতৃভিঃ সহ সর্বশঃ।
ঐরাবতপ্রভৃতিভিঃ সর্বৈর্ধর্ম্মপরায়ণৈঃ ॥২॥

বাসুকিরুবাচ।

অয়ং শাপো যথোদ্দিষ্টো বিদিতং বস্তথানঘাঃ!।
তস্য শাপস্য মোক্ষার্থং মন্ত্রয়িত্বা যতামহে ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

মাতুরিতি। ব্যাপারিশব্দাদ্দূরস্থং পন্নগোত্তমো বাসুকিরাগত্য মাতুঃ সকাশাজ্জাতং তং শাপং শ্রুত্বা, অয়ং শাপঃ, কথং কেন প্রকারেণ, সফলো ন ভবেৎ, ইতি বিষয়ে চিন্তয়ামাস ॥১॥

ততইতি। ততঃ পরম্ স বাসুকিঃ, ঐরাবতপ্রভৃতিভিঃ ধর্ম্মপরায়ণৈঃ সর্বৈঃ ভ্রাতৃভিঃ সহ, সর্ব্বশঃ সর্ব্বৈঃ প্রকারৈর্মন্ত্রয়ামাস। ২॥

অয়মিতি। হে অনঘা নিষ্পাপা ভ্রাতরঃ। অয়ং শাপঃ, যথা উদ্দিষ্টো মাত্রা উক্তঃ, যো যুষ্মাকম্, তথা বিদিতমস্তি। ইদানীং মন্ত্রয়িত্বা তস্য শাপস্য মোক্ষার্থং বয়ং যতামহে ॥৩॥

ভারতভাবদীপঃ

মাতুরিতি। পতাতে বর্ণীক্রিয়তে নাগোত্তমো যেন স পন্নগোত্তমঃ অমৃতমন্থনকালে মন্দরং পরিবর্ত্তয়ন্ বাসুকিঃ পূর্ব্বাকৃতরূপং মাতুঃ শাপং শ্রুত্বা ॥১। ততো যোগবলেন শরীরান্তরমাদায় স মন্ত্রয়ামাস। অয়ং ভাবঃ—মন্থনব্যাপৃতে নাগরাজে প্রথমোৎপন্নমন্থং নির্ম্মীকৃত্য কদ্রুঃ পুত্রান্ শশাপ, তচ্চ শাপং নিবর্ত্তয়িতুং মন্থনং সর্পোদ্গালাপক্রমেণ তৎপ্রতীকারোপায়ে উক্তেঽপি, কার্য্যগৌরবাদপ্রত্যয়াচ্চামৃতমন্থনান্তে বাসুকিত্র স্থাণং গতবান্, তেন চ এলাপত্রোক্তমেব বচনমুক্ত্বা সান্ত্বিতঃ। অতএব "অথ দেবাসুরাঃ সর্ব্বে" ইত্যাদিরগ্রিমাধ্যায়স্য

সৌতি বলিলেন—'মাতা কদ্রু হইতেই সেই শাপ হইয়াছে ইহা শুনিয়া নাগশ্রেষ্ঠ বাসুকি চিন্তা করিলেন যে, এই শাপ কি প্রকারে সফল না হয় ॥১॥

তাহার পর তিনি, ঐরাবত প্রভৃতি সমস্ত ধার্ম্মিক ভ্রাতৃগণের সহিত মিলিত হইয়া পরামর্শ করিতে লাগিলেন ॥২॥

বাসুকি বলিলেন—'হে ধার্ম্মিক ভ্রাতৃগণ! মাতা যে এইরূপ শাপ দিয়াছেন, তাহা তোমাদের জানা আছে; সুতরাং আমরা এখন পরামর্শ করিয়া সেই শাপ হইতে মুক্তি লাভের জন্য চেষ্টা করিব ॥৩॥

সর্ব্বেষামেব শাপানাং প্রতিঘাতো হি বিদ্যতে।
মাতৃমাত্রভিশপ্তানাং নেহ কচন বিদ্যতে ॥৪॥
অবনাস্থাপ্রমেয়স্য সত্যস্য চ তবং প্রভো।
শপ্তা ইত্যেব নো ভীরুর্ভয়ং বিশতি দারুণং ॥৫॥
ননু সর্ব্বনাশোঽয়মস্মাকং সমুপস্থিতঃ।
ন হ্যেতা বেদিতুং শক্তা যদ্ধতা নঃ প্রভুঃ সখা ॥৬॥
তস্যাঃ সমভবন্মাতুর্ভবতশ্চাপি মানদ।
যদা ভবেদ্ধি সংরম্ভো মা নঃ ক্রুদ্ধো ন্যবীবিদৎ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

সর্ব্বেষামিতি। সর্ব্বেষাং শাপানাং প্রতিঘাতো নিবৃত্তিঃ বিদ্যতে। কিন্তু মাতা অতিস্নেহবতী তস্যা নাস্তি, মাতৃশাপস্য নিষ্কৃতিঃ, ইতি ভাবঃ। ন হি সা, স্নেহবশাৎ মাতৃত্বং ত্যজতীতি ভাবঃ ॥৪॥

অবনাস্থেতি। অবনাস্থা অবনিস্থস্য পরিমাণং যস্য তস্য, অপ্রমেয়স্য সত্যস্য সত্যস্বরূপস্য ব্রহ্মণঃ, অথবা এতে পদে পৃথিব্যা এবং শব্দ, ইতি কৃত্বা ব্যাখ্যেয়ম, ভূমি, পৃথিবী ইত্যাদি ব্যাখ্যায়তে, প্রসিদ্ধমেবেতি ভাবঃ ॥৫॥

ননুরিতি। অস্মাকম্ এষ সর্ব্বনাশঃ উপস্থিতঃ, ন হি নিশ্চিতমেব সমুপস্থিতঃ। কিমর্থম্, ইত্যাহ অবনীস্থস্য ইত্যাদি। যস্মাৎ প্রভুঃ সখা কৃষ্ণঃ এতা নঃ মাতরং কুন্তীং বেদিতুং ন শক্তা ইতি যোজনা ॥৬॥

তস্যা ইতি। তস্যা মাতুঃ, এবং তু জানাতি যদা আমরস্য বিষ্ণুভাবং ইত্যাদিনা ভবতশ্চাপি যুধিষ্ঠিরস্য চ। হে মানদ, অস্মাকং মাতা কুন্তী সম্যক্ জানাতি, তাং ব্রহ্মাপি ন অতিক্রামতি। যদা যস্মাৎ কারণাৎ অস্মাকং মাতুঃ ॥

ভারতভাবদীপঃ

বিদ্যা নিবৃত্তিরূপমনেকং সঙ্কল্পতে [illegible] ... অবনীস্থস্য সাক্ষাদ্ভগবতঃ ॥৪॥ অবায়স্য জগদেকাঙ্কস্য অপ্রমেয়স্য অচিন্ত্যস্বরূপস্য, সত্যস্য ত্রিকালাবাধিতস্য ব্রহ্মণঃ সকাশাৎ শপ্তা ইতি হেতো ॥৫॥ সোঽয়মস্মাকং ... ব্রহ্মা ন অনুমন্যতে বৃণোতি। মা নঃ কুন্তী-

সকল শাপেরই নিবৃত্তির উপায় আছে, কিন্তু মাতৃশাপের নিবৃত্তির উপায় কোন সময়েই নাই ॥৪॥

যিনি অবনিস্থ, যাঁহার পরিমাণ করা যায় না এবং যিনি সত্যস্বরূপ, সেই ব্রহ্মার সম্মুখেই মা আমাদের উপরে অভিসম্পাত করিয়াছেন। ইহা শুনিয়া আমার হৃৎকম্প উপস্থিত হইয়াছে ॥৫॥

নিশ্চয়ই আমাদের এই সর্ব্বনাশ উপস্থিত হইয়াছে। কেন না, মাতা যখন আমাদের উপরে অভিসম্পাত করিতে উদ্যত হইয়াছিলেন, তখন ত ব্রহ্মাও তাঁহাকে নিষেধ করেন নাই ॥৬॥

সর্ব এব হি নস্তাবদ্বুদ্ধিমন্তো বিচক্ষণাঃ।
তপি মন্ত্রয়মাণা হি হেতুং পশ্যাম মোক্ষণে।
যথা নষ্টং পুরা দেবা গূঢ়মগ্নিং গুহাগতম্ ॥৮॥
যথা স যজ্ঞো ন ভবেদ্‌যথা বাপি পরাভবঃ।
জনমেজয়স্য সর্পাণাং বিনাশকরণায় বৈ ॥৯॥

সৌতিরুবাচ।

তথেত্যুক্ত্বা ততঃ সর্বে ব্রাহ্মণেয়াঃ সমাগতাঃ।
সমগং চক্রিরে তত্র মন্ত্রবুদ্ধিবিশারদাঃ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

সর্ব্ব ইতি। নঃ অস্মাকং মধ্যে, সর্ব্ব এব নাগাঃ, বুদ্ধিমন্তো বিচক্ষণাশ্চ। হি যস্মাদেব, যথা পুরা দেবা, গুহাগতং বাহ্যা লীনম্, অতএব নষ্টং লুপ্তং স্থিতম্ তমেব চ নষ্টম্ অদর্শনং গতম্, অগ্নিম্, মন্ত্রণায় আশ্রিত্য, তথা বয়মপি মন্ত্রয়মাণাঃ সন্তঃ লোকে তস্মাদ্ভুপাদ্ধারে, হেতুম্ উপায়ম্, পশ্যাম। নষ্টদর্শনং গতম্ ॥৮॥

নন্থ কীদৃশী মন্ত্রণা ভবেদিত্যাহ যথেতি। সর্পাণাং বিনাশকরণায় জনমেজয়স্য স যজ্ঞো যথা ন ভবেৎ, যথা বাপি পরাভবো বাধিরপি তস্য যজ্ঞস্য অস্মাকং বিঘ্নো ভবেৎ, তথা সংমন্ত্রয়াম ইতি পূর্ব্বানুষঙ্গঃ ॥৯॥

তথেতি। তথা ইত্যুক্ত্বা, ততঃ পরম্, সমাগতা সমুদ্বুদ্ধিবিশারদাঃ সর্বে কামরূপা নাগাঃ, তত্র যজ্ঞাসম্ভববিষয়ে, সমগং সংগমং চক্রিরে চক্রুরিত্যর্থঃ ॥১০॥

ভারতভাবদীপঃ

ওত্যুগাৎ, প্রাক্ সত্রারম্ভাৎ প্রতীকারঃ কর্ত্তব্য ইত্যর্থঃ ॥৭॥ অথ ইতি। যথ গূঢ়মগ্নিং মন্ত্রেণ দেবা অপশ্যন্নিব মোক্ষণে হেতুং পশ্যাম ইতি ধীঃ। গুহাগতমকাশে বায়ৌ লীনম্। অতএব নষ্টমদর্শনং গতম্ ॥৮॥ জনমেজয়স্য স যজ্ঞো যথা ন ভবেৎ, যথা বা যজ্ঞস্য পরাভবঃ স্যাৎ, তথা পশ্যামেত্যনুষজ্যতে। বিনাশকরণায় প্রবৃত্তস্য হি লোকঃ ॥৯। সময়ম্ ঐকমত্যম্

অতএব যাহাতে সর্পগণের বিপদ না হয়, আমরা আজই সেইভাবে পরামর্শ করিব, আমাদের পরামর্শ করিবার এই সময়টা যেন চলিয়া যায় না ॥৭॥

আমাদের মধ্যে সকলেই বুদ্ধিমান্ ও বিচক্ষণ, সুতরাং পূর্ব্বকালে অগ্নি অন্তর্দ্ধান পাইলে, দেবতারা মন্ত্রণা করিয়া যেমন তাঁহাকে দেখিতে পাইয়াছিলেন, আমরাও মন্ত্রণা করিয়া তেমনই এই শাপোদ্ধারের উপায় দেখিতে পাইব ॥৮॥

সর্পগণকে বিনাশ করিবার জন্য যাহাতে জনমেজয়ের সেই যজ্ঞ না হয়, কিংবা সে যজ্ঞ হইলেও আমাদের কোন বিপদ না হয়, আমরা সেইভাবে মন্ত্রণা করিব' ॥৯॥

একে তত্রাব্রুবন্নাগা বয়ং ভূত্বা দ্বিজসত্তমাঃ।
জনমেজস্য ভিক্ষামো যজ্ঞস্তে ন ভবেদিতি ॥১১॥
অপরে ত্বব্রুবন্নাগাস্তত্র পণ্ডিতমানিনঃ।
মন্ত্রিণোঽস্য বয়ং সর্বে ভবিষ্যামঃ সুসম্মতাঃ ॥১২॥
স নঃ প্রকৃতি সর্বেষু কার্য্যেষ্বপরিনিশ্চয়ম।
তত্র বুদ্ধিং প্রদাস্যামো যথা যজ্ঞো নিবর্ত্ততে ॥১৩॥
স নো বহুমতো রাজা বুদ্ধ্যা বুদ্ধিমতাং বরঃ।
যজ্ঞার্থং প্রকৃতিং ব্যক্তং নেতি বক্ষ্যামহে বয়ম ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

এক ইতি। তস্য কশ্যপস্য মা বা এতান্ মা ইতি জনমেজয়ম্, বয়ং দ্বিজর্ষভা ব্রাহ্মণা ভূত্বা, তে তব যজ্ঞান্ ভাগং ইতি জনমেজয়ম্ ভিক্ষামঃ প্রার্থয়ামহে। তথাত্বে ব্রাহ্মণভিক্ষায়া অবশ্যদেয়ত্বাত্তদসম্ভবনিবৃত্তিরিতি ভাবঃ ॥১১॥

অপর ইতি। তত্র তস্মিন্ সর্পসত্রে পণ্ডিতমানিনো বয়ং ভূত্বা ইতি পণ্ডিতমানিনো নাগা অব্রুবন্, সর্বে বয়ম্, অস্য জনমেজয়স্য সুসম্মতা অত্যাদরণীয়াঃ সচিবা ভবিষ্যামঃ ॥১২॥

তথাত্বে কিং স্যাদিত্যাহ তত ইতি। সঃ জনমেজয়ঃ, সর্বাসু কার্য্যাসু নঃ অস্মান্, অর্থ সন্দেহাবসায়বিনিশ্চয়ং প্রকৃতিং তত্র তত্রাদরং যথা যজ্ঞো নিবর্ত্ততে নিবৃত্তিং প্রাপ্নোতি, তথা বুদ্ধিং প্রদাস্যামঃ ॥ ১৩॥

স ইতি। বুদ্ধ্যা বুদ্ধিমতাং বরঃ স বো রাজা জনমেজয়ঃ, বহুমতান্ প্রিয়ত্বেনাত্যাদরতঃ, নঃ অস্মান্, রাজ্ঞঃ স্পৃষ্টং হৃদয়ং যেষাং তেষাং, যজ্ঞং প্রকৃতিং কর্ত্তব্যতাং বয়ম্ যজ্ঞান কর্ত্তব্য ইতি বক্ষ্যামহে ॥১৪॥

ভারতভাবদীপঃ

মন্ত্রবুদ্ধিবলা নাগিনিশ্চয়ন্তি স্ম ॥১০। ভিক্ষামো যাচামহে ॥১১। নিবর্ত্ততে

সৌতি বলিলেন—'তাহাই হউক' এই কথা বলিয়া, উপস্থিত মন্ত্রণাকুশল বুদ্ধিমান সর্পগণ সে বিষয়ে শপথ করিতে লাগিল ॥১০॥

সেই নাগগণের মধ্যে একদল বলিল—'আমরা ব্রাহ্মণ হইয়া যাইয়া, রাজা জনমেজয়ের নিকট প্রার্থনা করিব যে, এ যজ্ঞ যেন হয় না' ॥১১॥

পণ্ডিতাভিমানী অপর দল বলিল যে, 'আমরা সকলে জনমেজয়ের অতিমান্য মন্ত্রী হইব' ॥১২॥

তখন সন্দেহ হইলেই রাজা সমস্ত কার্য্যেই আমাদের নিকট কর্ত্তব্য বিষয় জিজ্ঞাসা করিবেন, তখন আমরা এমন পরামর্শ দিব, যাহাতে সে যজ্ঞ না হয় ॥১৩॥

আমরা জনমেজয়ের প্রিয়তম হইয়া বিশেষ আদর পাইব, তাহাতেই বিশেষ বুদ্ধিমান্ জনমেজয় অবশ্যই আমাদের নিকট যজ্ঞের বিষয় জিজ্ঞাসা করিবেন, তখন আমরা বলিব, 'যজ্ঞ করিবেন না' ॥১৪॥

দর্শয়িত্বা বহূন্ দোষান্ প্রেত্য চেহ চ দারুণান্।
হেতুভিঃ কারণৈশ্চৈব যথা যজ্ঞো ভবেন্ন সঃ ॥১৫॥
অথবা স উপাধ্যায়ঃ ক্রতোস্তস্য ভবিষ্যতি।
সর্পসত্রবিধানজ্ঞো রাজকার্যহিতে রতঃ ॥১৬॥
তং গত্বা দর্শিতা কশ্চিদ্ভুজঙ্গস্য স নশ্যতি।
তূষ্ণীম্ মৃতে যজ্ঞবাটে ক্রতুঃ স ন ভবিষ্যতি ॥১৭॥ (যুগ্মকম্)
নো চাস্মে সর্পসত্রজ্ঞা ভবিষ্যন্ত্যস্য চাহিতে।
কাংশ্চ সর্বান্ দংশয়ামো বক্তুমেষ ভবিষ্যতি ॥১৮॥
অপরে ভুজগশ্রেষ্ঠা বয়মস্য তু নো দয়িতাঃ।
অবজ্ঞাস্যন্তি ভবতো ভুজঙ্গা ন শপিষ্যন্তি ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

যজ্ঞ এব সত্রমিত্যর্থঃ। প্রেত্য পরলোকে চ দারুণান্ ভীষণান্। হেতুভিস্তর্কৈঃ কারণৈঃ প্রমাণৈশ্চ, পুরাণপ্রসিদ্ধৈরিতি যাবৎ। ইহ যজ্ঞে ন দোষাণাং দর্শনে তেষাং নিবৃত্তিরিতি ভাবঃ। যথা যজ্ঞো ন ভবেৎ তথা ॥১৫॥

অথবেতি। অথবা, উপদ্রববিধানে যা ক্রিয়াস্তাসু কুশলঃ; যজ্ঞ ক্রতোঃ সর্পসত্রস্য বিধানে অনুষ্ঠানে যো বিধিঃ কর্মসমূহস্তস্মিন্ কুশলঃ। স যজমানস্য তেষু তেষু কার্যেষু নিযুক্তো যো রাজা তস্য হিতে রতঃ তৎপরঃ সন্ ক্রতুঃ তৎপরত্বে ন ভবিষ্যতি আরব্ধো ন ভবিষ্যতীত্যর্থঃ। ১৬—১৭॥

* নন্বস্য শাস্ত্রস্য কীদৃশঃ প্রভাব ইতি। উচ্যতে—ক্রতুক্রিয়াস্তাসু কুশলো যাজ্ঞিকঃ পুরাণিকো বা ভবিষ্যতি তেন সহ সর্পা ন দংশিষ্যন্তি। এষ চাস্য শাস্ত্রস্য প্রভাবো নিষ্প্রত্যূহ ভবিষ্যতি ॥১৮॥

ভারতভাবদীপঃ

নিশ্চিন্তা ভবিষ্যন্তি ॥১৫—১৯॥ যত্র যত্র দোষা হিংসাদয়স্তত্র তত্র ন যজ্ঞঃ পুণ্যজনকঃ, ইত্যেবং পুরাণপ্রসিদ্ধৈঃ প্রমাণৈর্যুক্তিভিশ্চ যথা যজ্ঞো ন ভবেৎ তথা কর্তব্যমিত্যর্থঃ। অথবা যদি ক্রতুর্ভবেৎ তথাপি নিষ্ফলঃ স্যাদিতি ॥১৮॥

যাহাতে সে যজ্ঞ না হয়, সেই জন্য আমরা যুক্তি ও উদাহরণদ্বারা পরলোকে ও ইহলোকে সে যজ্ঞের বহুতর দারুণ দোষ দেখাইয়া দিব। ১৫॥

অথবা সে রাজার হিতৈষী ও সর্পযজ্ঞাভিজ্ঞ যে ব্যক্তি সেই যজ্ঞের আচার্য্য হইবেন, কোন ছল পাইয়া তাঁহাকে দংশন করিবে, তাহাতেই তিনি মরিবেন, তিনি মরিয়া গেলেই আর সে যজ্ঞ হইবে না। ১৬—১৭॥

সর্পসত্রাভিজ্ঞ অন্য যাঁহারা জনমেজয়ের পুরোহিত হইবেন, তাঁহাদিগকেও আমরা দংশন করিয়া মারিব; এইরূপ হইলেই আমাদের বাঞ্ছা সিদ্ধ হইবে' ॥১৮॥

মমাক সজ্ঞস্থমূলা বৈ বাসনে শান্তিকৃত্তমা।
অধর্ম্মোক্তস্তা নাম কৃৎস্নং বাপোদয়েচ্ছুভম্ ॥২০॥
অপরে তুরুষ্কাণাং সমিদ্ধং জাতবেদসম্।
বর্ষেণিবাপয়িষ্যামো মেঘা ভূত্বা সবিদ্যুতঃ ॥২১॥
প্রবিশ্য তেষু নিশি গত্বা চ ভবনে তু তে।
গ্রহীষ্যন্তি হরন্ত্যশু ইত্যেব তু বিনিশ্চিতম্ ॥২২॥

ভাষ্যতত্ত্ববোধিনী

অথাত্র [illegible] অনু মাসমাস [illegible] ত্ত [illegible] ম অবৃষ্টিঃ ভবিষ্যতি বৃষ্টিঃ, তথাপি [illegible] সমাধিঃ। [illegible] বিপদি [illegible] সমুপস্থিতে [illegible] তুরুষ্কনমস্কারং [illegible] সম্পদ্যতে। [illegible] শান্তিকৃত্তমা [illegible] কিন্তু অন্যে এতদ্বিষয়ে [illegible] সাস্তা ভাবঃ, [illegible] ॥০॥

[illegible] ॥১৯॥

অন্য [illegible] ॥২০॥

ভাষ্যতত্ত্বপ্রকাশঃ

[illegible] ॥১৯—২২॥ [illegible] সমাধিঃ। [illegible] ॥২০॥

ইহা শুনিয়া ধার্ম্মিক ও দয়ালু নাগরা বলিল 'তোমাদের এ বুদ্ধি অত্যন্ত খারাপ। কেন না, বঞ্চনহত্যা করা ভাল না ॥১৯॥

বিপদ উপস্থিত হইলে, ধর্ম্ম অনুসারে যাহার নিবৃত্তি করাই ভাল। কিন্তু, অধর্ম্ম অনুসারে নিবৃত্তি করিলে, সমগ্র জগতেই ঐশ্বর্য্যের উৎসন্ন যাইবে' ॥২০॥

আর একদল নাগ বলিল 'আমরা বিদ্যুদ্যুক্ত মেঘ হইয়া বৃষ্টিদ্বারা সেই যজ্ঞের প্রজ্বলিত অগ্নিকে নির্ব্বাপিত করিব ॥২১॥

যজ্ঞের পূর্ব্বদিন রাত্রিতে পুরোহিতেরা নানা কার্য্যে ব্যস্ত থাকিবেন; এই সময়ে প্রধান প্রধান নাগ সেখানে যাইয়া তাড়াতাড়ি উপকরণের পাত্রগুলিকে চুরি করিয়া আনিবে, এইরূপ হইলেই সে যজ্ঞের বিঘ্ন হইবে ॥২২॥

সজ্ঞে বা ভুজগাস্তস্মিন্ শতশোঽথ সহস্রশঃ।
জনান্ দশন্তু বৈ সর্পে নৈব ত্রাসো ভবিষ্যতি ?॥২৩॥
অথবা সংস্কৃতং ভোজ্যং বমন্তু ভুজগোত্তমাঃ।
যেন মূত্রপুরীষেণ সর্বভক্ষবিনাশিনা॥২৪॥
অপরে তত্রুরংস্তত্র ঋত্বিজোঽস্য ভবন্মুহুঃ।
যজ্ঞবিঘ্নং করিষ্যামো দক্ষিণা দীয়তামিতি।
বশ্যতাঞ্চ গতোঽস্মাকং ন তং করিষ্যতি সর্পজিৎ নৃপঃ॥২৫॥
অপরে তত্র বৈ তত্র জলে ক্রীড়িষ্যতে নৃপম।
গৃহমানীয় বদ্ধ্বা তং করিষ্যামো বধং ধ্রুবম্॥২৬॥

ভারতকৌমুদী

যজ্ঞ ইতি। যদি অথবা হবিষ্যসংস্কৃতং ভক্ষ্যং ভুক্ত্বা শতশঃ সহস্রশো জনান্, দশন্তু এবং কুর্যুঃ, জনমেজয়স্য বা যজ্ঞে ভক্ষ্যমেতাদৃশং ভবিষ্যতি, তত্র বা ভবিষ্যতি। তথাচ যজ্ঞায়ৈব ইতি ভাবঃ॥২৩॥

অথবেতি। অথবা ভুজগমাঃ, সর্পাণাজ্ঞাবিনাশিনা সর্বভক্ষবিনাশিনা, যেন মূত্রপুরীষেণ, সংস্কৃতং বিশেষতঃ পাচনম্ অন্নবিশেষম্ বমন্তু। তথা হবির্ভি ব্রাহ্মণভোজনান্তভাগদগ্ধচারু যজ্ঞহবিঃ বিনাশয়ন্তু॥২৪॥

অপর ইতি। অপরে নাগাস্তত্র সভায়াম্, অস্য জনমেজয়স্য, ঋত্বিজঃ যাজ্ঞিকাঃ পুরোহিতাঃ ভবামহে ইত্যাশয়ঃ। ততশ্চ আদৌ বয়ং যজ্ঞবিঘ্নং করিষ্যামঃ যজ্ঞবিঘ্নং করিষ্যামঃ। এবঞ্চ অস্য জনমেজয়স্য, নঃ অস্মাকম্, বশ্যতাং গতঃ সন্ অয়ং রাজা নঃ অস্মাকং যজ্ঞবিঘ্নং ন করিষ্যতি। তথাচ যজ্ঞবিঘ্নাকরণায়ৈব ভবামহে ইতি ভাবঃ। ক্রমদীপিকেয়ম্॥২৫॥

অপর ইতি। তত্র সভায়াম্ অপরে নাগাস্তত্র অস্মিন্ জলে প্রক্রীড়িষ্যতে ক্রীড়িষ্যতি, নৃপং জনমেজয়ম্ গৃহমানীয় বদ্ধ্বা বিনাশয়িষ্যামঃ। ধ্রুবং সাধু সম্ভূয় সংঘীভূয় ইত্যর্থঃ॥২৬॥

কিংবা নাগগণ সেই যজ্ঞ সাইয়া শত শত এবং সহস্র সহস্র লোককে দংশন করিবে, ইহাতেও কি জনমেজয়ের ভয় হইবে না ? ॥২৩॥

অথবা, সর্পগণ সাইয়া আপন আপন মূত্র ও বিষ্ঠাদ্বারা, খাদ্যবস্তুগুলিকে দূষিত করিবে' ॥২৪॥

অন্য নাগগণ বলিল- 'আমরা সাইয়া জনমেজয়ের সেই যজ্ঞে পুরোহিত হইব ; তাহার পর, 'আগেই দক্ষিণা দিন' এই কথা বলিয়া যজ্ঞের বিঘ্ন জন্মাইব, তাহা হইলেই রাজা আমাদের অধীন হইয়া, আমাদের ইচ্ছামতই কার্য্য করিবেন' ॥২৫॥

অপর সর্পগণ বলিল 'জনমেজয় যখন জলক্রীড়া করিবেন, তখন তাঁহাকে ধরিয়া বাড়ী আনিয়া বধ করিব। ইহা হইলে আর সে যজ্ঞ হইবে না' ॥২৬॥

তপসে সত্রমন্ত্রত্র নাগাঃ পণ্ডিতমানিনঃ।
দশামস্তং প্রপশ্যাশু বক্তুমেবং ভবিষ্যতি।
ছিন্নং মূলমনর্থানাং মৃতে তস্মিন ভবিষ্যতি ॥১৭॥
এষা নো নৈষ্ঠিকী বুদ্ধি সর্ব্বেষামাত্মরক্ষণে।
অত্র যন্মন্যসে রাজন্ প্রমাণং তত্র সংবিধীয়তাম ॥১৮॥
ইত্যুক্ত্বা সমুদৈক্ষন্ত বাসুকিং পন্নগোত্তমম।
বাসুকিশ্চাপি সংচিন্ত্য তানুবাচ ভুজঙ্গমান ॥১৯॥
নৈষা বো নৈষ্ঠিকী বুদ্ধিরস্মত্তো বিদ্ধি ভুজঙ্গমাঃ।
সর্বেষামেব নো বুদ্ধির্ন্নাগানাং ন বিচেতে ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

অপরে ইতি। তত্র হি নাগাঃ, অস্মাকং তু পরিত্রাণবিধিনা নাগা রক্ষিতাঃ, ইতি জনমেজয়ম, আশু প্রণশ্য দৃষ্ট্বা, দশাম: এবং রূপং কার্য্যং সম্পাদিতং ভবিষ্যতি। যেনাহি তস্মিন্ নৃপে মৃতে সতি, অস্মৎকার্য্যোপযুক্তো হিংসা হেতুরিতি। ইতি সংক্ষেপার্থঃ ॥ ৭।

এষেতি। ঈক্ষণং চক্ষুষা প্রেক্ষণং তত্র যজ্ঞসভায়ামিত্যর্থঃ। "চক্ষুঃখরাঃ কাক্ষাদনঃ ক্ষণী" ইত্যমরঃ। হে রাজন্। রাজ্ঞ ইতি ষষ্ঠ্যর্থে সপ্তমী। অস্মাকম এষা নৈষ্ঠিকী চেয়ং বুদ্ধি। "নিষ্ঠা নিশ্চাওনাশয়োঃ" ইত্যমরঃ। যথা ত্বং অস্মান্ রক্ষসে, তথা ত্বং, সর্ব্বেষাম্ অস্মাকং রক্ষণে সংবিধীয়তাম্ ॥ ৮॥

ইত্যুক্ত্বেতি। নাগা ইতি শেষঃ। পন্নগোত্তমং বাসুকিম সমুদৈক্ষন্ত ঈক্ষাঞ্চক্রিরে প্রাঞ্জলয়ঃ অভবন্। বাসুকিশ্চাপি সঞ্চিন্ত্য, তান্ ভুজঙ্গমান্ উবাচ ॥ ৯॥

নেতি। হে ভুজঙ্গমাঃ! বো যুষ্মাকম এষা নৈষ্ঠিকী, নিশ্চিতা বুদ্ধিঃ নয়া কর্ত্তুং মতা। সর্ব্বেষাং নো নাগানাং যা বুদ্ধিঃ, সা মহ্যং ন রোচতে ॥ ১০॥

ভাস্করভাবদীপঃ

শ্রুত্বা ততঃ শ্রুত্বাগ্নিমজ্জনম্। প্রধানা নাগাঃ ॥ ৮—১০॥ নৈষ্ঠিকম্। নৈষ্ঠিকী পারমার্থিকী। ঈক্ষণং চক্ষুঃ শ্রবঃ শাস্ত্রং যজ্ঞ ইত্যেতদ্ত্রয়ং তত্র ॥ ৮—১৯॥ ইতি। নমতা

সেখানে পণ্ডিতাভিমানী অন্য নাগগণ বলিল—তাহাতে জনমেজয়কে ধর্ম্মিয়া দর্শন করিব, এইরূপ করিলেই আমাদের কার্য্য সম্পাদিত হইবে। কেন না, সেই জনমেজয় মরিয়া গেলেই আমাদের বিপদের মূল ছিন্ন হইয়া যাইবে ॥১৭॥

নাগরাজ! আমাদের সকলেরই এই শেষ পরামর্শ। এখন আপনি নিজে যাহা ভাল মনে করেন, শীঘ্র তাহা করুন ॥১৮॥

এই কথা বলিয়া নাগগণ নাগরাজ বাসুকির মুখের দিকে দৃষ্টিপাত করিল; বাসুকিও বিশেষ বিবেচনা করিয়া সেই নাগগণকে বলিলেন—॥১৯॥

কিং তত্র সংবিধাতব্যং ভবতাং স্যাদ্ধিতং তু সৎ।
শ্রেয়ঃ প্রসাদনং মন্যে কশ্যপস্য মহাত্মনঃ ॥৩১॥
জ্ঞাতিষ্বাত্মনি স্নেহাদাত্মনশ্চ ভুজঙ্গমাঃ।
ন চ জানাতি মে বুদ্ধিঃ কিঞ্চিৎ কর্তুং বচো হি বঃ ॥৩২॥
যথা হীদং বিধাতব্যং ভবতাং যদ্ধিতং ভবেৎ।
অনেনাহং ভৃশং তপ্তো গুণদোষৌ মদাশ্রয়ৌ ॥৩৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্বণি আস্তীকে নাগমন্ত্রণং নাম দ্বাত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩॥ *

ভারতকৌমুদী

কিমিতি। তত্র সর্পবিনাশনিমিত্তে ভবতাং যৎ হিতং স্যাৎ, তদ্বিষয়ে বঃ যুষ্মাকং সংবিধাতব্যম্ ইতি প্রকৃতমনুসরন্নাহ কশ্যপস্য, প্রসাদনং প্রসন্নীকরণমেব শ্রেয়ঃ মঙ্গলং মন্যে ॥৩১॥

জ্ঞাতিষ্বিতি। হে ভুজঙ্গমাঃ! জ্ঞাতিষ্বাত্মনি আত্মনশ্চ স্নেহাৎ বঃ যুষ্মাকং মে বুদ্ধিঃ, বো যুষ্মাকম্, কিঞ্চিদপি বচস্তদনুসারি কার্যম্, কর্তুং ন চ জানাতি ন প্রবর্ততে ॥৩২॥

যথেতি। ভবতাং যৎ হিতং ভবেৎ, তদা হি তদ্বিষয়ে বিধাতব্যম্। তদ্যথা ন যুষ্মাকং মঙ্গলমঙ্গলে, মদাশ্রয়ৌ মদধীনৌ গুণদোষৌ, অহং ভৃশং তস্যৈ সন্তপ্তো ভবামি ॥৩৩॥

জ্ঞাতিভাবাপন্নায়-ভারতচন্দ্র-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশ-ভট্টাচার্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদ্যাং আদিপর্বণি দ্বাত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩২॥

ভারতভাবদীপঃ

ন সম্যগিতি মতিঃ ॥৩০॥ কিং তত্রেতি, অস্যাং রাজ্ঞঃ ॥৩১—৩২॥ জ্ঞাতিষ্বিতি। জ্ঞাতিষ্বাত্মনি নিমিত্তে ভুজঙ্গমাঃ ॥৩৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে কবি-ভারতী-মহাভারতাচার্য-ভারতচন্দ্র-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশ-ভট্টাচার্যবিরচিতে ভারতভাবদীপে আদিপর্বণি দ্বাত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩২॥

'নাগগণ! এইগুলি তোমাদের প্রথম পরামর্শ হইলেও, এই অনুমতি বা কার্য করিতে আমার প্রবৃত্তি হয় না। কেন না, তোমাদের সকলেরই এই সকল পরামর্শ আমার ভাল বলিয়া বোধ হয় না ॥৩০॥

তোমাদের যাহাতে মঙ্গল হয়, সে বিষয়ে কি বা কর্তব্য, ইহা জিজ্ঞাসা করিলে, মহাত্মা কশ্যপকে প্রসন্ন করাই ভাল মনে করি ॥৩১॥

নাগগণ! জ্ঞাতিগণের প্রতি এবং নিজের প্রতি স্নেহবশতঃ আমার বুদ্ধি তোমাদের কথানুসারে কার্য করিতে পারিবে না ॥৩২॥

তোমাদের যাহাতে মঙ্গল হয়, আমার তাহাই করিতে হইবে। তোমাদের মঙ্গল ও অমঙ্গল আমার উপর নির্ভর করে বলিয়া, আমি অত্যন্ত দুঃখিত হইতেছি, ॥৩৩॥

* 'সপ্তত্রিংশোঽধ্যায়ঃ', 'চতুস্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠান্তরদ্বয়ম্।

ত্রয়স্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

সৌতিরুবাচ।

সর্পাণামস্তু বচ এতদ্যা সর্বেষামিতি চাব্রবীচ্চ।
বাসুকেশ্চ বচঃ শ্রুত্বা এলাপত্রোঽব্রবীদিদম্ ॥১॥
প্রাগেব দর্শিতা বহ্নিময়ৈষা ভুজগোত্তমাঃ।
হয়োত্তমে যদি বা বহ্নিসমত্বাপি চ তথা প্রভো ॥২॥
অস্তু কামং মমাপ্যেষা বহ্নি স্মরণমাগতা।
তত্র শৃণুধ্বং প্রীতিং বো দাস্যামি নাগসত্তমাঃ ॥৩॥ (যুগ্মকম্)
ন মা সর্পো ন ভবিতা ন স রাজা জনমেজয়ঃ।
জনমেজয় যাগে বৈ যত্র বঃ প্রাক্ মহদ্ভয়ম্ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

সর্পাণামিতি। এলাপত্রো নাম কশ্চিৎ [illegible] ইতি চ ইতি চ ইদম্ ইদম্, বচঃ শ্রুত্বা, বাসুকেঃ সকাশাৎ শ্রুত্বা, ইদম্ [illegible]

প্রাগেবেতি। হে ভুজগোত্তমাঃ! প্রাক্ পূর্বং এষা বহ্নিঃ দর্শিতা। এবং বহ্নিস্তম্ভনং পূর্বং দর্শিতমিত্যর্থঃ। তত্রেদমাখ্যানম্ [illegible] এবং বহ্নিঃ যদি বা হয়োত্তমে [illegible] হে প্রভো! হে স্বামিন্! বহ্নিসমত্বাপি চ তথা বহ্নিসমত্বাপি চ তথা [illegible] অস্তু কামং মমাপ্যেষা বহ্নি স্মরণমাগতা। [illegible] তত্র শৃণুধ্বং প্রীতিং বো দাস্যামি নাগসত্তমাঃ। হে নাগসত্তমাঃ! তত্র তস্মিন্ সত্রাবসরে [illegible] বো যুষ্মাকং। ইদমুত্তরম্ ॥৩—৪

ভারতভাবপ্রদীপ।

সর্পাণামিতি। হয়োত্তমে [illegible] হয়ে [illegible] তত্রেদমাখ্যানম্ [illegible] ইতি। [illegible] তস্যাঃ [illegible] তথাবিধঃ [illegible] যজ্ঞ [illegible] তাদৃশ [illegible] তাদৃশ [illegible] ভবতি,

সৌতি বলিলেন—সকল সর্পের সেই সেই কথা ও বাসুকির কথা শুনিয়া, এলাপত্রনামে কোন সর্প এইরূপ বলিতে লাগিল—॥১॥

হে নাগশ্রেষ্ঠগণ! আমি পূর্ব্বেই এই বহ্নি দেখাইয়াছিলাম, যদি তাহা তোমাদের মতে হেয় বলিয়া স্থির হয়, মহারাজ! যদি আপনার মতেও তাহা হেয় বলিয়াই নির্দ্দিষ্ট হয়; তবে হউক, কিন্তু এখন আমার স্মরণ হইয়াছে, হে সর্পগণ! আমি তাহা যথার্থভাবেই বলিতেছি, তোমরা শোন ॥২—৩।

২—৩ শ্লোকা পুস্তকবিশেষে ন দৃশ্যন্তে।

দৈবেনোপহতো রাজন্ যো ভবেদিহ পুরুষঃ।
স দৈবমেবাশ্রয়তে নান্যত্তত্র পরায়ণম্ ॥৫॥
তদিদং দৈবমস্মাকং ভয়ং পন্নগসত্তমাঃ।
দৈবমেবাশ্রয়ামেহত্র শৃণুধ্বঞ্চ বচো মম ॥৬॥
অদ্য শাপে সমুৎসৃষ্টে সমাগ্রৌষং নচস্তদা।
মাতৃরুৎসঙ্গমাকীর্ণো ভয়াৎ পন্নগসত্তমাঃ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

নহি। সংযন্তঃ সংযমবন্তঃ। ন চরিষ্ণু ইত্যাদি। দৈবোপহতাদিঃ পাঠঃ। তত্র অস্মাকম্ ইতঃ সকাশাৎ, মজ্জয়ে ইত্যাদি। স ত্বেতস্মাদ্ভয়ন্নজ্ঞয়া ত্রাতা ইত্যাদিনা নির্বাহঃ। যথা স প্রলাপীযঃ স্যাৎ ॥৪॥

নৈব নহি। হে রাজন্। যাস্ত্বং হে ভগিনি যঃ পুরুষঃ, বিপদ্যত ইত্যত্র বিপদি পাঠান্তরে ত্ব পুরুষ পরাকারমাণি ইত্যত্র আশ্রয়তে ইত্ত বিপদি অন্যত্র পরায়ণং প্রতীকারোপায়ো নাস্তি দৈবস্য পুরুষকারাপেক্ষয়া প্রবলত্বাৎ ॥৫॥

কথমিতি। হে পন্নগসত্তমাঃ। অস্মাকং তদিদং ভয়ং দৈবকৃতং জীবনং ছিত্ত্বা জন্তূনাং প্রাণনং মৃত্যুরাবহতি, নাশয়তি ইতি। অতঃ অত্র বিপদি, ন ত্বৈবমস্মাকং ধাত্রীনাম্। তত্র ত্বং মম বচঃ শৃণুধ্বম ॥৬॥

অথমিতি। হে পন্নগসত্তমাঃ। হে প্রধানাঃ। বস্তুতস্তু ধাত্র্যঃ সমুৎসৃষ্টে মাতৃঃ কদ্রূঃ সতি তদা মাতৃঃ কদ্রূঃ, উৎসঙ্গ ক্রোড়ম, আকীর্ণঃ ভয়ম ন্যাপ্তো দাসনাম ইদং বচঃ,

ভারতভাবদীপঃ

নন্বীশ্বরাসন্নগরত্বাৎ ন কেবলমতি ব্যবহারে ব্যাপৃতা বিস্মৃতবাগ্বিভবাস্তাহ: ৪—৬ মহামতি ইতি। বক্রুবাক্যকুশলত্বাৎ সন্ধানার্থং ন স্বাধীনত্বম। তেষাং বচঃ

সে সর্পসত্র যে হইবে না এমন নহে, এবং যাঁহা হইতে আমাদের গুরুতর ভয়ের সম্ভাবনা আছে, পাণ্ডববংশধর সে জনমেজয় রাজাও তেমন (নির্বোধ) হইবেন না ॥৪॥

মহারাজ। এই জগতে যে লোক দৈববশতঃ বিপদে পড়ে, সে দৈবকেই আশ্রয় করে। কেন না, সে দৈবকৃত বিপদে প্রতীকারের অন্য কোন উপায় নাই ॥৫॥

হে নাগশ্রেষ্ঠগণ। আমাদের এই মৃত্যুভয়টী দৈববশতই হইয়াছে, সুতরাং আমরা ইহাতে দৈবকেই আশ্রয় করিব। তোমরা আমার কথা শোন ॥৬॥

হে নাগশ্রেষ্ঠগণ। হে নাগরাজ। মা যখন সেই অভিসম্পাত করিলেন, আমি তখন তাঁহার কোলে উঠিয়া ভয়ে ভয়ে দেবগণের এই কথা শুনিয়াছিলাম।

(৫) স দৈবমবাশ্রয়তে।

দেবানাং পন্নগশ্রেষ্ঠাস্তীক্ষ্ণাস্তীক্ষ্ণা ইতি প্রভো।
শাপশ্চ শ্রাবিতস্তেষাং পন্নগানামনাময়ম্ ॥৮॥
ত্রস্যা পরমবিষণ্ণা প্রার্থয়ন্তো দিবৌকসঃ।
পিতামহমুপাগম্য দেবা বচনমব্রুবন্ ॥৯॥ বিশেষকম্

দেবা ঊচুঃ।

কা হি লব্ধ্বা প্রিয়ান্ পুত্রান্ শপেদেবং পিতামহ।
ঋতে কদ্রূং তীক্ষ্ণরূপাং দেবদেব! তবাগ্রতঃ ॥১০॥
তথেতি চ বচস্তস্যাস্ত্বয়াপ্যুক্তং পিতামহ।
ইচ্ছাম এতদ্বিজ্ঞাতুং কারণং যন্ন বারিতা ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

সম [illegible] পন্নগশ্রেষ্ঠাঃ, [illegible] অত্যন্ত [illegible], ইতি [illegible] প্রসাদিতবন্ত [illegible] অত্যন্ত [illegible] [illegible] পন্নগানাম, [illegible] পিতামহং ব্রহ্মাণম, [illegible] ॥৭—৯॥

[illegible] প্রিয়ান পুত্রান [illegible] ॥১০॥

[illegible] কস্মাৎ কারণাৎ বচস্তস্যা [illegible] কারণম, এতদ্বিজ্ঞাতুম ইচ্ছাম, [illegible]

ভারতভাবদীপ

সমা [illegible] সপত্ন [illegible] প্রিয় [illegible] পুত্রান [illegible] দুঃখাত্তা- [illegible]

প্রধান নাগগণ অত্যন্ত উগ্র স্বভাব বলিয়া মাতৃদেবীকে প্রসন্ন করিল না, ইহাতে দেবগণ অত্যন্ত দয়ালু হইয়া, শাপদ্বারা দুঃখিত সর্পগণের বিপদ্ না হয় ইহা মনে মনে প্রার্থনা করিয়া, ব্রহ্মার নিকটে যাইয়া এই কথা বলিলেন ॥৭—৯॥

দেবগণ কহিলেন—"দেবদেব পিতামহ! কোপনস্বভাবা কদ্রু ব্যতীত অন্য কোন্ স্ত্রীলোক প্রিয়তম পুত্র লাভ করিয়া, তাহাদিগকে আপনারই সম্মুখে এইরূপ অভিসম্পাত করে? ॥১০॥

(৮) 'দেবানাম' ইত্যাত্তস্মাৎ পরম 'পিতামহমুপাগম্য দুঃখাত্তানাং মহাত্মা [illegible]' ইতিমাত্রঃ পাঠঃ কচিৎ।

ব্রহ্মোবাচ।

বহব পন্নগাস্তীক্ষ্ণা ঘোররূপা বিষোল্বণাঃ।
প্রজানাং হিতকামোঽহং ন চ বারিতবাংস্তদা ॥১২॥
যে দন্দশূকাঃ ক্ষুদ্রাশ্চ পাপাচারা বিষোল্বণাঃ।
তেষাং বিনাশো ভবিতা ন তু যে ধর্ম্মচারিণঃ ॥১৩॥
যন্নিমিত্তঞ্চ ভবিতা মোক্ষস্তেষাং মহাভয়াৎ।
পন্নগানাং নিবোধধ্বং তস্মিন্ কালে সমাগতে ॥১৪॥
যাযাবরকুলে ধীমান্ ভবিষ্যতি মহানৃষিঃ।
জরৎকারুরিতি খ্যাতস্তপস্বী নিয়তেন্দ্রিয়ঃ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

বহব ইতি। [illegible] পন্নগাঃ, [illegible] বিষোল্বণাঃ [illegible], অতএব ঘোররূপাঃ। [illegible] ইতি [illegible]। অতএব প্রজানাং লোকানাং হিতকাম অহং [illegible] ন চ বারিতবান্ ॥১২॥

য ইতি। যে চ পন্নগাঃ, দন্দশূকাঃ পুনঃ পুনঃ দংশনশীলাঃ, অতএব ক্ষুদ্রাঃ [illegible], পাপাচারা বিষোল্বণাশ্চ [illegible] তেষাং বিনাশো ভবিতা [illegible] ন ভবিতা ॥১৩॥

যন্নিতি। [illegible]

ভারতভাবদীপ

নাম ॥৮—১০ [illegible] বহব ইতি ॥১২॥ দন্দশূকা, দংশনশীলাঃ। ক্ষুদ্রা [illegible] পাপাচারা

পিতামহ! আপনিও 'তাহাই হউক' এই কথা বলিয়া কদ্রুর সেই অভিসম্পাতেরই অনুমোদন করিয়াছেন, কিন্তু তাঁহাকে বারণ করেন নাই; ইহার কারণ কি তাহা জানিতে ইচ্ছা করি' ॥১১॥

ব্রহ্মা বলিলেন—'বহুতর সর্পই তীক্ষ্ণ অত্যুগ্র রূপ এবং সেই বিষে তাহারা সর্ব্বদাই উন্মত্ত থাকে; সুতরাং আমি লোকের মঙ্গলের জন্যই তখন কদ্রুকে বারণ করি নাই ॥১২॥

বিষোন্মত্ত নীচাশয় যে সকল সর্প সর্ব্বদা দংশন করিয়া পাপ অনুষ্ঠান করে, তাহাদেরই ধ্বংস হইবে; কিন্তু যাহারা ধার্ম্মিক, তাহাদের ধ্বংস হইবে না ॥১৩॥

দেবগণ! সেই সর্পসত্রের সময় উপস্থিত হইলে, সেই গুরুতর ভয় হইতে ধার্ম্মিক সর্পগণের যে কারণে মুক্তি হইবে, তাহা তোমরা শোন ॥১৪॥

তস্য পুত্রো জরৎকারোর্ভবিষ্যতি তপোধনঃ।
আস্তীকো নাম যজ্ঞং স প্রতিষেৎস্যতি তং তদা।
তত্র মোক্ষ্যন্তি ভুজগা যে ভবিষ্যন্তি ধার্ম্মিকাঃ ॥১৬॥

দেবা ঊচুঃ।

স মুনিপ্রবরো ব্রহ্মন্! জরৎকারুর্মহাতপাঃ।
কস্যাং পুত্রং মহাত্মানং জনয়িষ্যতি বীর্য্যবান্ ॥১৭॥

ব্রহ্মোবাচ।

সনামায়াং সনামা স কন্যায়াং দ্বিজসত্তমঃ।
অপত্যং বীর্য্যসম্পন্নং বীর্য্যবান্ জনয়িষ্যতি ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] পরিব্রাজকানাং কুলে, [illegible] জরৎকারুঃ [illegible] মহাম[illegible] ভবিষ্যতি ॥১৫॥

তস্যেতি। [illegible] জরৎকারোঃ আস্তীকো [illegible] পুত্রো [illegible] স আস্তীক এব [illegible] যজ্ঞং প্রতিষেৎস্যতি [illegible] ভুজগা [illegible] ভবিষ্যন্তি, ত এব তত্র তদানীং মোক্ষ্যন্তি মুক্তা ভবিষ্যন্তি। অয়ং [illegible] শ্লোকঃ ॥১৬॥

স ইতি। হে ব্রহ্মন্! বীর্য্যবান্ মহাতপা মুনিপ্রবরঃ স জরৎকারুঃ কস্যাং স্ত্রিয়াং, মহাত্মানং তং পুত্রং জনয়িষ্যতি? ॥১৭॥

[illegible] সনাম্নী [illegible] বীর্য্যবান্ স দ্বিজসত্তমো জরৎকারুঃ [illegible] সমাননামিকায়াং কন্যায়াং বীর্য্যসম্পন্নং [illegible] পুত্রং জনয়িষ্যতি। [illegible] ॥১৮॥

ভারতভাবদীপঃ

[illegible] ॥১৫-১৮॥ [illegible]

পরিব্রাজকবংশে বিদ্বান্, তপস্বী ও জিতেন্দ্রিয় জরৎকারুনামে এক মহর্ষি জন্মগ্রহণ করিবেন ॥১৫॥

সেই জরৎকারুর আস্তীকনামে এক তপস্বী পুত্র জন্মিবে, তিনিই তখন সেই সর্পসত্র নিষেধ করিবেন; যে সকল সর্প ধার্ম্মিক হইবে, তাহারাই মুক্তিলাভ করিবে' ॥১৬॥

দেবগণ বলিলেন—'পিতামহ! বীর্য্যশালী মহাতপস্বী মুনিশ্রেষ্ঠ সেই জরৎকারু কাহার গর্ভে সেই মহাত্মা পুত্রকে উৎপাদন করিবেন?' ॥১৭॥

।১৮। ব্রহ্মোবাচ। বাসুকের্ভগিনী কন্যা সমুৎপন্না সুশোভনা। তস্মৈ দাস্যতি তাং কন্যাং বাসুকির্ভুজগোত্তমঃ॥ তস্যাং জনয়িতা পুত্রং [illegible]। সনাম্নায়াং সনামা স কন্যায়াং দ্বিজসত্তমঃ। এলাপত্র উবাচ। ইতি দাক্ষিণাত্যপুস্তকে পাঠঃ।

বাসুকেঃ সর্পরাজস্য জরৎকারুরসাবিতি।
স তস্যাং ভবিতা পুত্রঃ শাপাদ্মাগো ন সংশয়ঃ ॥১২॥

এলাপত্র উবাচ।

এবমস্ত্বিতি তং দেবাঃ পিতামহমথাব্রুবন্।
ইত্যেবং বচনং দেবান্ বিসৃষ্টস্ত্রিদিবং যযৌ ॥১৩॥
সাহমেবং প্রপদ্যামি ব্রহ্মলোকং ব্রজন্তিকে। ভগিনী তব।
জরৎকারুরিতি খ্যাতা ত্বাং তুষ্যে প্রতিপদ্য সঃ ॥১৪॥
ভিক্ষমাণাং যাচমানাং ভগিনীং ভুবগোত্তমে।
সময়ে স্মর তত্ত্বৈনামহং দাস্যে প্রসূত্যৈ যম ॥১৫॥ (যুগ্মকম্)

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্বণি
আস্তীকে এলাপত্রবরদানে নাম ত্রিপঞ্চাশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায় ॥২৫৩॥

ভারতকৌমুদী

বাসুকিরিতি। সখা ভিন্নস্ত্রিয়ং কৃত্বা জরৎকারুরিত্যমরঃ। তস্যাং ভবিতা। ব্রহ্মণা জরৎকারো সমাদিষ্টঃ জরৎকারুর্মুনিঃ পুত্রং জনয়িষ্যতি। স চ যাযাবরঃ, ব্রহ্মণো নিয়ন্ত্রনুসারেণ নানাদেশেষু যাচ্ঞাদি বাগ্ভিক্ষাং যাচিষ্যতি।১২।

এবমিতি। যথাস্থানম্, যথা, যস্মাৎ স্থানাৎ যস্মিন্ স্থানে যত্র যত্র স্থানে বিনা বাধাদিভিরুদ্ধিঃ অস্তু ইতি অস্মদ্বচনম্। ত্বা ত্বয়া। তুষ্যে প্রীতো ভবিষ্যামি, হিন্দিবঙ্গে আকারঃ।১৩।

সঃ ইতি। হে ব্রহ্মকুলোদ্ভব, অহম্ এব পশ্চাৎ ব্রহ্মণা নিয়ুক্তঃ, ন তু জরৎকারুঃ ইত্যর্থঃ। তব ভগিনী, ব্রবীতি। ইমম্ তমেব। ভিক্ষমাণাং ভিক্ষাং যাচমানাং, সুপাং।

ভারতভাবদীপ

ভগিনী। বাসুকেস্তু নাস্ত্যেষাদি ১৯-২১।

ইতি শ্রীমন্নীলকণ্ঠবিরচিতে আদিপর্বণি ভারতভাবদীপে দ্বিপঞ্চাশদধিকদ্বিশততমোঽধ্যায়ঃ।২৫৩॥

ব্রহ্মা বলিলেন—'প্রভাববান্ জরৎকারু নিজের সমাননামী ভার্যার গর্ভে বীর্যবান্ পুত্র উৎপাদন করিবেন।১৮

নাগরাজ বাসুকির জরৎকারু নামে একটি ভগিনী আছে তাহার গর্ভে সেই পুত্র জন্মিবে এবং সে-ই নাগগণকে মাতৃশাপ হইতে মুক্ত করিবে।১৯

এলাপত্র বলিল—'তাহার পর, এইরূপই হউক' এই কথা দেবগণ ব্রহ্মাকে বলিলেন, ব্রহ্মাও দেবগণকে এই সকল বলিয়া ব্রহ্মলোকে চলিয়া গেলেন।১৩॥

নাগরাজ! আমি মনে করি, জরৎকারুনামে আপনার ভগিনী ত আছেই, মহর্ষি জরৎকারুও ভিক্ষার সুরের ন্যায় কন্যা ভিক্ষা করিবেন, তখন নাগগণের

[১] 'পঞ্চত্রিংশাধ্যায়ঃ', 'অষ্টত্রিংশাধ্যায়ঃ' ইতি পাঠভেদৌ।

চতুস্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

—— ঃ০ঃ ——

সৌতিরুবাচ।

এলাপত্রচ প্রস্থা তি নাগা দ্বিজসত্তম।
সর্বে প্রহৃষ্টমনস সাধু সাধ্বিত্যবাদিষুঃ ॥১॥
ভগিনী প্রভৃতি তা কন্যা বাসুকে রতিরক্ষিতুঃ।
জরৎকারুং সমাসাদ্য তস্থুরস্যা হ সম্মতে ॥২॥
ততো নাতিমহান কালে সমতীতে ভবদ্ভুত।
অথ দেবাসুরৈঃ সর্বৈঃ সমস্থ্য বরুণালয়ম্ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

তস্মৈ দত্তম্ ময়া ভগিনীং জরৎকারবে মুনয়ে ভার্যার্থং সম্প্রদত্তা সা চ তস্যাপি নাগানাং মাতৃষসা অতস্তস্যাঃ পুত্রঃ ॥১—৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং মুনীয়ষ্ঠ্যাং আস্তীকপর্বণি নীলকণ্ঠবিরচিতে ভারতভাবপ্রকাশে চতুস্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩৪॥

—— ০ ——

এলাপত্রাদি ... দ্বিজসত্তম ! শৌনক ! ... সর্বে নাগা ... তথা বন্ধু ... তস্যা ... ভগিনী ... সাধু সাধু ইতি বদন্তঃ, প্রহৃষ্টমনস্তং সম্মানিতবন্তঃ।

... তদা ... ভগিনী ... বাসুকি, অস্মান্ ... জরৎকারুং নাম ... সাবধানতয়া ... তস্যা ... তস্মিন্ ... কন্যাম্ ... জরৎকারুং এব সর্বকুলরক্ষাসম্ভবাদিতি ভাবঃ ॥২॥

ভারতভাবদীপঃ

এলা ... সর্বে ... ভব অনাদরাৎ। নাগাং প্রায় ... তোঽপি

ভয় নিবারণের জন্য আপনি ঐ ভগিনীটী জরৎকারুকে দান করিবেন, আমি শুনিয়াছিলাম, ইহাই নাগগণের মুক্তির উপায় হইবে ॥১—২॥

——*——

সৌতি বলিলেন—'ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ শৌনক ! সেই সমস্ত নাগই এলাপত্রনাগের কথা শুনিয়া আনন্দিত চিত্ত হইয়া, সাধু সাধু বলিয়া, এলাপত্রকে সম্মানিত করিল ॥১॥

তদবধি বাসুকি আপন ভগিনী সেই কুমারী জরৎকারুকে সাবধানে রক্ষণাবেক্ষণ করিতে লাগিলেন এবং মনে মনে পরম আনন্দ অনুভব করিতে থাকিলেন ॥২॥

তাহার পর কিয়ৎ দীর্ঘকাল অতীত হইল। পরে দেবগণ ও অসুরগণ মিলিত হইয়া সমুদ্র মন্থন করিলেন ॥৩॥

তত্র নেত্রমভূন্নাগো বাসুকির্বলিনাং বরঃ।
সমাপৌব চ তৎকর্ম্ম পিতামহমুপাগমৎ ॥৪॥
দেবা বাসুকিনা সার্দ্ধং পিতামহমপাব্রুবন্।
ভগবন্! শাপভীতোঽয়ং বাসুকিস্তপ্যতে ভৃশম ॥৫॥
অস্যৈতন্মানসং শল্যং সমুদ্ধর্ত্তুং ত্বমর্হসি।
জননাং শাপজং দেব! জ্ঞাতীনাং হিতমিচ্ছত ॥৬॥
হিতো হ্যয়ং সদাস্মাকং প্রিয়কারী চ নাগরাট্।
প্রসাদং কুরু দেবেশ! শময়াস্য মনোভবম ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

অত্র ইতি। ততঃ পরম নাতিস্থানে জরৎকারোবিবাহকালে স্থিতিপর্য্যন্তস্থাননিতি দীর্ঘঃ কালঃ অতীতঃ সংবৃত্তঃ। ইব সম্ভাবনায়াম। অথানন্তরম, সর্ব্বে দেবাস্তত্রত্যাঃ, বরুথশতং সমুদ্রম, মমন্থুঃ ॥৩॥

তত্রেতি। তত্র সমুদ্রমন্থনে, বলিনাং মধ্যে বাসুকিনাগঃ, নেত্রং বজ্জবভূৎ। রজ্জুমন্থনকর্ম্ম সমাপৌব, পিতামহং ব্রহ্মাণম, উপাগমদ্যতস্তকিতি সম্বন্ধঃ ॥৪॥

দেবা ইতি। অথ তৎপরম, দেবা বাসুকিনা সার্দ্ধম, পিতামহম অব্রুবন। হে ভগবন! শাপভীতঃ অয়ং বাসুকিঃ ভৃশম অত্যন্তম, তপ্যতে দুঃখমনুভবতি ॥৫॥

অস্যেতি। হে দেব! ত্বম্, অস্যেনং বা, জ্ঞাতীনাং নাগানাং হিতম্ ইচ্ছত, অস্য বাসুকেঃ জননাং শাপজং মানসং যন্নাবাস্তি তদেবং শল্যং শল্যমিব পীড়াজনকং দুঃখম সমুদ্ধর্ত্তুমর্হসি ॥৬॥

এতদুক্তমিতি। যুষ্মাকং কশ্যপতাবানাং মধ্যে জ্ঞাতীনাং হিতঃ ইতি। হি যস্মাৎ, অয়ং নাগরাজো বাসুকিঃ সর্ব্বদা অস্মাকং হিতঃ প্রিয়কারী চ, সমুদ্রমথনে রজ্জুভবনাদিনা ভবিঃ। অতএব হে দেবেশ! প্রসাদম অনুগ্রহং কুরু অস্য বাসুকেঃ মনস্যা জন্যং শল্যং শময় ॥৭॥

ভারতভাবদীপঃ

প্রাক্ প্রবৃত্তং মন্থনমনুবদতি শাপস্যাক্ষোভায় প্রদর্শয়িতুম অথশব্দাদিনা। অত্র নেত্রং বভূবঃ

তাহাতে মহাবলবান্ বাসুকিনাগ রজ্জু হইয়াছিলেন। ইহার পর বাসুকি সমুদ্রমন্থন সমাপ্ত করিয়াই ব্রহ্মার নিকট গেলেন ॥৪॥

তদনন্তর দেবগণ বাসুকির সহিত যাইয়া ব্রহ্মাকে বলিলেন—'ভগবন্! এই নাগরাজ বাসুকি মাতৃশাপে ভীত হইয়া অত্যন্ত দুঃখ অনুভব করিতেছেন ॥৫॥

দেব! বাসুকি আপন জ্ঞাতিবর্গের মঙ্গল কামনা করেন, অতএব ইঁহার মাতৃশাপজনিত মনের শল্যকে আপনি উদ্ধার করুন ॥৬॥

এই নাগরাজ সর্ব্বদাই আমাদের হিতৈষী এবং প্রিয়কার্য্যকারী; অতএব হে দেবদেব! আপনি অনুগ্রহ করুন, ইঁহার মনের দুঃখ দূর করুন ॥৭॥

ব্রহ্মোবাচ।

মায়ৈব তদ্বিতীর্ণং বৈ বচনং মনসাঽমরাঃ।
এলাপত্রেণ নাগেন সদস্যাভিহিতং পুরা ॥৮॥
তৎ করোতেস নাগেন্দ্র প্রাপ্তকালং বচ স্বয়ম্।
বিনশিষ্যন্তি যে পাপা ন তু যে ধর্ম্মচারিণঃ ॥৯॥
উৎপন্নঃ স জরৎকারুস্তপস্যুগ্রে স্থিতো দ্বিজঃ।
তস্মৈস ভগিনীং কামী জরৎকারুং প্রযচ্ছতু ॥১০॥
এলাপত্রেণ সংপ্রোক্তং বচনং ভুজগেন হ।
পন্নগানাং হিতং দেবাস্তত্তথা ন তদন্যথা ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

মায়ৈতি। হে অমরাঃ! দেবাঃ! এলাপত্রেণ নাগেন, অস্মৎ বাক্যকরঃ সমাগ্দেবঃ, পুরা যৎ অভিহিতম্ তৎকুরু, হে সুরাশ্রয়াঃ! বচনং কায়ঃ, নোচেৎ এলা এস্মনসি ভবিষ্যতি, বিপরীতং ভবিষ্যম্। অতঃ পুরুষস্য প্রসাদঃ ইহ ইতি ভাবঃ।

পণ্ডিতি। তৎস্মাৎ এলা নাগঃ পাপকারিণঃ স্বয়ং এব, প্রাপ্তকালেন উপস্থিতাবসর বঃ বাক্যং তথাকুরুতাং কামোঽস্মিতাৎ কিং কার্য্যম্। যথা হি সপসত্র ন নাশঃ পাপাঃ পাপ-কারিণস্তু এব নশিষ্যন্তি ইত্যাশয়ম্ আহঃ ধর্ম্মচারিণস্তু নশিষ্যন্তি।

উৎপন্নঃ ইতি। স ইত্যজ্ঞাতকঃ জরৎকারুঃ উৎপন্নঃ, কদাচিদ্ উপস্থিতঃ বভূব। এ যাচ্ঞিকঃ, পণিনঃ জরৎকারুম্, যাচনায়া সংজ্ঞায়াং, ইতি জরৎকারোঃ বিবক্ষয়া সম্প্রদানে চ, প্রযচ্ছতু ইত্যুক্তং।

তস্মৈতি। তস্মাদ্বাঃ। এলাপত্রেণ ভুজগেন, পন্নগানাং হিতং যৎ বচনং প্রোক্তম্ তৎ বচনম্ তথা সত্যমেব, কিন্তু তদন্যথা মিথ্যা ন ॥১১

ব্রহ্মা বলিলেন—দেবগণ! এলাপত্রনাগ ইহার নিকটে পূর্ব্বে যাহা বলিয়াছিল, সে সকল কথা আমিই তাহার মনে জাগাইয়া দিয়াছিলাম ॥৮॥

এখন তাহার সময় উপস্থিত হইয়াছে, অতএব নাগরাজ নিজেই সেই কথানুসারে কার্য্য করুন। যে সকল নাগ পাপিষ্ঠ, তাহারাই সর্পসত্রে বিনষ্ট হইবে, কিন্তু যাহারা ধার্ম্মিক তাহারা বিনষ্ট হইবে না ॥৯॥

সে জরৎকারু জন্মিয়াছেন এবং এখন তিনি ভয়ঙ্কর তপস্যায় প্রবৃত্ত আছেন, অতএব এই সময়ে নাগরাজ আপন ভগিনী জরৎকারুকে সেই জরৎকারুমুনির হস্তে সমর্পণ করুন ॥১০॥

(৮। মায়ৈবৈতদ্বিতীর্ণং বৈ।

সৌতিরুবাচ।

এতচ্ছ্রুত্বা তু নাগেন্দ্রঃ পিতামহবচস্তদা।
সন্দিশ্য পন্নগান সর্বান্ বাসুকিঃ শাপমোহিতঃ ॥১২॥
স্বসারমব্রবীদ্ দীনো জরৎকারুমুনিং প্রতি।
সপত্নান্ বন্ধুভিঃ সার্দ্ধং নিত্যযুক্তান্ সমাদধৎ ॥১৩॥ (যুগ্মকম্)
জরৎকারুর্যদা ভার্য্যামিচ্ছেদ্বরয়িতুং প্রভুঃ।
শীঘ্রমেতা তদাখ্যেয়ং তস্য শ্রেয়ো ভবিষ্যতি ॥১৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে জরৎকারুসম্মেষণং নাম চতুস্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

এতদিতি। শাপেন মাতৃকৃত উদ্বিগ্নঃ নাগেন্দ্রঃ বাসুকিঃ, তদা এতৎ পিতামহস্য ব্রহ্মণঃ বচঃ শ্রুত্বা, সর্ব্বান্ পন্নগান্, সন্দিশ্য তদ্বিজ্ঞাপ্য, ঋষিং জরৎকারুং প্রতি তন্নিমিত্তমিত্যর্থঃ, স্বসারং জরৎকারুনাম্নীং ভগিনীম্ উদ্দিশ্য প্রদানায় সজ্জীকৃত্য, তদ তদবধি, নিত্যযুক্তান্ সর্ব্বদাবহিতান্ বহুন সর্পান্, জরৎকারু ... জরৎকারুমুনিঃ তাৎপর্য্যম্, সমাদধৎ নিযোজিতবান ॥১২—১৩॥

নন্থ কিমভিধায় সমাদধদিত্যাহ জরদিতি। যদা প্রভুর্যদা ভার্যাং বরয়িতুং গ্রহীতুম্ ইচ্ছেৎ, তদা যুয়ং শীঘ্রমেতা, তস্য আগতস্য মমাপি ঋষেরস্য শ্রেয়ঃ অস্মাকম্, শ্রেয়ো মঙ্গলম্ ভবিষ্যতি ॥১৪॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশ-ভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে চতুস্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতভাবদীপ

৪—৬॥ শলং শাপজম্ ॥৮॥ প্রিয়কারী প্রতিকর্ত্তা নেষ্টব্যস্তু মন্যমানা ... ১১—১৩ জরৎকারোঃ জরৎকারুনিমিত্তম্, তদন্বেষণায়েত্যর্থঃ। সমাদধৎ সম্যক নিযোজিতবান ॥১৩ অন্বেষণফলমাহ—জরৎকারুরিতি ॥১৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে আদিপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে চতুস্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩৪॥

এলাপত্রনাগ সমস্ত নাগদিগের মঙ্গলের জন্য যে কথা বলিয়াছিল, তাহা সত্য, মিথ্যা নহে' ॥১১॥

সৌতি বলিলেন—'মাতৃশাপে গুরুতর উদ্বিগ্ন নাগরাজ বাসুকি ব্রহ্মার এই কথা শুনিয়া, সকল সর্পকেই তাহা জানাইয়া, তদবধি জরৎকারুমুনির জন্য আপন ভগিনীকে সজ্জিত রাখিয়া, তাঁহার অন্বেষণের নিমিত্ত সর্ব্বদা মনোযোগী বহুতর সর্পকে নিযুক্ত করিলেন ॥১১—১৩।

* 'একোনচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ' 'ষট্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠান্তরম্।

পঞ্চত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

—::❁::—

শৌনক উবাচ।

জরৎকারুরিতি খ্যাতো যস্ত্বয়া সূতনন্দন।
ইচ্ছামি ভবতঃ শ্রোতুং ঋষেস্তস্য মহাত্মনঃ ॥১॥
কিং কারণং জরৎকারোর্নামৈতৎ প্রথিতং ভুবি।
জরৎকারুনিরুক্তং যথাবদ্বক্তুমর্হসি ॥২॥

সৌতিরুবাচ।

জরেতি ক্ষয়মাহুর্বৈ দারুণং কারুসংজ্ঞিতম্।
শরীরং কারু তস্যাসীৎ তৎ স ধীমান শনৈঃ শনৈঃ ॥৩॥

ভারতবোধিনী

ঋষেরিতি। ঋষেস্তস্য। ইদং জরৎকারোরিতি প্রসিদ্ধং যন্নাম, যদ্বা তস্য ঋষেঃ কারণং তন্নামেতি ভাবঃ। শ্রোতুমিচ্ছামি।

কিমিতি। জরৎকারোর্মুনেরেতৎ জরৎকারু ইতি নাম, ভুবি কিং কারণং প্রথিতম্। তং জরৎকারোঃ শব্দস্য নিরুক্তং যোগার্থং, যথাবৎ বক্তুমর্হসি ॥২।

জরেতি। জরতি বয়ঃ ক্ষপয়তীতি জরং "জৃ ব্যোহানে" ইতি ণিচ্যৌণাদিকে ঞরপ্রত্যয়ে পৃষোদরাদিত্বাৎ সাধুঃ। জরা তানয়তীতি চ জরা, "জৃ ক্ষয়ে বয়োহানৌ" ইতি ণিচ্যৌণাদিকে ঞরপ্রত্যয়ে তাং সাধুত্বঞ্চ পূর্ববদিত্যাহুঃ" ইত্যাদি রূপম্। এবং জরচ্ছব্দার্থনিরুক্তা জরাশব্দার্থানুপপত্তেঃ সর্বথাভেদাভাবাৎ। ক ইতি অব্যয়ং জলমাহেতি কারু, "কারু পা—"

ভারতভাবদীপঃ

জরৎকারুরিতি।—জরৎকারুনাম নির্বাক্তি জরতি জরন্তং ক্ষয়বাচী, কারুশব্দো বাচকঃ। হে সূতনন্দন, অনেন কারু কামাদ্যতিরেকেণ দারুণমাহ, তদু

তাঁহাদিগকে বলিয়া দিলেন যে, 'প্রভাবশালী জরৎকারুমুনি যখন ভার্য্যা গ্রহণ করিবার জন্য ইচ্ছা প্রকাশ করিবেন, তখনই সত্বর আসিয়া তোমরা আমার নিকট বলিবে, তাহা হইলেই আমাদের মঙ্গল হইবে' ॥১৫।

—::❁::—

শৌনক বলিলেন—'সৌতি! তুমি যে জরৎকারুমুনির কথা বলিলে, মহর্ষির সেই নামের যোগার্থ আমি শুনিতে ইচ্ছা করি ॥১॥

জরৎকারুমুনির 'জরৎকারু' এই নামটি জগতে কি কারণে প্রসিদ্ধ হইয়াছিল এবং জরৎকারুশব্দের অর্থ কি, তাহা তুমি যথানিয়মে বল ॥২॥

৩।...জরৎকারুনিরুক্তিং কৃৎস্নং।

ক্ষপয়ামাস তীব্রেণ তপসেত্যত উচ্যতে।
জরৎকারুরিতি ব্রহ্মন্। বাসুকের্ভগিনী তথা ॥৩॥ সুশ্রুবসো
এবমুক্তস্তু ধর্ম্মাত্মা শৌনক প্রাহসত্তদা।
উগ্রশ্রবসমামন্ত্র্য উপপন্নমিতি ব্রুবন ॥৪॥

শৌনক উবাচ।

উক্তং নাম যথাবচ্চ সর্বং সংপৃষ্টবানসি।
যথা তু জাতো হ্যাস্তীক এতদিচ্ছামি বেদিতুম।
তচ্ছ্রুত্বা বচনং তস্য সৌতি প্রাহ শ্রুতং ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

ইত্যাদিনা ৬ষ্ঠ। তত্র আস্তীকনিমিত্তমাহ ন চেতি, কার্যং কারণবিরোধিহেত্বাদি নাকরণম্ আসীৎ, শরীরস্যেতি শেষঃ। তেন চ সা দীয়মান আস্তীকবিক্রিয়া, তাদৃশ অংসা, ন্যূনঃ কৃশঃ, তত্র হেতুঃ শরীরম্, ক্ষপয়ামাস অতঃ কারণাৎ হে ব্রহ্মন্, শৌনক। সজ্জরৎকারুরিতি উচ্যতে। বাসুকিভগিন্যাপি, তথা জরৎকারুণা দেব ব্রহ্মর্ষিণা জরৎকারুরেব জরৎকারুরিতি চোচ্যতে ইতিশেষঃ। তথা চ জরৎকারুনামাদিপুরুষসংজ্ঞকস্য নামরূপং যৎ, বাক্, কামাদ্ব্যাহৃতত্বাৎ দাক্ষণ্য শরীরসংস্কারো বা সা বা জরৎকারুরিতি চোচ্যতে। অথবা কারু কামাদিভিরাকৃষ্য শরীরং জরয়ন্তপসা ক্ষপয়ন্নিতি জরৎকারুঃ, কর্মধারয়ঃ পূর্বনিপাতে হ্রস্বঃ ধানাৎ। বাসুকিভগিন্যর্থং তু স্ত্রীপ্রত্যয়ান্তং বৈদিকম্ ॥৩—৪॥

এবমিতি। সংস্তুতো ঋষির্মুনে ন্যূনো কৃশো যস্তেন ঈগ্রশ্রবসা সূতিনা আমন্ত্র্য সম্বোধ্য, উপপন্নং তব জরৎকারুকথানিবন্ধনমিতি চৈবং মন্যমান প্রাহসৎ ॥৪॥

উক্তমিতি। হে সৌতে! অস্মৎ সংসদি যৎ পূর্বোক্তং নাম জরৎকারুসংজ্ঞার্থকং তৎ সর্বম্, যথাবচ্চ তবতা উক্তম্। ইদানীং স আস্তীকঃ যথা যৎ প্রকারকং, জাতঃ, তদহং বেদিতুমিচ্ছামি ॥৫॥

ভারতভাবদীপঃ

যেন তপসা ক্ষপিতং কৃতম্, অতঃ স জরৎকারুরিত্যর্থঃ। যদ্বা জরৎকারুণিত্যুচ্যতে তাদৃশঃ। অতএবাহ যুবতয়ঃ ... শ্রুতবত্যাদি ... ॥৩॥ প্রাহসৎ অতিজ্ঞাপরাপি ব্রহ্মর্ষিণাং প্রসঙ্গে ইতিহাসো ন ইতি ভাবঃ। আমন্ত্র্য ইত্যুগ্রশ্রবঃ।

সৌতি বলিলেন—'জরৎ' শব্দের অর্থ—ক্ষয়, আর 'কারু' শব্দের অর্থ—দারুণ। তাঁহার শরীরটি যৌবনবয়সে দারুণ হইয়া উঠিয়াছিল, হে মহর্ষি শৌনক! জ্ঞানী সেই মহর্ষি তখন তীব্র তপস্যাদ্বারা ধীরে ধীরে সেই শরীরকে ক্ষয় করিয়াছিলেন, সেই জন্যই তাঁহার নাম হইয়াছিল—'জরৎকারু' এবং বাসুকির ভগিনীরও সেই জন্যই 'জরৎকারু' নাম হইয়াছিল' ॥৩—৪॥

সৌতি এইরূপে বলিলে, ধর্ম্মাত্মা শৌনক সৌতিকে সম্বোধন করিয়া, 'এই যোগার্থ সঙ্গতই হইয়াছে' এই কথা বলিয়া তখন হাস্য করিলেন ॥৫॥

(৬) উক্তং নাম যথা পূর্বং সর্বং তচ্ছ্রুতবানসি।

সৌতিরুবাচ।

সন্দিশ্য পন্নগান্ সর্বান্ বাসুকিং সুমনস্যতিম্ ।
যযাবমন্যয়া তীব্রা জরৎকারুমুনিং প্রতি ॥৭॥
অথ কালস্য মহতা সমনি সংশিতব্রতঃ ।
তপস্যভিরতো দান্তো ন দদারাত্মভার্যামৃষিঃ ॥৮॥
স ঊর্দ্ধরেতাস্তপসি প্রসক্তঃ স্বাধ্যায়বান্ নিত্যমনির্বিণ্ণচেতাঃ।
চচার সর্বাঃ পৃথিবীঃ মহাত্মা ন চাপি দারান্ মনসাপ্যকাঙ্ক্ষৎ ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

ধরিতু জ্ঞাতুমিচ্ছামি। সাধি। একং নাগকন্যা, দ্বিতীয়া ব্রহ্মা, শাশ্বতঃ পুরাণশাস্ত্রম্ সর্বং বেদমন্ত্রাংশ প্রাবাদ। [illegible]

সান্ত্বয়ন্নিতি। বাসুকিঃ সর্পাণাং রাজা সন্দিশ্যাদিশ্য তং তং কার্য্যং কৃত্বা তাং জরৎকারুমুনিং প্রতি তদর্থমাগতঃ স্বসারং ভগিনীম্ উদ্দিশ্য, স্বয়ম্ চিন্তয়ন্ সমাধানং আসাদয়ন্ ।

ন দদাবিতি। অন্যেনাপি, যতো ন হি কশ্চিদ্ ঋষিকন্যাদানে ন প্রসিদ্ধঃ, অতিবৃদ্ধ ঋষিরপি ঋষিকন্যাং দানমানায় সজ্জতে। দানেন দানায় নাত্মানং কাঙ্ক্ষতে ন ঈক্ষতে। ॥

ঋষিঃ কিমর্থমপরিগ্রহ ইত্যাহ ঊর্দ্ধরেতা ইতি। ঊর্দ্ধরেতাঃ, যোগসিদ্ধঃ; অধ্যায়বান্ বেদপাঠশীলঃ, তেনাপি হ্যনির্বিণ্ণচেতাঃ, নিরুদ্যমঃ। বহুবয় বিশেষণানি সমুচ্চীয়ার্থং, সমর্থা যুক্তিঃ। কিন্তু বস্তুবিবেকেন নিষ্কামতা।

ভারতভাবদীপ

[illegible] উপলব্ধ মূলের [illegible] আছে। —ঃ সম্পাদক-

শৌনক কহিলেন 'সৌতি! আমি তোমার নিকট যাহা জিজ্ঞাসা করিয়াছিলাম জরৎকারু নামক ঋষিপ্রভৃতি সে সমস্তই তুমি বলিয়াছ এখন সেভাবে আস্তীক জন্মিয়াছিলেন, তাহা জানিতে ইচ্ছা করি' সূতি শৌনকের এই কথা শুনিয়া পুরাণশাস্ত্র সদুসারে বলিতে লাগিলেন ।

সৌতি বলিলেন—'বাসুকি পন্নগেশ্বরগণ সমস্ত সর্পকে আদেশ করিয়া, জরৎকারুমুনির উদ্দেশ্যে আপন ভগিনীকে সঙ্গিত রাখিয়া, তদবধি সতর্ক হইয়া রহিলেন ।৭।

তাহার পর, অতি দীর্ঘকাল অতীত হইল, তথাপি ব্রতনিষ্ঠ, তপস্যায় প্রবৃত্ত, জ্ঞানী ও জগৎপ্রসিদ্ধ জরৎকারুমুনি দারপরিগ্রহের ইচ্ছা করিলেন না ।৮।

তিনি ঊর্দ্ধরেতা, তপস্যায় প্রবৃত্ত বেদপাঠে নিরত নিস্পৃহ চিত্ত এবং ধর্ম্মে নিবিষ্ট বুদ্ধি হইয়া, সমস্ত পৃথিবী বিচরণ করিতে লাগিলেন; কিন্তু মনে মনেও স্ত্রীকামনা করিলেন না ।৯।

ততোঽপরস্মিন্ স প্রাপ্তে কালে কস্মিংশ্চিদেব তু।
পরীক্ষিন্নাম রাজাসীদ্‌বৃরক্ষন্ ! কৌরবর্ষভঃ ॥১০॥
যথা পাণ্ডুর্মহাবাহুর্নৃত্তবরো যুধি।
বভূব মৃগয়াশীল পুরাস্মা প্রপিতামহঃ ॥১১॥
মৃগান্ বিধ্যন্ বরাহাংশ্চ তরক্ষূন্ মহিষাংস্তথা।
অন্যাংশ্চ বিবিধান বন্যাংশ্চচার পৃথিবীপতিঃ ॥১২॥ (যুগ্মকম)
স কদাচিন্মৃগান্ বিদ্ধা বাণেনানতপর্বণা।
পৃষ্ঠতো বনবাসায় সসার গহনে বনে ॥১৩॥
সংঘৈর্ভগবন্ কদ্রৈ বিদ্ধা সজ্জন্তুভিদিবি।
অন্বগচ্ছদ্ধনুষ্পাণি পর্যান্তেষ্টুমিতস্ততঃ ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

হতে ইতি। হে ভৃগুনন্দন। শৌনক। কস্মিংশ্চিৎ কস্মিন্ অপরিমিত কালে ব্যতিরিক্তে সতি পরীক্ষিন্নাম রাজা কৌরবর্ষভঃ কৌরবশ্রেষ্ঠঃ আসীৎ ॥১০॥

যথেতি। পুরা যথা যুধি যুদ্ধে নৃত্তবরঃ মহাবীরঃ অস্ত্রশস্ত্রবিশারদঃ পাণ্ডুঃ মৃগয়াশীলো মৃগয়াপ্রিয়ঃ বভূব, তথা সঃ মহাপরীক্ষিৎ পরীক্ষিদাখ্যঃ মৃগান্, বরাহান্ হরক্ষূন্ ব্যাঘ্রবিশেষান্, মহিষান্, অন্যান্ বিবিধান্ বন্যান্ বনজান্ বিধ্যন্ সন্ বনে চচার ॥ —১২

তইতি। স রাজা কস্মিংশ্চিৎ কদাচিৎ, শাপেন দৈবকৃত পরা ফলকর্মিণা যা যজ্ঞা তস্য সম্পাদনং তস্য বিনাশং বিচা পরাং পৃষ্ঠতঃ দূরতঃ সসার, গহনে নিবিড়ে বনে, সসার চলায় ॥১৩॥

ভারতভাবদীপ

কালেতি—তত ইত্যাদিনা তস্যা রাজ্যভারাধ্যয়নমনুক্রম্য অপরীক্ষিন্ন ইত্যাদি

মহর্ষি শৌনক! তাহার পর অন্য কোন সময় উপস্থিত হইলে, কৌরবশ্রেষ্ঠ পরীক্ষিৎ পৃথিবীর রাজা হইলেন ॥১০॥

যুদ্ধে ধনুর্দ্ধরশ্রেষ্ঠ মহারাজ পরীক্ষিতেরই প্রপিতামহ পাণ্ডু যেমন পূর্ব্বে মৃগয়াশীল ছিলেন, তেমনই পরীক্ষিৎও হরিণ, শূকর, ব্যাঘ্র, মহিষ এবং অন্যান্য নানাপ্রকার পশু বিদ্ধ করতঃ বনে বিচরণ করিতেন ॥১১—১২॥

তিনি কোন সময়ে নতপর্ব বাণদ্বারা বহুতর হরিণ বিদ্ধ করিয়া, পৃষ্ঠে ধনু ঝুলাইয়া, নিবিড় বনের ভিতরে প্রবেশ করিয়াছিলেন ॥১৩॥

১০। পরিক্ষিন্নাম ।

১১—১২ শ্লোকদ্বয়মেকধা ইতি। শ্লোকদ্বয় দাক্ষিণাত্যপুস্তকে অধিক দৃষ্ট হয়। যথা—
'তথা বিখ্যাতবাল্লোক পরীক্ষিদ্ভিমন্যুজঃ।'

নহি তেন মৃগো বিদ্ধো জীবন গচ্ছতি বৈ বনে।
পূর্বমুক্তস্তু তত্তূর্ণং দেহভাগং সুরগতিং প্রতি ॥১৫॥
পরীক্ষিতো নরেন্দ্রস্য বিদ্ধো যন্মস্তবামুগ।
দূরঞ্চাপাহৃতস্তেন মৃগেণ স মহীপতি ॥১৬॥
পরিশ্রান্তঃ পিপাসার্ত্ত আসসাদ মুনিং বনে।
গবাং প্রচারেনাসীনং বৎসানাং মঞ্চনি স্থিতম্।
ভূয়শ্চোদ্যম্যমানং স্বেনমপ্রতিরূপং পুনঃ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

পূর্ব্বকালে যথা ভগবান্ মহাদেবঃ স্বর্গে হরিণরূপধারী যজ্ঞং বিদ্ধ করিয়া, তমেবান্বেষ্টুং ধনুষ্পাণিঃ সন্ ইতস্ততঃ অগচ্ছৎ তথেব সম্প্রতি পরীক্ষিন্নামা রাজা মৃগং বিদ্ধা তমন্বেষ্টুং ধনুষ্পাণিঃ সন্ ইতস্ততঃ অগচ্ছৎ ইত্যর্থঃ ॥১৪॥

নহীতি। তেন বাণবিদ্ধেন, বিদ্ধো মৃগঃ, জীবন বনে নহি গচ্ছতি নাকমেবারোহতি, কিন্তু সপ্রাণমেব, তূর্ণমেব আশু; স্বাগতিং প্রতি পূর্বমুক্তঃ পূর্বসূচনাভূতম্ ইদং বিঘ্নমন্তরায়ম্ আশু অভূতবান্, যেন হি তত এব মনঃপ্রসাদো, যতঃ সংজ্ঞাবিপর্যয়ো, যচ্ছোচ্যে মৃত্যুবিধি র্যাতি ॥১৫॥

পরীক্ষিদ্ ইতি। যং নরেন্দ্রস্য রাজর্ষেঃ সম্বন্ধী স বিদ্ধো মৃগঃ, যন্মাদ্ বাণেন বিদ্ধঃ প্রাপ্তবান্ ইত্যর্থঃ, তেন মৃগেণ সঃ রাজর্ষিঃ, দূরম্ অপহৃতঃ নীতঃ ॥১৬॥

নাসীদিতি। অধিশ্রায়ুঃ গিরিশৃঙ্গে বর্ষিণ, গ্রীষ্মদারুণ, গাঢ়ং প্রায়ঃ মুহুঃ শ্বাসান্ দীর্ঘনিশ্বাসান্ বিসৃজতি ত্যজতি আসানম্ উপবিষ্টম্ তম্মা ঋষয়ে ঋষিম্ আবিহ্যা বঞ্চয়িত্বা, বৃথামন্যুম্ বৃদ্ধিঃ প্রবৃদ্ধম্ কোপম্, উপযুঞ্জান ভস্মযন্ত্রম্ কাষ্ঠযন্ত্রম্, আসসাদ প্রাপ ॥১৭॥

ভারতভাবদীপঃ

কৃষিমাহ কালে ইত্যাদিনা। তদা ব ইত্যর্থঃ ১৩—১৪ পূর্বরূপমাহ। পরীক্ষিতঃ ইত্যাদিনা প্রতি তং মৃগস্বরূপধরং পূর্বম্ ইত্যাদিনা ব্যাজ্ঞা অর্থাৎ প্রারব্ধান্। ততঃ তত্র হি মৃগে রাজ্ঞা বিপ্রবমাননা শমীমূলকৃতা ইত্যাদিনা ১৪—১৬ শ্লোক।

পূর্বকালে যেমন ভগবান্ মহাদেব স্বর্গে হরিণরূপধারী যজ্ঞকে বিদ্ধ করিয়া, তাহাকেই অন্বেষণ করিবার জন্য ধনুষ্পাণি হইয়া ইতস্ততঃ গমন করিয়াছিলেন ॥১৪॥

তিনি যে হরিণকে বিদ্ধ করিয়াছেন, সে হরিণ জীবিত অবস্থায় বনে ফিরিয়া যাইতে পারিত না, কিন্তু তাঁহার শীঘ্রই স্বর্গে যাইবার পূর্বসূচনাস্বরূপ একটী ঘটনা তখন ঘটিয়া পড়িল ॥১৫॥

কারণ, রাজা পরীক্ষিতেরই বিদ্ধ একটী হরিণ তখন অদৃশ্য হইয়া গেল এবং সেই হরিণই তাঁহাকে দূরে আকর্ষণ করিয়া নিল ॥১৬॥

তমভিদ্রুত্য বেগেন স রাজা সংশিতব্রতম্।
অপৃচ্ছজ্জন্তুকামো বৈ মুনিং ক্ষুচ্ছ্রমান্বিতঃ ॥১৮॥
ক্ষুধা ব্রহ্মন্নহং রাজা পরীক্ষিদভিমন্যুজঃ।
ময়া বিদ্ধো মৃগো নষ্টঃ কচ্চিত্ত্বং দৃষ্টবানসি ॥১৯॥
স মৌনব্রতমেবাচ কিঞ্চিন্নোন্মীলয়ন্নেত্রে স্থিতঃ।
তস্য স্কন্ধে মৃতং সর্পং ক্রুদ্ধো রাজা সমাসজৎ ॥২০॥
সমুৎক্ষিপ্য ধনুষ্কোট্যা স তেন সমুপেক্ষিতঃ।
ন স কিঞ্চিদুবাচৈনং শুভং বা যদি বাশুভম্ ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

প্রবিশ্য। ক্ষুধা শ্রমেণ পরিতঃ স রাজা নৈবাক্ষিণী প্রসিষ্ঠম, দদর্শতত্রতম, তং মুনিম, নৈগম, অবিজ্ঞতা আত্মানং, শমুং, উৎসর্গ ম গাত্রে ময়ের প্রযুক্ত ইতি জ্ঞাপয়িতুম উবাচ, অপৃচ্ছৎ ।।৮

তোহহং। তং ত্বং ইমম রাজানং অভিমন্যুজং পরীক্ষিমহারাজা। ময়া বিদ্ধঃ শরেণ হরিণঃ কাননম্ গতঃ অদর্শনং পথঃ সমারিত ইতি ভাবং, হংতে মৃগম, দৃষ্টবান অসি কিমিতি কাকু. ।।৯

সাইত। মানবতে স্থিতঃ সন্নিব, তং নৈবোন্মিষম, কিঞ্চিদপি ন উবাচ, মৌনব্রত স্থিতস্যাপি বহি ভাবং অহমস্য রাজা পরীক্ষিৎ, দুষ্টঃ সন কক্ষিপ্ত তং সর্পম, তস্তু মুনেঃ স্কন্ধ, সমাসজ্য অতিষ্ঠদিতি ।।২০

সমুৎক্ষিপ্যেতি। সমুৎক্ষিপ্য, ধনুঃ কোটয়া যদেন তথা তং এনং ধনুঃ সমম, সমুৎক্ষিপ্য মুনেঃ স্কন্ধে ন্যধাৎ সমুৎক্ষিপ্তং উপেক্ষিতবান; কিন্তু স রাজা, শুভং ভদ্রম্, যদি বা অথবা, অশুভং কটু কিংচিদপি বাক্যম্, এনং মুনিম, নোবাচ ।।২১

ভারতভাবদীপঃ।

প্রচারেণ গাঢ়েষু ।।৭।। উন্মজ্জিতং ভক্ষয়তম ।।৮—১৯।। সমাসজৎ আরোপিতবান।

পরিশ্রান্ত এবং পিপাসাই রাজা পরীক্ষিৎ সেই বনের ভিতরে কোন মুনিকে দেখিতে পাইলেন। সে মুনি গোষ্ঠে বসিয়া রহিয়াছিলেন, গোবৎসগণ দুগ্ধ পান করিবার সময়ে তাহাদের মুখ হইতে যে প্রচুর ফেন নির্গত হইত, সেই মুনি তাহাই ভক্ষণ করিতেন ।।৭।।

ক্ষুধার্ত ও পরিশ্রান্ত রাজা পরীক্ষিৎ সেই ব্রতচারী মুনির নিকট তাড়াতাড়ি উপস্থিত হইয়া, ধনু তুলিয়া, তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন—।।১৮।।

'মহর্ষি! আমি অভিমন্যুর পুত্র রাজা পরীক্ষিৎ; আমি একটী হরিণকে বিদ্ধ করিয়াছিলাম, সে পলাইয়া গিয়াছে, আপনি তাহাকে দেখিয়াছেন কি?' ।।১৯।।

সেই মুনি মৌনব্রতী ছিলেন বলিয়া কোন কথাই রাজাকে বলিলেন না; তাহাতে রাজা ক্রুদ্ধ হইয়া একটী মরা সাপ তাঁহার গলায় ঝুলাইয়া দিলেন ।।২০।।

স রাজা ক্রোধমুৎসৃজ্য ব্যথিতস্তং তথাগতম্।
দৃষ্ট্বা জগাম নগরমৃষিস্ত্বাসাত্তথৈব সঃ ॥২২॥
নহি তং রাজশার্দ্দূলং ক্ষমাশীলো মহামুনিঃ।
স্বধর্ম্মনিরতং ভূপং সমাক্ষিপ্তোঽপ্যধর্ষয়ৎ ॥২৩॥
নহি তু রাজশার্দ্দূলস্তথা ধর্ম্মপরায়ণম্।
জানাতি ভরতশ্রেষ্ঠস্তত এনমধর্ষয়ৎ ॥২৪॥

ভাবতকৌমুদী

সঃ ইতি। স রাজা পরীক্ষিৎ, ক্রোধম্, উৎসৃজ্য মৌনব্রতস্থিতত্বাদবধারণেন পরিত্যজ্য, তং মুনিম্, তথাগতং সর্পসক্তস্কন্ধম্ দৃষ্ট্বা, ন বক্ষ্যা কিমিদং কৃতমিতি ব্যথিতঃ সন্, নগরং জগাম। কিন্তু স ঋষিঃ, তথৈব সর্পসক্তস্কন্ধ এব আসীৎ ॥২২॥

নহীতি। ক্ষমাশীলঃ স মহামুনিঃ, সমাক্ষিপ্তোঽপি রাজা অপমানিতোঽপি সন্, প্রজাপালনাদিস্বধর্ম্মনিরতং রাজশার্দ্দূলং রাজশ্রেষ্ঠং তং ভূপং পরীক্ষিতম্, নহি অধর্ষয়ৎ শাপেন নাভিভূতবান্, আত্মনঃ ক্ষমাশীলত্বাৎ ব্রহ্মস্বস্বধর্ম্মনিরতত্বাদিতি ভাবঃ ॥২৩॥

নহীতি। ভরতশ্রেষ্ঠঃ রাজশার্দ্দূলঃ পরীক্ষিদপি, তং মুনিম্, তথা তাদৃশং ধর্ম্মপরায়ণম্, নহি জানাতি স্ম, তত এব সঃ, এনং মুনিম্, অধর্ষয়ৎ বালঃ সর্পশবাপোহনেন অপমানিতবান্ ॥২৪॥

ভারতভাবদীপঃ

ধনুষ্কোটা ইতি ॥ ধনুঃপ্রান্তেন ॥ স রাজেতি। তং তথাগতং দৃষ্টসমাধিং দৃষ্ট্বা ক্রোধমুৎসৃজ্য ব্যথিতঃ সন্ জগাম নগরম্। ব্যথিতত্বমাহ সর্পোপসারণং ন কৃতম্, দীর্ঘং ব্যাহিতত্বাৎ ক্ষত্রস্য কিঞ্চিৎ ক্রোধাংশেনৈবতত এবেতি শ্রুতম্। যদুক্তং পৌষ্যেণ—"ক্ষত্রিয়স্য বাক্ দণ্ডো ব্রহ্মস্বং তীক্ষ্ণমাস্যম্" ইতি ॥২২॥ তদিদমুক্তং স্বধর্ম্মনিরতমিতি। স্বধর্ম্মস্তীক্ষ্ণব্রহ্মস্বত্বং তদ্বিরোধঃ,

রাজা ধনুর এক দিক দিয়া সেই সাপটা ঝুলাইয়া দিয়াই মুনিকে ত্যাগ করিলেন, কিন্তু ভাল বা মন্দ কোন কথাই মুনিকে বলিলেন না ॥২১॥

তাহার পর, রাজা ক্রোধ পরিত্যাগ করিয়া, সেই অবস্থায় মুনিকে দেখিয়া চমকিত হইলেন এবং রাজধানীতে চলিয়া গেলেন, আর মুনি সেইভাবেই থাকিলেন ॥২২॥

সেই মহর্ষি অত্যন্ত ক্ষমাশীল ছিলেন এবং পরীক্ষিৎকে রাজশ্রেষ্ঠ ও স্বধর্ম্মনিরত বলিয়া জানিতেন, সুতরাং পরীক্ষিৎ তাঁহাকে অপমানিত করিয়া থাকিলেও তিনি পরীক্ষিৎকে অভিসম্পাত করিয়াছিলেন না ॥২৩॥

আবার রাজশ্রেষ্ঠ ভরতকুলপ্রদীপ পরীক্ষিৎও সেই মহর্ষিকে সেইরূপ ধার্ম্মিক বলিয়া জানিতেন না; সেই জন্যই তিনি মহর্ষিকে অপমানিত করিয়াছিলেন ॥২৪॥

তস্যাশ্চ পুত্রোঽভূদ্ভিগ্নতেজা মহাতপাঃ।
শৃঙ্গী নাম মহাক্রোধো দুষ্প্রসাদো মহাব্রতঃ ॥২৫॥
স নিত্যং পরমাসীনং সর্বভূতহিতে রতম্।
ব্রহ্মাণমুপতস্থে বৈ কালে কালে সুসংযতঃ ॥২৬॥
তমেনং সমনুজ্ঞাতো ব্রহ্মণা গৃহমেয়িবান্।
সখেলাক্তঃ ক্রীড়মানেন স তত্র হসতা কিল।
ঋষিপুত্রেণ নর্ম্মার্থে কৃশেন দ্বিজসত্তম ! ॥২৭॥
সংরম্ভাৎ কোপনোঽতীব বিষকল্পো মনেঃ সুতঃ।
উদ্দিশ্য পিতরং তস্য মন্যুরা রোষমাহরৎ ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

তস্যেতি। সহাঽসৌ মহাব্রতশ্চ, অতএব তিগ্মতেজা উদ্ভিন্নব্রাহ্মণপ্রভাবঃ, মহাক্রোধঃ, অথচ দুঃখেনৈব প্রসাদ্যতে ক্রোধহানিং ক্রিয়তে ইতি দুষ্প্রসাদঃ শৃঙ্গী নাম, তস্য, মুনেঃ, তস্যেতি নদীনদয়াঃ পুত্রঃ, অভূৎ আসীৎ ॥২৫॥

স ইতি। স শৃঙ্গী, সুসংযতঃ সন সর্বভূতহিতে রতম্ আসীনং পদ্মাসনোপবিষ্টং পরং শ্রেষ্ঠং দেবং ব্রহ্মাণম্ কালে সন্ধ্যাদিস্বরূপে সময়ে, উপতস্থে আরাধয়ৎ ॥২৬॥

স ইতি। হে দ্বিজসত্তম। শৌনক। তেনৈব ব্রহ্মণা সমনুজ্ঞাতঃ স শৃঙ্গী গৃহম্ এযিবান্ আগতঃ। তত্র চ গৃহে, ক্রীড়মানেন খেলাপ্রবৃত্তেন, অতএব হসতা ঋষিপুত্রেণ কৃশেন কৃশনাম্না সখ্যা, স শৃঙ্গী নর্ম্মার্থং পরিহাসার্থং উক্তঃ। ইতীদমগ্রিম পদ্যম্ ॥২৭॥

সংরম্ভাদিতি। অতীবকোপনঃ কোপশীলঃ, অতএব বিষকল্পঃ, মুনেঃ সুতঃ শৃঙ্গী, তস্য পিতরম্ উদ্দিশ্য কৃশোঽনেন যদ্বাক্যং প্রক্ষ্যতি, সংরম্ভেণ আবেশেন, রোষম্, আহরৎ অবহৎ ॥২৮॥

ভারতভাবদীপঃ

আহিতাগ্নিরিতি। সমাধিস্থোঽয়ং নাধিগম্যং দুষ্টত্বম্, কোপস্য নিগ্রহে ধৈর্যমকরোৎ

এদিকে সেই মহর্ষির শৃঙ্গী নামে একটী অল্পবয়স্ক পুত্র ছিলেন, তিনি মহা-তপস্বী, মহাব্রতচারী ও অত্যন্ত তেজীয়ান্ ছিলেন, তাঁহার ক্রোধও গুরুতরই ছিল এবং তিনি ক্রুদ্ধ হইলে, তাঁহাকে প্রসন্ন করাও দুষ্কর হইত ॥২৫॥

সেই শৃঙ্গী অত্যন্ত সংযত থাকিয়া সকল সময়েই, পদ্মাসনোপবিষ্ট সকল প্রাণীর হিতৈষী ও দেবপ্রধান ব্রহ্মার উপাসনা করিতেন ॥২৬॥

ব্রহ্মা শৃঙ্গীকে বাড়ী যাইবার জন্য অনুমতি করিলে, শৃঙ্গী বাড়ী আসিলেন; সেই বাড়ীতে কৃশ নামে একটী ঋষিকুমার তাঁহার সখা ছিলেন; ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ শৌনক। সেই কৃশ খেলা করিবার সময়ে হাসিতে হাসিতে শৃঙ্গীর পিতাকে লক্ষ্য করিয়া, কৌতুকের জন্য কোন কথা বলিলেন ॥২৭॥

কৃশ উবাচ।

তেজস্বিনস্তব পিতা তথৈব চ তপস্বিনঃ।
শবং স্কন্ধেন বহতি মা শৃঙ্গিন্ গর্ব্বিতো ভব ॥২৯॥
ব্যাহরৎসু সিদ্ধেষু ব্রহ্মবিৎসু তপস্বিষু।
অস্মদ্বিধেষু সিদ্ধেষু ব্রহ্মবিৎসু তপস্বিষু ॥৩০॥
ক্ব তে পুরুষমানিত্বং ক্ব তে বাক্চপলাবিধাঃ।
দর্পজ্ঞাঃ পিতরং দৃষ্ট্বা মস্তুং শবধরং তথা ॥৩১॥
পিত্রা চ তব তৎ কর্ম্ম মানুষরূপমিবাস্থান।
কৃতং মুনিজনশ্রেষ্ঠ। সেনাহং ভৃশমপ্রিয়া ॥৩২॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাম্ দপর্কণি
আস্তীকে পর্ব্বণি উপাখ্যানং নাম পঞ্চত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩৫॥ *

ভারতকৌমুদী

তেজস্বিন ইতি। হে শৃঙ্গিন্! তেজস্বিনস্তপস্বিনশ্চ তব, তথৈব তেজস্বী তপস্বী চ পিতা স্কন্ধেন শবং বহতি। অতএব ত্বম্, গর্ব্বিতো মা ভূঃ। অন্যে অপি তপস্বিনঃ ব্রাহ্মণাদি ভাবং যম্ ব্যাহরৎসিতি। সিদ্ধেষু ব্রহ্মবিৎসু তপস্বিষু চ অস্মদ্বিধেষু ঋষিকুমারেষু, ব্যাহরৎসু প্রোচ্যঃ যৎকিঞ্চিদ্বচনস্য সম্ভবঃ, ত্বং কিঞ্চিদপি বচো বাক্যম্, মাম্ন বদ। অস্মদ্বিধ-দর্পাপেক্ষয়া নীচত্বাদিতি ভাবঃ ॥৩০।

ক্বেতি। হে মুনিজন! তে তব পুরুষমানিত্বং ক্ব তিষ্ঠতি, ক্ব বা তে তব তথাবিধা উদ্ধতা দর্পজ্ঞা বাচো বর্ত্তন্তে যস্মন্, তথা তাদৃশম্ শবধরং স্কন্ধেনাহরন্তং দৃষ্ট্বা তুষ্ণীমাসি ...

ভারতভাবদীপঃ

॥৩৩—৩৭॥ সংস্কারাৎ ক্রোধাবেশাৎ। কোপস্তীক্ষ্ণঃ ॥৩৮—... ক্ষিপ্ত চিত্ত। তৃণ কর

অত্যন্ত ক্রুদ্ধস্বভাব বিষতুল্য মুনিপুত্র শৃঙ্গী, যে কথা শুনিয়া আবেগে ভয়ঙ্কর ক্রুদ্ধ হইয়াছিলেন ॥২৮॥

কৃশ বলিলেন—'শৃঙ্গী! তুমি তেজস্বী ও তপস্বী, আবার তোমার পিতাও তেজস্বী এবং তপস্বী, এই অবস্থায় তোমার পিতা স্কন্ধে একটা শব বহন করিতেছেন, অতএব তুমি আর গর্ব্ব করিও না ॥২৯॥

সিদ্ধ, ব্রহ্মজ্ঞ ও তপস্বী আমাদের তুল্য ঋষিকুমারেরা কথা বলিতে লাগিলে, তুমি আর তখন কোন কথা বলিও না ॥৩০॥

তোমার সেই পুরুষাভিমান আর কোথায় থাকিতেছে এবং তোমার সেই দর্পোদ্ধত বাক্যই বা আর কোথায় রহিতেছে, যে তুমি ক্ষণকাল পরেই সেই-রূপ শবধারী পিতাকে দর্শন করিবে ॥৩১॥

---

* ...'চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ', ...'সপ্তত্রিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠান্তরদ্বয়ম্।

ষট্‌ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:*:—

সৌতিরুবাচ।

এবমুক্তঃ স তেজস্বী শৃঙ্গী কোপসমন্বিতঃ।
মৃতধারং গুরুং শ্রুত্বা পর্য্যতপ্যত মন্যুনা ॥১॥
স তং কৃশমভিপ্রেক্ষ্য সন্নতাং বাচমুৎসৃজন্।
অপৃচ্ছত্তং কথং তাত স মেঽদ্য মৃতধারকঃ ॥২॥

ভারতকৌমুদী

পিত্রেতি। হে মুনিজনশ্রেষ্ঠ! তব পিত্রা চ আত্মনঃ অনুরূপং যাগাদিকং, তৎ অঙ্গে সর্পশবধারণেরূপং কর্ম্ম, ন কৃতম্। যেন শবধারণাত্মককর্ম্মণা, তবপুত্রাহংশাপম্, কৃশত্বদুঃখিতঃ সঞ্জাতঃ ৩২।

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাদিপর্ব্বণি আস্তীক পর্ব্বক্রিয়াশোঽধ্যায়ঃ ৩৫।

—:০:—

এবমিতি। কৃশেন এবম্ উক্ত স্তজন্মী স শৃঙ্গী, গুরুং পিতরম্, মৃতং শবং ধারয়তীতি তং তাদৃশং শ্রুত্বা, কোপসমন্বিতঃ সন্, মন্যুনা ক্রোধেন কোপেন, পর্য্যতপ্যত।

স ইতি। স শৃঙ্গী, তং কৃশং সখায়ম্, অভিপ্রেক্ষ্য অবলোক্য, সুনৃতাং সত্যপ্রিয়াং বাচম্, উৎসৃজন্ উদ্গারয়ন্ সন্, যয়া স তাতঃ অদ্য কথং কেন হেতুনা, মৃতধারকঃ সংবৃত্ত ইতি তং কৃশম্ অপৃচ্ছৎ ২॥

ভারতভাবদীপঃ

এবমিতি বিস্তরঃ অনুরূপং কর্ম্ম অপরাধানুরূপং তব পিত্রা ন কৃতম্। যেন তব পিতুধর্ম্মলোপাৎ কৃশং দুঃখিতোঽহং আত্মনং ইব দৃষ্টবান্। বিনাপরাধং তব পিতুঃশাপো দত্তঃ। মৎপিতুধর্ম্মলোপরূপাপরাধাৎ কৃশং দুঃখিতোঽয়মিত্যর্থঃ ৩২।

ইতি শ্রীমহাভারতে আদিপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে পঞ্চত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ৩৫।

—:*:—

হে মুনিশ্রেষ্ঠ শৃঙ্গী! তোমার পিতাও, সেই শব ধারণ করিয়া নিজের যোগ্য কার্য্য করেন নাই, যাহাতে আমিও অত্যন্ত দুঃখিত হইয়াছি' ॥৩১॥

—*—

সৌতি বলিলেন—কৃশ এইরূপ বলিলে শৃঙ্গী ক্রুদ্ধ হইলেন, এমন কি পিতা একটা শব ধারণ করিতেছেন—ইহা শুনিয়া ক্রোধে জ্বলিয়া উঠিলেন ॥১॥

তাহার পর তিনি কৃশের দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া শান্ত বাক্যে জিজ্ঞাসা করিলেন—'আমার পিতা আজ শব ধারণ করিতেছেন কেন?' ॥২॥

কৃশ উবাচ।

রাজা পরীক্ষিতা তাত মৃগয়াং পরিধাবতা।
অবসক্তঃ পিতুস্তেহ্য মৃতঃ স্কন্ধে ভুজঙ্গমঃ ॥৩॥

শৃঙ্গ্যুবাচ।

যৎ ময়ি পিত্রা কৃতং তস্য রাজ্ঞোঽনিষ্টং দুরাত্মনঃ।
ব্রূহি তৎ কৃশ। তত্ত্বেন পশ্য মে তপসো বলম ॥৪॥

কৃশ উবাচ।

স রাজা মৃগয়াং যাতঃ পরীক্ষিদভিমন্যুজঃ।
সরাং মৃগমেবাকৌ বিদ্ধা বাণেন শীঘ্রগম ॥৫॥
ন চাপশ্যন্মৃগং রাজা চরন্তূষ্ণিন মহাবনে।
পিতুরং তং স দদৌর্ব্বে প্রশ্নমভিভবিষ্যন্ম ॥৬॥

ভারতভাবদীপঃ

বাল্যেতি। হে তাত। ইদানীং দুঃস্বপ্নকল্পনা। "হে তাতেত্যাকুলা জল্পনা" ইতি বিশ্বঃ। মৃগয়াং পরিলক্ষীকৃত্য ধাবতা পরীক্ষিতা অবসক্তঃ স্কন্ধে ন্যস্তঃ মৃতো ভুজঙ্গমঃ, অবসক্তঃ অর্পিতঃ ৩॥

কিমিতি। যৎ যদ্ যস্মাৎ পিত্রা, তস্য দুরাত্মনো রাজ্ঞঃ কিম অনিষ্টং কৃতম তৎ কথ। সখে। তত্ত্বেন যথার্থমেব, ব্রূহি। তৎ শ্রুত্বা মম তপসো বলং পশ্য ৪

স ইতি। অভিমন্যুজঃ পরীক্ষিন্নাম স রাজা মৃগয়াং যাতঃ আগতঃ। অত্র বাণং শীঘ্রগং ক্ষণাদিনং মৃগং বিধ্য, একাকী এব চরন্ মৃগম সমং অনুধাবিতবান ॥৫॥

নেতি। স রাজা তত্রৈব, তূষ্ণিম যথাবনা যেন ইতস্ততঃ পরিবৃত্তি, তৎ মৃগং ন অপশ্যৎ। তদা অনভিজ্ঞাঃ মানিনঃ নৃপাঃ পিতরং প্রতি, মৃগিয়ং প্রচ্ছ ৬

ভারতভাবদীপঃ

এবমুক্ত ইতি। মন্যমানঃ ক্রোধনম ১—৩॥ অনভিজ্ঞাপিং মৌনশীলম ॥ ॥ নষ্টঃ পলায়ন-

কৃশ বলিলেন—'ভাই! রাজা পরীক্ষিৎ আজ মৃগয়ায় আসিয়াছিলেন, তিনিই তোমার পিতার গলদেশে একটা মৃত সর্প ঝুলাইয়া দিয়া গিয়াছেন' ॥৩॥

শৃঙ্গী বলিলেন—'আমার পিতা, সেই দুরাত্মা রাজার কি অনিষ্ট করিয়াছিলেন, কৃশ! তাহা তুমি যথার্থ ভাবে বল, তাহার পর আমার তপস্যার শক্তি দেখ' ॥৪॥

কৃশ বলিলেন—'অভিমন্যুর পুত্র পরীক্ষিৎ নামে সেই রাজা মৃগয়ায় আসিয়াছিলেন; তিনি বাণদ্বারা শীঘ্রগামী একটা হরিণকে বিদ্ধ করিয়া, একাকীই তাহার অনুসরণ করিয়াছিলেন ॥৫॥

তং স্থাণুভূতং তিষ্ঠন্তং ক্ষুৎপিপাসাশ্রমাতুরঃ।
পুনঃ পুনর্গণং নষ্টং পপ্রচ্ছ পিতরং তব ॥৭॥
স চ মৌনব্রতোপেতো নৈব তং প্রত্যভাষত।
তস্য রাজা ধনুষ্কোট্যা সর্পং স্কন্ধে সমাসজৎ ॥৮॥
শৃঙ্গিংস্তব পিতা সোঽপি তথৈবাস্তে মহাব্রতঃ।
সোঽপি রাজা স্বনগরং প্রস্থিতো গজসাহ্বয়ম্ ॥৯॥

সৌতিরুবাচ।

শ্রুত্বৈবমৃষিপুত্রস্তু শবং স্কন্ধে প্রতিষ্ঠিতম্।
কোপসংরক্তনয়নঃ প্রজ্বলন্নিব মন্যুনা ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। ক্ষুৎপিপাসাশ্রমাতুরো রাজা, স্থাণুভূতং স্থাণুবদচলং তিষ্ঠন্তং তং তব পিতরম্, নষ্টম্ অদর্শনং গতং মৃগম্, পুনঃ পুনঃ পপ্রচ্ছ ॥৭॥

স চেতি। কিন্তু মৌনমেব ব্রতং যস্য তাদৃশঃ স তব পিতা, তং রাজানম্, নৈব প্রত্যভাষত। অতএব অবজ্ঞাবশাদিদং নিরুত্তরত্বমিতি রাজ্ঞঃ সম্ভাবনেতি ভাবঃ। অতএব চ রাজা ধনুষ্কোট্যা তস্য স্কন্ধে সর্পং সমাসজৎ ॥৮॥

শৃঙ্গিন্নিতি। হে শৃঙ্গিন্। যস্মাদ্যস্তাদৃশি মৌনাবলম্বিনঃ স তব পিতাপি, তথৈব-মৃতসর্পযুক্তস্কন্ধ এব আস্তে ইদানীমপ্যপরিত্যক্তেতি। স রাজাপি, গজসাহ্বয়ং হস্তিনাখ্যং স্বনগরম্, প্রস্থিতো গতঃ ॥৯॥

শ্রুতেতি। ঋষিপুত্রঃ শমী তু, এবমনেন প্রকারেণ, পিতুঃ স্কন্ধে শবং পরিক্ষিতং পরীক্ষিতা আরোপিতং শ্রুত্বা, কোপেন সংরক্তনয়নঃ, মন্যুনা ক্রোধেন প্রজ্বলন্নিব চাতূৎ ॥১০॥

পরীক্ষিৎ সেই বনের ভিতরে ইতস্ততঃ বিচরণ করিয়াও সেই হরিণটাকে দেখিতে পাইলেন না; পরে তিনি তোমার মৌনী পিতাকে দেখিয়াই সেই হরিণের বিষয় জিজ্ঞাসা করিলেন ॥৬॥

রাজা ক্ষুধা, পিপাসা ও পরিশ্রমে অত্যন্ত কাতর ছিলেন, তোমার পিতাও একটা স্থাণুর ন্যায় (মূড়া গাছের মত) নিশ্চল ও নীরব হইয়া রহিয়াছিলেন; তথাপি রাজা তোমার পিতাকে সেই পলায়িত হরিণের কথা বার বার জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন ॥৭॥

কিন্তু তোমার পিতা মৌনব্রতী ছিলেন বলিয়া রাজার কথার কোনই প্রত্যুত্তর দিলেন না, তখন রাজা ধনুর এক দিক দিয়া একটা মৃত সর্প তাঁহার স্কন্ধে ঝুলাইয়া দিলেন ॥৮॥

শৃঙ্গী! তোমার মৌনী পিতা এখনও সেইভাবেই রহিয়াছেন, কিন্তু রাজা নিজের হস্তিনানগরে চলিয়া গিয়াছেন' ॥৯॥

আবিষ্টঃ স হি কোপেন শশাপ নৃপতিং তদা।
বার্য্যুপস্পৃশ্য তেজস্বী ক্রোধবেগবলাৎকৃতঃ ॥১১॥

শৃঙ্গ্যুবাচ।

যোঽসৌ বৃদ্ধস্য তাতস্য তথা কৃচ্ছ্রগতস্য চ।
স্কন্ধে মৃতং সমাস্রাক্ষীৎ পন্নগং রাজকিল্বিষম্ ॥১২॥
তং পাপমতিসংক্রুদ্ধস্তক্ষকঃ পন্নগেশ্বরঃ।
আশীবিষস্তিগ্মতেজা মদ্বাক্যবলচোদিতঃ ॥১৩॥
সপ্তরাত্রাদিতো নেতা যমস্য সদনং প্রতি।
দ্বিজানামবমন্তারং কৃষ্ণানামযশস্করম্ ॥১৪॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

আবিষ্ট ইতি। কোপেন আবিষ্টঃ, তেজস্বী চ, স শৃঙ্গী, ক্রোধবেগেন বলাৎকৃতো বলেন প্রবর্ত্তিত সন্, তদৈব বারিজলম্ উপস্পৃশ্য আচম্য নৃপতিং পরীক্ষিতম্ শশাপ ॥১১।

যদ্ইত। অস্য প্রপঞ্চঃ, যঃ কিল্বিষী পাপিষ্ঠো রাজা তং রাজকিল্বিষং 'আয়স্ত্রাক্ষী'—ইত্যাদিবক্ষ্যমাণস্য পরনিপাতঃ, বৃদ্ধস্য, তথা কৃচ্ছ্রগতস্য তাদৃশকষ্টশালিন, তাতস্য মম পিতুঃ স্কন্ধে মৃতং পন্নগং সর্পম, সমাস্রাক্ষীৎ পরত্যাগীৎ তম দ্বিজানাং ব্রাহ্মণানাম অবমন্তারম্ অবমাননাকর্ত্তারম, অতএব কৃষ্ণানাম অযশস্করম, পাপং পাপিষ্ঠং রাজানম্, আশীবিষো দংষ্ট্রাবিষঃ, তিগ্মতেজাঃ প্রখরবপুঃ অতিসংক্রুদ্ধঃ পন্নগেশ্বরস্তক্ষকঃ, মদ্বাক্যবলেন চোদিতঃ প্রেরিতঃ সন্, ইতোঽদ্যেতি সপ্তরাত্রাৎ পরম যমস্য সদনম্ আলয়ং প্রতি নেতা নেষ্যতি ॥১২—১৪॥

ভারতভাবদীপঃ

নাদশং গতম্ ৭-৮, গজসাময়ং হস্তিনাপুরম্ ৯—১০॥ ক্রোধবেগবলাৎকৃত ক্রোধাবেশপরবশঃ ১১॥ কৃচ্ছ্রগতস্য মানব্রতধরস্য। রাজা চাসৌ কিল্বিষী চ পাপকিল্বিষী ১২

সৌতি বলিলেন পিতার গলায় রাজা মরা সাপ ঝুলাইয়া দিয়া গিয়াছেন শুনিয়া শৃঙ্গী ক্রোধে জ্বলিয়া উঠিলেন এবং তাঁহার নয়নযুগল ক্রোধে আরক্তবর্ণ হইল ॥১০॥

ক্রুদ্ধ ও তেজস্বী শৃঙ্গী ক্রোধের আবেগে তখনই আচমন করিয়া রাজাকে অভিসম্পাত করিলেন ॥১১॥

শৃঙ্গী বলিলেন—'আমার পিতা বৃদ্ধ, তাহাতে আবার তিনি অত্যন্ত কষ্টকর ব্রত অবলম্বন করিয়া রহিয়াছেন, এই অবস্থায় যে পাপিষ্ঠ রাজা তাঁহার স্কন্ধে মৃত সর্প সমর্পণ করিয়াছে, অদ্য হইতে সপ্তম দিনের পর, তীক্ষ্ণবিষ, মহাতেজীয়ান্ ও অত্যন্ত ক্রোধী নাগরাজ তক্ষক আমার বাক্যপ্রণোদিত হইয়া, ব্রাহ্মণের অপমানকারী কুরুকুলের গ্লানি সেই পাপিষ্ঠ রাজাকে যমালয়ে প্রেরণ করিবে' ॥১১—১৪॥

সৌতিরুবাচ।

ইতি শ্রুত্বাতিসংক্রুদ্ধঃ শৃঙ্গী পিতরমভ্যগাৎ।
আসীনং গোব্রজে তস্মিন্ বহন্তং শবপন্নগম্ ॥১৫॥
স তমালক্ষ্য পিতরং শৃঙ্গী স্কন্ধগতেন বৈ।
শবেন ভুজগেনাসীদ্ব্যগ্রঃ ক্রোধবসমাকুলঃ ॥১৬॥
দুঃখাচ্চাশ্রূণি মুমুচে পিতরঞ্চেদমব্রবীৎ।
শ্রুতেমা ধর্ষণাং তাত। তব তেন দুরাত্মনা।
রাজ্ঞা পরীক্ষিতা কোপাদশপং তমহং নৃপম্ ॥১৭॥
যথাহতি স এবোগ্রং শাপং কুরুকুলাধমঃ।
সপ্তমেঽহনি তং পাপং তক্ষকঃ পন্নগোত্তমঃ ॥১৮॥
বৈবস্বতস্য সদনং নেতা পবমদারুণম্।
তমব্রবীৎ পিতা ব্রহ্মংস্তথা কোপসমন্বিতম্ ॥১৯॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ইত্যাতি। অতিসংক্রুদ্ধঃ শৃঙ্গী ইতি ইত্থং শ্রুত্বা, তস্মিন্ গোব্রজে গোষ্ঠে আসীনম্ উপবিষ্টম্, শবশ্রুণং শ্বশ্রীভূতং পলম, হস্তস্থম, পিতরম্, অভ্যাগাৎ লব্ধাঽভূত্য পিতরম্ ॥১৫॥

স ইতি। স শৃঙ্গী, স্কন্ধগতেন শবেন ভুজগেন বিশিষ্টং তং পিতরম্, আলক্ষ্য দৃষ্ট্বা, দুঃখাৎ পুনরপি, ক্রোধেন সমাকুলো বিপ্লুত আসীৎ ॥১৬॥

দুঃখাদিতি। স শৃঙ্গী দুঃখাৎ অশ্রূণি মুমুচে। পিতরম্ ইদম্ অব্রবীচ্চ। হে তাত। তেন দুরাত্মনা রাজ্ঞা পরীক্ষিতা যস্মাৎ ইমাং তব ধর্ষণাম্ অবমাননাং শ্রুত্বা অহং কোপাৎ তং নৃপম্ অশপম্। অভিশপ্তবানস্মি ॥১৭॥

যথেতি। যথা যতঃ, স কুরুকুলাধমঃ, পরীক্ষিদেব উগ্রং ভয়ঙ্করং শাপম্, প্রাপ্নুয়তি। আর্তাঽশপমিতি ভাবঃ। ততশ্চ পন্নগোত্তমঃ, সপ্তমে অহনি দিবস, তং পাপং

সৌতি বলিলেন—অত্যন্ত ক্রুদ্ধ শৃঙ্গী এইরূপ অভিসম্পাত করিয়া পিতার নিকট গেলেন; তাঁহার পিতা তখনও কণ্ঠে মৃত সর্প ধারণ করিয়া সেই গোষ্ঠেই উপবেশন করিয়া রহিয়াছিলেন ॥১৫॥

শৃঙ্গী যাইয়া দেখিলেন—পিতার গলদেশে মরা সাপ ঝুলিতেছে, ইহাতে তিনি ক্রোধে অধীর হইয়া পড়িলেন ॥১৬॥

এবং দুঃখে অশ্রুমোচন করিতে লাগিলেন; পরে পিতাকে এই কথা বলিলেন—'পিতঃ! সেই দুরাত্মা রাজা পরীক্ষিৎ আপনার এইরূপ অপমান করিয়াছে শুনিয়া, ক্রোধবশতঃ আমি তাহাকে অভিসম্পাত করিয়াছি ॥১৭॥

কারণ, সেই কুরুকুলাধম রাজাই ভয়ঙ্কর অভিসম্পাত পাইবার যোগ্য।

(১৯) প্রথমার্দ্ধাৎ পরম্ 'সৌতিরুবাচ' ইতি ক্বচিৎ পাঠঃ।

শমীক উবাচ।

ন মে প্রিয়ং কৃতং তাত! নৈষ ধর্ম্মস্তপস্বিনাম্।
বয়ং তস্য নরেন্দ্রস্য বিষয়ে নিবসামহে ॥২০॥
ন্যায়তো রক্ষ্যমাণেন তস্য পাপং ন রোচয়ে।
সর্ব্বথা বর্ত্তমানস্য রাজ্ঞো হ্যস্মদ্বিধৈঃ সদা ॥২১॥
ক্ষন্তব্যং পুত্র! ধর্ম্মো হি হতো হন্তি ন সংশয়ঃ।
যদি রাজা ন সংরক্ষেৎ পীড়া নঃ পরমা ভবেৎ ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ভারতভাবদীপঃ

[illegible]

অতএব অদ্য হইতে সপ্তম দিনে নাগশ্রেষ্ঠ তক্ষক সেই পাপাত্মাকে মহাভয়ঙ্কর যমালয়ে প্রেরণ করিবে।' মহর্ষি শৌনক! তখন তাদৃশ ক্রুদ্ধ শৃঙ্গীকে তাঁহার পিতা বলিলেন ॥১৮—১৯॥

শমীক বলিলেন—'বৎস! তুমি আমার প্রীতিকর কার্য্য কর নাই, তপস্বীদিগের এইরূপ ক্রোধও ধর্ম্মসঙ্গত নহে, বিশেষতঃ আমরা সেই রাজার রাজ্যে বাস করি ॥২০॥

তিনি আমাদিগকে ন্যায় অনুসারে রক্ষা করিতেছেন এবং সর্ব্বদাই তিনি আমাদের মত তপস্বীদিগের সহিত অবস্থান করেন, সুতরাং তাঁহার বিপদ কোন প্রকারেই আমার মনোনীত নহে ॥২১॥

ন শক্নুযাম চরিতুং ধর্ম্মং পুত্র। যথাস্থখম।
রক্ষ্যমাণা বয়ং তাত। রাজভির্ধর্ম্মদৃষ্টিভিঃ ॥২৩॥
চরামো বিপুলং ধর্ম্মং। তস্মাৎ ভাগোঽস্তি ধর্ম্মতঃ।
সর্ব্বথা বর্ত্তমানস্য রাজ্ঞঃ ক্ষন্তব্যমেব তৎ ॥২৪॥ যুগ্মকম।
পরীক্ষিত্ত্ব বিশেষেণ যথাস্মান্ প্রপিতামহঃ।
রক্ষতাস্মাংস্তথা রাজ্ঞা রক্ষিতব্যাঃ প্রজা হিতাঃ ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

ক্ষন্তব্যমিতি। হে পুত্র! ক্ষন্তব্যং সর্ব্বাত্মনা কর্ত্তব্যম্। হি যস্মাৎ, অস্মন্নাথা হতো ধর্ম্মঃ অক্ষয়িণং পুরুষং হাস্তি। অত্র সংশয়ো নাস্তি। রাজা যদি অস্মান্ ন সংরক্ষেৎ, তদা নঃ অস্মাকম্, হিংস্রাদিভ্যঃ পরমা পীড়া ভবেৎ ॥২২॥

ন ইতি। যদি রাজা ন সংরক্ষেৎ, তদা হে পুত্র! বয়ং যথাস্থখং ধর্ম্মং চরিতুং ন শক্নুয়াম: শক্নুমঃ। শকধাম ইত্যস্য রূপম্। হে তাত! বৎস! ধর্ম্মদৃষ্টিভি: রাজভিঃ, রক্ষ্যমাণা বয়ম্, বিপুলং ধর্ম্মং চরামঃ। অতএবাস্মাকং তস্মাৎ রাজ্ঞঃ ভাগোঽস্তি, রক্ষকালীনা শস্ত্রাদিবিরতি ভাগ। যতঃ ধর্ম্মো ধর্ম্মানুসারেণ, রক্ষণনিস্থিতস্য রাজ্ঞঃ, সর্ব্বং সর্ব্বপ্রকারেণ ক্ষন্তব্যমেব ॥২৩—২৪।

পরীক্ষিদিতি। হে বিভো! তথা: শ্রুতাবধারিনা! রাজ্ঞা প্রজা রক্ষিতব্যা ইতি নিয়মং, অস্ত পরীক্ষিত্ত প্রপিতামহ পাণ্ডুর্যথা, তথা অয়ং পরীক্ষিৎ, বিশেষেণ অস্মান রক্ষতি। অতস্ত প্রতিপালং সর্ব্বথারাজ্ঞেতি ইতি ভাবঃ ॥

ভাবতত্ত্বপ্রদীপঃ

ধর্ম্মনাশবাদ—যদীত্যাদিনা ॥২২—২৪॥ রাজ্ঞা রক্ষিতব্যা ইত্যত্র [illegible] অস্ত নাশ

বৎস! সর্ব্বত্রই ক্ষমা করা উচিত, ধর্ম্মকে নষ্ট করিলে, সে নিজেই নষ্ট হয়, এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই। রাজা যদি আমাদিগকে রক্ষা না করেন, তাহা হইলে আমাদের গুরুতর উৎপাত উপস্থিত হয় ॥২২॥

আর পুত্র! রাজা যদি আমাদিগকে রক্ষা না করিতেন, তবে আমরা যথাসুখে ধর্ম্মকার্য্য করিতে পারিতাম না। বৎস! ধর্ম্মানুযায়ী রাজারা আমাদিগকে রক্ষা করেন বলিয়াই আমরা প্রচুর ধর্ম্ম উপার্জ্জন করিতে পারি, অতএব আমাদের উপার্জ্জিত ধর্ম্মে রাজাদেরও ভাগ আছে, সুতরাং যে রাজা ধর্ম্ম অনুসারে চলেন, তাঁহার উপরে সর্ব্বপ্রকারেই ক্ষমা করা উচিত ॥২৩—২৪॥

প্রভাবশালী পুত্র! 'রাজা প্রজাবর্গকে রক্ষা করিবেন' এইরূপ নিয়ম আছে বলিয়া, পরীক্ষিতের প্রপিতামহ পাণ্ডু যেমন আমাদিগকে বিশেষভাবে রক্ষা করিতেন, এই পরীক্ষিৎও তেমনই আমাদিগকে বিশেষভাবে রক্ষা করিতেছেন ॥২৫॥

তেনেহ ক্ষুধিতেনাগা শ্রান্তেন চ তপস্বিনা।
অজ্ঞানতা কৃতং মন্যে ব্রতমেতদিদং মম ॥১৬॥
অবাজকে জনপদে দোষা জায়ন্তি বৈ সদা।
উদ্বৃত্তং সততং লোকং রাজা দণ্ডেন শাস্তি বৈ ॥১৭॥
দণ্ডাৎ প্রতিভয়াৎ ভূয়ঃ শান্তিরুৎপদ্যতে ভৃশং।
নাদ্বিগ্নেচরতে ধর্ম্মং নাদ্বিগ্নেচরতে ক্রিয়াম্ ॥১৮॥
রাজ্ঞো প্রতিষ্ঠিতো ধর্ম্মো ধর্ম্মাৎ স্বর্গঃ প্রতিষ্ঠিতঃ।
রাজ্ঞো যজ্ঞক্রিয়া সর্বা যজ্ঞাদ্ধেবাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

তেনেতি। ইহ আশ্রমে অত্যন্তং ক্ষুধিতেন শ্রান্তেন চ, তপস্বিনা শমদমাদিযুক্তেন, ময়া ইদং মৌনব্রতং নাম নিয়মং অজানতৈব মন্যে মম ধর্ম্মং সর্ব্বজ্ঞোপদেষ্টারং কৃষ্ণমিতি মন্যে। কৃষ্ণদর্শনতৃপ্তেন ক্ষুদ্বিনাশাৎ নাস্তিতত্ত্বেন বা ॥১৬॥

নন্বকৃতমুখং অযাচ্যযাচ্ঞাদিনাহ কৃতমিতি। ভক্তং দদৎ, অরাজকমিতি, সর্ব্বে দস্যবো দস্যুভয়াভাবাৎ অত্যন্তমেব সঞ্জায়ন্তে। কিন্তু বিদ্যমানে রাজা দণ্ডেন উদ্বৃত্তং ধর্ম্মাদতিক্রান্তং লোকং সততং শাস্তি ॥১৭॥

অথ দণ্ডাসত্ত্বে কিং স্যাদিত্যাহ দণ্ডাদিতি। তস্মাদ্ভয়াৎ, ভূশং বহুলম্, সন্তুষ্টব লোকস্য, প্রতিভয়ং প্রত্যক্ষং হি শাস্তিমূলং। তদ্ভয়ং বিদ্যমানং তেন শান্তিকরণাৎ। কিন্তু দস্যুভয়াদিনা নিত্যং ধর্ম্মাদিষু উদ্বিগ্নঃ যাং কাঞ্চিৎ ক্রিয়ামপি ন চরতি ॥১৮॥

ভারতভাবদীপ

প্রত্যাচ্ছন্নকৃতং পাপং কথং ত্বয়া কৃতমজ্ঞানাদিতি সন্দেহে ।২ দস্যুদণ্ডাভাবঃ

ক্ষুধার্ত্ত ও পরিশ্রান্ত সেই হতভাগা পরীক্ষিৎ আজ এই আশ্রমে আসিয়া, আমার এই মৌনব্রতের বিষয় না জানাইয়াই এই কুকার্য্য করিয়াছেন, ইহা আমি মনে করি ॥১৬॥

রাজা রাজা না থাকিলে সর্ব্বদাই দস্যুতস্করপ্রভৃতির উৎপাত উপস্থিত হয়। আর, রাজা থাকিলে তিনি দণ্ডবিধান করিয়া সেই উচ্ছৃঙ্খল লোকদিগকে সর্ব্বদা শাসন করেন ॥১৭॥

উচ্ছৃঙ্খল লোকের মনে রাজদণ্ডের ভয় থাকে, তাহাতেই রাজ্যে শান্তি বজায় থাকে, কিন্তু দস্যুতস্করাদির ভয়ে উদ্বিগ্ন লোক ধর্ম্মকার্য্য কিংবা কোন কার্য্যই করিতে পারে না ॥১৮॥

১৬। অয়ং শ্লোকঃ কস্মিংশ্চিৎ পুস্তকে ন দৃশ্যতে।

দেবাঃ সৃষ্টিঃ প্রবর্ত্তেত বৃষ্টেরোষধয়ঃ স্মৃতাঃ।
ওষধিভ্যো মনুষ্যাণাং ধারয়ন সততং হিতম্ ॥৩০॥
মনুষ্যাণাঞ্চ যো ধাতা রাজা রাজকৃতঞ্চ যৎ।
দশশ্রোত্রিয়সমো রাজা ইত্যেবং মনুরব্রবীৎ ॥৩১॥ (যুগ্মকম্)
তমেষ ক্ষুধিতোনেতা শ্রান্তেন মুনিপুঙ্গবঃ।
অজ্ঞাত্বা কৃতং মৌনব্রতমেতদিদং মম ॥৩২॥

ভারতভাবদীপ

কিঞ্চাহ রাজেতি। রাজা ধর্ম্মঃ প্রতিষ্ঠিত ... পূর্ব্বিত; অতি না তথা ... সকাশাদ্ব সকা ... ক্রিয়া তথাহি, ... পূর্ব্বিত; ... ॥ ... ॥

স্বামিনিত্য। ... সৃষ্টিঃ প্রবর্ত্তেত ... বৃষ্টেঃ ... পুনঃ ... মনুষ্যাণাং ... ধারয়ন কুর্বন, মনুষ্যাণা ... ॥ ... ॥৩০—

উক্তমর্থং শ্রুতি ... পুত্রপ্র ... পুনঃ ... অতএব ... ॥৩০—৩১॥

রাজা ধর্ম্ম রক্ষা করেন, সেই ধর্ম্ম হইতেই মানুষের স্বর্গলাভ হয়। আবার, রাজা হইতেই সমস্ত সৎকার্য্য সম্পন্ন হইয়া থাকে এবং যজ্ঞ হইতেই দেবতারা স্বর্গে প্রতিষ্ঠা লাভ করেন ॥৩৯॥

দেবতা হইতে বৃষ্টি হয় এবং বৃষ্টি হইতেই শস্য জন্মে। রাজ্যপরিচালক যে রাজা সেই শস্যদ্বারা সর্ব্বদা মানুষের মঙ্গল সম্পাদন করিয়া মানুষের প্রতিপালন করেন সে রাজা দশ জন বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণের তুল্য, এরূপ মনুই বলিয়াছেন ॥৩০—৩১॥

রাজা পরীক্ষিৎ মৃগের অনুসরণ করিয়া ক্ষুধার্ত্ত ও পরিশ্রান্ত হইয়া এই আশ্রমে আসিয়াছিলেন, কিন্তু তিনি আমার এই মৌনব্রতের বিষয় না জানিয়াই এই দুষ্কার্য্য করিয়া গিয়াছেন, ইহা আমি মনে করি ॥৩১॥

৩১। কৃতমিদং ... পরীক্ষিতা এব পুষ্টিতঃ; কুর্বন্তি নাড়ি

নৈবান্যথেদং ভবিতা পিতরেষ ব্রবীমি তে।
নাতং মৃষা ব্রবীম্যেবং স্বৈরেষ্বপি কুতঃ শপন্ ॥২॥

শমীক উবাচ।

জানাম্যুগ্রপ্রভাবং ত্বাং তাত সত্যগিরং তথা।
নানৃতঞ্চোক্তপূর্বং তে তন্নৈতন্মিথ্যা ভবিষ্যতি ॥৩॥
পিত্রা পুত্রো বয়স্থোঽপি সততং বাচ্য এব তু।
যথা স্যাদ্ গুণসংযুক্তঃ প্রাপ্নুয়াচ্চ মহদ্যশঃ ॥৪॥
কিং পুনর্বাল এব ত্বং তপসা ভাবিতঃ সদা।
বর্দ্ধতে চ প্রভবতাং কোপোঽতীব মহাত্মনাম্ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

নতি। হে পিতঃ! এতদ্ভবন্তম্, তে তব সমীপে ব্রবীমি ইদমস্মদ্বাক্যম্, অন্যথা মিথ্যা নৈব ভবিতা। ননু কিমর্থম্, স্বৈরেষ্বপি পরিহাসাদিষ্বপি স্বচ্ছন্দালাপেষ্বপি, মৃষা মিথ্যা নাহং ব্রবীমি শপন্ অভিসম্পাতং কুর্ব্বন্, কুতো মৃষা ব্রবীমি, অবধানপূর্বকত্বাৎ কৃতাভিধানত্বাৎ। এতেন চিরসত্যবাদিনাস্মিন্ বাক্যসিদ্ধিরিতি দর্শিতম্ ॥২॥

জানামীতি। হে তাত! বৎস! ত্বাম্ উগ্রপ্রভাবং তপঃস্বরূপতপঃশক্তিশালিনম্, তথা সত্যা গীর্বাক্যং যস্য তং তাদৃশঞ্চ জানামি। এবং তে ত্বয়া, অনৃতং মিথ্যা, ন উক্তপূর্বঞ্চ অতএব এতৎ শাপবাক্যম্, মিথ্যা ন ভবিষ্যতি, ইত্যপি জানামীত্যর্থঃ ॥৩॥

তর্হি বিদ্যমানমিত্যাহ পিত্রেতি। পিত্রা বয়স্থোঽপি পুত্রঃ, সততং বাচ্যো যতঃ শাসনীয় এব। যতঃ স চ পুত্রো গুণসংযুক্তঃ স্যাৎ গুণসম্পন্নশ্চ মহদ্যশঃ প্রাপ্নুয়াচ্চ ॥৪॥

কিমিতি। ত্বং পুনর্বাল এব, সদা তপসা ভাবিতঃ প্রভাবশালীকৃতশ্চ। প্রভবতাং তপঃপ্রভাবশালিনাং মহাত্মনাঞ্চ কোপ অতীব বর্দ্ধতে। অতঃ কিং ন বাচ্য ইত্যর্থঃ ॥৫॥

ভারতভাবদীপঃ

মন্যস্বেতি ॥৩॥ স্বৈরেষ্বপি পরিহাসাদিষ্বপি ॥৩—৪॥ বয়স্থোঽপি প্রেষ্ঠোঽপি। বাচ্যঃ

পিতঃ! এই আমি আপনার নিকট বলিতেছি যে, কখনও এই অভিসম্পাত মিথ্যা হইবে না। কারণ, আমি ইচ্ছানুসারে পরিহাসের আলাপেও মিথ্যা কথা বলি না, সুতরাং অভিসম্পাতের সময় মিথ্যা কথা বলিব কেন' ॥১॥

শমীক বলিলেন—'বৎস! তোমার তপস্যার প্রভাব অতি ভয়ঙ্কর এবং তুমি সত্যবাদী, আর পূর্ব্বে কখনও মিথ্যা কথা বল নাই, সুতরাং তোমার এই অভিসম্পাত মিথ্যা হইবে না, এ সমস্তই আমি জানি ॥৩॥

তথাপি পুত্র গুণবান্ হইবে, তাহাতে সে বিশেষ যশ লাভ করিবে, এই জন্যই সে পুত্র বয়স্থ হইলেও পিতা তাহাকে শাসন করিবেন ॥৪॥

তুমি ত বালকই, তাহাতে আবার তপোবলে প্রভাবশালী হইয়া উঠিয়াছ,

সাহং ধর্ম্যমি বক্ষ্যামি তস্য ধর্ম্মভৃতাং বর।
পুত্রস্য বলভাঙ্গস্য তবাবেক্ষ্য চ সাহসম্ ॥৬॥
স ত্বং ধর্ম্মপরো ভূত্বা বন্যমাহারমাচরন্।
চর ক্রৌঞ্চমিমং হত্বা নৈনং ধর্ম্মঃ প্রহাস্যসি ॥৭॥
ক্রৌঞ্চো হি ধর্ম্মং জানাতি সত্যং চ দৃঢ়পণ্ডিতম্
উতো ধর্ম্মবিদাং মানং কিংবদন্তীং নিসূদয় ॥৮॥
শ্রুত্বা তু বাক্যং তস্যাথ ক্রৌঞ্চিরেবমুবাচ হ।
ক্ষমাবতাং ক্ষমা নিত্যং ক্ষমিণাং ক্ষম ইত্যুত ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

সাহমিতি। হে ধর্ম্মভৃতাং বর। ১ হে দ্বিজাতে, তব পুত্রস্য বলভাঙ্গস্য সাহসং ধৈর্য্যং বীক্ষ্য, অবলম্ব্য, ধর্ম্মিষ্ঠকর্ম্মণঃ তবেমম্ ধর্ম্মং কথয়ামি। ইতি ভারতবিবেকঃ ॥৬॥

স ত্বমিতি। স ত্বং পুত্রেণ ধর্ম্মতঃ ক্রৌঞ্চীবধেন ধর্ম্মং জ্ঞাপয়িত্বা ইত্থং ধর্ম্মোপদেশমাচরেতি ভাবঃ। হত্বা ক্রৌঞ্চং হত্বা ত্বং সমাচর বিধেহি। এবং ক্রৌঞ্চং হত্বা ত্বং ধর্ম্মোপদেশমাচরেতি ভাবঃ।

ক্রৌঞ্চো হীতি। হি যস্মাৎ, ক্রৌঞ্চঃ ক্রৌঞ্চিরেবং ইতি স্বয়ং ১ ধর্ম্মং ধর্ম্মফলং, ধর্ম্মবিদাং ধর্ম্মজ্ঞানাং মানং পূজাং নানা কথয়া নিসূদয় নিরস্য ধর্ম্মং ভারতবিবেকঃ ॥৮॥

ভারতভাবদীপঃ

শাস্তি।৬ সাহমিতি। ধর্ম্মভৃতাং ধর্ম্মজ্ঞানাং বরশ্রেষ্ঠ হে দ্বিজাতে ত্বয়া ক্রৌঞ্চবধেন ধর্ম্মং জ্ঞাপয়িত্বা ইত্থং ধর্ম্মোপদেশমাচরেতি। [illegible] ধর্ম্মোপদেশমাচরেতি ভাবঃ। [illegible] ক্রৌঞ্চো হীতি। [illegible] ধর্ম্মং ধর্ম্মফলং ধর্ম্মবিদাং ধর্ম্মজ্ঞানাং মানং পূজাং নানা কথয়া নিসূদয় নিরস্য ধর্ম্মং ভারতভাবদীপঃ ॥৮—৯

সুতরাং তোমাকে কি শাসন করা উচিত নহে। যে সকল মহাত্মা ক্ষমাশীল প্রভাবশালী হন, তাঁহাদের ক্রোধ অত্যন্ত বাড়ে পায়।

হে ধার্ম্মিকশ্রেষ্ঠ। তোমার উদার শুদ্ধত্ব, বালচাপল্য এবং ক্ষমাদিত্ব বহিয়াছে তাহা দেখিয়া তোমাকে উপদেশ দেওয়া উচিত হইয়া আমি মনে করি।৬।

সেই তুমি শান্ত হইয়া বন্য ফল-মূল আহার করত: এই ক্রৌঞ্চকে সমূলে বিনষ্ট করিয়া বিচরণ কর, তাহা হইলে আর তোমার ধর্ম্মহানি হইবে না।৭।

স্বর্গলিপ্সু, লোকেরা দেখে যে ধর্ম্ম সঞ্চয় করেন, তাহা ক্রৌঞ্চেই নষ্ট করে। তাহার পরে সেই ধর্ম্মবিহীন লোকদিগের অভীষ্ট স্বর্গ লাভ হয় না।৮।

৬—৯ শ্লোকদ্বয়ে ১ উক্তং ভারতং লোকাঃ ক্ষম, ইতি প্রার্থিতায়া ইত্যাদিকং কঠিনমস্তুতে।

তস্মাচ্ছমেণা সততং ক্ষমাশীলো জিতেন্দ্রিয়ঃ।
ক্ষময়া প্রাপ্স্যসে লোকান্ ব্রহ্মণঃ সমনন্তরান্ ॥১০॥
ময়া তু শমমাস্থায় যচ্ছক্যং কর্ত্তুমদ্য বৈ।
তৎ করিষ্যামি ভদ্রং তে প্রসীদেহ নৃপায় বৈ ॥১১॥
মম পুত্রেণ শপ্তোঽসি যস্মৈন কৃতবৈরিনা।
মন্মেমাং ধরণীং স্পৃষ্ট্বা প্রক্ষ্যা রাজরূপিণং ॥১২॥

সৌতিরুবাচ।

এবমাদিশ্য তং সা প্রসসাদাস্য সুব্রতা।
পরীক্ষিতে নৃপতয়ে দয়াপরেণ মহাত্মনে ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

শমমিতি। যতোনম্, তস্মিন্ ক্ষমাবতাং মধ্যে, শমঃ ক্রোধোচ্ছেদঃ, অভ্যস্তঃ সিদ্ধিকারকঃ। কিঞ্চ, ক্ষমাবতাং জনানাম্ অয়ং লোকঃ সুখকরো ভবতি ন।

তস্মাদিতি। তস্মাত্তম্, ক্ষমাবতাং জিতেন্দ্রিয়ঞ্চ মাং সততং দৃষ্ট্বেতি শেষঃ। ৯॥ ক্ষময়া, ব্রহ্মণঃ সমনন্তরান্ সান্নিধ্যান্ লোকান্ প্রাপ্স্যসি ॥১০॥

ময়েতি। হে তাত! বৎস! যৎ তু শক্যং যদ্ধি, আত্মায় অবলম্ব্য, অদ্য যৎ কর্ত্তুং শক্যম্, অহং তৎ করিষ্যামি। কিং হীতরৈঃ—ন্যায়ং হ্যেবংবিধে দ্রোহে ॥ ইমং শাপবাক্যং প্রবর্ত্তয়ামি ॥১১॥

মন্মেতি। হে রাজন্! দুরুত্তরং দুঃখকারকম্, ইমং মে দণ্ডম্ অবধারয়, পশ্য অমর্ষী ক্রুদ্ধেন, অকৃতবুদ্ধিনা অবিবেকিনা, বালে বালেন ময়ি ত্বয়া কৃতম্ অপরাধম্, ত্বং প্রপৎস্যসে ॥১২॥

এবমিতি। সুব্রতঃ সুব্রতাসিদ্ধ্যর্থং নিয়মঃ, তদ্বতী তচ্ছীলা, সা শমীক, এবম্ আদিশ্য, এবম্

শমগুণই জিতেন্দ্রিয় ও ক্ষমাশীল লোকদিগের প্রতিষ্ঠাসিদ্ধ সম্পাদন করিয়া থাকে। আর, ক্ষমাশীল লোকদিগেরই ইহলোক ও পরলোক সুখকর হয়। ৯॥

অতএব তুমি ক্ষমাশীল ও জিতেন্দ্রিয় হইয়া সর্ব্বদা বিচরণ কর। তাহা হইলেই সেই ক্ষমাদ্বারা ব্রহ্মার নিকটবর্ত্তী লোক লাভ করিতে পারিবে ॥১০॥

বৎস! আমি কিন্তু আজ শমগুণ অবলম্বন করিয়া, যাহা করিতে পারি, তাহা করিব, আমি সেই রাজা পরীক্ষিতের নিকট এই অভিশাপের সংবাদ পাঠাইব ॥১১॥

'মহারাজ! আপনি আমার এই অপমান করিয়াছেন ইহা জানিয়া, কোপন-স্বভাব অশিক্ষিত বুদ্ধি আমার বালকপুত্র আপনাকে অভিসম্পাত করিয়াছে' ॥১২॥

সৌতি বলিলেন—মহাব্রত ও মহাত্মপন্থী শমীক দয়াবশতঃ শিষ্যকে

সন্দিশ্য দর্শনপ্রশ্নং [illegible] কার্য্যবৃত্তান্তমেব চ।
শিষ্যং গৌরমুখং নাম শীলবন্তং সমাহিতম্ ॥১৪॥ [illegible]
[illegible] ততঃ শীঘ্রং নরেন্দ্রং কুরুবর্দ্ধনম্।
[illegible] দ্বাঃস্থৈর্নিবেদিতঃ ॥১৫॥
[illegible]
[illegible]
[illegible] মন্ত্রিসন্নিধৌ ॥[illegible]॥
[illegible] ॥১৮॥
শমীকো নাম রাজেন্দ্র বর্ত্ততে বিষয়ে তব।
[illegible] দান্তঃ শান্তো মহাতপাঃ ॥[illegible]॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

ভারতভাবদীপঃ

[illegible]

এইরূপ উপদেশ দিলেন, পরে রাজার মঙ্গল ও [illegible] বিষয় প্রথমে জিজ্ঞাসা করিবার উদ্দেশে [illegible] ও তপস্বী গৌরমুখনামে সেই শিষ্যকে রাজা পরীক্ষিতের নিকট পাঠাইয়া দিলেন ॥১৩—১৪॥

তাহার পর, গৌরমুখ শীঘ্র পরীক্ষিতের রাজধানীতে উপস্থিত হইলেন, পরে দ্বারপালেরা তাঁহার আগমনের বিষয় রাজাকে জানাইলে, রাজার অনুমতিক্রমে তিনি রাজভবনে প্রবেশ করিলেন ॥১৫॥

তখন রাজা পাদ্য-অর্ঘ্যাদি দ্বারা পরিশ্রান্ত গৌরমুখের সম্মান করিলে, তিনি মন্ত্রিগণের সন্নিধানে রাজার সমক্ষে শমীকমুনির সেই দারুণ কথাগুলি আনুপূর্ব্বিক সমস্ত বিবৃত করিলেন ॥১৬॥

তস্য ত্বয়া নরব্যাঘ্র। সর্পঃ প্রাণৈর্বিযোজিতঃ।
অবসক্তো ধনুষ্কোট্যা স্কন্ধে মৌনান্বিতস্য চ ॥১৮॥
ন ক্ষান্তবানসি তৎ কর্ম্ম পুত্রস্তস্য ন চক্ষমে।
তেন শপ্তোঽসি রাজেন্দ্র। পিতুরজ্ঞাতমন্যু বৈ ॥১৯॥
তক্ষকঃ সপ্তরাত্রেণ মৃত্যুস্তব ভবিষ্যতি।
তত্র রক্ষাং কুরুষ্বেতি পুনঃ পুনরথাব্রবীৎ ॥২০॥
তদন্যথা ন শক্যঞ্চ কর্ত্তুং কেনচিদপ্যুত।
নহি শক্নোতি তং যন্তুং পুত্রং কোপসমন্বিতম্।
ততোঽহং প্রেষিতস্তেন তব রাজন্। হিতাধিনা ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

শমীক ইতি। হে রাজেন্দ্র! তব বিষয়ে দেশে, পরমধর্ম্মাত্মা, দান্তো বহির্বিন্দ্রিয়জয়ী, শান্তঃ অন্তরিন্দ্রিয়জয়ী, মহাতপাঃ, শমীকো নাম ঋষির্বর্ত্ততে ॥১৭॥

তস্যেতি। হে নরব্যাঘ্র! পুরুষশ্রেষ্ঠ! ত্বয়া, মৌনান্বিতস্য তস্য শমীকস্য স্কন্ধে, ধনুষঃ কোট্যা একপ্রান্তভাগেন, প্রাণৈর্বিযোজিতো মৃতঃ কশ্চিৎ সর্পঃ, অবসক্তঃ সংলগ্নীকৃতঃ ॥১৮॥

ক্ষান্তবানিতি। স চ মুনিঃ ত্বয়ম্, তব তৎ সর্পার্পণরূপং কর্ম্ম, ক্ষান্তবান্ সোঢ়বান্, কিন্তু তস্য পুত্রঃ, ন চক্ষমে ন ক্ষান্তবান্। হে রাজেন্দ্র। তেন তৎপুত্রেণ, অদ্য ত্বম্, পিতুরজ্ঞাতং যথা স্যাত্তথা শপ্তোঽসি ॥১৯॥

নন্বু কোঽসৌ শাপ ইত্যাহ তক্ষক ইতি। তক্ষকো নাগঃ, সপ্তরাত্রেণ, তব মৃত্যুর্হেতুনেদং মৃত্যুকারণং ভবিষ্যতি। অথ ইতি শাপাৎ পরম্, তৎপিতা তত্র তক্ষকদংশনবিষয়ে আত্মনো রক্ষাং কুরুষ্ব ইতি পুনঃ পুনরব্রবীৎ ॥২০॥

ভারতভাবদীপঃ

॥১১—১৫॥ পরিব্রাজঃ পরিবর্জনে, শ্রমণীনঃ ॥১৬—১৮॥ ন চক্ষমে ন ক্ষান্তবান্ ॥১৯॥ তেন

গৌরমুখ বলিলেন—'মহারাজ! আপনার রাজ্যে পরমধার্ম্মিক, জিতেন্দ্রিয় ও মহাতপস্বী শমীকনামে এক মহর্ষি আছেন ॥১৭॥

মহারাজ! তিনি মৌন অবলম্বন করিয়া রহিয়াছিলেন, এই সময়ে আপনি ধনুর এক দিক্ দিয়া তাঁহার গলায় একটা মরা সাপ ঝুলাইয়া দিয়াছিলেন ॥১৮॥

আপনার সে কার্য্য তিনি সহ্য করিয়াছেন বটে; কিন্তু তাঁহার পুত্র সহ্য করেন নাই; সেই পুত্র আজ পিতার অজ্ঞাতভাবে আপনার প্রতি অভিসম্পাত করিয়াছেন ॥১৯॥

সেই অভিসম্পাত এই—'আজ হইতে সপ্তম দিনে তক্ষকনাগ তোমার মৃত্যুর কারণ হইবে।' তাহার পর, মহর্ষি বারবার বলিয়া দিয়াছেন যে, 'রাজা যেন বিশেষভাবে আত্মরক্ষা করেন' ॥২০॥

সৌতিরুবাচ।

ইতি শ্রুত্বা বচো ঘোরং স রাজা কুরুনন্দনঃ।
পপাতোপতি তৎ পাপং কৃত্বা রাজা মহাতপাঃ ॥১১॥
তঞ্চ মৌনব্রতং শ্রুত্বা বনে মুনিবরং তদা।
ভূয় এবাভবদ্রাজা শোকসন্তপ্তমানসঃ ॥১২॥
তস্যৈবোক্তঃ স্বয়া তস্য শমীকস্যাবধার্য্যতাং চ।
পপাতোপরি ভূয়োঽপি কৃত্বা তৎ কিল্বিষং মহৎ ॥১৩॥

ভাবত্যকৌমুদী

অথ পুনরপি কথং ন সহসা রাজানং পরিক্ষিতং ক্ষত্রিয়কুলে জাতং, ক্ষত্রোপযোগিনি অস্ত্রবিদ্যায়াং কর্ত্তুং নিতরাং সমর্থং, অসমর্থয়ন্ত। তত্র সর্ব্বোত্তমা কথং ন নিবারিতবান ইত্যাহ শিষ্যাদি আপন্নাদ্বয়ং তং পুত্রং, তস্য নিবারয়িতুং ন শক্যত্বাৎ। তং পাপং, তং রাজানং। তং ঋষিকুমারং। তং পুত্রং প্রতি, তদভিচারিণং পরং ন ॥

ইতি কুরুনন্দনং ব্রতভঙ্গাপরীক্ষিৎ, তং মুনিকুমারনিক্ষিপ্তং সর্পং ধৃত্বা পপাতেতি, পরঞ্চ স রাজা ইতি যাবৎ বদং বক্ষ্যমাণং, মহাসত্ত্বং মহত্ত্বং সা যস্য স তথোক্তঃ ॥২॥

তমিতি। তস্য রাজ্ঞঃ পরিক্ষিতঃ, তনয়ং মহাত্মানং মানসং তুল্যং তাপিনিয়া যস্তু তং তত্রাবস্থং শ্রুত্বা, কুধঃ পুনরপি শান্তমপ্রতিমমনসং, অতএব মৃদু স্বভাবমাত্মনো অবজ্ঞা মৃতত্বকারং উদিতবান্ ॥৩॥

অথেতি। রাজা পূর্ব্বং মৃগং সমাপ্য, তং। চিন্তিতং যাগং কৃত্বা ইলাংশ্চ তত্র শমীকং, অদূরস্থং শান্তং যান্তং আশ্রমং, তেন স্তব্ধং শান্তত্বাৎ অবধার্য্য, দূরং প্রেরয়িতুং, কুণ্ডলিনং সর্পাকারং তত্রাত্তে দয়ালুং প্রতি, ন্যস্তবানিতি ॥৪॥

ভাবত্তত্ত্বদীপঃ

ন নিতুরজাতং ইতি। তত্র তথা পাণ্ডবেতি। ৩—৮। [illegible] ঈশ্বর পরীক্ষিতাং, ন তু মৃদুং প্রতা ॥৮॥ মাসমস্তাবজ্ঞা স্বয়াপি [illegible] মিনস্ত্রয়া মায় দয়ালোরিত্যবজ্ঞা। পাপকৃতীব

কোন ব্যক্তিই ঋষিকুমারের সেই অভিসম্পাতের অন্যথা করিতে সমর্থ হয় নাই। এমন কি, স্বয়ং মহর্ষিও কৃত্ত পুত্রকে নিবারণ করিতে পারেন নাই। মহারাজ! তাহার পর তিনি আপনার কিঙ্করী হইয়া আমাকে আপনার নিকট পাঠাইয়া দিয়াছেন' ॥১১॥

সৌতি বলিলেন—কুরুকুলের আনন্দবর্দ্ধক রাজা পরীক্ষিৎ সেই পাপের কার্য্য করিয়া প্রথমেই অনুতপ্ত হইয়াছিলেন, এখন এই দারুণ অভিসম্পাতের কথা শুনিয়া অত্যন্ত দুঃখিত হইলেন ॥১১॥

তখন মৌনভাবে থাকাই 'মহর্ষি শমীকের ব্রত ছিল' এই কথা শুনিয়া, রাজা আরও অত্যন্ত অনুতপ্ত হইলেন ॥১২॥

নতি মুক্তাং তথা রাজা শ্রুত্বা বৈ সোঽন্বতপ্যত।
অশোচদমরপ্রখ্যো যথা কৃত্বেহ কর্ম্ম তৎ ॥২৫॥
ততস্তং প্রেষয়ামাস রাজা গৌরমুখং তদা।
ভূয়ঃ প্রসাদং ভগবান্ করোত্বিহ মমেতি বৈ ॥২৬॥
শ্রুত্বা তু বচনং রাজ্ঞো মুনিগৌরমুখস্তদা।
সমনুজ্ঞাপ্য বেগেন প্রজগামাশ্রমং গুরোঃ ॥২৭॥
তস্মিংশ্চ গতমাত্রেঽথ রাজা গৌরমুখে তদা।
মন্ত্রিভির্মন্ত্রয়ামাস সহ সংবিগ্নমানসঃ ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

নন্বীদৃশি। অমরপ্রখ্যো দেবতুল্যঃ স রাজা, আত্মনঃ মৃত্যুং শ্রুত্বাপি তথা অন্বতপ্যত যথা ইহ ইদানীম্, তৎ অনুগ্রাহকং প্রস্তাবং অসমাপ্যাত্মনঃ বধং কৃত্বা অশোচৎ আত্মনঃ কৃতঘ্নতাবধারণাৎ ॥২৫॥

তত ইতি। ভগবান্ শমীকঃ, যম সম্বন্ধ ইহ ইদানীম্ ভূয়োঽপি প্রসাদম্ করোতু, একং প্রসাদস্য শাপবার্ত্তাপ্রস্তাবেনৈব কৃতত্বাদিতি ভাবঃ। ইতি সন্দিশ্য রাজা, তং গৌরমুখম্, তদৈব প্রেষয়ামাস ॥২৬॥

শ্রুত্বেতি। তদা গৌরমুখো মুনিঃ রাজ্ঞঃ সংবিগ্নমানসত্বং, তদ্বচনং শ্রুত্বা, সমনুজ্ঞাপ্য আত্মরক্ষা-বিষয়ং রাজ্ঞা অনুজ্ঞাং কৃত্বা, বেগেন গুরোঃ শমীকস্য আশ্রমং প্রজগাম ॥২৭॥

তস্মিন্নিতি। কিঞ্চ অথানন্তরম্ তস্মিন্, গৌরমুখে গতমাত্রে সতি, তদা তদৈব রাজা সংবিগ্ন-মানস উদ্বিগ্নচিত্তঃ সন্, মন্ত্রিভিঃ সহ কর্ত্তব্যং মন্ত্রয়ামাস ॥২৮॥

ভারতভাবদীপঃ

তস্য বসুধে ইত্যাদি—তক্ষেত্যাদিনা ॥২৫॥ অনুক্রোশং কৃপাং দর্শয়ন্ম ॥২৬—২৮॥ সর্ব্বত্র

মহর্ষি শমীকের প্রতি নিজে অন্যায় ব্যবহার করিয়া আসিয়াছেন, কিন্তু তিনি নিজের প্রতি দয়াই করিলেন, ইহা ভাবিয়া রাজা অধিক অনুতপ্ত হইলেন ॥২৪॥

দেবতুল্য রাজা পরীক্ষিৎ মুনির অপমান করিয়াছেন বলিয়া যাদৃশ অনুতপ্ত হইলেন, নিজের মৃত্যু শুনিয়া তাদৃশ অনুতপ্ত হইলেন না ॥২৫॥

'ভগবান শমীক আমার প্রতি পুনরায় অনুগ্রহ করুন' এই কথা বলিয়া দিয়া রাজা তখনই গৌরমুখকে শমীকের আশ্রমে প্রেরণ করিলেন ॥২৬॥

গৌরমুখও তখন রাজার কথা শুনিয়া, আত্মরক্ষা করিবার জন্য রাজাকে আদেশ করিয়া, বেগে গুরুর আশ্রমে চলিয়া গেলেন ॥২৭॥

সেই গৌরমুখ চলিয়া গেলে পর, তখনই রাজা উদ্বিগ্নচিত্ত হইয়া মন্ত্রিগণের সহিত পরামর্শ করিতে লাগিলেন ॥২৮॥

২৭ শ্লোকঃ কুত্রচিৎ পুস্তকে ন দৃশ্যতে।

[illegible] ॥২৭॥

[illegible] ॥২৮॥

[illegible] ॥২৯॥

[illegible] ॥৩০॥

[illegible] ॥৩১॥

[illegible]

[illegible] ।২৭।

[illegible]

[illegible] প্রাসাদ নির্মাণ করাইলেন ।২৮।

প্রভাবশালী রাজা [illegible] সকল দিকে [illegible] এবং [illegible] নিযুক্ত করিলেন ।২৯।

ধর্মজ্ঞ রাজা সেই রাজভবনে থাকিয়া, সকল প্রকারে সুরক্ষিত হইয়া, মন্ত্রিগণের সহিত মিলিয়া, সকল রাজকার্য্য করিতে লাগিলেন ।৩০।

পরীক্ষিৎ সেই রাজভবনে আরোহণ করিয়া যদবধি অবস্থান করিতে লাগিলেন, তদবধি কেহই যাইয়া তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে পারিত না। কারণ, সর্বত্রগামী বায়ুও সেখানে প্রবেশ করিতে লাগিল, রক্ষিপুরুষেরা বাধা দিত ।৩১।

প্রাপ্তে চ দিবসে তস্মিন্ সপ্তমে দ্বিজসত্তমঃ।
কাশ্যপোঽভ্যাগমদ্বিদ্বাংস্তং রাজানং চিকিৎসিতুম্ ॥৩৩॥
শ্রুতং হি তেন তদ্রাজ্ঞা গণা তং রাজসত্তমম্।
তক্ষকঃ পন্নগশ্রেষ্ঠো নেষ্যতে যমসাদনম্ ॥৩৪॥
তং দষ্টং পন্নগেন্দ্রেণ করিষ্যোঽহমপজ্বরম্।
তত্র মেঽর্থশ্চ ধর্ম্মশ্চ ভবিতেতি বিচিন্তয়ন্ ॥৩৫॥
তং দদর্শ স নাগেন্দ্রস্তক্ষকঃ কাশ্যপং পথি।
গচ্ছন্তমেকমনসং দ্বিজো ভূত্বা বয়োঽতিগঃ ॥৩৬॥

ভারতকৌমুদী

প্রাপ্তে ইতি। ক্ষিপ্ত এষিন সপ্তমে দিবসে, প্রাপ্তে উপস্থিতে সতি বিদ্বান্ চিকিৎসা-জ্ঞানবান্, দ্বিজসত্তমঃ কাশ্যপঃ, তং রাজানং চিকিৎসিতুম্, পথি অভ্যাগমৎ ॥৩৩॥

শ্রুতমিতি। হি যস্মাৎ তেন দ্বিজসত্তমেন তৎ শ্রুতমভূৎ, যথা পন্নগশ্রেষ্ঠস্তক্ষকঃ, তং রাজসত্তমং পরীক্ষিতম্, ব্রহ্মশাপাদ্যমস্য সাদনং ভবনম্ নেষ্যতে ॥৩৪॥

নন্থ কথমসৌ কাশ্যপঃ পরীক্ষিতং চিকিৎসিতুমভ্যাগমদিত্যাহ—তমিতি। পন্নগেন্দ্রেণ তক্ষকেণ দষ্টম্ তং পরীক্ষিতম্, অহম্, অণ্ডজবং নীরোগং সুস্থমিত্যর্থঃ, করিষ্যামি। তত্র হার্য্যে ক্লপ্তে তু সতি, মে মম, অর্থশ্চনেন রাজ্ঞা দানাদিকঃ, তদ্রক্ষণাদ্ধর্ম্মশ্চ ভবিষ্যতি, ইতি বিচিন্তয়ন্নভ্যাগমদিতি পূর্ব্বাদ্বয়কর্ত্তৃকঃ ॥৩৫॥

তমিতি। নাগেন্দ্রঃ স তক্ষকোঽপি, বয়োঽতিগো বৃদ্ধঃ দ্বিজো ব্রাহ্মণো ভূত্বা আগচ্ছতীতি শেষঃ, পথি গচ্ছন্তম্ একমনসং কবিষ্যমাণবিষচিকিৎসায়ামেকাগ্রচিত্তম্ তং কাশ্যপং দদর্শ ॥৩৬॥

ভারতভাবদীপঃ

প্রাসাদমিতি দ্বয়ম্। রাজসত্তমং রাজ্ঞঃ সমীপমনন্তরম্ ॥৩০॥ চিকিৎসিতুং নিষিদ্ধং কর্ত্তুম্ ॥৩৩—৩৮॥ অর্থঃ স্পষ্ট এব ভবিতা, নন্থাঽপি সর্ব্বলোকোপকারকস্ত রাজ্ঞো জীবনেন।

সপ্তম দিন উপস্থিত হইলে, চিকিৎসাভিজ্ঞ কাশ্যপনামে এক ব্রাহ্মণ সেই রাজাকে চিকিৎসা করিবার জন্য আসিতে লাগিলেন ॥৩৩॥

কেন না, তিনি শুনিয়াছিলেন যে, নাগশ্রেষ্ঠ তক্ষক সেই রাজশ্রেষ্ঠ পরীক্ষিৎকে দংশন করিয়া যমালয়ে প্রেরণ করিবে ॥৩৪॥

নাগশ্রেষ্ঠ তক্ষক পরীক্ষিৎকে দংশন করিবে, আমি অমনি তাঁহাকে সুস্থ করিয়াই দিব। তাহা হইলে, আমার ধনও হইবে, ধর্ম্মও হইবে, ইহা মনে করিয়াই কাশ্যপ আসিতেছিলেন ॥৩৫॥

এদিকে নাগশ্রেষ্ঠ তক্ষকও বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ হইয়া আসিতেছিল; সে দেখিল, কাশ্যপ একাগ্রচিত্তে পথে চলিতেছেন ॥৩৬॥

তমব্রবীৎ পন্নগেন্দ্র কাশ্যপং মুনিপুঙ্গবম্।
ক ভবাংস্ত্বরিতো যাতি কিঞ্চ কার্য্যং চিকীর্ষতি ॥৩৭॥

কাশ্যপ উবাচ।

নৃপং পরীক্ষিতং পন্নং পার্থিবর্ষভমিন্দমম্।
তক্ষকঃ পন্নগশ্রেষ্ঠস্তেজসাগ্নে প্রধক্ষ্যতি ॥৩৮॥

তং দষ্টং পন্নগেন্দ্রেণ তেনাগ্নিসমতেজসা।
পাণ্ডবানাং কুলকরং রাজানমমিতৌজসম্।
গচ্ছামি ত্বরিতঃ সৌম্য। ন্যস্তং কর্ত্তুমপুনর্ভবম্ ॥৩৯॥
বিদ্যাতপঃসমাযুক্তং ব্রাহ্মণো নাবমন্যতে।
অমানুষকরস্পর্শে কর্ম্মোপহতমানসে ॥৪০॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। তমুরগরাজকুলং। তং ধনিনমিব রাজানমন্ধকমন্ধং। ক ভবান্ ক্ব যাস্যতি। ত্বরিতঃ সন্ কুত্র গন্তুমিচ্ছসি। ক কার্য্যং, কিমর্থমিতি কর্ত্তুমিচ্ছতি। ৩৭।

নাগমিতি। পন্নগশ্রেষ্ঠস্তক্ষকঃ। অ, ইক্ষ্বাকুবংশীয়ং। ক্ষুধা ক্ষয়ং ক্ষয়করং। সমধিকবীর্য্যং। পৌক্ষিকং ন্যূনং পুরুষাদ্ যদ্যৎ কর্ম্মকারিণমিতি। ৩৮।

তমিতি। তং নাগরাজং। শাশ্বতীঃ সমাঃ। ব্রাহ্মণঃ। আয়ুঃ। ঐশ্বর্য্যং। ইত্যাদিকং। কুলকরং বংশকরং। বংশস্য অবিচ্ছেদকরং। ইতি। ন বক্তব্যং। যদ্ যস্মাৎ। অপমৃত্যুং। কর্ম্মণি। ভূতিং। পঞ্চাদিত্বাৎ। ৩৯।

বিদ্যা ইতি। ব্রাহ্মণানাং। বিদ্যা ত্রাণাদিকং। অজ্ঞয়া নাবগুণ্ডতং। স চায়ং। অস্মাকং গুরুরিতি, বিশ্বস্তং কর্ত্তারং। দয়ালুরিত্যর্থঃ। বিষনাশনং। ক্ষমাবন্তং। "ক্ষমা সর্ব্বা প্রকৃতে ক্ষান্তৌ নীরাগদ্বেষয়োঃ ক্ষিতৌ বিষে" ॥৪০॥

তখন তক্ষক, মুনিশ্রেষ্ঠ সেই কাশ্যপকে বলিল—'মহাশয়! আপনি এত তাড়াতাড়ি কোথায় যাইতেছেন? কি কার্য্যই বা করিবার ইচ্ছা করিতেছেন?' ৩৭॥

কাশ্যপ বলিলেন—'আজ নাগরাজ তক্ষক আপন বিষের তেজে ক্ষত্রকুলজ কুরুবংশীয় রাজা পরীক্ষিৎকে দগ্ধ করিবে। ৩৮॥

হে শাশ্বতী ত্রাহ্মণ! অগ্নির তুল্য তেজীয়ান নাগরাজ তক্ষক সেই রাজাকে দংশন করিলে, আমি সেই পাণ্ডবদিগের বংশরক্ষক মহাপরাক্রমী রাজাকে সত্বই সুস্থ করিয়া দিবার জন্য এত তাড়াতাড়ি সেখানে যাইতেছি ॥৩৯॥

আমি ব্রাহ্মণ, আমি বিষবিদ্যা জানি বলিয়া লোকে আমার সম্মান করে, আমি আমাদের গুরুর কৃপাসৃষ্টিবলতঃ বিষের চিকিৎসা করিতে নিপুণ' ॥৪০॥

---

(৩৯) অমিতমতেজসম্। ৪০ শ্লোকঃ কেনচিৎ পুস্তকেষু নাস্তি।

[illegible]

— ।৩০।

[illegible]

[illegible]

—:০:—

[illegible] বলিলেন ব্রাহ্মণ! আমিই [illegible] [illegible] বাক্য পরীক্ষণে [illegible] করিব। [illegible] আপনি তাঁহার [illegible] করিতে সমর্থ হইবেন না [illegible]

[illegible] বলিলেন [illegible] যাইয়া [illegible] করিতে পারিব, [illegible] প্রভাবে আমার এ ধারণা আছে [illegible]

* [illegible]

মহাভারতম্

—১০১—

মহর্ষি-শ্রীকৃষ্ণদ্বৈপায়নবেদব্যাস-প্রণীতম্

আদিপর্ব্ব

পঞ্চমখণ্ডম্

১০১

দর্শনাচার্য্য

শ্রীমন্নীলকণ্ঠকৃতয়া ভারতভাবদীপ-

সমাখ্যা টীকয়

মহামহোপাধ্যায় মহাবাক্য দর্শনাচার্য্য

শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যপ্রণীতয়া

ভারতকৌমুদীসমাখ্যা টীকয়া চ ইদং

বঙ্গানুবাদেন চ সহিতম্

কলিকাতা ৬১ সংখ্যক দর্শনাচার্য্যস্য-সিদ্ধান্তবিদ্যালয়াৎ

সিদ্ধান্তবাগীশেনৈব প্রকাশিতঞ্চ

[কাল নং ১৪—১৪৮]

গ্রাহকপক্ষে মূল্যম্ ২।০ সাধারণ পক্ষে মূল্যম্ ৩।

কলিকাতা ১০নং গোপ-লেনস্থ 'সিদ্ধান্তযন্ত্রে'

শ্রীকেদারচন্দ্র ভট্টাচার্য্যকর্ত্তৃক মুদ্রিত

অষ্টত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

—•—

তক্ষক উবাচ।

যদি দষ্টং ময়েহ ত্বং শক্তঃ কিঞ্চিচ্চিকিৎসিতুম্।
ততো বৃক্ষং ময়া দষ্টমিমং জীবয় কাশ্যপ। ॥১॥
পশ্য মন্ত্রবলং সর্পে তক্ষকস্য মমস্য চ।
ন্যগ্রোধমেনং ধক্ষ্যামি পশ্যতস্তে দ্বিজোত্তম। ॥২॥

কাশ্যপ উবাচ।

দশ নাগেন্দ্র। বৃক্ষং ত্বং যদ্যেতদমন্যসে।
তক্ষয়েমং ত্বয়া দষ্টং জীবয়িষ্যে ভুজঙ্গম। ॥৩॥

সৌতিরুবাচ।

এবমুক্তঃ স নাগেন্দ্রঃ কাশ্যপেন মহাত্মনা।
অদশদ্বটবৃক্ষং তু সর্বতঃ পরিমণ্ডলম্। ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

বলাদিতি। হে কাশ্যপ। যদি ত্বং ইমাং [illegible] ময়া দষ্টং বৃক্ষং জীবয়িতুং শক্তঃ, ততস্তদা, যথা মদ্দষ্টমিমং বৃক্ষং জীবয়সি তথা কুরু ইত্যর্থঃ।।

পশ্যেতি। হে দ্বিজোত্তম। যে ত্বয়া মে ময়ি তক্ষকে চ মন্ত্রবলং মন্ত্রকৃতং সামর্থ্যং অস্তি, তদ্ দর্শয়, অহমেবং ব্রবীমি চ। পুনঃ তব সমীপ এব এনং বৃক্ষং দংক্ষ্যামি ভক্ষয়িষ্যামি, পশ্যামি বলমেব মন্ত্রকৃতবিষ্যামি ॥২॥

তমিতি। হে নাগেন্দ্র। যদি ত্বম এতং বৃক্ষং দষ্টবান্, অতস্তমেব ময়দষ্টমিমং জীবয়িষ্যসি, তদা এনং বৃক্ষম্ ত্বদ দষ্টং ভুজঙ্গ। হে ভুজঙ্গ। অহং ইমং বৃক্ষং এনং বৃক্ষম্, জীবয়িষ্যে ॥৩॥

এবমিতি। হে শৌনক। কাশ্যপ এবমুক্তঃ সন্ তাং সাংসর্গিকীং শপথোক্তিম্, যা সাংকর্ষাঙ্গে শপথোক্তিস্তাম্, স তক্ষকঃ অকরোৎ সাকারোঽভূৎ, ইত্যর্থঃ। যং বৃক্ষম্ অদশৎ ভক্ষয়ামাস ॥৪॥

তক্ষক বলিল—'কাশ্যপ! আমি যাহা কিছু দংশন করিব, আপনি যদি তাহারই চিকিৎসা করিতে পারেন, তবে আমি এই বৃক্ষটীকে দংশন করিতেছি, আপনি বাঁচাইয়া দিন দেখি ॥১॥

ব্রাহ্মণ! আপনার যে উৎকৃষ্ট মন্ত্রশক্তি আছে, তাহা দেখান, এ বিষয়ে চেষ্টা করুন, আপনার সাক্ষাতেই আমি এই বটবৃক্ষটীকে দগ্ধ করিব' ॥২॥

কাশ্যপ বলিলেন—'নাগরাজ! তুমি যদি ইহাই ইচ্ছা কর, তবে বৃক্ষটীকে দংশন কর, তুমি দংশন করিলে, আমি উহাকে বাঁচাইয়া দিব' ॥৩॥

---

৩ শ্লোক এর 'পশ্য মন্ত্রবলং' মেহদ্য ভুজোত্তম দশ দশন।' ইত্যাদ্ধমধিকং কচিদ্দৃশ্যতে।

স বৃক্ষস্তেন দষ্টস্তু পন্নগেন মহাত্মনা।
আশীবিষবিষোপেতঃ প্রজজ্বাল সমন্ততঃ ॥৫॥
তং দগ্ধ্বা স নগং নাগঃ কাশ্যপং পুনরব্রবীৎ।
কুরু যত্নং দ্বিজশ্রেষ্ঠ। জীবয়ৈনং বনস্পতিম্ ॥৬॥

সৌতিরুবাচ।

ভস্মীভূতং ততো বৃক্ষং পন্নগেন্দ্রস্য তেজসা।
ভস্ম সর্বং সমাহৃত্য কাশ্যপো বাক্যমব্রবীৎ ॥৭॥
বিদ্যাবলং পন্নগেন্দ্র। পশ্য মেঽদ্য বনস্পতৌ।
অহং সঞ্জীবয়ামীমং পশ্যতস্তে ভুজঙ্গম ॥৮॥
ততঃ স ভগবান্ বিপ্রো কাশ্যপো দ্বিজসত্তমঃ।
ভস্মরাশীকৃতং বৃক্ষং বিদ্যয়া সমজীবয়ৎ ॥৯॥

ভারতার্থদীপিকা

স ইতি। মহাত্মনা তেন পন্নগেন তক্ষকেন, তং বৃক্ষং স বৃক্ষঃ, আশীবিষস্য অতিতীক্ষ্ণবিষস্য তস্য বিষেণ উপেতঃ সন্ সমন্ততঃ সর্বেষ্বংশেষু প্রজজ্বাল ॥৫॥

তমিতি। স তক্ষকো নাগঃ, তং নগং বৃক্ষম্, দগ্ধ্বা, পুনঃ কাশ্যপম্ অব্রবীৎ। হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ! যত্নং কুরু, এনং বনস্পতিং বৃক্ষম্, জীবয়। "শৈলবৃক্ষা নগাবৃক্ষৌ" ইত্যমরঃ ॥৬॥

ভস্মীতি। ততঃ পরম্ কাশ্যপঃ, পন্নগেন্দ্রস্য তক্ষকস্য, তেজসা বিষপ্রভাবেণ, তং বৃক্ষং ভস্মীভূতং দৃষ্ট্বেতি শেষঃ, তং সর্বং ভস্ম, সমাহৃত্য একীকৃত্য, বাক্যমব্রবীৎ ॥৭॥

বিদ্যেতি। হে পন্নগেন্দ্র! অদ্য বনস্পতৌ অস্মিন্ দগ্ধেঽপি বৃক্ষে, মে মম, বিদ্যাবলং পশ্য। হে ভুজঙ্গম! পশ্যতঃ এব তে তব সাক্ষাৎ অহমেনং বৃক্ষং সঞ্জীবয়ামি ॥৮॥

সৌতি বলিলেন—মহাত্মা কাশ্যপ এই কথা বলিলে, নাগশ্রেষ্ঠ তক্ষক নিকটে যাইয়া সেই বটবৃক্ষটাকে দংশন করিল ॥৫॥

মহাশক্তিশালী তক্ষক দংশন করিবামাত্র সেই বটবৃক্ষ তীক্ষ্ণ বিষের তেজে সমস্ত অংশেই জ্বলিয়া উঠিল ॥৫॥

তক্ষকনাগ সেই বৃক্ষটাকে দগ্ধ করিয়া পুনরায় কাশ্যপকে বলিল—'ব্রাহ্মণ! আপনি চেষ্টা করুন, বৃক্ষটাকে বাঁচাইয়া দিন'। ৬॥

সৌতি বলিলেন—নাগরাজ তক্ষকের বিষের প্রভাবে সেই বৃক্ষটাকে ভস্মীভূত দেখিয়া, কাশ্যপ সেই সমস্ত ভস্মগুলিকে একত্র করিয়া, এই কথা বলিলেন—॥৭॥

'নাগশ্রেষ্ঠ তক্ষক! আজ এই বৃক্ষেই আমার মন্ত্রের শক্তি দেখ, তোমার সাক্ষাতেই আমি ইহাকে বাঁচাইয়া দিতেছি ॥৮॥

অঙ্কুরং কৃতবাংস্তত্র ততঃ পর্ণদ্বয়ান্বিতম্।
পলাশিনং শাখিনঞ্চ ত্বচো বিটপিনং পুনঃ ॥১০॥
তং দৃষ্ট্বা জীবিতং বৃক্ষং বাক্যমেন মহাত্মনা।
উবাচ তক্ষকো ব্রহ্মন্। নমস্তে দ্বিজসত্তম ॥১১॥
দ্বিজেন্দ্র। যদ্যিয়ং ফল্গু মম বা মদ্বিধস্য বা।
কং ত্বমর্থমভিপ্রেত্য প্রাপ্তো হ্যেতাং তনোদিমম্। ॥১২॥

মূলানুবাদ

তত ইতি। ততঃ পরম্ [illegible] দ্বিজসত্তম বিপ্রশ্রেষ্ঠ [illegible] জ্ঞানবৃদ্ধঃ বিজসত্তমঃ স কাশ্যপঃ, তমেব বিষহরং বৃক্ষম্। ১০। [illegible] ১১।

তমিতি। তং মূলা কৃতবান্ [illegible] তত্র তরোঃ [illegible] তত ইতি। তত্র তরোঃ [illegible] ততঃ পরং [illegible] শাখিনং ততঃ পুনস্ত্বচো বল্কলাদ্বিটপিনং স্কন্ধযুক্তম্ [illegible]

তমিতি। তং মূলা কৃতবান্ [illegible] তমেব বৃক্ষং জীবিতং [illegible] তক্ষকো বিপ্রবেষধারী নাগঃ। হে ব্রহ্মন্ দ্বিজসত্তম বিপ্রশ্রেষ্ঠ। ত্বাং, এবং মৃতমপি জীবিতং [illegible] ত্বয়া অপায় [illegible] ১২।

এবমিতি। [illegible] তমেব [illegible] তক্ষকো বিপ্রবেষধারী নাগঃ। হে ব্রহ্মন্ দ্বিজসত্তম বিপ্রশ্রেষ্ঠ। ত্বাং, এবং মৃতমপি জীবিতং [illegible] ত্বয়া অপায় [illegible] ১২।

মূলানুবাদ সমাপ্ত।

ইতি। [illegible] তমেব [illegible] তক্ষকো বিপ্রবেষধারী নাগঃ। হে ব্রহ্মন্ দ্বিজসত্তম বিপ্রশ্রেষ্ঠ। ত্বাং, এবং মৃতমপি জীবিতং [illegible] ত্বয়া অপায় [illegible] ১২।

তাহার পর মনুষ্যরূপধারণকারী [illegible] সেই ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ কাশ্যপ ভস্মরাশীকৃত সেই বৃক্ষটিকে বালসম [illegible] বাঁচাইয়া দিলেন ।৯॥

তখনই প্রথমে অঙ্কুর হইল, তাহার পর দুইটী পত্র যুক্ত করিলেন, তৎপরে বল্কলের পরিধানী করিলেন, শাখা-সব ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শাখাযুক্ত করিলেন, তাহার পরে আবার বৃহৎ বৃহৎ শাখা যুক্ত করিয়া ফেলিলেন ।১০।

মহাত্মা কাশ্যপ সেই বৃক্ষটিকে বাঁচাইয়া উঠাইয়া তক্ষক দেখিয়া তক্ষক বলিল—'ব্রাহ্মণ। আপনি সৃষ্টিকর্ত্তা ব্রহ্মারই তুল্য, সুতরাং আপনার এই ব্যাপারটা অধিক আশ্চর্য্য নহে ॥১১॥

ব্রাহ্মণ। আপনি যে আমার বিষ, বা আমার মত অন্য সাপের বিষ নষ্ট করিবেন, ইহা আপনার পক্ষে অধিক আশ্চর্য্য নহে। হে তপোধন! আপনি কি লাভ করিবার ইচ্ছায় সেখানে যাইতেছেন? ॥১২॥

যত্তেঽভিলষিতং প্রাপ্তুং ফলং তস্মান্নৃপোত্তমাৎ।
অহমেব প্রদাস্যামি তত্তে যদ্যপি দুর্লভম্ ॥১৩॥
বিপ্রশাপাভিভূতে চ ক্ষীণায়ুষি নরাধিপে।
ঘটমানস্য তে বিপ্র! সিদ্ধিঃ সংশয়িতা ভবেৎ ॥১৪॥
ততো যশঃ প্রদীপ্তং তে ত্রিষু লোকেষু বিশ্রুতম্।
নিরংশুরিব ঘর্ম্মাংশুরস্তম্বর্নমিষ্যতো ব্রজেৎ ॥১৫॥

কাশ্যপ উবাচ।

ধনার্থী যামাতং তত্র তস্মৈ দেহি ভুজঙ্গম।।
ততোঽহং বিনিবর্ত্তিষ্যে স্বাপতেয়ং প্রগৃহ্য বৈ ॥১৬॥

ভাবতকৌমুদী

যদিতি। হে নৃপোত্তম! হে ত্বয়া, তস্মান্নৃপোত্তমাৎ পরীক্ষিতঃ সকাশাৎ, যৎ ফলং প্রাপ্তুম্ অভিলষিতম্, যদ্যপি দুর্লভং স্যাত্তথাপি, তৎ ফলম্, তে তুভ্যম্, অহমেব প্রদাস্যামি ॥১৩॥

বিপ্রেতি। হে বিপ্র! বিপ্রস্য শৃঙ্গিণঃ শাপেন অভিভূতে অতএব ক্ষীণায়ুষি, নরাধিপে পরীক্ষিতি, ঘটমানস্য কিঞ্চিৎসার্থমেব সংযুজ্যমানস্য, তে তব, সিদ্ধিঃ তৎসঞ্জীবননিষ্পত্তিঃ, সংশয়িতা ভবেৎ ॥১৪॥

তত ইতি। ততঃ পক্ষান্তরে ইজ্জীবননিষ্পত্তিরিত্যর্থঃ, প্রদীপ্তম উজ্জ্বলম্, ত্রিষু লোকেষু বিশ্রুতং বিখ্যাতম্, তে তব যশঃ, নিরংশুঃ অস্তমাদিত্যবেলায়াং কিরণহীনঃ, ঘর্ম্মাংশুঃ সূর্য্য ইব, ইতো লোকাৎ, অস্তর্ধানং ব্রজেৎ ॥১৫॥

ধনেতি। হে ভুজঙ্গম! অহং তত্র পরীক্ষিৎসন্নিধানে, ধনার্থী সন্ যামি। মে মহ্যম্, তৎ ধনং দেহি। ততঃ পরম্, অহম্, স্বাপতেয়ং ধনম্, প্রগৃহ্য বিনিবর্ত্তিষ্যে বা। "দ্রব্যং বিত্তং স্বাপতেয়ং বিত্তমিত্তৃথং ধনং বসু" ইত্যমরঃ ॥১৬॥

ভারতভাবদীপঃ

প্রাপ্তুমভিলষিতং ফলমিত্যন্বয়ঃ ॥১৩॥ ঘটমানস্য সঞ্জ্ঞমানস্য ॥১৪॥ নিরংশুঃ রাজ্ঞাজিনা হতরাজঃ ॥১৫॥ স্বাপতেয়ং হিরণ্যম্, স্বং ধনং তস্য পতিঃ "অগ্নিভূবহ্নিরগ্নিপতীরণীশ্চ" ইতি নিঘণ্টোঃ রমিরিতি ধননাম, অপাত্তরিং স্বাপতেয়ম্। "আগ্নেয়ং বৈ হিরণ্যম্" ইতি শ্রুতেশ্চ।

আপনি সে রাজার নিকট হইতে যাহা লাভ করিবার ইচ্ছা করিয়াছেন, তাহা যদি দুষ্প্রাপ্যও হয়, তথাপি আমিই আপনাকে তাহা দিব ॥১৩॥

ব্রাহ্মণের অভিসম্পাতে পরীক্ষিতের আয়ু ক্ষয় পাইয়া গিয়াছে, সুতরাং আপনি সেখানে গেলে আপনার উদ্দেশ্য সিদ্ধি হইবে কি না সন্দেহ ॥১৪॥

তাহাতে, আপনার ত্রিভুবনবিখ্যাত উজ্জ্বল যশ অস্ত যাইবার কালে কিরণহীন সূর্য্যের ন্যায় এ জগৎ হইতে লোপ পাইয়া যাইবে' ॥১৫॥

কাশ্যপ বলিলেন—'নাগরাজ! আমি ধনের জন্যই সেখানে যাইতেছি;

তক্ষক উবাচ।

যাবদ্ধনং প্রার্থয়সে ত্বমস্মাদ্ব্রহ্মস্বতোঽধিকম্।
অহমেব প্রদাস্যামি মদন্যত্র দ্বিজোত্তম। ॥১৭॥

সৌতিরুবাচ।

তক্ষকস্য বচঃ শ্রুত্বা কাশ্যপো দ্বিজসত্তমঃ।
প্রত্যুবাচ যতস্তুষ্ণীং তক্ষকং বিত্তবর্দ্ধনম্ ॥১৮॥
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

ভারতানুবাদ।

[illegible]

তক্ষকস্তু। [illegible]
[illegible]
[illegible]

দেবদত্তম্।

"তুমি [illegible] প্রতি
[illegible]
তুমি আমাদের [illegible] যাইব' ।৬

তক্ষক বলিল—'আপনি [illegible] আমিই তাহা হইতে অধিক ধন আপনাকে দিব, আপনি [illegible] যান' ।১৭

সৌতি বলিলেন—মহাতেজস্বী ও বুদ্ধিমান ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ কাশ্যপ তক্ষকের কথা শুনিয়া, পরীক্ষিতের আয়ু শেষ হইয়াছে বুঝিতে পারিয়া তক্ষকের ধনলাভ হইলেন ।১৮।

দিব্যজ্ঞানী ও তেজস্বী মুনিশ্রেষ্ঠ কাশ্যপ তখন পাণ্ডববংশধর রাজা পরীক্ষিতের আয়ুঃ শেষ হইয়াছে ইহা ধ্যানে জানিতে পারিয়া, তক্ষকের নিকট হইতে ইচ্ছানুরূপ ধন লাভ করিয়া, সে স্থান হইতে ফিরিয়া গেলেন ।১৯।

অথ শুশ্রাব গচ্ছন্ স তক্ষকো জগতীপতিম্।
মন্ত্রৈর্বিষহরৈর্দিব্যৈ রক্ষ্যমাণং প্রযত্নতঃ ॥২১॥

সৌতিরুবাচ।

স চিন্তয়ামাস তদা মায়াযোগেন পার্থিবঃ।
যথা বঞ্চয়িতব্যোঽসৌ ক উপায়ো ভবেদিতি ॥২২॥

ততস্তাপসরূপেণ প্রাহিণোৎ স ভুজঙ্গমান্।
ফলদর্ভোদকং গৃহ্য বাহ্যে নাগোঽথ তক্ষকঃ ॥২৩॥

তক্ষক উবাচ।

গচ্ছধ্বং যূয়মব্যগ্রা রাজানং কার্যাবত্তয়া।
ফলপুষ্পোদকং নাম প্রতিগ্রাহয়িতুং নৃপম্ ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

নিবৃত্ত ইতি। তস্মিন্ মহাত্মনি কাশ্যপে, সমুপেয়ুষি পরীক্ষিতঃ ক্ষণেন সিদ্ধাস্তেন হেতুনা, নিবৃত্তে সতি, তক্ষকঃ তু ন, তাবন্মাত্রং ত্বরিতনাগেন্দ্রং তং জগাম। "সময়ঃ শপথাচারকাল-সিদ্ধান্তসংবিদঃ" ইত্যমরঃ ॥২০॥

অথেতি। অথানন্তরম্, গচ্ছন্ স তক্ষকঃ জগতীপতিং ভূপতিং পরীক্ষিতম্ দিব্যৈ-র্বিষহরৈঃ, প্রযত্নতঃ রক্ষ্যমাণং লোকমুখাৎ শুশ্রাব ॥২১॥

স ইতি। স তক্ষকঃ, তদা তাং চিন্তয়ামাস। কিং চিন্তয়ামাস তদাহ, যথা যেন প্রকারেণ, অসৌ পরীক্ষিৎ বা রাজা বঞ্চয়িতব্যো বঞ্চনীয়ো ভবেৎ, বঞ্চয়িতুং শক্যো ভবেৎ ॥২২॥

তত ইতি। অথাত কার্য্যাবত্তয়া ইত্যন্তম্। ততঃ স তস্মাৎ তাপসরূপেণ, তাপসরূপেণ, ফলঞ্চ দর্ভঃ কুশশ্চ উদকং জলঞ্চেতি তৎ গৃহীত্বা স্থিতান্, তুরঙ্গমান্ হয়রূপিণঃ অপসর্পন্, রাজ্ঞে পরীক্ষিতে, প্রাহিণোৎ প্রাহিণোৎ ॥২৩॥

ভারতভাবদীপঃ

যা ॥২০-২১॥ পূর্বৈর্দিব্যমন্ত্রান ক্ষুদ্রসর্পাংস্তাংস্তান বক্ষ্যমাণৈর্দিব্যবিষহরৈঃ ॥২২—২৪॥ আপঃ

পরীক্ষিতের আয়ুঃ শেষ হইয়াছে ইহা ধ্যানদ্বারা সিদ্ধান্ত করিয়া, মহাত্মা কাশ্যপ ফিরিয়া গেলে তক্ষক সত্বর হস্তিনানগরের দিকে চলিল ॥২০॥

তাহার পর, তক্ষক যাইতে যাইতে লোকমুখে শুনিল যে, অনেক লোক বিষনাশক দিব্য মন্ত্রদ্বারা রাজা পরীক্ষিৎকে সাবধানে রক্ষা করিতেছে' ॥২১॥

সৌতি বলিলেন—তখন তক্ষকনাগ এইরূপ চিন্তা করিল যে, ছল করিয়াই আমার রাজা পরীক্ষিৎকে বঞ্চিত করিতে হইবে; সুতরাং এখন কি উপায় করা যায়? ॥২২॥

তাহার পর, তক্ষকনাগ ফল, কুশ ও জল দিয়া, কতকগুলি নাগকে তপস্বী সাজাইয়া তাহাদিগকে রাজা পরীক্ষিতের নিকট পাঠাইয়া দিল ॥২৩॥

সৌতিরুবাচ।

তে তক্ষকসমাদিষ্টাস্তথা চক্রুর্ভুজঙ্গমাঃ।
উপনিন্যুস্তথা রাজ্ঞে দর্ভানপঃ ফলানি চ ॥২৫॥
তচ্চ সর্ব্বং স [illegible] ॥
কৃত্বা [illegible] ॥২৬॥
[illegible] ।
[illegible] ॥২৭॥
ভক্ষ [illegible],
[illegible] ॥২৮॥

[illegible]

[illegible] পরীক্ষিতম্, [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] আপনি [illegible]

তক্ষক বলিল—[illegible] সাধন করিবার জন্য, রাজা পরীক্ষিতের [illegible] ফল, [illegible] ও জল [illegible] নিশ্চিন্তভাবে সেই রাজার নিকট যাও' [illegible]।

সৌতি বলিলেন—[illegible] আদেশ অনুসারে [illegible] তাহাই করিল, তাহারা তপস্বী [illegible] কুশ, [illegible] ও ফল [illegible] নিকট উপস্থিত করিল ॥২৫॥

বলবান্ রাজা সে সমস্তই গ্রহণ করিলেন এবং তাহাদের [illegible] সম্পাদন করিয়া তাহাদিগকে বলিলেন—'আপনারা যাইতে পারেন' ॥২৬॥

ছলপূর্ব্বক তাপসরূপধারী নাগগণ চলিয়া গেলে, রাজা মন্ত্রিবর্গ ও বন্ধুবর্গকে বলিলেন—॥২৭॥

---

(২৫) • বর্দ্ধমানাপঃ ফলানি চ।

ততো রাজা সসচিবঃ ফলান্যাদাতুমৈচ্ছত।
বিধিনা সম্প্রযুক্তো বৈ ঋষিবাক্যেন তেন তু ॥২৯॥
যস্মিন্নেব ফলে নাগস্তমেবাভক্ষয়ৎ স্বয়ম্।
ততো ভক্ষয়তস্তস্য ফলাৎ কৃমিরভূদণুঃ ॥৩০॥
হ্রস্বকঃ কৃষ্ণনয়নস্তাম্রবর্ণোঽথ শৌনক।।
স তং গৃহ্য নৃপশ্রেষ্ঠঃ সচিবানিদমব্রবীৎ ॥৩১॥ (যুগ্মকম্)
অস্তমভ্যেতি সবিতা বিষাদশ্চ ন মে ভয়ম্।
সত্যবাগস্তু স মুনিঃ কৃমির্মাং দশতাময়ম্ ॥৩২॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। ততঃ পরম্ সসচিবো রাজা পরীক্ষিৎ, বিধিনা দৈবেন, সম্প্রযুক্তঃ প্রেরিতঃ সন্, তেন ঋষিবাক্যেন তস্যাকানাম ঋষিবাক্যস্যাবিশ্বাসেনেত্যর্থঃ, তানি ফলানি আদাতুং গ্রহীতুম্, ঐচ্ছত ॥২৯॥

যস্মিন্নিতি। হে শৌনক। যস্মিন্নেব ফলে যস্য ফলস্য ছিদ্রে ইত্যর্থঃ, তক্ষকো নাগঃ, সূক্ষ্মরূপেণাবসদিতি শেষঃ, স্বয়ং রাজা, তমেব তস্যৈব ফলম্, পুংস্ত্বার্ষম্, অভক্ষয়ৎ ভক্ষয়িতুমুদ্যতবান্। ততঃ পরম্, ভক্ষয়তস্তস্য নৃপস্য ফলাৎ ফলচ্ছিদ্রাৎ অণুঃ কণঃ, হ্রস্বকঃ কুৎসিতঃ ক্ষুদ্রঃ, কৃষ্ণনয়নঃ, তাম্রবর্ণশ্চ, কশ্চিৎ কৃমিঃ, অভূৎ আবির্বভূব। স নাগশ্রেষ্ঠঃ তরাক্ষিৎ, তং কৃমিম্, গৃহ্য হস্তে গৃহীত্বা, সচিবানিদম্ অব্রবীৎ ॥৩০-৩১॥

অস্তমিতি। সবিতা সূর্যঃ অস্তমভ্যেতি মরণাচ্ছয়ে মম ন বিষাদঃ, ন বা ভয়ঞ্চ বর্ত্ততে। স মুনিঃ শৃঙ্গী, সত্যবাক্ অস্তু [illegible] বাক্যং, তক্ষকো ভূত্বা মাম্, দশতাং ॥৩২॥

ভারতভাবদীপঃ

অথঃ ॥২৫॥ তেষাং কার্য্যাণি প্রাপ্তাধিবেদনানি। [illegible] ঐচ্ছদাতুং ভোক্তুম ॥২৯॥

'আমার সহিত আপনারা তপস্বীদের আনীত এই সকল সুস্বাদু ফল ভক্ষণ করুন' ॥২৮॥

তাহার পর রাজা দৈবপ্রেরিত হইয়া, নাগদিগের বাক্যকেই ঋষিবাক্য মনে করিয়া মন্ত্রী ও বন্ধুদিগের সহিত সেই সকল ফল গ্রহণ করিবার ইচ্ছা করিলেন ॥২৯॥

যে ফলের ছিদ্রের ভিতরে তক্ষকনাগ সূক্ষ্মরূপে অবস্থান করিতেছিল, রাজা নিজে সেই ফলটাকেই ভক্ষণ করিতে উদ্যত হইলেন। মহর্ষি শৌনক! তাহার পর, রাজার সেই ফলের ছিদ্র হইতে কৃশ, ক্ষুদ্র, কৃষ্ণবর্ণনয়ন এবং তাম্রবর্ণ শরীর একটা কৃমি আবির্ভূত হইল; রাজা ফলের সহিত সেই কৃমিটাকে হাতে ধরিয়া মন্ত্রিগণকে এই কথা বলিলেন—॥৩০—৩১॥

'সূর্য্য অস্ত যাইতেছেন; মৃত্যুতে আমার দুঃখও নাই, ভয়ও নাই: শৃঙ্গী-

তক্ষকো নাম ভূত্বা বৈ তথা পরিহৃতঃ ভবেৎ।
তেন চেনমদষ্টবন্তু মাংস্যতি বানচোদিতাঃ ॥৩৬॥ যুগ্মকম্।
এবমুক্তঃ স রাজেন্দ্রো গ্রীষ্মার্ত্তঃ সাম্বুরেণুকঃ।
কর্ম্মিকং প্রাহসত্তূর্ণং মন্ত্রী নষ্টচেতনঃ ॥৩৭॥
প্রহসন্নেব ভোগেন তক্ষকেণ মহীপতে
তক্ষঃ ফলাদ্বিনিষ্ক্রম্য তূর্ণমাস্যাদ্ বিনির্দ্দয়ম ॥৩৮॥
বেষ্টয়ন্ত্বা চ রাজেন্দ্রং তেনাস্য চ মহাত্মনঃ।
তদনাং পুরিবাপ্যাশু তক্ষকস্য প্রয়াতেন ॥৩৯॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাম্ আদিপর্ব্বণি তক্ষকদংশনং নাম সপ্তত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩৭॥ ৬

তক্ষক পাঠান্তর

ভারতভাবদীপ

পুনর্ব্বার সত্বর তক্ষক, এই প্রার্থনাতে তক্ষকরূপ ধরিয়া আমাকে দংশন করুক। তাহা হইলে আমি সে শমীকমুনির অপমান চিন্তায়ুক্ত সে অপরাধের পরিহার হইবে। সেই মন্ত্রীবাক্য শ্রবণপ্রার্থ হইয়া রাজা ঐ কথাই অনুমোদন করিলেন ॥৩৫—৩৬॥

মরণোন্মুখ কর্ত্তব্যজ্ঞানশূন্য রাজা পরীক্ষিৎ মন্ত্রীর কথা বিদ্রূপ করিয়া হাসিতে লাগিলেন ॥৩৭॥

কীটরূপধারী তক্ষক সেই ফল হইতে নির্গত হইয়া, আপন মূর্ত্তি ধারণ করিয়া, গোমুখনিবেদিত বিষয় রাজাকে শুনাইয়া, হাসিবার সময়েই আপন শরীরদ্বারা বেগে রাজাকে বেষ্টন করিল ॥৩৮॥

---

৩৬ ...'চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ' ...'ত্রিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠান্তরেষু।

ঊনচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

—০—

সৌতিরুবাচ। *

তং তথা মন্ত্রিণো দৃষ্ট্বা ভোগেন পরিবেষ্টিতম্।
বিষণ্ণবদনাঃ সর্বে রুরুদুর্দুঃখিতাস্তঃ ॥১॥
তং তু নাদং ততঃ শ্রুত্বা মন্ত্রিণস্তে প্রদুদ্রুবুঃ।
অপশ্যন্ত তথা যান্তমাকাশে নাগমদ্ভুতম্ ॥২॥
সীমন্তমিব কুর্বাণং নভসঃ পদ্মবর্চ্চসম্।
তক্ষকং পন্নগশ্রেষ্ঠং ভৃশং শোকপরায়ণাঃ ॥৩॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

বেষ্টয়িত্বেতি। পন্নগেশ্বরস্তক্ষকঃ বেগেন বেষ্টয়িত্বা, মহান্ স্বনঃ শব্দো যস্মিন্ কর্ম্মণি তদ্যথা তথা, বিনদ্য গর্জ্জনং কৃত্বা চ পৃথিব্যাং পালং পরীক্ষিতম্ অদশৎ। ৩৬॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদ্যাং সমাধ্যায়াম্ দিগ্বন্ধণি আস্তীক অষ্টত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:০:—

তমিতি। সর্ব্বে মন্ত্রিণঃ, তং পরীক্ষিতম্, তথা গন তক্ষকবেষ্টিতং দৃষ্ট্বা বিষণ্ণবদনা ম্লানমুখঃ সিতাশ্চ সন্তঃ, রুরুদুঃ ॥১॥

তমিতি। ততঃ পরম্ তে মন্ত্রিণঃ, তং নাদং তক্ষকস্য গর্জ্জনং শ্রুত্বা, প্রদুদ্রুবুঃ ইতস্ততঃ পলায়াঞ্চক্রিরে। পরঞ্চ তথা ভূশং শোকপরায়ণা স্তু মন্ত্রিণঃ, পলায়ন্ত এব তাবৎ বক্ষ্যমাণমেব তম্, আকাশে যান্তং বাক্যানং বিনদ্য গচ্ছন্তম্, অতএব অদ্ভুতম্ আকাশস্থ সামন্তং সীমন্ত-গতসিন্দূররেখাম্, কুর্ব্বাণমিব স্থিতম্, আকাশস্থ কৃষ্ণবর্ণতয়া একং সামান্যং তক্ষকস্য চ পদ্মতুল্য-রক্তবর্ণতয়া তৎসিন্দূররেখাসদৃশানি ভাব, অদ্ভুতং পন্নগশ্রেষ্ঠং তক্ষকং নাগম্, অপশ্যন্ত ॥২—৩॥

নাগরাজ তক্ষক বেগে বেষ্টনপূর্ব্বক ভয়ঙ্কর গর্জ্জন করিয়া পরীক্ষিৎকে দংশন করিল' ॥৩৬॥

—:০:—

সৌতি বলিলেন—রাজা পরীক্ষিৎ তক্ষকের শরীরদ্বারা সেইরূপ পরিবেষ্টিত হইয়াছেন, ইহা দেখিয়া মন্ত্রীরা সকলেই বিষণ্ণ বদনে এবং অত্যন্ত দুঃখিত চিত্তে রোদন করিয়া উঠিলেন ॥১॥

তাহার পর, সেই মন্ত্রীরা তক্ষকের সেই গর্জ্জন শুনিয়া চারিদিকে পলায়ন করিলেন; পরে অত্যন্ত শোকার্ত্ত হইয়া তাঁহারা আকাশের দিকে দৃষ্টিপাত

* সূত উবাচ। (২) তং তু নাগং ততো দৃষ্ট্বা।

ততস্তু তে তদ্গৃহমগ্নিনা বৃতং প্রদীপ্যমানং বিষজেন ভোগিনঃ।
ভয়াৎ পরিত্যজ্য দিশঃ প্রপেদিরে পপাত রাজাশনিতাড়িতো যথা ॥৪॥
ততো নৃপে তক্ষকতেজসা হতে প্রযুজ্য সর্বাঃ পরলোকসংক্রিয়াঃ।
শুচির্দ্বিজো রাজপুরোহিতস্তদা তথৈব তস্য নৃপস্য মন্ত্রিণঃ ॥৫॥
নৃপং শিশুং তস্য সুতং প্রচক্রিরে সমেত্য সর্বে পুরবাসিনো জনাঃ।
নৃপং যমাহুস্তমমিত্রঘাতিনং কুরুপ্রবীরং জনমেজয়ং জনাঃ ॥৬॥ (যুগ্মকম্)
স বাল এবার্য্যমতির্নৃপোত্তমঃ সহৈব তৈর্মন্ত্রিপুরোহিতৈস্তদা।
শশাস রাজ্যং কুরুপুঙ্গবাগ্রজো যথাস্য বীরঃ প্রপিতামহস্তথা ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] ॥৪॥

[illegible] জনমেজয়ম্, আহুঃ [illegible] ॥৫—৬॥

ভারতভাবদীপঃ

[illegible] ॥৪—৬॥

[illegible] তক্ষক নাগ আপন শরীর-দ্বারা আকাশ সীমন্তিনীর [illegible] করিতে করিতেই যেন গমন করিতেছে ॥২—৩॥

তাহার পর তক্ষকের বিষবহ্নির আলোকে সেই ঘরখানা আলোকিত হইয়াছে ইহা দেখিয়া মন্ত্রীরা ভয়ে সে ঘর পরিত্যাগ করিয়া চারিদিকে পলায়ন করিলেন, আর, রাজা বজ্রাহতের ন্যায় পড়িয়া গেলেন ॥৪।

তদনন্তর রাজা পরীক্ষিৎ তক্ষকের বিষের প্রভাবে মৃত্যুমুখে পতিত হইলে, তখন পবিত্র ব্রাহ্মণগণ, রাজপুরোহিত, পরীক্ষিতের সেই মন্ত্রিগণ এবং সমস্ত পুরবাসিগণ ইঁহারা সম্মিলিত হইয়া, পরীক্ষিতের সমস্ত পারলৌকিক কার্য্য করিয়া, পরীক্ষিতেরই শিশুপুত্রকে রাজা করিলেন, শত্রুহন্তা ও কুরুবংশ-প্রধান যে রাজাকে সকলে 'জনমেজয়' বলিয়া থাকে ॥৫—৬॥

ততস্তু রাজানমমিত্রতাপনং সমীক্ষ্য তে তস্য নৃপস্য মন্ত্রিণঃ।
সুবর্ণবর্ম্মাণমুপেত্য কাশিপং বপুষ্টমার্থং ববৃষুঃ প্রচক্রমুঃ ॥৮॥
ততঃ স রাজা প্রদদৌ বপুষ্টমাং কুরুপ্রবীরায় পরীক্ষ্য ধর্ম্মতঃ।
স চাপি তাং প্রাপ্য মুদান্বিতোঽভবন্ন চান্যনারীষু মনো দধে ক্বচিৎ ॥৯॥
সবঃসু ফুল্লেষু বনেষু চৈব প্রসন্নচেতা বিজহার বীর্য্যবান্।
তথা স রাজন্যবরো বিজিত্বরিবান্ যথোর্ব্বশীং প্রাপ্য পুরা পুরূরবাঃ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

সইতি। বাল এব আর্য্যমতি. সদ্বুদ্ধিঃ স নৃপোঽভূৎ জনমেজয়ঃ. তদা তৈর্মন্ত্রি-পুরোহিতৈঃ সহিত কুরুপুঙ্গবানাং ভীমাদীনাম্ অগ্রজো জ্যেষ্ঠো বীরঃ, অন্ত জনমেজয়স্তৈব, প্রপিতামহো যুধিষ্ঠিরো যথা, তথা রাজ্যং শশাস ॥৭॥

তত ইতি। ততঃ পরঞ্চ তস্য নৃপস্য পরীক্ষিতঃ, তে প্রাচীনা মন্ত্রিণঃ রাজানং জনমে-জয়ম, অমিত্রতাপনং সৌবল শত্রুবিজয়িনম, সমীক্ষ্য দৃষ্ট্বা, কাশিপং কাশীরাজম সুবর্ণবর্ম্মাণমপি কাশিস্থঃ "কিমর্থং কাশিরিত্যাহ" ইতামরঃ দর্শনাৎ, সুবর্ণবর্ম্মাণম, উপেত্য গত্বা, বপু-ষ্টমা তন্নাম্না কাশীরাজস্য কন্যা তদর্থম বরং বরয়া প্রার্থনাং চক্রুঃ, ণিচ্ অভাবে কর্ত্তরি লিট্ রূপম্, প্রচক্রমুঃ কৃতবন্তঃ ॥৮॥

তত ইতি। ততঃ স রাজা সুবর্ণবর্ম্মা, ধর্ম্মতঃ শাস্ত্রানুসারেণ, কুরুপ্রবীরায় কুরুষু পর্য্যালোচ্য, পরীক্ষ্য পরীক্ষাং কৃত্বা, কুরুষু যো জনমেজয়স্তস্য, নিজস্য বপুষ্টমায়াঃ কন্যায়াঃ জনমেজয়োঽপি চ তাং বপুষ্টমাং প্রাপ্য, মুদা আনন্দেন যুতঃ অভবৎ তত্রৈব বা তাং প্রাপ্যেতি অন্যনারীষু মনো ন দধে অপরাসক্তো নাভূৎ ॥৯॥

সংপ্রতি। বীর্য্যবান, প্রসন্নচেতা নির্ম্মলমনস্কো জনমেজয়ঃ সবঃসু দীক্ষিতেষু, ফুল্লেষু প্রস্ফুটিতপুষ্পেষু বনেষু উদ্যানেষু চ পত্নীং বপুষ্টমাং সহ বিজহার। পূর্ব্বং পুরূরবাঃ উর্ব্বশীং প্রাপ্য যথা, তথৈব স রাজন্যবরো জনমেজয়ঃ, বিজিত্বরিবান্ বিহারং কৃতবান ॥১০॥

বাল্যকালেই জনমেজয়ের বুদ্ধি সৎপথে চলিয়াছিল, তাই তিনি তৎকালেই রাজগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ বলিয়া গণ্য হইয়াছিলেন, এই অবস্থায় তিনি আপন প্রপিতামহ ভীমপ্রভৃতির অগ্রজ মহাবীর যুধিষ্ঠিরের ন্যায় পুরোহিত ও মন্ত্রি-গণের সহিত পরামর্শ করিয়া রাজ্য শাসন করিতে লাগিলেন ॥৭॥

তাঁহার পর, সেই প্রাচীন মন্ত্রিগণ জনমেজয়কে শত্রুবিজয়ী দেখিয়া, কাশীরাজ সুবর্ণবর্ম্মার নিকট যাইয়া, তাঁহার কন্যা বপুষ্টমাকে জনমেজয়ের জন্য প্রার্থনা করেন ॥৮॥

তৎপরে কাশীরাজ জনমেজয়কে পরীক্ষা করিয়া, তাঁহার হস্তে আপন কন্যা বপুষ্টমাকে ধর্ম্মানুসারে দান করেন। জনমেজয়ও পত্নীরূপে সেই বপুষ্টমাকে লাভ করিয়া আনন্দিত হন। তাই তিনি অন্য রমণীর প্রতি কোন সময়েই মন দেন নাই ॥৯॥

বপুষ্টমা চাপি বরং পতিব্রতা প্রতীতরূপা সমবাপ্য ভূপতিম্।
ভাবেন রামা রময়াঞ্চকার তং বিহারকালেম্ববরোধসুন্দরী ॥১১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে জনমেজয়রাজ্যাভিষেকো নামোনচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

:*:

চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

সৌতিরুবাচ

এতস্মিন্নেব কালে তু জরৎকারুর্মহাতপাঃ।
চচার পৃথিবীং সর্ব্বাং যত্রসায়ংগৃহো মুনিঃ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

ভারতভাবদীপঃ

[illegible]

বলবান ও নির্ম্মলহৃদয় জনমেজয় বপুষ্টমার সহিত কখনও সরোবরে, কখনও বা পুষ্পশোভিত উদ্যানে বিহার করিতেন। পূর্ব্বকালে পুরূরবা যেমন উর্ব্বশীকে পাইয়া বিহার করিয়াছিলেন, তেমন ক্ষত্রিয়প্রধান জনমেজয়ও বপুষ্টমাকে পাইয়া বিহার করিয়াছিলেন ॥১০॥

সর্ব্বাঙ্গসুন্দরী, বিখ্যাতরূপা এবং সকল রাজান্তঃপুরের মধ্যে মনোহরা পতিব্রতা বপুষ্টমাও পতিরূপে রাজা জনমেজয়কে লাভ করিয়া, বিহারের সময় প্রেম দেখাইয়া পতিকে পরম আনন্দিত করিতেন ॥১১॥

* 'একচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ' 'চতুশ্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ', ইতি পাঠভেদৌ।

চরন্ দীক্ষাং মহাতেজা দুশ্চরামকৃতাত্মভিঃ।
তীর্থেষ্বাপ্লবনং কৃত্বা পুণ্যেষু বিচচার হ ॥২॥
বায়ুভক্ষো নিরাহারঃ শুষ্যন্নহরহর্মুনিঃ।
স দদর্শ পিতৃন্ গর্তে লম্বমানানধোমুখান্ ॥৩॥
একতন্তুবশিষ্টং বৈ বীরণস্তম্বমাশ্রিতান্।
তং তন্তুঞ্চ শনৈর্বাগ্ভ্রমাদদানং বিলেশয়ম্ ॥৪॥ (যুগ্মকম্)
নিরাহারান্ কৃশান্ দীনান্ গর্তে স্বত্রাণমিচ্ছতঃ।
উপসৃত্য স তান্ দীনান্ দীনরূপোঽভ্যভাষত ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

এতস্মিন্নিতি। এতস্মিন্নেব কালে জনমেজয়বাজসত্রসময় এব, যত্র স্থানে সায়ং সন্ধ্যাকাল উপস্থিতঃ তত্রৈব গৃহম্ অবস্থিতিস্থানং যস্য স যত্রসায়ংগৃহঃ, মহাতপা জরৎকারুর্মুনিঃ, পরিব্রাজকভাবেন কৃৎস্নাং সর্বাং পৃথিবীং চচার ॥১॥

চরন্নিতি। মহাতেজা জরৎকারুঃ, অকৃতাত্মভিঃ তপঃক্লেশে অশিক্ষিতশরীরৈর্জনৈঃ, দুষ্করাং দীক্ষাং তপস্যাম্, চরন্ সন্, পুণ্যেষু তীর্থেষু, আপ্লবনং স্নানং কৃত্বা বিচচার ॥২॥

বায়ুরিতি। নিরাহারঃ অন্নাদিভোজনরহিতঃ কেবলবায়ুভক্ষঃ অতএব অহরহঃ শুষ্যন্, স জরৎকারুর্মুনিঃ, কস্মিংশ্চিদ্ গর্তে, একতন্তুঃ শিখরমেব অবশিষ্টো যস্য তৎ তাদৃশম্, বীরণস্তম্বম্, আশ্রিতান্ দৃষ্টৈবলম্বিতহৃদয়ঃ, অতএব অধোমুখান্ লম্বমানান্ পিতৃন্, তম্ম অবশিষ্টং তন্তুঞ্চ, শনৈর্মন্দম্ মন্দম্ আদদানং মুখেন গচ্ছন্তং ভিন্দন্তমিত্যর্থঃ, তস্মিন্নেব বিলে গর্তে শেতে তিষ্ঠতীতি তং তাদৃশম্, আখুং কঞ্চিন্মূষিকঞ্চ দদর্শ ॥৩—৪॥

ভারতভাবদীপঃ

এতস্মিন্নিতি ৫১ ৪॥ স্বত্রাণং স্বরক্ষাম্। দীনরূপঃ করুণাপীড়িতত্বাৎ। ৫—৭॥ পতিতারঃ

সৌতি বলিলেন - এই সময়েই মহাতপস্বী জরৎকারুমুনি পরিব্রাজকভাবে পৃথিবীর সর্ব্বত্র পর্য্যটন করিতেছিলেন, যেখানে সন্ধ্যা হইত, তিনি সেইখানেই রাত্রি যাপন করিতেন ॥১॥

মহাতেজস্বী জরৎকারু অন্যের দুষ্কর তপস্যা করিতে থাকিয়া এবং পবিত্র তীর্থে স্নান করিয়া বিচরণ করিতেন ॥২॥

তিনি অন্য কিছু আহার করিতেন না, কেবল বায়ুমাত্র আহার করিতেন, তাহাতে দিন দিন তাঁহার শরীর শুকাইয়া যাইতেছিল, এই অবস্থায় একদা তিনি দেখিলেন—একটা গর্ত্তের ভিতরে একটা বিরার গোছা ঝুলিতেছে, তাহার একটা মাত্র শিকড় আছে, তাহাও সেই গর্ত্তবাসী একটী ইঁদুর আস্তে আস্তে কাটিতেছে; আর কতকগুলি লোক সেই বিরার গোছাটাকেই ধরিয়া অধোমুখ হইয়া ঝুলিতেছে ॥৩—৪॥

কে ভবন্তোঽবলম্বন্তে বীরণস্তম্বমাশ্রিতাঃ।
দুর্বলং খাদিভির্নৈবাপ্যনা বিলবাসিনা ॥৬॥
বীরণস্তম্বকে মূলং যদপ্যেকমিহ স্থিতম্।
তদপ্যহং শনৈর্বাদত্তে দশনৈঃ সিতৈঃ ॥৭॥
ছেৎস্যতেঽল্পাবশিষ্টত্বাদেকদপ্যচিরাদিব।
ততস্তু পতিতারোঽস্মত্তে যূয়ং বক্ত্রমধোমুখাঃ ॥৮॥
তস্যাস্মিন্ দুঃখমুৎপন্নং দৃষ্ট্বা সুস্নানধোমুখান্।
কৃচ্ছ্রমাপদমাপন্নান্ প্রোবাচ কিমবাদিষুঃ ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

নিরাচারানিতি। যে অবৎকৃতাঃ, উৎসন্না ব্রাহ্মসংস্কারাঃ যত্র তৎস্থানম্ নিরাচারান্ অতএব কৃশান্ দীনান্ত, গর্ত্তং, গর্ত্তাখ্যম্ আশ্রয়ম্ চক্রুঃ, তিমন্ত্রুংশ্চ তান্ পিপ্পলান্ অভাষতেত ॥৫॥

ক ইতি। হে ভবন্তঃ! যূয়ম্ বিলবাসিনা মূষিকেণ দুর্বলম্, অতএব দুর্বলা বীরণস্তম্বম্ আশ্রিতা, সন্তঃ, কথং ন বিভেথ ॥৬॥

বীরণান্তে। হে ভবিষ্যে বীরণস্তম্বে চ যদি একং মূলং স্থিতম্ বিদ্যতে, তদপি, অহম্ অধুনা, নিরবশেষতয়া ভক্ষয়িষ্যামি, অতঃ ন ভয়ম্ ইতি ভাবঃ ॥৭॥

ছেৎস্যতে ইতি। অল্পাবশিষ্টত্বাৎ একদা মূলম্ যদি ন ভক্ষ্যতে, তদা, বন্ধ ভরসঃ আশ্রয়াঃ সন্তঃ, অত এব ধৃতি, রক্ষা ক্ষয়ম্, নিশ্চয়ং করিষ্যথ ॥৮॥

তস্যেতি। যূয়মপি আশ্রয়ান্তরম্ অকৃত্বা যত্র তত্র বসন্তঃ দুঃখম্ অনুভবিষ্যথ, অতঃ স্থানম্ প্রত্যাগম্য, স্বিতরম্ তাম্ গর্ত্তাশ্রমম্ অবলম্ব্য, পুনরপি কিং শ্রেয়ঃ ভবেদিতি ॥৯॥

সেই লোকগুলি কিছু আহার পাইতে না পাইয়া কৃশ ও কাতর হইয়া গিয়াছিল এবং গর্ত্তের ভিতরে পড়িয়া যাইবার ভয়ে আত্মরক্ষার কামনা করিতেছিল; এই অবস্থায় জরৎকারু সেই গর্ত্তের নিকট যাইয়া কাতর হইয়া, সেই লোকগুলিকে বলিলেন—॥৫॥

'আপনারা কে এই বিলের গোড়াটা ধরিয়া ঝুলিতেছেন? এই গর্ত্তবাসী ইঁদুর ইহার মূল খাইয়া দেওয়ায় ইহাও অত্যন্ত দুর্বল হইয়া গিয়াছে।।৬॥

এই বিলের গোড়াটায় একটীমাত্রও যে শিকড় আছে, তাহাও এই ইঁদুরটা সাদা দাঁত দিয়া আস্তে আস্তে কাটিয়া নিতেছে ॥৭॥

অল্পমাত্র অবশিষ্ট রহিয়াছে বলিয়া এই শিকড়টাকেও অচিরকালমধ্যেই এই ইঁদুর কাটিয়া ফেলিবে, তাহার পরে নিশ্চয়ই আপনারা অধোমুখ হইয়া এই গর্ত্তের ভিতরে পড়িয়া যাইবেন ॥৮॥

তপসোঽস্য চতুর্থেন তৃতীয়েনাথবা পুনঃ।
অর্দ্ধেন বাপি নিস্তর্ত্তুমাপদং ব্রূত মা চিরম্ ॥১০॥
অথবাপি সমগ্রেণ তরন্তু তপসা মম।
ভবন্তঃ সর্ব এবেহ কামমেবং বিধীয়তাম্ ॥১১॥

পিতর ঊচুঃ।

বৃদ্ধো ভবান্ ব্রহ্মচারী যো নস্ত্রাতুমিচ্ছসি।
ন তু বিপ্রাগ্র্য। তপসা শক্যতে তদ্ব্যপোহিতুম্ ॥১২॥
অস্তি নস্তাত। তপসঃ ফলং প্রবদতাং বর।
সন্তানপ্রক্ষয়াদ্ব্রহ্মন্। পত্যমো নিরয়েঽশুচৌ ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

তপস ইতি। অস্য মম তপসঃ অনেন চিরারব্ধস্যাস্যা চতুর্থেন ভাগেন, অথবা তৃতীয়েন ভাগেন, পুনর্ব্যাপি অর্দ্ধেন ভাগেন তন্ত্রগ্রহণনেনার্থঃ, ইমামাপদম্ নিস্তর্তুম্ উত্তীর্ণীতুম্, ব্রূত, চিরং বিলম্বং মা কুরুত ॥১০॥

অথবেতি। অথবা, মম সমগ্রেণাপি। তপসা সর্ব এব ভবন্তঃ, ইহ ইদানীম্ন, ইমামাপদং তরন্তু। কামং যথেষ্টমেব, ওদাস্যপরিহারায় বিশিষ্যতে ॥১১॥

বৃদ্ধ ইতি। হে বিপ্রাগ্র্য। ব্রাহ্মণপ্রধান। যস্মাৎ ইহ ইদানীম্, নঃ অস্মান্ ত্রাতুমিচ্ছসি, স ভবান্ বৃদ্ধো ব্রহ্মচারী চ, অতএবাস্মাকমেবংকষ্টানিবারণে অত্যন্ত সন্তাবনোত ভবেঃ। বিশেষতস্তু তপসা তৎ করম্, ব্যপোহিতুম্ নিবারয়িতুম্, ভবান্ ন শক্যতে ॥১২॥

ভারতভাবদীপঃ

পতিত্বথ ॥৯॥ কৃচ্ছ্রে দুস্তরে যদা স্যাত্তদা আপদমাপন্ন ব্যাপ্তন ॥৯—১০॥ ব্যপোহিতুম্

আপনারা অধোমুখে থাকায় এই কষ্ট পাইতেছেন, পরে ইহা অপেক্ষাও গুরুতর বিপদে পড়িবেন ইহা দেখিয়া আমার বড়ই দুঃখ উপস্থিত হইয়াছে, অতএব বলুন—আমি আপনাদের কি প্রীতিকর কার্য্য করিব ॥৯॥

আমার এই তপস্যার চতুর্থভাগ, কিংবা তৃতীয়ভাগ অথবা অর্দ্ধভাগ গ্রহণ করিয়া আপনারা এই বিপদ হইতে উদ্ধার পাইতে পারেন, কি করিবেন বলুন, বিলম্ব করিবেন না ॥১০॥

অথবা আমার সমগ্র তপস্যাই গ্রহণ করিয়া আপনারা সকলেই বিপদ ইহাতে উদ্ধার লাভ করুন; ইচ্ছানুসারে ইহাই করুন' ॥১১॥

পিতৃলোকেরা বলিলেন—'হে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ! যে আপনি আমাদিগকে রক্ষা করিবার ইচ্ছা করিতেছেন, সে আপনি ত বৃদ্ধ হইয়াছেন, বিশেষতঃ আপনি ব্রহ্মচারী; আর তপস্যা দ্বারা আপনি আমাদের এ কষ্ট দূর করিতে পারিবেন না ॥১২॥

সন্তানং হি পরো ধর্ম্ম এবমাহ পিতামহঃ।
লুপ্যতামিহ সন্তানে ন জ্ঞানং প্রতিভাতি বৈ ॥১৪॥
যেন ত্বা নাভিজানীমো লোকে বিখ্যাতপৌরুষম্।
বৃদ্ধো ভবান্ মহাভাগো যো নঃ শোচান্ সুদুঃখিতান্ ॥১৫॥
শোচ্যাং চৈব কারুণ্যাচ্ছৃণু যে বৈ বয়ং দ্বিজ।
যাযাবরা নাম বয়মৃষয়ঃ সংশিতব্রতাঃ ॥১৬॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

[illegible] সর্ব্বমেব [illegible] বক্তুশ্রেষ্ঠ [illegible] সন্তানপ্রক্ষয়াৎ বংশলোপ- [illegible]

[illegible]

[illegible]

ভারতভাবদীপঃ

[illegible]

বক্তৃশ্রেষ্ঠ! বৎস! আমাদেরও তপস্যার ফল আছে, কিন্তু ব্রাহ্মণ! আমাদের বংশলোপ হওয়ার সম্ভব হওয়ায় আমরা অপবিত্র নরকে পড়িয়া যাইতেছি ॥৩॥

কারণ, 'বংশরক্ষা করাই উৎকৃষ্ট ধর্ম্ম' ইহা স্বয়ং ব্রহ্মা বলিয়াছেন। বৎস! আমরা এইভাবে ঝুলিতেছি বলিয়া আমাদের সম্যক্ জ্ঞান প্রকাশ পাইতেছে না ॥১৪॥

যে হেতু, তোমার পুরুষকার জগতে বিখ্যাত হইলেও তোমাকে আমরা চিনিতে পারিতেছি না। আমরা বড়ই দুঃখ ভোগ করিতেছি, তাই শোচনীয় হইয়া পড়িয়াছি, এই অবস্থায় যে তুমি বৃদ্ধ হইয়াও দয়াবশতঃ

লোকাৎ পুণ্যাদিহ ভ্রষ্টাঃ সন্তানপ্রক্ষয়ান্মুনে ।।
প্রনষ্টং নস্তপস্তীব্রং ন হি নস্তুল্যবস্তি বৈ ॥১৭॥
অস্তি ত্বেকোহস্য নস্তন্তুঃ সোঽপি নাস্তি যথা তথা।
মন্দভাগ্যোঽল্পভাগ্যানাং তপ একং সমাস্থিতঃ ॥১৮॥
জরৎকারুরিতি খ্যাতো বেদবেদাঙ্গপারগঃ।
নিয়তাত্মা মহাত্মা চ সুব্রতঃ সুমহাতপাঃ ॥১৯॥
তেন স্ম তপসো লোভাৎ ক্রষ্ট মাপাদিতা বয়ম্।
ন হ্যস্য ভার্য্যা পুত্রো বা বন্ধুর্বা কশ্চিদস্তি নঃ ॥২০॥

ভাবদীপিকা

লোকাদিতি। হে মুনে। যস্মাৎ বয়ং সন্তানপ্রক্ষয়াৎ পুণ্যাৎ লোকাৎ লোকাখ্যাৎ স্বর্গাৎ ভ্রষ্টাঃ পুনঃ ... তপঃ ... তস্মাৎ অস্মাকং তীব্রমাপ ... প্রনষ্টং ... হি যস্মাৎ, নঃ অস্মাকম্, তুল্যঃ সমানঃ ... ॥

অস্তীতি। তু ... অস্মাকং, যদ্যপি ... অস্তি, সোঽপি যথা নাস্তি তথা অস্তি। যঃ হি ... একং ... এব, সমাস্থিত আশ্রিতঃ ... ॥১৮॥

নন্বেবং সা ... তত্র আহ জরৎকারুরিতি। ... বেদ ... বেদাঙ্গবেত্তা, নিয়তাত্মা ... মহাত্মা, উদার ... ॥১৯॥

তেনেতি। ... তেন জরৎকারুণা ... তপসো লোভাৎ ... ক্রষ্টুং ... আপাদিতাঃ প্রাপিতাঃ ... বান্ধব ... ॥২০॥

ভারতভাবদীপ

সংজ্ঞা ... জানীতঃ, ... ॥

আমাদের জন্য শোক করিতেছ, সে তুমি মহাত্মাই বট। ভ্রাতঃ! আমরা যাহারা, তাহা তুমি শোন, আমরা যথানিয়মে ব্রতচারী সায়াবর নামক ঋষি ॥১৫—১৬॥

মুনি! বংশলোপ হওয়ায় সন্তুষ্ট হওয়ায় আমরা পবিত্র 'লোক' নামক স্বর্গ হইতে বিচ্যুত হইতে বসিয়াছি। আমাদের তীব্র তপস্যাও যেন লুপ্ত হওয়ার মতই হইয়াছে। কারণ, আমাদের সে রকম সন্তান নাই ॥১৭॥

কিন্তু অদ্যাপি আমাদের একটা সন্তান আছে বটে, সেও না থাকার মতই আছে। কেন না, সে অতিমন্দভাগ্য বলিয়াই একমাত্র তপস্যাই অবলম্বন করিয়া রহিয়াছে ॥১৮॥

সে জরৎকারুনামে প্রসিদ্ধ, বেদ ও বেদাঙ্গশাস্ত্রে পারদর্শী, সংযতচিত্ত, উদারহৃদয়, যথানিয়মে ব্রতচারী এবং মহাতপস্বী ॥১৯॥

তস্মান্মম্বামহে পুত্রে নষ্টসাজ্ঞা হমাংবং।
সাবক্রব্যস্তু সম্প্রে হুস্তোন মাবতা ॥২১॥
পিতৃস্তবেং প্রযুক্তে তু পুত্রে কর্ম্ম কৃতে পরে।
সাধু দানং ব্রতং হোমো বিপ্রাণাং তর্পণং তথা ॥২২॥
[illegible]
[illegible]
এবংগুণসমাযুক্তে [illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible] সেই জন্যই আমরা [illegible] এই পার্ব্বণ ভিক্ষায় [illegible] আপনার সম্মুখে [illegible]

'জ্ঞানবান্ [illegible] শাস্ত্র সাহায্যে আমাদের হইয়া শাস্ত্রের ভিতরে বলিয়াছেন, অতএব তুমি আমাদের বিরক্ত [illegible] পুত্র উৎপাদন কর ॥২১॥

হে কৃপাধন! এখনো সেই জন্যই আমাদের বংশ কিছু অবশিষ্ট আছে। ব্রাহ্মণ আমাদের আশ্রয় দেবীসত্তম। বিপ্রের পাদা দীর্ঘজীবন, ইহাই আমাদের কুলতত্ত্ব ইহা হইতেই ধন বৃদ্ধি হইবার সম্ভব আছে। আর, এই লতার যে সকল মূল প্রদান দেখিতেছেন, এইগুলিই আমাদের বংশের

এতে নস্তন্তবস্তাত। কালেন পরিভক্ষিতাঃ।
যত্ত্বেতৎ পশ্যসি ব্রহ্মন্। মূলমস্যার্দ্ধভক্ষিতম্ ॥২৫॥
যত্র লম্বামহে গর্ত্তে সোঽপোকস্তপ আস্থিতঃ।
সমাখুং পশ্যসি ব্রহ্মন্। কাল এষ মহাবলঃ ॥২৬॥ (কলাপকম্)
স তং তপোবতঃ মন্দং শনৈঃ ক্ষপয়তে তুদন্।
জরৎকারুং তপোলুব্ধং মন্দাত্মানমচেতসম্ ॥২৭॥
নহি নস্তত্তপস্তস্য তারয়িষ্যতি সত্তম।।
ছিন্নমূলান্ পরিভ্রষ্টান্ কালোপহতচেতসঃ ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

অস্মাকম্, এতে তন্তবো বংশস্থাপি বংশরক্ষকাঃ পুরুষা অস্মিন্নর্থে, কিম্বিদানীং কালেন পরিভক্ষিতাঃ। হে ব্রহ্মন্! কালেন অর্দ্ধভক্ষিতং যদেতৎ অস্য বীরণস্তম্বস্য মূলং পশ্যসি, যত্র চ বয়ং গর্ত্তে পতামহে, সোঽপোকাকনকঃ কুলতন্তঃ, কথং রূপং আস্থিত আশ্রিতঃ। হে ব্রহ্মন্! যম আখুং মূষিকং পশ্যসি সোঽপোয় মহাবলঃ কাল ॥২৫-২৬॥

স ইতি। স চ কালাত্মক আখুঃ, মন্দং শরীরব্যাপারে জড়ম্ মন্দজ্ঞানং মানসব্যাপারেঽপি জড়ম্, অতএব অচেতসং চিত্তশূন্যমিব স্থিতম্, তপোলুব্ধম্ তেনৈব চ তপোরতম্, তং জরৎকারুম্, শনৈস্তুদন্ সন্তক্ষন্ ক্ষপয়তে ॥২৭॥

নহীতি। হে সত্তম! মহাসাধো! তস্য জরৎকারোঃ তং তপঃ বস্তু, ছিন্নমূলান ক্রমেণ নির্বংশান্, অতএব পরিভ্রষ্টান্ পরিভ্রংশায়মান কালেন উপহতচেতসো নাশিতচৈতন্যান্, নঃ অস্মান্, নহি তারয়িষ্যতি ॥২৮॥

ভারতভাবদীপঃ

মহামতিঃ ॥১৯॥ রুরুঃ সম্ভটম্, আপাদিতাঃ প্রাপিতাঃ ॥২০॥ নাথবত্ত্বয়া দয়য়া পরবশতয়া

তন্তু (বৃক্ষকপুরুষ) ছিল; কিন্তু কাল এখন তাহাদিগকে ভক্ষণ করিয়া ফেলিয়াছে। ব্রাহ্মণ! এই বীরণস্তম্বের অর্দ্ধভক্ষিত এই যে মূলটী দেখিতেছেন যাহা ধরিয়া আমরা গর্ত্তের ভিতরে ঝুলিতেছি, সে একটীমাত্রই তন্তু আছে, সেও কেবল তপস্যা অবলম্বন করিয়াই রহিয়াছে। ব্রাহ্মণ! আপনি যে ইঁদুরটাকে দেখিতেছেন, এ-ই মহাবলশালী কাল ॥১৩—১৬॥

জরৎকারু শারীরিক কার্য্যেও কুণ্ঠিত, মানসিক কার্য্যেও কুণ্ঠিত, সুতরাং তাঁহার হুঁস নাই, তাই সে তপস্যাতে লুব্ধ হইয়া তপস্যাই করিতেছে; এদিকে কিন্তু কাল তাহাকে আস্তে আস্তে কাটিয়া ক্ষীণ করিতেছে ॥১৭॥

হে সাধুশ্রেষ্ঠ! কাল আমাদের বুদ্ধি নষ্ট করিয়া দিয়াছে এবং বংশও প্রায় সুপ্ত করিয়া তুলিয়াছে; তাই আমরা পতনোন্মুখ হইয়াছি; এ অবস্থায় জরৎকারুর সে তপস্যা আমাদিগকে রক্ষা করিতে পারিবে না ॥১৮॥

অব, প্রবিষ্টান্ পশ্যামি তথা মন্ত্রিনস্তথা।
অস্মাস্তু পক্তিরেষত্র সহ সর্বৈর্ন সংশয়ঃ ॥২৯॥
ইমং বাপেনং সাহপাত্র পশ্যন্তু নগরে জনাঃ।
তস্মৈ বাপেনং সুস্থা বন্ধনং প্রেষয়ন্ত মে ॥৩০॥
তৎ সর্ব্বং নগরে ত্যক্ত্বা সম্প্রাপ্তঃ কিল তন্মুনিঃ।
স তান্তত্র নদ্যা অন্তর্জলে তুরগমেধয়াট্ ॥৩১॥ বিংশমকম্যা
যথা নদ্যমিদঞ্চাত্র তয়োরেবাকরোত্তু।
যদা দদৌ প্রকৃষ্যাং ত্বং পুত্রাণি চ দদাতি ॥৩২॥

সারাংশানুবাদ

অথ ইন্দ্র [illegible] ঋষিগণ [illegible] পশ্যামি [illegible] সংশয়ঃ [illegible] ইমং বাপেনং [illegible] তস্মৈ বাপেনং [illegible] তৎ সর্ব্বং [illegible] সম্প্রাপ্তঃ [illegible] স তান্তত্র [illegible] যথা নদ্যমিদঞ্চাত্র [illegible] যদা দদৌ [illegible]

ভাবানুবাদ

—[illegible] জ্ঞানেন্দ্রিয়াদি [illegible] "কিংবা বহু আর কি [illegible] যজ্ঞান।

পাপী লোকদের মতই আমার [illegible] বন্ধু, বান্ধব ও পূর্ব্বপুরুষদিগের সহিত গায়ের [illegible] পড়িয়া থাকায় জগৎকেও কাপের প্রচারে মুখর [illegible] হউক, কিংবা যজ্ঞই হউক, অথবা তপোনিষ্ঠাপ্রভৃতি অন্য [illegible] পরিত্রাণজনক যাহা শ্রেষ্ঠ হউক সে সমস্তই এক সমস্ত উপাদানের তুল্য নহে ইহা সাধুদিগের মত। অতএব বৎস! আপনি, তপোধন সেই ভৃগুপুত্রকে দেখিয়াছিলেন ১৯—৩১।

আপনি এখানে আমাদের এই দুঃখে যে ভাব দেখিলেন, সেই ভাবেই সে সমস্ত তাঁহার নিকট বলিবেন। সে যাহাতে বিবাহ করে এবং পুত্র

(৩১) তৎ সর্ব্বমপরং ত্যক্ত্বা [illegible] সমং হবম্। [illegible] তপোধনঃ।

তথা ব্রহ্মংস্ত্বয়া বাচ্যঃ সোঽস্মাকং নাথবত্তয়া।
বান্ধবানাং হি তস্যেহ যথা চাত্মকুলং তথা ॥৩৩॥ (যুগ্মকম্)
কস্ত্বং বন্ধুরিবাস্মাকমনুশোচসি সত্তম।।
শ্রোতুমিচ্ছাম সর্ব্বেষাং কো ভবানিহ তিষ্ঠতি ॥৩৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে জরৎকারুপিতৃদর্শনং নাম চতুশ্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:০:—

ভারতকৌমুদী

উৎপাদয়েৎ, হে ব্রহ্মন্! ত্বয়া, তস্য জরৎকারোঃ, বান্ধবানাম্ অস্মাকং নাথবত্তয়া ইহ ইদানীং রক্ষকত্বেন প্রসিদ্ধত্বাৎ, হেতুনা, সজরৎকারুঃ তথৈব বাচ্যো বক্তব্যঃ। যথা চ লাকৈরাত্মকুলং নিজবংশীয়ং প্রতি উচ্যতে তথৈব ত্বয়া স বাচ্য ইত্যর্থঃ ॥৩২—৩৩॥

ক ইতি। হে সত্তম! সাধুশ্রেষ্ঠ! সর্ব্বাসামস্মাকং বন্ধুরিব বন্ধুমিব, বন্ধুকমনুশোচসি। ইহ গর্ত্ততীরে, কো ভবান্ কিমিতি স্থিতিং করোতি, আস্তুর্ ক্রমাৎ ॥৩৪॥

ইতি মহামহোপাধ্যায় ভারতাচার্য্য শ্রীহরিদাস সাধন গুপ্ত কবিরত্নবিরচিতায়াং মহাভারত টীকায়াং ভারতকৌমুদ্যাং সমাখ্যায়ামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে চতুশ্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ।০॥

—:০:—

ভারতভাবদীপঃ

যেবেতি ভাবঃ ॥৩১—৩২। বান্ধবানামিতি দ্বিসপ্তত্যক্ষরঃ শ্লোকঃ। তস্য বান্ধবানামস্মাকম্, সর্ব্বেষাং মধ্যে কস্ত্বং যথা আত্মকুলং তথা বন্ধুমিব বা অস্মান্ অনুশোচসি, তত্সখা ত্বং, দুঃখিতঃ, কো ভবানিহ স্থিতস্তাতি যোজনা ॥৩৩—৩৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে আদিপর্বণি নৈলকণ্ঠীয় ভারতভাবদীপে চতুশ্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৪০॥

:০:—

উৎপাদন করে, ব্রহ্মন্! আপনি সেইভাবে তাহাকে বলিবেন। কেন না, আমরা তাহার বন্ধু (পিতৃপুরুষ), এবং, বর্ত্তমানে সেই আমাদের একমাত্র অবলম্বন, অতএব লোক যেমন নিজবংশীয় লোকের নিকট বলে, আপনিও তেমনই তাহার নিকট বলিবেন ॥৩১—৩৩।

সাধুশ্রেষ্ঠ! আমাদের সকলেরই বন্ধুর ন্যায় আপনি কে এইরূপ শোক করিতেছেন? এই গর্ত্তের তীরে আপনি কে দাঁড়াইয়া আছেন? আমরা তাহা শুনিতে ইচ্ছা করি' ॥৩৪॥

—:০:—

* '...পঞ্চচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি ক্বচিৎ পাঠঃ; '...দ্বিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি চ ক্বচিৎ পাঠঃ।

একচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

—•—

[illegible]বাচ।

এতচ্ছ্রুত্বা জরৎকারুর্ভৃশং শোকপরায়ণঃ।
উবাচ [illegible] বাষ্পসন্দিগ্ধয়া গিরা ॥১॥

জরৎকারুরুবাচ।

মম [illegible]
[illegible] ॥২॥
[illegible]
[illegible] ॥৩॥

[illegible]

[illegible]
[illegible] ॥৪॥

[illegible]

[illegible]

[illegible] জরৎকারুঃ, [illegible]

[illegible], ঈশ্বরেচ্ছয়া, [illegible] ॥৪॥

[illegible] এই কথা শুনিয়া, অত্যন্ত শোকার্ত্ত হইয়া, দুঃখবশতঃ অশ্রু[illegible] সেই পিতৃগণকে বলিলেন ॥১॥

জরৎকারু বলিলেন—'আপনারা আমারই পূর্ব্বপুরুষ পিতৃ-পিতামহগণ, অতএব আপনাদের প্রীতির জন্য আমার যাহা করিতে হইবে, তাহা বলুন ॥২॥

আমিই আপনাদের সন্তান সেই পাপিষ্ঠ জরৎকারু, আমি অশিক্ষিত, সুতরাং আমার পাপের দণ্ড আপনারাই বিধান করুন' ॥৩॥

পিতৃগণ বলিলেন—'পুত্র। আমাদের ভাগ্যবশতই তুমি ঈশ্বরেচ্ছাক্রমে এই

জরৎকারুরুবাচ।

মমায়ং পিতরো নিত্যং হৃদ্যর্থঃ পরিবর্ত্ততে।
ঊর্দ্ধরেতাঃ শলীনং বৈ প্রাপয়েয়মমুত্র বৈ ॥৫॥
ন দারান্ বৈ করিষ্যেঽহমিতি মে ভাবিতং মনঃ।
এবং দৃষ্ট্বা তু ভবতঃ শকুন্তানিব লম্বতঃ।
ময়া নিবর্ত্তিতা বুদ্ধিস্তস্মাৎ পিতামহাঃ। ॥৬॥
করিষ্যে ব প্রিয়ং কামং নিবেক্ষোঽহমসংশয়ম।
সনাম্নীং সদৃশীং কন্যামুপলপ্স্যে কদাচন ॥৭॥
ভবিষ্যতি চ যা কাচিদ্ভৈক্ষবৎ সদৃশস্তথা।
প্রতিগ্রাহ্যতা তাস্মিন্ ন ভবেদ্যত্ন আমহম ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

মমেতি। হৃদি পিতরঃ। অয়ম অর্থো বিদয়ঃ, মম হৃদি, নিত্যং চিন্ত পরিবর্ত্ততে সর্বতো ভাবেন বর্ত্ততে। যং, ঊর্দ্ধরেতঃ স্ত্রীসংসর্গশূন্যঃ সন্নহং, শলীনং শরীরস্থভাবম অমুত্র পরলোকে প্রাপয়েয়ং নয়েয়ম ॥৫॥

নেতি। হে পিতামহাঃ। অহং দারান্ পরিগ্রহান্ করিষ্যে ইতি মে মনঃ ভাবং অভিপ্রায়োঽস্তু সঞ্জাত ইতি ভাবিতবানস্মি। স্বর্গাৎ ভবতঃ, শকুন্তানিব পক্ষিণ ইব লম্বমানান্ দৃষ্ট্বা, ময়া ব্রহ্মচর্য্যাৎ বুদ্ধির্নিবর্ত্তিতা। অহং পুনঃ সৎচরিতঃ ॥৬॥

করিষ্য ইতি। অহম যুষ্মাকম কাম অভিলাষং প্রিয়ং করিষ্যে অসংশয়মেব, নিশ্চয়ো ভবেদেব। যদি কদাচিদ অহম সমানং নাম যস্যাস্তাং সনামীং কন্যাম উপলপ্স্যে প্রাপ্স্যামি ॥৭॥

ভারতভাবদীপঃ

এতদিতি ॥১—২॥ দৃষ্ট্বা কৃতিগৃহ্য তস্য দুষ্কৃতস্য ॥৩॥ নিষ্ঠা ভাগ্যেন ॥৪—৫॥ ভাবিতং

স্থানে উপস্থিত হইয়াছে। তোমাকে জিজ্ঞাসা করিতেছি- তুমি কি জন্য দার-পরিগ্রহ কর নাই?' ৪॥

জরৎকারু বলিলেন—'পিতৃগণ! আমার মনে এই বিষয়টী চিরদিনই রহিয়াছে যে, আমি ঊর্দ্ধরেতা থাকিয়াই এই শরীরকে পরলোকে পাঠাইব ॥৫॥

হে পিতৃগণ! 'আমি বিবাহ করিব না' এইরূপই আমার মন প্রথমে ভাবিয়াছিল, কিন্তু এখন আপনাদিগকে এইরূপ পক্ষীর ন্যায় ঝুলিতে দেখিয়া আমি সে মনকে ব্রহ্মচর্য্য হইতে ফিরাইলাম ॥৬॥

আমি আপনাদের ইচ্ছানুরূপ প্রীতিকর কার্য্য করিব; যদি কখনও আমারই নামের অনুরূপ-নামযুক্ত কন্যা পাই, তবে আমি নিশ্চয়ই বিবাহ করিব ॥৭॥

স ত্বরণ্যগতঃ প্রাজ্ঞঃ পিতৄণাং হিতকাম্যয়া।
উবাচ কন্যাং যাচামি তিস্রো বাচঃ শনৈরিমাঃ ॥১৩॥
যানি ভূতানি সন্তীহ স্থাবরাণি চরাণি চ।
অন্তর্হিতানি বা যানি তানি শৃণ্বন্তু মে বচঃ ॥১৪॥
উগ্রে তপসি বর্ত্তন্তং পিতরশ্চোদয়ন্তি মাম্।
নিবিশস্বেতি দুঃখার্ত্তাঃ সন্তানস্য চিকীর্ষয়া ॥১৫॥
নিবেশায়াখিলাং ভূমিং কন্যাভৈক্ষং চরামি ভোঃ।
দরিদ্রো দুঃখশীলশ্চ পিতৃভিঃ সন্নিযোজিতঃ ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

কায়েনেত্যাদি নির্ব্বেদম্ আত্মাবমাননাম, আপন্নঃ প্রাপ্তঃ তদা স জরৎকারুঃ, দুঃখদুঃখিতঃ সন্, অরণ্যং গত্বা, উচ্চৈঃ, চুক্রোশ শব্দিতবান্ ॥১২॥

স ইতি। প্রাজ্ঞঃ স জরৎকারুঃ অরণ্যগতঃ সন্, পিতৄণাং হিতকাম্যয়া, কন্যাং যাচামি' ইমা'স্তস্রো বাচঃ, শনৈঃ উবাচ ॥১৩॥

যানীতি। ইহ অরণ্যে, স্থাবরাণি স্থিতিশীলানি বৃহৎস্পাদীনি, চরাণি কৃমিপাদীনি জঙ্গমানি যানি ভূতানি প্রাণিনঃ সন্তু, যানি বা ভূতানি বল্মীকাদীনি অন্তর্হিতানি সন্তি তানি ভূতানি, মে বচঃ শৃণ্বন্তু ॥ ৪॥

উগ্র ইতি। দুঃখার্ত্তাঃ পিতরঃ, সন্তানস্য চিকীর্ষয়া কর্ত্তুমিচ্ছয়া, উগ্রে তপসি বর্ত্তমানং বর্ত্তমানমপি মাম্, নিবেশস্বেতি' ইতি চোদয়ন্তি প্রেরয়ন্তি ॥৫॥

নিবেশায়েতি। ভোঃ প্রাণিনঃ। দরিদ্রো দুঃখশীলশ্চাহম্ পিতৃভিঃ সন্নিযোজিতঃ সন্, নিবেশায় বিবাহায়, কৌলং ত্রৈলোক্য-ভিক্ষাভুগ্ভ্যঃ কুলগুরুভ্যঃ ইদং অখিলাং ভূমিং পৃথিবীম্, চরামি ॥১৬॥

পিতৃলোকের প্রেরণায় জরৎকারু যখন অত্যধিকার উপস্থিত হইল, তখন তিনি অত্যন্ত দুঃখিত হইয়া বনে যাইয়া উচ্চস্বরে বলিতে লাগিলেন ॥ ১॥

জ্ঞানবান্ জরৎকারু বনে যাইয়া পিতৃলোকের হিতকামনায় এই কথা তিন বার ধীরে ধীরে বলিলেন—'আমি কন্যা প্রার্থনা করি', 'আমি কন্যা প্রার্থনা করি', 'আমি কন্যা প্রার্থনা করি' ॥১৩॥

স্থাবর ও জঙ্গম যত প্রাণী এই বনের ভিতরে আছে, অথবা যে সকল প্রাণী অন্তর্হিত হইয়া রহিয়াছে, তাহারা সকলেই আমার কথা শ্রবণ করুক ॥১৪॥

আমি ভয়ঙ্কর তপস্যায় প্রবৃত্ত রহিয়াছি, তথাপি আমার পিতৃগণ দুঃখার্ত্ত হইয়া, আমার সন্তান কামনায় 'বিবাহ কর' বলিয়া আমাকে প্রণোদিত করিতেছেন ॥১৫॥

যস্য কন্যাস্তি ভুজগস্য যে মেঽত্র প্রকীর্ত্তিতাঃ।
তে মে কন্যাং প্রযচ্ছন্তু চরতঃ সর্ব্বতো দিশম্ ॥১৭॥
মম কন্যা সনাম্নী যা ভিক্ষাবচ্চোদ্যতা ভবেৎ।
ভরেয়ঞ্চৈব যাং নাহং তাং মে কন্যাং প্রযচ্ছত ॥১৮॥
ততস্তে পন্নগা যে বৈ জরৎকারৌ সমাহিতাঃ।
তামাদায় প্রবৃত্তিং তে বাসুকেঃ প্রত্যবেদয়ন ॥১৯॥
শ্রুত্বা শ্রুত্বা স নাগেন্দ্রস্তাং কন্যাং সমলঙ্কৃতাম্।
প্রগৃহ্যারণ্যমগমৎ সমীপং তস্য পন্নগ ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

শ্লোক [illegible] প্রকীর্ত্তিতাঃ [illegible] কন্যাং প্রযচ্ছন্তু [illegible] ॥১৭॥

মমেতি। [illegible] ভিক্ষাবৎ [illegible] প্রযচ্ছত [illegible] ॥১৮॥

তত ইতি। [illegible] প্রবৃত্তিং [illegible] জরৎকারোঃ কন্যাপ্রার্থনাবৃত্তান্তম্, [illegible] ॥১৯॥

শ্রুত্বেতি। [illegible] সমলঙ্কৃতাং [illegible] ॥২০॥

ভারতভাবদীপঃ

[illegible]

হে প্রাণিগণ! আমি দরিদ্র ও দুঃখী হইয়াও পিতৃলোকের প্রেরণায় বিবাহোপযোগী কন্যা ভিক্ষা করিবার জন্য সমস্ত পৃথিবী পর্য্যটন করিতেছি ॥১৬॥

আমি যাহাদের নাম করিলাম তাহাদের মধ্যে যাহার কন্যা আছে, সে আমাকে কন্যা দান করুক, কেন না আমি কন্যালাভের জন্যই সকল দিকে বিচরণ করিতেছি ॥১৭॥

যে কন্যার নাম আমার নামেরই অনুরূপ হইবে, যে কন্যা ভিক্ষাদ্রব্যের ন্যায় নিজেই উপস্থিত হইবে এবং যে কন্যাকে আমার ভরণপোষণ করিতে হইবে না, সেই কন্যাই আমাকে দান কর ॥১৮॥

তাহার পর যে সকল নাগ জরৎকারুর অন্বেষণের জন্য যত্নবান্ ছিল, তাহারা জরৎকারুর সেই কন্যা প্রার্থনার বৃত্তান্ত নিয়া বাসুকিকে জানাইল ॥১৯॥

তত্র তাং ভৈক্ষ্যবৎ কন্যাং প্রাদাত্তস্মৈ মহাত্মনে।
নাগেন্দ্রো বাসুকির্ব্রহ্মন্। ন স তাং প্রত্যগৃহ্নত ॥২১॥
অসনামেতি বৈ মত্বা ভরণে চাবিচারিতে।
ঈষদ্ভাবে স্থিতশ্চাপি মন্দাভূতঃ পরিগ্রহে ॥২২॥ (যুগ্মকম্)
ততো নাম স কন্যায়াঃ পপ্রচ্ছ ভুজগন্দমঃ।
বাসুকিং ভবণঞ্চাস্যা ন কুর্য্যামিত্যুবাচ হ ॥২৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে বাসুকিকৃতবরবিকল্পসমাপনো নামৈকচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩॥ *

ভারতকৌমুদী

অথেতি। হে ব্রহ্মন্! শৌনক! নাগরাজঃ বাসুকিঃ তত্র অরণ্যে ভৈক্ষ্যবদ্ ভিক্ষাবদ্, তাং কন্যাম্ তস্মৈ মহাত্মনে জরৎকারবে প্রাদাৎ সম্প্রদত্তবান্। কিন্তু সঃ জরৎকারুঃ তাং কন্যাং ন প্রত্যগৃহ্নত ন পরিণীতবান্। কুতঃ? অসনামেতি অসনা বিনাশনা ইতি মত্বা। কন্যায়া ভরণে চ অবিচারিতে বিচারে অনিশ্চয়ে সতি, পরিগ্রহে ঈষদ্ভাবে মন্দীভূতঃ ক্ষীণঃ সন্, তাং কন্যাম্ ন পরিণিনায়েত্যর্থঃ। গ্রন্থগ্রন্থিস্তু স্পষ্টঃ।

ততঃ ইতি। ততঃ তস্মাৎ কারণাৎ তস্যাঃ কন্যায়াঃ নাম কিম্ ইতি পপ্রচ্ছ, যথা অনয়া কন্যয়া সহ তস্য সম্বন্ধো ভবিষ্যতি তথা পৃষ্টবানিত্যর্থঃ।

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য-শ্রীহরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ-ভট্টাচার্য-শ্রীমদ্ভারতকৌমুদ্যাং সম্প্রদায়প্রকাশিন্যাং আদি ... একচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩॥

ভারতভাবদীপঃ

জরৎকারু ... ভৈক্ষ্যবদ্ ভিক্ষাবদ্ ... ঈষদ্ভাবে ... পরিগ্রহে ... ভুজগন্দমঃ ... ইতি শ্রীঈশ্বরচন্দ্রশর্মণঃ নৈলকণ্ঠস্য কৃতৌ আদি ... একচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩॥

নাগরাজ বাসুকি তাঁহাদের মুখে সেই বৃত্তান্ত শুনিয়া, কন্যাটিকে অলঙ্কারে সজ্জিত করিয়া, তাঁহাকে নিয়া, বনের ভিতরে জরৎকারুর নিকট গেলেন ॥২০॥

মহর্ষি শৌনক! নাগরাজ বাসুকি বনে যাইয়া সেই কন্যাটী মহাত্মা জরৎকারুকে দান করিবার ইচ্ছা জানাইলেন, তাহাতে এক জরৎকারু মুক্তিকামী ছিলেন, দ্বিতীয়তঃ কন্যার নাম নিজের নামের অনুরূপ হইবে না বলিয়া মনে করিলেন, তৃতীয়তঃ কন্যাটীর ভরণপোষণ কে করিবে, তাহার কোন নিশ্চয় হইয়াছিল না, এই সকল কারণে জরৎকারু প্রথমে কন্যাটীকে গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করিলেন না ॥১৯-২২॥

---

(২২) ঈষদ্ভাবে স্থিতশ্চাপি। ... ঈষদ্ভাবে স্থিতশ্চাপি' ইতি পাঠান্তরম্।

দ্বিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ।

— ০

[illegible]

[illegible] রূপ [illegible]

[illegible] তু [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

মহর্ষি [illegible] বাল্মীকির [illegible] কন্যাটির নাম জিজ্ঞাসা করিলেন [illegible] এ [illegible] বাল্মীকি [illegible] ১॥

— ২॥

সৌতি কহিলেন [illegible] বাল্মীকি [illegible] বলিলেন— 'এই কন্যাটির নাম আপনার [illegible] অনুরূপ ও আমার [illegible] করিয়াছে ॥২॥

আমি আপনার [illegible] ভরণপোষণ [illegible], অতএব [illegible] আপনি ইহাকে গ্রহণ করুন। হে তপোধন! আমি সমস্ত শক্তি প্রয়োগ করিয়া ইহার রক্ষণাবেক্ষণ করিব, বিশেষতঃ মনি[illegible] [illegible] ইহাকে আপনার জন্যই এতকাল রক্ষা করিয়া আসিতেছি ॥৩॥

সৌতিরুবাচ।

প্রাতস্রুতে তু নাগেন ভরিষ্যে ভগিনীমিতি।
জরৎকারুস্তদা বেশ্ম ভুজগস্য জগাম হ ॥৪॥
তন্ত্রমন্ত্রবিদাং শ্রেষ্ঠস্তপোবৃদ্ধো মহাব্রতঃ।
জগ্রাহ পাণিং ধর্ম্মাত্মা বিধিমন্ত্রপুরস্কৃতম্ ॥৫॥
ততো বাসগৃহং রম্যং পন্নগেন্দ্রস্য সম্মতম্।
জগাম ভার্য্যামাদায় স্তূয়মানো মহর্ষিভিঃ ॥৬॥
শয়নং তত্র সংকৃষ্টং স্পর্দ্ধ্যাস্তরণসংবৃতম্।
তত্র ভার্য্যাসহায়ো বৈ জরৎকারুরুবাস হ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

অনয়া চ মম অপ্রিয়ং কার্য্যং ন করিষ্যাম অপ্রিয়কৃতে চ অহম এনাং ত্যজামি। এষাহ্যপি মম সময় ইত্যাশয়ঃ ॥৩॥

প্রতীতি। নাগেন বাসুকিনা, "ভগিনী" ভরিষ্যে' ইত্যাদিনা প্রতিজ্ঞতে সতি, তদা জরৎকারুঃ, ভুজগস্য বাসুকিনাগস্য বেশ্ম ভবনম, জগাম ॥৪॥

তন্ত্রেতি। মন্ত্রবিদাং শ্রেষ্ঠঃ, তপসাপি বৃদ্ধঃ, মহাব্রতঃ, ধর্ম্মাত্মা চ জরৎকারুঃ, তত্র বাসুকিভবনে, বিধিমন্ত্রৈঃ পুরস্কৃতো প্রথমবিহিতৌ যস্মিন কর্ম্মণি তদ্যথা তথা বাসুকিভগিন্যাঃ পাণিং জগ্রাহ ॥৫॥

তত ইতি। ততঃ পাণিগ্রহণাৎ পরং, মহর্ষিভিঃ স্তূয়মানো জরৎকারুঃ, তাং ভার্য্যাম্ আদায় রম্যম্, অতএব পন্নগেন্দ্রস্য সম্মতং প্রিয়ং বাসগৃহম্, জগাম ॥৬॥

শয়নমিতি। তত্র বাসগৃহে, স্পর্দ্ধতে ইতি স্পর্দ্ধি বহুমূল্যং বা যৎ আস্তরণং তেন সংবৃতম্ আবৃতম্, এবং ভূতং সংকৃষ্টং রচিতমাসীৎ জরৎকারুঃ, ভার্য্যাসহায়ঃ সন্, তত্র উবাস ॥৭॥

জরৎকারু বলিলেন—'আমি নিয়ম করিয়াছি যে, আমি আমার ভার্য্যার ভরণপোষণ করিব না, আমার ভার্য্যা কখনও আমার অপ্রিয় কার্য্য করিতে পারিবে না, তাহা করিলে, আমি তাহাকে ত্যাগ করিব' ॥৩॥

সৌতি বলিলেন—'আমি আমার ভগিনীর ভরণপোষণ করিব' এই কথা বলিয়া বাসুকি শপথ করিলে, জরৎকারুমুনি বাসুকির বাড়ী গেলেন ॥৪॥

মন্ত্রজ্ঞশ্রেষ্ঠ তপোবৃদ্ধ মহাব্রতশালী ধর্ম্মাত্মা জরৎকারু বাসুকির বাড়ী যাইয়া, মন্ত্রপাঠপূর্ব্বক যথাবিধানে বাসুকিভগিনীর পাণিগ্রহণ করিলেন ॥৫॥

তাহার পর, জরৎকারু ভার্য্যাকে নিয়া, নাগরাজ বাসুকির অতিপ্রিয় ও পরম সুন্দর বাসগৃহে গেলেন, তৎকালে অন্যান্য মহর্ষিরা জরৎকারুর স্তব করিতে লাগিলেন ॥৬॥

স তত্র সময়ং চক্রে ভার্য্যয়া সহ সত্তমঃ।
বিপ্রিয়ং মে ন কর্ত্তব্যং ন চ বাচ্যং কদাচন ॥৮॥
ত্যক্ষ্যামি বিপ্রিয়ে চ ত্বাং কৃতে বাসঞ্চ তে গৃহে।
এতদ্‌গৃহাণ বচনং ময়া যৎ সমুদীরিতম্ ॥৯॥
ততঃ পরমসংবিগ্না স্বসা নাগপতেস্তদা।
অতিদুঃখান্বিতা বাক্যং তমুবাচৈবমস্ত্বিতি ॥১০॥
তথৈব সা চ ভর্ত্তারং দুঃখশীলমুপাচরৎ।
উপায়ৈঃ শ্বেতকাকীয়ৈঃ প্রিয়কামা যশস্বিনী ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। সত্তমঃ সাধুশ্রেষ্ঠঃ, স জরৎকারুঃ [illegible] নিয়মং চক্রে। কিং নিয়মমিত্যাহ—[illegible] বাচ্যং বা বক্তব্যম্ ॥৮॥

ত্যক্ষ্যামীতি। [illegible] সমুদীরিতম্ উক্তম্ [illegible]।

তত ইতি। [illegible]

[illegible]

ভারতভাবদীপঃ

[illegible]

সেই বাসগৃহে দুগ্ধফেননিভ আস্তরণে আবৃত [illegible] শয্যা নির্ম্মিত ছিল, জরৎকারু ভার্য্যার সহিত সেই শয্যায় অবস্থান করিলেন ॥৭॥

সাধুশ্রেষ্ঠ জরৎকারু সেই ঘরে থাকিয়া ভার্য্যার সহিত এই নিয়ম করিলেন যে, তুমি কখনও আমার অপ্রিয় কার্য্য করিতে পারিবে না ॥৮॥

তুমি আমার অপ্রিয় কার্য্য করিলে কিংবা অপ্রিয় কথা বলিলে, আমি তোমাকে এবং তোমার এই বাসগৃহকে পরিত্যাগ করিব। আমার এ কথাই স্বীকার কর' ॥৯॥

তাহার পর, বাসুকির ভগিনী অতি ভীত ও দুঃখিত হইয়া জরৎকারুকে বলিলেন—'ইহাই হইবে' ॥১০॥

বর্ষাকালে বকপক্ষিণী যেমন বকপক্ষীর পরিচর্য্যা করে, তেমন ভাবেই

ঋতুকালে ততঃ স্নাতা কদাচিদ্বাসুকেঃ স্বসা।
ভর্তারং বৈ যথান্যায়মুপতস্থে মহামুনিম্ ॥১২॥
তত্র তস্যাঃ সমভবদ্গর্ভো জ্বলনসন্নিভঃ।
আতীবতেজসা যুক্তো বৈশ্বানরসমদ্যুতিঃ ॥১৩॥
শুক্লপক্ষে যথা সোমো বর্ধতে তথৈব সঃ।
ততঃ কতিপয়াহস্যু জরৎকারুর্মহাযশাঃ ॥১৪॥
উৎসঙ্গেঽস্যাঃ শিরঃ কৃত্বা সুষাপ পরিখিন্নবৎ।
তস্মিংস্তু সুপ্তে বিপ্রেন্দ্রে সবিতাস্তমিয়াদৃগিরিম্ ॥১৫॥ (যুগ্মকম্।

ভারতকৌমুদী

অস্বিতি। অতঃ তদনা ... সা বাসুকেঃ স্বসা ভগিনী ঋতুকালে তৃতীয়চতুর্থদিনে স্নাতা সতী, যথান্যায়ং মহামুনিং ভর্তারম্, উপকল্পস্থ উপাসাঞ্চক্রে ॥১২॥

তত্রেতি। তত্র ঋতুকালে, তস্যা বাসুকিভগিন্যাঃ, অতীবতেজসা যুক্তঃ, অতএব জ্বলন-সন্নিভো ব্রাহ্মণ্যতেজসি অগ্নিতুল্যো, স্বশরীরকান্তিষ্বপি অগ্নিকান্তিঃ, গর্ভঃ সমভবৎ ॥১৩॥

ঋতুরিতি। শুক্লপক্ষে সোমমণ্ডলং ... বিবর্ধতে, তদ্বদেব সঃ গর্ভোঽপি বিবর্ধত। ততঃ ... কতিপয়াহঃসু ... ততো মহাযশা জরৎকারুঃ, অস্যা বাসুকিভগিন্যাঃ, উৎসঙ্গে ক্রোড়ে, শিরঃ কৃত্বা মস্তকং স্থাপয়িত্বা, পরিখিন্নবৎ পরিশ্রান্তবৎ, সুষাপ নিদ্রাং লেভে, তস্মিন্ বিপ্রেন্দ্রে সুপ্তে সতি সবিতা সূর্য্য, অস্তং গিরিম্, ইয়াৎ যাতুমুদযতেতরাং ॥১৪—১৫॥

ভারতভাবদীপঃ

সংযুতম্ ॥৭—৮॥ ... প্রিয়ং কৃতে ... নাসন্ন ... ॥৯॥ ... প্রবৃত্তম্ ॥১০॥ ... প্রবৃত্তম্ প্রবৃত্তস্বভাবম্। ... ব্রহ্মকারীষিণঃ ... ব্রহ্মকারীষিণঃ ব্রহ্মকারীষাগ্নিসম্পন্নাঃ, নিরন্তরাঃ ব্রহ্মকর্তৃকাগ্নিহোত্রহবিষ্কর্তৃকাঃ ... উপচর্যং ... ব্রহ্মকারীষ ... ব্রহ্মকারীষ অগ্নি ইতি মেদিনীকোষাদ্ধর্ষবাচাদি ... স্তম্ভে ... অগ্নিনিধনাৎ, ঋত ইত্যাদি "ব্রহ্মকারীষ" ইতি পাঠঃ ... ভর্তুঃ ঋষেরাশ্রমে, বিস্রম্ভাৎ, তং হি বাসুকিভগিন্যা ব্রহ্মকার

সেই নাগভগিনী ভর্তা জরৎকারুর প্রীতিকামনায় পরিচর্য্যা করিতে থাকিয়া যশস্বিনী হইলেন ॥১১॥

তাহার পর কোন সময়ে বাসুকির ভগিনী ঋতুস্নান করিয়া, যথানিয়মে ভর্তার উপাসনা করিলেন ॥১২॥

তাহাতেই তাঁহার গর্ভ হইল, সে গর্ভ ব্রাহ্মণ্যতেজেও অগ্নির তুল্যই হইয়াছিল, আবার শরীরকান্তিতেও অগ্নির তুল্যই হইয়াছিল ॥১৩॥

শুক্লপক্ষে চন্দ্র যেমন বৃদ্ধি পায়, সে গর্ভও তেমনই বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। তাহার পর, কয়েক দিন অতীত হইলে, মহাযশস্বী জরৎকারু বাসুকিভগিনীর

(১৪)···ততঃ কতিপয়াহস্তু···।

অকঃ পরিজ্ঞায় ব্রজন্ ভুক্তঃ সাচিন্তয়ত্তদা।
বাসুকের্ভগিনী ভীতা ধর্ম্মলোপাদ্ধনস্বিনী ॥১৬॥
কিন্নু মে শ্বশুরস্য স্যাদ্ভর্তুরুত ন বা।
দুঃশীলে তি ধ্রুবাত্মা কথং মাস্কান্দয়ান্ গৃহম্ ॥১৭॥
কোপো বা ধর্ম্মশীলস্য ধর্ম্মলোপোঽথবা পুনঃ।
পশ্চাদ্লোপো গরীয়ান্ ব স্যাদিত্যুক্ত্বাবোদ্ধাতম্ ॥১৮॥
উত্থাপয়ন্তং যত্নেন ক্রুদ্ধং কাপি ক্ষমাবতি।
ধর্ম্মলোপো ভবেদস্য সন্ত্যাজিতস্তদেব ধ্রুবম্ ॥১৯॥

গ্রন্থকৃৎকৌমুদী

অথ ... [illegible] ... ভুক্তঃ সাচিন্তয়ত্তদা ... [illegible] ... ধর্ম্মলোপাদ্ধনস্বিনী ॥১৬॥

'কিন্নু ... [illegible] ... ধ্রুবাত্মা কথং মাস্কান্দয়ান্ গৃহম্ ॥১৭॥ ভাবার্থঃ— ধ্রুবাং 'ধ্রুবং ... [illegible] ... ধর্ম্মলোপাদ্ধনস্বিনী ॥১৬॥

গ্রন্থতত্ত্বাবলীপঃ

পূর্ব্বা ... [illegible] ... ধর্ম্মলোপাদ্ধনস্বিনী ॥১৬॥ ধর্ম্মলোপাদ্ধনস্বিনী ধর্ম্মলোপের ক্রোড়ে মস্তক স্থাপন করিয়া পরিশ্রান্তের ন্যায় গাঢ়নিদ্রায় নিদ্রিত হইলেন। সহ ব্রাহ্মণ নিকট হইতে, পৃথা অন্যাচলে যাইবার উপক্রম করিলেন ১৪—১৫

মহর্ষি শৌনক! ভ্রাতার পর দিবাসের অবসান হইয়া আসিল, তখন সেই বুদ্ধিমতী বাসুকির ভগিনী ভদ্রার সন্ধ্যার সময় অতীত হইবার সম্ভাবনায় ধর্ম্মলোপের ভয়ে ভীত হইয়া চিন্তা করিতে লাগিলেন ১৬

স্বামীকে নিদ্রা হইতে জাগান আমার উচিত হইবে কি না? তিনি পরিশ্রান্ত হইয়া নিদ্রা যাইতেছেন এ অবস্থায় জাগাইলে আমার অপরাধ না হইবে কেন? ১৭

একদিকে স্বামির ক্রোধ, অন্য দিকে স্বামীকের ধর্ম্মলোপ, এই দুইয়ের মধ্যে স্বামীকের ধর্ম্মলোপই গুরুতর দোষ হইবে, এই জন্যই তিনি ধর্ম্মলোপের নিবৃত্তির দিকেই মতি স্থির করিলেন ১৮

ইতি নিশ্চিত্য মনসা জরৎকারুর্ভুজঙ্গমা।
তমৃষিং দীপ্ততপসং শয়ানমনলোপমম্ ॥২০॥
উবাচেদং বচঃ শ্লক্ষ্ণং ততো মধুরভাষিণী।
উত্তিষ্ঠ ত্বং মহাভাগ। সূর্য্যোঽস্তমুপগচ্ছতি ॥২১॥ (যুগ্মকম্)
সন্ধ্যামুপাস্স্ব ভগবন্। অপঃ স্পৃষ্ট্বা যতব্রতঃ।
প্রাদুষ্কৃতাগ্নিহোত্রোঽয়ং মুহূর্ত্তো রম্যদারুণঃ ॥২২॥
সন্ধ্যা প্রবর্ত্ততে চেয়ং পশ্চিমায়াং দিশি প্রভো।।
এবমুক্তঃ স ভগবান্ জরৎকারুর্মহাতপাঃ ॥২৩॥

ভারতকৌমুদী

নমু [illegible] কথং ধর্ম্মলোপো ন [illegible] কথমিত্যাহ উত্থাপয়ামীতি। যদি এবং মুনিং নিদ্রাত উত্থাপয়িষ্যামি [illegible] এব [illegible] করিষ্যতি। সন্ধ্যায় অতিক্রমে [illegible] চাস্য ধ্রুবং ধর্ম্মলোপঃ [illegible] ॥১৯॥

ইতীতি। মধুরভাষিণী, ভুজঙ্গমা নাগকন্যা, জরৎকারুনাম্নী [illegible], মনসা, ইতি ধর্ম্মলোপ এব গরীয়ান্ দোষ ইতি, নিশ্চিত্য [illegible] দীপ্ততপসম্, [illegible] মম শয়ানং নিদ্রিতম্, তম্ ঋষিং জরৎকারুম্, ইদং শ্লক্ষ্ণং কোমলং [illegible] উবাচ [illegible] মহাভাগ। ত্বং নিদ্রাত উত্তিষ্ঠ [illegible] হি সূর্য্যঃ অস্তম্ উপগচ্ছতি। [illegible]॥

সন্ধ্যামিতি। হে ভগবন্! ত্বম্, অপো জলানি [illegible] স্পৃষ্ট্বা, [illegible] [illegible] ব্রতকাগ্রাঃ সন্, সন্ধ্যাম্ উপাসস্ব [illegible]। [illegible] প্রাদুষ্কৃতঃ আরব্ধম্ অগ্নিহোত্রং [illegible] যস্মিন্ স [illegible], অয়ং মুহূর্ত্তঃ, [illegible] সন্ধ্যা [illegible] [illegible] দারুণো [illegible] ॥২২॥

সন্ধ্যেতি। হে প্রভো! পশ্চিমায়াং দিশি চ ইয়ং সন্ধ্যা সন্ধ্যারাগঃ প্রবর্ত্ততে। এবমুক্তঃ

ভারতভাবদীপঃ

জরৎকারোরিতি, [illegible] ॥১৮—২১॥ প্রাদুষ্কৃ[illegible] [illegible] প্রাদুষ্কৃতাগ্নি

যদি ইঁহাকে উঠাই, তবে নিশ্চয়ই ইঁনি ক্রোধ করিবেন, আবার যদি সন্ধ্যার সময় অতীত হইয়া যায়, তাহা হইলে ইঁহার ধর্ম্ম নষ্ট হইবে ॥১৯॥

মধুরভাষিণী নাগকন্যা জরৎকারু মনে মনে এইরূপ স্থির করিয়া, তাহার পর মহাতপস্বী, অগ্নিতুল্য তেজীয়ান্, নিদ্রিত মহর্ষি জরৎকারুকে এইরূপ কোমল বাক্য বলিলেন—'মহাশয়! আপনি উঠুন, সূর্য্য অস্ত যাইতেছেন ॥২০—২১॥

ভগবন্! আপনি হস্ত-পদাদি প্রক্ষালন করিয়া সংযতচিত্তে সন্ধ্যার উপাসনা করুন। ঋষিরা অগ্নিহোত্র আরম্ভ করিয়াছেন, এই মুহূর্ত্তটি সুন্দরও বটে, ভয়ঙ্করও বটে ॥২২॥

প্রভু! পশ্চিমদিকে সন্ধ্যার রক্তিমা প্রকাশ পাইতেছে।' এইরূপ বলিলে

ভার্য্যাং প্রফুল্লবদনোষ্ঠ ইদং বচনমব্রবীৎ।
অবমানং প্রযুক্তোঽয়ং ত্বয়া মম ভুজঙ্গম। ॥২৩॥ (যুগ্মকম্)
সমীপে তু ন বৎস্যামি পাপয়াদ্যৈব গম্যতাম্।
শাক্তশাস্তু ন সাধ্বীনাং ভাষা স্যাত্তু বিভাষসে ॥২৪॥
তত্র গচ্ছ যথাকামং ন মে চিত্তে রতিস্ত্বয়ি।
নাচরেৎ সদৃশং যস্তু যস্য যচ্চেতসি স্থিতম্ ॥২৫॥ (যুগ্মকম্)
ধিগ্ নীচশীলতাং মহ্যং যন্ময়া মন্দভাগ্যয়া।
এবমুক্তা তদা ভর্ত্রা ভুজঙ্গেন মমাগ্রতঃ ॥২৬॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] ॥২৩—২৬॥

[illegible] নীলকণ্ঠঃ।

[illegible] ॥২৭—৩১॥

ভারতভাবদীপিকা

[illegible] ॥২৭॥ ঔষ্টিল, তিনি ভার্য্যাকে এই কথা বলিলেন, নারীকুল [illegible] আমার প্রতি অবজ্ঞা করিয়াছ ॥২৩—২৬॥

অতএব সুন্দরি! আমি আর তোমার নিকটে থাকিব না, আমি যেমন আসিয়াছিলাম, সেইরূপই চলিলাম, তুমি আমার নিমিত্ত থাকিতে, যথাসময়ে সূর্য্যের তত্ত্ব দিতে ক্ষমবতী নাই, এই বিশ্বাসই আমার মনে রহিয়াছে। অবজ্ঞার পাত্র হইয়া কাহারও এইখানে বাস করিবার ইচ্ছা থাকিতে পারে না ॥২৫—২৬

তাহাতে আমি ত ধার্ম্মিক, সুতরাং আমার বা আমার মত অন্য ধার্ম্মিক লোকের বাস করিবার ইচ্ছা ত [illegible] থাকিতে পারে না। স্বামী এই কথা বলিলে, বাল্যবিভাগনী ভবৎকল্পের স্ত্রীর হৃদয় কাঁপিয়া উঠিল, তখন

অত্রবীত্তপিনী তত্র মাতুলেয়ং বাসবেশ্মনি।
নারজানাৎ কৃতমতী তবাহং বিপ্র। বোধনম্ ॥২৮॥ (যুগ্মকম্)
ধর্ম্মলোপো ন তে বিপ্র। স্যাদিত্যেতন্ময়া কৃতম্।
উবাচ ভার্য্যামিত্যুক্তো জরৎকারুর্মহাতপাঃ ॥২৯॥
ঋষিঃ কোপসমাবিষ্টস্ত্যক্ষ্যে ভুজগমাম্।
ন মে বাগনৃতং প্রাহ গমিষ্যেঽহং যথাক্রমম্। ॥৩০॥ (যুগ্মকম্)
সময়ো হ্যেষ মে পূর্ব্বং ত্বয়া সহ মিথঃ কৃতঃ।
সুখমস্যাধিতো ভদ্রে। ত্বয়াহং ত্রাতরং শুভে। ॥৩১॥
ইতো ময়ি গতে ভীরু। গতঃ স ভগবানিতি।
ত্বয়াপি ময়ি নিষ্ক্রান্তে ন শোকং কর্ত্তুমর্হসি ॥৩২॥ (যুগ্মকম্)

ভাবত্তত্ত্বদীপনী

তত্র সায়ংবেশনে গৃহে, ত্বয়ন্তু কথনং যস্মিন কর্ম্মণি তদ্বথা তথা, অবজ্ঞা। কিং তাদৃক্ত্বাঞ্চ হে বিপ্র! অহম্, অবধানাৎ অবজ্ঞানাৎ, তব বোধনং জাগরণং ন কৃতবতী ॥২৭—২৮॥

তর্হি কথং মম বোধনং কৃতবতীত্যাহ ধর্ম্মেতি। হে বিপ্র! সন্ধ্যাতিক্রমেণ হে তব ধর্ম্মলোপো ন স্যাৎ, ইতি হেতোঃ, ময়া এতত্তব বোধনং কৃতম্। ভার্য্যয়া ইত্যুক্ত এব কোপসমাবিষ্টো মহাতপা জরৎকারুঃ ঋষিঃ, তাং ভার্য্যাং ভুজগমাং নাগকন্যাম্, ত্যক্ষ্যে কামঃ সন্, ইদমুবাচ। কে ভুজগমে। নাগজাতীয়ে। সে মম যাক্ মিথ্যা অনৃতং ন প্রাহ ন ব্রবীতি। অতএব গমিষ্যামীতি প্রাক্তনপ্রতিজ্ঞাদের অহং গমিষ্যে ॥২৯—৩০॥

সময় ইতি। হে ভদ্রে। ময়া পূর্ব্বং ত্বয়া সহ মিথঃ পরস্পরম্, এষ হি ভবদ্ভ্যঃ, সময়ো নিয়মঃ কৃতঃ। অতএব হে শুভে। অহং ত্বয়া সহ সুখম্, উষিতঃ কৃতবাসঃ অস্মি ময়ি ইতো গতে সতি হে ভীরু। ভয়শীলে। স ভগবান্ জরৎকারুণ ইতি ত্বং ত্রাতরং বাসুকিং ত্বয়া মাং নিষ্ক্রান্তে সতি, ত্বয়াপি চ শোকং ন কর্ত্তুমর্হসি পুত্রনিমিত্তাদেবেতি ভাবঃ ॥৩১—৩২॥

তিনি সেই স্থলে থাকিয়া বলিলেন—'ব্রাহ্মণ! আমি অবজ্ঞা করিয়া আপনার নিদ্রা ভঙ্গ করি নাই ॥১৭—১৮॥

কিন্তু ব্রাহ্মণ! আপনার ধর্ম্ম নষ্ট না হয়, এই জন্যই আমি আপনার নিদ্রাভঙ্গ করিয়াছি'। এই কথা বলিবামাত্রই জরৎকারুমুনির ক্রোধ হইল, তখন তিনি সেই নাগজাতীয়া ভার্য্যাকে পরিত্যাগ করিবার ইচ্ছায় বলিলেন—'নাগকন্যে! আমার বাক্য কখনও মিথ্যা বলে না, অতএব আমি নিশ্চয়ই চলিয়া যাইব ॥২৯—৩০॥

ভদ্রে! পূর্ব্বে আমি তোমার সহিত পরস্পর এইরূপ নিয়মই করিয়াছিলাম অতএব কল্যাণি! আমি এত কাল যাবৎ তোমার সহিত সুখেই বাস করিয়াছি,

ইত্যুক্তা সা মহাভাগা প্রত্যুবাচ মুনিং তদা।
জরৎকারুং জরৎকারুশ্চিন্তাশোকপরায়ণা ॥৩৩॥
বাষ্পগদ্গদয়া বাচা মুখেন পরিশুষ্যতা।
কৃতাঞ্জলির্বরারোহা পর্য্যশ্রুনয়না ততঃ ॥৩৪॥
ধৈর্য্যমালম্ব্য বামোরুর্হৃদয়েন প্রবেপতা।
ন মামর্হসি ধর্ম্মজ্ঞ পরিত্যক্তুমনাগসম্ ॥৩৫॥
ধর্ম্মে স্থিতাং স্থিতো ধর্ম্মে সদা প্রিয়হিতে রতাম্।
প্রদানে কারণং যচ্চ মম তুভ্যং দ্বিজোত্তম ॥৩৬॥
তদলব্ধবতীং মন্দাং কিং মাং বক্ষ্যতি বাসুকিঃ।
মাতৃশাপাভিভূতানাং জ্ঞাতীনাং মম সত্তম ॥৩৭॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

ভারতভাবদীপঃ

[illegible] চিন্তা [illegible]

এখন আমি এখান হইতে চলিয়া গেলাম, তুমি তোমার ভ্রাতা বাসুকিকে বলিবে যে, সে মহর্ষি চলিয়া গিয়াছেন [illegible] চলিয়া গেলেন, তুমিও শোক করিও না ॥৩১—৩২॥

মহর্ষি জরৎকারু এইরূপ বলিলে [illegible] জরৎকারুর (মনসাদেবীর) চিন্তা ও শোক উপস্থিত হইল, নয়নে অশ্রুজল আসিল, মুখ শুকাইয়া গেল এবং বুক কাঁপিতে লাগিল; তখন তিনি ধৈর্য্য অবলম্বন করিয়া, কৃতাঞ্জলি হইয়া বাষ্পগদ্গদ বাক্যে মহর্ষি জরৎকারুকে বলিলেন—"হে ধর্ম্মজ্ঞ! আপনি ধর্ম্মে রহিয়াছেন, আমিও ধর্ম্মেই আছি, আর সর্ব্বদাই আপনার প্রিয়কার্য্যেরই অনুষ্ঠান করিতেছি এবং হিতসাধনে ব্যাপৃত আছি; বিশেষতঃ আমার কোনই অপরাধ নাই, এ অবস্থায় আপনি আমাকে ত্যাগ করিতে পারেন না। হে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ! আপনাকে আমায় দান করিবার যে প্রয়োজন ছিল, তাহা

অপত্যমীপ্সিতং ত্বত্তস্তচ্চ তাবন্ন দৃশ্যতে।
হতো হ্যপত্যলাভেন জ্ঞাতীনাং মে শিবং ভবেৎ ॥৩৮॥ (কুলকম্)
সম্প্রযোগো ভবেন্নায়ং মম মোঘস্ত্বয়া দ্বিজ।।
জ্ঞাতীনাং হিতমিচ্ছন্তী ভগবংস্ত্বাং প্রসাদয়ে ॥৩৯॥
ইমমব্যক্তরূপং মে গর্ভমাধায় সত্তম।।
কথং ত্যক্ত্বা মহাত্মা সন্ গন্তুমিচ্ছস্যনাগসম্ ॥৪০॥
এবমুক্তস্তু স মুনির্ভার্য্যাং বচনমব্রবীৎ।
যদ্যুক্তমনৃতঞ্চ জ্বলৎকারুং তপোধনঃ ॥ ১॥

ভারতকৌমুদী

মিত্যাহ মাতৃশাপেন অভিভূতানাং মম জ্ঞাতীনাং জ্ঞাতিহিতার্থং; ত্বত্তস্তব সকাশাৎ মম অপত্যং পুত্রঃ ঈপ্সিতং প্রাপ্তুমিষ্টম্ কিন্তু তৎ অপত্যম্ ইদানীমপি তাবন্ন দৃশ্যতে। হি যস্মাৎ ত্বত্তস্তব সকাশাৎ, যৎ লাভেন তব মম জ্ঞাতীনাং সপ্রযোগম্ ক্রিয়াফলং ভবেৎ। সপ্তভিঃ শ্লোকৈঃ কুলকমিদম্। ৩৩—৪৮॥

নন্বয়ং মমং সংসর্গং কিং নিষ্ফলং মহাসি যতেন ব্রহ্মন্নাহং সম্প্রযোগং ইতি। হে দ্বিজ! ত্বয়া সহ অয়ং মম সম্প্রযোগঃ। মৈথুনসংসর্গঃ, নাহং নিষ্ফলঃ নাস্তি ফলং যস্য সঃ ইতি মম এবমিতি ভাবঃ। হে ভগবন্। স্বয়ং জ্ঞানেন সর্বজ্ঞাং হিতমিচ্ছন্তী হিতম্, তাং প্রসাদয়ে প্রসাদায় অভ্যর্থয়ে ॥৩৯॥

ইমমিতি। হে সত্তম! সাধুশ্রেষ্ঠ। ত্বং মম ইমম্, অব্যক্তং যুগপদবয়বাভাবেন ইদানীমপি অস্পষ্টং গর্ভম্ আধায় গৃহীত্বা কথং ত্যক্ত্বা দাতুম্, অনাগসম্ অনপরাধং মাম্, ত্যক্ত্বা, কথং গন্তুমিচ্ছসি ইত্যর্থঃ। তথা চ সাধ্বী সতী ত্বয়া শীলমিচ্ছাদি নাশঃ নিরপরাধায়া দয়মাত্রা ত্যাজ্যেতি হে মহাত্মন্নিতি সম্বোধনম্ ॥৪০॥

আমি অদ্যাপি লাভ করিতে পারি নাই, সুতরাং আমি দুর্ভাগা, এ অবস্থায় বাস্তুক আমাকে কি বলিবেন। মাতৃশাপে অভিভূত জ্ঞাতিবর্গ আপনা হইতে আমার পুত্র কামনা করিয়াছিলেন, কিন্তু সে পুত্র অদ্যাপি দেখা যাইতেছে না। আপনা হইতে আমার পুত্র হইলে, তাহা দ্বারা আমার জ্ঞাতিবর্গের মঙ্গল হইত ॥৩৩—৩৮॥

ব্রাহ্মণ! আপনার সহিত আমার এই সংসর্গ নিষ্ফল হইবে না, ইহা আমি স্বীকার করি, কিন্তু তথাপি ভগবন্! আমি জ্ঞাতিদিগের হিত কামনা করিয়াই আপনার অনুগ্রহ প্রার্থনা করি ॥৩৯॥

হে সাধুশ্রেষ্ঠ! আপনি মহাত্মা, আমিও আপনার নিরপরাধা ধর্মপত্নী; এ অবস্থায় আপনি আমার এই অস্পষ্টলক্ষণ গর্ভ উৎপাদন করিয়া, কি প্রকারে আমাকে পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যাইবার ইচ্ছা করিতেছেন?' ॥৪০॥

অস্মাকং সুকৃতৈঃ। গচ্ছন্তুব বেধামরোপমঃ।
ঋষিঃ পরমধর্ম্মাত্মা বেদবেদাঙ্গপারগঃ ॥৬২॥
এবমুক্ত্বা স ধর্ম্মাত্মা জবং কালমনিন্দিতঃ।
উত্থায় তূর্ণমুদ্যম্য জগাম কৃতনিশ্চয়ঃ ॥৬৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামনুশাসনিকপর্ব্বণি শ্রীকৃষ্ণজবকালমুনিসংবাদে নাম দ্বিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৪২॥ *

৪৩—

ভারতকামধেনু

[illegible]

৪৩—

ভারতকামধেনু

[illegible]

৪৩—

মনস্তাপদগ্ধ প্রতাপ রাজাকে, তদনন্তর জবকালমুনি তাঁহাকে যাহা ও উপযুক্ত কথা বলিলেন ১-৭।

"মহারাজ! মহাত্মা ঋষি, বেদ ও বেদাঙ্গসমূহে পারদর্শী এবং আমাদের তেজীয়ান কোন স্থান, তাহাই এই শুভক্ষণে যাইতেছেন ৮-১০।

এই কথা বলিয়া ধর্ম্মাত্মা মহামতি জবকালমুনি পুনরায় ভয়ঙ্কর তপস্যার জন্য কৃতনিশ্চয় হইয়া, সে স্থান হইতে চলিয়া গেলেন ১৩॥"

* সপ্তচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ, চতুষ্কল্পাধিকশতাধ্যায়ঃ ইতি পাঠান্তরম্।

ত্রিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

—৯৯:—

সৌতিরুবাচ।

গতমাত্রস্তু ভর্ত্তারং জরৎকারুরবেদয়ৎ।
ভ্রাতুঃ সকাশমাগত্য যথাতথ্যং তপোধন। ॥১॥
ততঃ স ভুজগশ্রেষ্ঠঃ শ্রুত্বা সুমহদপ্রিয়ম্।
উবাচ ভগিনীং দীনাং তদা দীনতরঃ স্বয়ম্ ॥২॥

বাসুকিরুবাচ।

জানাসি ভদ্রে। যৎ কার্য্যং প্রদানে কারণঞ্চ যৎ।
পন্নগানাং হিতার্থায় পুত্রস্তে স্যাত্ততো যদি ॥৩॥
স সর্পসত্রাৎ কিল নো মোক্ষয়িষ্যতি বীর্য্যবান্।
এবং পিতামহঃ পূর্ব্বমুক্তবাংস্তু সুরৈঃ সহ ॥৪॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

গতেতি। হে তপোধন। শৌনক। জরৎকারুর্বাসুকিভগিনী, ভ্রাতুর্বাসুকেঃ সকাশম আগত্য, যাথাতথ্যং যথাযথং যথা স্যাত্তথা, স্বার্থে ষ্ণ্যপ্রত্যয়ঃ, গতমাত্রমেব জ্ঞাত্বা জরৎকারুমুনিম্, অবেদয়ৎ জ্ঞাপিতবতী ॥১॥

তত ইতি। ততঃ পরম্, স ভুজগশ্রেষ্ঠো বাসুকিঃ তস্য সুমহৎ অপ্রিয়ং শ্রুত্বা, তদৈব স্বয়ং দীনতরঃ সর্পকুলনাশশঙ্কারূপং অতীবদুঃখং সন্ দীনাং ভর্ত্তৃশোকেন কাতরাম্ ভগিনীম্ উবাচ ॥২॥

জানাসীতি। হে ভদ্রে। যৎ কার্য্যম্ অস্মাকং যৎ চ তৎপ্রদানে কারণম্ জরৎকারুমুনয়ে তব প্রদানে কারণম্ অস্মাকং প্রয়োজনমাসীৎ, তৎ সর্ব্বমেব ত্বং জানাসি। তথা চ পন্নগানাং হিতার্থায়, তে তব, ততো জরৎকারুমুনিতঃ, যদি পুত্রঃ স্যাৎ, তদা স বীর্য্যবান্ তেজস্বী পুত্রঃ নঃ অস্মান্, সর্পসত্রাৎ, মোক্ষয়িষ্যতি। এবং কিল সুরৈর্দেবৈঃ সহ পিতামহো ব্রহ্মা, পূর্বম্ উক্তবান্ ॥৩—৪॥

সৌতি বলিলেন—মহর্ষি শৌনক! ভর্ত্তা চলিয়া যাওয়ামাত্রই মনসাদেবী বাসুকির নিকট যাইয়া যথাযথভাবে সে সংবাদ জানাইলেন ।১।

তাহার পর, নাগরাজ বাসুকি সেই গুরুতর অপ্রিয় সংবাদ শুনিয়া, তখন নিজে অত্যন্ত কাতর হইয়া, পতিবিয়হকাতরা ভগিনীকে বলিলেন ।২।

বাসুকি বলিলেন—"ভদ্রে! আমাদের যে উদ্দেশ্য ছিল এবং জরৎকারু-মুনির হস্তে তোমাকে দান করিবার যে প্রয়োজন ছিল, সে সমস্তই তুমি জান। সর্পকুলের মঙ্গলের জন্য সেই জরৎকারুমুনি হইতে তোমার যদি পুত্র হয়, তবে

অপাস্তি গর্ভঃ [illegible] তস্মাত্তে মুনিসত্তমাঃ।
ন [illegible]চক্ষামাফলং তস্য দারকস্য মনীষিণঃ ॥৫॥
[illegible] মম [illegible] প্রষ্টুং ত্বা [illegible]।
কিন্তু [illegible]কার্য্যস্যাতিগুরুত্বাত্ত্বমচূচুদম্ ॥৬॥
[illegible] বিদিত্বা চ ভর্ত্তুস্তেঽতিতপস্বিনঃ।
[illegible] কদাচিদ্ধি [illegible] ॥৭॥
[illegible] [illegible]চেষ্টিতম্।
[illegible] ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

[illegible] ॥৫॥

[illegible]

[illegible] ॥৬॥

[illegible]

[illegible]

[illegible] ॥৭॥

[illegible] ॥৮॥

সেই তেজস্বী পুত্র [illegible] সপসত্র হইতে রক্ষা করিবে, এই কথা স্বয়ং ব্রহ্মা দেবগণের সঙ্গে পূর্ব্বে বলিয়াছিলেন ॥৩-৪॥

অতএব জিজ্ঞাসা [illegible] মুনিশ্রেষ্ঠ সেই জরৎকারু হইতে তোমার গর্ভ হইয়াছে কি? তাঁহার মত জ্ঞানী লোকের এবিষয় ব্যাপার যে নিষ্ফল হইবে, তাহা আমি মনে করি না ॥৫॥

তোমার নিকট এইরূপ বিষয় জিজ্ঞাসা করা আমার পক্ষে অত্যন্ত অসঙ্গত। তথাপি কার্য্যের গুরুত্ববশতঃ তোমাকে আমার জিজ্ঞাসা করিতে হইল ॥৬॥

তোমার ভর্ত্তা তপস্যার অত্যন্ত অনুরাগী বলিয়া তাঁহাকে ফিরান যাইবে না, ইহা বুঝিয়া আমি তাঁহার পিছনে যাইব না। কেন না, তাহা হইলে হয় ত কখনও তিনি আমাকে অভিসম্পাত করিবেন ॥৭॥

অতএব ভদ্রে! তুমি তোমার ভর্ত্তার সমস্ত ব্যবহারগুলিই আমার নিকট বল, আমার হৃদয়ে চিরকাল যে ভয়ঙ্কর শল্য রহিয়াছে, তাহার উদ্ধার কর ॥৮॥

জরৎকারুস্ততো বাক্যমিত্যুক্ত্বা প্রত্যভাষত।
আশ্বাসয়ন্তী সন্তপ্তং বাসুকিং পন্নগেশ্বরম্ ॥৯॥

জরৎকারুরুবাচ।

পৃষ্টো ময়াপত্যহেতোঃ স মহাত্মা মহাতপাঃ।
অস্তীত্যুত্তরমুদ্দিশ্য মমেদং গতবাংশ্চ সঃ ॥১০॥
স্বৈরেষ্বপি ন তেনাহং স্মরামি বিতথং বচঃ।
উক্তপূর্ব্বং কুতো রাজন্! সাম্পরায়ে স বক্ষ্যতি ॥১১॥
ন সম্তাপস্ত্বয়া কার্য্যঃ কার্য্যং প্রতি ভুজঙ্গম!।
উৎপৎস্যতি চ তে পুত্রো জ্বলনার্কসমপ্রভঃ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

জবদিতি। ততঃ পরম্, বাসুকিনা হেতুকৃতা জরৎকারুস্তপিনী, সন্তপ্তম্ উদ্বেগেন দুঃখিতং পন্নগেশ্বরং বাসুকিম্, বক্ষ্যমাণং বাক্যং প্রত্যভাষত ॥৯॥

পৃষ্ট ইতি। ময়া অপত্যহেতোঃ পুত্ররূপং প্রয়োজনমুদ্দিশ্য, মহাত্মা মহাতপাশ্চ স ভর্ত্তা পৃষ্টঃ। তদানীঞ্চ স ভর্ত্তা, অস্তি তব গর্ভে পুত্র ইতি, ইদমুত্তরং মম সমীপে উদ্দিশ্য অভিধায়, গতবান্ ॥১০॥

নন্থ তদ্বচনস্য সত্যত্বে কিং মানমিত্যাহ স্বৈরেষ্বিতি। তেন মুনিনা, স্বৈরেষ্বপি ময়া সহ স্বচ্ছন্দালাপেষ্বপি, বিতথং মিথ্যা বচঃ উক্তপূর্বম্ কদাচিন্ন স্মরামি, অতএব হে রাজন্! সাম্পরায়ে বিপদি, কুতঃ স বিতথং বক্ষ্যতি ॥১১॥

নেতি। হে ভুজঙ্গম! নাগরাজ! কার্য্যং প্রতি ন সন্তাপস্ত্বয়া কর্ত্তব্যঃ, তব পুত্রো

ভাবত্তভাবদীপঃ

গতমাত্রমিতি ॥১—৫॥ অচূচুদৎ কার্য্যসিদ্ধিং বক্তুং প্রেরিতবান্ ॥৬—৮॥ জরৎকারুস্ততো বাক্যমিত্যুক্ত্বা প্রত্যভাষতেতি বাক্যং বচনমাহ, ময়েত্যাদি ইতি শেষঃ। ইত্যুক্ত্বা প্রত্যভাষত গুরুবচনাবজ্ঞে ভবং বক্ষ্যসি ভবিষ্যসি পশ্চাৎ সন্দেশং বদসি। যথোক্তং ব্রহ্মবৈবর্ত্তে—"ইদং বচনমুক্ত্বাগ্রে বাক্যং বাক্যবিশারদঃ। চকারাবাঙ্মুখং কর্ম্ম নমুদ্দাহারমাশ্রিতঃ॥" ইতি ॥৯॥ মমেদং কার্য্যমুদ্দিশ্য অস্তীত্যুত্তরং দত্তবানিতি শেষঃ ॥১০॥ বিতথং তেন উক্তপূর্ব্বং ন

ইত্যুক্ত্বা স হি মাং ভ্রাতঃ! গতো ভর্ত্তা তপোধনঃ।
তস্মাদ্‌ব্যেতু পরং দুঃখং তবেদং মনসি স্থিতম্ ॥১৩॥

সৌতিরুবাচ।

এতচ্ছ্রুত্বা স নাগেন্দ্রো বাসুকিঃ পরয়া মুদা।
এবমস্ত্বিতি তদ্বাক্যং ভগিন্যাঃ প্রত্যগৃহ্নত ॥১৪॥

সান্ত্বমানার্থদানৈশ্চ পূজয়া চানুরূপয়া।
সোদর্য্যাং পূজয়ামাস স্বসারং পন্নগোত্তমঃ ॥১৫॥

ততঃ প্রববৃধে গর্ভো মহাতেজা মহাপ্রভঃ।
যথা সোমো দ্বিজশ্রেষ্ঠ! শুক্লপক্ষোদিতো দিবি ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

ন কার্য্যঃ কর্ত্তব্যঃ। [illegible] অগ্নিসূর্য্যসদৃশস্তেজস্বী পুত্রঃ উৎপৎস্যতি [illegible] ॥১২॥

ইত্যুক্ত্বেতি। [illegible] পূর্ব্বোক্তরূপম্ উক্ত্বা গতঃ। তস্মাদ্ধেতোঃ, তব মনসি স্থিতম্, [illegible] ব্যেতু অপগচ্ছতু ॥১৩॥

এতদিতি। [illegible] নাগেন্দ্রো বাসুকিঃ [illegible] মুদা আনন্দেন, 'এবমস্তু' ইতি [illegible] অঙ্গীকৃতবান্ ॥১৪॥

সান্ত্বেতি। [illegible] বাসুকিঃ সান্ত্ব মধুরবচনপ্রয়োগঃ [illegible] অর্থ-দানঞ্চ [illegible] চানুরূপয়া [illegible] স্বসারং ভগিনীম্ পূজয়ামাস ॥১৫॥

তত ইতি। হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ! শৌনক! [illegible], দিবি আকাশে শুক্লপক্ষোদিতঃ সোমশ্চন্দ্রো যথা [illegible] মহাপ্রভঃ [illegible], প্রববৃধে বৃদ্ধিং প্রাপ ॥১৬॥

ভারতভাবদীপঃ

স্বসারম্। [illegible] "[illegible]" [illegible] ১১—১৬॥ [illegible]

নাগকন্যে! তুমি নাগগণের উদ্দেশ্যসাধন বিষয়ে দুঃখ করিও না। কেন না, তোমার গর্ভে অগ্নি ও সূর্য্যতুল্য তেজস্বী পুত্র জন্মিবে ॥১২

ভ্রাতঃ! আমার সেই তপস্বী স্বামী আমাকে এই কথা বলিয়াই চলিয়া গেলেন, অতএব আপনার মনে যে গুরুতর দুঃখ আছে তাহা দূর হউক' ॥১৩॥

সৌতি বলিলেন—নাগরাজ বাসুকি এই কথা শুনিয়া, অত্যন্ত আনন্দে 'ইহাই হউক' এই কথা বলিয়া, ভগিনীর সেই কথাই স্বীকার করিলেন ॥১৪॥

তাহার পর বাসুকি মধুর বাক্য, সম্মান প্রদর্শন ও ধনদান দ্বারা অনুরূপ-ভাবে সেই সহোদর ভগিনীকে সন্তুষ্ট করিলেন ॥১৫॥

হে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ শৌনক! তাহার পর, শুক্লপক্ষে আকাশে চন্দ্র যেমন বৃদ্ধি পায়, তেমনই সেই মহাতেজস্বী ও মহোজ্জ্বল গর্ভ বৃদ্ধি পাইতে লাগিল ॥১৬

অথ কালে তু সা ব্রহ্মন্! প্রজজ্ঞে ভুজগস্বসা।
কুমারং দেবগর্ভাভং পিতৃমাতৃভয়াপহম্ ॥১৭॥
ববৃধে স তু তত্রৈব নাগরাজনিবেশনে।
বেদাংশ্চাধিজগে সাঙ্গান্ ভার্গবচ্যবনাত্মজাৎ ॥১৮॥
চীর্ণব্রতো বাল এব বুদ্ধিসত্ত্বগুণান্বিতঃ।
নাম চাস্যাভবৎ খ্যাতং লোকেষ্বাস্তীক ইত্যুত ॥১৯॥
অস্তীত্যুক্ত্বা গতো যস্মাৎ পিতা গর্ভস্থমেব তম্।
বনং তস্মাদিদং তস্য নামাস্তীকেতি বিশ্রুতম্ ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

অথেতি। হে ব্রহ্মন্! শৌনক! অথ অনন্তরম্, সা ভুজগস্বসা বাসুকিভগিনী, কালে যথাসময়ম্ বংশরক্ষয়া পিতৃণাং পিতৃকুলস্য সর্পসত্রনিবারণেন মাতৃণাং মাতৃকুলস্য চ ভয়ম্ অপহন্তীতি তম্, দেবগর্ভাভং দেবকুমারসদৃশম্, কঞ্চিৎ কুমারং পুত্রম্, প্রজজ্ঞে প্রসুষুবে। জনেঃ সকর্মকত্বমার্ষম্ ॥১৭॥

ববৃধ ইতি। স তু কুমারঃ, তত্রৈব নাগরাজনিবেশনে বাসুকিভবনে, স্থিত্বা ববৃধে তথা ভার্গবো যস্চ্যবনস্তস্য আত্মজাৎ পুত্রাৎ প্রমতেঃ সকাশাৎ, সাঙ্গান্ বেদান্, অধিজগে অধীতবান্ ॥১৮॥

চীর্ণেতি। বালঃ শিশুরেব সন্, চীর্ণম্ আচরিতং ব্রতং যেন সঃ, বুদ্ধির্জ্ঞানং সত্ত্বম্ অধ্যবসায়শ্চ তাভ্যাং গুণাভ্যামন্বিতশ্চ ভবৎ। তথা অস্য বালকস্য আস্তীক ইতি নাম চ লোকেষু খ্যাতমভবৎ ॥১৯॥

নন্বাস্তীক ইতি নামকরণস্য কো হেতুরিত্যাহ অস্তীতি। যস্মাৎ, পিতা জরৎকারুমুনিঃ, গর্ভস্থমেব তং লক্ষীকৃত্য অস্তি ইতি উক্ত্বা বনং গতঃ তস্মাদ্ধেতোঃ তস্য বালকস্য আস্তীকেতি ইদং নাম বিশ্রুতং প্রথিতমভূৎ ॥২০॥

মহর্ষি শৌনক! তদনন্তর যথাকালে সেই নাগভগিনী দেবকুমারতুল্য একটী পুত্র প্রসব করিলেন, সেই পুত্রই পিতৃকুল ও মাতৃকুলের ভয় দূর করিয়াছিলেন ॥১৭॥

সেই বালকটী নাগরাজ বাসুকির ভবনে থাকিয়াই বৃদ্ধি পাইতে লাগিলেন এবং ভৃগুবংশীয় চ্যবনের পুত্র প্রমতির নিকট অঙ্গশাস্ত্রের সহিত সমস্ত বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন করিলেন ॥১৮॥

জরৎকারুর সেই পুত্রটী বাল্যকালেই সমস্ত ব্রত আচরণ করিয়াছিলেন এবং বুদ্ধি ও অধ্যবসায়শালী হইয়াছিলেন। জগতে তাঁহার 'আস্তীক' নাম বিখ্যাত হইয়াছিল ॥১৯॥

---

(১৮)…ভার্গবচ্যবনাত্মনে।।

স বাল এব তত্রস্থশ্চরমমিতবুদ্ধিমান্।
গৃহে পন্নগরাজস্য প্রযত্নাৎ পরিরক্ষিতঃ ॥২১॥
ভগবানিব দেবেশঃ শূলপাণিহিরণ্ময়ঃ।
বিবর্দ্ধমানঃ সর্ব্বাংস্তান্ পন্নগানভ্যহর্ষয়ৎ ॥২২॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি
আস্তীকে আস্তীকোৎপত্তিনাম ত্রিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৪৩॥ *

—:•:—

ভারতকৌমুদী

স ইতি। [illegible] এব অমিতবুদ্ধিমান স আস্তীকঃ [illegible] পন্নগরাজস্য [illegible] গৃহে প্রযত্নাৎ সর্ব্বৈঃ [illegible] ॥২১॥

[illegible] ভগবান্ [illegible] শূলপাণিঃ [illegible] বিবর্দ্ধমানঃ সন্ [illegible] অভ্যহর্ষয়ৎ [illegible] ॥২২॥

ইতি [illegible] মহাভারত [illegible]

[illegible] ॥০॥

:•:—

ভারতভাবদীপঃ

[illegible] বুদ্ধিঃ [illegible] ॥২১—২২॥ [illegible]

ইতি শ্রী [illegible] ॥৪৩॥

—:•:—

যে হেতু পিতা জরৎকারু সেই গর্ভস্থ বালকটিকে লক্ষ্য করিয়া 'অস্তি' এই কথা বলিয়া বনে গিয়াছিলেন, সেই হেতু বালকটীর 'আস্তীক' এই নাম বিখ্যাত হইয়াছিল ॥২০॥

আস্তীক বাল্য অবস্থাতেই অসাধারণ বুদ্ধিমান হইয়াছিলেন এবং নাগরাজ বাসুকির ভবনেই থাকিতেন, সেই অবস্থায় সকলেই যত্নপূর্ব্বক তাঁহার রক্ষণাবেক্ষণ করিত ॥২১॥

দেবদেব ভগবান্ মহাদেবের ন্যায় তেজস্বী আস্তীক ক্রমে বৃদ্ধি পাইতে থাকিয়া সেই সমস্ত নাগগণকে আনন্দিত করিয়াছিলেন ॥২২॥

—:•:—

* [illegible] অষ্টচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ইতি কচিৎ পাঠঃ। পঞ্চচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ইতি চ কুত্রচিৎ পাঠঃ।

চতুশ্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

শৌনক উবাচ।

যদপৃচ্ছত্তদা রাজা মন্ত্রিণো জনমেজয়ঃ।
পিতুঃ স্বর্গগতিং তস্মে বিস্তরেণ পুনর্বদ ॥১॥

সৌতিরুবাচ।

শৃণু ব্রহ্মন্। যথাপৃচ্ছন্মন্ত্রিণো নৃপতিস্তদা।
যথা চাখ্যাতবন্তস্তে নিধনং তৎ পরীক্ষিতঃ ॥২॥

জনমেজয় উবাচ।

জানন্তি স্ম ভবন্তস্তদ্যথা বৃত্তং পিতুর্মম।
আসীদ্যথা স নিধনং গতঃ কালে মহাযশাঃ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

সর্পসত্রং প্রস্তাবয়তি যদিতি। রাজা জনমেজয়ঃ, তদা উত্তঙ্কমুখাচ্ছ্রবণসময়ে, মন্ত্রিণো যৎ, পিতুঃ পরীক্ষিতঃ স্বর্গগতিং মৃত্যুবিধয়ম্, অপৃচ্ছৎ তৎ মে মম সমীপে বিস্তরেণ পুনর্বদ ॥১॥

শৃণ্বিতি। হে ব্রহ্মন্। শৌনক। তদা নৃপতির্জনমেজয়ঃ, মন্ত্রিণো যথা অপৃচ্ছৎ তে মন্ত্রিণশ্চ যথা আখ্যাতবন্ত উক্তবন্তঃ, তৎ পরীক্ষিতো নিধনং মৃত্যুম্ শৃণু ॥২॥

জানন্তীতি। হে মন্ত্রিণঃ। মম পিতুঃ পরীক্ষিতঃ, যথা বৃত্তং জন্ম, যথা চ মহাযশাঃ মম পিতা, তস্মিন্ কালে নিধনং গত আসীৎ তদ্বৃত্তং তৎ সর্বং জানন্তি স্ম ॥৩॥

ভারতভাবদীপঃ

সর্পসত্রং প্রস্তাবয়ন্ শৌনক উবাচ, যদপৃচ্ছদিতি ॥১॥ নিধনং মরণম্ ॥২—৩॥ কথাংশং সম্ব-

---

শৌনক বলিলেন—রাজা জনমেজয় মন্ত্রীদের নিকট পিতার মৃত্যুসম্বন্ধে তখন যাহা জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন, তাহা আমার নিকট বিস্তারক্রমে পুনরায় বলুন ॥১॥

সৌতি কহিলেন—মহর্ষি শৌনক। রাজা জনমেজয় তখন মন্ত্রীদের নিকট যাহা জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন এবং মন্ত্রীরাও যাহা বলিয়াছিলেন, পরীক্ষিতের সেই মৃত্যুবৃত্তান্ত শ্রবণ করুন ॥২॥

জনমেজয় বলিলেন—'মন্ত্রিগণ! আমার পিতার যাহা ঘটিয়াছিল এবং মহাযশস্বী আমার পিতৃদেব তৎকালে যেভাবে মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছিলেন, সে সমস্তই আপনারা জানিতেন ॥৩॥

শ্রুত্বা ভবৎসকাশাদ্ধি পিতুর্মে সমশেষতঃ।
কল্যাণং প্রতিপৎস্যামি বিপরীতং ন জাতুচিৎ ॥৪॥

সৌতিরুবাচ।

মন্ত্রিণোঽথাব্রুবন্ রাজন্ পৃষ্টস্তেন মহাত্মনা।
সর্বে যথাবদ্ প্রাজ্ঞা রাজানং জনমেজয়ম্ ॥৫॥

মন্ত্রিণ ঊচুঃ।

শ্রুতস্তয়া পিতুর্বৃত্তো মহাত্মন্।
চরিত্রং ধর্মসংযুক্তং তথা শান্তং পুরুষ্টুত ॥৬॥
পৃচ্ছন্ত্যা চ মহাত্মানং প্রকৃতিজ্ঞানি যৈস্তথা তব।
তানীদৃশ যথা বৃত্তং ন মহাত্মো শ্রুতং তব ॥৭॥

চারুচন্দ্রমুখী

শ্রুত্বা [illegible] মহাত্মা [illegible] পুত্রঃ [illegible] বৃত্তং [illegible]
শ্রুত্বা [illegible] স্তুতা [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible]
[illegible] ॥৪॥

[illegible] [illegible] [illegible] মহাত্মনা [illegible] পৃষ্টঃ [illegible] প্রাজ্ঞা বৃদ্ধিমন্তঃ
সচিবাঃ, রাজানং [illegible] [illegible] ॥৫॥

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] পৃষ্টবতি, [illegible] রাজন্ [illegible]
মহাত্মনা [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ॥৬॥

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] প্রজাপালক [illegible]
যথা [illegible] [illegible] ॥৭॥

চারুচন্দ্রাদীপঃ

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ॥৪—৫॥ [illegible] পৃচ্ছতি,
[illegible] [illegible] ॥৬॥ [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] ॥৭॥

অতএব আপনার পিতা [illegible] সমস্ত বৃত্তান্ত শুনিয়া যাহাতে মঙ্গল হয়, সেইরূপ প্রতিবিধানই আমি করিব, কখনও তাহার বিপরীত করিব না" ॥৪॥

সূতি বলিলেন—মহাত্মা জনমেজয় এইরূপ জিজ্ঞাসা করিলে, ধর্মজ্ঞ ও বুদ্ধিমান্ মন্ত্রিগণ রাজা জনমেজয়কে এই কথা বলিলেন ॥৫॥

মন্ত্রিগণ বলিলেন—"মহারাজ! আপনার পিতা রাজাদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ও মহাত্মা ছিলেন, তাঁহার চরিত্রের বিষয়ে আপনি যাহা জিজ্ঞাসা করিতেছেন এবং তিনি যেভাবে মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছিলেন, আপনি তাহা শ্রবণ করুন ॥৬॥

আপনার পিতা এই জগতে ধার্মিক, উদারচেতা ও প্রজাপালক ছিলেন; সেই মহাত্মা যেভাবে মরিয়াছেন, তাহা শুনুন ॥৭॥

চাতুর্বর্ণ্যং স্বধর্ম্মস্থং স কৃত্বা পর্য্যরক্ষত্ত।
ধর্ম্মতো ধর্ম্মবিদ্রাজা ধর্ম্মো বিগ্রহবানিব ॥৮॥
বরক্ষ পৃথিবীং দেবীং শ্রীমানতুলবিক্রমঃ।
দ্বেষ্টাবস্তস্য নৈবাসন্ স চ দ্বেষ্টিন কঞ্চন ॥৯॥
সমঃ সর্ব্বেষু ভূতেষু প্রজাপতিরিবাভবৎ।
ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়া বৈশ্যাঃ শূদ্রাশ্চৈব স্বকর্ম্মস্থ ॥১০॥
স্থিতাঃ সুমনসো রাজন্। তেন রাজ্ঞা স্বধিষ্ঠিতাঃ।
বিধবানাথবিকলান্ কৃপণাংশ্চ বভাব সঃ ॥১১॥ (যুগ্মকম্)
সুদর্শঃ সর্বভূতানামাসীৎ সোম ইবাপরঃ।
তুষ্টপুষ্টজনঃ শ্রীমান্ সত্যবাগ্ দৃঢ়বিক্রমঃ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

চাতুর্বর্ণ্যমিতি। ধর্ম্মবিৎ স রাজা পরীক্ষিৎ, বিগ্রহবান মূর্ত্তিমান ধর্ম্ম ইব, চাতুর্ব্বর্ণ্য ব্রাহ্মণাদিক বর্ণচতুষ্টয়ম, স্বধর্ম্মস্থ স্বস্বধর্ম্মনিষ্ঠ কৃত্বা, ধর্ম্মতো ধর্ম্মানুসারেণ, পর্য্যরক্ষত ॥৮॥

বরক্ষেতি। শ্রীমান রাজলক্ষ্মীবান অতুলবিক্রমশ্চ স রাজা, দেবী নিজমহিষীমিব পৃথিবীং বরক্ষ। তস্য পরীক্ষিতঃ, যথা বা দ্বেষকারিণঃ, নৈব আসন্, স পরীক্ষিচ্চ, কঞ্চন কঞ্চিদপি জনং ন দ্বেষ্টি স্ম ॥৯॥

সম ইতি। রাজা প্রজাপতিব্রহ্মা ইব, সর্ব্বেষু ভূতেষু প্রাণিষু, সমঃ সমানদর্শী অভবৎ। হে রাজন্ জনমেজয়। তেন রাজ্ঞা পরীক্ষিতা, স্বকর্ম্মসু স্থিতাঃ, সুমনস উদারচেতসঃ, ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয় বৈশ্যঃ শূদ্রাশ্চ, স্বধিষ্ঠিতাঃ পরিপালনায় সুষ্ঠু, অবলম্বিতাঃ। তথা স রাজা বিধবাঃ স্ত্রিয়শ্চ অনাথা সকলকালা অনাশ্চ বিকলাঃ কাণখঞ্জাদয়া অনাশ্চ তান কৃপণান্ দীনান্ জনাংশ্চ, বভাব পরিপালয়ামাস ॥১০—১১॥

ভাবদত্তভাবদীপঃ

চাতুর্বর্ণ্যং চতুরো বর্ণান্ ॥৮—১০॥ স্বধিষ্ঠিতাঃ সুষ্ঠু পালিতাঃ। বভাব পোষিতবান্ ॥১১—১২॥

ধর্ম্মজ্ঞ রাজা পরীক্ষিৎ মূর্ত্তিমান্ ধর্ম্মের ন্যায় থাকিয়া, ব্রাহ্মণপ্রভৃতি চারিটী বর্ণকে আপন আপন ধর্ম্মে স্থাপিত রাখিয়া, ধর্ম্মানুসারে তাঁহাদিগকে পরিপালন করিতেন ॥৮॥

তাঁহার রাজলক্ষ্মী ছিল, বিক্রমও অতুলনীয় ছিল; তাহাতে তিনি আপন মহিষীর ন্যায় পৃথিবীকে রক্ষা করিতেন। তাঁহার বিদ্বেষী লোক ছিল না, তিনিও কোন ব্যক্তির প্রতি বিদ্বেষ করিতেন না ॥৯॥

তিনি ব্রহ্মার ন্যায় সর্বভূতে সমদর্শী ছিলেন। মহারাজ! সেই রাজা পরীক্ষিৎ স্বধর্ম্মস্থিত এবং উদারচেতা ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রগণকে যথানিয়মে পরিপালন করিতেন; আর বিধবা, অনাথ, বিকলাঙ্গ ও দরিদ্রদিগের ভরণপোষণ করিতেন ॥১০—১১॥

ধনুর্বেদে তু [illegible] পঃ [illegible]তস্য সঃ।
[illegible] প্রযশ্চাসীৎ পিতা তে জনমেজয়। ॥১৩॥

[illegible] সর্ব্বস্য প্রিয় আসীন্মহাযশাঃ।
[illegible]ক্ষীণে [illegible] [illegible]মজীজনৎ ॥১৪॥

[illegible] বলী।
[illegible] সর্ব্বগুণৈর্ [illegible] ॥১৫॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

আপনার [illegible] [illegible]ই প্রিয়দর্শন [illegible], সমস্ত লোকই তাহার [illegible] এবং তাঁহার সাহায্যে উন্নতি লাভ করিত, আর, তিনি [illegible]লক্ষ্মীশালী, [illegible] ও মহাবিক্রমী ছিলেন ॥১২॥

মহাবাহু! আপনার [illegible] ধনুর্ব্বেদে কৃপাচার্য্যের শিষ্য ছিলেন এবং শ্রীকৃষ্ণের প্রীতি[illegible] হইয়াছিলেন ॥১৩॥

সেই যশস্বী রাজা সমস্ত লোকেরই প্রিয় ছিলেন, আর তিনি কুরুবংশ ক্ষয় পাইয়া গেলে পর উত্তরার [illegible] জন্মিয়াছিলেন ॥১৪॥

সেই জন্যই বলবান সেই অভিমন্যুপুত্রের নাম হইয়াছিল—'পরীক্ষিৎ'। তিনি রাজধর্ম্মে ও অর্থনীতিতে নিপুণ ছিলেন, মনোযোগের সহিত রাজ্য পালন করিতেন এবং সমস্ত গুণে ভূষিত ছিলেন ॥১৫॥

জিতেন্দ্রিয়শ্চাত্মবাংশ্চ মেধাবী ধর্ম্মসেবিতা।
ষড়্‌বর্গজিন্মহাবুদ্ধির্নীতিশাস্ত্রবিদুত্তমঃ ॥১৬॥
প্রজা ইমাস্তব পিতা ষষ্টিবর্ষাণ্যপালয়ৎ।
ততো দিষ্টান্তমাপন্নঃ সর্ব্বেষাং চ সমাবহন ॥১৭॥
ততস্ত্বং পুরুষশ্রেষ্ঠ। ধর্ম্মেণ প্রতিপালিতান্।
ইদং বর্ষসহস্রাণি রাজ্যং কুরুক্রমাগতম্।
বাল এবাভিষিক্তস্ত্বং সর্ব্বভূতানুপালবং ॥১৮॥

জনমেজয় উবাচ।

নাস্মিন্ কুলে জাতু বভূব রাজা নো ন প্রজানাং প্রিয়কৃৎ প্রিয়শ্চ।
বিশেষতঃ প্রেক্ষ্য পিতামহানাং বৃত্তং মহদ্বৃত্তপরায়ণানাম্ ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

জিতেতি। জিতেন্দ্রিয়ঃ আত্মবান্ মনস্বী মেধাবী ধর্ম্মসেবিতা, সন্ কামক্রোধাদিজয়াভি যোক্তমদমাৎসর্য্যাণাং বর্গং জয়তীতি সঃ, মহাবুদ্ধিঃ দক্ষতয়া নীতিশাস্ত্রজ্ঞশ্চ আসীৎ ॥১৬॥

প্রজা ইতি। তব পিতা পরীক্ষিৎ, ইমাঃ প্রজাঃ, ষষ্টিবর্ষাণি জন্মতঃ ষষ্টিবৎসরপর্য্যন্তম্, অপালয়ৎ। ষষ্টিত্রিংশদ্বৎসরবয়ঃসময়ে রাজ্যলাভঃ তত্রপঞ্চবিংশতিবৎসরান্ যাবত্তৎপালনম্, ইত্যাশয়ঃ। ততঃ পরম্, সর্ব্বাসামেব জনানাং দুঃখম্ আবহন্ জনয়ন্, দিষ্টম্ ভাগ্যানুসারম্ নাশম্ অপমৃত্যুং প্রাপ্তঃ। "দৈবং দিষ্টং ভাগধেয়ম্ ইত্যমরঃ ॥১৭॥

ততস্ত্বমিতি। হে পুরুষশ্রেষ্ঠ! ততঃ পরাক্ষিদ্ভাগ্যক্ষয়ানন্তরম্, ধর্ম্মেণ, কুরুকুলাগতম্ ইদং রাজ্যম্, এতদ্বর্ষসহস্রাণি যাবৎ, প্রতি পালনেন প্রাপ্তবান্। সর্ব্বেষাং ভূতানাং প্রাণিনাম্ অনুপালকত্বম্, বাল এব পৈতৃকত্বা জ্জাতমাত্র এব, অসি ॥ ষষ্টিবর্ষমিতং পদ্যম্ ॥১৮॥

ভারতভাবদীপঃ

কুশলো দক্ষঃ ॥১৫॥ আত্মবান্ বুদ্ধিমান্। মনস্বী বহুগ্রন্থার্থসমর্থঃ। ষড়্‌বর্গঃ কামাদিজয়ী ষড়্‌বর্গজিৎ। নীতিশাস্ত্রং কামন্দকীয়পালকাব্যাদি ॥ ৮ ॥ ষষ্টিবর্ষাণি জন্মতঃ ষষ্টিবর্ষপর্য্যন্তম্, ন তু রাজ্যলাভাৎ অপালয়ৎ ইত্যর্থঃ। সার্দ্ধং ৫ বর্ষে লব্ধরাজ্যতয়া ত্রিংশত্তিবর্ষপর্য্যন্তং তৎপালনন্তু ব্যষ্ট্যাদিত্যর্থঃ। দিষ্টং স্থানং গতিরস্য তস্য ভাবস্তত্তা তাম্। বিশেষতঃ বিশেষ্টকৈকল্য-

---

আর, তিনি জিতেন্দ্রিয়, মনস্বী, মেধাবী ধর্ম্মের সেবক, কামক্রোধাদিজয়ী, মহাবুদ্ধিমান্ এবং উৎকৃষ্ট নীতিশাস্ত্রজ্ঞ ছিলেন ॥১৬॥

আপনার পিতা জন্ম হইতে ষাট বৎসর পর্য্যন্ত এই সকল প্রজা পালন করিয়া গিয়াছেন, তাহার পর সকলের চরম জন্মাইয়া, নিয়তিবলতঃ মৃত্যুমুখে পতিত হন ॥১৭॥

হে পুরুষশ্রেষ্ঠ! তাহার পর আপনি কুলক্রমাগত এই কুরুরাজ্যকে এই সহস্র বৎসর যাবৎ প্রতিপালন করিয়া আসিতেছেন। আপনি সমস্ত লোকের প্রতিপালকভাবে বাল্যকালেই এই রাজ্যে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন ॥১৮॥

কথং নিধনমাপন্নঃ পিতা মম তথাবিধঃ।
আচক্ষ্বৈতন্মমাব্যগ্রো শ্রোতুমিচ্ছামি তত্ত্বতঃ ॥২০॥

সৌতিরুবাচ।

এবং সঞ্চোদিতা রাজ্ঞা মাতৃষ্বসৃসুতা নৃপম্।
ঊচুঃ সর্ব্বে সমাবৃত্য তস্থুঃ প্রাঞ্জলয়স্তদা ॥২১॥

মন্ত্রিণ ঊচুঃ।

স রাজা পরিবারাণাং মহাশাস্ত্রবিশারদঃ।
বভূব দুঃখশোকেভ্যো ধার্ম্মিকঃ পিতা সদা ॥২২॥

প্রতিলিপি

[illegible] ভীষণ কুলে [illegible] আছে। [illegible] ভয়ানক, [illegible] হস্তা [illegible] প্রজানাং বিবিধাঃ বিত্তক্ষয়ং [illegible] নাম, [illegible] প্রশস্য [illegible] করিবার আদি কারণ সঞ্জনাং বিবরং [illegible]

ঘটোৎকচ। [illegible] যুদ্ধে [illegible] প্রকারেণ নিধনং যযুঃ [illegible] শ্রোতুমিচ্ছামি [illegible]

[illegible] জ্ঞাতিবন্ধুজন এবং সম্বন্ধিনো বন্ধুঃ [illegible]

সূতপুত্র, [illegible] তাঁহার [illegible] তাঁহার [illegible] সহিত যুদ্ধে [illegible]

অনুবাদ

বিশ্বা. ৭— [illegible] জন্ম [illegible] এবং [illegible] ভগবান সাক্ষাৎ বদনও জন্মগ্রহণ করেন নাই, যিনি প্রজাগণের সম্যক্ রক্ষা করেন নাই বা প্রীতিভাজন ছিলেন না। বিশ্ব কারণ, সমস্ত [illegible] সদ্বংশজাত নিজ পিতামহ পাণ্ডবগণের উপর চরম দৌরাত্ম্য দেখিয়া [illegible] প্রজাবর্গের সন্তোষের কার্য্য করিতেন এবং প্রীতির পাত্র ছিলেন। ...১৯

আমার তেমন পিতা যে প্রকারে মৃত্যুমুখে পতিত হইলেন, তাহা আপনারা আমার নিকট যথাযথরূপে বলুন, আমিও যথাযথরূপে তাহা শুনিতে ইচ্ছা করি' ॥২০॥

সৌতি বলিলেন—রাজা এইরূপ আদেশ করিলে, রাজার প্রীতিভাজন ও হিতৈষী সেই সকল মন্ত্রী রাজার নিকট যথাযথভাবে বলিতে লাগিলেন ॥২১॥

যথা পাণ্ডুর্মহাবাহুর্ধনুর্দ্ধরবরো যুধি।
অস্মাস্বাসজ্য সর্বাণি রাজকার্য্যাণ্যশেষতঃ ॥২৩॥
স কদাচিদ্বনগতো মৃগং বিব্যাধ পত্রিণা।
বিদ্ধা চাস্যসরত্তূর্ণং তং মৃগং গহনে বনে ॥২৪॥ (যুগ্মকম)
পদাতির্বদ্ধনিস্ত্রিংশস্তত্তাযুধকলাপবান্।
ন চাসসাদ গহনে মৃগং নষ্টং পিতা তব ॥২৫॥
পরিশ্রান্তো বয়স্থশ্চ ষষ্টিবর্ষো জরান্বিতঃ।
ক্ষুধিতঃ স মহারণ্যে দদর্শ মুনিসত্তমম ॥২৬॥

ভারতকৌমুদী

যথেতি। যুধি যুদ্ধে, ধনুর্দ্ধরবরঃ মহাযোদ্ধা পাণ্ডুর্যথা ছিলেন তথৈব তব পিতা, কদাচিৎ, অস্মাসু মন্ত্রিষু, সর্ব্বাণি রাজকার্য্যাণি, অশেষতঃ সর্ব্বপ্রকারেণ, অসজ্য সমর্পয্য, বনগতঃ সন্, পত্রিণা বাণেন, কঞ্চিন্মৃগং বিব্যাধ। বিদ্ধা চ তং নিহত্য, তূর্ণং তং মৃগম অন্বসরৎ অনুধাবিতবান্ ॥২৩—২৪॥

পদাতিরিতি। পদাতিঃ পাদচারী বদ্ধনিস্ত্রিংশঃ বদ্ধঃ নিস্ত্রিংশঃ খড়্গঃ যেন সঃ তত্তানি বিস্তৃতভাবেন স্থাপিতানি আয়ুধানি বাণাদয়ঃ যস্মিন স তাদৃশঃ কলাপঃ তূণঃ যস্যাস্তীতি স তথোক্তঃ, তব পিতা গহনে নিবিড়ারণ্যে, নষ্টম অদর্শনং গতম তং মৃগম ন চ আসসাদ ন প্রাপ। "কলাপো বৃষণে বর্হে তূণীরে সংহতাবপি" ইত্যমরঃ ॥২৫

পরীতি। ষষ্টিবর্ষঃ অতএব বয়স্থো বৃদ্ধো যথা স্যাৎ তথা জরান্বিতঃ ইতি হাসীদ্বচনার্থঃ পরিশ্রান্তঃ, তত্তএব চ জরান্বিতো বৃদ্ধবৎ বর্ত্তমানঃ ক্ষুধিতঃ সন্ ইতস্ততো বিচরন্, মহারণ্যে, কঞ্চিৎ মুনিসত্তমং দদর্শ ॥২৬॥

ভারতভাবদীপঃ

লুক্ত ম ॥২৩—২৬॥ গহনে ইত্যাদি ॥২৫॥ নিস্ত্রিংশঃ ইত্যাদি তত্র তত্রায়ুধকলাপবান্ ইত্যর্থঃ

মহারাজ! সকল অস্ত্রধারীদিগের মধ্যে প্রধান এবং পৃথিবীপালক আপনার পিতা রাজা পরীক্ষিৎ সর্ব্বদাই মৃগয়াপরায়ণ ছিলেন ॥২॥

মহাবাহু পাণ্ডু যেমন যুদ্ধে ধনুর্দ্ধরশ্রেষ্ঠ ছিলেন, আপনার পিতাও তেমনই ছিলেন। তিনি কোন সময়ে আমাদের উপর সর্ব্বপ্রকারে সমস্ত রাজকার্য্য বিন্যস্ত করিয়া, বনে যাইয়া, বাণদ্বারা একটী হরিণকে বিদ্ধ করেন। বিদ্ধ করিয়া, নিবিড় বনমধ্যে সেই হরিণের পিছনে পিছনে ধাবিত হন ॥২৩—২৪॥

তখন তিনি পাদচারী ছিলেন, তরবারি সঙ্গে ছিল এবং তূণীরের ভিতরে বাণপ্রভৃতি নানা অস্ত্র ছিল, এদিকে হরিণটা নিবিড় বনমধ্যে অদৃশ্য হইয়া গিয়াছিল, তাই আপনার পিতা সে হরিণটাকে পাইয়াছিলেন না ॥২৫॥

তখন তাঁহার বয়স ছিল ষাট বৎসর, সুতরাং তিনি সুবাই ছিলেন, তথাপি তিনি ক্ষুধার্ত্ত ও পরিশ্রান্ত হইয়া পড়িয়াছিলেন বলিয়া বৃদ্ধের ন্যায় অক্ষম

তং পপ্রচ্ছ রাজেন্দ্রো মুনিং মৌনব্রতে স্থিতম্।
ন চ কিঞ্চিদুবাচৈনং পৃষ্টোঽপি স মুনিস্তদা ॥২৭॥
ততো রাজা ক্ষুচ্ছ্রমাতুরং মুনিং স্থাণুবৎ স্থিতম্।
মৌনব্রতধরং শান্তং সদ্যো মন্যুবশং গতঃ ॥২৮॥
ন বুবোধ চ তং রাজা মৌনব্রতধরং মুনিম্।
স তং ক্রোধসমাবিষ্টো ধর্ষয়ামাস তে পিতা ॥২৯॥
মৃতং সর্পং ধনুষ্কোট্যা সমুৎক্ষিপ্য ধরাতলাৎ।
তস্য শুদ্ধাত্মনঃ প্রাদাৎ স্কন্ধে ভরতসত্তম ॥৩০॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। [illegible] পরীক্ষিৎ [illegible] কিন্তু [illegible] ॥২৭॥

তত ইতি। ততঃ [illegible] মুনিম্, [illegible] ক্রোধাধীন- [illegible] ॥২৮॥

[illegible] ক্রোধসমাবিষ্টঃ [illegible] অতএব [illegible] ॥২৯॥

[illegible] ॥৩০॥

হইয়াছিলেন। এই অবস্থায় তিনি সেই বনমধ্যে কোন প্রধান মুনিকে দর্শন করেন ॥২৬॥

মহারাজ পরীক্ষিৎ সেই মুনির নিকট হরিণের বৃত্তান্ত জিজ্ঞাসা করেন, কিন্তু জিজ্ঞাসা করিলেও সে মুনি তখন মৌনব্রতাবলম্বী ছিলেন বলিয়া, রাজার নিকট কোন কথাই বলিলেন না ॥২৭॥

তাহার পর ক্ষুধার্ত ও পরিশ্রান্ত রাজা পরীক্ষিৎ সেই মুনিকে স্থাণুর ন্যায় (মুড়া গাছের মত) নিশ্চলভাবে অবস্থিত ও মৌনী দেখিয়া, তৎক্ষণাৎ ক্রোধের বশবর্ত্তী হইলেন ॥২৮॥

কিন্তু আপনার পিতা সেই রাজা ইহা বুঝিলেন না যে, সেই মুনি ব্রতরূপেই সেই মৌন অবলম্বন করিয়া রহিয়াছেন, তাহাতেই তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া মুনির অপমান করিলেন ॥২৯॥

(২৭) উবাচৈনম্।

ন চোবাচ স মেধাবী তমগো সাধ্বসাধু বা।
তস্যৌ তথৈব চাক্রুদ্ধঃ সর্পং স্কন্ধেন ধারয়ন্ ॥৩১॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি
আস্তীকে পারীক্ষিতীয়ং নাম চতুশ্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:০:—

পঞ্চচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

মন্ত্রিণ ঊচুঃ।

ততঃ স রাজা রাজেন্দ্র। স্কন্ধে তস্য ভুজঙ্গমম্।
মুনেঃ ক্ষুৎক্ষাম আসজ্য সর্পং প্রাসর্পৌ পুনঃ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

নেতি। অথো অনন্তরম্ মেধাবী ব। সাধু শুশ্রূষয়া তুষ্টং ন স মুনিঃ, তং রাজানম্, সাধু অসাধু বা কিঞ্চিৎ ন চোবাচ। কিন্তু স্থাণুবৎ স্তব্ধঃ সন্ তথৈব স্থাণুবদেব, তস্থৌ ॥৩১॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদ্যাং আদি-পর্ব্বণি পারীক্ষিতস্তক্ষক-নিগ্রহাখ্যানং নাম চতুশ্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:০:—

হৃত ইতি। হে রাজেন্দ্র। অনুযোজ্যস্য [illegible] ক্ষুৎ ক্ষুধা ক্ষামঃ শীর্ণঃ স রাজা

হরিহরানন্দঃ

বিক্রীর্ণঃ আয়ুধানাং বর্ণাদীনাং [illegible] "অলং ভূষণে সমর্থে ক্রিয়াভূষণয়োঃ" ইতি মেদিনী ॥৩১॥ বাগস্থা বৃহঃ [illegible] ॥

ইতি শ্রীমচ্ছাঙ্কর ভ আদিপর্ব্ব বৈয়াসিকীয় ভারতভাবদীপে চতুশ্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৪৪॥

—:০:—

হে ভরতবংশশ্রেষ্ঠ! আপনার পিতা ধনুর অগ্রদেশদ্বারা ভূতল হইতে একটী মৃত সর্প উত্তোলন করিয়া তাহা সেই নির্ম্মলচিত্ত মুনির স্কন্ধে ঝুলাইয়া দিলেন ॥৩০॥

কিন্তু, মেধাবী মুনি তাহাতে ভাল বা মন্দ কোন কথাই রাজাকে বলিলেন না, সর্পটাকে স্কন্ধে ধারণ করতঃ ক্রুদ্ধ না হইয়া সেই স্থাণুর মতই অবস্থান করিতে লাগিলেন ॥৩১॥

—:০:—

* 'একোনপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ', 'ষট্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পুস্তকভেদে পাঠভেদৌ।

ঋষেরস্য তু পুত্রোঽভূদ্বিভাণ্ডো মহাযশাঃ।
শৃঙ্গী নাম মহাংস্তেজস্বী তপোবলসমন্বিতঃ ॥২॥
ব্রহ্মণ্যঃ সত্যবাদী চ দান্তঃ শুচিরকল্মষঃ।
তস্মিন্নাত্মসমে পুত্রে শৃঙ্গী শুদ্ধাত্মনি প্রভো ॥৩॥
সখ্যুঃ সমীকস্য সুতং দৃষ্ট্বা তং শৃঙ্গিণং পুনঃ।
মৃতং সর্পবিষোদ্রিক্তং কৃত্বা তূষ্ণীমবস্থিতম্ ॥৪॥
গতস্তু সদনং হৃষ্টো ন কিঞ্চিদবদন্নরে।
তুষ্টোঽতুষ্টো ন চ তথা ন দুষ্টো ন চ দুষ্টবান্।
ন চ শুষ্কং ন চ তথা ন চ সত্যং ন চানৃতম্।
ন চ মৌনং ন চ তথা ন চ বাক্যং ন চাব্রবীৎ।
ন চ তত্র ন চ তথা ন চ সর্বত্র ন চ ক্বচিৎ।
ন চ তত্র ন চ তথা ন চ সর্বত্র ন চ ক্বচিৎ।

ভারত-কৌমুদী

কথাপ্রসঙ্গে বক্তব্যমনুসৃত্য [illegible] পুনঃ স্বপুরং যযৌ।

[illegible] তীক্ষ্ণতেজাঃ [illegible]

ব্যাখ্যা। [illegible] নাম মহর্ষিরাসীৎ, তস্য পুত্রঃ [illegible] শৃঙ্গী, [illegible] ব্রহ্মণ্যঃ [illegible] শুচিঃ, অকল্মষঃ [illegible] পাপরহিতঃ—ইত্যেতানি পঞ্চপদানি। [illegible] সমাসকৃৎ [illegible] ভিন্নপ্রক্রম।

ভারত-বিবৃতি

[illegible] সমীকমুনেঃ সখ্যুঃ সমীপং [illegible] মৃতসর্পং [illegible] তূষ্ণীমবস্থিতম্ [illegible] দৃষ্ট্বা [illegible] গতস্তু সদনং হৃষ্টো ন কিঞ্চিদবদন্নরে।

মন্ত্রবল সমন্বিত মহারাজ। শুনিতে পাইয়াছ সেই সমীকমুনির গলদেশে একটী মৃত সর্প ঝুলিতেছে। ঋষি পুনরায় নিজ রাজধানীতে চলিয়া গেলেন ॥১॥

সেই সমীকমুনির শৃঙ্গী নামে একটী পুত্র ছিলেন তাঁহার যশ জগতে বিখ্যাত হইয়া পড়িয়াছিল কেন না, তিনি মহাতেজস্বী, উগ্র তপোবলসম্পন্ন এবং অতিশয় কোপনস্বভাব ছিলেন ॥২॥

শৃঙ্গীমুনি আচার্য্যের গৃহে যাইয়া যাঁহার সেবা করিয়াছিলেন, তাহার পর আচার্য্য তাঁহাকে বাড়ী যাইবার জন্য অনুমতি দিলে, তিনি বাড়ী আসিয়ার

শুভাচারং শুভকথং সুস্থিতং তমলোলুপম্।
অক্ষুদ্রমনসূয়ঞ্চ বৃদ্ধং মৌনব্রতে স্থিতম্।
শরণং সর্বভূতানাং পিত্রা বিনিকৃতং তব ॥৭॥ (কুলকম্)
শশাপাথ মহাতেজাঃ পিতরং তে কষায়িতঃ।
ঋষেঃ পুত্রো মহাতেজা বালোঽপি স্থবিরদ্যুতিঃ ॥৮॥
স ক্ষিপ্রমুদকং স্পৃষ্ট্বা বোষাদিদমুবাচ হ।
পিতরং তেঽভিসন্ধায় তেজসা প্রজ্বলন্নিব ॥৯॥

ভাবতকৌমুদী

বিশুদ্ধং নির্দোষহৃদয়ম্, কণ্ঠাশ্রিতা ধ্যানকার্যে স্থিতম্, অথ চ তপসা দ্যোতিতাত্মানম্, অতএব সুষুম্নম্, শ্রেষ্ঠেষু অঙ্গেষু নয়নাদিষু, সদা যতং নিয়তং সর্বাঙ্গেষু নিশ্চলমিত্যর্থঃ, শুভাচারম্ শুভা কথা উক্তিশ্চ তম, সুস্থিতং নিতান্তনিশ্চলম্, অলোলুপম অলোভনম্, অক্ষুদ্রম্ মহাহৃদয়ম্, অনসূয়ং পরদোষাবিষ্কারবর্জিতম্, বৃদ্ধং মৌনব্রতে স্থিতম্, সর্বভূতানাং শরণং রক্ষকম্, হে মুনে! জনমেজয়! তব পিত্রা পরীক্ষিতা, বিনিকৃতম্, অবজ্ঞাতম্, মুনিপ্রবরং তং শমীকং শুশ্রাব। সপ্তমপদ্যং ষট্চরণম্ ॥৩—৭॥

শশাপেতি। অথ তদ্যুক্তাস্ত্রশ্রবণানন্তরম্, মহাতেজা অতীবোৎসাহী, পুনর্মহাতেজা, অতীবতপোবলশালী, বয়সা বালোঽপি, স্থবিরদ্যুতিঃ জ্ঞানদীপ্তিযুক্ত সন্, ঋষেঃ পুত্রঃ শৃঙ্গী, কষায়িতঃ সন্, তস্য পিতরং পরীক্ষিতম্, শশাপ ॥৮॥

স ইতি। স ঋষেঃ, ক্ষিপ্রং শীঘ্রম্, উদকং স্পৃষ্ট্বা আচম্যেত্যর্থঃ, তেজসা প্রজ্বলন্নিব সন্, তে তব, পিতরং পরীক্ষিতম্, অভিসন্ধায় উদ্দিশ্য, ইদম্, উবাচ ॥৯॥

ভারতভাবদীপঃ

যতং নিয়তং শমদমবন্তমিত্যর্থঃ ॥৬॥ অক্ষুদ্রং গম্ভীরম্ অনসূয়ং পরগুণেষু দোষাবিষ্করণ-

সময়ে কোন বন্ধুর নিকট শুনিলেন যে, তাঁহার পিতা মুনিশ্রেষ্ঠ শমীক স্থাণুর ন্যায় নিশ্চলভাবে ভয়ঙ্কর তপস্যায় প্রবৃত্ত আছেন এবং তিনি জিতেন্দ্রিয়, নির্মল চিত্ত, ধ্যানে নিমগ্ন, তপস্যার তেজে আলোকিত দেহ, আশ্চর্য্য মূর্ত্তি, নিশ্চলেন্দ্রিয়, শুভাচারী, শুভভাষী, অলোভী, উদারচেতা, অসূয়াশূন্য, বৃদ্ধ, মৌনব্রতী এবং সমস্ত প্রাণীরই হিতৈষী, তিনি কোন অপকার করিয়াছিলেন না, তথাপি রাজা পরীক্ষিৎ তাঁহার গলদেশে একটা মড়া সাপ ঝুলাইয়া দিয়াছেন, কিন্তু তিনি সেইভাবেই তাহা বহন করিতেছেন ॥৩—৭॥

তাহার পর, অত্যন্ত উৎসাহী মহাতেজস্বী এবং বালক হইলেও বৃদ্ধের ন্যায় জ্ঞানালোকশালী ঋষিকুমার শৃঙ্গী ক্রুদ্ধ হইয়া আপনার পিতাকে অভিসম্পাত করিলেন ॥৮॥

---

(৭)···শরণ্যং সর্বভূতানাম্···।

অনাগসি [illegible] সর্পমবাসৃজৎ।
[illegible] প্রদাতয়াতি ॥১০॥
[illegible] মহাবলচোদিতঃ।
[illegible] বলম্ ॥১১॥ (যুগ্মকম্)
[illegible] লোহভব।
[illegible] প্রত্যবেদয়ৎ ॥১২॥
[illegible]
[illegible] ॥১৩॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] জ্বলিত থাকিয়া [illegible] ॥৯॥

[illegible] আমার [illegible] মৃত সর্প সমর্পণ করি [illegible] আমার বাক্যের প্রভাবে প্রণোদিত হইয়া, আজ হইতে সপ্তম দিনে বিষধর তক্ষক সেই পাপাত্মাকে দগ্ধ করিবে। সকলে আমার তপস্যার ক্ষমতা দেখ ॥১০—১১॥

[illegible] তাঁহার পিতা ছিলেন, তিনি সেখানে যাইয়া, পিতাকে দেখিয়া সেই অভিসম্পাতের বিষয় পিতাকে জানাইলেন ॥১২॥

মুনিশ্রেষ্ঠ শমীকও আপনার পিতার (পরীক্ষিতের) নিকটে সচ্চরিত্র ও গুণবান গৌরমুখনামে কোন শিষ্যকে পাঠাইয়া দিলেন ॥১৩॥

আচার্য্যো স চ বিশ্রান্তো রাজ্ঞঃ সর্ব্বমশেষতঃ।
শাপ্তোঽস্মি মম পুত্রেণ যতো ভব মহীপতে ॥১৪॥
তক্ষকস্ত্বাং মহারাজ। তেজসাসৌ দহিষ্যতি।
ইত্যুক্তা চ তদাচার্য্যো পোরং পিতা তু জন্মেজয়।
যতোঽভবৎ পবিত্রস্তুস্তক্ষকাৎ পন্নগোত্তমাৎ।
ততস্তস্মিংস্তু দিবসে সপ্তমে সমুপস্থিতে ॥১৬॥
রাজন্ সমীপে ব্রহ্মর্ষিঃ কাশ্যপো গন্তুমীহতে।
তং দদর্শাথ নাগেন্দ্রস্তক্ষকঃ কাশ্যপং তদা ॥১৭॥ (বিশেষকম)
তমব্রবীৎ পন্নগেন্দ্রঃ কাশ্যপং স্বয়মেত্য দ্বিজম্।
ক্ব ভবাঁ ত্বরিতো যাতি কিঞ্চ কার্য্যং চিকীর্ষতি ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

আচার্য্যেতি। স গৌরমুখস্তস্মিন্ রাজ্ঞঃ সর্ব্বমশেষতঃ অকৃৎস্নং যথা স্যাত্তথা বৃত্তান্তমাচার্য্যে নিবেদিতবান্। ত্বং মম পুত্রেণ শৃঙ্গিনা, ত্বং শপ্তোঽসি অতএবাত্মরক্ষাং কুরু যত্নবান্ ভবেতি ॥১৫॥

তক্ষক ইতি। হে মহারাজ! অপরিণয়ে অদ্য তক্ষকঃ তেজসা বিষাগ্নিনা ত্বাং দহিষ্যতি। হে জনমেজয়। ইত্যুক্তা শাপদানানন্তরং তস্য পিতা পরীক্ষিৎ, তস্মাদাচার্য্যাৎ নাগশ্রেষ্ঠাৎ তক্ষকাৎ পবিত্রো ভবতি, সম আত্মরক্ষায় যত্নবান্ ভবেত্যুক্তবান্ অতঃ ততঃ তস্মিন্ সপ্তমদিবসে যদা স্থপতিঃ ইন্দ্রস্য শিল্পিনঃ বিশ্বকর্ম্মণঃ পুত্রঃ সপ্তমে ঐহিকে অহঃ। অর্থাৎ দশমে নাগেন্দ্রস্তক্ষকঃ, তং কাশ্যপং দদর্শ ॥১৬—৭॥

তমিতি। পন্নগেন্দ্রস্তক্ষকঃ, হে দ্বিজ! ত্বং ক্ব যাসি কিং কার্য্যং চিকীর্ষসি কর্ত্তুমিচ্ছসি। ত্বরান্বিতঃ সন্ ক্ব কুত্র যাসি কিং কার্য্যং চিকীর্ষসি কর্ত্তুমিচ্ছসি ॥১৮॥

গৌরমুখ বিশ্রাম করিলে রাজা পরীক্ষিতের নিকট সমস্ত বৃত্তান্ত বলিলেন—'আমার গুরু বলিয়া দিয়াছেন যে, মহারাজ! তোমার পুত্র শৃঙ্গী আপনাকে অভিসম্পাত করিয়াছে অতএব আপনি আত্মরক্ষায় যত্নবান হউন ॥১৪॥

মহারাজ! তক্ষকনাগ আপন বিষবহ্নিদ্বারা আপনাকে দগ্ধ করিবে'। মহারাজ জনমেজয়! আপনার পিতা সেই ভয়ঙ্কর কথা শুনিয়া, নাগশ্রেষ্ঠ তক্ষক হইতে অত্যন্ত ভীত হইয়া, আত্মরক্ষায় যত্নবান্ হইলেন। তাহার পর, সেই সপ্তম দিন উপস্থিত হইলে, কাশ্যপ নামে কোন ব্রহ্মর্ষি, রাজা পরীক্ষিতের নিকট যাইবার চেষ্টা করিলেন, তখন নাগশ্রেষ্ঠ তক্ষক তাঁহাকে দেখিতে পাইল ॥ ৫—১৭॥

তখন তক্ষক, দ্রুতগামী সেই ব্রাহ্মণ কাশ্যপকে বলিল—'মহাশয়! আপনি এত তাড়াতাড়ি কোথায় যাইতেছেন? এবং কি কার্য্যই বা করিবার ইচ্ছা করিতেছেন'? ॥১৮॥

[illegible]

কাশ্যপ বলিলেন—'ব্রাহ্মণ! কুরুকুলশ্রেষ্ঠ রাজা পরীক্ষিৎ যেখানে আছেন, আমি সেইখানে যাইতেছি। আজ তক্ষকনাগ প্রদীপ্ত বিষাগ্নিদ্বারা তাঁহাকে দগ্ধ করিবে ॥[illegible]॥

আমি যাইতেছি [illegible] তক্ষক দংশন করিলে, পরে আমি যাইয়া তৎক্ষণাৎ তাঁহাকে সুস্থ করিয়া দিব, এই জন্যই সত্বর যাইতেছি। আর, আমি উপস্থিত হইলে, তক্ষক তাঁহাকে দগ্ধও করিতে পারিবে না' ॥[illegible]॥

তক্ষক বলিল—'আমি দংশন করিলে, আপনি সেই রাজাকে বাঁচাইতে ইচ্ছা করিতেছেন? ব্রাহ্মণ! আমিই সেই তক্ষক, আমার অদ্ভুত ক্ষমতা দেখুন ॥১১॥

স দষ্টমাত্রো নাগেন ভস্মীভূতোঽভবন্নগঃ।
কাশ্যপশ্চ ততো রাজন্। অজীবয়ত্ তং নগম্ ॥২৩॥
তত্তস্তং লোভয়ামাস কামং ব্রূহীতি তক্ষকঃ।
স এবমুক্তস্তং প্রাহ কাশ্যপস্তক্ষকং পুনঃ ॥২৪॥
ধনলিপ্সুবহং তত্র যামীত্যুক্তশ্চ তেন সঃ।
তমাচ মহাত্মানং তক্ষকঃ শ্লক্ষ্ণয়া গিরা ॥২৫॥
যাবদ্ধনং প্রার্থয়সে রাজ্ঞস্তস্মাদ্ভবোঽধিকম্।
গৃহাণ মত্ত এব ত্বং সন্নিবর্ত্তস্ব চানঘ। ॥২৬॥
স এবমুক্তো নাগেন কাশ্যপো দ্বিপদাং বরঃ।
লব্ধ্বা বিত্তং নিবর্ত্তে তক্ষকাদসাবরীন্দমত্তম ॥২৭॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। নাগেন তক্ষকেণ দষ্টমাত্রঃ সন্ নগো বৃক্ষঃ ভস্মীভূত অভবৎ। হে রাজন্। জনমেজয়। ততঃ পশ্চাৎ কাশ্যপঃ তং নগং বৃক্ষম অজীবয়ৎ ॥২৩॥

তত ইতি। তস্তং চ কামং তবাভিলাষং যদি ব্রূহীতি ইত্যেবম্ লোভয়ামাস লুব্ধং চকার। এবমুক্তঃ স কাশ্যপঃ, পুনস্তং তক্ষকম্, প্রাহ ইত্যাদি ॥২৪॥

ধনলিপ্সুরিতি। অহং ধনলিপ্সুঃ সন্ তত্র পরীক্ষিতঃ সমীপং যামি ইতি যদুক্তং তেন তক্ষকঃ, শ্লক্ষ্ণয়া কোমলয়া, গিরা বাচা যমাত্মানং তং কাশ্যপম্ উবাচ ॥২৫॥

যাবদিতি। হে অনঘ! নিষ্পাপ! ত্বং হস্তিনাং রাজ্ঞঃ পরীক্ষিতঃ সকাশাৎ, যাবৎ যৎ পরিমাণং ধনং প্রার্থয়সে তস্মাৎ অধিকং ধনম্, মত্তঃ মম সকাশাৎ এব গৃহাণ। হে তক্ষক সন্নিবর্ত্তস্ব তত্র গমনান্নিবৃত্তো ভব ॥২৬॥

ভারতভাবদীপঃ

তদিত্যাদি ॥২৩-২৭॥ কামং কামানমর্থম্ ॥ ৮—১১। দ্বিপদাং পুরুষাণাম্, দ্বিপদ্যুক্ত

আমি দংশন করিলে, আপনি সে রাজাকে বাঁচাইতে পারিবেন না,' এই কথা বলিয়া তক্ষক তখনই একটা বটবৃক্ষকে দংশন করিল ॥২১॥

তক্ষক দংশন করিবামাত্রই সে বটবৃক্ষটা ভস্ম হইয়া গেল। মহারাজ! তাহার পর, কাশ্যপও তখনই সে বটবৃক্ষটাকে বাঁচাইয়া দিলেন ॥২৩॥

তাহার পর তক্ষক এই বলিয়া কাশ্যপকে লুব্ধ করিল যে, 'আপনি কি চান'? এই কথা বলিলে, কাশ্যপ পুনরায় তক্ষককে বলিলেন—॥২৪॥

'আমি ধন লাভ করিবার জন্য সেখানে যাইতেছি'। কাশ্যপ এই কথা বলিলে, তক্ষক কোমল বাক্যে সেই মহাত্মাকে বলিল— ॥২৫॥

'হে নিষ্পাপ ব্রাহ্মণ! আপনি রাজা পরীক্ষিতের নিকট হইতে যে পরিমাণে ধন প্রার্থনা করিবেন, তদপেক্ষা অধিক ধন আমার নিকট হইতেই গ্রহণ করুন, তাহার পর ফিরিয়া যান' ॥২৬॥

তস্মিন্ প্রতিগতে বিপ্রে তুষ্টাত্মাত্রে তু তক্ষকঃ।
তং নগং সংক্ষিপ্রমুক্তঃ পিতুঃ ধর্ম্মিষ্ঠতাং স্মরন্ ॥২৮॥
গোসহস্রস্য সম্মানং দদৌ তস্মৈ বিমর্দ্দনঃ।
তক্ষকস্য পুরস্তাত্তু বিজয়ায়াভিসংচিতঃ ॥২৯॥ (যুগ্মকম্)
ততস্তে পন্নগাঃ সর্ব্বে পাতালতলমাশ্রিতাঃ।
সমুদ্ধিজন্তো নাগেভ্যস্তক্ষকাৎ তক্ষশীলিনম্ ॥৩০॥
[illegible] পার্থবংশপ্রবাহবম্।
[illegible] ॥৩১॥

[illegible]

তক্ষক এইরূপ বলিলে মন্ত্রপ্রভাবে ব্রাহ্মণের নিকট হইতে ইচ্ছানুরূপ ধন লাভ করিয়া ফিরিয়া চলিলেন ॥৭॥

এদিকে ব্রাহ্মণ চলিয়া গেলে তক্ষক ফিরিয়া উপস্থিত হইল, এদিকে রাজা পরীক্ষিৎও ধার্ম্মিক আনন্দের অনুভব করিলেন। বিপ্রের মহাপ্রস্থান প্রভাব অবগত পূর্ব্বক আত্মরক্ষার নিমিত্ত মন্ত্রবলে ছিলেন, এমন সময় বিশ্বস্তচিত্তে তাঁহাকে দন্ত করিল, ঐ পুরুষশ্রেষ্ঠ তাহাকে যে বিজয়লাভের জন্য আমরা মনিগণদ্বারা আপনাকে রাজো অভিষিক্ত করাইয়াছিলাম ॥৮-৯॥

মহারাজ! আমরা যে সকল ঘটনা পরম্পরা দেখিয়াছিলাম অথবা শুনিয়াছিলাম, সেই সমুদয় ঘটনা সকল এই আপনার নিকট বলিলাম ॥১০॥

নরশ্রেষ্ঠ! রাজা পরীক্ষিৎও এই মৃত্যু এবং এই উত্তম মুনির উক্তি শুনিয়া পুত্র যাহা করিবে বলিয়া বিবেচনা করেন, তাহা করুন ॥১১॥

৩০ ভ্রষ্ট ঠৈকম।

সৌতিরুবাচ।

এতস্মিন্নেব কালে তু স রাজা জনমেজয়ঃ।
উবাচ মন্ত্রিণঃ সর্বানিদং বাক্যমবিন্দমঃ ॥৩২॥

জনমেজয় উবাচ।

অথ তৎ কথিতং কেন যদ্বৃত্তং তত্ত্বনস্পতৌ।
আশ্চর্যভূতং লোকস্য ভস্মরাশীকৃতং তদা ॥৩৩॥
যদ্বৃক্ষং জীবয়ামাস কাশ্যপস্তক্ষকেন বৈ।
নন্দ মন্ত্রৈহতবিষো ন প্রণশ্যেত্ত কাশ্যপাৎ ॥৩৪॥ (যুগ্মকম্)
চিন্তয়ামাস পাপাত্মা মনসা পন্নগাধমঃ।
দষ্টং যদি ময়া বিপ্রঃ প্রাথিব জীবয়ত্যুত ॥৩৫॥
তক্ষকঃ সংহতবিষো লোকে যাস্যতি হাতাতাম্।
বিচিন্ত্যৈবং কৃতা তেন ব্রুব কৃষ্টির্দ্বিজস্য বৈ ॥৩৬॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। এতস্মিন্নেব কালে অভিজ্ঞঃ স রাজা জনমেজয়ঃ, সর্বান্ মন্ত্রিণঃ, ইদং বাক্যম্, উবাচ ॥৩২॥

অথেতি। অথ প্রশ্নে, যদ্ যদ্বৃত্তং তৎ কথিতং কথয়িতুম্, যোগ্যং কেন কারণেন, যদ্বৃক্ষং জীবয়ামাস তৎ সর্বং বৃত্তান্তমাত্মনঃ পিতৃঃ জনমেজয়স্য বিনোদনম্ কর্তুম্ সূত্রে সূত্রে ইতি বিশেষ ক্রমেণ ব্যাসশিষ্যো বটবৃক্ষঃ, তত্রোপরি তাদৃশানাং নানাপ্রকারাণাং পক্ষিণাং তত্রস্থানাঞ্চ নূনং সম্ভবমনিচ্ছতঃ। প্রশ্নস্যোপরি সম্ভাবনায়াং বাধিতায়াং সমুদায়ার্থলাভম্ ৩১—৩৯॥

চিন্তয়ামাসেতি। পাপাত্মা প্রাণিবিনাশকঃ মনসা তৎ চিন্তয়ামাস। মন্ত্রাদ্যৈঃ পার্থিবং পরাজিষ্যতি, অয়ং বিপ্রো যদি জীবয়তি তদা সংহতবিষঃ তক্ষকো নষ্টবিষঃ সমাক

ভারতভাবদীপঃ

বিবৃতঃ ৩২—৩৬॥ এবং পার্থিবস্যোপরক্তং চরাচরং কৃত্বা ৩৩—৩৪॥ সংহতবিষঃ সমাক

সৌতি বলিলেন—এই সময় শত্রুদমনকারী রাজা জনমেজয় সমস্ত মন্ত্রীকে এই কথা বলিলেন ॥৩১॥

জনমেজয় কহিলেন—সেই বটবৃক্ষের উপরে লোকের বিস্ময়জনক যে ঘটনা ঘটিয়াছিল এবং তক্ষক সে বৃক্ষটাকে ভস্মরাশি করিল, কাশ্যপ আবার যে সে বৃক্ষটাকে বাঁচাইয়া দিলেন, এই সমস্ত বৃত্তান্ত আপনাদের নিকট কে বলিয়াছিল? আমি মনে করি কাশ্যপের মন্ত্রেই বিষ নষ্ট করিয়া দিয়াছিল, তাই সে বৃক্ষটা নষ্ট হয় নাই ॥৩৩—৩৪॥

পাপাত্মা সর্পাধম তক্ষক মনে মনে চিন্তা করিয়াছিল যে, আমি রাজাকে

[illegible] পাতকান্।
[illegible] বচে ॥১৭॥
[illegible]
[illegible] মাগতম্।
[illegible] ॥১৮॥

[illegible]

[illegible] ॥১৯॥

[illegible]

[illegible]

[illegible] এইরূপ [illegible] দিয়াছিল, ইহা নিশ্চয়। [illegible]

আমি [illegible] বলিলে যাহার [illegible] সেই ঘটনা সকল [illegible]

[illegible] আলাপ শুনিয়াছিল এবং তাঁহাদের [illegible] সে ঘটনাগুলি আপনাদের কানে আসিয়া [illegible] সেই সকল শুনিয়া আমি একবার তক্ষকের অপরাধেই সমস্ত সর্পকুল বিনাশ করিব বুদ্ধি করিব। ১৮

(১৮) কাশ্যপ [illegible]

তস্মিন্ বৃক্ষে নবঃ কশ্চিদিন্ধনার্থায পার্থিব।।
বিচিন্বন্ পুরুষারূঢঃ শুষ্কশাখবনস্পতৌ ॥৪০॥
ন বুধ্যেতামুভৌ তৌ চ নগস্থং পন্নগদ্বিজৌ।
সহ তেনৈব বৃক্ষেণ ভস্মীভূতোঽভবন্মৃপ। ॥৪১॥
দ্বিজপ্রভাবাদ্রাজেন্দ্র। বাজীবং স বনস্পতিঃ।
তেনাগমা দ্বিজশ্রেষ্ঠ। পুংসাস্মাসু নিবেদিতম্।
যথাবৃত্তং তু তৎ সবং তক্ষকস্য দ্বিজস্য চ ॥৪২॥

ভারতকৌমুদী

শুশ্রূষিতা। হে রাজন্। যেন জনেন অজ্ঞানাৎ পাপ, দ্বিজেন্দ্রস্য কাশ্যপস্য পন্নগেন্দ্রস্য তক্ষকস্য চ, তৎ সমাগতং সম্মেলনম্, অস্মাকং সমীপে, পুরা যথা কথিতম্, তৎ শৃণু ॥৩৯॥

তস্মিন্নিতি। হে পার্থিব। রাজন্। শুষ্কাঃ শাখা যস্য স তাসো বনস্পতিস্তস্মিন্, তস্মিন্ বৃক্ষে, শাখমুবঃ, ইন্ধনার্থায কাষ্ঠাহরণায কাশ্চন বিদ্যমান্, সাঙ্ঘন্, পুরুষ ইত্যা-রাগমনাৎ আদিতঃ এব আরূঢ আসীৎ ॥৪০॥

নহি। হে পৃথা। তৌ উভাবেব পন্নগদ্বিজৌ, তক্ষকব্রাহ্মণৌ, নগস্থং তদবরূঢং তং নরম্, ন বুধ্যেতাং ন জ্ঞাতবন্তৌ। অতএব স নরঃ, তেন বৃক্ষেণ সহৈব তক্ষকদংশনাদ্ভস্মীভূতঃ অভবৎ ॥৪১॥

দ্বিজেতি। হে রাজন্। অতএব দ্বিজস্য কাশ্যপস্য প্রভাবাৎ, স নরঃ, বনস্পতিরবৃক্ষশ্চ বাজীবং বিশেষেণ জীবিতবান্। তেন চ পুংসা নরেণ আগম্য তক্ষকস্য দ্বিজস্য কাশ্যপস্য চ তৎ সমস্তং বৃত্তং প্রবাদঃ অস্মাসু, যথাবদেব নিবেদিতম্। ইদমপি পদ্যং ঋচসমম্ ॥৪২॥

ভারতভাবদীপঃ

প্রতিক্রিয়াম্ ॥৩৭—৩৮॥ সমাগতং সংগমম্ ভ. র. নি॥ ৩৯—৪০॥ "পুরুষ" দ্বিজ" ইতি পাঠে দ্বিজা অপ্যত্রঃ সম্পা. বিপ্রশ্চ। "দন্তধিপ্রাণ্ডজা দ্বিজ:" ইত্যুক্তেরত্রেহপি সর্পশঙ্কা-নিরাকরণেন ॥৪০॥ বাজীবং বিশেষেণাজীবিতবান্ ইতি ভ. র. নি॥ জীবিতবান্ যাগমা আগত্য।

মন্ত্রিগণ বলিলেন—'মহারাজ! পথে কাশ্যপ ও তক্ষকের সম্মেলনপ্রভৃতি আমাদের নিকটে যে ব্যক্তি যে ভাবে বলিয়াছিল, তাহা আপনি শ্রবণ করুন ॥৩৯॥

মহারাজ! সেই বটগাছটার অনেক ডালই শুকাইয়া গিয়াছিল; তাই কাঠ কুড়াইবার জন্য কোন লোক পূর্বেই সেই গাছে উঠিয়া কাঠ কুড়াইতেছিল ॥৪০॥

কিন্তু কাশ্যপ ও তক্ষক ইঁহাদের কেহই সে ব্যক্তিকে দেখিয়াছিলেন না; সুতরাং তক্ষকের দংশনেই সেই বৃক্ষের সহিত সেই ব্যক্তি ভস্ম হইয়া গিয়াছিল ॥৪১॥

(৪০)···শুষ্কশাখাবনস্পতৌ। (৪১) ন বুধ্যেতাবুভৌ তৌ চ···।

এবমুক্তে কপিধ্বজ রাজন্। গদাং দৃষ্ট্বা প্রদুদ্রুবুঃ সর্ব্বে।
প্রদুদ্রুবুশ্চ নৃপশার্দ্দূল। বধৎস্ব সূদনমুত্তমম্ ॥৫৩॥

সৌতিরুবাচ।

মাস্ত্রিণাস্তু বচঃ শ্রুত্বা সংরাজা জনমেজয়।
গর্হয়ামাস তদ্ভূতং প্রত্যুবাচেদমব্রবীৎ ॥৫৯॥

নিধনং যুধি সংপ্রাপ্তঃ পাঞ্চালঃ শ্রুতসেনঃ।
ভীমং চ শ্রুতসেনং চ নাস্তি ভূতং ভবিষ্যতি ॥৫৫॥

কীদৃশং তদ্ভূতং ব্রহ্মন্ যুদ্ধে যদ্বিস্মিতং
সন্দেহং পরমং সন্তং সৃষ্টং তৎ সংশয়ং ॥৫৬॥

মহারাজ! তাহার সব পুত্রই যে সমরে নিধন পাইল সে পাঞ্চালীও বাঁচিল এবং সে লোকটাও বাঁচিল। যার সহিত তাহার সেই ভয়ানক নিষ্ঠুর বাক্যও শুক্রাচার্য্যের সমস্ত বিদ্যা সমাধিস্থ হইয়া রহিয়াছিল ॥৫৭॥

মহারাজ! আমরা যাহা শুনিয়াছিলাম বা শুনিয়াছিলাম, সে সমস্তই আপনার নিকট বলিলাম, শুনিয়া যাহা করিতে হয়, তাহা করুন ॥৫৮॥

সৌতি বলিলেন—রাজা জনমেজয় মাধ্যন্দিনের কথা শুনিয়াই অত্যন্ত দুঃখিত হইয়া অশ্রুর দ্বারা হইতে লাগিলেন এবং তাহার উপায় চিন্তা করিতে লাগিলেন ॥৫৯॥

পদ্মনয়ন রাজা যখন বার বার উষ্ণ ও দীর্ঘ নিশ্বাস ত্যাগ করিতে লাগিলেন এবং রোদন করিতে থাকিয়া নয়নযুগল হইতে অবিরত বারি মোচন করিতে থাকিলেন ॥৬০॥

মুহূর্ত্তমিব চ ধ্যাত্বা নিশ্চিত্য মনসা নৃপঃ।
অমর্ষী মন্ত্রিণঃ সর্ব্বানিদং বচনমব্রবীৎ ॥৪৭॥

জনমেজয় উবাচ।

শ্রুত্বৈতদ্ভবতাং বাক্যং পিতুর্মে স্বর্গতিং প্রতি।
নিশ্চিত্যেদং মম মতির্যা চ তাং মে নিবোধত ॥৪৮॥

অনন্তরঞ্চ মন্যেঽহং তক্ষকায় দুরাত্মনে।
প্রতিকর্ত্তব্যমিত্যেবং যেন মে ছিন্নসিত্ পিতুঃ ॥৪৯॥

শৃঙ্গিণা হেতুমাত্রং যঃ কৃত্বা দন্দশ্য চ দ্বিজম্।
ইমং দুরাত্মতা তস্য কাশ্যপং যো ন্যবর্ত্তয়ৎ ॥৫০॥

ভারতকৌমুদী

মুহূর্ত্তমিতি। অমর্ষী ক্রুদ্ধো নৃপঃ, মুহূর্ত্তমিব ক্ষণমিব ধ্যাত্বা কর্ত্তব্যমিতি বিচিন্ত্য, মনসা কর্ত্তব্যং নিশ্চিত্য চ সন্ধানমস্যেতি, ইদং বচনম্, অব্রবীৎ ॥৪৭॥

শ্রুত্বেতি। হে মন্ত্রিণঃ। যন্মম পিতুঃ স্বর্গতিং প্রতি মৃত্যুবিষয়ে, ভবদ্ভিরুক্তাকারং শ্রুত্বা, মম যদ্যৎ মতিঃ, নিশ্চিতং যদ্যৎ মমাভিপ্রায়ং, নিবাধ্যতাং জানীত ॥৪৮॥

অনন্তরমিতি। যেন তক্ষকেণ, মে মম পিতুঃ, ছিন্নসিত্ ছিন্নসিদ্ধিঃ সম্পাদনেন বিনাশিতঃ, এবং দুরাত্মনে তক্ষকায়, অনন্তরঞ্চ ইদং প্রকাশ্যমাণং, প্রাক্তনবরমং ইদানীমেব প্রতিকর্ত্তব্যমিত্যেবং মন্যেঽহম্ ॥৪৯॥

শৃঙ্গিণেতি। যঃ তক্ষকঃ শৃঙ্গিণা তন্নামা মুনিকুমারেণ, হেতুমাত্রং কৃত্বা, হেতুং কৃত্বা প্রতিনিমিত্তীকৃত্য প্রসাদ্যমানমপি বিবায় নিরাকৃত্য পার্শ্বে [illegible] ক্রোধেন দষ্ট্বা কাশ্যপং ন্যবর্ত্তয়ৎ হন্তুং প্রস্থাপয়ৎ, ইমং কালং [illegible] দুরাত্মতা দুরাত্মভাবস্তস্য তক্ষকস্য ॥৫০॥

ভারতভাবদীপঃ

করং করে নিধায় প্রতাপিতং ক্রোধাশ্রুপাতনিরুদ্ধনেত্রঃ ॥৪৮-৫০॥ অনন্তরমিতি ম

দুঃখ ও শোকযুক্ত রাজা অবিরত অশ্রু মোচন করিয়া হস্ত সংযমনিয়মে জল স্পর্শ করিয়া, বলিতে লাগিলেন ।৪৬।

ক্রুদ্ধ রাজা কিছুকাল চিন্তা করিয়া, পরে মনে মনে কর্ত্তব্য স্থির করিয়া, সমস্ত মন্ত্রীদিগকে এই কথা বলিলেন ।৪৭।

জনমেজয় কহিলেন 'আমার পিতার মৃত্যুর বিষয় আপনাদের এই সকল কথা শুনিয়া, আমি যে বুদ্ধি স্থির করিয়াছি, আমার নিকট তাহা আপনারা শুনুন ।৪৮।

যে তক্ষক আমার পিতাকে নষ্ট করিয়াছে, এখনই সেই দুরাত্মা তক্ষকের প্রতিশোধ দিতে হইবে, ইহা আমি মনে করিয়াছি ।৪৯।

যে তক্ষক মুনিকুমার শৃঙ্গীকে কেবল হেতু করিয়া বিষবহ্নিদ্বারা পিতৃ-

[illegible] পিতা মম।
[illegible]
[illegible] ॥
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ফিরাইয়া [illegible] ছিল, তাহার এ মহান [illegible] ॥৫০

সেই [illegible] আমার [illegible] বাঁচিতেন, [illegible] অনুগ্রহ [illegible], যদি আমার পিতা বাঁচিতেন, [illegible] হইত [illegible]

ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ [illegible] বাঁচাইবার জন্য আসিতেছিলেন, [illegible] ফিরাইয়া দিয়াছিল। [illegible]

[illegible] বাঁচাইয়া [illegible] সেই ব্রাহ্মণকে ধন দান করিয়াছিল [illegible] সাধুনিয়ম লঙ্ঘন করা হইয়াছে ॥৫৩॥

উতঙ্কস্য প্রিয়ং কর্ত্তুম্ আত্মনশ্চ মহৎ প্রিয়ম।
ভবত্যাশ্চৈব সর্ব্বেষাং গচ্ছামাপচিতিঃ পিতুঃ ॥৫৪॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি
আস্তীকে পর্ব্বণি তক্ষশ্মন্ত্রিসংবাদো নাম পঞ্চচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:০:—

ষট্‌চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

সৌতিরুবাচ।

এবমুক্ত্বা ততঃ শ্রীমান্ মন্ত্রিভিশ্চাল্পমোদিতঃ।
আকরোত্ প্রতিজ্ঞাং স সর্পসত্রায় পার্থিবঃ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

উতঙ্কস্তুতি। উতঙ্কস্য মুনেঃ প্রিয়ং কর্ত্তুম্, আত্মনশ্চ সর্ব্বেষাং ভবতাঞ্চ মহৎ প্রিয়ং কর্ত্তুম্, পিতুঃ পিতৃকল্পানাং, অপচিতিং সৎকৃতকর্ত্তারং নিষ্কৃয়ং গচ্ছামি করোমি। "ভবেদপচিতিঃ পূজাবারনিষ্কৃতিষ্টানিষু" ইতি মেদিনী ॥৫৪॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-গারত্তাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্বিপঞ্চাশি আস্তীক পঞ্চচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:০:—

এবমিতি। শ্রীমান্ স রাজা জনমেজয়ঃ, এবমুক্ত্বা তক্ষঃ পরং মন্ত্রিভিশ্চ অল্পার্থে অল্পমোদিতঃ সন্, সর্পসত্রায় প্রতিজ্ঞাম্ আকরোৎ চকার বভার্থঃ, তক্ষকবধ এব সর্বেষামেব সর্পাণাং বিনা কারণং লোকানিষ্টকারিত্বাদিতি ভাবঃ ॥১॥

ভারতভাবদীপঃ

বাঢ়োঽয়মিত্যাহ মহাপিতি। দদদিতি ছান্দস প্রয়োগঃ। ভ্রাতা ভবতি। তক্ষকস্য ভ্রাতা বলাৎ মাবিত ইত্যর্থঃ ॥৫৩॥ অপচিতিং বৈরনির্য্যাতনম্ ॥৫৪॥

ইতি শ্রীহরিদাস-দত্ত আদিপর্ব্বণি পঞ্চমস্কন্ধে ষট্‌চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৫॥

—:০:—

অতএব উতঙ্কের প্রীতির জন্য এবং আমার ও আপনাদের সকলের শুকৃতর প্রীতির জন্য আমি নিশ্চয়ই পিতৃতুল্যার বিষয়ে তক্ষকের প্রতিশোধ লইব' ॥৫৪॥

—:০:—

সৌতি বলিলেন—ঐশ্বর্য্যশালী রাজা জনমেজয় এইরূপ বলিবামাত্র সমস্ত মন্ত্রীরাই সে বিষয়ে অনুমোদন করিলেন, তাহার পর তিনি সর্পযজ্ঞ করিবার জন্য প্রতিজ্ঞা করিলেন ॥১॥

* 'পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ'...সপ্তচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠান্তরদ্বয়ম্।

ত্রিষ্ণান। ভুজঙ্গাঙ্কুশো বাক্যং পরীক্ষিত্তুতুরং।
পুরোহিতমুবাচেদং ঋত্বিগ্ভিঃ সহিতো দ্বিজৈঃ ॥২॥
অত্রোপায়ো বিনাশস্য সর্পাণামস্তি বৈ মহান্।
যজ্ঞো মে হিংসুকস্যেহ তক্ষকস্য দুরাত্মনঃ ॥৩॥ যুগ্মকম্।
প্রতিকূলা যতো মহ্যং তক্ষকস্তু সদৈবতঃ।
তস্মাৎ তং দগ্ধুমিচ্ছামি তক্ষকং দীপ্তপাবকে ॥৪॥
যদা তেন তু সর্পেণ পিতা মে ভক্ষিতো বলাৎ।
তদাহমস্য তং পাপং দগ্ধুমিচ্ছামি সর্পকম্ ॥৫॥

সূত উবাচ।

তচ্ছ্রুত্বা বচনং তস্য সর্ব্বে তে ব্রহ্মবাদিনঃ।
সর্পসত্রস্য তং কালং চক্রুর্বৈ তত্ত্বদর্শিনঃ ॥৬॥

ব্যাখ্যা। [illegible] ॥১॥

[illegible] ॥২॥

[illegible] ॥৩॥

[illegible] ॥৪॥

[illegible] ॥৫॥

[illegible] ॥৬॥

মহর্ষি শৌনক! তারপর সেই ব্রাহ্মণগণ, বাসুকি ও তক্ষকশ্রেষ্ঠ রাজা জনমেজয় কুলগুরুকে যে কথায় [illegible] এই বিদ্বেষ সিদ্ধির কথা বলিলেন—সেই সময়ে [illegible] সর্পকুলের নিশ্চয়ই দুরভিসন্ধি ছিল ॥১-৩॥

আমি যে প্রকারে সেই তক্ষকের পরিচিত হইয়াছি, সে সকল আমার নিকট তাহা বলুন। তাহা যাহাতে প্রজ্বলিত অগ্নিতে বন্ধু-বান্ধবের সহিত তক্ষকনাগকে দগ্ধ করিতে পারি, আপনাদের সে উপায় জানা আছে কি না ॥৪॥

তক্ষক যেমন আমার পিতাকে বিষবাক্যদ্বারা দগ্ধ করিয়াছে, আমিও তেমনই সেই পাপাত্মা তক্ষককে দগ্ধ করিতে ইচ্ছা করি ॥৫॥

অস্তীত্যুক্তা তু সত্রস্য সম্ভারোঽস্তি নরাধিপ।
ইতি পৌরাণিকাঃ প্রাহুরস্মাকঞ্চাস্তি সংক্রতুঃ ॥৭॥
এবমুক্তঃ স রাজর্ষির্মেনে দগ্ধং তি তক্ষকম্।
হুতাশনমুখে দীপ্তে প্রবিষ্টমিতি সত্তম ॥৮॥
তানুবাচ ততো রাজা যজ্ঞসম্ভারবিদ্ভান্ রাজা ব্রাহ্মণাংস্তদা।
আহরিষ্যামি তং সত্রং সম্ভারাঃ সন্ত্রিয়ন্তু মে ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

অস্তীতি। হে রাজন্! ত্বদীয়ং দেবৈরপীন্দ্রিং সর্পসত্রমিতি খ্যাতং মহৎ সত্রং যজ্ঞঃ অপি তক্ষ পুরাণশাস্ত্রে পঠিতমস্তি।

আহরিষ্যামি। তন্নামাদিকং ত্বং ব্রূহি, অন্যো জনঃ তস্য সত্রস্য আহরণং অনুষ্ঠাতুং নাস্তি, বহুবস্তুসম্ভারায়াসসাধ্যত্বাদিতি ভাবঃ। ইতি পারাণিকাঃ প্রাহুঃ। স ক্রতুর্যজ্ঞশ্চ অস্মাকমস্তি বিদিত ইত্যর্থঃ ॥৭॥

এবমিতি। হে সত্তম! সাধুশ্রেষ্ঠ! শৌনক! আত্মাদিতঃ এবমুক্তঃ রাজর্ষির্জনমেজয়ঃ তক্ষকম্ দীপ্তে প্রজ্বলিতে হোমানলে। আত্মা প্রাণো যস্য ইতি তথোক্তঃ, দগ্ধমেব মনসি সম্ভাবিতবান্ ॥৮॥

তত ইতি। ততঃ পরম্ তদা রাজা মন্ত্রবিদস্তান্ ব্রাহ্মণান্ অব্রবীৎ। অহং তৎ সত্রং যজ্ঞম্ আহরিষ্যামি অনুষ্ঠাস্যামি। অতএব মে মম সম্ভারাঃ তৎসম্বন্ধিদ্রব্যাণি সন্ত্রিয়ন্তাং আয়োজ্যন্তাম্। পরমৈশ্বর্যমাশ্রিত্য ॥৯॥

ভারতভাবদীপঃ

এবমুক্তো ইত্যাদি।—ন হি মম। ইতি নাস্তি মম নান্যঃ। যথা ত্বং ত্বদ্ধ ভাষ্যে-

পুরোহিতগণ বলিলেন—মহারাজ! আপনার জন্যই দেবগণের উদ্দীপিত 'সর্পসত্র' নামে বিখ্যাত প্রধান একটি যজ্ঞ আছে, পুরাণশাস্ত্রে তাহার উল্লেখ রহিয়াছে।৬॥

মহারাজ! আপনি ভিন্ন অপর কেহই সে যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিতে সমর্থ নহে, এ কথা পৌরাণিকেরা বলিয়া থাকেন, কিন্তু সে যজ্ঞ আমাদের জানা আছে ॥৭॥

হে সাধুশ্রেষ্ঠ শৌনক! পুরোহিতগণ এই কথা বলিলে, রাজর্ষি জনমেজয় ইহাই মনে করিলেন যে, তক্ষক প্রজ্বলিত অগ্নিমধ্যে পতিত হইয়া দগ্ধই হইয়া গিয়াছে ॥৮॥

তাহার পর রাজা জনমেজয় তখন সেই সকল মন্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণকে বলিলেন 'আমি সেই যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিব, আপনারা তাহার উপকরণ সকল আয়োজন করুন' ॥৯॥

[illegible] বেদপারগ মহাবুদ্ধিমান্ [illegible] জন্য শাস্ত্রানুসারে সেই জায়গা মাপিলেন, [illegible] বাধা হইল, ব্রাহ্মণগণকে [illegible] আহ্বান করিতে লাগিলেন [illegible] উপস্থিত ঋত্বিগ্গণ এবং প্রচুর ধন [illegible] সমানীত হইল [illegible] পুরোহিতেরা যথাবিধানে যজ্ঞবেদি নির্ম্মাণ করিয়া, সর্পসত্রের ফললাভ করিবার জন্য রাজা জনমেজয়কে দীক্ষিত করিবার উপক্রম করিলেন, কিন্তু সর্পসত্র হইবে, তাহার পূর্ব্বেই তখন যজ্ঞের বিঘ্নসূচক এই একটা গুরুতর লক্ষণ উৎপন্ন হইল, সেই যজ্ঞের জায়গা তৈয়ারী করা হইতেছিল, এমন সময় কেহ এইকথা বলিল ॥ ১০-১৪।

স্থপতির্বুদ্ধিসম্পন্নো বাস্তুবিদ্যাবিশারদঃ।
ইত্যব্রবীৎ সূত্রধারঃ সূতঃ পৌরাণিকস্তদা ॥১৫॥
যস্মিন্ দেশে চ কালে চ মাপনেয়ং প্রবর্ত্তিতা।
ব্রাহ্মণং কারণং কৃত্বা নায়ং সম্পৎস্যতে ক্রতুঃ ॥১৬॥
এতচ্ছ্রুত্বা তু রাজাসৌ প্রাগ্দীক্ষাকালমব্রবীৎ।
ক্ষত্তর্যন্নহি মে কশ্চিদজ্ঞাত প্রবিশেদিতি ॥১৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে সপসত্রোপক্রমো নাম ষট্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

নমু কোঽত্রবাদিত্যাহ স্থপতিরিতি। 'তদা পৌরাণিকঃ পুরাণশাস্ত্রবেত্তা, সূতঃ সূতজাতীয়ঃ, বুদ্ধিসম্পন্নঃ, বাস্তুবিদ্যাবিশারদশ্চ, অতএবাস্য বাক্যে বিশ্বাস ইতি ভাবঃ, সূত্রধারঃ স্থপতিঃ শিল্পী ইতি অব্রবীৎ ॥১৫॥

অস্য ইতি কিং তচ্চাহ যস্মিন্নিতি। যস্মিন্ দেশে চ কালে চ ইয়ং মাপনা স্থানপরিমাণকরণম্, প্রবর্ত্তিতা আরব্ধা, এতেন কঞ্চিৎ ব্রাহ্মণং কৃত্বা, অয়ং ক্রতুর্যজ্ঞঃ ন সম্পৎস্যতে সমাপ্তিং ন প্রাপ্স্যতি ॥১৬॥

এতদিতি। অস্মাৎ রাজা জনমেজয়ঃ, এতৎ স্থপতিবচনং শ্রুত্বা তু, দীক্ষাকালাৎ প্রাগিতি প্রাগ্দীক্ষাকালম্, ক্ষত্তরিতি সম্বোধনম্। দ্বারপালম্, মে মম অজ্ঞাতঃ কশ্চিদপি অত্র নহি প্রবিশেৎ, ইত্যব্রবীৎ ॥১৭॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য-শ্রীহরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ ভট্টাচার্য বিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারত কৌমুদ্যাং সমাখ্যায়ামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে ষট্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতভাবদীপঃ

প্রাচিত্যয়ঃ। সপসত্রপ্রায় সপসত্র ইলাপ্রত্যে। ভবিষ্যতি ভাবনি ॥১৫—১৬॥ ইতি রক্ষামাণং যস্মিন্ দেশ ইত্যাদি। সূতো জাত্যা। পৌরাণিকঃ শিল্পশাস্ত্র বক্তা ॥১৫॥ নায়ং সংস্থাস্যতে নসমাপ্স্যতে ॥১৬॥ দীক্ষাকালস্য প্রাক্ ইতি প্রাগ্দীক্ষাকালম্। ক্ষত্তরিতি দ্বা স্বম্ ॥১৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে আদিপর্ব্বণি নেলকণ্ঠীয় ভারতভাবদীপে ষট্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৪৬॥

পুরাণশাস্ত্রবেত্তা, সূতজাতীয়, ভূতত্ত্ববিদ্যায় বিশারদ এবং বুদ্ধিমান্ শিল্পী এই কথা বলিল —॥১৫॥

'যে জায়গায় এবং যে সময়ে এই মাপা আরম্ভ করা হইয়াছে, ইহাতে কোন ব্রাহ্মণকে নিমিত্ত করিয়া এই যজ্ঞ সমাপ্ত করা হইবে না' ॥১৬॥

এই কথা শুনিয়া রাজা জনমেজয় দীক্ষিত হইবার পূর্ব্বে দ্বারপালকে বলিলেন যে, 'আমার অজ্ঞাতভাবে কোন লোক যেন এখানে প্রবেশ না করে' ॥১৭॥

* '...একপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ', '...একপঞ্চাশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠভেদাঃ।

সপ্তচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

—০—

সৌতিরুবাচ।

তত্র বৈন্যা প্রাহুর্ছে সর্পসত্রমিদং নৃপ
পাণ্ডবেয়স্য রাজর্ষেঃ কারণাদ্ দগ্ধুমাত্মজম্ ॥১॥
প্রবৃত্তে বৈ সত্রে তস্মিন্ সর্পাণাং সুমহাত্মনাম্।
ভয়ার্তা বাসুকেঃ সর্পা জগ্মুস্তং শরণং মহৎ ॥২॥
কম্বলাশ্বতরৌ নাগৌ তথা ধৃতরাষ্ট্রকঃ।
সর্পরাজো মহাতেজা যশ্চ তক্ষকমন্বগাৎ ॥৩॥
তক্ষকস্তু সমাগচ্ছন্ প্রার্থিতো হব্যবাহনে।
দদর্শ তত্র সম্ভ্রান্তং প্রবিশন্তং হুতাশনম্ ॥৪॥

ভাবার্থদীপিকা

[illegible]

কম্বলাশ্বতরৌ। [illegible] ধৃতরাষ্ট্রকঃ [illegible] তক্ষকমন্বগাৎ [illegible] ॥৩॥

তক্ষকস্তু [illegible] দদর্শ [illegible] ॥৪॥

ভাবার্থপ্রকাশঃ।

[illegible] অভূতপূর্বঃ

সৌতি বলিলেন, মহারাজ সর্পসত্রের বিধান অবগত হইয়া সর্পেরা ভয়ে আকুল হইয়া পলাইতে লাগিল, বাসুকিপ্রভৃতি নাগগণ সত্রে আসিয়া কার্য্য প্রবৃত্ত হইলেন ॥১॥

তাঁহারা কৃষ্ণবর্ণ বস্ত্র পরিধান করিয়া, ধূম আবরণমন হইয়া, প্রজ্বলিত অগ্নিতে মন্ত্রপূতাহুতিপ্রদান করিতে লাগিলেন ॥২॥

আর সমস্ত সর্পের হৃদয় কাঁপিয়া উঠিল সেই অগ্নির মধ্যে রক্ষার জন্য সমস্ত সর্পকে আহ্বান করিতে থাকিলেন ॥৩॥

তাহার পর, সর্প-কুলবন্ধু বাসুকিকে পরমত্বরে আহ্বান করত, কম্পিত কলেবরে আসিয়া সেই প্রজ্বলিত অগ্নির মধ্যে পড়িতে লাগিল ॥৪॥

বিস্ফুরন্তঃ শ্বসন্তশ্চ বেষ্টয়ন্তঃ পরস্পরম্।
পুচ্ছৈঃ শিরোভিশ্চ ভৃশং চিত্রভানুং প্রপেদিরে ॥৫॥
শ্বেতাঃ কৃষ্ণাশ্চ নীলাশ্চ স্থবিরাঃ শিশবস্তথা।
নদন্তো বিবিধান্ নাদান্ পেতুর্দীপ্তে বিভাবসৌ ॥৬॥
ক্রোশযোজনমাত্রা হি গোকর্ণস্য প্রমাণতঃ।
পতন্ত্যুজস্রং বেগেন বহ্নাবগ্নিমতাং বর ! ॥৭॥
এবং শতসহস্রাণি প্রযুতান্যর্বুদানি চ।
আত্মনাং বিনষ্টানি পন্নগানাস্ত তত্র বৈ ॥৮॥
তৃণগা ইব তত্রান্যে হস্তিহস্তা ইবাপরে।
মত্তা ইব চ মাতঙ্গা মহাকায়া মহাবলাঃ ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

বিস্ফুরন্ত ইতি। অপরে সর্পাঃ, বিস্ফুরন্তঃ স্পন্দমানাঃ; শ্বসন্তঃ শ্বসন্তঃ কুর্বন্তঃ; পুচ্ছৈঃ শিরোভিশ্চ পরস্পরং তুণমন্যোন্যম্ বেষ্টয়ন্তশ্চ, নিষ্ক্রান্তাশ্চ শনৈঃ প্রাপ্তাঃ প্রাপ্তবন্তঃ ॥৫॥

শ্বেতা ইতি। শ্বেতাঃ কৃষ্ণাশ্চ নীলাশ্চ স্থবিরা বৃদ্ধাঃ, তথা যুবানঃ; শিশবশ্চ সর্পাঃ, বিবিধান্ নানান্, শব্দান্ নদন্তঃ কুর্বন্তঃ, দীপ্তে জ্বলিতে, বিভাবসৌ অগ্নৌ, পেতুঃ পতিতবন্তঃ ॥৬॥

ক্রোশেতি। হে অগ্নিমতাং বর ! সাগ্নিকশ্রেষ্ঠ ! শৌনক ! ক্রোশযোজনমাত্রাঃ ক্রোশপরিমিতশরীরা যোজনপরিমিতশরীরাশ্চ কেচিৎ কেচিৎ সর্পাঃ, বেগেন অজস্রং বহ্নৌ পতন্তি স্ম ॥৭॥

এবমিতি। এবম্ অনেন প্রকারেণ, তত্র সর্পসত্রে, শতানাম্ অপরিমিতানাম্ সহস্রপরিমিতানাম্ বহ্নাবাত্মরক্ষায়ামক্ষমাণি শতসহস্রাণি প্রযুতানি নিযুতানি অর্বুদানি চ, বিনষ্টানি ॥৮॥

ভারতভাবদীপঃ

আযুতবন্তঃ ॥৩—৪॥ চিত্রভানুমগ্নিম্ ॥৫॥ গোকর্ণস্য প্রমাণতঃ ॥৭—৯॥ পরিষো

অপর কতকগুলি সাপ ফোঁস ফোঁস করিতে থাকিয়া, লাঙ্গুল ও মাথা দিয়া পরস্পর পরস্পরকে বেষ্টন করিয়া, ছটফট করিতে করিতে আসিয়া সেই আগুনের ভিতরে পড়িতে থাকিল ॥৫॥

শ্বেতবর্ণ, কৃষ্ণবর্ণ ও নীলবর্ণ এবং বৃদ্ধ, যুবক ও বালক সর্পগণ নানাবিধ শব্দ করিতে থাকিয়া সেই প্রজ্বলিত অগ্নির ভিতরে আসিয়া প্রবেশ করিতে লাগিল ॥৬॥

হে সাগ্নিকশ্রেষ্ঠ ! শৌনক ! কতকগুলি ক্রোশপ্রমাণ শরীর, কতকগুলি যোজনপ্রমাণ শরীর, আবার কতকগুলি গরুর কর্ণের ন্যায় ক্ষুদ্র শরীর সর্প সকল বেগে আসিয়া অনবরত অগ্নিতে পতিত হইতে থাকিল ।৭॥

এইভাবে সেই সর্পসত্রে শত শত, সহস্র সহস্র, নিযুত নিযুত এবং অর্বুদ অর্বুদ সর্প, আত্মরক্ষায় অক্ষম হইয়া বিনষ্ট হইতে লাগিল ॥৮॥

উক্তবচশ্চ বহবো নানাবর্ণা বিষোল্বণাঃ।
দোষাশ্চ পৃথিবীপ্রস্থা দন্দশূকা মহাবলাঃ।
প্রাদুর্ভূতাস্তদা ঘোরা মাতৃকল্পদ্রুপীড়িতা ॥১০॥ (পুস্তকেষু)

ইতি শ্রীমদ্ভগবদ্গীতাসূপনিষৎসু ব্রহ্মবিদ্যায়াং যোগশাস্ত্রে শ্রীকৃষ্ণার্জ্জুনসংবাদে বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে সর্পসত্রারম্ভে নাম সপ্তচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩॥ *

অষ্টচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

শৌনক উবাচ।

সর্পাণাং বলবান্ মাতঃ কুতঃ কো বা সমুদ্ভবঃ।
জনমেজয়স্য বৈ তাত কুলে কস্মিন্ মহাত্মনঃ। ১॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] ॥ ১ ॥

ভারতভাবদীপ

[illegible]

কহে কহে কালে অমাকার, কহে কালে হাস্তীকার, কহে কালে মত্ত হস্তীর ন্যায় বিশাল দেহ ও মহাবলবান্ সর্প মাতা কদ্রুর অভিসম্পাতে পীড়িত হইয়া, আগুতে পতিত হইতে লাগিল ॥৯—১০॥

---

* 'বিষাক্তাশ্চ কৃতে কর্ম্মণি', 'বিষাক্তাশ্চ কর্ম্মণি', 'প্রাক্তাশ্চাশ্চাশ্চাধ্যায়ঃ' ইতি পাঠান্তরাণি।

কে সদস্যা বভূবুশ্চ সর্পসত্রে সুদারুণে।
বিষাদজননেঽত্যর্থং পন্নগানাং মহাভয়ে ॥২॥
সর্বং বিস্তরশস্তাত। ভবান্ শংসিতুমর্হতি।
সর্পসত্রবিধানজ্ঞ-বিদ্বেষ্যাঃ কে চ সূতজ। ॥৩॥

সৌতিরুবাচ।

হন্ত তে কথয়িষ্যামি নামানীহ মনীষিণাম্।
যে ঋত্বিজঃ সদস্যাশ্চ তস্যাসন্ নৃপতেস্তদা ॥৪॥
তত্র হোতা বভূবাথ ব্রাহ্মণশ্চণ্ডভার্গবঃ।
চ্যবনস্যান্বয়ে খ্যাতো জ্ঞাতো বেদবিদাং বরঃ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

সর্পোত। হন্ত ইতি। পাণ্ডবানাং বহুস্য জনমেজয়স্য রাজ্ঞঃ সর্পসত্রে, কে সদস্যাঃ, ঋত্বিজো যাজকা আসন্ তদ্ব্যাচষ্টে ॥৪॥

কথিতি। পন্নগানাম্ অত্যর্থং বিষাদজনন মহাভয়ে বিদ্যমানেঽপি তস্মিন্ মহাভয়ঙ্করে প্রত্যক্ষতোঽপি সুদারুণে, তস্মিন্ সর্পসত্রে, কে কি সদস্যা বভূবুঃ ॥৩॥

সর্বমিতি। হে তাত। বৎস। সূতজ। কে চ সর্পবিদ্বেষ্যাঃ সর্পা বিদ্বেষ্টারঃ প্রধানত্বেন জ্ঞাতব্যাঃ, ভবান্ তৎ সর্বং বিস্তরশঃ শংসিতুং বক্তুমর্হতি ॥৩॥

হন্তেতি। হন্ত হর্ষে। তদা তস্য নৃপতেরস্য জনমেজয়স্য ঋত্বিজঃ সদস্যাশ্চ আসন্ তেষাং মনীষিণাং নামানি, ইহ ইদানীম্, তে তব সন্নিধৌ কথয়িষ্যামি ॥৪॥

তত্রেতি। অথাত্রিকথনানন্তরং। তত্র সর্পসত্রে, চ্যবনস্য অন্বয়ে শাখায়াং, বেদবিদাং বরঃ খ্যাতঃ, চণ্ডভার্গবো নাম ব্রাহ্মণঃ হোতা ঋত্বিক্কর্ত্তা বভূব। "অধ্বর্যুদ্গাতৃহোতারো যজ্ঞসাম্নঃ ক্রমাৎ ত্রয়াণাম্" ॥৫॥

শৌনক বলিলেন—পাণ্ডববংশধর বুদ্ধিমান রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্রে তখন কোন্ কোন্ মহর্ষি পুরোহিত হইয়াছিলেন? ॥১॥

সর্পসত্র সর্পগণের অত্যন্ত বিষাদ জন্মাইয়াছিল, স্মরণ করাতেও তাহাদের ভয় জন্মাইতেছিল এবং প্রত্যক্ষ ত অত্যন্ত ভয় জন্মাইতেছিলই, তাহাতে কে কে সদস্য ছিলেন? ॥২॥

বৎস! সৌতি! যাঁহারা সর্পসত্রের বিধি বিধান জানিতেন, তাঁহাদের মধ্যে কে কে প্রধান ছিলেন? সেই সমস্ত তুমি আমাদের নিকট বিস্তরক্রমে বল ॥৩॥

সৌতি বলিলেন—মহারাজ জনমেজয়ের সর্পসত্রে যাঁহারা পুরোহিত ও সদস্য ছিলেন, আমি এখন সেই মুনিগণের নাম আপনার নিকট বলিব ॥৪॥

চ্যবনের বংশে উৎপন্ন বেদজ্ঞশ্রেষ্ঠ বলিয়া বিখ্যাত চণ্ডভার্গবনামে ব্রাহ্মণ সেই যজ্ঞে হোতা ছিলেন ॥৫॥

উদ্গাতা ব্রাহ্মণো বৃদ্ধো বিদ্বান্ কৌৎসার্যজৈমিনিঃ।
ব্রহ্মাভবচ্ছার্ঙ্গরবোঽথাধ্বর্যুশ্চাপি পিঙ্গলঃ ॥৬॥
সদস্যশ্চাভবদ্ব্যাসঃ পুত্রশিষ্যসহায়বান্।
উদ্দালকঃ প্রমতকঃ শ্বেতকেতুশ্চ পিঙ্গলঃ ॥৭॥
অসিতো দেবলশ্চৈব নারদঃ পর্ব্বতস্তথা।
[illegible] কালঘটস্তথা ॥ ॥
[illegible]
[illegible] ॥৯॥
এতে চান্যে চ বহবো ব্রাহ্মণাঃ [illegible]।
সদস্যাশ্চাভবংস্তত্র [illegible]
[illegible]
[illegible] ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] জৈমিনিঃ [illegible] ব্রহ্মা [illegible]
[illegible] ॥৬॥

[illegible]

[illegible] ॥৮—৯॥

ভারতভাবদীপঃ

[illegible]

আর, বৃদ্ধ ও বিদ্বান [illegible] জৈমিনি [illegible] ছিলেন ব্রহ্মা এবং পিঙ্গল ছিলেন [illegible] ॥৬॥

পুত্র ও শিষ্যগণের সহিত বেদব্যাস, উদ্দালক, প্রমতক, শ্বেতকেতু এবং পিঙ্গল— ইঁহারা সদস্য হইয়াছিলেন ॥৭॥

অসিত, দেবল, নারদ, পর্ব্বত, আত্রেয় কুণ্ডজঠর, কালঘটি, বাৎস্য, জপ ও বেদপাঠশালী বৃদ্ধ শ্রুতশ্রবা, কোহল, দেবশর্ম্মা, মৌদ্গল্য, সমসৌরভ— ইঁহারা এবং অন্যান্য বহুতর বেদপারদর্শী ব্রাহ্মণেরা জনমেজয়ের সেই সর্পসত্রে সদস্য হইয়াছিলেন ॥৮—১০॥

বসামেদোবহাঃ কল্যা নাগানাং সম্প্রবর্ত্তিতাঃ।
ববৌ গন্ধশ্চ তুমুলো দহ্যতামনিশং তদা ॥১২॥
পতন্তাশ্চৈব নাগানাং বিষ্ঠিতানাং তথাম্বরে।
আশ্রূয়তানিশং শব্দঃ পচ্যতাঞ্চাগ্নিনা ভৃশম্ ॥১৩॥
তক্ষকস্তু স নাগেন্দ্রঃ পুরন্দরনিবেশনম্।
গতঃ শ্রুত্বৈব রাজানং দীক্ষিতং জনমেজয়ম্ ॥১৪॥
ততঃ সর্ব্বং যথাবৃত্তমাখ্যায় ভুজগোত্তমঃ।
অগচ্ছদ্ভবনং ভীত আগস্কৃত্বা পুরন্দরম্ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

জুহ্বৎস্বিতি। অথানন্তরম্, ঋত্বিক্ষু মহাক্রতৌ দীয়মানেষু সর্পসত্রে, ঋত্বিক্ষু যাজকেষু, জুহ্বৎসু হোমং কুর্ব্বৎসু সৎসু, যাজ্যমানাসু যাগাঃ, স্বতাহুতয়ঃ প্রাপ্তাহুতয়ঃ অতয়ঃ সর্পাঃ প্রাপ্তাস্তম্ ॥১১॥

বসেতি। তদা অনিশং দহ্যতাং দহ্যমানানাং নাগানাম্, বসামেদোবহাঃ কুল্যাঃ ক্লিন্নমাংসাঃ সবিত্যঃ, সম্প্রবর্ত্তিতা মুনিভিরকল্পয়দেবাঃ। তুমুলো ঘোরো বভূব। বলাদ্ধা ক্রিয়া সবিৎ ইত্তমরঃ ॥১২॥

পতন্তামিতি। অম্বরে পতন্তাং পলায়মানানাম্ নাগানাং বিষ্ঠিতানাম্ অবস্থিতানাম্ অগ্নিনা ভৃশং পচ্যতাং পচ্যমানানাম্ তেষাং শব্দঃ আশ্রূয়ত ॥১৩॥

তক্ষক ইতি। স নাগেন্দ্রস্তক্ষকস্তু ঐরাবতং পালয়ন্, ঋত্বিক্ষু সর্পসত্রে প্রবৃত্তম্, শ্রুত্বৈব, পুরন্দরস্য দেবরাজস্য নিবেশনং ভবনম্, গতঃ আশ্রিতবান্ ॥১৪॥

তত ইতি। ততঃ পরম্, ভুজগোত্তমস্তক্ষকঃ সর্পান্ হতং সর্পসত্রমুখম্ যথা স্যাত্তথা,

তাহার পর, যাজকেরা আহুতি দিতে থাকিল, ভয়ঙ্করাকৃতি ঋত্বিগ্‌গণও প্রাণিগণের ভয়জনক সর্প সকল আসিয়, সেই মহাযজ্ঞ সর্পসত্রের আগুনে পড়িতে লাগিল ॥১১॥

তখন সর্পগণ অনবরত দগ্ধ হইতে থাকিল, তাহাদের বসা ও মেদে (শরীরের ধাতুবিশেষে) ছোট ছোট বহুতর নদী প্রবাহিত হইতে থাকিল এবং তুমুল গন্ধ বাহির হইতে লাগিল ॥১২॥

কতকগুলি সাপ আসিয়া আকাশে উপস্থিত হইতে লাগিল, কতকগুলি আগুনে পড়িতে থাকিল, আর কতকগুলি দগ্ধ হইতে লাগিল, তাহাতে অনবরত তাহাদের শব্দ শুনা যাইতে লাগিল ॥১৩॥

কিন্তু নাগশ্রেষ্ঠ সেই তক্ষক, রাজা জনমেজয়কে সর্পসত্রে প্রবৃত্ত শুনিয়াই আত্মরক্ষার জন্য ইন্দ্রের ভবনে চলিয়া গিয়াছিল ॥১৪॥

(১৩...বিষ্ঠিতানাম্ ...।

তুমিন্দ্র [illegible] তক্ষক।।
[illegible] কদাচন ॥১৬॥
[illegible]
[illegible] ॥১৭॥

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ইন্দ্র সন্তুষ্ট [illegible] তক্ষক! তুমি এইখানে [illegible]

আমি [illegible] তোমার [illegible] প্রসন্ন [illegible] সুতরাং তোমার ভয় নাই; [illegible]

[illegible] ইন্দ্র এইরূপ আশ্বাস দিলে, তাহার পর হইতে তক্ষক আনন্দিত এবং সুখী হইয়া সেই ইন্দ্রের ভবনেই বাস করিতে লাগিল ॥১৮॥

এদিকে সর্পগণ অনবরত অগ্নিতে [illegible] পড়িতে থাকিলে, বাসুকির পরিজনবর্গের মধ্যে অল্পই অবশিষ্ট রহিল; তাই তিনি অত্যন্ত দুঃখিত হইয়া পরিতাপ করিতে লাগিলেন ॥১৯॥

দহ্যন্তেঽঙ্গানি মে ভদ্রে। ন দিশঃ প্রতিভান্তি চ।
সৌদামীব চ সম্মোহাদ্‌দূর্ণতীব চ মে মনঃ ॥২১॥
দৃষ্টির্ভ্রমতি মেঽতীব হৃদয়ং দীর্য্যতীব চ।
পতিষ্যামাবশোঽদ্যাহং তস্মিন্ দীপ্তে বিভাবসৌ ॥২২॥
পারীক্ষিতস্য যজ্ঞোঽয়ং বর্ত্ততেঽস্মচ্ছিষাংসয়া।
ব্যক্তং ময়াপি গন্তব্যং প্রেতরাজনিবেশনম্ ॥২৩॥
অয়ং স কালঃ সম্প্রাপ্তো যদর্থমসি মে সখা।
জরৎকারো ময়া দত্তা ত্রায়স্বাস্মান্ সবান্ধবান্ ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

কম্বলমিতি। ঘোরং কম্বলম্ অবসাদকং পন্নগাস্যম্ বাসুকিম্, আসিশৎ। ততশ্চ ঘূর্ণমানং সন্নাৎ কম্পমানং হৃদয়ং যস্য স তাদৃশঃ, সবাসুকিঃ, ভগিনীং জরৎকারুম্, ইদমব্রবীৎ ॥২০॥

দহ্যন্ত ইতি। হে ভদ্রে। মম মম অঙ্গানি সন্তাপেন দহ্যন্ত ইব, দিশঃ, ন প্রতিভান্তি চ শোকেন নয়নে অন্ধকারাবৃতত্বাৎ ন প্রকাশন্তে চ সৌদামি অবসন্না ভবামীব, মে মম মনঃ, সম্মোহাৎ মোহাগমনাৎ ঘূর্ণতীব চ ॥২১॥

দৃষ্টিরিতি। মূর্চ্ছাগমনাৎ মম মম দৃষ্টিঃ, অত্যন্ত ভ্রমতি ঘূর্ণতে বন্ধুশোকাচ্চ হৃদয়ং দীর্য্যতি বিদীর্য্যতে ইব। অদ্য অহম্ অবশঃ সন্ তস্মিন্ দীপ্তে প্রজ্বলিতে, বিভাবসৌ অগ্নৌ, পতিষ্যামি ॥২২॥

পারীক্ষিতস্য জনমেজয়স্য অয়ং যজ্ঞঃ, অস্মাকং ক্ষয়ার্থায়া হন্তুমিচ্ছয়া বর্ত্ততে। অতএব ময়াপি প্রেতরাজস্য যমস্য নিবেশনং ভবনম্, স্থানম্ ইতি যাবৎ ব্যক্তং স্পষ্টম্ ॥২৩॥

অয়মিতি। হে মম সখঃ। মদ্বন্ধুনি! ময়া দত্তং ত্বং জরৎকারো মুনৌ, দত্তা অসি, অয়ং স

নাগরাজ বাসুকির ভয়ঙ্কর অবসাদ আসিল এবং তাঁহার হৃদয় কাঁপিতে লাগিল, তাই তিনি ভগিনী মনসাদেবীকে বলিলেন—॥১৯॥

'ভদ্রে! আমার অঙ্গ যেন দগ্ধ হইতেছে, দিক্ সকল দৃষ্টিগোচর হইতেছে না; আমি যেন অবসন্ন হইয়া পড়িতেছি, আর মূর্চ্ছা আসিতে থাকায় আমার মন যেন ঘুরিতেছে ॥২১॥

মূর্চ্ছা আসিতে থাকায় আমার নয়ন অত্যন্ত ঘুরিতেছে এবং বন্ধুশোকে হৃদয় যেন বিদীর্ণ হইয়া যাইতেছে। আর আমিও আজ অবশ হইয়া সেই প্রজ্বলিত অগ্নিতে পতিত হইব ॥২২॥

জনমেজয়ের ঐ যজ্ঞ আমাদের বিনাশের জন্যই চলিতেছে, অতএব আমারও নিশ্চয়ই যমের বাড়ী যাইতে হইবে ॥২৩॥

(২১)···দহ্যন্তাঙ্গানি মে ভদ্রে।···।

আস্তীকঃ কিল যজ্ঞং তং বৎসস্তু ভুজগোত্তমে।
প্রাজন্যমিব পর্জ্জন্যঃ পর্য্যরক্ষন্মমাপি পিতামহঃ ॥২৫॥
তস্মাদহং ভুজগতো ন বিভেমি কুমারতঃ বৃদ্ধসম্মিতম্।
মমাপি চ ভুজঙ্গেন্দ্র আস্তীকো দাতুমর্হতি ॥২৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে খিলভাগে হরিবংশে ভবিষ্যপর্ব্বণি আস্তীকবাক্যে নাম অষ্টচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥ ৪৮ ॥*

—:০:—

ভাষ্যানুবাদ।

[illegible] আমার [illegible] জন্য ভবৎকাতুনির হস্তে দান করিয়াছিলাম, এই হেতুতে সম্প্রতি দুঃখিত হইয়াছ, অতএব তুমি, বসুবর্গের সহিত আমাদিগকে রক্ষা কর ॥২৪

হে নাগশ্রেষ্ঠ! সেই সময় চলিতে থাকিলে, আস্তীক তাহা থামাইয়া দিবে, এই কথা ব্রহ্মা নিজেই আমাকে পূর্ব্বে বলিয়াছিলেন ॥২৫

অতএব বৎসল আত্ম পরিজনবর্গের সহিত আমাকে রক্ষা করিবার জন্য তুমি তোমার পুত্রটীকে দাও, কেন না, সে বালক হইলেও বেদজ্ঞশ্রেষ্ঠ বলিয়া বৃদ্ধেরই ন্যায় ॥২৬

—:০:—

* 'দ্বিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ' 'বিংশতিরধ্যায়ঃ', 'একাশীতিতমোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠান্তরাঃ।

ঊনপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

সৌতিরুবাচ।

ততঃ আহূয় পুত্রং স্বং জরৎকারুর্জরৎস্মা।
বাসুকের্নাগরাজস্য বচনাদিদমব্রবীৎ ॥১॥
অহং তব পিতুঃ পুত্র! ভ্রাত্রা দত্তা নিমিত্ততঃ।
কালঃ স চায়ং সম্প্রাপ্তস্তৎ কুরুষ্ব যথাতথম্ ॥২॥

আস্তীক উবাচ।

কিং নিমিত্তং মম পিতুর্দত্তা ত্বং মাতুলেন মে।
তন্মমাচক্ষ্ব তত্ত্বেন শ্রুত্বা কর্ত্তাস্মি তত্তথা ॥৩॥

সৌতিরুবাচ।

ততঃ আচষ্ট সা তস্মৈ বান্ধবানাং হিতৈষিণী।
ভগিনী নাগরাজস্য জরৎকারুর্জরৎকারবে ॥৪॥

ভাবপ্রকাশিকা

ততঃ ইতি। ততঃ পশ্চাৎ জুহুজরৎস্মা নাগজাতিঃ যা জরৎকারুঃ, স পুত্রম্ আস্তীকম্, স্বস্য নাগরাজস্য বাসুকেঃ, বচনাৎ অনুরোধাৎ, ইদং বক্ষ্যমাণম্ অব্রবীৎ ॥১॥

অহমিতি। হে পুত্র! আস্তীক! ভ্রাত্রা বাসুকিনা, নিমিত্ততঃ কিঞ্চিৎ কারণমাশ্রিত্য, অহং তব পিতুর্জরৎকারোঃ দত্তা সমর্পিতা। তত্র চ তানিমিত্তস্য কালঃ সম্প্রতি উপস্থিতঃ; অতএব যথাতথং তৎ নিমিত্তম্ কুরুষ্ব সম্পাদয় ॥২॥

কিমিতি। হে মম মাতুলেন বাসুকিনা, কিং নিমিত্তং অহং পিতুঃ তস্য দত্তা? তত্ত্বেন যাথার্থ্যেন, মম সন্নিধৌ, তৎ, আচক্ষ্ব ব্রূহি। শ্রুত্বা চ, তথৈব তৎ কর্ত্তাস্মি করিষ্যামি ॥৩॥

সৌতি বলিলেন—তাহার পর নাগকন্যা মনসা, আপন পুত্র আস্তীককে ডাকিয়া, নাগরাজ বাসুকির অনুরোধে এই কথা বলিলেন—॥১॥

'আস্তীক! আমার ভ্রাতা বাসুকি কোন কারণবশতঃ আমাকে তোমার পিতার হস্তে সম্প্রদান করিয়াছিলেন, এই তাহার সময় উপস্থিত হইয়াছে; অতএব তুমি উপযুক্তভাবে সেই কার্য্য সম্পাদন কর' ॥১॥

আস্তীক বলিলেন—'মা! আমার মাতুল কি কারণে আপনাকে আমার পিতার হস্তে সম্প্রদান করিয়াছিলেন, তাহা আপনি আমার নিকট যথার্থ বলুন; আমি তাহা শুনিয়া পরে সেইরূপ করিব' ॥৩॥

জনমেজয় উবাচ।

পন্নগানামধীশো যঃ মন্ত্রৈরাকর্ষিতঃ প্রভো।
তক্ষকঃ কথমাকৃষ্য ভক্ষিতো ব্রাহ্মণেন তু ॥৫॥
উচ্চৈঃশ্রবা যো হয়রাজো নাম্নাং মে বিস্ময়ো মহান্।
বিনতায়াঃ কথং দাস্যমবাপ্য পুত্রকৃৎ ॥৬॥
জনমেজয়স্য যো সাধ্বী ধর্ম্মপত্নী মনস্বিনী।
তস্যা পঞ্চত্বমাপন্নে তেনোক্তং কিমমাত্যে ॥৭॥ তদেকম্

ভারতকৌমুদী

তক্ষকেতি ... সংপূর্ব্বস্য ... আকৃষ্য ... ভক্ষিতঃ ... ভক্ষয়ামাস ... ॥৫॥

... ॥৬॥

... ॥৭॥

ভারতকৌমুদী।

... "আস্তীকপর্ব্ব"

সৌতি হইলেন ... মনসাদেবী নীর ... ॥৫॥

মনসাদেবী হইলেন ... সমস্ত সর্পের মাতা, তিনি ... ॥৬॥

হে পুত্রগণ! বিনতাকে দাসী হইবার ... আমি যে ... করিয়াছিলাম, সে বিষয়ে ... উচ্চৈঃশ্রবার ... তাহার শুভ্রবর্ণকে মিথ্যা করিয়া বলি নাই, সেই হেতু জনমেজয় রাজার সর্পে আর তোমাদিগকে দগ্ধ করিবেন, তখন তোমরা মাতামহ প্রেতলোকে যাইবে ॥৬—৭॥

---

(৬) বিনতাধ্যায় পঞ্চাশত্তম ।

ত্বাঞ্চ শপ্তবতীং দেবঃ সাক্ষাল্লোকপিতামহঃ।
এবমস্ত্বিতি তদ্বাক্যং প্রোবাচানুমুমোদ চ ॥৮॥
বাসুকিশ্চাপি তচ্ছ্রুত্বা পিতামহবচস্তদা।
অমৃতে মথিতে তাত। দেবান্ শরণমীয়িবান্ ॥৯॥
সিদ্ধার্থাশ্চ সুরা সর্ব্বে প্রাপ্যামৃতমনুত্তমম্।
ভ্রাতরং মে পুরস্কৃত্য পিতামহমুপাগমন্ ॥১০॥
তে তং প্রসাদয়ামাসুঃ সুরাঃ সর্ব্বেঽমৃতসম্ভবম্।
বাচ্যো বাসুকিনা সার্দ্ধং শাপোঽসৌ ন ভবেদিতি ॥১১॥
দেবা ঊচুঃ।
বাসুকির্নাগরাজোঽয়ং ভ্রাতৃত্বে ত্বাং প্রপেতবান্ জ্ঞাতিকারণাৎ।
অভিশাপঃ স মাতুস্তে ভগবন্। ন ভবেৎ কথম ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

তামিতি। দেবো লোকপিতামহো ব্রহ্মা, সাক্ষাৎ পুরস্কারেণ, শপ্তবতীং তাং কদ্রুম্, এবমস্ত্বিতি হথদ্বারেণ তস্যাঃ কদ্রোরেব বাক্যং প্রোবাচ, অনুমুমোদ চ ॥৮॥

বাসুকিরিতি। হে তাত। বৎস। আস্তীক! স্বমাতৃ মহিতে সতি, ততো বাসুকি শ্চাপি তৎ পিতামহবচঃ শ্রুত্বা, দেবান্, শরণমীয়িবান্ রক্ষকত্বেন প্রাপ্তবান্ ॥৯॥

সিদ্ধার্থা ইতি। অমৃতমং সর্ব্বোৎকৃষ্টমমৃতং প্রাপ্য, সিদ্ধার্থা নিষ্পন্নপ্রয়োজনাঃ সর্ব্বে সুরা দেবাশ্চ মে মম ভ্রাতরং বাসুকিম্, পুরস্কৃত্য পিতামহং ব্রহ্মাণম্, উপাগমন্ ॥১০॥

তে ইতি। অথো কদ্রুতঃ শাপঃ সমাপ্তঃ, নাস্তাবস্থং, ইতি হেতোঃ, জ্ঞা সপ্তাপিতামহা বাসুকিনা সার্দ্ধম্, তে সর্ব্বে সুরা দেবাঃ, তং ব্রহ্মাণং ব্রহ্মাণম্, প্রসাদয়ামাসুঃ ॥১১॥

বাসুকিরিতি। অয়ং নাগরাজো বাসুকিঃ ভ্রাতৃত্বে ভ্রাতৃভাবে ত্বাং সর্পসত্রে সর্পকুলরক্ষণস-

---

ব্রহ্মার সমক্ষেই কদ্রু সেই অভিসম্পাত করিয়াছিলেন; 'এবমস্তু' এই কথা বলিয়া ব্রহ্মাও কদ্রুর কথা সমর্থন করিয়াছিলেন এবং অনুমোদন করিয়াছিলেন ॥৮॥

বৎস! অমৃত মন্থন হইয়া গেলে পর বাসুকি ব্রহ্মার সেই কথা শুনিয়া দেবগণের শরণাপন্ন হন ॥৯॥

দেবতারা (আমার ভ্রাতার সাহায্যে) সেই সর্ব্বোৎকৃষ্ট অমৃত লাভ করিয়া চরিতার্থ হইয়াছিলেন, তাই তাঁহারা আমার ভ্রাতা বাসুকিকে নিয়া ব্রহ্মার নিকট গমন করেন ॥১০॥

ঐ শাপ সফল না হয় এই জন্য দেবতারা নাগরাজ বাসুকির সহিত মিলিত হইয়া ব্রহ্মাকে প্রসন্ন করেন ॥১১॥

ব্রহ্মোবাচ।

জরৎকারুর্জরৎকারুং [illegible] ভার্য্যাং সমবাপ্স্যতি।

তত্র জাতো দ্বিজঃ শাপাম্মোক্ষয়িষ্যতি পন্নগান ॥১৩॥

এতচ্ছ্রুত্বা তু বচনং [illegible]

প্রাদাদ্যাম্মমরপ্রখ্য। [illegible] মহাত্মনে ॥১৪॥

প্রাগেবাগামিনং [illegible]

[illegible]

ভ্রাতৃবধাদি [illegible] ॥১৫॥

[illegible]

সম্ভাবনাবশাৎ কুণ্ঠিতাঃ। [illegible] সফলা [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ইতি [illegible]

দেবগণ বলিলেন— এই [illegible] সম্ভাবনাবশতঃ কুণ্ঠিত হইয়াছেন, অতএব [illegible] সেই অভিসম্পাত সফল হইতে পারিবে না॥ [illegible]

ব্রহ্মা বলিলেন—'জরৎকারুমুনি জরৎকারুনাম্নী [illegible] ভার্য্যা লাভ করিবেন, তাঁহার [illegible] যে পুত্র জন্মিবে, সেই [illegible] মাতৃশাপ হইতে মুক্ত করিবে' ॥১৩॥

হে দেবতুল্য! পুত্র! [illegible] এই কথা শুনিয়া, তোমার পিতৃদেবের হস্তে আমাকে দান করিয়াছিলেন॥ ১৪॥

সে [illegible] সময় আসিবার পূর্ব্বেই [illegible] মহর্ষি জরৎকারু হইতে আমার গর্ভে জন্মিয়াছ, [illegible] সে সময়ও উপস্থিত হইয়াছে। অতএব তুমি অগ্নিনাশের ভয় হইতে আমাদিগকে এবং সেই অগ্নি হইতে আমার ভ্রাতা বাসুকিকে রক্ষা কর ॥১৫॥

ন মোঘং তু কৃতং তৎ স্যাদ্ যদহং তব ধীমতে।
পিত্রে দত্তা বিমোক্ষার্থং কথং বা পুত্র। মন্যসে ॥১৬॥

সৌতিরুবাচ।

এবমুক্তস্তথেত্যুক্ত্বা সাস্তীকো মাতরং তদা।
অব্রবীদ্ বাসুকিং সুপ্তং বাক্যং ভীতমিব ॥১৭॥
অহং ত্বাং মোক্ষয়িষ্যামি রাজন্নে পন্নগোত্তম।
তস্মাচ্ছাপাদ্ভয়াসত্ত্ব। সত্যমেতদ্ ব্রবীমি তে ॥১৮॥
ভব সুস্থমনা নাগ। নহি তে বিদ্যতে ভয়ম্।
প্রযতিষ্যে তথা রাজন্। যথা শ্রেয়ো ভবিষ্যতি ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

নেতি। হে পুত্র! বিমোক্ষং সর্পাণাং রক্ষণং যদহং অহং যৎ ধীমতে তব পিত্রে দত্তা, কৃতং তদ্দানন্তু মাতঃ স্যাৎ তব [illegible] কথং কিং বা মন্যসে ॥১৬॥

এবমিতি। স আস্তীক ইতি সর্পাঃ বিসর্গলোপঃ পুনঃ সন্ধিরার্ষঃ মাতা এবমুক্তঃ সন্, তথা তদ্ধ করিষ্যামি ইতি মাতরমুক্ত্বা, [illegible] বাসুকিং জাগরাভাব অব্রবীৎ ॥১৭॥

অহমিতি। হে মহাসত্ত্ব! [illegible] বাসুকে! অহং ত্বাং তস্মাৎ শাপাৎ মোক্ষয়িষ্যামি [illegible] ॥১৮॥

ভবেতি। হে নাগ! সুস্থমনাঃ সুস্থচিত্তস্তু ভব হি যস্মাৎ, তে তব, ভয়মস্ত্র মদ্ভাৎ ভয়ং ন বিদ্যতে, হে রাজন্! অহং তথা প্রযতিষ্যে যত্নং করিষ্যে যথা [illegible] শ্রেয়ো মঙ্গলং ভবিষ্যতি ॥১৯॥

পুত্র! সর্পগণের রক্ষার জন্যই বাসুকি তোমার পিতার হস্তে আমাকে যে দান করিয়াছিলেন, তুমি চেষ্টা করিলে সে দান ব্যর্থ হইবে না, এ বিষয়ে তুমি কি মনে কর?' ॥১৬॥

সৌতি বলিলেন—মনসা এইরূপ বলিলে আস্তীক বলিলেন—'মা! তাহাই হইবে।' আস্তীক তখন মাতাকে ঐ কথা বলিয়া, যাইয়া, ছিন্নসন্তপ্ত বাসুকিকে জীবিত করিতে থাকিয়াই যেন বলিতে লাগিলেন—॥১৭॥

'হে মহাবল! নাগরাজ বাসুকি! ইহা আমি আপনার নিকট সত্যই বলিতেছি যে, সেই মাতৃশাপ হইতে আমি আপনাকে মুক্ত করিব। ১৮॥

নাগরাজ! আপনি সুস্থ হউন, আপনার ভয় নাই। আমি তেমন চেষ্টা করিব, যাহাতে আপনাদের মঙ্গল হইবে ॥১৯॥

আস্তীক উবাচ।

ন সন্তাপস্ত্বয়া কার্য্যঃ কথঞ্চিৎ পন্নগোত্তম।।
প্রদীপ্তাগ্নেঃ সমুৎপন্নং নাশয়িষ্যামি তে ভয়ম্ ॥২৪॥
ব্রহ্মদণ্ডং মহাঘোরং কালাগ্নিসমতেজসম্।
নাশয়িষ্যামি মাতস্ত্বং ভয়ং কার্ষীঃ কথঞ্চন ॥২৫॥

সৌতিরুবাচ।

ততঃ স বাসুকের্দোষমপনায় মনোজ্বরম্।
আধায় চাত্মনোঽঙ্গেষু জগাম ত্বরিতো ভৃশম্ ॥২৬॥
জনমেজয়স্য তং যজ্ঞং সর্বৈঃ সমুদিতং গুণৈঃ।
মোক্ষায় ভুজগেন্দ্রাণামাস্তীকো দ্বিজসত্তমঃ ॥২৭॥ (যুগ্মকম্)
স গত্বাপশ্যদাস্তীকো যজ্ঞায়তনমুত্তমম্।
বৃতং সদস্যৈর্বহুভিঃ সূর্য্যবহ্নিসমপ্রভৈঃ ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

নেতি। হে পন্নগাধিপ। নাগরাজ! ইমাং কথঞ্চিদপি প্রকারেণ সন্তাপো ন কার্য্যঃ। যেন হি অস্মদেব প্রদীপ্তাগ্নেঃ সর্পসত্রে প্রজ্বলিতাদগ্নেঃ সমুৎপন্নম্ তে তব ভয়ম্, নাশয়িষ্যামি ॥২৪॥

ব্রহ্মেতি। কালাগ্নিসমতেজসম্ অতএব মহাঘোরং ব্রহ্মদণ্ডং মাতৃশাপম্, নাশয়িষ্যামি নিষ্ফলং করিষ্যামীত্যর্থঃ। তত্তঞ্চ অত্র বিষয়ে, ত্বং কথঞ্চনাপি ভয়ং মা কার্ষীঃ ন কুরু ॥২৫॥

তত ইতি। ততঃ পরম্ স আস্তীকস্তম তথা কৃত্বা, বাসুকেঃ তথা মনসো জ্বরং সন্তাপম্, অপনীয় আনীয়, আত্মন এবাঙ্গেষু তত্তদ্গাত্রাদিষু, আধায় চিত্ত্বা, অবরূপেণ সংস্থাপ্য, ভৃশং ত্বরিতঃ সন্, ভুজগেন্দ্রাণাং বাসুকিপ্রভৃতীনাং মোক্ষায়, সর্পেভ্যঃ পরিত্রাণায়, দ্বিজোত্তমাভিধিতঃ সমুদিতং সম্পন্নম্, জনমেজয়স্য তং যজ্ঞম্ জগাম ॥২৬-২৭॥

স ইতি। স আস্তীকো গত্বা, সূর্য্যবহ্নিসমপ্রভৈঃ বহুভিঃ সদস্যৈর্ঋত্বিগাদিভিঃ, বৃতং পরিবেষ্টিতম্, উত্তমম্, যজ্ঞস্য আয়তনং স্থানম্ অপশ্যৎ ॥২৮॥

আস্তীক বলিলেন—'নাগরাজ! আপনি কোন প্রকারেই দুঃখ করিবেন না। সর্পসত্রে প্রজ্বলিত অগ্নি হইতে আপনার যে ভয় জন্মিয়াছে, আমি তাহা নষ্ট করিব ॥২৪॥

প্রলয়াগ্নির ন্যায় তেজীয়ান্ ভয়ঙ্কর মাতৃশাপকে আমি নিষ্ফল করিয়া দিব, আপনি এ বিষয়ে কোন ভয় করিবেন না' ॥২৫॥

সৌতি বলিলেন—তাহার পর, ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ আস্তীক বাসুকির মনের সন্তাপ আনিয়া, চিন্তাজ্বররূপে তাহা নিজের হৃদয়ে রাখিয়া, সর্পশ্রেষ্ঠগণের মুক্তির জন্য অত্যন্ত ত্বরান্বিত হইয়া, জনমেজয়ের সর্বগুণসম্পন্ন যজ্ঞে গমন করিলেন ॥২৬—২৭॥

স তত্র [illegible] দ্বাঃস্থৈঃ প্রবিশন্ দ্বিজসত্তমঃ।
অভিতুষ্টাব তং যজ্ঞং প্রবেশার্থং [illegible] ॥৯॥

স প্রাপ্য [illegible] বরিষ্ঠং [illegible] [illegible]।
তুষ্টাব [illegible] জনমেজয়ং [illegible] ঋত্বিজঃ সদস্যাংশ্চ তথৈব চাগ্নিম্ ॥১০॥

ইতি শ্রীমহাভারতে [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] নাম উনপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

[illegible]

স ইতি [illegible] [illegible] প্রবিশন্ [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ॥৮॥

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ॥১০॥

[illegible] [illegible] [illegible] ॥০॥

ভারতভাবদীপঃ

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] স ইতি [illegible] ॥১০॥

[illegible] [illegible] ॥৯॥

আস্তীক [illegible] উপস্থিত হইয়া উৎকৃষ্ট যজ্ঞস্থান দর্শন করিলেন, তখন সূর্য্য ও অগ্নির তুল্য তেজস্বী বহুতর সদস্য সে যজ্ঞস্থানটিকে বেষ্টন করিয়া বসিয়াছিলেন ॥৮॥

ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ আস্তীক সে স্থানে প্রবেশ করিবার উপক্রম করামাত্র দৌবারিকেরা নিষেধ করিল, তখন তিনি প্রবেশ করিবার জন্য সেই যজ্ঞের প্রশংসা করিতে লাগিলেন ॥৯॥

ধার্ম্মিক ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ আস্তীক মনোহর যজ্ঞস্থানে প্রবেশ করিয়া অসীমকীর্ত্তি রাজার, পুরোহিত ও সদস্যগণের এবং অগ্নির স্তব করিতে লাগিলেন ॥১০॥

---

* [illegible] 'চতুঃপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ,' [illegible] 'চতুঃপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ,' [illegible] 'একপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠভেদাঃ।

পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

—:*:—

আস্তীক উবাচ।

সোমস্য যজ্ঞো বরুণস্য যজ্ঞঃ প্রজাপতের্যজ্ঞ আসীৎ প্রয়াগে।
তথা যজ্ঞোঽয়ং তব ভারতাগ্র্য। পারীক্ষিত। স্বস্তি নোঽস্তু প্রিয়েভ্যঃ ॥১॥
শক্রস্য যজ্ঞঃ শতসংখ্য উক্তস্তথাপরস্তুল্যসংখ্যঃ শতং বৈ।
তথা যজ্ঞোঽয়ং তব ভারতাগ্র্য। পারীক্ষিত। স্বস্তি নোঽস্তু প্রিয়েভ্যঃ ॥২॥
যমস্য যজ্ঞো হরিমেধসশ্চ তথা যজ্ঞো রন্তিদেবস্য রাজ্ঞঃ।
তথা যজ্ঞোঽয়ং তব ভারতাগ্র্য। পারীক্ষিত। স্বস্তি নোঽস্তু প্রিয়েভ্যঃ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

সোমস্যেতি। হে ভারতাগ্র্য। ভরতবংশপ্রধান। পারীক্ষিত। পরীক্ষিতঃ পুত্র। প্রয়াগে, সোমস্য যজ্ঞঃ, বরুণস্য যজ্ঞঃ, প্রজাপতেশ্চ যজ্ঞ আসীৎ। তব অয়ং যজ্ঞঃ, তথা তাদৃশ এব সর্ব্বাঙ্গসম্পন্নঃ অতএব নঃ অস্মাকম্, প্রিয়েভ্যঃ। হবির্ভুজঃ বাস্তবিকপ্রকৃতিস্থা শক্তিঃ স্বাহেতি কথ্যতে, স্বস্তি মঙ্গলম্, অস্তু। এবমন্যত্রাপি ব্যাখ্যেয়ম্ ।১।

শক্রস্যেতি। শক্রস্য ইন্দ্রস্য শতসংখ্যো যজ্ঞ উক্তঃ। তথা সুপ্রসিদ্ধে, অপরঃ যজ্ঞানাং শতম্, তুল্যা সংখ্যা যস্য তৎ শতসংখ্যাভিহুতিকং, ইন্দ্রযজ্ঞতুল্যসংখ্যক ইতি তাবস্থ-ত্যার্থঃ, তদপি অয়ং তব যজ্ঞঃ, তথা তাদৃশ এব, নোঽস্মভ্যং স্বস্তি ইত্যাদি ।২।

যমস্যেতি। হরিমেধসো রন্তিদেবস্য চ তথা যজ্ঞ ।৩।

ভারতভাবদীপ

সোমস্যেতি। স্বস্তি নোঽস্তু প্রিয়েভ্যঃ, ন হীদং যজমানান্ বাস্তবিকপ্রকৃতীশ্চাশ্রীয়ত্বে নাভিসন্ধায় উক্তঃ স্বস্তি কল্যাণমস্বিত্যাশাস্তে ॥। শক্র স্যেতি। যথা শতং শতক্রতোর্যজ্ঞাঃ, যথা বা তন্তোঽপি পরং তুল্যসংখ্যং [illegible] শতক্রতবো বা, তথায়ং তব যজ্ঞোঽযুতক্রতুতুল্য

আস্তীক বলিলেন—হে ভরতবংশপ্রধান। মহারাজ জনমেজয়! প্রয়াগে চন্দ্র, বরুণ ও প্রজাপতির যে যে যজ্ঞ হইয়াছিল, আপনার এই যজ্ঞ সেই সকল যজ্ঞেরই তুল্য; অতএব আমাদের প্রিয় লোকদিগের মঙ্গল হউক। ১॥

হে ভরতবংশপ্রধান। মহারাজ জনমেজয়! পুরাণশাস্ত্রে ইন্দ্রের এক শত যজ্ঞের কথা কথিত আছে, তাহার তুল্য দশ হাজার যজ্ঞ হইলেও, আপনার এই যজ্ঞ তাহারই তুল্য, অতএব আমাদের প্রিয় লোকদিগের মঙ্গল হউক ॥২॥

হে ভরতবংশপ্রধান। মহারাজ জনমেজয়! যম, হরিমেধ ও রন্তিদেবের

(১)…পারিক্ষিত!…।

গয়স্য যজ্ঞ, শশবিন্দোশ্চ রাজ্ঞো যজ্ঞস্তথা বৈশ্রবণস্য রাজ্ঞঃ।
তথা যজ্ঞোঽয়ং তব ভারতাগ্র্য। গার্হপত্যেন। অস্তি নোঽস্তু প্রিয়েভ্যঃ ॥৪॥
নৃগস্য যজ্ঞস্তুজমীঢ়ভাগ্যস্য যজ্ঞো দাশরথেশ্চ রাজ্ঞঃ।
তথা যজ্ঞোঽয়ং তব ভারতাগ্র্য। গার্হপত্যেন। অস্তি নোঽস্তু প্রিয়েভ্যঃ ॥৫॥
যজ্ঞঃ পুরা দিবি দেবস্য সত্যোর্ধ্বিষ্ঠস্যাজনিষ্টাজমীঢ়স্য রাজ্ঞঃ।
তথা যজ্ঞোঽয়ং তব ভারতাগ্র্য। গার্হপত্যেন। অস্তি নোঽস্তু প্রিয়েভ্যঃ ॥৬॥
কৃষ্ণস্য যজ্ঞঃ সত্যবতঃ। সকাশাৎ স্বয়ং ধর্ম্যং প্রচরন্ত্যস্তু।
তথা যজ্ঞোঽয়ং তব ভারতাগ্র্য। গার্হপত্যেন। অস্তি নোঽস্তু প্রিয়েভ্যঃ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

যজ্ঞ ইতি [illegible]

[illegible]

একাদশ[illegible]

নীলকণ্ঠীয়ঃ

[illegible]

যে যে যজ্ঞ হইয়াছিল, আপনার এই যজ্ঞ সেই সকলের তুল্য। অতএব আমাদের প্রিয় লোকদিগের মঙ্গল হউক ॥৩॥

হে ভরতবংশপ্রধান! মহারাজ জনমেজয়! গয়, শশবিন্দু ও কুবেরের যে যে যজ্ঞ হইয়াছিল, আপনার এই যজ্ঞ সেই সকলেরই তুল্য, সুতরাং আমাদের প্রিয় লোকদিগের মঙ্গল হউক ॥৪॥

হে ভরতবংশপ্রধান! মহারাজ জনমেজয়! নৃগ, অজমীঢ় ও রামচন্দ্রের যে যে যজ্ঞ হইয়াছিল, আপনার এই যজ্ঞ সেই সকল যজ্ঞেরই তুল্য। অতএব আমাদের প্রিয় লোকদিগের মঙ্গল হউক ॥৫॥

হে ভরতবংশপ্রধান! মহারাজ জনমেজয়! স্বয়ম্ভু ধর্ম্মরাজের পুত্র সুধিষ্ঠিরের ও অজমীঢ় রাজার যজ্ঞের কথা শুনিয়াছি, আপনার এই যজ্ঞ সেই সকলেরই তুল্য, অতএব আমাদের প্রিয় লোকদিগের মঙ্গল হউক ॥৬॥

হে ভরতবংশপ্রধান! মহারাজ জনমেজয়! সত্যবতীর পুত্র বেদব্যাসের যে যজ্ঞ হইয়াছিল, যাহাতে তিনি নিজেই পুরোহিতের কার্য্য করিয়াছিলেন,

---

৪। নৃগস্য যজ্ঞঃ।

ইমে চ তে সূর্য্যসমানবর্চ্চসঃ সমাসতে বৃত্রহণঃ ক্রতুং যথা।
নৈষাং জ্ঞাতুং বিদ্যতে জ্ঞানমদ্য দত্তং যেভ্যো ন প্রণশ্যেৎ কদাচিৎ ॥৮॥
ঋত্বিক সমো নাস্তি লোকেষু চৈব দ্বৈপায়নেনেতি বিনিশ্চিতং মে।
এতস্য শিষ্যা হি ক্ষিতিং সঞ্চরন্তি সর্ব্বদ্বিজঃ কর্ম্মসু সেবু দক্ষাঃ ॥৯॥
বিভাবসুশ্চিত্রভানুর্হ্যস্মা হিরণ্যরেতা হুতভুক্ কৃষ্ণবর্ত্মা।
প্রদক্ষিণাবর্ত্তশিখঃ প্রদীপ্তো হব্যং তবেদং হুতভুগ্ বষ্টি দেবং ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

ইথং যজ্ঞস্তুতিচ্ছলেন রাজানং স্তুত্বা ইদানীমৃত্বিজঃ স্তৌতি ইমে ইতি। যথা বৃত্রহণ ইন্দ্রস্য, অকারলোপশ্ছান্দসঃ আর্ষঃ, ক্রতুম্ যজ্ঞমধ্বরম্, বৃহস্পতিপ্রভৃতয়ঃ সমাসত ইথের সূর্য্যস্য সমানং বর্চস্তেজো যেষাং তে তথোক্তাঃ, ইমে ঋত্বিজঃ, এতস্য তব ক্রতু লক্ষণীক্রিয়া সমাসতে অবতিষ্ঠন্তে। এষাম্ ঋত্বিজাং জ্ঞানং স্তুতুম্ ইত্যস্যা বক্তুম অস্য নে শক্তিন বিদ্যতে। যেভ্যো দত্তং যৈঃ কদাচিদপি ন প্রণশ্যেৎ তদ্ধনমহং নিশ্চিনোমি ॥৮॥

ঋত্বিগিতি। দ্বৈপায়নেন সমাসেন সম ঋত্বিক্ লোকেষু ভুবনেষু নাস্তি ইতি ময়া বিনিশ্চিতম্। হি যস্মাৎ, সূর্য্যবৎকরণাদ্ স্মস্য ঋত্বিগাদিলক্ষণঃ ক্রতুর্দ্বৈপায়নস্য শিষ্যা বৈশম্পায়নাদয়ঃ, সম্পাদ্যন্ত ইতি শেষঃ ক্ষিতিং সঞ্চরন্তি। অতএব সর্ব্বকর্ম্মসু দক্ষাঃ দ্বৈপায়নস্য সর্ব্বপ্রকারস্য সাহায্যে ভবেয়ুঃ ॥৯॥

ইদানীমগ্নিং স্তৌতি বিভাবসুরিতি। বিভা প্রকাশস্তদ্বান্ বিভাবসুঃ, চিত্রা নানাবর্ণা ভানবঃ

ভারতভাবদীপঃ

অয় সম্প্রতি জ্ঞাতুং জ্ঞানং ন বিদ্যতে সর্ব্বথা জ্ঞাতুমশক্যমিত্যর্থঃ। অতএব যেভ্যো দত্তং সাক্ষাদ্ব্রহ্মসম্পাদিতম্, অতএব কদাচিদপি নাশমপ্রাপ্তং নাশো নাস্তি ॥৮॥ লোকেষু পরলোকসাধনেষু। শিষ্যা বৈশম্পায়নঃ কুশলঃ। "দক্ষো" ইত্যমরঃ ॥৯॥ অগ্নিং স্তৌতি বিভাবসুরিতি। বষ্টি কাময়তে। "বষ্টি ভাগমসূ" ইতি পাণিনিঃ ॥১০॥

আপনার এই যজ্ঞও সেই যজ্ঞেরই তুল্য, সুতরাং আমাদের প্রিয় লোকদিগের মঙ্গল হউক ॥৭॥

পূর্ব্বকালে ইন্দ্রের যজ্ঞে যেমন বৃহস্পতিপ্রভৃতি অবস্থান করিয়াছিলেন, আপনার এই যজ্ঞেও তেমনই সূর্য্যতুল্য তেজস্বী এই সকল পুরোহিত অবস্থান করিতেছেন। ইঁহাদের জ্ঞানের ইয়ত্তা বুঝিবার ক্ষমতা আমার নাই, যাঁহাদিগকে দান করিলে তাহা অক্ষয় হইয়া থাকে ॥৮॥

বেদব্যাসের তুল্য পুরোহিত ত্রিভুবনেই নাই, ইহাই আমার ধারণা। কেন না, ইঁহার কার্য্যদক্ষ শিষ্যগণ সমস্ত যজ্ঞের পুরোহিত হইয়া, পৃথিবীতে বিচরণ করিতেছেন ॥৯॥

---

(৯) "কর্ম্মসু বহুদীক্ষাঃ।

নেচ ত্বদন্যো ধিষণে জীবলোকে সমো নৃপ পালয়িতা প্রজানাম।
ইত্যা চ তে শ্রীমনা সদস্তু বা স্বকর্ম্মণা ধর্ম্মবতো যমো বা ॥১১॥
শক্র স্যক্ষে ত্বত্তপাণিস্পৃশো ত্রাতা নৌকেরন্দিস্তু কথঞ্চ প্রজানাম্।
মত্তশ্চ ন গুরুস্নেহ লাভে মচ ত্বদন্যো ভূবি বিদ্যতে জজ্ঞে ॥১২॥
ষট্ত্রিংশ-শাস্ত্রার্থ-বিনিশ্চয়ং যথা ত্বয়ি স্থিতং অঙ্গিরসো গ্রহীতরি।
তথা ত্বয়ি স্থাস্যতি বিপ্রবৃত্তিজ্ঞো ভবিষ্যসি ত্বং হি পুরস্কৃতস্তয় ॥১৩॥

ভরতমল্লিকী

ভরতমল্লিকী

এই সমস্ত কথা শুনিয়া ভীষ্মদেব যুধিষ্ঠিরকে কহিলেন, ধর্ম্মরাজ! চিরদিনের পথ প্রদর্শক এবং শিষ্টানুষ্ঠিত প্রবৃত্তিতে পরিনিষ্ঠিত হও। আপনার হৃদি উৎকৃষ্ট ও প্রচুর শক্তি আছে। এই অপ্রিয় কার্য্যে আপনি কখনই বিচলিত হইবেন না।

এই জগতে আমার সমান অন্য লোকপালক রাজা নাই, আপনার প্রজা-পালনে আমার মন সর্ব্বথাই সন্তুষ্ট আছে। যুধিষ্ঠির! আপনি বেদ ও ধর্ম্মশাস্ত্রের তুল্য। ১১।

ইন্দ্র যেমন স্বর্গলোকে, সেইরূপ ভূলোকের রক্ষাকর্ত্তা, আপনিও তেমনই এই মর্ত্ত্যলোকে প্রজাদের রক্ষাকর্ত্তা। আমরা আপনাকে এই জগতে পুরুষশ্রেষ্ঠ বলিয়া মনে করি, আপনার তুল্য অন্য রাজা বর্ত্তমানে নাই, পূর্ব্বেও জন্মে নাই ॥১৩॥

১২। কৃষ্ণমিশ্র ক্ষ।

বাল্মীকিবত্তে নিভৃতং সবীর্যাং বসিষ্ঠবত্তে নিযতশ্চ কোপঃ।
প্রভুত্বমিন্দ্রস্য সমং মতং মে দ্যুতিশ্চ নারায়ণবদ্বিভাতি ॥১৪॥
যমো যথা ধর্ম্মবিনিশ্চযজ্ঞঃ কৃষ্ণো যথা সর্বগুণোপপন্নঃ।
শ্রিযাং নিবাসোঽসি যথা বসূনাং নিধানভূতোঽসি তথা ক্রতূনাম্ ॥১৫॥
দম্ভোদ্ভবেনাসি সমো বলেন বামো যথা শাস্ত্রবিদস্ত্রবিচ্চ।
ঔর্ব্বত্রিতাভ্যামসি তুলাতেজা দুষ্প্রেক্ষণীযোঽসি ভগীরথেন ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

ঋষ্টাঙ্গেতি। ঋষ্টাঙ্গস্য রাজ্ঞো নাভাগস্য দিলীপস্য যযাতের্মান্ধাতুশ্চ সংস্থাধনদ্বযম্। আদিত্যতেজসঃ প্রতিমানং তুল্যং তেজো যস্য স তাদৃশোঽসি। ভীষ্মো যথা ব্রহ্মচর্য্যং, তথা ব্রতং ব্রহ্মচর্য্যং পালযসি নিয়মযসি রাজসি ॥১৩॥

বাল্মীকিবদিতি। হে ভব, স্বীযাম্ আত্মশক্তিং বাল্মীকিবদেব, নিভৃতম্ আত্মনি নিগূঢ়মাস্তে। তত্র কারণঞ্চ বসিষ্ঠবদেব, নিযতো দমনকো নিরুদ্ধঃ। প্রভুত্বম্ ইন্দ্রত্বসমম্ ইন্দ্রপ্রভুত্বতুল্যম্, মম মতম্। তথা নারায়ণবদেব তব দ্যুতিঃ কান্তিশ্চ বিভাতি ॥১৪॥

যম ইতি। যথা ধর্ম্মরাজঃ, তথা ধর্ম্মবিনিশ্চযজ্ঞঃ ধর্ম্মতত্ত্ববেত্তা, ত্বমপি তথা। কৃষ্ণো বাসুদেবো যথা সর্বগুণোপপন্নঃ, ত্বমপি তথা। যথা ত্বম্, বসূনাং দ্রাপ্রভৃতীনাম্, শ্রিযাং সম্পদাম্, নিবাসঃ আশ্রযোঽসি, তথা ক্রতূনাং যজ্ঞানামপি, নিধানভূতঃ কর্ত্তৃত্বেনাধারভূতঃ অসি ॥১৫॥

দম্ভোদ্ভবেনেতি। হে বলেন, দম্ভোদ্ভবেন বজ্রেণ সমঃ তুল্যঃ, বামো রমণীয়শ্চ যথা তথৈব ত্বং শাস্ত্রবিৎ শস্ত্রবিচ্চ। হে, ঔর্ব্বত্রিতাভ্যাং [ঔর্ব্বায়াঃ ত্রিতায়াশ্চ মুনিভ্যাম্, তুলাতেজা অসি, তথা ভগীরথেন রাজ্ঞা সমঃ, দুষ্প্রেক্ষণীযঃ দুর্দ্দর্শঃ অসি ॥১৬॥

ভারতভাবদীপঃ

যোজ্যম্, তেন প্রকৃতাঽসাদিত্যাদি কর্ম্মধারযাত রাজ্ঞাদে ॥১২—১৩॥ নিভৃতং গুপ্তম্। নিযতো নিগৃহীতঃ ॥১৪॥ বসূনাং শ্রিযাং নিবাসোঽসি বসবাশ্চাষ্টৌ তৎসম্বন্ধিনীনাং শ্রিযাম্

আপনার প্রভাব ঋষ্যাঙ্গ, নাভাগ, দিলীপ, যযাতি এবং মান্ধাতার তুল্য এবং আপনার তেজ সূর্য্যের তেজের তুল্য, আর, আপনি ভীষ্মের ন্যায় ব্রত রক্ষা করেন ॥১৩।

আপনি বাল্মীকির ন্যায় আপন শক্তিকে প্রচ্ছন্ন রাখেন এবং বসিষ্ঠের ন্যায় ক্রোধকে নিরুদ্ধ করেন। আর আমি মনে করি—আপনার প্রভুত্ব ইন্দ্রের প্রভুত্বেরই তুল্য এবং আপনার শরীরের সৌন্দর্য্য নারায়ণের শরীরের সৌন্দর্য্যেরই সমান ॥১৪॥

আপনি ধর্ম্মরাজের ন্যায় ধর্ম্মতত্ত্বজ্ঞ, কৃষ্ণের ন্যায় সর্ব্বগুণসম্পন্ন, আর বসুগণের ন্যায় যেমন সর্বসম্পদের আশ্রয়, তেমনই যজ্ঞের অনুষ্ঠানকর্ত্তা ॥১৫॥

সৌতিরুবাচ।

এবং স্তুতাঃ সর্ব এব প্রসন্না রাজা সদস্যা ঋত্বিজো হব্যবাহঃ।
তেষাং দৃষ্ট্বা ভাবিতানীঙ্গিতানি প্রোবাচ রাজা জনমেজয়োঽথ ॥১৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীকে আস্তীককৃতস্তবো নাম পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥ [illegible] ॥ *

—:—

একপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

—:—

জনমেজয় উবাচ।

বালো বাক্যং স্থবির ইব প্রভাষতে নায়ং বালঃ স্থবিরোঽয়ং মতো মে।
ইচ্ছাম্যহং বরমস্মৈ প্রদাতুং তন্মে বিপ্রা বিতরধ্বং সমেতাঃ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] অনন্তরম্, [illegible] প্রসন্না [illegible] ॥

ইতি [illegible] শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং [illegible] ॥০॥

—:০:—

[illegible] বালক ইব বাক্যং প্রভাষতে। [illegible] অতএব

ভারতভাবদীপঃ

॥১৫॥ [illegible] সর্ব্বাণি [illegible] ॥

[illegible] ॥০॥

আপনি বলে দাশরথি রাজার তুল্য, শাস্ত্রজ্ঞানে ও অস্ত্রজ্ঞানে পরশুরামের সমান, তেজে ঔর্ব ও ত্রিতমুনির সদৃশ এবং যুদ্ধে ভগীরথেরই সমকক্ষ ॥১৬॥

সৌতি বলিলেন—আস্তীক এইরূপ স্তব করিলে, রাজা, সদস্যগণ, পুরোহিতগণ এবং অগ্নি—ইঁহারা সকলেই সন্তুষ্ট হইলেন। তাহার পর, রাজা জনমেজয় তাঁহাদের ইঙ্গিত পাইয়া বলিতে লাগিলেন ॥১৭॥

* পঞ্চপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ, [illegible] ইতি পাঠান্তরাণি।

(১) বালকঃ স্থবির ইবাবভাষতে [illegible] সংবদতাং বরিষ্ঠঃ ইতি কচিৎ পাঠঃ।

সদস্যা ঊচুঃ।

বালোঽপি বিপ্রো মান্য এবেহ রাজ্ঞা সশ্চাবিদ্বান্ সশ্চ বিদ্বান্ যথাবৎ।
সর্ব্বান্ কামাংস্তুত এবাভিতেঽদ্য যথা চ নস্তক্ষক এতি শীঘ্রম্ ॥২॥

সৌতিরুবাচ।

ব্যাহর্ত্তুকামে ববদে নৃপে দ্বিজং বরং বৃণীষেতি ততোঽভ্যুবাচ।
হোতা বচো নাতিলব্ধান্তরাত্মা কর্ম্মণ্যস্মিংস্তক্ষকো নৈতি তাবৎ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

অস্মৈ বরং প্রদাতুমিচ্ছাম। তত্ত্বমাহ, কে বিপ্রাঃ। যূয়ং যথাবৎ সংবিদ্ধর্ম্মম্ অনুজানীত। আর্ষাহয়ং ক্রিয়াপ্রস্তাবঃ ॥১॥

বাল ইতি। ইহ জগতি বিপ্রা বালোঽপি, যদি বিপ্র অস্মিন্ যদি বিপ্রো বিদ্বান্, স যেঽপি চ, রাজ্ঞা মান্য পূজ্য এব, বর্ণজ্যেষ্ঠত্বাদিতঃশ্রয়ঃ। অতএবায়মত্র স্বতন্ত্রস্তব সকাশাৎ সর্ব্বান্ কামানেব, অদ্যৈব লব্ধমর্হতি। প্রভূতং ক্রবস্থি যদ্যতি। যথা চ তক্ষকঃ শীঘ্রং নঃ অস্মাকমন্তিকে এতি তথা প্রাগ্ যঃ স্মৃতি শেষঃ ॥২॥

ব্যাহর্ত্তুকাম ইতি। বরং বৃণিষ্ব নৃপে, বর বর্ষীদ ইতি, দ্বিজম্ অশৌনকম্ ব্যাহর্ত্তুকামে বক্তুমিচ্ছতি সতি, তদা হোতা চণ্ডভার্গবঃ, ঊনাৎ নাতিলব্ধাত্মা সন্, অস্মিন্ কর্ম্মণি তক্ষকস্তাবৎ ন এতি আগচ্ছতি, ইতি বাক্যম্ অব্রূয়াৎ। তক্ষকাগমনাৎ পূর্ব্বং কামান্তরাচিন্তা ন কর্ত্তব্যেতি ভাবঃ। ৩॥

ভারতভাবদীপঃ

বালোঽপীতি সংবিদ্ধর্ম্মকৃতং কৃধ্বম ॥১। এতি শীঘ্রম্, প্রাগ্ বরদানাদিতি, তথা কর্ত্তব্যমিতি ভাবঃ ॥২॥ তক্ষকস্যাবস্থানাত্ বাক্যং হোতা ব্রূয়াদিতি সম্বন্ধঃ, ভাবদ্যোতক

জনমেজয় বলিলেন—'ইনি বালক হইয়াও বহুকে মন্ত্রই কথা বলিতেছেন; সুতরাং আমার মতে ইঁনি বালক নহেন, ইনি বৃদ্ধ। তাই আমি ইঁহাকে বর দান করিতে ইচ্ছা করি, অতএব ব্রাহ্মণগণ! আপনারা অনুমতি করুন' ॥১॥

সদস্যগণ বলিলেন—'এই জগতে ব্রাহ্মণ বালকই হউন, মূর্খই হউন, অথবা বিদ্বান্ই হউন, তিনি রাজার নিকট মাননীয়। অতএব ইঁনি আপনার নিকট হইতে সমস্ত অভীষ্টই লাভ করিবার যোগ্য বটেন, কিন্তু তথাপি যাহাতে তক্ষক আমাদের নিকট শীঘ্র আসে, প্রথমে তাহারই চেষ্টা করুন' ॥২॥

সৌতি বলিলেন—'আপনি বর নিন' এই কথা রাজা বলিতে ইচ্ছা করিলে, হোতা চণ্ডভার্গব অনতিহৃষ্টচিত্ত হইয়া বলিলেন—'মহারাজ! এই কার্য্যে তক্ষক যে এখনও আসে নাই' ॥৩॥

---

(২) বিদ্বান্ যো বৈ স পূজনীয়ো যথাবৎ। ইত্যতঃ পরম্ 'প্রসাদয়ৈনং ভবিতে। নবেন্দ্র! দ্বিজাতিবর্য্যং সকলার্থসিদ্ধয়ে' ইতি দাক্ষিণাত্যপুস্তকে অধিকপাদদ্বয়পাঠঃ।

জনমেজয় উবাচ।

যথা চেদং কৃতং নমাপ্যতে মে সদা চ বৃত্তক্ষয় প্রীতিমন্ম।
তথা ভবন্তু প্রযতস্তু সর্ব্বে পরং শ্রদ্ধা হি মে পাবনায় ॥৪॥

ঋত্বিজ ঊচুঃ।

সদা শান্তিস্তে মনাপ্রাতরাশা ব্রহ্মসন্তি পরিবৃঢ়।
ইন্দ্রস্য ভবনে রাজন্ বৃত্রস্যৈতো ভয়ার্দ্দিত ॥৫॥

সত্যা সত্যো হ্যহিত্যাসো মহাত্মা দ্বিপাদ্যো ত্রিপাদ্যো বৃত্রবৃহ।
সর্ব্বজ্ঞান প্রাহ পৃচ্ছতো নো বৃত্রস্যৈষ বৃত্রবধো বভূব ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

যথা চেদং ... কর্ম্ম সমাপ্যতে ... যথা চ বৃত্রক্ষয় প্রীতিমন্ম, শ্রদ্ধা হি কৃতস্য ফলস্য ... প্রযত্নবন্তু। হি যস্মাৎ যে বৃত্রক্ষয় প্রীতিমন্ম, শ্রদ্ধা ... ফলস্য ... ॥৪॥

সদা ... পূর্ব্বমন্ন যুগ্মাকং ... যস্মাৎ ... প্রাতরাশায় ... ব্রহ্মসন্তি, ব্রহ্মাণ্ডন্তি ... ইন্দ্রস্য ভবনে ... ॥৫॥

... ত্রিপাদ্যো ... ত্রিপাদ্যো ... বৃত্রস্য ... ভয়ার্দ্দিত ... ইন্দ্রস্য ভবনে ... ॥৬॥

ভারতদীপঃ

সদেত্যাদি ত্রিভিঃ ... ঋত্বিজাং ... ঋত্বিজ ঊচুঃ। সদা ... ব্রহ্মসন্তি ... ব্রহ্মাণ্ডন্তি ... ॥৫॥

সত্যা ইতি ত্রিভিঃ ... বৃত্রস্য ... বৃত্রবধো ... ॥৬॥

জনমেজয় বলিলেন—সত্বরই আমার এই কার্য্য সমাপ্ত হয় এবং যাহাতে বৃত্রক্ষয় জনিত হর্ষ লাভ, আপনারা সর্ব্বদাই শান্তি অনুষ্ঠানে সেইরূপ বিশেষ চেষ্টা করুন। যেন না বৃত্রক্ষয়ই আমার শত্রু ॥৪॥

পুরোহিতগণ বলিলেন—পূর্ব্বকালে পূর্ব্ব পূর্ব্ব শান্তি আমাদিগকে যাহা বলিয়া দিতেছে এবং এই অগ্নি যাহা সূচনা করিতেছেন, মহারাজ! তাহাতে আমরা জানিতে পারিয়াছি যে, বৃত্রক বৃত্র হইয়া ইন্দ্রের ভবনে অবস্থান করিতেছে, ॥৫॥

পুরাণশাস্ত্রজ্ঞ মহাত্মা সূত পূর্ব্বেই যাহা জানিতেন, রাজা জিজ্ঞাসা করিলে, তিনি তাহা তখন রাজাকে বলিলেন—মহারাজ! ব্রাহ্মণরা যেমন বলিতেছেন, এ ঘটনা সেইরূপই বটে ॥৬॥

---

(৫) যথা শান্তি নঃ ।

পুরাণমাগমা ততো ব্রবীম্যহং দত্তং তস্মৈ বরমিন্দ্রেণ রাজন্ ।।
বসেহ ত্বং মৎসকাশে সুগুপ্তো ন পাবকস্ত্বাং প্রদহিষ্যতীতি ॥৭॥
এতচ্ছ্রুত্বা দীক্ষিতস্তপ্যমান আস্তে হোতারং চোদয়ন্ কর্ম্মকালে।
হোতা চ যত্তোঽস্যাজুহাব মন্ত্রৈরথো মহেন্দ্রঃ স্বয়মাজগাম ॥৮॥
বিমানমাকৃষ্য মহানুভাবঃ সর্ব্বৈর্দেবৈঃ পরিসংস্তূয়মানঃ।
বলাহকৈশ্চাপ্যনুগম্যমানো বিদ্যাধরৈশ্চাপ্সরসাং গণৈশ্চ ॥৯॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

পুরাণমিতি। হে শাঙ্গরব! অহং স্মরঃ, পুরাণম্, আগম্য অবগম্য তুভ্যং ব্রবীমি, হে তক্ষক! ত্বম ইহ মৎসকাশে, সুগুপ্তো মদীয় সুরক্ষিতঃ সন্ বস তেন চ পাবকঃ সর্পসত্রাগ্নিঃ, ত্বাং ন প্রদহিষ্যতি, ইতি ইন্দ্রেণ, তস্মৈ তক্ষকায় বরং দত্তম্ ॥৭॥

এতদিতি। দীক্ষিতো রাজা এতৎ শ্রুত্বা তপ্যমানঃ সন্, তক্ষকে কর্মকালে, হোতারম্, চোদয়ন্ তক্ষকমানেতুং দূতং প্রস্থাপয়ন্ সন্ আস্তে। অথ হোতা চ অস্য রাজ্ঞোঽনুনয়াযজ্ঞো যত্নবান সন্, মহেন্দ্রম্, আজুহাব। অথ অনন্তরম্ মহাভূতানি মহাপ্রভাবশালী, স মহেন্দ্রঃ, সর্ব্বৈর্দেবৈঃ পরিসংস্তূয়মানঃ, বলাহকৈশ্চ মেঘৈঃ, বিদ্যাধরৈশ্চ অপ্সরসাং গণৈশ্চ, অনুগম্যমানঃ সন্, বিমানম্ আরুহ্য স্বয়ম্ এব আজগাম ॥৮—৯॥

ভারতভাবদীপঃ

পুরাকল্পরূপা অর্থবাদাঃ। ৫—৬। পুরাণং পুরাকল্পমন্বাখ্যায় আগম্য জ্ঞাত্বা, তেনাবি-

---

আমি পুরাণশাস্ত্র পর্য্যালোচনা করিয়া তাহার পর বলিতেছি যে, মহারাজ ইন্দ্র তক্ষককে এই বর দিয়াছেন যে, 'তক্ষক! তুমি এখন সুরক্ষিতভাবে আমার নিকট থাক, সর্পসত্রের অগ্নি তোমাকে দগ্ধ করিতে পারিবে না' ॥৭॥

এই কথা শুনিয়া যজ্ঞপ্রবৃত্ত রাজা আহুতি দিবার সময় তক্ষককে আনিবার জন্য হোতাকে বিশেষ অনুরোধ করতঃ অবস্থান করিতে লাগিলেন। হোতাও রাজার অনুরোধে বিশেষ যত্নবান হইয়া, মন্ত্রদ্বারা ইন্দ্রকে আহ্বান করিতে লাগিলেন। তাহার পর, মহাপ্রভাবশালী ইন্দ্র বিমানে আরোহণ করিয়া নিজেই আগমন করিতে থাকিলেন, তখন সমস্ত দেবতারা তাঁহার স্তব করিতেছিলেন এবং মেঘগণ, বিদ্যাধরগণ ও অপ্সরাগণ তাঁহার পিছনে পিছনে আসিতেছিল ॥৮—৯॥

---

(৮) 'কর্ম্মকালে' ইত্যতঃ পরম্ "ইন্দ্রেণ সাকং তক্ষকং পাতয়ন্ত" বিভাবসোন বিমুচ্যেত নাগঃ" ইত্যন্তো হোতা চ যত্নঃ ইতি দাক্ষিণাত্যপুস্তকে চিহ্নিতঃ পাঠঃ। ৮—৯ শ্লোকয়োর্মধ্যে 'আয়াহু চেন্দ্রোঽপি সতক্ষকঃ পতত্রিভাবসৌ নাগবাজেন দুর্গম্। জগুস্ত হস্তেতি জুহাব হোতা তদাজগামাদিদত্তাভয়ঃ প্রভুঃ॥' ইতি দাক্ষিণাত্যপুস্তকে পাঠঃ। তত্রৈব চ নবমশ্লোকান্তে ইদমর্দ্ধমধিকম্—'নাগস্ত নাশো মম চৈব নাশো ভবিষ্যতীত্যেব বিচিন্তয়ানঃ।'

তস্যোত্তরীয়ে নিহিতা স নাগা ভয়েদ্বিগ্ন শক্র নিবাভ্যগচ্ছৎ।
হৃতা বাক্যা মন্ত্রবিদাং বরিষ্ঠা নির মুক্তো বাক্যং তক্ষক স্যাদৃষিস্তম ॥১০॥

জনমেজয় উবাচ।

ইন্দ্রস্য ভবনে বিপ্রা, সখ্যং নাগস্য তক্ষকঃ।
তমিন্দ্রেণ সহাস্থায় পাতয়ধ্বং বিভাবসৌ ॥১১॥

সৌতিরুবাচ।

জনমেজয়স্য বচনং নিশম্য দিজসত্তমাঃ প্রাহুঃ।
হোতা তে ক্ষত্রিয়শ্রেষ্ঠ তক্ষকং নাগমাগতং ॥১২॥
ইন্দ্রেণ সহ তং তক্ষকং সংবদন্তম।
তমাহ ক্রতুশ্রেষ্ঠো যাজকো বাক্যমৃত্বিজাং ॥১৩॥

ভাবার্থদীপিকা।

[illegible] ইন্দ্রের [illegible] তক্ষক [illegible] ইন্দ্রের সহিত [illegible]

জনমেজয়। [illegible] ইন্দ্রের [illegible] তক্ষক [illegible]

[illegible] ইন্দ্রের [illegible] তক্ষক [illegible]

ইন্দ্রের নিকট উত্তরীয়ের মধ্যে তক্ষক নাগ লুক্কায়িত থাকিয়া ইন্দ্রের ভয়ে ভীত হইয়া [illegible] তাহার পর রাজা [illegible] তক্ষকের সিংহাসন ইচ্ছা করিয়া মন্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণদিগকে পুনরায় এই কথা বলিলেন ॥৯॥

জনমেজয় বলিলেন—ব্রাহ্মণগণ! তক্ষকনাগ যার ইন্দ্রের ভয়ে থাকে, তবে আপনারা ইন্দ্রের সহিতই তাহাকে আগুনে নিক্ষেপ করুন ॥১০॥

সৌতি বলিলেন—হে জনমেজয় তক্ষকনাগকে নিশ্চয়ই করিবার জন্য ছেলেকে মন্ত্রণা করিলে, হোতা ইন্দ্রভবনস্থ তক্ষকনাগকে উদ্দেশ করিয়াই হোম করিতে লাগিলেন ॥১১॥

সেইভাবে হোম করিতে লাগিলে, তখন অপকাল মধ্যেই ভয়পীড়িত তক্ষকনাগকে ইন্দ্রের সহিত আকাশে দেখা যাইতে লাগিল ॥১৩॥

পুরন্দরস্তু তং যজ্ঞং দৃষ্ট্বৈব ভয়মাবিশৎ।
হিত্বা তু তক্ষকং ত্রস্তঃ স্বমেব ভবনং যযৌ ॥১৪॥
ইন্দ্রে গতে তু রাজেন্দ্র। তক্ষকো ভয়মোহিতঃ।
মন্ত্রশক্ত্যা পাবকাচ্চিঃ সমীপমবশো গতঃ ॥১৫॥

ঋত্বিজ ঊচুঃ।

অয়মায়াতি ত্বরিতং স তক্ষকস্তে বশং নৃপ।
শ্রূয়তেঽস্য মহারাজো নদতো ভৈরবং রবম্ ॥১৬॥
নূনং মুক্তো বজ্রভৃতা স নাগো ভ্রষ্টো নাকাস্মুরবিত্রস্তকায়ঃ।
ঘূর্ণন্নাকাশে নষ্টসংজ্ঞোঽভ্যুপৈতি তীব্রান্ নিশ্বাসান্ নিশ্বসন্ পন্নগেন্দ্রঃ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

পুরন্দর ইতি। পুরন্দর ইন্দ্রস্তু তং যজ্ঞং দৃষ্ট্বা উক্তমন্ত্রং, ভয়ম্, আবিশৎ প্রাপ্তবান্। পরন্তু ত্রস্তঃ সঃ, তক্ষকম্ হিত্বা, ত্যক্ত্বা, স্বং ভবনং যযৌ। ইন্দ্রশব্দরূপি মন্ত্রশক্তিগরীয়সী। কাপুরুষতা চেয়মিন্দ্রস্য ॥১৪॥

ইন্দ্র ইতি। তপোবলেন রাজ্ঞস্তু ইতি রাজ্ঞানা মনুষ্যস্যেতি শৌনকসম্বাদঃ। ইন্দ্রে গতে সতি তু ভয়মোহিতস্তক্ষকঃ, মন্ত্রশক্ত্যা অবশঃ সন্ পাবকাচ্চিষ্যা যজ্ঞাগ্নিশিখায়াঃ সমীপং গতঃ ॥১৫॥

অয়মিতি। হে নৃপ। অয়ং স তক্ষকঃ, ত্বরিতং শীঘ্রম্ তে তব বশম্ আয়াতি। ঽতব রবম্ নদতঃ কুর্বতঃ, অস্য তক্ষকস্য মহান্ নাদঃ, শ্রূয়তে ॥১৬॥

নূনমিতি। নূনং নিশ্চিতম্ এব, বজ্রভৃতা ইন্দ্রেণ, মুক্তঃ পরিত্যক্তঃ অতএব নাকাৎ স্বর্গাৎ, ভ্রষ্টো বিচ্যুতঃ, মন্ত্রেণ মন্ত্রকৃতা বিস্ময়কায় বিস্ময়জনন কল্পিত দেহঃ, নষ্টসংজ্ঞো লুপ্ত-চৈতন্যঃ, স পন্নগেন্দ্রস্তক্ষকো নাগঃ আকাশে ঘূর্ণন্ তীব্রান্ নিশ্বাসান্ নিশ্বসন্ বিমুঞ্চন্ অস্মাভিরিতি আগচ্ছতি ॥১৭॥

ভারতভাবদীপঃ

[পি কল্পে তথৈব ভবিষ্যতীতি ভাবঃ। ১—১০। বিতাবসৌ যজ্ঞে ॥১১—১২॥ ভয়মাবিশৎ প্রাপ্তবান্ ॥১৪—১৫। ইন্দ্রাদপি ব্রহ্মণঃ সামর্থ্যমধিকম্ তথাপি ব্রাহ্মণাদরজনন ন কর্তব্য-

কিন্তু ইন্দ্র সেই যজ্ঞ দেখিয়া অত্যন্ত ভয় পাইলেন, পরে ভীত হইয়া তক্ষকনাগকে পরিত্যাগ করিয়া আপন ভবনে চলিয়া গেলেন ॥১৪॥

মহর্ষি শৌনক ! ইন্দ্র চলিয়া গেলে, ভয়মোহিত তক্ষক মন্ত্রের প্রভাবে অবশ হইয়া, যজ্ঞীয় অগ্নির নিকটে আসিতে লাগিল ॥১৫॥

তখন পুরোহিতগণ বলিলেন—'মহারাজ ! এই সেই তক্ষক শীঘ্রই আপনার আয়ত্ত হইতেছে ; ঐ তক্ষক যে ভয়ঙ্কর শব্দ করিতেছে, তাহাই শুনা যাইতেছে ॥১৬॥

১৬—১৭ শ্লোকৌ ক্বচিৎ ১৯ শ্লোকাৎ পরং বিদ্যেতে।

বর্ত্তন্তে তব রাজেন্দ্র ! কামমেতদ্বিধং প্রভো ! ।
কথং তু দ্বিজমুখ্যায় বরং ত্বং দাতুমর্হসি ॥১॥

জনমেজয় উবাচ।

যাচিতশ্চিত্রভানুস্তু বরং প্রাদাদ্ধনঞ্জয়ম্।
কৃষ্ণায় চাগুবেদিমত্তং স্বস্তি তস্মৈ প্রযাচতাম্ ॥২॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

পক্ষিণামাদিরাজায় তক্ষকায় মহাত্মনে।
ইদমস্মদ্বিধৈঃ কার্য্যং বৃদ্ধানামনুশাসনম্ ॥৩॥

জনমেজয় উবাচ।

সর্ব্বে ক্ষয়ান্তং মৃত্যুহি প্রাপ্নুবন্তীতি নঃ শ্রুতম্।
সত্যং কথমসত্যস্য কৃতে নৃষিরনুশাসনম্ ॥৪॥

অনুবাদক কর্ত্তৃক [illegible] সর্ব্বস্বত্ব রক্ষিত হইল।

নিশ্চয়ই ইন্দ্র উহার [illegible] হইতে বিচ্যুত হইয়াছে, মানুষ যেমন [illegible] ঐশ্বর্য্য হইতে লোপ পাইয়াছে [illegible] আসিতেছে ॥৭॥

অতএব ভগবান্! আপনার এই বাসনা [illegible] সম্পন্ন হইয়াছে, এখন আপনি এই ব্রাহ্মণীর বর দিতে পারেন ॥

জনমেজয় বলিলেন—[illegible] তোমাকে আমি ঐপ্সিত বর দিতেছি, তুমি বর কর, তোমার মনে যাহা অভিমত আছে, তাহা অদেয় হইলেও তোমাকে দান করিব ॥

সৌতি বলিলেন—আস্তীক তক্ষক সাক্ষাৎ অগ্নিতে পতিত হইতে থাকিলে, আস্তীক ভাবিলেন, ইহার বর প্রার্থনা করিবার অবসর, ইত্যাকারিণী তখনই তিনি বর দিবার জন্য রাজাকে অনুরোধ করিলেন ॥৯॥

এবমুক্তস্তদা তেন ব্রহ্মন্। পারীক্ষিতস্তু সঃ।
নাতিহৃষ্টমনাশ্চেদমাস্তীকং বাক্যমব্রবীৎ ॥২২॥
সুবর্ণং রজতং গাশ্চ যচ্চান্যন্মন্যসে বিভো।।
তত্তে দদ্যাং বরং বিপ্র। ন নিবর্ত্তেৎ ক্রতুর্মম ॥২৩॥

আস্তীক উবাচ।

সুবর্ণং রজতং গাশ্চ ন ত্বাং রাজন্। বৃণোম্যহম্।
সত্রং তে বিরমত্বেতৎ স্বস্তি মাতৃকুলস্য নঃ ॥২৪॥

সৌতিরুবাচ।

আস্তীকেনৈবমুক্তস্তু রাজা পারীক্ষিতস্তদা।
পুনঃ পুনরুবাচেদমাস্তীকং বদতাং বরঃ ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

বরমিতি। হে জনমেজয়। মহ্যং চেৎ বরং দদাসি, তদা এতৎ বৃণোমি। এতৎ তে তব সত্রং যজ্ঞো বিরমতু ইহ অগ্নৌ, উরগাঃ সর্পা ন পতন্তু ॥২১॥

এবমিতি। হে ব্রহ্মন্! শৌনক! তদা তেন আস্তীকেন এবমুক্তঃ স পারীক্ষিতো জনমেজয়ঃ নাতিহৃষ্টমনা অত্যন্তদুঃখিতচিত্তঃ সন্, আস্তীকম ইদং বাক্যম অব্রবীৎ ॥২২॥

সুবর্ণমিতি। হে বিভো! প্রভাববন্নাসিন্! সুবর্ণং রজতং গাশ্চ অন্যদপি যচ্চ ত্বং মন্যসে, হে বিপ্র! তৎ বরং তে তুভ্যং দদ্যাম্ কিন্তু মম ক্রতুঃ অয়ং যজ্ঞো ন নিবর্ত্তেৎ ন বিরমেৎ ॥২৩॥

সুবর্ণমিতি। হে রাজন্! অহং ত্বাং সুবর্ণং রজতং গাশ্চ ন বৃণোমি। এতস্তে সত্রং বিরমতু। তেন চ নঃ অস্মাকং মাতৃকুলস্য স্বস্তি মঙ্গলম্ অস্তু ইতি শ. ॥২৪॥

আস্তীক বলিলেন—'মহারাজ! আপনি যদি আমাকে বর দেন, তবে আমি প্রার্থনা করি যে, আপনার এই যজ্ঞ এইখানেই বিরত হউক, এই অগ্নিতে যেন আর সর্প পতিত হয় না' ॥২১॥

মহর্ষি শৌনক! তখন আস্তীক এইরূপ বলিলে, জনমেজয় অত্যন্ত দুঃখিত হইয়া আস্তীককে এই কথা বলিলেন—॥২২॥

'ব্রাহ্মণ! সোণা, রূপা, গরু অথবা অন্য যাহা কিছু আপনি লাভ করিতে ইচ্ছা করেন, আমি তাহাই আপনাকে দিতে পারি, কিন্তু আমার যজ্ঞটা যেন এইখানে বিরত না হয়' ॥২৩॥

আস্তীক বলিলেন—'মহারাজ! আমি আপনার নিকট সোণা, রূপা, গরু প্রার্থনা করিতেছি না, আপনার এই যজ্ঞ এইখানেই বিরত হউক; আমারও মাতৃকুলের মঙ্গল হউক' ॥২৪॥

অন্যং বরয় ভদ্রং তে বর ব্রহ্মবরোত্তমম্।
তস্য চিত্তং ন চাপিত্বং বরং মা ভূদ্গুনন্দন॥২৬॥
ভূতো বেদবিদস্ত্বাত্ত যদস্যা সর্ব্ব এব তম্।
রাজন্মমুচুঃ সংহত্য লভতাং ব্রাহ্মণো বরম্॥২৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে একপঞ্চাশত্তমঃ সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আস্তীক আস্তীর বরপ্রদানে নাম একপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়॥৫১॥*

—:০:—

ভারতানুবাদ

[illegible]

অনন্তর [illegible] সকল কর্ম্ম [illegible]।

[illegible] সকলে [illegible] সর্প, [illegible] সন্তুষ্ট [illegible] তুমি [illegible]—সর্প [illegible] প্রতিজ্ঞা [illegible]

[illegible] তখন [illegible] আস্তীক এই কথা বলিলেন— ১।

—:০:—

ভারতভাবদীপ

[illegible] — [illegible] ২৬—২৭.

[illegible] এক পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায় ৫১॥

সৌতি বলিলেন—অনন্তর এইরূপ বলিলে, সর্পশ্রেষ্ঠ রাজা জনমেজয় যখন বার বার আস্তীককে এই কথা বলিলেন— ১।

হে রাজশ্রেষ্ঠ। আপনার মঙ্গলজনক অন্য বর প্রার্থনা করুন, কিন্তু মহর্ষি শৌনক। শান্তচিত্ত হয়ে বর প্রার্থনা করিলেন না॥ ২।

মাননীয় শৌনক। তাহার পর, বেদবিৎ সমস্ত সদস্যই মিলিত হইয়া, রাজাকে এই কথা বলিলেন—'এই ব্রাহ্মণ বর লাভ করুন'॥ ৩।

—:০:—

* 'ষট্পঞ্চাশত্তম অধ্যায়', 'ষট্পঞ্চাশোঽধ্যায়ঃ' 'ত্রিপঞ্চাশোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠভেদাঃ।

দ্বিপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

শৌনক উবাচ।

যে সর্পাঃ সর্পসত্রেঽস্মিন্ পতিতা হব্যবাহনে।
তেষাং নামানি সর্বেষাং শ্রোতুমিচ্ছামি সূতজ ॥১॥

সৌতিরুবাচ।

সহস্রাণি বহূন্যস্মিন্ প্রযুতান্যর্বুদানি চ।
ন শক্যং পরিসংখ্যাতুং বহুত্বাদ্দ্বিজসত্তম ॥২॥
যথাস্মৃতি তু নামানি পন্নগানাং নিবোধ মে।
উচ্যমানানি মুখ্যানাং হুতানাং জাতবেদসি ॥৩॥
বাসুকেঃ কুলজাতাংস্তু প্রাধান্যেন নিবোধ মে।
নীলবক্তান্ সিতান্ পীবান্ মহাকায়ান্ বিষোল্বণান্ ॥৪॥
অবশান্ মাতৃবাগ্দণ্ডপীড়িতান্ কৃপণান্ হুতান্।
কোটিশো মানসঃ পূর্ণঃ শলঃ পালো হলীমকঃ ॥৫॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

য ইতি। হে সূতজ। সৌতে। যে সর্পাঃ, অস্মিন্ সর্পসত্রে, হব্যবাহনে অগ্নৌ, পতিতাঃ, তেষাং সর্বেষাং নামানি শ্রোতুমিচ্ছামি ॥১॥

সহস্রাণীতি। হে দ্বিজসত্তম। অস্মিন্ সর্পসত্রে হুতা, সর্পাণাং বহূনি সহস্রাণি বহূনি প্রযুতানি নিযুতানি বহূনি অর্বুদানি চ পতিতানি। অতএব তেষাং নাম পরিসংখ্যাতুং ন শক্যম্ ॥২॥

যথেতি। তু কিন্তু, যে ময়া, যথাস্মৃতি স্মৃত্যনুসারেণ উচ্যমানানি, জাতবেদসি সর্পসত্রাগ্নৌ, হুতানাম্, মুখ্যানাং প্রধানানাম্, পন্নগানাম্, নামানি, নিবোধ শৃণু ॥৩॥

বাসুকেরিতি। যে মম সকাশাৎ, প্রাধান্যেন বাসুকেঃ কুলজাতান্, নীলাংশ্চ বক্রাংশ্চ

শৌনক বলিলেন—সৌতি। যে সকল সর্প এই সর্পসত্রের অগ্নিতে পতিত হইয়াছিল, তাহাদের সকলের নাম শুনিতে ইচ্ছা করি ॥১॥

সৌতি কহিলেন—হে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ। বহু সহস্র, বহু নিযুত এবং বহু অর্বুদ সর্প এই সর্পসত্রের অগ্নিতে পতিত হইয়াছিল, অতি বহুতর বলিয়া তাহাদের সকলের সংখ্যা করা অসম্ভব ॥২॥

কিন্তু সেই আগুনে পড়িয়া যাহারা মরিয়াছিল, তাহাদের মধ্যে প্রধান প্রধান সর্পের নাম আমি স্মৃতি অনুসারে বলিতেছি, আপনি শুনুন ॥৩॥

প্রধানতঃ বাসুকির বংশজাত সর্পগণের নামই আমার নিকট প্রথমে শ্রবণ

[illegible] প্রবালক।
[illegible] ॥৬॥
[illegible]
[illegible] ॥৭॥
[illegible]
[illegible] ॥৮॥
[illegible]
[illegible] ॥৯॥

[illegible]

[illegible]

করুন [illegible], কতকগুলি শুভ্রবর্ণ, কতকগুলি [illegible] এবং কতকগুলি বিষের প্রভাবে উগ্র হইয়াছিল। [illegible] ব্রাহ্মণগণের [illegible] প্রভাবে [illegible] হইয়া [illegible] আগুনে দগ্ধ হইয়াছিল। তাহাদের নাম—মানস, [illegible] ॥ ৫—৭

[illegible], [illegible], চক্র, [illegible], প্রকালন, [illegible], শবল, কক্ষক ও কালদন্তক ॥ ৬

এই সকল বাসুকিবংশজাত সর্প, সর্পসত্রের আগুনে প্রবিষ্ট হইয়াছিল মহর্ষি শৌনক! আরও বহুতর সর্প বাসুকির বংশে জন্মিয়াছিল ॥ ৭॥

ভয়ঙ্কর ও মহাবলশালী সেই সকল সর্প প্রজ্বলিত আগুনে দগ্ধ হইয়াছিল। এই ক্ষণ তক্ষকের বংশজাত সর্পগণের নাম বলিতেছি, শ্রবণ করুন ॥৮॥

পুচ্ছাণ্ডক, মণ্ডলক, পিণ্ডসেক্তা, রভেণক, উচ্ছিখ, শরভ, ভঙ্গ, বিল্বতেজা

শিলী শলী করো মূকঃ সুকুমারঃ প্রবেপনঃ।
মুদ্গরঃ শিশুরোমা চ সুরোমা চ মহাহনুঃ ॥১০॥
এতে তক্ষকজা নাগাঃ প্রবিষ্টা হব্যবাহনম্।
পারাবতঃ পারিজাতঃ পাণ্ডরো হরিণঃ কৃশঃ ॥১১॥
বিহঙ্গঃ শরভো মেদঃ প্রমোদঃ সংহতাপনঃ।
ঐরাবতকুলাদেতে প্রবিষ্টা হব্যবাহনম্ ॥১২॥
কৌরব্যকুলজান্ নাগান্ শৃণু মে ত্বং দ্বিজোত্তম।
এরকঃ কুণ্ডলো বেণী বেণীস্কন্ধঃ কুমারকঃ ॥১৩॥
বাহুকঃ শৃঙ্গবেরশ্চ ধূর্তক-শ্চাতবাতকৌ।
কৌরব্যকুলজাস্ত্বেতে প্রবিষ্টা হব্যবাহনম্ ॥১৪॥
ধৃতরাষ্ট্রকুলে জাতান্ শৃণু নাগান্ যথাতথম্।
কীর্ত্যমানান্ ময়া ব্রহ্মন্! বাতবেগান্ বিমোল্বণান্ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

শিলীতি। অত্র কতিপয় শব্দা যাস্কাদয়ঃ ॥১০॥
এত ইতি। তক্ষকজাস্তক্ষকবংশোৎপন্নাঃ ॥১১॥
বিহঙ্গ ইতি। ঐরাবতস্য নাগস্য কুলাৎ, এতে পারাবতাদয়ঃ ॥১২॥
কৌরব্যেতি। কৌরব্যা নাম কশ্চিন্নাগস্তৎকুলজান্ ॥১৩॥
বাহুক ইতি। প্রাতো নাম বাহুকশ্চ নাগৌ ॥১৪॥
ধৃতেতি। হে ব্রহ্মন্! ব্রাহ্মণ! শৌনক! ধৃতরাষ্ট্রস্য নাগস্য কুলে ॥১৫॥

বিরোহণ, শিলী, শলী, করু, মূক, সুকুমার, প্রবেপন, মুদ্গর, শিশুরোমা এবং মহাহনু ॥৯—১০॥

এই সকল তক্ষকবংশজাত নাগ সর্পসত্রের অগ্নিতে প্রবেশ করিয়াছিল। পারাবত, পারিজাত, পাণ্ডর, হরিণ, কৃশ, বিহঙ্গ, শরভ, মেদ, প্রমোদ এবং সংহতাপন—এই সকল নাগ ঐরাবতনাগের বংশ হইতে যাইয়া সর্পসত্রের অগ্নিতে দগ্ধ হইয়াছিল ॥১১—১২॥

হে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ! শৌনক! আপনি কৌরব্যনাগের বংশধর নাগগণের নাম আমার নিকট শুনুন। এরক, কুণ্ডল, বেণী, বেণীস্কন্ধ, কুমারক, বাহুক, শৃঙ্গবের, ধূর্তক, প্রাত ও বাতক, কৌরব্যকুলজাত এই সকল নাগ সর্পসত্রের অগ্নিতে দগ্ধ হইয়াছিল ॥১৩—১৪॥

(১০) শিলী শলকরঃ। (১১) পারাবতঃ পারিযাত্রঃ। (১২) বিহঙ্গঃ শরভো মেদঃ।

শঙ্কুকর্ণ পিঠরক কুঠারমুখ সেচকৌ।
পরশ্বধ পনমুখ প্রহাস শকুনির্দধি ॥১৬॥
অমাহঠ কামঠক সুমুখো দুন্দুভিস্বনঃ।
অসিরোমা লোমশক্ষ খসমো মৌনারপণ ॥১৭॥
ভৈরব পুণ্ড্রাক্ষ বিশাল ভীষণাবক।
ধনুষ্টঙ্কার নামশ্চ বিদ্যুজ্জিহ্বো মহাহনু ॥১৮॥
করালক সর্পসাস্যশ্চ সমৃদ্ধ ঘণ্টকর্ণকৌ।
করালাক্ষ কৃষ্ণমুখ স্থাণু কম্বলবর্ষিণৌ ॥১৯॥
কুম্ভোদর মহাকায় কুম্ভকর্ণ হরীশ্বরৌ।
কুম্ভিনাশ নাম ভ্রমর কৌণিক হরীশ্বরৌ ॥২০॥
প্রঘস বাতাপি নাম সংহ্লাদ প্রমুখা।
এতেষাং প্রেতরাজস্য যমস্য পরিচারকাঃ ॥২১॥

[illegible]

মহাশয় শান্তনো ! এই সকল নাগ কদ্রুপুত্রের বংশে জন্মিয়াছিল বলিয়া মাতৃভক্ত হয়। সুতরাং এই সকল সর্পের উদ্দেশে ছল সাপি উহাদের নাম গ্রহণ করি, আপনি ক্ষমা করিবেন ১।

শঙ্কুকর্ণ পিঠরক, কুঠারমুখ, সেচক, পরশ্বধ, পনমুখ, প্রহাস, শকুনি দধি, অমাহঠ, কামঠক, সুমুখ, দুন্দুভিস্বন, অসিরোমা, লোমশক, খসম, মৌনারপণ, ভৈরব পুণ্ড্রাক্ষ, বিশাল, ভীষণাবক, ধনুষ্টঙ্কার, বিদ্যুজ্জিহ্বক, মহাহনু, করালক, সর্পসাস্যক, সমৃদ্ধ, ঘণ্টকর্ণক, করালাক্ষ, কৃষ্ণমুখ, স্থাণু, কম্বলবর্ষিণ, কুম্ভোদর, মহাকায়, কুম্ভকর্ণ, হরীশ্বর, কুম্ভিনাশ, ভ্রমর, কৌণিক, হরীশ্বর, প্রঘস, বাতাপি, সংহ্লাদ প্রমুখ এই কৌণ্ডিন্যানী নাগগণের নাম কীর্ত্তন করিলাম ১৬-২১।

অত্যন্ত বহুত্ব বলিয়া প্রধান প্রধান সকল সর্পের নামও বর্ণিত পারিলাম না। ইহাদের যাহার যে সন্তান, আমার সেই সন্তানের যাহারা সন্তান

ন শকাঃ পরিসংখ্যাতুং যে দীপ্তং পাবকং গতাঃ।
দ্বিশীর্ষাঃ পঞ্চশীর্ষাশ্চ সপ্তশীর্ষাস্তথাঽপরে ॥২২॥
দশশীর্ষাঃ শতশীর্ষাস্তথান্যে বহুশীর্ষকাঃ।
কালানলবিষা ঘোরা উক্তাঃ শতসহস্রশঃ ॥২৩॥ (বিশেষকম)
মহাকায়া মহাবেগাঃ শৈলশৃঙ্গসমুচ্ছ্রায়াঃ।
যোজনায়ামবিস্তারা দ্বিসেজ্জনসমায়তাঃ ॥২৪॥
কামরূপাঃ কামবলা দীপ্তানলবিষোল্বণাঃ।
দগ্ধাস্তত্র মহাসত্রে ব্রহ্মদণ্ডনিপীড়িতাঃ ॥২৫॥ (যুগ্মকম)

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি
আস্তীকে সর্পনামকথনং নাম দ্বিপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥৫৩॥ *

ভারতকৌমুদী

নামানাম্ অন্তে প্রসরঃ সন্তানঃ প্রসঙ্গঃ সন্তানক্রমঃ সন্ততিঃ; যে চ নামান্তে অজ্ঞাতিসম্পর্কাঃ পাবকং সপ্তজ্বালাখ্যং গতাঃ; ইদং নামোল্লেখেন সংখ্যাতুং নিশ্চয়ীকর্তুং ন শকাঃ ন শক্যাঃ; দ্বিশীর্ষাঃ; পঞ্চশীর্ষাঃ; তথা অপরে সপ্তশীর্ষাঃ দশশীর্ষাঃ, [illegible] ইত্যাদয়ঃ [illegible] প্রলয়বহ্নেরিব বিষং যেষাং তে তথোক্তাঃ [illegible] শতসহস্রসংখ্যকা নাগাঃ সর্পসত্রাগ্নৌ হুতাঃ ॥২১—২৩॥

মহাকায়া [illegible] যোজনপরিমিতবিস্তারা বিস্তারে [illegible] আয়তাঃ [illegible] যোজনপরিমিতদৈর্ঘ্যা বিস্তারে [illegible] কামরূপাঃ কামবলাঃ দীপ্তঃ প্রজ্বলিতঃ [illegible] বিষোল্বণাঃ বিষপূর্ণাঃ [illegible] ॥২৪—২৫॥

ভারতভাবদীপঃ

যে সর্পা ইতি ॥২১—২৩॥ [illegible] অস্তি নরস্তদ্ভাবে অনন্তপ্রাণাঃ অনন্তাকরণতমুদ্রবন্তঃ, প্রবেশাপেক্ষা অবাস্তু ॥২৪॥ [illegible] কাশ্যপেয়ানাম্, [illegible] দগ্ধা ব্রহ্মদণ্ডস্য নির্বীর্যিকাঃ ॥৫৩

ইতি শ্রীমহাভারতে [illegible] ভারতভাবদীপে দ্বিপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥৫৩॥

এবং যাহারা প্রজ্বলিত অগ্নিতে প্রবেশ করিয়াছিল, তাহাদের সকলের নাম গণনা করা যায় না। যাহারা দ্বিমস্তক, পঞ্চমস্তক, সপ্তমস্তক দশমস্তক, শতমস্তক এবং বহুমস্তক, আবার যাহারা প্রলয়াগ্নিতুল্য তীক্ষ্ণ বিষধারী বলিয়া অতিভয়ঙ্কর ছিল, সেই সকল শত শত সহস্র সহস্র নাগ দগ্ধ হইয়াছিল ॥১১—১৩॥

আবার যাহারা বিশালদেহ, মহাবেগশালী, পর্ব্বতশৃঙ্গের ন্যায় উচ্চ, এক

---

(২১) 'দ্বিশীর্ষাঃ সপ্তশীর্ষাশ্চ দশশীর্ষাস্তথাঽপরে' ইতি ক্বচিৎ পাঠঃ; (২৩) দশশীর্ষা ইত্যাদি পাদদ্বয়ং ক্বচিন্নাস্তি। * '...সপ্তপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ' '...সপ্তপঞ্চাশোঽধ্যায়ঃ', '...চতুঃপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠান্তরাণি।

ত্রিপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

সৌতিরুবাচ।

ইদমন্যদ্ভুতং চান্যদাশ্চর্য্যমিতি মে শ্রুতম্
কুরূণাং বসতাং রাজন্ যাদৃগ্ গার্হস্থ্যমাসীৎ তদ্বিধাতুমিহার্হসি ॥১
ঈজানঃ সোমপাঞ্চাত্যো নাগং ত্রিশতদক্ষিণৈঃ
অক্ষয়ান্ লোকান্ বরান্ প্রাপ্তো ভূরিদ্রবিণদক্ষিণান্ ॥২ (যুগ্মকম্)
দুষ্টসোমস্য দুষ্টেষু দীক্ষা বিপ্রবরেষু চ
ন সুখং প্রাপ্তবান্ রাজা ব্রহ্মহত্যেব পার্থিবঃ ॥৩

ভাষ্যকারীয়ম্

[illegible]

[illegible]

যোজন দূরে, দুই যজ্ঞভূমি, একখানি, কামধেনু এবং প্রজাপতির অতি তীক্ষ্ণ বিষ উদ্যত ছিল, যাহারা মাতৃশাপে সর্পিত হইয়া সেই মহাযজ্ঞে দগ্ধ হইয়াছিল ৭-৮

সৌতি বলিলেন - আশ্চর্যতর এই আর একটি আখ্যায়িকা শুনিয়াছিলাম যে, রাজা জনমেজয় সহ দ্বিজবরগণ সেইরূপ অনুরোধ করিলে বলিতে লাগিলেন, ঈশ্বর হস্তে স্থিত চক্রের ন্যায় আকাশেই থাকিয়া বেড়াইতেন, তাহাতে রাজা জনমেজয় জিজ্ঞাসিত হইয়াছিলেন ১-১।

শৌনক উবাচ।

কিং সূত। তেষাং বিপ্রাণাং মন্ত্রগ্রামো মনীষিণাম্।
ন প্রত্যভাত্তদাগ্নৌ যৎ স পপাত ন তক্ষকঃ ॥৪॥

সৌতিরুবাচ।

তমিন্দ্রহস্তাদ্বিস্রস্তং বিসংজ্ঞং পন্নগোত্তমম্।
আস্তীকস্তিষ্ঠ তিষ্ঠেতি বাচস্তিস্রোঽভ্যুদৈরয়ৎ ॥৫॥
বিতস্থে সোঽন্তরীক্ষে চ হৃদয়েন বিদূয়তা।
যথা তিষ্ঠতি বৈ কশ্চিৎ খঞ্জ গাঙ্গায়নো নরঃ ॥৬॥
ততো রাজ্ঞস্ত্রিবীর্ষাকাং সদস্যৈশ্চোদিতো ভৃশম্।
কামমেতদ্ভবত্বেবং যথাস্তীকস্য ভাষিতম্ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

কিমিতি। হে সূত। তেষাং চতুর্লক্ষণবতীনাং মনীষিণাং বিপ্রাণাম্, মন্ত্রগ্রামো মন্ত্রসমূহঃ, কিং ন প্রত্যভাৎ শক্তিমান্ অভবৎ যৎ স তক্ষকো বহ্নৌ ন পপাত ॥৪॥

তমিতি। আস্তীকঃ ইন্দ্রহস্তাৎ বিস্রস্তং বিচ্যুতম্ অতএব হেতুনা বিসংজ্ঞং চৈতন্যহীনম্, তং পন্নগোত্তমং তক্ষকম্, অতি লক্ষীকৃত্য, তিষ্ঠ তিষ্ঠ ইতি তিস্রো বাচঃ, উদৈরয়ৎ উচ্চারিতবান্ ॥৫॥

বিতস্থে ইতি। যথা কশ্চিৎ নরবিশেষঃ খঞ্জ পাদ অক্ষমো যাবৎপৃথিব্যামেব তিষ্ঠতি স, স তক্ষকস্তু তাবদ্ বিদূয়তা মর্মভেদিনা হৃদয়েন অন্তরীক্ষে, বিতস্থে স্থিতঃ। ইদমবান্তরাধ্যাহারিকং ভাবঃ ॥৬॥

তত ইতি। ততঃ সদস্যৈর্ঋত্বিগ্ভিঃ চোদিতঃ প্রেরিতো রাজা ইদং বাক্যম্ অব্রবীৎ। আস্তীকস্য যদ্ যাদৃশম্ উক্তিবাসীৎ, তাদৃশ এতৎ কর্ম এবং বিধতম্, কামং যথেষ্টং ভবতু, আস্তীকমবিরোধেন সমাশ্বাসয়ন্নাহেত্যাশয়ঃ ॥৭॥

করণ, প্রজ্বলিত অগ্নিতে যথাবিধানে বিশেষভাবে হাম করিতে থাকিলেও ভয়ার্ত সে তক্ষক অগ্নিতে পড়িয়াছিল না ॥৩॥

শৌনক বলিলেন—সৌতি! সেই জ্ঞানী ব্রাহ্মণগণের মন্ত্রসমূহ কি শক্তি প্রকাশ করিয়াছিল না যে, সে তক্ষক অগ্নিতে পড়িল না? ॥৪॥

সৌতি কহিলেন—নাগশ্রেষ্ঠ তক্ষক ইন্দ্রের হাত হইতে বিচ্যুত হইয়া চৈতন্যবিহীন হইয়াছিল. তখন তাহাকে লক্ষ্য করিয়া আস্তীক তিন বার এই কথা বলিয়াছিলেন যে, 'থাম থাম, থাম' ॥৫॥

ত্রিশঙ্কু রাজা যেমন স্বর্গ ও মর্ত্যের মধ্যস্থানে ছিলেন, তেমন সে তক্ষকও সন্তপ্ত চিত্তে আকাশেই থাকিয়া গেল ॥৬॥

(৫) তমিন্দ্রহস্তাদ্বিস্রস্তম্ ।

সমাপ্তাস্মিন্ কর্ম্ম ণ্যগ্না ঋত্বিগ্নামযা।
যাস্তুমগমাস্তাস সর্ব্বা সত্রসদশ্চতুর্ভুঃ ॥৮॥
ইত্যেতদাশ্চর্য্যমৌগ্রশ্রৌষ্কিক সমাপ্তমত্র।
আস্তীকস্তু বরং দত্ত্বা তাভ্যো গৃহানগাৎ ৮ ॥৯॥
সোঽপি পাঞ্জন্যমা বাদ্য পাণাবাস্তীকমব্রবীৎ ৯।
ত্বয়া স্মৃতাস্মি ভদ্রং তে ভবিষ্যা ত্যনঘেতি চ ॥১০॥ যুগ্মকম
ইত্যুক্ত্বা ত্বং ব্রজস্বেতি তমুক্ত্বা তত্রাসনে স্থিতা।
তেনৈব প্রেরিতা দিষ্টং শক্তিশ্চেথ সহস্রশঃ ॥১১॥
সৌ চাপ্যাস্তীক স্তুষ্টাব তথা স্তুত্যে বিভু।
তেনৈব তুষ্ট স্তুষ্টাব্রে ঽসাস্ত্রীন্বরকৃন্নৃপে ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] ॥৮॥ [illegible] ॥৯॥ [illegible] ॥১০॥ [illegible] ॥১১॥ [illegible] ॥১২॥

ভারতভাবদীপ.

[illegible] ॥৮—৯॥

তাহার পর বলিতেছেন "ঋত্বিগ্ অনুজ্ঞাত যজ্ঞা এই কথা বলিলেন— আস্তীকের কথানুসারে আপনাদের [illegible] মহাত্মসারে এই যজ্ঞ এইখানেই বিরত হউক ৭॥

আপনারা যজ্ঞ সমাপ্ত করুন, সর্পগণ চিরপ্রস্থ হউক, এই আস্তীক সন্তুষ্ট হউন এবং পুত্রের সেই কথাও সত্য হউক" ॥৮॥

তাহার পর, আনন্দবশতঃ কোলাহল উঠিল এবং আস্তীককে সেই বর দান করা হইলে, জনমেজয় রাজার সে যজ্ঞও সমাপ্ত হইল, রাজাও আনন্দিত হইলেন ॥৯—১০॥

তদনন্তর রাজা, পুরোহিতদিগকে, সদস্যদিগকে এবং যে সকল ব্রাহ্মণ সেই যজ্ঞে আসিয়াছিলেন, তাঁহাদিগকে শত শত এবং সহস্র সহস্র ধন দান করিলেন ॥১১॥

নিমিত্তং ব্রাহ্মণ ইতি তস্মৈ বিত্তং দদৌ বহু।
দত্ত্বা দ্রব্যং যথান্যায়ং ভোজনাচ্ছাদনান্বিতম্ ॥১৩॥
প্রীতস্তস্মৈ নরপতিরপ্রমেয়পরাক্রমঃ।
ততশ্চকারাবভৃথং বিধিদৃষ্টেন কর্ম্মণা ॥১৪॥ (বিশেষকম্)
আস্তীকং প্রেষয়ামাস স্বগৃহানেব সৎকৃতম্।
রাজা প্রীতমনা প্রীতং কৃতকৃত্যং মনীষিণম্ ॥১৫॥
পুনরাগমনং কাম্যমিতি চৈনং বচোঽব্রবীৎ।
ভবিষ্যসি সদস্যো মে রাজ্ঞিমেধে মহাক্রতৌ ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

নিমিত্তেতি। অত্র ময়ংপরাক্রম, অতুলবিক্রম ইত্যুপপ্রুতং, তথা চ তর্জনমেজয়ঃ প্রীতঃ সন্ লোমহর্ষণায় পরমসন্মায়, সূতায় লোমহর্ষণায় "পুরাণসংহিতাং সাবর্ণেয়ায়" ইত্যাদি পঞ্চাশত্তমাধ্যায়ে সূতেনাদি পুরাবৃত্তনাদিতো ভাবঃ তথা যেন স্বপিতরং, অগ্নিং পূর্ব্ব মব, তস্য জনমেজয়স্য, ক্রতৌ সর্পসত্রস্য নিবর্ত্তনে নিমিত্তভূতে, ব্রাহ্মণ এব শিল্পিরূপকারণং ভবিষ্যতি, তস্মৈ উরুম্, ইষ্টে প্রসিদ্ধায়, তস্মৈ স্বপ্রত্যয়ে যজ্ঞজ্ঞানবিশ্বাসকারিণে শিল্পিনে, বহু চুরুম বিত্তধনম্, দদৌ। যথান্যায়ং ভোজনাচ্ছাদনান্বিতং দ্রব্যং ধনং দত্ত্বা চ, ততঃ ইমম্, বিহিতং কর্ম্মণা প্রকারেণ, অবভৃথং যজ্ঞান্তস্নানম্ চকার ॥১২—১৪॥

আস্তীকমিতি। রাজা প্রীতমনাঃ সন্ ধনমানাদিনা সুসৎকৃতম্, প্রার্থনামাত্রেণ যজ্ঞ বিঘাতাচ্চ কৃতকৃত্যম্, অতএব চ প্রীত মনীষিণম্ আস্তীকম্, গৃহান্ প্রাহিণোৎ প্রহিতবান্ ॥১৪॥

পুনরিতি। হে আস্তীক! তবহ পুনরপি অত্র আগমনং কার্য্যম্। যেন হি মে মম মহাক্রতৌ রাজ্ঞিমেধে অশ্বমেধে, সদস্যো ভবিষ্যসি, ইতি বচশ্চ অব্রবীৎ, আস্তীকম্, রাজা অব্রবীৎ ॥১৬।

ভারতভাবদীপ

সর্পযজ্ঞ উপরতোনামাধ্যায় ॥৫০—১১॥ স্বগৃহায়ে শিল্পিনে ॥১২—১৪॥ অবভৃথং যজ্ঞসমাপ্তিস্নানম্

অতুলপরাক্রম রাজা জনমেজয় সন্তুষ্ট হইয়া, লোমহর্ষণকে ধন দান করিলেন এবং যে শিল্পী পূর্ব্বেই বলিয়াছিল যে, 'আপনার এই যজ্ঞের বিঘ্নের কারণ হইবেন একজন ব্রাহ্মণ' সেই শিল্পীকে প্রচুর ধন দান করিলেন, তৎপরে যথাবিধানে তিনি যজ্ঞান্তস্নান করিলেন ॥১২—১৪॥

আস্তীক কৃতকার্য্য হইয়া পূর্ব্বেই সন্তুষ্ট হইয়াছিলেন, তার পর আবার রাজা দান ও সম্মানদ্বারা সৎকার করায় তিনি আরও আনন্দিত হইলেন; এ হেন জ্ঞানী আস্তীককে রাজা সন্তুষ্ট চিত্তে মাতুলালয়েই প্রেরণ করিলেন ॥১৫॥

প্রেরণ করিবার সময়ে রাজা আস্তীককে এই কথা বলিলেন যে, 'আপনি আবারও আসিবেন এবং আমার অশ্বমেধ মহাযজ্ঞে আপনি সদস্য হইবেন' ॥১৬।

অথেত্যুক্ত্বা প্রদ্যুম্নাব জনাস্তাকো মুদা যুতঃ।
কৃত্বা স্বকার্য্যমতুলং তোষয়িত্বা চ পার্থিবম্ ॥১৭॥
স [illegible] পরমপ্রীতো মাতুল [illegible]।
অভিগমো [illegible] ॥১৮॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

তাহাই হইবে [illegible] সাধন করিয়া এবং রাজাকে সন্তুষ্ট করিয়া [illegible]

আস্তীক অত্যন্ত আনন্দিত হইয়া [illegible] মাতুল ও মাতার নিকট উপস্থিত হইয়া, তাঁহাদিগকে [illegible] সমস্ত [illegible]

সৌতি বলিলেন—তখন সে স্থানে [illegible] সমবেত ছিল, তাহারা সেই বৃত্তান্ত [illegible] আস্তীকের প্রতি সন্তুষ্ট হইল এবং আস্তীককে বলিল [illegible] অভীষ্ট বর গ্রহণ কর [illegible]।

[illegible] তথা বৃত্বা [illegible]

আস্তীক উবাচ।

সায়ং প্রাতর্নরো যো হি প্রসন্নস্তদ্গতো লোকে বিপ্রা মানবা যে পরেঽপি।
ধর্ম্মাখ্যানং তু পঠেদ্যর্ম্মেদং তস্য সদ্যৈব কিঞ্চিদপ্যযং স্যাৎ ॥২৯॥
তৈশ্চাপ্যক্তো ভাগিনেয়ঃ প্রসন্নৈর্বরতং সখে কামমেবং বরং তে।
প্রীত্যা যুক্তাঃ কামিতং সর্ব্বশস্তে কর্ত্তার স্তু প্রবদা ভাগিনেয়। ॥৩০॥
অসিতপৃষ্ঠাত্তিমন্তক সুনীথপুঞ্জাপি সং স্মরেৎ।
দিবা বা যদি বা রাত্রৌ নাস্য সর্পভয়ং ভবেৎ ॥৩১॥

ভারতকৌমুদী

মোক্ষিতা বয়ং সর্ব্বে ভীতঃ [illegible] তে [illegible] কং কমর্থমস্মান্ ম কবরাম ॥২৯॥

সায়মিতি। লোকে জগতি, প্রসন্নাঃ স্বচ্ছা নির্ম্মলচিত্তা। বিপ্রাঃ, [illegible] যে মানবাঃ ক্ষত্রিয়াদয়ঃ, সায়ং রাত্রৌ, প্রাহ্নেঽহনি চ, ইদং মম ধর্ম্মাখ্যানম্, পঠেৎ [illegible] সর্ব্বেষাম্, যুষ্মৎ ভবতাম্, কিঞ্চিদপি ভয়ং নরা ভবেৎ ॥২৯॥

তৈরিতি। তৈঃ পন্নগৈঃ, প্রসন্নৈঃ সদ্ভিঃ, ভাগিনেয় আস্তীকঃ, এবং উক্তঃ। কিং তদিত্যাহ—হে ভাগিনেয়। আস্তীক। সখে! সর্ব্বৈঃ সর্পৈঃ প্রীত্যা যুক্তৈঃ, [illegible] উৎসুকাভূতৈঃ, তে বরম্, তোষ্টব্যা, কামিতম্ অভিলষিতম্, এবং ইদম্ সখা বন্ধুঃ, বরং যাচ্য এব, কস্মাৎ কবিষ্যামঃ। আপদ্ভবণে ॥২৯॥

অথ প্রসাদাৎ প্রমুদিতঃ পুত্রং বাসুকিঃ পরিষ্বজ্য মূর্দ্ধন্যবঘ্রায় তানুবাচ—পরিমুচ্যতি। অসিতাদয়ঃ—সর্পাবয়বচিহ্নিতসর্পা মুনিবিশেষাঃ ॥৩১॥

ভারতভাবদীপঃ

॥২৭—২৯॥ প্রকাশঃ ॥২৯॥ প্রসন্নৈরনিবস্তান্ [illegible] তে আস্তীকায়েতি ॥৩

তাহারা সকলেই আস্তীককে বার বার বলিতে লাগিল যে, 'আস্তীক! আমরা আজ তোমার কি প্রিয় কার্য্য করিব (বল)। বৎস! তুমি আমাদের সকলকেই ভয় হইতে মুক্ত করিয়াছ তাহাতে আমরাও আনন্দিত হইয়াছি; অতএব বল আমরা আজ তোমার কোন্ অভিলাষ পূর্ণ করিব'।২৯।

আস্তীক বলিলেন—'জগতে নির্ম্মল চিত্ত যে সকল ব্রাহ্মণ অথবা অন্যান্য যে যে মনুষ্য দিনে ও রাত্রিতে আমার এই ধর্ম্মাখ্যান পাঠ করিবে তাহাদের তোমাদের নিকট হইতে কোন ভয় হইবে না'।৩১।

তখন সর্পগণও প্রসন্ন হইয়া ভাগিনেয় আস্তীককে এই কথা বলিল—'ভাগিনেয়! আমরা তোমার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়াছি, অতএব আমরা উৎসুক হইয়া চিরদিন তোমার এই কামনা পূর্ণ করিব'।৩১।

[illegible] মহাযশাঃ ।
[illegible]
[illegible] ॥২॥
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible] ॥৭॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] আমি সেই [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ইত্যেবং নাগরাজোঽথ নাগানাং মধ্যগস্তদা।
উক্ত্বা সহৈব তৈঃ সর্পৈঃ স্বমেব ভবনং যযৌ ॥২৮॥
মোক্ষয়িত্বা তু ভুজগান সর্পসত্রাদ্দ্বিজোত্তমঃ।
জগাম কালে ধর্ম্মাত্মা দিষ্টান্তং পুত্রপৌত্রবান ॥২৯॥
ইত্যাখ্যানং ময়াস্তীকং যথাবত্তব কীর্ত্তিতম।
যৎ কীর্ত্তয়িত্বা সর্পেভ্যো ন ভয়ং বিদ্যতে ক্বচিৎ ॥৩০॥

সৌতিরুবাচ।

যথা কথিতবান ব্রহ্মন! প্রমতিঃ পূর্ব্বজস্তব।
পুত্রায় রুরবে প্রীতঃ পৃচ্ছতে ভার্গবোত্তম! ॥৩১॥

ভারতকৌমুদী

পুনর্ব্বকাম [illegible] আস্তীকঃ [illegible] প্রীতঃ [illegible] গমনায় [illegible] ॥২৭॥

ইত্যেবং। [illegible] বাসুকিঃ, [illegible]

মোক্ষয়িত্বা [illegible] আস্তীকঃ [illegible] পুত্রপৌত্রবান সন কালে, [illegible]

ইত্যাখ্যানং। [illegible] আস্তীক [illegible] যথাবৎ কীর্ত্তিতম। [illegible]

যথেতি। [illegible] পূর্ব্বজঃ পূর্ব্বপুরুষঃ [illegible]

সৌতি বলিলেন—সর্পসত্র উপস্থিত সেই সকল সর্প এইরূপ বলিলে, মহাত্মা আস্তীক অত্যন্ত আনন্দ লাভ করিয়া নিজ গৃহে যাইবার ইচ্ছা করিলেন ॥২৭॥

তাহার পর, নাগগণের মধ্যবর্ত্তী নাগরাজ বাসুকিও এইরূপ বলিয়া সেই সর্পগণের সহিত সভা হইতে আপন ভবনে চলিয়া গেলেন ॥২৮॥

ধর্ম্মাত্মা আস্তীক সর্পসত্র হইতে সর্পগণকে মুক্ত করিয়া, যথাসময়ে পুত্র ও পৌত্র লাভ করিয়াছিলেন এবং তৎপরে তিনি ভাগ্যবশতঃ নির্ব্বাণ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ॥২৯॥

মহর্ষি শৌনক! আপনার নিকট আমি এই আস্তীকের উপাখ্যান বলিলাম, যাহা কীর্ত্তন করিলে পর, মানুষের কখনও সর্পের ভয় থাকে না ॥৩০॥

সৌতি বলিলেন—হে ভৃগুবংশশ্রেষ্ঠ শৌনক! আপনার পূর্ব্বপুরুষ প্রমতি

(২৮) অয়ং শ্লোকঃ কুত্রচিন্নাস্তি।

যন্নাকং প্রার্থিতং শ্রেয়ঃ তথা চ কর্ত্তব্যং ময়া।
আজ্ঞাপয়তু নঃ বিপ্রঃ শ্রীমান্ কাশ্যপনন্দনঃ ॥৫২॥ যুগ্মকম্।
সম্যগ্ উক্তং পুত্রগণৈ ব্রহ্মজৈঃ। প্রাপ্তং ইদং ফলং
যৎ তৃপ্তিঃ সুমহান্ লব্ধা। বাক্যং নন্দনং ॥৫৩॥
প্রসন্নো ভগবান্ বিষ্ণুঃ সর্ব্বাকূতৈঃ পুরাতনঃ।
সর্ব্বপাপহরং স্তোত্রং পঠতাং শৃণ্বতাং [নরাণাং] ॥৫৪॥

ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে শতকুমারিকা সংবাদে [...] নাম [...]
[...] সংবাদে [...] নাম [...] ॥

[illegible]

[illegible]

সত্বর হইয়া, প্রপ্রধানী পুত্রে [illegible] যাহা শুনিয়াছিলাম এই সেই ঐশ্বর্য [illegible] তেমন ভাবেই স্থাপি বলিলাম ॥ ৫১ ॥

হে শ্রীকাশ্যপ মহাভাগ। আপনি [illegible] আমার নিকট যাহা জিজ্ঞাস্য করিয়াছিলেন, তাহা আমরা [illegible] নিবৃত্ত হইল ॥ ৫৩ ॥

[illegible] পঞ্চশতকুমারিকোপাখ্যান [illegible]

চতুঃপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

—০:০—

শৌনক উবাচ।

ভৃগুবংশাৎ প্রভৃত্যেব ত্বয়া মে কীর্ত্তিতং মহৎ।
আখ্যানমখিলং তাত। সম্যগেতৎ প্রীতোঽস্মি তেন তে ॥১॥
প্রশ্নাংশ্চৈব ভূয়স্ত্বং সম্যগেবং সূতনন্দন।
যাঃ কথা ব্যাসসম্প্রাপ্তাশ্চ ভূয়ো বিচক্ষ্ব মে ॥২॥
তস্মিন্ পরমতল্পাপে সর্পসত্রে মহাত্মনাম্।
কথ্যন্তামেষ যজ্ঞশ্চ সদস্যানাং তথাঽদ্ভুতে ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

শৌনকঃ। ভৃগুবংশাৎ। ত্বয়া সূতেন। ইমানি সর্ব্বাণি। কৃতজ্ঞতয়া প্রভূত্বাৎ অখিলমাহ এতদাখ্যানমিতি। তস্মিন্ জনমেজয়স্য সর্পসত্রে। ভূয়ঃ পুনরপি। ব্যাসশিষ্যাৎ সম্যগেবং। হে সূতনন্দন। ভূয়ঃ সর্ব্বেষাং মধ্যে সম্যগবিচক্ষ্ব বিবেচয়। মে মহ্যং ॥১-২॥

তস্মিন্নিতি। পরমতল্পাপে। অন্যেষু সর্পসত্রেষু কা কথা সর্পাণাং সত্রে ইত্যর্থঃ। তস্মিন্ জনমেজয়স্য সর্পসত্রে। সদস্যানাং সদস্যগণানাং। তথা অদ্ভুতে সর্ব্বাশ্চর্য্যকথাসহিতে। কথ্যন্তাং কথ্যতাং। সর্ব্বে সদস্যা ইত্যর্থঃ। এষ যজ্ঞশ্চ সর্পসত্রম্ ॥৩॥

ভারতভাবদীপঃ

বক্তৃ ইতি— "সম্ভবত্যবতারস্য ইত্যাদেঃ সদসোঽপি সাধারণ্যেন স্বস্য বক্তৃত্বাভাবাৎ কথ্যন্তামিতি।" ৩—১০।

ইতি শ্রীমদ্ভারতে আদিপর্ব্বণি নরকায়ণে ভারতভাবদীপে চতুঃপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥৫৪॥

ধর্ম্মসম্বন্ধ এবং পুণ্যবর্দ্ধক আস্তীকের উপাখ্যান শুনিয়া, মানবে সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত হইয়া দীর্ঘ আয়ু লাভ করে ৩৪॥

— —০,— —

শৌনক বলিলেন—সূতজি! তুমি আমার নিকট ভৃগুবংশ হইতে আরম্ভ করিয়া সমস্ত বড় উপাখ্যানগুলি বলিয়াছ, তাহাতে আমি তোমার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়াছি ॥১॥

সৌতি! পুনরায় তোমার নিকট জিজ্ঞাসা করিতেছি, মহর্ষি বেদব্যাস যে উপাখ্যানগুলি বলিয়াছিলেন, তুমি তাহা আমার নিকট বিস্তৃতক্রমে বল ॥২॥

সেই ভয়ঙ্কর সর্পসত্রে দৈনিক কার্য্য শেষ করিবার পরে ধারাবাহিকরূপে এবং খণ্ড খণ্ড ভাবে যে যে বিষয় মহাত্মা সদস্যগণের যে সকল আশ্চর্য্য কথা

[illegible]

[illegible] গৌরাঙ্গ [illegible]

[illegible]

[illegible] দণ্ডী [illegible]

[illegible] হইয়াছিল [illegible] গোসাঞি [illegible] পূর্বে [illegible] এই [illegible] করিয়াছেন—

[illegible] উপাখ্যান বলিয়াছেন ॥

[illegible] কহিলেন—এইদিন [illegible] হইল [illegible] পর, মহাপ্রভু জগন্নাথ [illegible] করিতেন আর [illegible] নীলাচলে [illegible] তাঁহাকে শুনাইতেন। ইহা আমি লোকপরম্পরায় শুনিয়াছি, অতএব নিশ্চিত [illegible]-

মনঃসাগরসম্ভূতাং মহর্ষের্ভাবিতাত্মনঃ।
কথয়স্ব সতাং শ্রেষ্ঠ। নহি তৃপ্যামি সূতজ। ॥৮॥ (বিশেষকম্)

সৌতিরুবাচ।

হন্ত তে কথয়িষ্যামি মহদাখ্যানমুত্তমম।
কৃষ্ণদ্বৈপায়নমতং মহাভারতমাদিতঃ ॥৯॥
শৃণু সর্বমশেষেণ কথ্যমানং ময়া দ্বিজ।।
শংসতুং তন্মহান্ হর্ষো মমাপীহ প্রবর্ত্ততে ॥১০॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি আদিবংশাবতারণে কথানুব্রহ্মো নাম চতুঃপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

মহদেব হি সত্যাং শ্রেষ্ঠ। স্বর্গ ... কথয়স্ব হি যস্মাৎ প্রাক্তনকথাজ্ঞাতস্য শ্রবণেপি নতৃপ্যামি ॥৬—৮॥

হন্তেতি। হন্ত হর্ষে। কৃষ্ণদ্বৈপায়নস্য ব্যাসস্য মতং প্রিয়ত্বেন সম্মতম, উত্তমং মহচ্চ মহাভারতং নাম আখ্যানম্ আদিত এব, ... কথয়িষ্যামি ॥৯॥

শৃণিতি। হে দ্বিজ। ব্রাহ্মণক। ত্বং ... অশেষেণ সাকল্যেন কথ্যমানং সর্বং শৃণু। নহি, তব বচো গাম্ভীর্যম, শংসিতুং বক্তুম, ব্যাপি ইহ বচনে হর্ষ আনন্দঃ প্রবর্ত্তত ॥১০॥

ইতি ... শ্রীবিদ্যাসাগর-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাস সাঙ্খ্যবেদান্তবাগীশ-ভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদ্যাং ... আদিবংশাবতারে ... চতুঃপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতভাবদীপঃ

ইতি কথাভেদাঃ কথা ... ইতি ভাবঃ ॥৬—। ... সংহিতায়াং সঙ্কলিতায়াং ব্যাসেনেত্যর্থঃ। তৃপ্তিঃ ... নহি তৃপ্যামি কথয়েতি ॥৮—৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে আদিপর্বণি ... ভারতভাবদীপে ... চতুঃপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ব্যাসের হৃদয়-সমুদ্র হইতে উৎপন্ন পবিত্র সেই মহাভারত উপাখ্যান আমিও যথাবিধানে শুনিতে ইচ্ছা করি। পণ্ডিতশ্রেষ্ঠ সৌতি! তুমি তাহা বল। কারণ, এ যাবৎ তুমি যাহা বলিয়াছ, তাহাতে আমার তৃপ্তি হয় নাই। ৬—৮॥

সৌতি বলিলেন—মহর্ষি বেদব্যাসের অভিমত উৎকৃষ্ট ও বৃহৎ সেই মহাভারত প্রথম হইতেই আমি আপনার নিকট বলিব ॥৯॥

মহর্ষি শৌনক! আমি আদ্যোপান্ত বলিতেছি, আপনি সমস্তই শ্রবণ করুন। কেন না, সেই মহাভারত বলিবার জন্য আমারও এখন গুরুতর আনন্দ উপস্থিত হইয়াছে ॥১০॥

(৮...সূতাং শ্রেষ্ঠ। সর্ব্বরত্নময়ীমিমাম্। নহি তৃপ্যামি কথাতি।

* '...একোনসপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ', '...ষট্পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠভেদে।

পঞ্চপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

—:•:—

সৌতিরুবাচ।

গুরুং কৃষ্ণং প্রণম্যাগ্রে দীক্ষিতং জনমেজয়ম্।
অভ্যগচ্ছদ্দ্বৈপায়ন [illegible] যেনক্তঃ ॥১॥
জনয়ামাস যং কালী শক্তেঃ পুত্রাৎ পরাশরাৎ।
কন্যৈব যমুনাদ্বীপে পাণ্ডবানাং পিতামহম্ ॥২॥
জাতমাত্রশ্চ যঃ সদ্য ইষ্ট্যা দেহমবীবৃধৎ।
বেদাংশ্চাধিজগে সাঙ্গান্ [illegible] মহাযশাঃ ॥৩॥
[illegible] চ
[illegible] ॥৪॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

সৌতি বলিলেন—রাজা [illegible] মহর্ষি বেদব্যাস জনমেজয় রাজার সংসারে এবং শুনিয়া তখনই সেস্থানে উপস্থিত হইয়াছিলেন ॥১॥

সত্যবতী কন্যা অবস্থাতেই যমুনানদীর একটি দ্বীপে পাণ্ডবগণের [illegible] যে বেদব্যাসকে শক্তির পুত্র পরাশর হইতে জন্মাইয়াছিলেন ॥২॥

যিনি জন্মিবামাত্র তৎক্ষণাৎ আপন ইচ্ছানুসারে আপন শরীরটিকে বৃদ্ধি করিয়াছিলেন এবং অঙ্গ ও ইতিহাসের সহিত সমস্ত বেদ অধ্যয়ন করিয়া মহাযশস্বী হইয়াছিলেন ॥৩॥

(৮) [illegible]

বিব্যাসৈকং চতুর্ধা যো বেদং বেদবিদাং বরঃ।
পরাবরজ্ঞো ব্রহ্মর্ষিঃ কবিঃ সত্যব্রতঃ শুচিঃ ॥৫॥
যঃ পাণ্ডুং ধৃতরাষ্ট্রঞ্চ বিদুরঞ্চাপ্যজীজনৎ।
শন্তনোঃ সন্ততিং তন্বন্ যশসা চাপ্রতিমৌজসা ॥৬॥
জনমেজয়স্য রাজর্ষেঃ স মহাত্মা সদস্যদা।
বিনেশ সহিতঃ শিষ্যৈর্বেদবেদাঙ্গপারগৈঃ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

ইতি। কশ্চিদপি জনঃ [illegible] তপস্যা [illegible] বেদাধ্যয়ন [illegible] ব্রত [illegible] উপবাস [illegible] সন্তানোৎপাদন [illegible] যজ্ঞানুষ্ঠান [illegible] ক্রান্তা কৃতি" ইত্যমরঃ ॥৪॥

বিব্যাসেতি। তত্র পরাবরজ্ঞানম্ অপরং ত্রীবায়ানন্ত জানাতীতি সঃ। [illegible] ঋষিঃ মন্ত্রদ্রষ্টা চেতি সঃ। কবির্বর্ণিনা, সত্যব্রতা [illegible] শুচিঃ পবিত্রমনস্কম্, অতঃ পবিত্রঃ, বেদবিদাং বরিষ্ঠঃ কৃষ্ণদ্বৈপায়নঃ [illegible] বিব্যাস বিভক্তবান্ [illegible]

য ইতি। যৎকীর্তিকীর্তনমপি পুণ্যং প্রায়শ [illegible] মহাত্মেতি [illegible] শন্তনো রাজ্ঞঃ, সন্ততিং বংশম্ তন্বন্ বিস্তারয়ন্ সন্ [illegible] বংশে বিচিত্রবীর্য [illegible] জনিতবান্ ॥৬॥

ভারতভাবদীপঃ

স্তুতি। যং তপঃ-প্রমুখং বিনা কশ্চিদ্বৈ নাস্তীতি [illegible] যদ্বশ [illegible] আদিনা কশ্চিদ্বৈতি ন প্রাপ্নোতি, [illegible] ইতি পূর্বং [illegible] প্রজয়া ধনেন নাম্নাপি প্রসিদ্ধো [illegible] আদিনাপি ভূম্না নাম্নশ্চ [illegible] বিভক্তবান। [illegible] পরাবরে নিরূপাধিসো [illegible] চেত্যর্থঃ। কবিঃ ক্রান্তম অতীতাদি [illegible] শুচিঃ [illegible] ঋষিঃ ঋষমাণশস্ত্রদৃশ্যাজ্ঞে পুরুষ ব্যাসোঽয়ং সা [illegible] অস্মাৎ সংজ্ঞায়াং কিচ্। [illegible] যথা। জ্যোৎস্না চন্দ্রস্য [illegible] ॥৫॥

তপস্যা, বেদাধ্যয়ন, ব্রত, উপবাস, সন্তানোৎপাদন এবং যজ্ঞানুষ্ঠানদ্বারা যাঁহাকে কেহই অতিক্রম করিতে পারেন নাই ॥৪॥

আস্তিক, ব্রহ্মর্ষি, কবি, সত্যব্রত, পবিত্র ও বেদজ্ঞশ্রেষ্ঠ যে কৃষ্ণদ্বৈপায়ন এক বেদকে চারিভাগে বিভক্ত করিয়াছেন ॥৫॥

পবিত্র কীর্তি মহাযশস্বী যে কৃষ্ণদ্বৈপায়ন শান্তনু রাজার বংশ বৃদ্ধির জন্য ধৃতরাষ্ট্র, পাণ্ডু, ও বিদুরকে উৎপাদন করিয়াছিলেন ॥৬॥

(৭)···স তন্বন্ত্রসদস্যো, স মহাত্মা সদস্যদা · ।

[illegible] জনমেজয়ম্। [illegible] ॥৮॥
[illegible] ॥৯॥ [illegible]
[illegible] ॥১০॥
[illegible] ॥১১॥

[illegible]

[illegible]

[illegible] সহিত [illegible]

[illegible] উপবিষ্ট [illegible] অবস্থান [illegible] নিপুণ [illegible] অবস্থান করিতেছেন। ৮—॥

[illegible] রাজর্ষি জনমেজয় [illegible] উপস্থিত দেখিয়া [illegible] অনুচর ও [illegible] সহিত সত্বর [illegible] করিলেন ॥১০॥

তত্রোপবিষ্টং ববদং দেবর্ষিগণপূজিতম্।
পূজয়ামাস রাজেন্দ্রঃ শাস্ত্রদৃষ্টেন কর্ম্মণা ॥১২॥
পাদ্যমাচমনীয়ঞ্চ অর্ঘ্যং গাঞ্চ বিধানতঃ।
পিতামহায় কৃষ্ণায় তদর্হায় ন্যবেদয়ৎ ॥১৩॥
প্রতিগৃহ্য তু তাং পূজাং পাণ্ডবাজ্জনমেজয়াৎ।
গাঞ্চৈব সমনুজ্ঞাপ্য ব্যাসঃ প্রীতোঽভবত্তদা ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

তত্রেতি। রাজেন্দ্রো জনমেজয়ঃ, তত্র আসনে উপবিষ্টম্, ববদম্ অভীষ্টদানযোগ্যম্, দেবর্ষিগণপূজিতং ব্যাসম্ শাস্ত্রদৃষ্টেন কর্ম্মণা অনুষ্ঠানেন পূজয়ামাস ॥ ১২।

পাদ্যমিতি। পিতামহায় অতিবৃদ্ধপ্রপিতামহায় তদর্হায় পূজাযোগ্যায়, কৃষ্ণায় কৃষ্ণাবতারায় ব্যাসায়, পাদ্যম্ আচমনীয়ঞ্চ অর্ঘ্যঞ্চ বিধানতঃ গুরুমেধিনঃ শ্রাদ্ধিযাজ্ঞিকায় মহোক্ষবধাদ্যনুজ্ঞাপনিধর্ম্মস্য ইতি বশিষ্ঠস্মৃতেঃ গাং বৃষঞ্চ, ন্যবেদয়ৎ মাতৈতি দেয়ম্ ॥১৩।

প্রতীতি। ব্যাসঃ পাণ্ডবাজ্জনমেজয়াৎ, তাং পূজাং প্রতিগৃহ্য তদ্দত্তং গাং বৃষঞ্চ, সমনুজ্ঞাপ্য গৃহ্যমিতি বিজ্ঞাপ্য, তদা প্রীতঃ অভবৎ ॥১৪॥

ভারতভাবদীপঃ

অতিথিকৃত্যমুপাদিদেবেতি। যজ্ঞসম্ভারসম্ভাবনাদ্যর্থং ইত্যর্থঃ ॥১—১১॥ পিতামহায় বৃদ্ধতুলায় কৃষ্ণায় ব্যাসায় ॥১২॥ বিস্তারোক্তিমুপক্রান্তো লাঘবম্, তত্র নিবন্ধাং সমনুজ্ঞাপিতবান ব্যাস "ত্বয়া পাদ্যমাচমনীয়মিতি মনুস্মৃতিতো তস্য অবশ্যন্তনুমানঃ ইতি খৈর আহ মনুরাজ আপ্তাদ্যনুমতি ব্যতিরেকেণ যঃ পুনঃ পশ্যেৎ বধং বা কল্পয়েৎ ইত্যর্থবাদস্য গৌণস্বরূপো ন বিধেয়ঃ মাবধিষ্টেতি নিষেধালক্ষ্য অনাপদ্যপি নিবন্ধবাধস্য কলৌ-ত্বস্য প্রবলত্বাদ্বা। বহতং বহ্যা যাং ক্ষরন্তে হিংসন্তি ॥১৪॥ উপো শ্রেষ্ঠ সমীপে

তাহার পর ইন্দ্র যেমন বৃহস্পতির আসন কল্পনা করেন, তেমন সদস্যগণের অনুমতিক্রমে রাজা জনমেজয় বেদব্যাসের জন্য স্বর্ণময় একখানি পীঠকে আসন কল্পনা করিলেন ॥১১।

দেবগণ ও ঋষিগণের সম্মানিত এবং বর দান করিতে সমর্থ বেদব্যাস সেই আসনে উপবেশন করিলেন, তখন রাজা শাস্ত্রানুসারে তাঁহার পূজা করিলেন ॥১২॥

রাজা, পূজার যোগ্য অতিবৃদ্ধ প্রপিতামহ বেদব্যাসকে পাদ্য, অর্ঘ্য, আচমনীয় এবং শাস্ত্র অনুসারে একটি বৃষ নিবেদন করিলেন ॥১৩॥

বেদব্যাস জনমেজয়ের নিকট হইতে সেই পূজা গ্রহণ করিয়া এবং গরুটী পাইয়াছি ইহা জানাইয়া, তখন আনন্দ প্রকাশ করিলেন ॥১৪॥

(১৪) গাঞ্চৈব সমনুজ্ঞায়।

তথা চ পঞ্জয়িত্বা তু প্রণম্যাৎ প্রণিপত্য মহম্।
উদগচ্ছন্মুনয়ঃ প্রীতাস্তে গঙ্গাং ভুবনাময়ম্ ॥১২॥
ভগবানপি তু নদ্যাঃ কূলমুপ প্রস্থিতোঽভবচ্চ
সদসস্তে পূজিত মুনয়ঃ সমবেতান প্রকৃতবাজ্ঞাঃ ॥১৩
কুতুকস্তইহ সবে সদস্যাস্তমুনয়ম্ ।
ইতি পরিপৃচ্ছন্তি স্ম মুনিং তে বিস্ময়াপন্নাঃ ॥১৪॥

জনমেজয় উবাচ।

ব্রহ্মন্ য এষ ভগবান ভুবন প্রকাশকারিণি
কথা মহিত্বমস্যাম্ব সংক্ষেপেন ত্বিহ ব্রবীহি ॥১৫॥

ভাষ্যানুবাদ।

পূজাইয়া ... ভুবনপাবনী ... ॥১২॥

... ॥১৩॥

... ॥১৪॥

জনমেজয় কহিলেন ... ॥১৫॥

ভাষ্যানুবাদ।

জনমেজয় জিজ্ঞাসিলেন, ব্রহ্মন্, ইহাঁর মহিমা কিরূপ, সংক্ষেপে তাহা বলুন। ১৫।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, মহারাজ! আপনি যে ঋষিদিগের ও বেদব্যাসের সমস্ত বৃত্তান্ত জিজ্ঞাসা করিলেন। ১৬।

কথং সমভবদ্যুদ্ধমেষামবিষ্টকর্মণাম্।
তচ্চ যুদ্ধং কথং বৃত্তং ভূতান্তকরণং মহৎ ॥১৯॥
পিতামহানাং সর্বেষাং দেবেনাবিষ্টচেতসাম্।
কার্ৎস্ন্যেনৈতন্মমাচক্ষ্ব যথাবৃত্তং দ্বিজোত্তম ! ॥২০॥

সৌতিরুবাচ।

তস্য তদ্বচনং শ্রুত্বা কৃষ্ণদ্বৈপায়নস্তদা।
শশাস শিষ্যমাসীনং বৈশম্পায়নমন্তিকে ॥২১॥

ব্যাস উবাচ।

কুরূণাং পাণ্ডবানাঞ্চ যথা ভেদোঽভবৎ পুরা।
তদস্মৈ সর্বমাচক্ষ্ব মন্মতি প্রতিবানস ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

কথমিতি। হে তাত ! কথং কেন প্রকারেণ এষাং ভীষ্মাদীনাং কুরূণাং কুরুবংশোদ্ভবানাং সমভবৎ সঞ্জাতং তচ্চ যুদ্ধং কথং কেন প্রকারেণ বৃত্তং প্রবৃত্তং কীদৃশং ভূতান্তকরণং প্রাণিনাশকরং মহৎ ভয়ানকং তদ্বদেতি শেষঃ ॥১৯॥

পিতামহানামিতি। হে দ্বিজোত্তম ! ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ ! দেবেনাবিষ্টচেতসাং নিয়তৈঃ পরিচালিতচিত্তানাং পিতামহানাং ভীষ্মাদীনাং সর্বেষাং কার্ৎস্ন্যেন সাকল্যেন যথাবৃত্তং যথাযথং মমাচক্ষ্ব কথয় ॥২০॥

সৌতিরিতি। তদা তস্য ব্যাসস্য বচনং শ্রুত্বা তদভিজ্ঞ্য তস্য ব্যাসস্য শিষ্যং বৈশম্পায়নং আসীনং উপবিষ্টং সন্তং শশাস উবাচ কিমিত্যাহ মন্মতি মম সমীপে প্রতিবানস প্রতিবোধয় ॥২১॥

কুরূণামিতি। হে তাত ! পুরা পূর্বং কুরূণাং পাণ্ডবানাঞ্চ যথা ভেদোঽভবৎ বিরোধঃ সঞ্জাতঃ তদস্মৈ সর্বমাচক্ষ্ব মন্মতি প্রতিবানস ॥২২॥

পাণ্ডবগণ ও কৌরবগণের সমস্ত কার্যাই অনায়াসসিদ্ধ হইত পাণ্ডব, এ অবস্থায় তাঁহাদের কি করিয়া বিরোধ সম্ভবপর হয় কি কারণেই বা প্রাণিনাশক সেই ভয়ঙ্কর যুদ্ধ ঘটিল ? ॥১৯॥

হে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ ! আমার পূর্বপুরুষগণ দেবতার প্রেরণায় যাহা বিহিত করিয়াছিলেন, আপনি সেই সকল বৃত্তান্ত যথাযথভাবে আমার নিকট বলুন' ॥২০॥

সৌতি বলিলেন—তখন বেদব্যাস জনমেজয় রাজার সেই কথা শুনিয়া, নিকটে উপবিষ্ট বৈশম্পায়ন নামক শিষ্যকে সেই সমস্ত বলিবার জন্য আদেশ করিলেন ॥২১॥

বেদব্যাস বলিলেন—'বৈশম্পায়ন পূর্বে কৌরবগণ ও পাণ্ডবগণের যে ভাবে

ষট্পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ।

—:০:—

[illegible]

মহাভারতম্

মহর্ষি-শ্রীকৃষ্ণদ্বৈপায়নবেদব্যাস-প্রণীতম্

আদিপর্ব্ব

—৩৪—

সপ্তমখণ্ডম্

—০—

সংস্কৃতটীকা

শ্রীমন্নীলকণ্ঠকৃতয়া ভারতভাবদীপ-

সমন্বিতম্

[illegible]

স্মৃতিতীর্থোপাধিক, মহামহোপাধ্যায়

শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যেণ প্রণীতয়া

[illegible]

বঙ্গানুবাদেন চ সহিতম্

—০—

[illegible]

শ্রীশ্রীসত্যবাণীসেবক সম্পাদিত প্রকাশিত

[illegible]

শৃণু রাজন্! [illegible] কুরুপাণ্ডব[illegible]।
রাজ্যার্থে [illegible] [illegible] চ [illegible]॥
যথা চ যুদ্ধমভবৎ পৃথিবী[illegible]।
[illegible] কথয়িষ্যামি [illegible] [illegible]॥৫॥ [illegible]
মৃতে পিতরি [illegible] বীরা বনাদেত্য [illegible]।
নচিরাদেব বিদ্বাংসো [illegible] [illegible]॥৬॥
[illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible]॥

[illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

মহাভারতে [illegible] এই [illegible] আমার [illegible] [illegible]।

মহারাজ! [illegible] বিরোধ ঘটিয়াছিল, [illegible] হইয়াছিল এবং [illegible] পৃথিবীর [illegible] যুদ্ধ [illegible] ঘটিয়াছিল, তাহা সমস্তই আপনার নিকট [illegible]।—৫॥

পাণ্ডুর মৃত্যু হইলে পর, [illegible] আসিয়া, অচিরকালমধ্যেই [illegible] হইয়াছিলেন।—৬॥

দুর্যোধনপ্রভৃতি [illegible] অধ্যায়ী, বলবান্, তেজস্বী, পুরবাসিগণের প্রিয়, সুন্দর ও যশস্বী দেখিয়া, সহ্য করিতে পারিলেন না॥৭॥

ততো দুর্যোধনঃ ক্রূরঃ কর্ণশ্চ সহসৌবলঃ।
তেষাং নিগ্রহনিবাসান্ বিবিধাংস্তে সমাবভন্ ॥৮॥
ততো দুর্যোধনঃ ক্রূরঃ কুলিঙ্গস্য মতে স্থিতঃ।
পাণ্ডবান্ বিবধোপায়ৈ রাজ্যহেতোরপীড়য়ৎ ॥৯॥
প্রথমং বিষং পাপো ভীমায় প্রতরাষ্ট্রজঃ।
জবনামাস তদ্বীর্য- সহায়েন সুকোদরঃ ॥১০॥
প্রমাণকোট্যাং সংসুপ্ত পুনর্বদ্ধ্বা সুকোদরম্।
তোয়েষু ভীমং গঙ্গায়াঃ প্রক্ষিপ্য পরমাব্রজৎ ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] ততঃ পরম্, দুর্যো দুর্যোধনঃ, সাহায্যেন শকুনিনা সহেতি সহসৌবলঃ [illegible] তেষাং, পাণ্ডবানাম্, নিগ্রহনিবাসান্ নিগ্রহস্থানস্থাদান [illegible] সমারভন্ত বহুশঃ ॥৮॥

[illegible] ততঃ, দুর্যোধনস্য বলহরণাদিপ্রযোজকত্বাদিতি ভাবঃ। মতে স্থিতঃ, ক্রূরো [illegible] স্থিতঃ, পরিচালনপরঃ, [illegible] ন্ পাণ্ডবান্ ॥৯॥

[illegible] ভীমায় [illegible]। দুর্যোধনো হি ভীমস্য [illegible] দুষ্টবুদ্ধিত্বাৎ দুর্যোধনঃ, ভীমবধে হিতকরঃ। বীর্য, বলম্ তদ্বারা সহায়েন সত্ত্ব উদরস্থ [illegible] ভীমঃ, অন্নেন [illegible] ॥১০॥

প্রমাণকোট্যাং [illegible] প্রমাণ, প্রমাণাখ্যো [illegible] স্থানবিশেষঃ [illegible] বন্ধা, [illegible] ॥১১॥

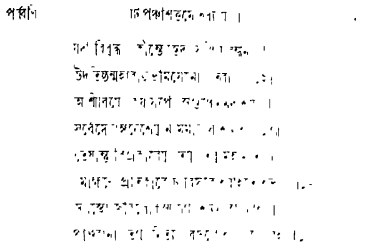
ভারতভাবদীপিকা।

[illegible] বিষ [illegible] ন্। [illegible] বিষবলম্। [illegible] ভীমস্তদ্বিপ্রিয়বলম্ [illegible] ভীম [illegible] ॥৮॥

তদনন্তর শকুনির মতে পরিচালিত খলপ্রকৃতি দুর্যোধন রাজ্য হস্তগত করিবার ইচ্ছা, নানাবিধ উপায়ে পাণ্ডবদিগকে যাতনা দিতে লাগিলেন ॥৯॥

প্রথমে পাপাত্মা দুর্যোধন ভীমকে অন্নের সহিত বিষ দান করিলেন, মহাবীর ভীমও অন্নের সহিত সে বিষকে জীর্ণ করিয়া ফেলিলেন ॥১০॥

আবার, ভীম প্রমাণকোটিনামক স্থানে নিদ্রা যাইতেছিলেন, তখন দুর্যোধন তাহাকে বাঁধিয়া, গঙ্গাজলে ফেলিয়া দিয়া, বাড়ী চলিয়া আসিলেন ॥১১॥



যদা তু বিবিধোপায়ৈঃ সংবৃতৈর্বিবৃতৈরপি।
নাশক্নুবন্নিহন্তুং তান্ দৈবভাবাভিরক্ষিতান্ ॥১৬॥
ততঃ সংমন্ত্র্য সচিবৈর্বৃষদুঃশাসনাদিভিঃ।
ধৃতরাষ্ট্রমনুজ্ঞাপ্য জাতুষং গৃহমাদিশৎ ॥১৭॥ (যুগ্মকম্)
সুতপ্রিয়ৈষী তান্ রাজা পাণ্ডবানম্বিকাসুতঃ।
ততো বিবাসয়ামাস রাজ্যভোগবুভুক্ষয়া ॥১৮॥
তে প্রাতিষ্ঠন্ত সহিতা নগরান্নাগসাহ্বয়াৎ।
প্রস্থানে চাভবন্মন্ত্রী ক্ষত্তা তেষাং মহাত্মনাম্ ॥১৯॥
তেন মুক্তা জতুগৃহান্নিশীথে প্রাদ্রবন্ বনম্।
ততঃ সম্প্রাপ্য কৌন্তেয়া নগরং বারণাবতম্ ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

যদেতি। যদা তু দুর্যোধনঃ, সংবৃতৈঃ [illegible] প্রকাশিতৈশ্চ বিবিধোপায়ৈঃ, দৈবেন পাণ্ডবানামেব শুভাদৃষ্টেন [illegible], তান্ পাণ্ডবান্, নিহন্তুং ন অশকৎ, তদা, দুঃশাসনাদিভিঃ [illegible] সংমন্ত্র্য, ধৃতরাষ্ট্রম্ অনুজ্ঞাপ্য [illegible] জাতুষং [illegible], ভৃত্যান্ আদিশৎ ॥১৬—১৭॥

সুতেতি। সুতপ্রিয়ৈষী [illegible] রাজা [illegible] রাজ্যসুখ-ভোগেচ্ছয়া, তান্ [illegible], ততঃ [illegible] বিবাসয়ামাস প্রেরয়ামাস ॥১৮॥

তে ইতি। তে পাণ্ডবাঃ, সহিতাঃ [illegible], নাগসাহ্বয়াৎ হস্তিনানামকাৎ নগরাৎ, প্রাতিষ্ঠন্ত। [illegible], মন্ত্রী অভবৎ ॥১৯॥

[illegible]

[illegible] কুরুক্ষয় পাণ্ডবরাজ্ঞানাভিনিবেশ [illegible] ॥১৭—১৮॥

পাণ্ডবগণ ভবিষ্যতে [illegible], দৈবই শুভাদৃষ্টই তাঁহাদিগকে রক্ষা করিতেছিল, সুতরাং দুর্যোধন যখন গুপ্ত ও প্রকাশিত নানাবিধ উপায় দ্বারাও পাণ্ডবগণকে নষ্ট করিতে পারিলেন না, তখন কর্ণ ও দুঃশাসন-প্রভৃতি মন্ত্রিবর্গের সহিত পরামর্শ করিয়া, ধৃতরাষ্ট্রের অনুমতি লইয়া, জতুগৃহ নির্মাণ করিবার জন্য ভৃত্যগণকে আদেশ করিলেন ॥১৬—১৭॥

তাহার পর, পুত্রহিতৈষী রাজা ধৃতরাষ্ট্র রাজ্যভোগ করিবার ইচ্ছায় প্রণোদিত হইয়া, পাণ্ডবগণকে সেই জতুগৃহে প্রেরণ করিলেন ॥১৮॥

পাণ্ডবগণ মিলিত হইয়া হস্তিনানগর হইতে প্রস্থান করিলেন, প্রস্থান করিবার সময়ে বিদুর তাঁহাদিগকে [illegible] পরামর্শ দিলেন ॥১৯॥

নিশি সম্প্রাদ্রবন্ পার্থা দার্ত্তরাষ্ট্রভয়াদ্দিতাঃ।
প্রাপ্য হিড়িম্বা ভীমেন যত্র ভ্রাতো ঘটোৎকচঃ ॥২৫॥ (যুগ্মকম্)
একচক্রাং ততো গত্বা পাণ্ডবাঃ সংশিতব্রতাঃ।
বেদাধ্যয়নসম্পন্নাস্তেঽভবন্ ব্রহ্মচারিণঃ ॥২৬॥
তে তত্র নিয়তা কালং কঞ্চিদূষুর্মরিন্দমাঃ।
মাত্রা সহৈকচক্রায়াং ব্রাহ্মণস্য নিবেশনে ॥২৭॥
তত্রাসসাদ ক্ষুধিতঃ পুরুষাদো বৃকোদরঃ।
ভীমসেনো মহাবাহুর্বকং নাম মহাবলম্ ॥২৮॥
কঞ্চাপি পুরুষব্যাঘ্রো বাহুবীর্য্যেণ পাণ্ডবঃ।
নিহত্য তরসা বীরো নাগবান্ পর্য্যসান্ত্বয়ৎ ॥২৯॥

ভারতকৌমুদী

সাক্ষণ সঙ্গো দৃষ্ট, তস্মাৎ তং রাক্ষসং হন্তুং, নিশি স্থানাদ্ প্রাদ্রবন্। ভীমেন চ হিড়িম্বা নাম রাক্ষসী ভ্রাতুঃ ঘটোৎকচস্য জনকঃ, যত্র হিড়িম্বায়াং ঘটোৎকচো নাম রাক্ষসো জাতঃ ॥২৫—২৬॥

একচক্রাং। তত একচক্রাং নাম পুরীং গত্বা, সংশিতব্রতাঃ, দৃঢ়ং নিয়তব্রতচর্য্যানিয়মাঃ, তে পাণ্ডবাঃ বেদাধ্যয়নসম্পন্না ব্রহ্মচারিণ অভবন্ ॥২৬॥

তে ইতি। তে নরশার্দূলাঃ পাণ্ডবাঃ, নিয়তং নিয়তানিয়মবন্তঃ সন্তঃ, তত্র একচক্রায়াং পুরীমধ্যে, ব্রহ্মচর্য্যব্রতাদ্ বিরতিং অকার্ষুঃ, মাসং ন্যবসন্ ইত্যর্থঃ, কঞ্চিৎ কালং, ঊষুঃ অবস্থিতবন্তঃ ॥২৭॥

তত্রেতি। তত্র একচক্রায়াং, মহাবলং মহাবলবন্তং, ভীমসেনঃ, বকং নাম মহাবলং রাক্ষসং ক্ষুধিতঃ পুরুষাদঃ মনুষ্যমাংসভক্ষকঃ, ন তু পুরুষঃ ইত্যর্থঃ ॥২৮॥

ইতি। পুরুষব্যাঘ্রো ভীমসেনঃ বাহুবীর্য্যেণ বা ভীমঃ বকমা [illegible] গেল, যাইয়া, কোন বন্য জলপ্রবাহের নিকটে হিড়ম্বনামে কোন ভয়ঙ্কর রাক্ষসকে দর্শন করেন, পরে তাহাকে বধ করিয়া, স্থানান্তরে চলিয়া যান। ঐ সময় ভীম হিড়িম্বা রাক্ষসীকে পাইয়াছিলেন, তাহার গর্ভে ঘটোৎকচ জন্মিয়াছিল ॥২৫—২৬॥

তাহার পর পাণ্ডবগণ একচক্রাপুরীতে যাইয়া, সংযতোভাবে ব্রহ্মচর্য্যের নিয়ম পালনপূর্ব্বক বেদাধ্যায়ী ব্রহ্মচারী হইলেন ॥২৬॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ পাণ্ডবগণ সেই একচক্রাপুরীতে কোন ব্রাহ্মণের ভবনে নিয়মিতভাবে মাতা কুন্তীর সহিত কিছুকাল বাস করিলেন ॥২৭॥

মহাবাহু ভীম সেই একচক্রাপুরীতে মহাবলবান্ ক্ষুধার্ত্ত বকনামে কোন রাক্ষসকে পাইলেন ॥২৮॥

নগরং খাণ্ডবপ্রস্থং রত্নান্যাদায় সর্ব্বশঃ।
তত্র তে ন্যবসন্ পার্থাঃ সংবৎসরগণান্ বহূন্ ॥৩৫॥
বশে শস্ত্রপ্রতাপেন কুর্ব্বন্তোঽন্যান্ মহীভৃতঃ।
এবং ধর্ম্মপ্রধানাস্তে সত্যব্রতপরায়ণাঃ ॥৩৬॥
অপ্রমত্তোত্থিতাঃ ক্ষান্তাঃ প্রতপন্তোঽহিতান্ বহূন্।
অজয়দ্ভীমসেনস্তু দিশং প্রাচীং মহাযশাঃ ॥৩৭॥ (কুলকম্)
উদীচীমর্জ্জুনো বীরঃ প্রতীচীং নকুলস্তথা।
দক্ষিণাং সহদেবস্তু বিজিগ্যে পরবীরহা ॥৩৮॥

ভারতকৌমুদী

[illegible], অখাণ্ডিতং [illegible] নগরং [illegible] বাস, অপ্রাচ্ছিন্নঃ [illegible] প্রাতিবেশ্যকাঃ [illegible] বাসস্থানং [illegible] খাণ্ডবপ্রস্থং নগরম্, [illegible] সমস্তান্ সুহৃজ্জনৈঃ সহ, সর্ব্বতঃ সর্ব্বাণি, রত্নানি [illegible] নগরং বশম্। [illegible] প্রাপ্তাঃ [illegible] তথা, ধর্ম্মপ্রধানাঃ, সত্যব্রতপরায়ণাঃ, অপ্রমত্তাঃ [illegible] উত্থিতাঃ [illegible], ক্ষান্তাঃ ক্ষমা[illegible] [illegible] শত্রূন্ [illegible] বহূন্ সংবৎসরগণান্, [illegible] ॥৩২—৩৭॥

উদীচীমিতি। [illegible] প্রতীচীং পশ্চিমাং দিশম্, [illegible] দক্ষিণাং [illegible] ॥৩৮॥

[illegible] বাসস্থান নির্দ্দেশ করিয়াছি। অতএব তোমরা বাস করিবার জন্য বিদ্বেষবিহীন হইয়া সেই খাণ্ডবপ্রস্থে চলিয়া যাও, সেখানে বহুলোকের বাস রহিয়াছে এবং রাজপথগুলিও সুন্দরভাবে নির্ম্মিত আছে। পাণ্ডবগণ তাঁহাদের উপদেশ অনুসারে আপনাদের সমস্ত দ্রব্য গ্রহণ করিয়া, সকল বন্ধুজনের সহিত খাণ্ডবপ্রস্থনগরে চলিয়া গেলেন। তাঁহারা সেখানে যাইয়া অস্ত্রের প্রভাবে অন্যান্য রাজগণকে বশে আনিলেন, প্রধানভাবে ধর্ম্ম পালন করিতেন, সর্ব্বদা সত্য ও নিয়মপরায়ণ থাকিতেন, সাবধানে থাকিয়া উন্নতির চেষ্টা করিতেন এবং ক্ষমাশীল থাকিয়া প্রবল প্রতাপে বহুতর শত্রুকে উদ্বিগ্ন রাখিতেন, এই অবস্থায় তাঁহারা খাণ্ডবপ্রস্থে অনেক বৎসর বাস করেন। তাহার পর মহাযশস্বী ভীমসেন পূর্ব্বদিক্ জয় করেন ॥৩২—৩৭॥

মহাবীর অর্জ্জুন উত্তরদিক্, নকুল পশ্চিমদিক্ এবং শত্রুহন্তা সহদেব দক্ষিণদিক্ জয় করিলেন ॥৩৮॥

লব্ধবাংস্তত্র বীভৎসুর্ভার্য্যাং রাজীবলোচনাম্ ।
অনুজাং বাসুদেবস্য সুভদ্রাং ভদ্রভাষিণীম্ ॥৫৩॥
সা শচীব মহেন্দ্রেণ শ্রীঃ কৃষ্ণেনেব সঙ্গতা ।
সুভদ্রা যুযুজে প্রীত্যা পাণ্ডবেনার্জ্জুনেন চ ॥৫৪॥
অতর্পয়চ্চ কৌন্তেয়ঃ খাণ্ডবে হব্যবাহনম্ ।
বীভৎসুর্বাসুদেবেন সহিতো নৃপসত্তম ! ॥৫৫॥
নাতিভারো হি পার্থস্য কেশবেন সহাভবৎ ।
ব্যবসায়সহায়স্য বিষ্ণোঃ শত্রুবধেষ্বিব ॥৫৬॥

ভারতকৌমুদী

লব্ধবানিতি । বীভৎসুঃ [illegible] রাজীবলোচনাং [illegible], ভদ্রভাষিণীং মধুরবাদিনীম্, সুভদ্রাং নাম, বাসুদেবস্য [illegible] অনুজাম্, ভার্য্যাম্, লব্ধবান্ ॥৫৩॥

সেতি । [illegible] মহেন্দ্রেণ সঙ্গতা শচীব, [illegible] সঙ্গতা শ্রীরিব চ, সা সুভদ্রা, পাণ্ডবেন অর্জ্জুনেন সঙ্গতা [illegible] ॥৫৪॥

অতর্পয়দিতি । [illegible] বাসুদেবেন সহিতঃ [illegible] খাণ্ডবে হব্যবাহনম্ অগ্নিম্, অতর্পয়ৎ [illegible] ॥৫৫॥

নহি । ব্যবসায়সহায়স্য [illegible] পার্থস্য অর্জ্জুনস্য, খাণ্ডবদাহে, [illegible] ॥৫৬॥

ভারতভাবদীপঃ

সৌবাণ্যাং [illegible] তু [illegible]
[illegible] ॥৫২—৫৫॥ [illegible]

অর্জ্জুন পূর্ব্বোক্ত [illegible] বৎসর [illegible] বনে বাস করিলেন, তাহার পরে দ্বারকানগরে শ্রীকৃষ্ণের নিকট গেলেন ॥৫২॥

অর্জ্জুন দ্বারকায় যাইয়া, শ্রীকৃষ্ণের কনিষ্ঠা ভগিনী, পদ্মনয়না ও মধুরভাষিণী সুভদ্রাকে ভার্য্যারূপে লাভ করিলেন ॥৫৩॥

ইন্দ্রের সহিত সম্মিলিত শচীদেবীর ন্যায় এবং নারায়ণের সহিত সম্মিলিত লক্ষ্মীদেবীর ন্যায়, সেই সুভদ্রা অর্জ্জুনের সহিত সম্মিলিত হইয়া বিশেষ আনন্দিত হইলেন ॥৫৪॥

রাজশ্রেষ্ঠ জনমেজয় ! কুন্তীনন্দন অর্জ্জুন কৃষ্ণের সহিত মিলিত হইয়া, খাণ্ডবন দগ্ধ করাইয়া, অগ্নিদেবকে সন্তুষ্ট করেন ॥৫৫॥

[illegible]

[illegible]

[illegible] করিয়া [illegible]

[illegible]

নির্দ্দিষ্ট করিয়া [illegible]

ততস্তে ক্ষত্রমুৎসাদ্য হত্বা দুর্যোধনং নৃপম্ ।
রাজ্যং বিহতভূয়িষ্ঠং প্রত্যপদ্যন্ত পাণ্ডবাঃ ॥৫২॥
ধৃতরাষ্ট্রে গতে স্বর্গং বিদুরে পঞ্চতাং গতে ।
সমাপয়িত্বা ক্রিয়াং সর্বাং রাজ্ঞামমিততেজসাম্ ॥৫৩॥
স্বং ধাম যাতে বার্ষ্ণেয়ে কৃষ্ণদারান্ প্ররক্ষ্য চ ।
মহাপ্রস্থানিকং কৃত্বা গতাঃ স্বর্গমনুত্তমম্ ॥৫৪॥ (প্রক্ষিপ্ত)
এবমেতৎ পুরাবৃত্তং তেষামক্লিষ্টকর্মণাম্ ।
ভেদো রাজ্যবিনাশশ্চ জয়শ্চ জয়তাং বর ॥৫৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্বণি আদিবংশাবতারণে ভারতসূত্রং নাম ষট্‌পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

ততইতি। [illegible] পাণ্ডবাঃ, চতুর্দশে বর্ষে [illegible], স্বকম্ আত্মীয় [illegible], স্ব রাজ্যাদিধনম্, যাচমানাঃ [illegible], ন অলভন্ত। [illegible] যুদ্ধম্ অবর্তত ॥৫১॥

ততইতি। [illegible] পাণ্ডবাঃ, যুদ্ধে [illegible], [illegible] বিনাশ্য, দুর্যোধনং নৃপং হত্বা চ, [illegible] প্রত্যপদ্যন্ত প্রাপ্নুবন্ ॥৫২॥

ধৃতেতি। [illegible], অমিততেজসাম্ [illegible] রাজ্ঞাং [illegible] সর্বাং [illegible] প্রাপ্য, বার্ষ্ণেয়ে কৃষ্ণে, স্বং বৈকুণ্ঠং ধাম [illegible], কৃষ্ণস্য [illegible] ভার্যাঃ, [illegible], অনুত্তমং সর্বোত্তমম্, স্বর্গং গতাঃ। [illegible] ॥৫৩—৫৪॥

ভারতভাবদীপঃ

[illegible]

তাহার পর চতুর্দশ বৎসরে যুধিষ্ঠিরপ্রভৃতি ফিরিয়া আসিয়া আপন সম্পত্তি প্রার্থনা করিয়াও তাহা পাইলেন না, তাহার পর যুদ্ধ হয় ॥৫১॥

তদনন্তর পাণ্ডবগণ যুদ্ধে ক্ষত্রিয়জাতিকে নিঃশেষ করিয়া এবং রাজা দুর্যোধনকে নিহত করিয়া রাজ্য লাভ করেন, কিন্তু তৎকালে রাজ্যের অধিক লোকই মরিয়া গিয়াছিল ॥৫২॥

ধৃতরাষ্ট্র স্বর্গে গেলেন, বিদুরেরও মৃত্যু হইল, অমিতপরাক্রম অন্যান্য রাজগণও পূর্বে মরিয়াছিলেন, তবে পাণ্ডবগণ তাঁহাদের ঔর্দ্ধদেহিক ক্রিয়া সম্পাদন করিলেন এবং কৃষ্ণ বৈকুণ্ঠধামে চলিয়া গেলে, তাঁহার ভার্যাগুলিকে রক্ষা করিয়া, পরে মহাপ্রস্থানপূর্বক সর্বোৎকৃষ্ট স্বর্গ লাভ করেন ॥৫৩—৫৪॥

৫৩—৫৪ (শ্লোকৌ) কেষুচিৎ পুস্তকেষু ন দৃশ্যেতে।

* '[illegible] ষট্‌পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ' ইতি [illegible]।

সপ্তপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

কিন্তু [illegible] জন্মিয়াছে ।২।

স ভবান্ বিস্তরেণেমা পুনর্ব্যাখ্যাতুমর্হতি।
নহি তৃপ্যামি পূর্ব্বেষাং শৃণ্বানশ্চরিতং মহৎ ॥৩॥
ন তৎ কারণমল্পং বৈ ধর্ম্মজ্ঞা যত্র পাণ্ডবাঃ।
অবধ্যান্ সর্ব্বশো জঘ্নুঃ প্রশস্যন্তে চ মানবৈঃ ॥৪॥
কিমর্থং তু নরব্যাঘ্রাঃ শক্তা সন্তো ঽনাগসং।
প্রযুজ্যমানান্ সক্লেশান্ ক্ষান্তবন্তো দুরাত্মনাম্ ॥৫॥
কথং নাগায়ুতপ্রাণো বাহুশালী বৃকোদরঃ।
পরিক্লিশ্যমপি ক্রোধং ধৃতবান্ বৈ দ্বিজোত্তম ॥৬॥
কথং সা দ্রৌপদী কৃষ্ণা ক্লিশ্যমানা দুরাত্মভিঃ।
শক্তা সতী ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ নাদহৎ ক্রোধচক্ষুষা ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

সইতি। স ভবান্ বিস্তরেণেমা ইমং কথং পুনর্ব্যাখ্যাতুং ব্যাহর্তুমর্হতি। কিমর্থং, পূর্ব্বেষাং মৎপিতৃপুরুষাণাং, মহচ্চরিতং, শ্রুত্বা শৃণ্বন্ নতৃপ্যামি ন তৃপ্তো ভবামি ॥৩॥

নেতি। তৎ কারণং সর্ব্বথা অল্পং নাস্তি, যত্র যস্মিন্ কারণে পাণ্ডবাঃ, সর্ব্বশঃ সর্ব্বথা অবধ্যান্ ভীষ্মাদীন্, জঘ্নুঃ, তথা, মানবৈঃ প্রশস্যন্তে চ, তথা হি, ধর্ম্মজ্ঞা ইতি ধর্ম্মজ্ঞত্বাদেব ইতি ভাবঃ ॥৪॥

কিমর্থমিতি। নরব্যাঘ্রাঃ পুরুষশ্রেষ্ঠাঃ, শক্তা অনাগসং নিরপরাধং, শক্তাঃ প্রতিবিধানে সমর্থাশ্চ সন্তো যূয়ং, দুরাত্মনাং দুর্য্যোধনাদীনাং, প্রযুজ্যমানান্ সক্লেশান্, কিমর্থং ক্ষান্তবন্তো ঽভবত ॥৫॥

কথমিতি। হে দ্বিজোত্তম! নাগায়ুতপ্রাণো দশসহস্রহস্তিতুল্যবলঃ, বাহুশালী মহাবাহুঃ, বৃকোদরো ভীমঃ, পরিক্লিশ্যমপি, ন ক্রোধং, ধৃতবান্ কথমিব অকরোদিব ॥৬॥

ভারতভাবদীপিকা

কথমিতি।—৩। অবধ্যান্ ভীষ্মাদীন্ ॥৪—৭। বাহুশালী বাহুবলবান্।

আপনি এই উপাখ্যানটী বিস্তৃতভাবে আবার বলুন। কারণ, পুরুষপুরুষগণের বিশাল চরিত্র শুনিয়াও আমার তৃপ্তি হইতেছে না ॥৩॥

ধর্ম্মজ্ঞ পাণ্ডবগণ যে কারণে সর্ব্বপ্রকারে অবধ্য ভীষ্ম-দ্রোণপ্রভৃতিকেও বধ করিয়াছিলেন, তথাপি লোকে তাঁহাদিগকে প্রশংসা করে, সে কারণ অল্প হইতে পারে না ॥৪॥

পুরুষপ্রধান পাণ্ডবগণ নিরপরাধ ছিলেন এবং শত্রুগণের প্রতিশোধও দিতে পারিতেন, তথাপি তাঁহারা দুরাত্মাদের প্রযুক্ত ক্লেশ কেন সহ্য করিয়াছিলেন? ॥৫॥

হে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ! দশ হাজার হস্তীর তুল্য বলবান্ মহাবাহু ভীমসেন ক্লেশ পাইতে থাকিয়াও ক্রোধ নিরুদ্ধ রাখিয়াছিলেন কেন? ॥৬॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ক্ষণং কুরু মহারাজ। বিপুলোঽয়মনুক্রমঃ।
পুণ্যাখ্যানস্য কৃৎস্নস্য কৃষ্ণদ্বৈপায়নোদিতঃ ॥১২॥
মহর্ষে. সর্বলোকেষু পূজিতস্য মহাত্মনঃ।
প্রবক্ষ্যামি মতং কৃৎস্নং ব্যাসস্যামিততেজসঃ ॥১৩॥
ইদং শতসহস্রং হি শ্লোকানাং পুণ্যকর্মণাম্।
সত্যবত্যাত্মজেনেহ ব্যাখ্যাতমমিতৌজসা ॥১৪॥ *
য ইদং শ্রাবয়েদ্বিদ্বান্ যে চেদং শৃণুয়ুর্নরাঃ।
তে ব্রহ্মণঃ স্থানমেত্য প্রাপ্নুয়ুর্লোকতুল্যতাম্ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

ক্ষণমিতি। হে মহারাজ! বিপুলঃ অপরিমিতঃ, অয়ং, ক্রমঃ বক্ষ্যমাণেন বক্ষ্যমাণঃ ব্যাসেন ঈরিতঃ, যঃ মুনিভিঃ, নিত্যং বর্ণ্যতে, যশ্চ ভগবতঃ, পুণ্যাখ্যানস্য অষ্টমস্য প্রস্তাবো মহা বক্তব্যঃ ॥১১॥

মহর্ষেরিতি। সর্বলোকেষু ত্রিভুবনে, পূজিতস্য সম্মানিতস্য, মহাত্মনঃ অসাধারণবুদ্ধেঃ, ব্যাসস্য কৃৎস্নং সম্পূর্ণং, মতং সংসিদ্ধং মহাভারতং, প্রবক্ষ্যামি বক্ষ্যে ॥১৩॥

ইদমিতি। অমিতৌজসা নিরতিশয়প্রজ্ঞেন, সত্যবত্যাস্তনয়েন ব্যাসেন, ইহ লোকে, পুণ্যমেব কর্ম বিদ্যতে যেষাং তানি পুণ্যকর্মাণি, ঈদৃশানাং শ্লোকানাং, শতসহস্রং লক্ষং, ব্যাখ্যাতং বিশেষেণোক্তম্ ॥১৪॥

যোচনামাত্রমেবাহ। যে চেতি। যে নরাঃ ইদং ভারতাখ্যানং, শ্রাবয়েৎ, শ্রোতৃন্ নরান্ শৃণুয়ুঃ, তে সর্বে এব ব্রহ্মণঃ স্থানং লোকং, ব্রহ্মলোকং, প্রাপ্নুয়ুঃ, কীদৃশং? প্রাপ্য তুল্যতাং ॥১৫॥

বৈশম্পায়ন বলিয়েন—মহারাজ। একটু অপেক্ষা করুন, শুকদেব যখন আদেশ করিয়াছেন, তখন অবশ্যই মহাভারতের এই বিশাল প্রস্তাব বলিতেই হইবে ॥১১॥

ত্রিভুবনে সম্মানিত, মহাত্মা ও অসাধারণ প্রজ্ঞাবান মহর্ষি বেদব্যাসের অভিমত সমস্ত মহাভারত আমি বলিব ॥১৩॥

অসাধারণ প্রজ্ঞাবান বেদব্যাস এই জগতে পুণ্যজনক-লক্ষ-শ্লোকাত্মক এই মহাভারত বলিয়াছেন ॥১৪॥

* ১৪ শ্লোকার্ধং পরমউদারৈঃ সহ একং শ্রাবং ভাবমুদ্বহন্। সংক্ষেপেণ চ বক্ষ্যামি সঙ্কল্পমেতন্নরাধিপ ॥ অধ্যায়ানাং সহস্রে দ্বে শতমেকং শতং তথা শতমেব চ। শ্লোকানাঞ্চ সহস্রাণি নবতিস্তিস্র এব চ ॥ তদেতৎ ত্রিগুণিতং ব্যাসঃ সংক্ষিপ্তবান্ মহর্ষিণা। ইতি সার্ধশ্লোকদ্বয়ং দাক্ষিণাত্যপুস্তকে অধিকং দৃশ্যতে।

[illegible]

মহাঁ বিজয়তে রাজা শত্রূংশ্চাপি পরাজয়েৎ।
ইদং পুংসবনং শ্রেষ্ঠমিদং সর্ব্বায়নং মহৎ ॥১১॥
মহিষ্যাযুববাজ্ঞাভ্যাং শ্রোতব্যং বহুশস্তথা।
যথা জনয়তে পুত্রং কন্যাং বা রাজ্যভাগিনীম ॥১২॥
ধর্ম্মশাস্ত্রমিদং পুণ্যমর্থশাস্ত্রমিদং পরম্।
মোক্ষশাস্ত্রমিদং প্রোক্তং ব্যাসেনামিতবুদ্ধিনা ॥১৩॥
ধর্ম্মে চার্থে চ কামে চ মোক্ষে চ ভরতর্ষভ।
যদিহাস্তি তদন্যত্র যন্নেহাস্তি ন কুত্রচিৎ ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

ইদং হরিঃ। [ইদং = ইতিহাস, যথা মুচ্যতে ইত্যাদি, তথা অস্ত শ্রোতা সর্ব্বপাপেভ্যঃ মুচ্যতে ইতি। হরিঃ = বিষ্ণুঃ, শত্রুবিজয়হেতোঃ, তেনেদং জয়নামেতি শব্দনিরুক্তিরস্যা নাম মাহাত্ম্যং প্রকাশয়তি ॥১০॥

এতদিতি। [এতৎ = ইতিহাসং, শ্রুত্বা = শ্রবণেন, শ্রুতবান = শ্রোতা ভবতি। ইদং মহাভারতং, সর্ব্বপাপেভ্যো = অশুভ, পুণ্যং হৃদয়ে প্রসন্নতাং পুনঃ সরহস্যং পুস্তকঞ্চ, তথা মহত স্থানে ব্রহ্মণ অন্যত্রে ত্যাগে স্নানং নদীতীর্থে স্নানমিতি ॥১১॥

মহিষ্যাতি। [ইদং মহাভারতং শ্রোতব্যং = শ্রবণীয়ং। কুত্র কিং কথং ইত্যপেক্ষায়াং —মহিষ্যা সহ যুবরাজ্ঞা বা যাবৎ পুত্রে রাজ্যভাগিনী জনয়তি ন তাবদিতি ॥১২॥

ধর্ম্মশাস্ত্রমিতি। অমিতবুদ্ধিনা ব্যাসেন, ইদং মহাভারতং ধর্ম্মশাস্ত্রং, ইদং অর্থশাস্ত্রং, ইদং মোক্ষশাস্ত্রং নীতিশাস্ত্রং, ইদং মোক্ষশাস্ত্রং॥ প্রথমং বাসুদেবস্য দ্রৌপদী-সম্বাদেন ভারতং ॥১৩॥

—

১৯শ যেমন পক্ষীর গ্রাস হইতে মুক্ত হন, মহাভারতের শ্রোতাও তেমন সকল পাপ হইতে মুক্ত হন। জয়াভিলাষী লোক জয়নামক এই ইতিহাস অবশ্যই শুনিবেন ॥১০॥

রাজা এই মহাভারত শুনিয়া পৃথিবী জয় করিতে পারেন এবং শত্রুগণকেও পরাস্ত করিতে সমর্থ হন। আর ইহা শ্রবণ করিলে পুত্র জন্মে এবং ইহা শ্রবণ করা একটি প্রধান স্বস্ত্যয়ন ॥১১॥

রাজমহিষী ও যুবরাজ এই মহাভারত যতবার শ্রবণ করিবেন, তাহা হইলে যাবৎ না রাজ্যাধিকারিণী কন্যা বা রাজ্যাধিকারী পুত্র উৎপাদন করিতে সমর্থ হইবেন ॥১২॥

অসাধারণ বুদ্ধিমান বেদব্যাস এই মহাভারতকে পবিত্র ধর্ম্মশাস্ত্রভাবে, প্রধান নীতিশাস্ত্ররূপে এবং মোক্ষশাস্ত্রভাবে রচনা করিয়াছেন ॥১৩॥

১৪ শ্লোকঃ [ধর্ম্মে চার্থে চ কামে চ মোক্ষে চ ভরতর্ষভ। যদিহাস্তি তদন্যত্র যন্নেহাস্তি ন কুত্রচিৎ ॥১৪॥]

কীর্ত্তিং প্রথয়তা লোকে পাণ্ডবানাং মহাত্মনাম্ ।
অন্যেষাং ক্ষত্রিয়াণাঞ্চ ভূরিদ্রবিণতেজসাম্ ।
সর্ব্ববিদ্যাবদাতানাং লোকে প্রথিতকর্ম্মণাম্ ॥২৮॥ (যুগ্মকম্)
য ইদং মানবো লোকে পুণ্যার্থে ব্রাহ্মণান্ শুচীন্ ।
শ্রাবয়েত মহাপুণ্যং তস্য ধর্ম্মঃ সনাতনঃ ॥২৯॥
কুরূণাং প্রথিতং বংশং কীর্ত্তয়ন্ সততং শুচিঃ ।
বংশমাপ্নোতি বিপুলং লোকে পূজ্যতমো ভবেৎ ॥৩০॥
যোঽধীতে ভারতং পুণ্যং ব্রাহ্মণো নিয়তব্রতঃ ।
চতুরো বার্ষিকান্ মাসান্ সর্ব্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥৩১॥
বিজ্ঞেয়ঃ স চ বেদানাং পারগো ভারতং পঠন্ ।
দেবা রাজর্ষয়ো হ্যত্র পুণ্যা ব্রহ্মর্ষয়স্তথা ॥৩২॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

[illegible]

মহাত্মা পাণ্ডবগণের কীর্ত্তি [illegible] এই [illegible] পুণ্য বিষয়ের জন্য [illegible] এই মহাভারতের [illegible] এই মহাভারত ধন, যশ, আয়ু, পুণ্য ও স্বর্গ উৎপাদন করে ॥২৭—২৮॥

যে ব্যক্তি পুণ্যের জন্য [illegible] ব্রাহ্মণদিগকে এই মহাভারত শুনান, তাঁহার মহাপুণ্য হয় এবং চিরস্থায়ী সদ্ধর্ম্ম হয় ॥২৯॥

[illegible] সর্ব্বদা প্রসিদ্ধ কুরু [illegible] কীর্ত্তন করিয়া প্রচুর বংশলাভ করে এবং লোকের সম্মানের পাত্র হয় ॥৩০॥

যে ব্রাহ্মণ বর্ষাকালের চারি মাস যথানিয়মে ব্রহ্মচারী থাকিয়া এই পবিত্র মহাভারত পাঠ করেন, তিনি সমস্ত পাপ হইতে মুক্তি লাভ করেন ॥৩১॥

...

...

...

শ্রাবয়েদ্ব্রাহ্মণান্ শ্রাদ্ধে পঞ্চমং পাদমন্বহম্ ।
অক্ষয্যমন্নং ভবতি শ্রাদ্ধমুপাবর্ত্তেৎ পিতৃনিহ ॥৩৬॥
অহ্না যদেনঃ কুরুতে ইন্দ্রিয়ৈর্মনসাপি বা ।
জ্ঞানাদজ্ঞানতো বাপি প্রকরোতি নরশ্চ যৎ ।
তন্মহাভারতাখ্যানং শ্রুত্বৈব প্রবিলীয়তে ॥৩৭॥
ভরতানাং মহজ্জন্ম মহাভারতমুচ্যতে ।
নিরুক্তমস্য যো বেদ সর্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥৩৮॥
ভরতানাং মতশ্চায়মিতিহাসো মহাদ্ভুতঃ ।
মহতো দ্যেনসো মত্ত্যান্ মোচয়েদসুকীর্তিতঃ ॥৩৯॥

ভারতকৌমুদী

শ্রাবয়েদিতি । [illegible] শ্রাদ্ধে, ইদম্ অধ্যায়ম্, অন্বহো নিত্যযোগিনং, [illegible] ত্বাপি শ্লোকং একচরণম্, অভিধানি শ্রাদ্ধ [illegible] তত্ত্বতঃ একম্, অক্ষয়ং ভবতি । তেন উপাবর্ত্তেৎ উপগচ্ছেৎ ।৩৬।

অহ্নেতি । নরো হন্ত দ্যোতাভিপ্রায়ে, যৎ পাপং কুরুতে, তৎ বিনশ্যতি, নিশ্চয়ং যিয়তে, নশ্যতি জ্ঞানাজ্ঞানতো বা যৎ পাপং [illegible] প্রায়শ্চিত্তং মহাভারতং শ্রুত্বেতি স্থিতস্য তস্য [illegible] [illegible] বিনশ্যতি [illegible] ।৩৭।

পূর্বোক্তায়াং ফলশ্রুতাবিতি । মহাভারতে যে ভরতানাং [illegible] । ভরতানাং তন্নামধেয়ানাম্, মহৎ প্রশস্যম্, জন্ম [illegible] [illegible] [illegible] ভরতবংশীয়ানাং [illegible] । যস্মাদেবং [illegible] নিরুক্তং নিরুক্তিঃ [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ।৩৮।

ভরতানামিতি । [illegible] ভরতানাম্ [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ।৩৯।

আর, যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধের সময় ব্রাহ্মণদিগকে এই মহাভারতের একটী শ্লোকের অন্যূন একটী চরণ শুনাইবেন, তাহার সেই শ্রাদ্ধ অক্ষয় হইয়া পিতৃলোকের নিকট উপস্থিত হইবে ॥৩৬॥

মানুষ মন বা অন্যান্য ইন্দ্রিয়দ্বারা যে পাপ করিবে অথবা জ্ঞানতঃ বা অজ্ঞানতঃ যে পাপ করিবে, কেবল মহাভারত শুনিলেই তাহার সে পাপ নষ্ট হইবে ॥৩৭॥

ভরতবংশীয়দিগের জন্মপ্রভৃতি উৎকৃষ্ট বৃত্তান্তের নামই মহাভারত। সুতরাং যে ব্যক্তি ইহার বিষয়গুলি জানেন, সে সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত হয় ॥৩৮॥

যে হেতু ভরতবংশীয়গণের এই ইতিহাস অত্যন্ত আশ্চর্য্য, সেই হেতু ইহা পাঠ করিলেই মানুষ মহাপাপ হইতে মুক্ত হইতে পারে ॥৩৯॥

ন হ্যা স্বর্গপতিং প্রাপ্য তৃপ্তিং প্রাপ্নোতি মানবঃ।
যা শ্রুত্বৈব মহাপুণ্যমিতিহাসমপাপ্নুতে ॥৪৪॥
শৃণ্বন্ শ্রাদ্ধঃ পুণ্যশীলঃ শ্রাবয়ংশ্চেদমদ্ভুতম্।
নরঃ ফলমবাপ্নোতি রাজসূয়াশ্বমেধয়োঃ ॥৪৫॥
যথা সমুদ্রো ভগবান্ যথা মেরুর্মহাগিরিঃ।
উভৌ খ্যাতৌ রত্ননিধী তথা ভারতমুচ্যতে ॥৪৬॥
ইদং হি বেদৈঃ সামিতং পবিত্রমপি চোত্তমম্।
শ্রাব্যং শ্রুতিসুখঞ্চেদং পাবনং শীলবর্দ্ধনম্ ॥৪৭॥

ভারতকৌমুদী

যৌবনে। মানবঃ স্বর্গপতিং ইন্দ্রং প্রাপ্য তৃপ্তিং ন প্রাপ্নোতি, ইদং মহাপুণ্যমিতিহাসং শ্রুত্বা যাং তৃপ্তিং প্রাপ্নোতি তাং তৃপ্তিং নরঃ শ্রুত্বা মহাফলমাপ্নোতীত্যর্থঃ ॥৪৪॥

শৃণ্বন্। শ্রদ্ধাবান্ পুণ্যশীলঃ শ্রাদ্ধঃ পুণ্যশীলশ্চেদমিতিহাসং শৃণ্বন্ শ্রাবয়ংশ্চ, যাজ্ঞিকশ্চ যজ্ঞকর্ত্তা চেত্যর্থঃ ॥৪৫॥

যথা। যথা ভগবান্ সমুদ্রো রত্নাকরো মহাগুণাশ্রয়শ্চ, যথা চ ভগবান্ মেরুর্মহাগিরিঃ মহাগুণাশ্রয়শ্চ, তথা ভারতমুভয়ং রত্নং, উপনিষৎ, মহাগুণাশ্রয়শ্চেত্যর্থঃ ॥৪৬॥

ইদং হি। ইদং মহাভারতং বেদৈঃ সামিতং তুলিতং যতো বেদেষু যে চ উপনিষদি পুণ্যানি তত্ত্বানি তানি সর্ব্বাণি ভারতেঽপি সন্তীতি, পবিত্রং হি, যতো ন শ্রুতমস্মাভিরিত্যর্থঃ ॥৪৭॥

ভারতচন্দ্রিকা

চিত্তশুদ্ধ্যাদিকং ফলং ভারতে স্যাদিতি, তত্র ভারতমুপক্রমতে ॥ ১৫৬ ॥

যশ্মাদিত্যাদি। সকলা মনুষ্যাই যেহেতুক ইহার এই ইতিহাস সমুদয় শ্রবণ করিবে, সেইহেতুক ইহাতে ইতিহাসিকত্ব নাম করিল ॥৪৩॥

মানুষ স্বর্গ লাভ করিয়া যে প্রকার আনন্দ লাভ করে না, এই মহাপুণ্য ইতিহাস শুনিয়াই যেমন আনন্দ লাভ করে ॥৪৪॥

শ্রদ্ধাবিশ্বাসী ধার্ম্মিক লোক এই আশ্চর্য্য ইতিহাস শুনিবা বা শুনাইয়া রাজসূয় ও অশ্বমেধ যজ্ঞের ফল লাভ করেন ॥৪৫॥

মহাগুণাশ্রয়ী মহাসমুদ্র এবং মহাগুণশালী মহাপর্ব্বত সুমেরু, এই উভয় পদার্থের যেমন রত্ননিধি বলিয়া খ্যাতি, এই মহাভারতেরও তেমনই রত্ননিধি বলা হয় ॥৪৬॥

এই মহাভারত বেদের তুল্য পবিত্র, উৎকৃষ্ট পুণ্যজনক, সৎস্বভাববৃদ্ধিকর এবং শ্রুতিসুখজনক, অতএব অবশ্যই ইহা শ্রবণ করা উচিত ॥৪৭॥

[৬৭] শ্রাব্য শ্রুতিসুখঞ্চেদং ।

অষ্টপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ

বৈশম্পায়ন উবাচ। *

রাজোপরিচরো নাম ধর্ম্মনিত্যো মহীপতিঃ।
বভূব মৃগয়াশীলঃ সততং স্বাধ্যায়বান্ শুচিঃ ॥১॥
স চেদিবিষয়ং রম্যং বসুঃ পৌরবনন্দনঃ।
ইন্দ্রোপদেশাজ্জগ্রাহ রমণীয়ং মহীপতিঃ ॥২॥
তস্যাশ্রমে ন্যস্তশস্ত্রং নিবসন্তং তপোনিধিম্।
দেবাঃ শক্রপুরোগা বৈ রাজানমুপতস্থিরে ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

অথ বৈশম্পায়ন প্রথম [illegible] আরম্ভ করিবার [illegible] শ্লোকদ্বয়ে। [illegible] ধর্ম্মনিত্য ইত্যাদি। [illegible] মৃগয়াশীল, [illegible] স্বাধ্যায়বান্, [illegible] শুচি [illegible] ॥১॥

সততং। [illegible] স্বভাবসুন্দর, [illegible] ॥২॥

তস্যাশ্রমে। শক্র ইন্দ্র পুরোগ, [illegible] ॥৩॥

ভারতচন্দ্রবিদ্যা

রাজোপরি। [illegible] ॥১॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন - সর্ব্বদা ধর্ম্মপরায়ণ, বেদাভ্যাসে নিরত, পবিত্র, অথচ মৃগয়াশীল উপরিচরনামে পৃথিবীপালক এক রাজা ছিলেন ॥১॥

পুরুবংশীয় রাজা সেই উপরিচরবসু, ইন্দ্রের উপদেশে স্বভাবসুন্দর ও শস্যাদিসম্পন্ন চেদিরাজ্যে বাস করিতেন ॥২॥

* দাক্ষিণাত্যপুস্তকে অন্য স্থান পুরুবংশানুবাদের পর বিবৃত আছে। সেখানে, যেখানে "স্বধ্যায়শীলসংযুক্তঃ" ইত্যাদি শ্লোক আছে, সেখানে মহাভারতাধ্যায়ী ন আছে, প্রথম শ্লোকমাত্রে বৈশম্পায়নস্যোচ্চমাণ ইত্যাদি পাঠান্তর আছে। তদনুসারে বঙ্গদেশীয় পুস্তক বিন্যাস এবং সাজান।

(১) বভূব মৃগয়াং গন্তা সদা কিল দৃঢ়ব্রতঃ।

[illegible]

[illegible]

[illegible]

পশব্যৈশ্চৈব পণ্যৈশ্চ প্রভূতধনধান্যবান্।
সাবরণ্যৈশ্চৈব সৌম্যৈশ্চ ভোগ্যৈর্ভূমিগুণৈর্যুতঃ ॥৮॥ (যুগ্মকম্)
অর্থবানেষ দেশো হি ধনরত্নাদিভির্যুতঃ।
বসুপূর্ণা চ বসুধা বসু চৈদিষু চৈদিপ। ॥৯॥
ধর্মশীলা জনপদাঃ সুসন্তুষ্টাশ্চ সর্বতঃ।
ন চ মিথ্যাপ্রলাপোঽত্র স্বৈরেষ্বপি কুতোঽন্যথা ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

প্রবর্ধতে। হে নরাধিপ। ইহ চৈদ্যবিষয়ে ন কস্যচিদ্ধনং, নৈবিশ্বস্য স্বল্পস্থিতস্য ধনং বিদ্যতে ইতি। অতএব ধর্মশীলজনপদাঃ ভবন্তি। তথা চ পূর্বত্র প্রবৃত্তেষু, সর্বত্র প্রবর্তিষ্যতে ইতি, ধীমান্ পুণ্যাচরিতবান্, প্রভূতধনধান্যবান্, বং স্বর্গসদৃশত্বেন বর্ণয়ন্ সমস্তরাজসহায় ইক্ষণীয়, সৌমঃ সকলঃ, সোমাকারো বা শশিসদৃশো বিশ্বস্তগুণযুক্ত, যং দেশং শ্রীমান্ সাধু অবাসিষ্যথ ॥৮—১০॥

অবাসিষ্যথ। হে চৈদ্য। যদি ত্বং এতং দেশং, অসাধারণগুণপ্রযোগেণ বশমনয়, তদা বসুধা চৈদিষু বসু ধনং বিদধে ইতি। অতএব ধনবানিতি। বসুধা চৈদিষু এব ধনং দধে ইতি ॥৯॥

ধর্মশীলাঃ। ধনাদিসমৃদ্ধানাং ধর্মশীলতা, ধর্মশীলানাং চ ধনসমৃদ্ধিরিত্যন্যোন্যাশ্রয়ঃ। অত্র দেশে, স্বৈরেষ্বপি স্বতন্ত্রেষ্বপি, কিমুতাপরতন্ত্রেষু ন চ মিথ্যা বদন্তি, অতঃ সর্বত্র সাক্ষাদিতরেষু, তাদৃশমিত্যপ্রিয়ং ॥১০॥

ভারতভাবদীপঃ

সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষীকৃতম্ ॥ ন কস্যচিৎ ইতি নির্ধনত্বং ॥—৭ ॥ ধীমান্ শুদ্ধান্তঃকরণঃ। অবাসিষ্যথ ন বসিষ্যসি, অতএব ধর্মঃ ॥ — ৭ ॥ বিশ্বস্তঃ বিশ্বাসযোগ্যঃ, বেশকে না হয়

নরাধিপ। আপনি ভূপতি আছেন, আর আমি স্বর্গে রহিয়াছি, এখানি আপনি আমার প্রিয় সখা হইয়াছেন। সেই হেতুই আমি আপনাকে বলিতেছি, যে পৃথিবীর মধ্যে যে দেশ পশুর পক্ষে হিতকর, যে দেশে ধর্মের অনুষ্ঠান আছে এবং প্রচুর ধন-ধান্যে পরিপূর্ণ, আর যে দেশ স্বর্গের ন্যায় রমণীয়, সুন্দর ও ঐশ্বর্যাদিগুণযুক্ত, আপনি সেই দেশেই বাস করুন ॥৭—৮॥

হে চেদিরাজ। এই দেশে ভূমিগুণের সমস্ত বস্তুই পাওয়া যায়, ধন ও রত্ন প্রচুরভাবে রহিয়াছে, আর ভূমিগুলিতেও যথেষ্ট পরিমাণ পদার্থ আছে, অতএব আপনি এই দেশেতেই বাস করুন ॥৯॥

এই দেশের লোকগুলি ধার্মিক, সাধু এবং সকলেই সন্তুষ্ট। এ দেশে ইচ্ছানুযায়ী আলাপের সময়েও মিথ্যা কথা বলা হয় না, অন্য সময়ে ত হয়ই না ॥১০॥

[illegible]

[illegible]

দদামি তে বৈজয়ন্তীং মালামম্লানপঙ্কজাম্।
ধারয়িষ্যতি সংগ্রামে যা ত্বাং শস্ত্রৈরবিক্ষতম্ ॥১৫॥
লক্ষণৈরুত্তমৈর্যুক্তে ভবিষ্যতি নরাধিপ।
ইন্দ্রমালেতি বিখ্যাতা দিব্যমাল্যোত্তমং মহৎ ॥১৬॥
যষ্টিঞ্চ বৈণবীং তস্মৈ দদৌ বজ্রনিষূদনঃ।
ইষ্টপ্রদানমুদ্দিশ্য শিষ্টানাং প্রতিপালিনীম্ ॥১৭॥
এবং সংস্থাস্যতি তপসঃ সংক্ষয়ান্তে ভ।
প্রসবো দৈবতৈঃ সাক্ষং কুরূণাং ভবিতা দিবোরসাম্ ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

দদামীতি। বৈজয়ন্তীং নাম, অম্লানানি বহুকালস্থায়ীনি পঙ্কজানি যস্যাং তাদৃশীং ক্ষীরসমুদ্রোদ্ভবাম্। ত্বাং কুরুরাজং, ত্বাং ইতি দ্বিতীয়ায়াং প্রথমা বৈদিকী, যাস্কাচার্য্যস্তথা স্মরতি ॥১৫॥

লক্ষণৈরিতি। বর্ত্তিষ্যতে ইতি শেষঃ, ইন্দ্রস্যেদং ঐন্দ্রং, ইন্দ্রসম্বন্ধি, ইত্যর্থঃ। শাস্ত্রেষু সর্ব্বাসাং ত্রিবৃদ্ধিরুক্তা, প্রতিপালিনীমিতি অনেন সংরক্ষ্যত্বমুক্তম্। সর্ব্বা, ত্রৈলোক্যস্থা ধর্ম্মাধর্ম্মা রাজ্ঞি বর্ত্তন্তে, তস্মৈ যষ্টিরক্ষণীয়া ॥১৭॥

এবমিতি। ইত্থং, এবং সংস্থাস্যতি সংস্থাস্যতে সংস্থাপ্য, মহাপ্রস্থানং, ত্বং সপরিবারঃ বৃদ্ধত্বাৎ। দিবোরসাং স্বর্গস্থানাং, কুরূণাং ইতি স্মৃত্যা বহুত্বং নির্দ্দিষ্টম্। দৈবতৈঃ সাক্ষং সহ ভবিতা ॥১৮॥

ভারতভাবদীপ

উদ্যোগ পর্ব্ব—১৯৭ বৈজয়ন্তীমালাধারণ। আরক্ষকাণাং বাহিনীং ধারয়তি ইতি, ন ভূষিষ্যতি। সমরশ্লাঘয়া ত্বং নরেন্দ্রকে ইতি ভাবঃ। ...ইত্যাদি ॥১৫॥ ইন্দ্রপ্রদানং ঐন্দ্রমাল্যমিতি ...শ্রেষ্ঠ ...ইন্দ্রমালা ...॥১৬॥

আমি মহালোকের মধ্যে প্রধান, তোমা আমার সেই মহিমায় আরোহণ করিয়া, যষ্টিমান্ দেবতার ন্যায় আকাশে বিচরণ করিবেন ॥১৭॥

আর, বৈজয়ন্তী নামে এক ছড়া পদ্মের মালা আপনাকে দান করিতেছি, ইহার পদ্মগুলি কখনও বিকৃত হইবে না এবং এই মালা যুদ্ধে আপনাকে অক্ষত শরীরেই রক্ষা করিবে ॥১৫॥

মহাপট্ট। এই মালা জগতে ইন্দ্রমালা বলিয়া বিখ্যাত ও অতিউৎকৃষ্ট এবং ইহার তুলনা নাই, এই মহামালাই আপনার চিহ্ন হইবে ॥১৬॥

আর, ইন্দ্র উপরিচর রাজার প্রীতিদান উদ্দেশে শিষ্টলোকের পরিরক্ষক এক যষ্টি [illegible] তাঁহাকে দান করিলেন ॥১৭॥

অলঙ্কৃতাঃ পিটকৈরগন্ধমাল্যৈশ্চ ভূষণৈঃ।
মাল্যদামপরিক্ষিপ্তা বিধিবৎ ক্রিয়তেঽপি চ ॥২৩॥ (বলাপকম্)
উদ্ধৃত্য পিটকে চাপি দ্বাদশাবস্থিকোচ্ছ্রয়ে।
মহারজতবাসাংসি পরিক্ষিপ্য ধ্বজোত্তমম্ ॥২৪॥
বাসোভিরন্নপানৈশ্চ পূজিতৈর্ব্রাহ্মণর্ষভৈঃ।
পুণ্যাহং বাচয়িত্বাগ্র্য ধ্বজ উচ্ছ্রীয়তে তদা ॥২৫॥ (সূত্রকম্)
শঙ্খভেরীমৃদঙ্গৈশ্চ সংনাদঃ ক্রিয়তে তদা।
ভগবান্ পূজ্যতে চাত্র যষ্টিরূপেণ বাসবঃ ॥২৬॥

ভারতকৌমুদী

ততঃ, অনুষ্ঠাতৃ-ঋত্বিগাদীন্, নিগদতি। যদা চ সাধ্যতে, মাল্যদামেতি, মাল্যকল্পা গৃহ্যন্তে, ক্রিয়তে ॥২১—২৩।

উদ্ধৃত্যেতি। অবাঙ্মনসগোচর ইতি বক্তব্যমিতি ন্যায়সিদ্ধমিদম্, ন চ ভগবান্ অপগচ্ছন্, ন বা ন দৃশ্যঃ, স্বাবশ্যেন্দ্রিয়াণাং ক ইদানীন্তনানাং উপযুক্তঃ, কিংবা ন ভক্তায়ত্তঃ ইত্যাকাঙ্ক্ষায়াং, দেবতাবিগ্রহং, উদ্ধৃত্য উপরি, বাসোভিঃ অত্যন্তনবকল্পনোচিতৈঃ ইত্যর্থঃ, পিটকৈরাচ্ছাদ্য, পুণ্যাহং বাচয়িত্বা, অথ অনন্তরং, তদা যজ্ঞঃ, উদ্ভিদ্যতে ইতি বাক্যং উহনীয়ম্। তদাশব্দযোগাদ্ধ্যাহারেণাপি 'প্রাগ্বংশ' ইতি বক্ষ্যমাণা। প্রথমস্তুতিঃ ॥২৪—২৬।

শঙ্খেতি। তদা শব্দ-ভেরী-মৃদঙ্গৈশ্চ তেন রাজ্ঞা সংনাদঃ ক্রিয়তে। অত্র চ কর্ম, কর্তৃত্বং স্বীকৃত্য, ভগবান্ বাসব ইন্দ্রঃ, পূজ্যতে ইতি। যাজ্ঞিকাঃ ॥২৬॥

ভারতভাবদীপ

ততো বরুণস্য ইত্যাদি। যদা, বাসোরত্নমিতি ইত্যত্র স্বর্ণমিত্যপি, তেনেতি ব্রাহ্মণাদিভ্যো দক্ষিণা গৃহ্যতে। 'পিটকৈ' রিতি। পিটকং ডালি ইতি ভাষায়াম্। তদা ইন্দ্রোৎসবে ইন্দ্রং সমুদ্দিশ্য উদ্ভোলন করেন, আর, মালা দিয়া তাহাকে যথাবিধানে পরিবেষ্টিত করিয়া থাকেন ॥১০—২৪॥

উপাচার পাইয়া, কুসুমফলে বঞ্চিত বসুধারা ধ্বজটীকে উচ্চে তুলিয়া ধরিলেন, দ্বাদশ অরাত্নি (মুষ্টিবদ্ধ হাত) উচ্চ রোদির উপরে সেই ধ্বজটীকে তুলিয়া ধরিলেন, পরে খড়্গ, পশু ও বস্ত্রদ্বারা ব্রাহ্মণদিগকে সন্তুষ্ট করিয়া তাহাদের দ্বারা পুণ্যাহবাচন করিয়া, সেই ধ্বজটীকে দাঁড় করাইলেন ॥১৫—২৫॥

তখন শঙ্খ, ভেরী ও মৃদঙ্গ বাজাইতে থাকিল, এদিকে রাজা ধ্বজমূলে মাহাত্ম্যশালী যষ্টিরূপী ইন্দ্রের পূজা করিলেন ॥২৬॥

(২৩) মাল্যদামপরিক্ষিপ্তা দ্বারা বর্ষাকৃতসাদৃশ্যম্। ইহ দাক্ষিণাত্যপুস্তকে ন দৃশ্যতে।

২৬—. শ্লোকাঃ বেঙ্কটাচল পুস্তকেন সহ।

[illegible]

[illegible]

আঁকিল ॥১৮—৩০॥

[illegible]

মহাবজনবাসাংসি বসিত্বা চেদিরাট্ তদা।
শ্রোতাহিঙ্গলকেনাক্তঃ সদারো মুমুদে তদা ॥৩২॥ (যুগ্মকম্)
এবং জানপদাঃ সর্বে চক্রুরিন্দ্রমহং তথা।
যথা চেদিপতিঃ প্রীতশ্চকারেন্দ্রমহং বসুঃ ॥৩৩॥
এতাং পূজাং মহেন্দ্রস্য দৃষ্ট্বা বসুকৃতাং শুভাম্।
হরিভির্বাজিভির্যুক্তমন্তরিক্ষগতং রথম ॥৩৪॥
আস্থায় সহ শচ্যা চ হৃদ্যৈশ্চাভরণৈর্বসাং গণৈঃ।
বসুনা রাজমুখ্যেন সমাগম্যাব্রবীদ্বচঃ ॥৩৫॥ (যুগ্মকম্)
যে পূজয়িষ্যন্তি নরা রাজানশ্চ মহং মম।
কারয়িষ্যন্তি চ মুদা যথা চেদিপতিস্তথ ॥৩৬॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] ॥৩২—৩৬॥

ভারতভাবদীপ

[illegible] চেদিরাজ উপরিচর বসুও নানা বস্ত্র পরিধান করিয়া, সমস্ত অলঙ্কারে অলঙ্কৃত হইয়া, সমস্ত যাদবের সহিত হইলেন। তিনি [illegible] অন্য পুরের পরিজনগণ ও মান্যগণের সহিত [illegible] করিলেন ॥৩১—৩৬॥

চেদিরাজবসু যে ভাবে এই ইন্দ্রোৎসব করিয়াছিলেন, সকল দেশের রাজারাও সেই ভাবেই এই ইন্দ্রোৎসব করিয়াছিলেন ॥৩২॥

দেবরাজ চেদিরাজকর্তৃক এই ভাবে পূজা পাইয়া, শচীদেবীর সহিত অঙ্গরাগাদিতে পরিপুষ্টি হইয়া, নিজরথ-প্রধানযুক্ত বিমানে আরোহণ করিয়া আসিয়া, রাজশ্রেষ্ঠ উপরিচরবসুর সহিত [illegible] হইয়া বলিলেন ॥৩৩—৩৫॥

চেদিরাজ যে ভাবে এই উৎসব করিলেন, এই ভাবে মনুষ্যলোকে যে [illegible] সকলে পূজা করিবে, তাহা আমার বরে [illegible] ॥৩৬॥

ভূমিরত্নাদিভির্দানৈস্তথা পূজ্যা ভবন্তি তে।
বরদানমহাযজ্ঞৈস্তথা শক্রোৎসবেন চ ॥৪১॥
সম্পূজিতো মঘবতা বসুশ্চৈদীশ্বরো নৃপঃ।
পালয়ামাস ধর্ম্মেণ চেদিস্থঃ পৃথিবীমিমাম্ ॥৪২॥ (বিশেষকম্)
ইন্দ্রপ্রীত্যা চেদিপতিশ্চক্রেন্দ্রমহং বসুঃ।
পুত্রাশ্চাস্য মহাবীর্য্যাঃ পঞ্চাসন্নমিতৌজসঃ ॥৪৩॥
নানারাজ্যেষু চ সুতান্ স সম্রাড়ভ্যষেচয়ৎ।
মহারথো মাগধানাং বিশ্রুতো যো বৃহদ্রথঃ ॥৪৪॥
প্রত্যগ্রহঃ কুশাম্বশ্চ মণিমানথ যোনিজঃ।
মাবেল্লশ্চ যদুশ্চৈব রাজন্যশ্চাপরাজিতঃ।
এতে তস্য সুতা রাজন্! রাজর্ষেভূরিতেজসঃ ॥৪৫॥

ভারতকৌমুদী

নদী প্রতিবসন্তম, শুক্তিমতীকূল এবমুক্তঃ ইতি কৃত্স্ন, ত, দুর্দমন্যাতিরিক্তানো শুক্ত ইত্যাদিনা পাঠঃ, ন। ইতিহাসঃ পুরাবৃত্তম্। তদ্যথা চৈদ্যোপরিচরো বসুর্নাম রাজা বভূব ধার্ম্মিকঃ, শক্রোপদিষ্টেন বিধিনা ইন্দ্রমহং চকার, তস্মিন্ মহে বসুধারা বভূব, চৈদ্যোপরিচরো বসুঃ, তৈরেব ধনৈরিন্দ্রমহং চকার ॥ ৪১—৪৫॥

ইন্দ্রপ্রীত্যা। চৈদ্যোপরি, ইন্দ্রপ্রীত্যা, চৈদ্যোপরিচরো বসুরিন্দ্রমহং চকার। অস্য চ বসোঃ, মহাবীর্য্যাঃ, অমিতবলপরাক্রমাঃ। তে চ ক্ষত্রিয়ধর্ম্মেণ

নানা। সমুদ্রগামিনী, পশ্চিমবাহিনী, ক্ষীরোদা নদী [illegible] ইতি পাঠঃ। [illegible] শুক্তিমতী নদীকূলে, সমুদ্রতীরে, [illegible] অমোঘ ইন্দ্রবরঃ

লোক প্রতিপালনের নিমিত্ত এই রূপ ইন্দ্রের নিকট বরলাভ করিয়া, ইন্দ্র তাঁহাদিগকে ভূমি ও রত্ন প্রভৃতি দান করিয়া সন্তুষ্ট করিতেন। উত্তম উপচার প্রদান, মহাযজ্ঞের অনুষ্ঠান দ্বারা ইন্দ্রোৎসব করিয়া চৈদ্যরাজকে সন্তুষ্ট করিলে, তিনিও উক্তরূপে চৈদ্যরাজকে সন্তুষ্ট করিয়াছিলেন। তাহার পর, চৈদ্যরাজ চেদিদেশ পালিয়া ধর্ম্মানুসারে এই পৃথিবী পালন করিতে লাগিলেন ॥৪০—৪২॥

ইন্দ্রের প্রীতি উদ্দেশে চৈদ্যরাজ বসু প্রথমে ইন্দ্রমহ করিয়াছিলেন। তাঁহার পাঁচটি পুত্র হয়, তাঁহারা মহা মহা প্রভাবশালী ছিলেন ॥৪৩॥

সম্রাট্ উপরিচর পুত্রগণকে ভিন্ন ভিন্ন রাজ্যে অভিষিক্ত করিয়াছিলেন। সেই পুত্রগণের মধ্যে যিনি বৃহদ্রথ নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন, তিনি মগধদেশীয় বীরগণের মধ্যে মহাবল বলিয়া বিখ্যাত হইয়াছিলেন ॥৪৪॥

[১৫, মাৎস্যশ্চ যদুশ্চৈব।

[illegible]

[illegible]

সন্তুষ্ট করিল ॥৭॥

তিনি বিবাহে [illegible] [illegible] নাম হইয়াছিল—[illegible] [illegible] 'রুক্মিণী'

অবৌৎসীচ্চেতনাযুক্তং কামাৎ কোলাহলং কিল।
গিরিং কোলাহলং তং তু পপাত বসুরষ্টমঃ ॥৪৯॥ (যুগ্মকম)
নিশ্চক্রাম ততস্তেন প্রহারবিবরেণ সা।
তস্যাঃ নদ্যামজনয়ন্নিথুনং পর্ব্বতঃ স্বয়ম ॥৫০॥
তস্মাদ্বিমোক্ষণাৎ প্রীতা নদী রাজ্ঞে ন্যবেদয়ৎ।
মহিষী ভবিতা কন্যা পুমান্ সেনাপতির্ভবেৎ ॥৫১॥
শুক্তিমত্যা বচঃ শ্রুত্বা দৃষ্ট্বা তৌ বাজসত্তমঃ।
মা পুমানভবত্তত্র তং স রাজর্ষিসত্তমঃ ॥৫২॥
বসুবস্বপ্রদশ্চক্রে সেনাপতিমরিন্দমঃ।
চকার পত্নীং কন্যাস্তু তথা তাং গিরিকা নৃপ। ॥৫৩॥ (যুগ্মকম)

ভারতকৌমুদী

নদীম্, অবৌৎসীৎ আঘ্রাসীৎ। এষ ঋষিঃ। [illegible] কোলাহলং গিরিম্, অনাদৃত্য শপতি। [illegible]

নিশ্চক্রাম। তস্মাৎ স শুক্তিমতী নদী, তেন প্রহারবিবরেণ সা [illegible] নিশ্চক্রাম। সা চ [illegible] বসব, [illegible] নরাম, বিনা স্ত্রীসম্বন্ধেন, অজনয়ৎ।

তস্যাঃ নদ্যাঃ। তস্মাদ্বিমোক্ষণাৎ [illegible] নদী রাজ্ঞে [illegible] ন্যবেদয়ৎ [illegible]

শুক্তিমত্যা। [illegible] শুক্তিমত্যা বচঃ শ্রুত্বা, [illegible] দৃষ্ট্বা [illegible]

ভারতভাবদীপিকা

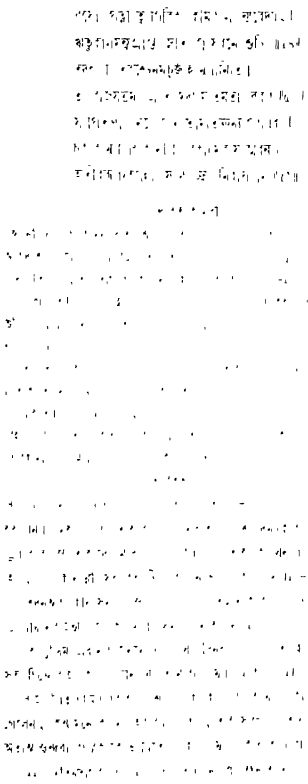
বিশ্বানর [illegible] পুরোহিতনী [illegible], [illegible] [illegible] নামে একটী নদী প্রাদুর্ভূত হইল, তিনিশখরো [illegible] নামে এই [illegible] বেগের আঘাতে সেই শুক্তিমতীর [illegible] [illegible] সেই কোলাহল পর্ব্বতকে [illegible] ॥৪৮—৫১।

তাহার পর, সেই নদীপ্রসূত বসুবর্দ্ধন শুক্তিমতী নদী নির্গত হইল। সেই নদীর গর্ভে কোলাহল পর্ব্বতের একটী পুত্র ও একটী কন্যা জন্মিয়াছিল ॥৫০॥

রাজা পর্ব্বত হইতে মুক্ত করিয়া দিয়াছিলেন বলিয়া শুক্তিমতী নদী সন্তুষ্ট হইয়া রাজাকে জানাইল যে, এই কন্যাটী [illegible] মহিষী হইবে, আর পুত্রটী সেনাপতি হইবে ॥৫১॥

রাজা শুক্তিমতীর কথা শুনিয়া এবং সেই সন্তানদ্বয়কে দেখিয়া আনন্দিত

[illegible] তস্যাং নদ্যাং সমুদ্ভবঃ। [illegible] মহিষী ভবিতা [illegible] কন্যা [illegible] দৃষ্টবান্। [illegible] অনিন্দম ইতি সংজ্ঞাধরঃ, [illegible] চেদিরাজবংশস্থ কর্তৃঃ।



অশোকৈশ্চম্পকৈশ্চূতৈস্তিলকৈর্বকুলৈস্তথা।
পুন্নাগৈঃ কর্ণিকারৈশ্চ বকুলৈর্দিব্যপাটলৈঃ ॥৫৭॥
পনসৈর্নাগবৃক্ষৈশ্চ চন্দনৈশ্চার্জুনৈস্তথা।
এতৈ রম্যৈর্মহাবৃক্ষৈঃ পুণ্যৈঃ স্বাদুফলৈর্যুতম্ ॥৫৮॥
কোকিলাকুলসন্নাদং মত্তভ্রমরনাদিতম্।
বসন্তকালে তং পশ্যন্ বনং চৈত্ররথোপমম্ ॥৫৯॥
মন্মথাভিপরীতাত্মা নাপশ্যদ্গিরিকাং তদা।
অপশ্যন্ কামসন্তপ্তশ্চরমাণো যদৃচ্ছয়া ॥৬০॥
পল্লবাচ্ছন্নশাখাগ্রং পুষ্পবৈরূপশোভিতম্।
অশোকং স্তবকৈশ্ছন্নং বনেঽপশ্যত ॥৬১॥ (কুলকম)
অবস্তীর্য্য চ্ছায়ায়াং সুখাসীনো নরাধিপ।
মধুগন্ধেশ্চ সংমত্তঃ পুষ্যদ্ভিশ্চোত্তমং ॥৬২॥

ভারতকৌমুদী

কথা কহিতে। তাহাতে [illegible] সেই [illegible] সমাধিস্থ হইয়া [illegible] চৈত্ররথ নামক [illegible] প্রসঙ্গ [illegible] মন্মথাভিপরীতাত্মা [illegible] কামসন্তপ্তচরমাণো [illegible] পল্লবাচ্ছন্নশাখাগ্রং [illegible] অশোকং স্তবকৈশ্ছন্নং [illegible] কুলকম) অবস্তীর্য্য [illegible] মধুগন্ধেশ্চ [illegible] ॥৫৬—৬২॥

ভারতভাবদীপ।

কালে [illegible] তিনি মৃগয়া করিতে থাকিয়া কুবেরের উদ্যানের ন্যায় মনোহর একটি বন দেখিতে পাইলেন, সে বনে অশোক, চম্পক, আম্র, তিলক, পুন্নাগ, কর্ণিকার, বকুল, পারুল, কাঁসাল, নাগকেশর, চন্দন ও অর্জ্জুনপ্রভৃতি বহুতর মনোহর, পবিত্র ও সুস্বাদুফলযুক্ত বৃক্ষ ছিল। একে বসন্তকাল, তাহাতে আবার কোকিলগণ আকুল হইয়া রব করিতেছিল এবং মত্ত ভ্রমরগণ গুন্ গুন্ করিয়া বেড়াইতেছিল, তাহাতে রাজার মন কামে আকুল হইয়া উঠিল, অথচ তিনি তখন গিরিকাকে দেখিতে পাইলেন না, তাহাকে না দেখিয়া তিনি কামসন্তপ্তচিত্তে ইচ্ছানুসারে বিচরণ করিতে থাকিয়া, মনোহর একটী অশোকবৃক্ষ দেখিতে পাইলেন, তাহার শাখার আগাগুলি ফুলে ছাইয়া ফেলিয়াছিল, পল্লবে শোভা পাইতেছিল এবং বহুতর পুষ্পগুচ্ছে আবৃত ছিল ॥৫৭—৬১॥

[৫৯] বসন্তকালে উত্তম ॥

[illegible]

সঞ্চিন্ত্যৈবং তদা রাজা বিচার্য্য চ পুনঃ পুনঃ।
অমোঘত্বঞ্চ বিজ্ঞায় রেতসো রাজসত্তমঃ ॥৬৭॥
শুক্রপ্রস্থাপনে কালং মহিষ্যাঃ প্রসমীক্ষ্য বৈ।
অভিমন্ত্র্যাথ তচ্ছুক্রমাবিষ্ঠন্তমশুগম্।
সূক্ষ্মধর্ম্মার্থতত্ত্বজ্ঞো গত্বা শ্যেনং ততোঽব্রবীৎ ॥৬৮॥ (বিশেষকম)
মৎপ্রিয়ার্থমিদং সৌম্য। শুক্রং মম গৃহং নয়।
গিরিকায়াঃ প্রযচ্ছাশু তস্যা হ্যার্ত্তবমদ্য বৈ ॥৬৯॥ *

ভারতকৌমুদী

শ্রুতবান্, রাজসত্তমো রাজা বসুঃ, পরিহৃত্য পরিত্যজ্য মে বেতঃ, মিথ্যা বিফলং ন ভবেৎ ইতি, তথা তস্যা মম পত্ন্যা ঋতুশ্চ মোঘো বন্ধ্যো ন ভবেৎ, ইত্যেবং সঞ্চিন্ত্য, পুনঃ পুনঃ ভূয়ঃ ভূয়ঃ বিচার্য্য চ, আত্মনো রেতসঃ, অমোঘত্বমসন্দেহং, বিজ্ঞায় পুত্রপুত্রবীজাদিবশাৎ, মহিষ্যাশ্চ গিরিকায়াঃ, রাজ্ঞঃ গর্ভধারণসময়ং, প্রসমীক্ষ্য বিচার্য্য চ, অথ তং শুক্রম্, অভিমন্ত্র্য মন্ত্রসংস্কারেণ সংশোধ্য, তস্যৈব আত্মনঃ সকাশে, সফলং যথা ভবেৎ তথা, আশুগং শীঘ্রগামিনম্, বাঞ্ছিতং শ্যেনং পক্ষিণম্, গত্বা, শুক্রপ্রস্থাপনে বিষয়ে, তং শ্যেনমব্রবীৎ। অষ্টষষ্টিতমঃ শ্লোকঃ সূত্রার্থঃ ॥৬৬—৬৯॥

মণিতি। হে সৌম্য! শ্যেন! মৎপ্রিয়ার্থম্ ইদং মম শুক্রম্, মম গৃহং নয়। অদ্য শীঘ্রম্, গিরিকায়াঃ প্রযচ্ছ। হি যস্মাৎ, অস্য তস্যা আর্ত্তবম্ ঋতুস্নানং জাতম্ ॥৬৯॥

ভারতভাবদীপঃ

শ্রুতিমনুস্মৃত্য, স্মৃত্বেব মনসা অপাস্য, ত্যক্ত্বা হন্ত আনন্দে হর্ষোদ্গমবোধিতায়াং। প্রচক্রম্য প্রারব্ধবান্ ॥৬৯॥ মিথ্যা প্রসবশূন্যা মে নাকপ্রাপ্ত্যা ৮—৭৭। অমোঘত্বং পুত্রবংশবীজাদিত্বম্ ইত্যঃ

বাহা ধর্ম্মের সূক্ষ্মতত্ত্ব জানিতেন এবং নিজের বীর্য্য যে অবার্থ, তাহাও জানিতেন, তাই তিনি মনে মনে ভাবিলেন—'আমার এই শুক্র নিষ্ফল না হয় এবং মহিষীর ঋতুও ব্যর্থ না যায়'। ইহা ভাবিয়া রাজশ্রেষ্ঠ বসু বার বার কর্ত্তব্য বিষয়ের পর্য্যালোচনা করিয়া এবং মহিষীর গর্ভধারণের সময় এই ইহা ভাবিয়া, সেই শুক্রকে অভিমন্ত্রিত করিয়া, তাহা পাঠাইবার জন্য নিকটবর্ত্তী শীঘ্রগামী বোন শ্যেনপক্ষীর নিকট যাইয়া তাহাকে বলিলেন ॥৬৬—৬৮॥

হে সৌম্যমূর্ত্তি শ্যেন! তুমি আমার সন্তোষের জন্য এই শুক্র আমার গৃহে নিয়া যাও, নিয়া যাইয়া শীঘ্রই গিরিকার নিকট দাও, কেন না, আজ তাহার ঋতুস্নান হইয়াছে ॥৬৯॥

* ৬৯ শ্লোকের পরে 'বৈশম্পায়ন উবাচ' ইতি পাঠঃ ক্বচিৎ।

কদাচিদথ মৎসীং তাং বরঙ্কুর্মৎস্যজীবিনঃ।
মাসে চ দশমে প্রাপ্তে তদা ভরতসত্তম ॥৭৫॥
উজ্ঝতু কদবাত্তস্যাঃ স্ত্রীং পুমাংসঞ্চ মানুষৌ।
আশ্চর্য্যভূতং তদ্গত্বা রাজ্ঞেঽথ প্রত্যবেদয়ন্ ॥৭৬॥
কায়ে মৎস্যা ইমৌ রাজন্। সম্ভূতৌ মানুষাবিতি।
তয়োঃ পুমাংসং জগ্রাহ রাজোপরিচরস্তদা ॥৭৭॥
স মৎস্যো নাম রাজাসীদ্ধার্ম্মিকঃ সত্যসঙ্গরঃ।
সাপদা মুক্তশাপা চ ক্ষণেন সমপদ্যত ॥৭৮॥

ভারতকৌমুদী

কদাচিদিতি। হে ভরতসত্তম! অথ দাশাঃ, মৎস্যবন্ধিনো ধীবরাঃ, দশমে মাসে প্রাপ্তে সতি, তদা তাং মৎসীম্, রাজেন বরঙ্কুঃ। মৎস্যাতে "মৎস্যস্ত্রং ধীবরে" ইতি যাদবঃ ॥৭৫॥

উজ্ঝতু ত্যজতু। হে চ মৎস্যজীবিনঃ, তত, মৎস্যা উদরে, তস্যাঃ স্ত্রীং পুমাংসঞ্চ এতৌ মানুষৌ ইতি। উদরবন্ধাৎ। আশ্চর্য্যভূতং তৎ তস্যা রাজ্ঞে প্রত্যবেদয়ন্ ॥৭৬॥

কায়ে ইতি। হে রাজন্! মৎস্যাঃ কায়ে শরীরে, ইমৌ মানুষৌ সম্ভূতৌ, ইতি প্রত্যবেদয়ন্নিতি সম্বন্ধঃ। তয়া ইমাভ্যাং মধ্যে তয়োঃ পুমাংসং জগ্রাহ ॥৭৭॥

স ইতি। স পুমাংস্তস্মিন্ কালে মৎস্যো নাম রাজাসীৎ, সত্যসঙ্গরঃ সত্যপ্রতিজ্ঞশ্চ রাজা অভূৎ। সা অঙ্গরাশ্চ ক্ষণেনৈব মুক্তশাপা, সমপদ্যত জাতা ॥৭৮॥

ভারতভাবদীপ.

জেয়ম। অন্যথা রাজ্ঞা নিয়োজনস্য ব্যর্থত্বাৎ ॥৭৫—৭৮॥ মাসে দশমে প্রাপ্তে বরঙ্কুরাত্ত মৎস্যরূপিণী সেই অপ্সরা গর্ভে আসিয়া, পূর্ব্ব শুক্রসংযোগের চরম হইতে পঞ্চম বসন্তকালে সেই শুক্র মুনিবরী প্রসব করিল ॥৭৫॥

হে ভরতশ্রেষ্ঠ! তাহার পর দশম মাস উপস্থিত হইলে, কোন দিন ধীবরগণ মৎস্যরূপিণী সেই অপ্সরাকে জালে বদ্ধ করিল ॥৭৫॥

তাহারা তখন তাহার উদরের ভিতর হইতে একটী স্ত্রী ও একটী পুরুষ এই দুইটি মানুষ বাহির করিল, তাহার পর যাইয়া সেই আশ্চর্য্য বৃত্তান্ত রাজাকে জানাইল ॥৭৬॥

বলিল—মহারাজ! মৎস্যের পেটের ভিতরে এই মানুষ দুইটী জন্মিয়াছে। তখন উপরিচর রাজা সেই মানুষ দুইটীকে গ্রহণ করিলেন ॥৭৭॥

সেই পুরুষটীই পরে মৎস্যনামে ধার্ম্মিক ও সত্যপ্রতিজ্ঞ রাজা হইয়াছিলেন। আর, সেই অপ্সরাও তৎক্ষণাৎ শাপমুক্ত হইয়াছিল ॥৭৮॥

(৭৬) স্ত্রীং পুমাংসঞ্চ মানুষম্ ।।

[illegible]

[illegible]

...বলিয়াছিলেন ... [illegible]

... মুক্ত ... [illegible]

... এই ... [illegible] নিজ [illegible]

... করিয়া ... [illegible]

'এই কন্যাটি ... আমার ... [illegible] ... সেই

কন্যাটিকে ... নিকট ... [illegible]

সেই কন্যাটির ... [illegible] ছিল

আসীৎ সা মৎস্যগন্ধেব কঞ্চিৎ কালং শুচিস্মিতা।
শুশ্রূষার্থং পিতুর্নাবং বা হয়ন্তীং জলে চ তাম্ ॥৮৩॥
তীর্থযাত্রাং পরিক্রামন্নপশ্যদ্বৈ পরাশরঃ।
অতীবরূপসম্পন্নাং সিদ্ধানামপি কাঙ্ক্ষিতাম্ ॥৮৪॥ (বিশেষকম্)
দৃষ্ট্বৈব স চ তাং ধীমাংশ্চকমে চারুহাসিনীম্।
দিব্যাং তাং বাসবীং কন্যাং বস্ত্রোক্ষং মুনিপুঙ্গবঃ ॥৮৫॥
সম্ভবং চিন্তয়িত্বা তাং জ্ঞাত্বা প্রোবাচ শক্তিজঃ।
ক্ব কর্ণধারো নৌযেন নীতে ক্রূহি ভামিনি! ॥৮৬॥ *

মৎস্যগন্ধোবাচ।

অনপত্যস্য দাশস্য সুতা তৎপ্রিয়কাম্যযা।
সহস্রজনসম্পন্না নৌর্মযা বাহ্যতে দ্বিজ! ॥৮৭॥

ভারতকৌমুদী

ধীবরায়াম্ অভিলাষপ্রায়ং সন্দধে সম্পাদযেত্যর্থঃ, কাঙ্ক্ষিতাং প্রার্থিতাম্, নাবম্ মৎস্যগন্ধেত্যাদিঃ। অথ তাং যোজনগন্ধাহৃতা বিধিযেন্, ন শিবো মুনিঃ, কবচিৎ তীর্থে গুরুযাবদ অনুকূল্যায়, জলে, পিতুরেব নাবং নৌকাম্, বাহযন্তীম্, অতীবরূপসম্পন্নাম্, অতএব দিব্যাং নাবাং কাঙ্ক্ষিতাং তাং কন্যাম্, অতঃ ৮৩—৮৪।

দৃষ্ট্বেতি। ধীমান্ স মুনিস্তাং পরাশরঃ, চারুহাসিনীম্, দিব্যাং স্বর্গীযাম্, বস্ত্রোক্ষং, তাং জ্ঞাত্বেতি, তাং বাসবীম্ উপরিচরবসুদত্তাম্ কন্যাম্, দৃষ্ট্বৈব, চকমে মনসাকাঙ্ক্ষা চকার ৮৫।

সম্ভবমিতি। শক্তিপুত্রঃ পরাশরঃ, তস্যাঃ বরং চ সম্ভবং জন্ম চিন্তয়িত্বা ধ্যাত্বেতি, তয়া চ চিন্তয়া বা বরপ্রদানেন জ্ঞাত্বা প্রোবাচ। হে ভামিনি! কর্ণধারঃ ক, যেন নৌনৌ কা নাবাতে ইতি ক্রূহি ৮৬।

সত্যবতী', আর মৎস্যগন্ধা'রাদিগের আশ্রয়ে থাকায় অনেকে তাহাকে কিছু কাল 'মৎস্যগন্ধা' বলিয়াও ডাকিত, সে পরমা সুন্দরী ছিল, তাই সিদ্ধ-মুনিগণেরও লোভ জন্মাইত। কোন সময় সেই কন্যাটি তাহার পিতার অনুকূল্য করিবার জন্য যমুনার জলে পিতারই নৌকা বাহিতেছিল, এই সময়ে তীর্থ যাত্রায় বহির্গত পরাশরমুনি তাহাকে দেখিতে পাইলেন ৮৩—৮৪॥

দেখিয়াই তিনি কামার্ত্ত হইয়া পড়িলেন, কেন না, তখন সে সুন্দর হাসিতেছিল, তাহার স্বর্গীয় রূপ প্রকাশ পাইতেছিল এবং ঐ দুইটী কদলীস্তম্ভের ন্যায় শোভা পাইতেছিল ৮৫॥

তখন পরাশর তাহার জন্ম স্মরণ করিয়া, তাহাকে চিনিতে পারিয়া বলিলেন 'সুন্দরি! যে নৌকা বাহিয়া থাকে, সে নাবিক কোথায় গিয়াছে, বল ৮৬॥

* ৮৬ শ্লোকোনবত্য ১১১ শ্লোকপূর্ব্বার্দ্ধপর্য্যন্তভাগঃ কুম্ভকোণস্থ।

পরাশর উবাচ ।

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

মৎস্যগন্ধেতি মামাহুর্দাশরাজসুতাং জনাঃ।
জন্ম শোকাভিতপ্তায়াঃ কথং জ্ঞাস্যসি কথ্যতাম্ ॥৯০॥

পরাশর উবাচ।

দিব্যজ্ঞানেন দৃষ্টং হি দৃষ্টমাত্রেণ তে বপুঃ।
প্রণয়গ্রহণার্থায় বক্ষ্যে বাসবি! তচ্ছৃণু ॥৯১॥
বহ্নিসদ ইতি খ্যাতাঃ পিতরঃ সোমপাস্তু তে।
তেষাং ত্বং মানসী কন্যা অচ্ছোদা নাম বিশ্রুতা ॥৯২॥
অচ্ছোদং নাম তদ্দিব্যং সর্বো যস্মাৎ সমুত্থিতম্।
ত্বয়া ন দৃষ্টপূর্ব্বাস্তু পিতরস্তে কদাচন ॥৯৩॥
সম্ভূতা মনসা তেষাং পিতৄন্ স্বাম্নাভিজানতী।
সা ত্বন্তু পিতরং বব্রে স্বানতিক্রম্য তান্ পিতৄন্ ॥৯৪॥

ভারতকৌমুদী

মৎস্যেতি। জনাঃ, দাশরাজসুতা মম, মৎস্যগন্ধা ইতি নাম আহুঃ। মাতাপিত্রোরবাং শোকেন অভিতপ্তায়াস্তস্যা মম, কথং জ্ঞাস্যসি, মম বাবর্ত্তীতি পিতৃসম্বন্ধনাম্না সম্বোধনম্ ইতি ভাবঃ ৯০।

দিব্যেতি। হে বাসবি! বসুনন্দিনি! দূরাদাত্মৈবং তে তব বপুঃ, ময়া দিব্যজ্ঞানেন দৃষ্টং স্বমকস্মাদ্ভবিষ্যসীতি জ্ঞাতম্। অতএব তব প্রণয়গ্রহণার্থং বক্ষ্যে, তচ্ছৃণু ৯১।

বহ্নিসদ ইতি। বহ্নিসদ ইতি খ্যাতাঃ যেচিৎ পিতরঃ সন্তি, তে তু যজ্ঞে সোমপা বর্ত্তন্তে। যম অচ্ছোদা নাম বিশ্রুতা তেষাং মানসী মনঃসম্ভবা কন্যা আসীঃ ৯২।

অচ্ছোদমিতি। অচ্ছোদং নাম তৎ, দিব্যং অলৌকিকম্, সর্ব্বো লোকঃ, যস্মাৎ হ্রদাদজনাৎ সমুত্থিতং সঞ্জাতম্। এতৎ সরস্তু বাদরায়ণো ব্যাসোনাম বদিষ্যতি। ত্বয়া তু তে পিতরঃ কদাচনাপি ন দৃষ্টপূর্ব্বাঃ ৯৩।

আমি ধীবররাজের কন্যা, লোকে আমাকে মৎস্যগন্ধা বলিয়া থাকে; আমার বাস্তবিক পিতা-মাতা নাই বলিয়া আমি শোকসন্তপ্ত, এ অবস্থায় আপনি আমার জন্মের বিষয় জানিলেন কি করিয়া, বলুন ॥৯০॥

পরাশর বলিলেন—আমি দেখিবামাত্রই দিব্য জ্ঞানে তোমাকে চিনিতে পারিয়াছি। বসুনন্দিনি! তোমার প্রণয় লাভ করিবার জন্য আমি যাহা বলিতেছি, তাহা শোন ॥৯১॥

বহ্নিসদ নামে বিখ্যাত সোমপায়ী কতকগুলি পিতৃলোক আছেন, তুমি তাঁহাদের মানসী কন্যা ছিলে, তখন তোমার নাম ছিল 'অচ্ছোদা' ॥৯২॥

তোমা হইতেই সেই অলৌকিক অচ্ছোদ সরোবর জন্মিয়াছিল। তুমি কোন সময়েই সেই পিতৃগণকে দেখ নাই ॥৯৩॥

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ।

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ।

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ।

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ।

[illegible] [illegible] [illegible] ।

[illegible] [illegible] [illegible] ।

[illegible] [illegible] [illegible] ।

[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

তুমি [illegible]

তুমি [illegible]

তুমি [illegible] সময় [illegible]

[illegible]

তৈরুক্তা সা তু মা ভৈষীস্তেন সা সংস্থিতা দিবি।
তত: প্রসাদয়ামাস স্বান্ পিতৄন্ দীনয়া গিরা ॥৯৯॥
তামূচুঃ পিতরঃ কন্যাং ভ্রষ্টৈশ্বর্য্যাং ব্যতিক্রমাৎ।
ভ্রষ্টৈশ্বর্য্যা স্বদোষেণ পতসি ত্বং শুচিস্মিতে। ॥১০০॥
যৈরাবদ্যন্তে কর্ম্মাণি শরীরৈরিহ দেবতাঃ।
তৈরেব তৎকর্ম্মফলং প্রাপ্নুবন্তি স্ম দেবতাঃ ॥১০১॥
মনুষ্যাস্ত্বন্যদেহেন শুভাশুভমিতি স্থিতিঃ।
সদ্যঃ ফলন্তি কর্ম্মাণি দেবত্বেঽপ্রেত্য মানুষে ॥১০২॥

ভারতকৌমুদী

তৈরাবাত। তৈঃ পিতৃভিঃ, সা ভবতী, মা ভৈষীঃ, ইত্যুক্তা, তেন হেতুনা, সা ভবতী, দিবি আকাশে এব স্থিতবতী। ততো ভবতী দীনয়া কাতরয়া গিরা, স্বান্ পিতৄন্, প্রসাদয়ামাস ॥৯৯॥

তামূচুরিতি। পিতরঃ, ব্যতিক্রমাৎ যাবদ্ভোগসময়াতিক্রমাৎ, ভ্রষ্টৈশ্বর্য্যাং ত্বাং কন্যাম্, ইত্যুচুঃ। হে শুচিস্মিতে। ত্বং স্বদোষেণ পতসি স্বর্গাৎ পতসি ॥১০০॥

যৈরিতি। ইহ জগতি, দেবতাঃ, যৈঃ শরীরৈঃ, কর্ম্মাণি ধর্ম্মাধর্ম্মান্, আবদ্যন্তে বধ্নন্তি, তা দেবতাঃ, তৈরেব শরীরৈঃ, তৎকর্ম্মফলং ধর্ম্মাধর্ম্মফলম্, প্রাপ্নুবন্তি ॥১০১॥

মনুষ্যাস্ত্বিতি। মনুষ্যাস্তু তত্তৎকর্ম্মোপযুক্তান্যদেহেন অন্যেন শরীরেণ, প্রাপ্নুবন্তি, ইত্যেষা স্থিতিঃ=নিয়মঃ। কিন্তু দেবত্বে কর্ম্মাণি সদ্য এব ফলন্তি, মানুষে মনুষ্যত্বে তু প্রেত্য জন্মান্তরে ফলন্তি ॥১০২॥

এই তাহারা এত ক্ষুদ্র ছিলেন যে, তাহাদিগকে দেখা যাইতেছিল না; এদিকে তুমি অধোমুখ হইয়া পড়িতে থাকিলে 'ভয় নাই' বলিয়া তাহাদিগকে ডাকিয়াছিলে ॥৯৮॥

তখন তাহারা তোমাকে বলিয়াছিলেন যে, 'ভয় নাই', তাহাতেই তুমি আকাশে রহিয়া গিয়াছিলে। তাহাদের তুমি কাছে থাকো আপন পিতৃপুরুষগণকে প্রসন্ন করিয়াছিলে ॥৯৯॥

তখন পিতৃগণ তোমাকে বলিয়াছিলেন যে, 'শুভ্রহাসিনি! তুমি নিজের দোষে অণিমাদি-ঐশ্বর্য্যশূন্য হইয়া পড়িতেছ' ॥১০০॥

এই জগতে দেবতারা যে শরীরদ্বারা ধর্ম্ম বা অধর্ম্ম করেন, সেই শরীর দ্বারাই তাঁহারা ফল ভোগ করিয়া থাকেন ॥১০১॥

কিন্তু মনুষ্যেরা অন্য শরীর দ্বারা ধর্ম্মাধর্ম্মের ফল ভোগ করে ইহাই বিধাতার নিয়ম। আর, দেবতার কর্ম্মফল সদ্যই হয় এবং মনুষ্যের কর্ম্মফল জন্মান্তরে হইয়া থাকে ॥১০২॥

[illegible]

তাব, তুমি [illegible]

দুইটী পুত্রকেও প্রম [illegible]

ত্বমেব রাজস্থং কন্যা অদ্রিকায়াং ভবিষ্যসি।
অষ্টাবিংশে ভবিত্রী ত্বং দ্বাপরে মৎস্যযোনিজা ॥১০৮॥
এবমুক্তা পুরা তৈস্ত্বং জাতা সত্যবতী শুভা।
অদ্রিকেত্যভিবিখ্যাতা ব্রহ্মশাপাদ্বরাপ্সরাঃ ॥১০৯॥
মীনভাবমনুপ্রাপ্তা ত্বাং জনিত্বা গতা দিবম্।
তস্যাং জাতাসি সা কন্যা রাজ্ঞো বীর্য্যেণ চৈব হি ॥১১০॥ (যুগ্মকম্)
তস্মাদ্ব্রূহি বিং। ভদ্রং তে যাচে বংশকরং সুতম্।
সঙ্গমং মম কল্যাণি। কুরুষ্বেত্যভ্যভাষত ॥১১১॥

ভারতকৌমুদী

গমিষ্যসি। পিতৃণাং ব্যতিক্রমাৎ বান্ধবস্যাননবাপ্তবরগ্রহণাৎ, মৎস্যযোনৌ ভবিতেতি। দুঃসিতং জন্ম প্রাপ্যাসি ॥১০৭॥

অথেতি। ইম, অস্মাৎ উপরিচরবসু রাজ্ঞঃ কন্যা, অদ্রিকায়াং ব্রহ্মশাপাদ্ মৎস্যযোনিম্, ভবিষ্যসি। কথা ভবিষ্যমাণেঽর্থে—ইতি অতীতে চ দ্বাপরে যুগে, ইং মৎস্যযোনিজা ভবিত্রী ॥১০৮॥

ইথং নিষাদকামনুষ্ঠানাৎ পিতৃণাং স্বয়মাহ এবমিতি। পুরা তৈঃ পিতৃভিঃ, এবমুক্তা ইম, ইদানীং শুভা সত্যবতী নাম জাতা। সত্যাদ্ধর্ম্মাদ্ধেতোঃ সত্যবতী। অদ্রিকেত্যভিবিখ্যাতা কথা অপ্সা ইতি, ব্রহ্মশাপাৎ, মানভাবং সংপ্রাপ্তা, অতঃপ্রাপ্তে সতি, ত্বাং জনিত্বা জনয়িত্বা, দিবং স্বর্গম্, গতা। সা দাশকন্যা মানসী ইচ্ছা ইম, রাজ্ঞ উপরিচরস্য বীর্য্যেণ, তস্মাৎ মৎস্যযোনৌ ধার্ম্মিকং ত্বাং জাতোসি। এবেন ব্যাসস্য নিষাদযোনিজন্মদুঃখং পরিহৃতম্ ॥১০৭—১১০॥

ইত্যাদিনেতি। হে বাসসঃ। তস্যাস্তস্যা ইত্থং উক্তপ্রকারেণ মদনবশস্য। উদ্ধারং নিষাদকন্যা সম্বন্ধাৎ ইদানীং মৎস্যগন্ধবহুলাদিত্যর্থঃ। অভ্যাগতে ঋতুকালে ॥১১১॥

তুমি এই তিনটী উৎকৃষ্ট পুত্র প্রসব করিয়া পুনরায় আপন পিতৃলোকে চলিয়া যাইবে। আপন পিতা পরিত্যাগ করিয়া অন্য পিতা গ্রহণ করাহেই তুমি কুৎসিত জন্ম গ্রহণ করিবে ॥১০৭॥

তুমি উপরিচর রাজার কন্যারূপে অদ্রিকার গর্ভে জন্মিবে, সে জন্মটা তদ্ভব হইতে অষ্টাবিংশ দ্বাপরযুগে মৎস্য যোনিতে হইবে ॥১০৮॥

সেই পূর্ব্বকালে পিতৃলোকেরা তোমাকে এই কথা বলিয়াছিলেন, তাই তুমি এখন সত্যবতী হইয়া জন্মিয়াছ। অদ্রিকা অপ্সরাও ব্রাহ্মণের অভিসম্পাতে মৎস্যী হইয়া, তোমাকে প্রসব করিয়া স্বর্গে চলিয়া গিয়াছে। সেই তুমি উপরিচর রাজার ঔরসে সেই মৎস্যীর গর্ভে জন্ম গ্রহণ করিয়াছ ॥১০৯—১১০॥

অতএব বরবর্ণিনি! তোমার মঙ্গল হউক, আমি তোমার নিকট একটী

[illegible]

লাঞ্ছিত হইয়া পড়িল ॥ [illegible] ॥

[illegible]

সত্যবত্যুবাচ।

বিদ্ধি মাং ভগবন্। কন্যাং সদা পিতুরশানুগাম।
ত্বৎসংযোগাচ্চ দুষ্যেত কন্যাভাবো মমানঘ। ॥১১৫॥
কন্যাত্বে দূষিতে চাপি কথং শক্যো দ্বিজোত্তম।
গৃহং গন্তুমৃষে। চাদ্য ধীমন্। ন স্থাতুমুৎসহে ॥১১৬॥
এতৎ সঞ্চিন্ত্য ভগবন্। বিধৎস্ব যদনন্তরম্।
এবমুক্তবতীং তাস্তু প্রীতিমানৃসিসত্তমঃ ॥১১৭॥
উবাচ মৎপ্রিয়ং কৃত্বা কন্যৈব ত্বং ভবিষ্যসি।
বৃণীষ্ব চ বরং ভীরু। যং কামমিচ্ছসি ভামিনি। ॥১১৮॥ (সুপ্তকম)

ভারতকৌমুদী

বিদ্ধীতি। হে ভগবন। মাং কন্যাম অজানন্তীমাহ, সদা পিতুরশানুগাং পিতুর্বশীভূতামিতি, বিদ্ধি জানীহি। ত্বৎসংযোগাচ্চ হে অনঘ। ত্বৎসংযোগাৎ মম কন্যাভাবো নষ্টেত নশ্যেৎ ॥১১৫॥

কন্যাত্বে ইতি। হে দ্বিজোত্তম। হে বরেণ্য। হে ব্রাহ্মণ। কন্যাত্বে নষ্টেসতি, অহং গৃহং গন্তুম, কথং শক্যো, কেন প্রকারেণ ন উৎসহে ন শক্নোমি, উদ্যমামি। ন সাধয়ামীত্যর্থঃ। দিতি ভাব ॥১১৬॥

এতদিতি। হে ভগবন্। এতৎসর্বং সঞ্চিন্ত্য সংবিচ্য, অনন্তরং যদিদানীং কর্তব্যং তৎ বিধৎস্ব বিধেহি, সম্পাদয়েত্যর্থঃ। ঋষিবরো ব্যাসঃ এবমুক্তবতীং তাং সত্যবতীম, উবাচ। কথমিত্যাহ কন্যৈব ত্বং ভবিষ্যসি। ত্বং কন্যৈব ভবিষ্যসি। অথ চ ইচ্ছা। ভাষায়াং। হে ভামিনি, হে রোষণে ইতি ভাবঃ ॥১১৭—১১৮॥

ভাবদীপকাবতরণ

নবৈবং ধূমিকাম ১১৯—১২১। ত্বয়া হতা। বৈদস্য ত্বা চিত্তোপগমে ১২৪॥

সত্যবতী বলিল—ভগবন্। আমি কুমারী, বিশেষতঃ সর্বদাই পিতার অধীন হইয়া চলিয়া থাকি, আর, আপনার সংসর্গ করিলে, আমার কন্যাত্ব দূষিত হইবে ॥১১৫॥

হে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ। হে মহর্ষি। হে ধীমান। আমার কুমারী-অবস্থা দূষিত হইলে, আমি কি করিয়া বাড়ী যাইব, বাঁচিতেও ইচ্ছা করিব না ॥১১৬॥

মহর্ষি! এই সমস্ত বিবেচনা করিয়া যে যাহা কর্তব্য হয় করুন। মৎস্যগন্ধা এইরূপ বলিলে, পরাশর সন্তুষ্ট হইয়া তাহাকে বলিলেন—'তুমি আমার প্রিয় কার্য্য করিয়া কন্যাই থাকিবে। হে ভয়শীলে। তুমি যে বর ইচ্ছা কর, তাহাই গ্রহণ কর ॥১১৭—১১৮॥

(১১৮) যং কামমিচ্ছসি ভামিনি।

ইতি সত্যবতী হৃষ্টা লব্ধ্বা বরমনুত্তমম্।
পরাশরেণ সংযুক্তা সদ্যো গর্ভং সুষাব সা ॥১২৩॥
জজ্ঞে চ যমুনাদ্বীপে পারাশর্য্যঃ স বীর্য্যবান্।
স মাতরমনুজ্ঞাপ্য তপস্যেব মনো দধে ॥১২৪॥
স্মৃতোঽহং দর্শয়িষ্যামি কৃত্যেষ্বিতি চ সোঽব্রবীৎ।
এবং দ্বৈপায়নো জজ্ঞে সত্যবত্যাং পরাশরাৎ ॥১২৫॥
ন্যস্তো দ্বীপে স যদ্বালস্তস্মাদ্দ্বৈপায়নঃ স্মৃতঃ।
পাদাপসারিণং ধর্ম্মং স তু বিদ্বান্ যুগে যুগে ॥১২৬॥

ভারতকৌমুদী

ইত্যেতি। অনুত্তমম্ অত্যুৎকৃষ্টম্ ইতি যং গান্ধর্ব্বলক্ষণং বরং, তং লব্ধা সা সত্যবতী, পরাশরেণ সংযুক্তা সতী, মুনিসঙ্কল্পাদ্ এব গর্ভং সদ্য এব সুষাব ॥১২৩॥

জজ্ঞে ইতি। স চ পারাশর্য্যঃ, যমুনাদ্বীপে ক্রমেণ বীর্য্যবান্ বয়োবৃদ্ধ্যা শক্তিমান্ জজ্ঞে জাতঃ। পরঞ্চ স পারাশর্য্যঃ, মাতরং সত্যবতীম্, মহজ্জাতা স্বয়ং প্রজ্ঞাতুজ্ঞাং কারয়িত্বা তপস্যেব মনো দধে ॥১২৫॥

স্মৃত ইতি। হে মাতঃ! স্মৃতোঽহং ত্বয়েতি শেষঃ। সংস্মৃত, যথা স্মৃত এবাহম্, আত্মানং দর্শয়িষ্যামি, ইতি চ স পারাশর্য্যঃ অব্রবীৎ। এবমিতি ॥১২৫॥

ন্যস্ত ইতি। যদ্ যস্মাৎ, স বালঃ, যমুনায়া দ্বীপে মাত্রা ন্যস্তঃ স্থাপিতঃ, তস্মাদেব স দ্বৈপায়নো নাম স্মৃতঃ। দ্বীপেন অনেন ন্যসনাৎ যস্মাৎ স দ্বৈপায়নঃ, দ্বীপায়ন এব দ্বৈপায়নঃ প্রজ্ঞাদিত্বাৎ স্বার্থে অণ্। স দ্বৈপায়নঃ কৃত্যেষু বিদ্বান্ সন্, যুগে যুগে, ধর্ম্মং, পাদাপসারিণং

ভারতভাবদীপঃ

হেন ভূমিতা, সদ্যঃ পুত্রবতীভূতেতি ।১২০—১২৩। বরং বক্ষ্যমাণম্, সৌগন্ধাক্ষ লব্ধা সন্ধা গন্ধক্ষ সুষাবেতি সন্ধিঃ ।১২৩—১২৪। দ্বীপেন অনেন ন্যসনাৎ যস্মাৎ স দ্বৈপায়নঃ, স্বার্থে ফলতঃ, দ্বীপায়ন এব দ্বৈপায়ন ইতি নাম নির্ব্বক্তি স্মৃত ইতি। পাদাপসারিণং যুগে যুগে পাদশঃ ক্ষীয়মাণম্, বলেনালো গাঢ়মাত্রমপি মিত্যাহ ।১২৬। এবমাদিভিরনেকৈঃ

এই ভাবে সত্যবতী উৎকৃষ্ট বর লাভ করিয়া আনন্দিত হইয়া, পরাশরের সংসর্গে সদ্যই গর্ভ ধারণ করিলেন এবং প্রসব করিলেন ॥১২৩॥

পরাশরের পুত্র যমুনাদ্বীপেই বয়োবৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে শক্তিশালী হইয়া উঠিলেন এবং মাতার অনুমতি লইয়া তপস্যাতেই মনোনিবেশ করিলেন ॥১২৪॥

তখন তিনি বলিলেন—'মা! কার্য্য উপস্থিত হইলে, আপনি আমাকে স্মরণ করিবামাত্রই আমি আপনাকে দর্শন দান করিব'। এই ভাবে পরাশর হইতে সত্যবতীর গর্ভে দ্বৈপায়ন জন্মিয়াছিলেন ॥১২৫॥

সেই বালকটীকে দ্বীপে স্থাপন করা হইয়াছিল বলিয়া তাহার নাম হইয়া-

তথা ভীষ্মঃ শান্তনবো গঙ্গায়ামমিতদ্যুতিঃ।
বসূনামষ্টমো জজ্ঞে মহাবীর্য্যো মহাযশাঃ ॥১৩০॥
বেদার্থবিচ্চ ভগবানৃষির্বিপ্রো মহাযশাঃ।
শূলে প্রোতঃ পুরাণর্ষিরচৌরশ্চৌরশঙ্কয়া ॥১৩১॥
অণীমাণ্ডব্য ইত্যেবং বিখ্যাতঃ স মহাযশাঃ।
স ধর্ম্মমাহূয় পুরা মহর্ষিরিদমুক্তবান্ ॥১৩২॥
ইষীকয়া ময়া বাল্যাদ্বিদ্ধা প্রাণভৃতঃ কৃতা।
তৎ কিল্বিষং স্মরে ধর্ম্ম! নান্যৎ পাপমহং স্মরে ॥১৩৩॥

ভারতকৌমুদী

তথেতি। অনুক্তমপি অনুক্তসমং, মহাযশাঃ মহাযশস্কঃ, শান্তনবঃ শান্তনুপুত্রঃ ভীষ্মঃ, অষ্টানাং বসূনাং ধারাদীনাং, গঙ্গায়াং গঙ্গাদেব্যাং জজ্ঞে ॥ ৫॥

বিদ্যাবত্ত্বং প্রপঞ্চয়তি বেদার্থবিদিতি। অণীমাণ্ডব্যাখ্যঃ পুরাণর্ষিঃ, চৌরশঙ্কয়া চৌরসন্দেহেন, শূলে প্রোতঃ আরোপিতঃ ॥ ৬॥

অণীমাণ্ডব্য ইতি। স প্রসিদ্ধঃ, মহর্ষিঃ, পুরা কদাচিৎ ধর্ম্মং যমদেবং আহূয় আহূতবান্ ॥ ৭॥

ইষীকয়েতি। হে ধর্ম্ম! মম বাল্যাৎ মূঢ়ত্বাৎ, ইষীকয়া দর্ভতৃণেন, প্রাণভৃতঃ প্রাণিনঃ ক্ষুদ্রপক্ষিণঃ, বিদ্ধাঃ, অহং তস্মাদ্ধেতোঃ বিশেষতঃ মদ্ভিন্নং, মহৎ, দুষ্কৃতং পাপং ন স্মরে ॥ ৮—১০॥

ভারতভাবদীপ

ঐশ্বরাসম্ভূতেঃ। ইতরপুরাণবদ্দিশা ন মহত্ত্বমিতি ভাবঃ। [illegible] মহর্ষিপ্রকাণ্ডবেরঃ, বৈশম্পায়নঃ [illegible] প্রাণীনাং [illegible] কথাং, [illegible] প্রসিদ্ধ ধর্ম্মরাজাদিং [illegible] ॥ ১৩০—১৩৩॥ আহ সমীচীনমিতি। "আহ [illegible]

অতুলপরাক্রম, মহাবলবান ও মহাযশস্বী শান্তনুনন্দন ভীষ্ম অষ্টবসুর অংশে গঙ্গার গর্ভে জন্ম গ্রহণ করেন ॥ ৫॥

বেদবিৎ মহাত্মা মহাযশস্বী ও মহাযশস্বী প্রাচীন অণীমাণ্ডব্য মুনি চোর নাই বলিলেও রাজা তাঁহাকে চোর সন্দেহ করিয়া শূলে দেন ॥ ৬॥

তাহার পর, মহাযশস্বী সুপ্রসিদ্ধ সেই মহর্ষি অণীমাণ্ডব্য ধর্ম্মদেবকে ডাকিয়া এই কথা বলিয়াছিলেন ॥ ৭॥

'ধর্ম্মরাজ! আমি বাল্যকালের [illegible] শরদ্ধারা (নল খাগড়া দিয়া) একটা ক্ষুদ্র পাখাকে বিদ্ধ করিয়াছিলাম, আমার জীবনে সেই একমাত্র পাপই আমার স্মরণ পড়ে, অন্য পাপ স্মরণ পড়ে না ॥ ১৩৩॥

১৩১] · অচোরশ্চোর শঙ্কয়া।

[illegible]

অনাদিনিধনো দেবঃ স কর্ত্তা জগতঃ প্রভুঃ।
অব্যক্তমক্ষরং ব্রহ্ম প্রধানং ত্রিগুণাত্মকম্ ॥১৩৯॥
আত্মানমব্যয়ঞ্চৈব প্রকৃতিং প্রভবং প্রভুম্।
পুরুষং বিশ্বকর্ম্মাণং সত্ত্বযোগং প্রজাক্ষয়ম্ ॥১৪০॥

ভারতকৌমুদী

অনুগ্রহায়েতি। লোকানাং মন্বাদিরূপেণ সর্গস্য, অনুগ্রহায়ম্ অনুগ্রহকরণায়ম্ ॥১৩৯॥

আত্মানমিতি। লোকানাং প্রবৃত্তিনিবৃত্তিলক্ষণা বিধিনী অনাদিনিধনো জন্মমৃত্যুরহিতো নিত্য ইত্যর্থঃ। দেবো লীলয়া অন্যেষাদিব ভাসমানো। কুতঃ স ঈদৃশঃ কর্ত্তা "ইদমিদা কৃতমস্মাদ্ যেন অকার্ষং যস্যে" ইত্যাদিশাস্ত্রং, প্রভুনিত্যত্বা। "আত্মা বৈ জায়তে পুত্রঃ, অক্ষরং নিক্রিয়ত্বাৎ, ব্রহ্ম সর্ব্বকর্ত্তা", "সদেবসোম্যেদমগ্র আসীদেক" ইত্যাদি শ্রুতেঃ। ত্রিগুণাত্মকং প্রধানং প্রকৃতিঃ সর্গস্য সাম্যাবস্থা ॥১৩৯॥

আত্মানমিতি। আত্মনি স্বরূপে, স্বয়ং, অন্যাদৃশবিলক্ষণঃ, ঈশ্বরঃ। প্রকৃতেঃ অবিদ্যাত্মনঃ, প্রভবং নিমিত্তকারণম্, প্রভু স্বতন্ত্রম্। যো হেতুঃ কুতঃ, যস্মাৎ ব্রহ্মাদিরূপেণ বক্ষ্যমাণ সাক্ষিমাত্রেণ সর্ব্বাধিষ্ঠাতৃত্বেন। সাক্ষিত্বঞ্চ চৈতন্যং, তস্য চ "তদৈক্ষত বহু স্যাং প্রজায়েয়ে" ইতি ঈক্ষণকর্ত্তৃত্বং শ্রুতেঃ। তথা চ শ্রুতিঃ "সদেব সোম্যেদমগ্র আসীদেকমেবাদ্বিতীয়ম্, "তদৈক্ষত বহু স্যাং প্রজায়েয়" ইতি ॥১৪০॥

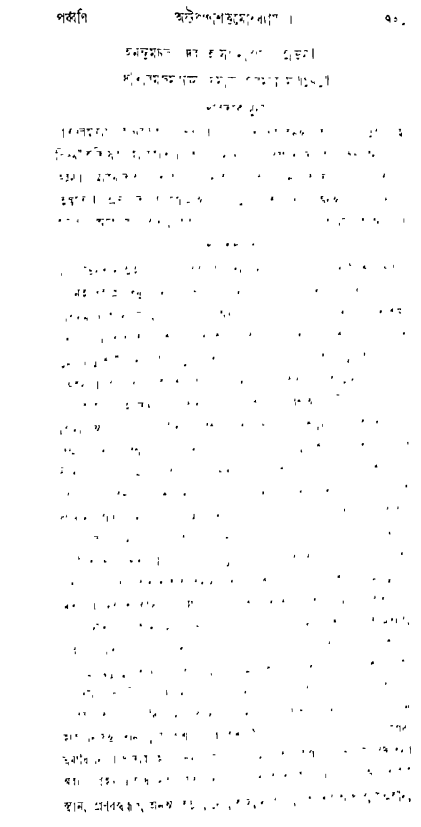
ভারতভাবদীপঃ

মূলমন্ত্রবর্ণয়োরমরবন্দ্যয়োরাত্মা। যোগীন্দ্রাণাং হৃদয়পদ্মস্থো নিত্যঃ। অনাদিনিধনো জাবস্য স্বরূপং নাস্তি। অনাদিত্বে সতি নিধনরহিতত্বং নিত্যত্বম্। একঃ স্বয়ম্ভূরাত্মা তৎসংজ্ঞকঃ হে পার্থ, আত্মন্ আত্মনোঽন্যে ন বিদ্যন্তে। অতএব ঈশ্বরঃ। অনাদিঃ আত্মা অনাদিরাত্মেতি। যতো বৈ "স্বয়ম্ভুবে নমঃ" ইতি। "স্বয়ম্ভুবে নমঃ" যতশ্চ স্বয়ম্ভুবোঽয়ং" ইতি। ইতি শ্রুতেঃ। নিত্যত্বাৎ, স্বয়ম্ভুত্বাচ্চ। এতেন যাবিরুদ্ধমাত্মনোঽন্যেষাং ব্রহ্মাদীনাং ব্রহ্মা প্রাপ্তং তদপি নিরস্তম্। প্রধানং তথা ত্রিগুণাত্মকং ত্রিগুণাত্মকত্বেন নিরূপিতম্। ত্রিগুণাত্মকং সত্ত্বরজস্তমোগুণাত্মকম্ ॥১৩৯॥

ত্রিজগতের পূজনীয় মহাযশস্বী স্বয়ং নারায়ণ দেবের প্রতি গুরুগ্রহ বারবার জন্য বসুদেবের ঔরসে দেবকীর গর্ভে আবির্ভূত হইয়াছিলেন ॥১৩৮॥

তাঁহার জন্ম ও মৃত্যু ছিল না, মনুষ্যরূপে জন্ম গ্রহণ তাঁহার পক্ষে খেলা ছিল, তিনি জগতের কর্ত্তা ও নিয়ন্তা, তিনি সূক্ষ্ম, নিষ্ক্রিয় এবং সর্ব্বাপেক্ষা বৃহৎ, আবার তিনি ত্রিগুণাত্মক প্রকৃতিরূপে জগতের উপাদানও বটেন ॥১৩৯॥

মহর্ষিরা যাঁহাকে জীবাত্মা, অবিনশ্বর, অপরিণামী, নিমিত্ত কারণ, প্রভাবশালী, পুরুষ, সাক্ষিভাবে সকলের কর্ত্তা, সত্ত্বগুণের বলে জীবের সংযোগ-



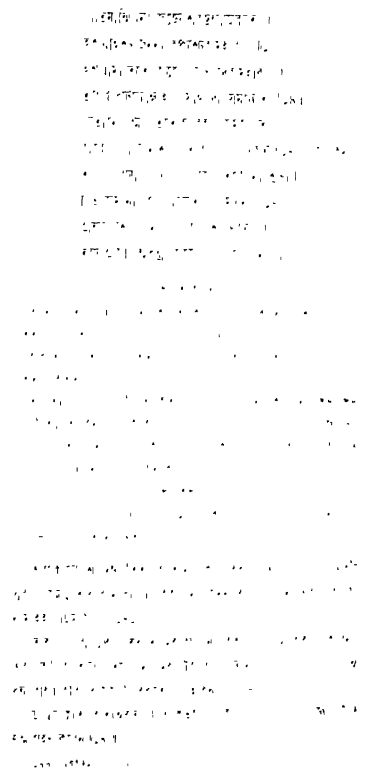
কৈবল্যং নির্গুণং বিশ্বমনাদিমজমব্যয়ম্।
পুরুষং সর্বভূতানাং সর্বভূতপিতামহঃ ॥১৪২॥
ধর্ম্মস্য স্থাপনার্থায় গুহ্যজ্ঞোঽজ্ঞকৃদ্বিভুঃ।
অস্ত্রজ্ঞো তু মহাবীর্য্যৌ সর্ব্বশস্ত্রবিশারদৌ ॥১৪৩॥
সাত্যকিঃ কৃতবর্ম্মা চ নারায়ণমনুব্রতৌ।
সর্ব্বলোকাদ্ধিকৌ লোকে ভূতাতেঽস্ত্রবিশারদৌ ॥১৪৪॥ (কৃতম্)
ভরদ্বাজস্য চ সখ্যং দ্রোণস্য শুক্রমন্বভূৎ।
মহর্ষেরগ্নিবেশ্যস্য দ্রোণো ব্যজায়তাথ ॥১৪৫॥

বঙ্গানুবাদ।

[illegible] অনাদি [illegible] সর্বভূতপিতামহ, [illegible] ধর্ম্মস্থাপনার্থ [illegible] অস্ত্রজ্ঞ মহাবীর্য্য সর্ব্বশস্ত্রবিশারদ [illegible] সাত্যকি ও কৃতবর্ম্মা [illegible] নারায়ণের অনুব্রত, [illegible] ভূতলে অস্ত্রবিশারদ [illegible] ভরদ্বাজের [illegible] অগ্নিবেশ্য [illegible] দ্রোণ [illegible]

ভাবার্থ।

[illegible] ভরদ্বাজ [illegible] শুক্র [illegible] ছিলেন; [illegible] তাহা হইতে দ্রোণ জন্ম গ্রহণ করেন ॥১৪৫॥



গান্ধারবরাজপুত্র্যোঽভূচ্ছকুনিঃ সৌবলস্তথা।
দুর্যোধনস্য জননী জজ্ঞাতেঽর্থবিশারদৌ ॥১৫১॥
কৃষ্ণদ্বৈপায়নাজ্জজ্ঞে ধৃতরাষ্ট্রো জনেশ্বরঃ।
ক্ষেত্রে বিচিত্রবীর্যস্য পাণ্ডুশ্চৈব মহাবলঃ ॥১৫২॥
ধর্ম্মার্থকুশলো ধীমান্ মেধাবী ধৃতসত্ত্বমঃ।
বিদুরঃ শূদ্রযোনৌ তু জজ্ঞে দ্বৈপায়নাদপি ॥১৫৩॥
পাণ্ডোস্তু জজ্ঞিরে পঞ্চ পুত্রা দেবসমা পৃথক্।
দ্বয়োস্তু ক্ষত্রিয়োর্ত্তেষু জজ্ঞাতেঽস্যামসাদৃষিবরৌ ॥১৫৪॥
ধর্ম্মাদ্যুধিষ্ঠিরো জজ্ঞে মারুতাচ্চ বৃকোদরঃ।
ইন্দ্রাদ্ধনঞ্জয়ঃ শ্রীমান্ সর্ব্বশস্ত্রভৃতাং বরঃ ॥১৫৫॥

ভারতকৌমুদী

গান্ধারো গান্ধারদেশস্তস্যাধিপো গান্ধারেতি। গান্ধারদেশস্থ সুবলস্য পুত্রোঽয়ং শকুনিঃ, ইথাহ্যো দেবনে নিপুণশ্চ ছিলঃ। [illegible] ॥১৫১॥

কৃষ্ণেতি। জনেশ্বরো রাজা। ক্ষেত্রে ক্লীবে। [illegible] ॥১৫২॥

ধর্ম্মার্থেতি। ধৃতসত্ত্বমঃ ধৈর্য্যবান্। ধীমান্ বুদ্ধিমান্। বৃকোদরঃ নিষ্পাপঃ। পুরোজনাদাগমদ্ ॥১৫৩॥

পাণ্ডোরিতি। পাণ্ডু অক্ষরেণ নপুংসকো [illegible] ॥১৫৪॥

[illegible]

শকুনির [illegible] পুত্র [illegible] ক্ষত্রিয় [illegible] ধর্ম্মের ঔরসে যুধিষ্ঠির [illegible]

সুবলরাজ নগ্নজিৎ ও সুবল প্রহ্লাদের শিষ্য ছিলেন, তাঁহাদের মধ্যে দেবভাব থাকায় সুবলের সন্তান ধর্ম্মের শরীর হইয়া জন্ম গ্রহণ করেন ॥১৫০॥

গান্ধারপতি সেই সুবলের সন্তানের নাম ছিল—'শকুনি', আর, সেই সুবলের কন্যা পরে দুর্য্যোধনের জননী হইয়াছিলেন, তাহারা দুই জনেই অর্থনীতিতে নিপুণ ছিলেন ॥১৫১॥

রাজা ধৃতরাষ্ট্র এবং মহাবলবান্ পাণ্ডু ইঁহারা দুই জন বিচিত্রবীর্য্যের পত্নীর গর্ভে বেদব্যাসের ঔরসে জন্ম গ্রহণ করেন ॥১৫২॥

ধর্ম্মনীতি ও অর্থনীতিতে নিপুণ, বুদ্ধিমান, মেধাবী ও নিষ্পাপ বিদুর বেদব্যাসের ঔরসে দাসীর গর্ভে জন্মিয়াছিলেন ॥১৫৩॥

পাণ্ডুর দুইটী স্ত্রীর গর্ভে দেবতুল্য পাঁচটী পুত্র পৃথক্ পৃথক্ ভাবে জন্ম গ্রহণ করেন, তাঁহাদের মধ্যে যুধিষ্ঠির বয়োজ্যেষ্ঠ এবং গুণশ্রেষ্ঠ ছিলেন ॥১৫৪॥

পাণ্ডবেভ্যো হি পাঞ্চাল্যাং দ্রৌপদ্যাং পঞ্চ জজ্ঞিরে।
কুমারা রূপসম্পন্নাঃ সর্বশস্ত্রবিশারদাঃ ॥১৬১॥
প্রতিবিন্ধ্যো যুধিষ্ঠিরাৎ সুতসোমো বৃকোদরাৎ।
অর্জুনাচ্ছ্রুতকীর্তিস্তু শতানীকস্তু নাকুলিঃ ॥১৬২॥
যবীয়ান্ সহদেবাচ্চ শ্রুতসেনঃ প্রতাপবান্।
হিড়িম্বায়াঞ্চ ভীমেন বনে জজ্ঞে ঘটোৎকচঃ ॥১৬৩॥ [যুগ্মকম্]
শিখণ্ডী দ্রুপদাজ্জজ্ঞে কন্যা পরমধর্মিণী।
যাং যক্ষঃ পুরুষং চক্রে স্থূণ প্রিয়চিকীর্ষয়া ॥১৬৪॥
কুরূণাং বিগ্রহে তস্মিন্ সমাগচ্ছন্ মহারথ।
রাজানঃ শতসঙ্ঘাশ্চ যোদ্ধুকামাস্তদা সমে ॥১৬৫॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] ॥১৬০॥

প্রতিবিন্ধ্যঃ [illegible] নামা [illegible] ॥১৬১॥

শিখণ্ডিনী। [illegible] নাম [illegible] ॥১৬৪॥

কুরূণাম্। [illegible] ॥১৬৫॥

[illegible] ॥১৬০॥ পরমে [illegible] ॥১৬১॥

যুধিষ্ঠির হইতে প্রতিবিন্ধ্য, ভীম হইতে সুতসোম, অর্জুন হইতে শ্রুতকীর্তি, নকুল হইতে শতানীক এবং সহদেব হইতে শ্রুতসেন জন্মিয়াছিল। আর, পূর্বেই বলিয়াছি ভীমের ঔরসে হিড়িম্বার গর্ভে ঘটোৎকচ জন্মিয়াছিল ॥১৬০—১৬৩॥

দ্রুপদরাজার শিখণ্ডী নামে একটি কন্যা জন্ম গ্রহণ করে, সে-ই পরে তাঁহার পুত্র হইয়াছিল। স্থূণ নামে কোন যক্ষ প্রীতি সম্পাদন করিবার ইচ্ছায় যে কন্যাটিকে পুরুষ করিয়াছিল ॥১৬৪॥

কুরুবংশীয়গণের সেই বিশাল যুদ্ধে যুদ্ধ করিবার জন্য বহু লক্ষ রাজা আসিয়াছিলেন ॥১৬৫॥

[illegible]

উনষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ

[illegible]

যদর্থমিহ সম্ভূতা দেবকল্পা মহারথাঃ।
ভূবি তন্মে মহাভাগ। সম্যগাখ্যাতুমর্হসি ॥২॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

বহস্যং খল্বিদং রাজন্! দেবানামিতি নঃ শ্রুতম্।
তত্তু তে কথয়িষ্যামি নমস্কৃত্বা স্বয়ম্ভুবে ॥৩॥
ত্রিঃসপ্তকৃত্বঃ পৃথিবীং কৃত্বা নিঃক্ষত্রিয়াং পুরা।
জামদগ্ন্যস্তপস্তেপে মহেন্দ্রে পর্বতোত্তমে ॥৪॥
তদা নিঃক্ষত্রিয়ে লোকে ভার্গবেণ কৃতে সতি।
ব্রাহ্মণান্ ক্ষত্রিয়া রাজন্! সুতার্থিন্যোঽভিচক্রমুঃ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

দেবর্থমিতি। হে মহাভাগ! দেবকল্পা মহারথাঃ, ইহ ভূবি, যদর্থং সম্ভূতা জাতাঃ, তৎ, মে মম সমীপে, সম্যক্, আখ্যাতুং বক্তুম্ অর্হসি ॥২॥

বহস্যমিতি। হে রাজন্! ইদং তদ্রাজগণজন্মরহস্যম্, দেবানামপি, বহুত্বাৎ খলু গুপ্তম্ অবিদিতমেবেত্যর্থঃ, ইতি নঃ অস্মাকং শ্রুতমাসীৎ। তথাপি তু অহং স্বয়ম্ভুবে ব্রহ্মণে নমস্কৃত্বা তত্তে কথয়িষ্যামি ॥৩॥

ত্রিরিতি। জামদগ্ন্যঃ পরশুরামঃ, পুরা ত্রিঃসপ্তকৃত্বঃ একবিংশতিবারান্, পৃথিবীং নিঃক্ষত্রিয়াং কৃত্বা পরমোত্তমে মহেন্দ্রে, তপস্তেপে চচার। ত্রিঃসপ্তকৃত্বঃ ইত্যত্র "সপ্তনোঽসপ্তধা কৃত্বঃ" ইতি কৃত্বসপ্রত্যয়ঃ ॥৪॥

তদেতি। হে রাজন্! ভার্গবেণ রামেণ, লোকে মহামণ্ডলে, নিঃক্ষত্রিয়ে কৃতে সতি, সুতার্থিন্যঃ ক্ষত্রিয়াণাং পত্নীঃ, ব্রাহ্মণান্, যাচ্ঞার্থম্ অভিচক্রমুঃ, অভিগতবত্যঃ ॥৫॥

যাঁহাদের কথা বলিলেন না, তাঁহাদের সকলেরই সম্পূর্ণ বৃত্তান্ত শুনিতে ইচ্ছা করি ॥১॥

মহাশয়! দেবতুল্য মহারথগণ এই পৃথিবীতে যে জন্য জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন, তাহা আপনি আমার নিকট যথাযথভাবে বলুন ॥২॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—মহারাজ! এই বৃত্তান্ত দেবগণেরও অবিদিত ছিল, ইহা আমাদের শুনা আছে। কিন্তু ব্রহ্মাকে নমস্কার করিয়া আমি তাহা আপনার নিকট বলিব ॥৩॥

পূর্ব্বকালে পরশুরাম এই পৃথিবীকে একুশবার ক্ষত্রিয়শূন্য করিয়া মহেন্দ্র-পর্ব্বতে যাইয়া তপস্যা করেন ॥৪॥

মহারাজ! পরশুরাম পৃথিবীকে ক্ষত্রিয়শূন্য করিলে, ক্ষত্রিয়পত্নীরা সন্তানার্থিনী হইয়া ব্রাহ্মণদের নিকট যাইতে লাগিলেন ॥৫॥

[illegible] মহ [illegible] । [illegible]
[illegible] ॥১॥
[illegible]
[illegible] ॥২॥
কুমা [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] সম্পন্ন হইয়াছিল ॥১—২॥

ঋতৌ দারাংশ্চ গচ্ছন্তি তত্তথা ভরতর্ষভ।।
ততোঽবর্দ্ধন্ত ধর্ম্মেণ সহস্রশতজীবিনঃ ॥১১॥
তাঃ প্রজাঃ পৃথিবীপাল। ধর্ম্মব্রতপরায়ণাঃ।
আধিভির্ব্যাধিভিশ্চৈব বিমুক্তাঃ সর্ব্বশো নরাঃ ॥১২॥
অথেমাং সাগরাপাঙ্গাং গাং গজেন্দ্রগতাখিলাম্।
অধ্যতিষ্ঠৎ পুনঃ ক্ষত্রং সশৈলবনপত্তনাম্ ॥১৩॥
প্রশাসতি পুনঃ ক্ষত্রে ধর্ম্মেণেমাং বসুন্ধরাম্।
ব্রাহ্মণাস্তাস্ততো বর্ণা নেভিরে মুদমুত্তমাম্ ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

প্রসঙ্গাত্তদানীন্তনধর্ম্মপ্রভাবমাহ অভাগচ্ছন্নিতি। ভূতানি প্রাণিসামান্যম্, প্রাণিনঃ, ঋতাবেব নাধাঃ স্ত্রিয়ম্, অভাগচ্ছন্, কিন্তু কামান্ন তথা অনৃতৌ চ নাভাগচ্ছন্ ॥১০॥

ঋতাবিতি। হে ভরতর্ষভ! তথা মানবা অপি, তত্তুল্যনাম্, ঋতাবেব দারান্ গচ্ছন্তি স্ম। তত্তশ্চ ততো, ধর্ম্মেণ কারণেন, জাতাঃ সন্তানাঃ, সহস্রং বা শতং বা বৎসরান্ জীবন্ত্যাত্তে তাদৃশাঃ সন্তঃ অবর্দ্ধন্ত ॥১১॥

তা ইতি। হে পৃথিবী পতে! তাশ্চ প্রজাঃ সন্তানাঃ, ধর্ম্মব্রতপরায়ণা বভূবুঃ। অতএব চ তত্তদানীং সর্ব্বশঃ সর্ব্ব এব নরাঃ, আধিভিঃ শোকাদিমনঃপীড়াভিঃ; ব্যাধিভিশ্চ, বিমুক্তা আসন্ ॥১২॥

অথেতি। গজেন্দ্রবদ্ গতং গমনং যস্যাং তাং তথোক্তাম্। অধ্যতিষ্ঠৎ অধ্যবসৎ, ক্ষত্রং ক্ষত্রিয়-জাতিঃ, সাগরা এব পর্য্যন্তা প্রান্তদেশা যস্যাং, তাং তথোক্তাম্, ইমাং [পৃথিবীং], [কেনাপি ধর্ম্মেণ] [পালয়ামাস] ইতি শেষঃ, [তদানীমেব পাঠ্যতাম্]। পুনর্যদি, পাঠক্রমাদিতি [হেতুঃ] ॥১৩॥

ভারতভাবদীপিকা

প্রধানাঃ ৪৫—১৭। ভারতা ভারতীয়াঃ ১৮। আধিভিঃ [শোকাদিভিঃ]। ব্যাধিভিঃ

তৎকালে মনুষ্য-ভিন্ন অন্যান্য প্রাণীরাও ধর্ম্মের প্রভাবে ঋতুকালেই কর্ত্তব্য-বোধে স্ত্রী গমন করিত, কিন্তু কামতও নহে এবং ঋতুভিন্ন কালেও নহে ॥১০॥

হে ভরতবংশশ্রেষ্ঠ! তৎকালে মনুষ্যেরাও ঋতুকালেই ভার্য্যা গমন করিত, তাহাতে সেই সন্তানগুলি ধর্ম্মের প্রভাবে শত বা সহস্র বৎসর জীবিত থাকিয়া বৃদ্ধি পাইয়াছিল ॥১১॥

মহারাজ! সেই সন্তানগুলি ধার্ম্মিক ও ব্রতপরায়ণ হইয়া উঠিত; ইহাতে তখন সকল মনুষ্যই রোগ-শোকাদি শূন্য হইয়াছিল ॥১২॥

হে গজেন্দ্রগামী মহারাজ! তাহারা পর্ব্বত, বন ও নগরের সহিত সমুদ্র পর্য্যন্ত এই সম্পূর্ণ পৃথিবীটাকে আবার ক্ষত্রিয়েরা অধিকার করিলেন ॥১৩॥

(১৩) অথেমাং ম । সাগরোপাঙ্গাং

এবমায়ুষ্মতীভিস্তু প্রজাভির্ভরতর্ষভ।।
ইয়ং সাগরপর্য্যন্তা সমাপূর্য্যত মেদিনী ॥১৮॥
ঈজিরে চ মহাযজ্ঞৈঃ ক্ষত্রিয়া বহুদক্ষিণৈঃ।
সাঙ্গোপনিষদান্ বেদান্ বিপ্রাশ্চাধীয়তে তদা ॥১৯॥
ন চ বিক্রীণতে ব্রহ্ম ব্রাহ্মণাশ্চ তদা নৃপ।।
ন চ শূদ্রসমভ্যাসে বেদানুচ্চারয়ন্ত্যুত ॥২০॥
কারয়ন্তঃ কৃষিং গোভিস্তথা বৈশ্যাঃ ক্ষিতাবিহ।
যুঞ্জতে ধুরি নো গাশ্চ কৃশাঙ্গাংশ্চাপ্যজীবয়ন্ ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। হে ভরতর্ষভ! এবম আয়ুষ্মতীভির্নীরোগাভিঃ প্রজাভিঃ, সাগরপর্য্যন্তা ইয়ং মেদিনী সমাপূর্য্যত ॥১৮॥

ঈজিরে ইতি। ক্ষত্রিয়াঃ, বহুদক্ষিণৈর্বহুদ্রব্যৈঃ, ঈজিরে দেবান্ পূজয়ামাসুঃ। তদা ব্রাহ্মণাশ্চ অঙ্গানি ব্যাকরণাদিভিঃ উপনিষদ্ভিঃ সহিতান্ বাজসনেয়িনাম্নো বেদান্, অধীয়তে ॥১৯॥

নেতি। হে নৃপ! তদা ব্রহ্মণাশ্চ, ব্রহ্ম বেদম্, ন চ বিক্রীণতে বেতনগ্রহণপূর্ব্বক মাধ্যাপয়ন্তি ন্যেসার্থঃ, "ভৃতকাধ্যাপনং তথা" ইতি স্মরণাৎ। উত তথা শূদ্রসমভ্যাসে সমীপে বেদান্ ন চ উচ্চারয়ন্তি স্ম, "স্ত্রীমিত্রাং প্রপদং জনস্য স্বাশূদ্র যদি স্থানীয়ান্মন্ত্রঃ মোঽধো গচ্ছতি" ইতি শ্রুতেঃ ॥২০॥

কারয়ন্ত ইতি। তথা বৈশ্যাঃ, ইহ ক্ষিতৌ, গোভিঃ সহিতং কারয়ন্তোঽপি গাশ্চ স্বাধীনাঃ, ধুরি ভারবহনে, নো যুঞ্জতে স্ম, কৃশাঙ্গাংশ্চ গাঃ, অজীবয়ন পুনর্বলবতীঃ কৃত্বা পুষ্ণন ॥২১॥

ভারতভাবদীপঃ

হে গন্ধেভ্রগত। ।১৮—১১। স্বাত্ত্ব বোচৎ ৭৭। স্তাত্ত্বা।.৬—১৯॥ প্রভু বেতন বিক্রীণতে, চুক্কাধ্যাপনং ন দ্রষ্টব্য ইত্যাহ ।২০॥ বৈশ্যা স্বাং গা ধুরি ভারবহনে ন

হে ভরতকুলশ্রেষ্ঠ! তৎকালে এই সমুদ্রপর্য্যন্ত সমস্ত পৃথিবী এই রূপ দীর্ঘায়ু প্রজাদ্বারা পরিপূর্ণ হইয়াছিল ॥১৮॥

ক্ষত্রিয়গণ প্রচুর দক্ষিণা দিয়া বড় বড় যজ্ঞ করিতেন এবং ব্রাহ্মণগণও তখন ব্যাকরণপ্রভৃতি অঙ্গশাস্ত্র ও উপনিষদের সহিত সমস্ত বেদ অধ্যয়ন করিতেন ॥১৯॥

মহারাজ! তখন ব্রাহ্মণেরা বেদবিক্রয় (বেতনগ্রহণপূর্ব্বক বেদের অধ্যাপনা) করিতেন না, বা শূদ্রের নিকটে বেদ উচ্চারণ করিতেন না ॥২০॥

এবং বৈশ্যেরা এই পৃথিবীতে গরু দিয়া কৃষি করাইতে থাকিয়াও গাভীগুলিকে ভার বহনে নিযুক্ত করিতেন না এবং ক্ষীণদেহ গরুকে প্রচুর খাদ্যাদি দিয়া পুষ্ট করিয়া তুলিতেন ॥২১॥

[illegible]

এবং সমুদিতে লোকে মানুষে ভরতর্ষভ ! ।
অসুরা জজ্ঞিরে ক্ষেত্রে রাজ্ঞাং তু মনুজেশ্বর ! ॥২৭॥
আদিতৈয়হি তদা দৈত্যা বহুশো নির্জিতা যুধি ।
ঐশ্বর্য্যাদ্‌ভ্রংশিতাঃ স্বর্গাৎ সম্ভূতাঃ ক্ষিতাবিহ ॥২৮॥
ইহ দেবত্বমিচ্ছন্তো মানুষেষু মনস্বিনঃ ।
জজ্ঞিরে ভুবি ভূতেষু তেষু তেষ্বসুরা বিভো ! ॥২৯॥
গোমদেষু চ রাজেন্দ্র ! খরোষ্ট্রমহিষেষু চ ।
ক্রব্যাদেষু চ সর্বেষু ভূতেষু গজেষু চ মৃগেষু চ ॥৩০॥

ভারতকৌমুদী

ঽবাগুপ্রকারে, সমাগ বক্ষ্যমাণে সতি । এবং "ত্রেতায়াং ত্রয়োঽংশা বামঃ শম্ভুরুতাঃ বরঃ । অংশৈঃ [illegible] ন নিমগ্নচিত্তিঃ ॥" ইতি পুরোক্তেন দ্বিতীয়ন্যায়ভূতীয়শ্লোকেন সহ ন বিরোধঃ । ২৬-৩০ ইতি শ্রীবাদিভূশর্ম্ম আহ্বা । ২৬-৩০

এবমিতি । হে ভরতর্ষভ ! মানুষা লোকে এবমেব সমুদিতে অনুরূপপ্রকারিণি সতি, হে মনুজেশ্বর ! মনুষ্য ! ত্বং ক্ষেত্রে ভার্য্যায়াং জজ্ঞিরে ।২৭॥

অসুরা ইত্যত্রেত্যর্থঃ । জাজ্ঞা ইত্যত্র আদেস্তাগমঃ । হি যস্মাৎ, আদিত্যো-দেবৈঃ, তদা দৈত্যান্, যুধি যুদ্ধে, বহুশো যস্মাৎ বারান নির্জিতা ঐশ্বর্য্যাৎ সম্পদঃ স্বর্গাচ্চ ভ্রংশিতাঃ, অতএব ইহ ক্ষিতৌ সম্ভূতাঃ ।২৮॥

অথ ক্ষিতাবপি কথং সম্ভূতা ইত্যত্রাহ ইহেতি । হে বিভো ! মনস্বিনো বুদ্ধিমন্তঃ অসুরাঃ, ইহ ভূমৌ মানুষেষু দেবত্বং দেবত্বে প্রতিবন্ধিচ্ছন্তঃ সন্তঃ, তেষু তেষু ভূতেষু মনুষ্যাদিষু জজ্ঞিরে ।২৯॥

ভূতানি বিশেষয়তি গোমদেষু । হে রাজেন্দ্র ! গবি, অশ্বেষু, রোষ্ট্রমহিষেষু চ ।

ভারতভাবদীপঃ

ভূতাগ্রস্থাদিভিঃ ॥২৬—২৯ ঋতুষু বসন্তাদিষু সম্ভবতি ॥২৬—২৯ সমুদিতে মুদিতে ।

মহারাজ ! এই ভাবে সেই সময়ে সত্যযুগের অবস্থা পূর্ণমাত্রায় প্রকাশ পাইলে, সম্পূর্ণ পৃথিবীই নানাবিধ প্রাণীদ্বারা পরিপূর্ণ হইয়া পড়িল ॥২৬॥

হে ভরতশ্রেষ্ঠ ! মনুষ্যলোকে এই রূপে উন্নতি লাভ করিলে, অসুরগণ আসিয়া রাজগণের পত্নীদের গর্ভে জন্মিতে লাগিল ॥২৭॥

কারণ, দেবগণ তখন অসুরগণকে বার বার যুদ্ধে পরাজিত করিয়া, তাহাদের সমস্ত সম্পত্তি গ্রহণপূর্ব্বক স্বর্গ হইতে তাহাদিগকে তাড়াইয়া দিয়াছিলেন। তাই তাহারা এই ভূতলে আসিয়া জন্মিতেছিল ॥২৮॥

মহারাজ ! বুদ্ধিমান্ অসুরেরা এই ভূমণ্ডলে মানুষের ভিতরে দেবতার ন্যায় থাকিবার ইচ্ছা করিয়াই, সেই সেই প্রাণীর মধ্যে জন্মিতেছিল ॥২৯॥

ত্রাসয়ন্তোঽভিনিঘ্নন্তঃ সর্বভূতগণাংশ্চ তে।
বিচেক্রুঃ সর্বশো রাজন্! মহীং শতসহস্রশঃ ॥৩৫॥
আশ্রমস্থান্ মহর্ষীংশ্চ ধর্মবন্তস্তপস্বিনঃ।
অব্রহ্মণ্যা বীর্যমদা মত্তা মদবলেন চ ॥৩৬॥ (যুগ্মকম্)
এবং বীর্যবলোৎসিক্তৈর্দুর্বিনীতৈর্মহাসুরৈঃ।
পীড্যমানা মহী রাজন্! ব্রহ্মাণমুপচক্রমে ॥৩৭॥
মহামী ভূতসন্মোহাঃ পন্নগাঃ সনগাং মহীম্।
তদা ধারয়িতুং কৃৎস্নাক্রান্তা দানবৈর্বলাৎ ॥৩৮॥

ভারতকৌমুদী

ত্রাসয়ন্ত ইতি। হে রাজন্! ব্রহ্মণ বেদান্ বিদন্তি বিদন্তীতি ব্রহ্মণ্যা অব্রহ্মণ্যা বেদবিরোধিনঃ, ন্যায়েন বর্তন্তে ন্যায্যা স্তেষু [illegible], মদবলেন ন্যায়ত্যাগেন মত্তাঃ, শুশ্রূষাদ্যর্থং স্বপ্রবাং, ব্রহ্মভূতান্ ন ব্রহ্মত্বং, ন ব্রাহ্মণান্ [illegible] ব্রাহ্মণান্, তপস্বিনঃ সাশ্রমস্থান্ ন তপস্বিনঃ, বীর্যস্য উৎসিক্তত্বং, ব্রহ্মণ্য দৌর্বল্যং বিচক্রমে। [illegible]

ত্রাসয়ন্তি। হে রাজন্! তারকাদয় ন ইতি[illegible]ক্তাঃ, শ্রীহরি স্তান্ [illegible] নিহন্তি। ততো ভৈরবাস্তারকাদয়ঃ, এবং পীড্যমানা মহী, ব্রহ্মাণং [illegible]।

মহামী। হে রাজন্, যদা, তুলিতা স্তারকাদয়ো দৈত্যা ব্রহ্মবরাদ্ বলমদান্ধা অনন্ত-নাগাংশ, গোবরাহবেতনম্, তদা ধরণীবাসাং আবেষ্টার, সনগ [illegible] ধারয়িতুং ন শেকুঃ ॥৩৮॥

ভারতভাবদীপঃ

প্রথমা মহিরক্তমত্ব—[illegible] বেদান্ বিদন্তি বিদন্তীতি ব্রা [illegible] ন গন্ধর্বাদিতি শেষঃ। "মন্ত্রাণাং হানে [illegible] ত্বাদীনাং বেদো বা ন হন্যাৎ ইতি-

বেদবিরোধী, বলমত্ত ও অত্যাচারনিরত বহুতর অসুর সকল প্রাণিগণের ভয় জন্মাইয়া, কোথাও তাহাদিগকে বিনষ্ট করিয়া, এমন কি তপোবনের মহর্ষিদের পর্যন্ত উৎপীড়ন করিতে করিতে সমস্ত পৃথিবীতে বিচরণ করিতে লাগিল ॥৩৫—৩৬॥

মহারাজ! বলগর্বিত মহাসুরগণ বিশেষ যত্ন সহকারে এই ভাবে উৎপীড়ন করিতে থাকিলে, পৃথিবী ব্রহ্মার নিকট [illegible] উপক্রম করিলেন ॥৩৭॥

রাজন্, তৎকালে দানবগণ বলপূর্বক আক্রমণ করিয়া চলে বলিয়া, অনন্ত-নাগ, কূর্ম ও দিগ্‌গজগণ পর্বতাদিসমেত পৃথিবীকে ধরিয়া রাখিতে পারিতেছিলেন না ॥৩৮॥

(৩৭) ভূরিয়ং হৈরহারাংঃ ।

তৎপ্রধানায়নস্যস্য ভূমেঃ কৃত্যং স্বয়ম্ভুবঃ।
পূর্ব্বমেবাভবদ্রাজন্। বিদিতং পরমেষ্ঠিনঃ ॥৪৫॥
স্রষ্টা হি জগতঃ কস্মান্ন সংবুধ্যেত ভারত।।
স সুরাসুরলোকানামশেষেণ মনোগতম্ ॥৪৬॥
তামুবাচ মহারাজ। ভূমিং ভূমিপতিঃ প্রভুঃ।
প্রভবঃ সর্বভূতানামীশঃ শম্ভুঃ প্রজাপতিঃ ॥৪৭॥

ব্রহ্মোবাচ।

যদর্থমসি সম্প্রাপ্তা মৎসকাশং বসুন্ধরে।।
তদর্থং সন্নিযোক্ষ্যামি সর্বানেব দিবৌকসঃ ॥৪৮॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। হে রাজন্। প্রধানঃ সাত্ত্বিকাহঙ্কারঃ সর্বাধিকশক্তিশালী আত্মা মনো যস্য তস্য, ব্রহ্মণঃ পদে স্থিতিকর্তৃত্বে পরমেষ্ঠী তস্য, স্বয়ম্ভুবো ব্রহ্মণঃ, পূর্বমেব কৃত্যং বিদিতমিত্যন্বয়ঃ ॥৪৫॥

এবং হেতুগর্ভবিশেষণমভিধায়েদানীং স্বয়ং হেতুমভিধত্তে স্রষ্টেতি। হে ভারত! স্রষ্টা স ব্রহ্মা, অশেষং সুরাসুরলোকানাং মনোগতং ভাবং, কস্মান্ন সংবুধ্যেত, অপি তু সর্বং বুধ্যেতেত্যর্থঃ ॥৪৬॥

তামিতি। হে মহারাজ! সাত্ত্বিকানাং গুরুঃ কারণং স্রষ্টা ব্রহ্মা, ঈশঃ পালয়িতা বিষ্ণুঃ, শম্ভুঃ সংহর্তা রুদ্রঃ, প্রজাপতিশ্চ এতৎসমুদায়ঃ ইতি..., অতএব প্রভুঃ সার্বভৌমঃ, ভূমিপতিরিত্যর্থঃ, তাং ভূমিম্ ॥৪৭॥

যদর্থমিতি। হে বসুন্ধরে! যদর্থং মৎসকাশং সম্প্রাপ্তা সমাগতাসি, তদর্থং ভারদীকরণার্থং, সর্বান দিবৌকসো দেবানেব সন্নিযোক্ষ্যামি ॥৪৮॥

ভারতভাবদীপ

প্রধানম্। সা পৃথ্বী ॥৪১—৪২॥ তৎসম্ভূতম্। প্রধানায়নঃ প্রধানস্থা আত্মা মনো যস্য তস্য। সা যোগানাং হি প্রধানভূমিঃ সমস্তস্য সর্বশক্তিত্বঞ্চ ভবতীতি প্রাগুক্তম্। সর্বজ্ঞস্তু নাবিদিতং কিঞ্চিদস্যাস্তীত্যর্থঃ। প্রধানায়নঃ কারণায়নস্তূনঃ কৃত্যমিতি বাগঃ ॥৪৩॥

মহারাজ! সর্বাপেক্ষা অধিকশক্তিশালী উচ্চ পদে অধিষ্ঠিত ব্রহ্মা পৃথিবীর সেই কর্তব্য বিষয় পূর্বেই বুঝিতে পারিয়াছিলেন ॥৪৩॥

কারণ, তিনি জগতের সৃষ্টিকর্তা, সুতরাং তিনি দেব, দানব ও মনুষ্যগণের সমস্ত মনোভাব কেন বুঝিতে পারিবেন না? ॥৪৬॥

মহারাজ! ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর ও প্রজাপতি এই চতুষ্টয়স্বরূপ সর্বশক্তিমান্ জগদীশ্বর তখন সেই পৃথিবীকে বলিলেন ॥৪৫॥

---

[৪৬] শ্লোকাং পরম 'উদ্ধিষ্ট গচ্ছ বসুধে। স্বস্থানমিতি সাগমং' ইত্যধিকং ক্বচিৎ।

অথ তে সর্বশোহংশৈঃ স্বৈর্গন্তুং ভূমিং কৃতক্ষণাঃ ।
নারায়ণমমিত্রঘ্নং বৈকুণ্ঠমুপচক্রমুঃ ॥৫১॥
যঃ স চক্রগদাপাণিঃ পীতবাসাঃ শিতিপ্রভঃ ।
পদ্মনাভঃ সুরারিঘ্নঃ পৃথুচার্বঞ্চিতেক্ষণঃ ॥৫২॥
প্রজাপতিপতির্দেবঃ সুরনাথো মহাবলঃ ।
শ্রীবৎসাঙ্কো হৃষীকেশঃ সর্বদৈবতপূজিতঃ ॥৫৩॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ভাবপ্রদীপঃ

[illegible]

ব্রহ্মা বলিলেন—[illegible] যাইয়া আপন [illegible] পৃথিবীতে জন্মগ্রহণ কর। [illegible] সকলেই ব্রহ্মার সেই সত্য, [illegible] ও হিতকর বাক্য শুনিয়া তখনই তাহা স্বীকার করিলেন ॥৫০॥

অনন্তর তাঁহারা সকলে আপন আপন অংশে পৃথিবীতে অবতীর্ণ হইবার জন্য যাত্রোৎসব করিয়া, শত্রুহন্তা বৈকুণ্ঠবাসী নারায়ণের নিকট যাইয়া বলিবার উপক্রম করিলেন ॥৫১॥

যিনি চক্র ও গদাধারী, পীতাম্বর, শ্যামবর্ণ, পদ্মনাভ এবং অসুরহন্তা, যাঁহার নয়নযুগল বিশাল, মনোহর ও বক্র, যিনি প্রজাপতিগণেরও পতি, দেবগণেরও অধীশ্বর এবং মহাবলশালী, যাঁহার হৃদয়ে শ্রীবৎসচিহ্ন রহিয়াছে, আর যিনি মায়ার নিয়ন্তা এবং সমস্ত দেবতারও পূজিত ॥৫১—৫৩॥

[৫২] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

সপ্তিতমোঽধ্যায়ঃ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

আদিশ্য চ স্বয়ং শক্রঃ সর্বানেব দিবৌকসঃ।
নিজগাম পুনস্তস্মাৎ স্বয়ান্নারায়ণস্য হ ॥২॥
তেঽমরাবিবিনাশায় সর্বলোকহিতায় চ।
অবতেরুঃ ক্রমেণৈব মহা স্বর্গাদিবৌকসঃ ॥৩॥
হতো ব্রহ্মর্ষিবংশেষু পার্থিবর্ষিকুলেষু চ।
জজ্ঞিরে রাজশার্দূল যথাকামং দিবৌকস ॥৪॥
দানবান্ রাক্ষসাংশ্চৈব গন্ধর্বান্ পন্নগাংস্তথা।
পক্ষ্যাদীনি চান্যানি ভক্ষ্যং সম্ভাষ্যনেকশঃ ॥৫॥
দানবা রাক্ষসাশ্চৈব গন্ধর্বাঃ পন্নগাস্তথা।
ন তান্ বলস্থান্ বালোঽপি ভক্ষ্যভূতসভূম ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

আদিশেতি। শক্রঃ ইন্দ্রঃ, স্বয়ান্ বিষ্ণোরংশে জন্ম, অবতারকথায়াং আদিশ্য, সম্মন্ত্র্য স্বয়ং তস্মাৎ স্বর্গাৎ পুনর্নিজগাম। "নিজগাম চ তস্মাৎ" ইতিপাঠঃ ॥২॥

তেঽমরা ইতি। তে দিবৌকসঃ, দেবাঃ স্বর্গাদিভ্যঃ অবতেরুঃ অবতীর্ণাঃ বভূবুঃ, কস্মৈ? ত, অসুরাণাং বিনাশায়, অথ তত্র ॥৩॥

হত ইতি। হে রাজশার্দূল! হতো ব্রহ্মর্ষিবংশেষু ব্রহ্মর্ষীণাং বংশেষু, রাজর্ষিবংশেষু চ যথাকামং স্বেচ্ছয়া জজ্ঞিরে ॥৪॥

দানবানিতি। দানবান্ রাক্ষসাংশ্চ দিবৌকসঃ, দানবান্, রাক্ষসান্, গন্ধর্বান্, পন্নগান্ পক্ষিণঃ, তথা পক্ষ্যাদীন্, অন্যানি পশ্বাদীনি পুরুষাদকত্বাদি সর্বং নিমিত্তীকৃত্য, সম্ভাষ্য বধ্যান সিংহাদিবদুশন্ ভক্ষয়ন্ ॥৫॥

নন্ন তানিতি। অমরা দেবাঃ ন তান্ ভক্ষ্যভূতসভূম ভক্ষ্যভূতান্ বভূবুঃ। কীদৃশান্? বলস্থান্ বলবতঃ সতঃ, বালোঽপি, কিমুত স্থবিরাদয়ঃ ॥৬॥

ভারতভাবদীপ।

অথো ইতি। ক্ষয়ং হানায় ইত্যাদি—দেবাদয়ো যস্মাদ্ ভবতি তস্মাদেব কুলোদ্ভব ইত্যন্বয়ঃ

দেবরাজ সমস্ত দেবগণকে অবতীর্ণ হইবার জন্য আদেশ করিয়া, নিজে সেই নারায়ণের বাড়ী হইতে ফিরিয়া আসিলেন ॥১॥

সেই দেবগণ অসুরবিনাশের জন্য এবং সমস্ত লোকের মঙ্গলের জন্য স্বর্গ হইতে ক্রমশ মর্ত্যলোকে অবতীর্ণ হইতে লাগিলেন ॥২॥

মহারাজ! তাঁহারা পূর্ব দেবতারা ইচ্ছানুসারে ব্রহ্মর্ষি ও রাজর্ষিবংশে জন্মিতে লাগিলেন ॥৩॥

ইহাদিগের দ্বারা দানব, রাক্ষস, দিবৌকা গন্ধর্ব, নাগ এবং অন্যান্য অনেক নরমাংসভোজী জন্তুরা নিষ্ট হইতে থাকিল ॥৪॥

অদিতিদিতির্দনুঃ কালা দনায়ুঃ সিংহিকা তথা।
ক্রোধা প্রাধা চ বিশ্বা চ বিনতা কপিলা মুনিঃ ॥১২॥
কদ্রুশ্চ মনুজব্যাঘ্র। দক্ষকন্যেব ভারত।।
এতাসাং বীর্য্যসম্পন্নং পুত্রপৌত্রমনন্তকম্ ॥১৩॥ (যুগ্মকম)
অদিত্যাং দ্বাদশাদিত্যাঃ সম্ভূতা ভুবনেশ্বরাঃ।
যে বাহুন্। নামতস্তাংস্তে কীর্ত্তয়িষ্যামি ভারত। ॥১৪॥
ধাতা মিত্রোঽর্য্যমা শক্রো বরুণস্ত্বংশ এব চ।
ভগো বিবস্বান্ পূষা চ সবিতা দশমস্তথা ॥১৫॥
একাদশস্তথা ত্বষ্টা দ্বাদশো বিষ্ণুরুচ্যতে।
জঘন্যজস্তু সর্বেষামাদিত্যানাং গুণাধিকঃ ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

সর্বাচৈবিতি। প্রজা ইতি। দক্ষপ্রজাপতেরপি দক্ষপ্রসূতেঃ বক্তাঃ ॥১১॥

নাম্না যা দক্ষকন্যা বিশ্বাদয়ো দশ যাঃ। প্রসিদ্ধাপি অপত্যাধিক্যমাহ। বীর্য্যবত্যপত্নীস্তু দুহিতৃলোভিতং ধাতা ইত্যাদয়ঃ। পুত্রঃ ঔর্ধ্বঃ সমাধাবুক্ত-বন্ধাবঃ ॥১২—১৩॥

অদিত্যামিতি। যে ভারত। গ্রহনা। অদিত্যাম্, দুহিতরি। দ্বাদশ আদিত্যাঃ সম্ভূতাঃ, ইত্যত্র সম্বন্ধঃ, নামতস্তান্ বক্ষ্যমাণান্ ॥১৪—১৬॥

দ্বাদশ আদিত্যান্ গণয়তি। ধাতা ইতি ॥১৫॥

একাদশস্তথা ত্বষ্টা। ত্বষ্টা, ধাতৃ-মিত্রার্য্যমাদিভ্যো ন্যূনাধিকাবয়বঃ আবীরূপ-ত্বাৎ ॥১৬॥

সর্বাচীন পুত্র বর্ণনা, এর বর্ণনা। ইতঃপূর্বে এই (অদিত্যাদি) লোক জন্মিয়াছে। এদিকে ব্রহ্মার অঙ্গুষ্ঠ হইতে দক্ষ যে প্রসূতি করেন, তাহার তেরটী কন্যা জন্মিয়াছিল ॥১১॥

তাঁহাদের নাম—অদিতি, দিতি, দনু, কালা, দনায়ু, সিংহিকা, ক্রোধা, প্রাধা, বিশ্বা, বিনতা, কপিলা, মুনি এবং কদ্রু। ইঁহাদেরই অসংখ্য পুত্র পৌত্র হইয়াছিল ॥১২—১৪॥

মহারাজ! অদিতির গর্ভে মহাবল প্রভাবশালী যে বার জন আদিত্য জন্মিয়াছিলেন, আমি তাঁহাদের নাম ও নামের নিরুক্তি বলিতেছি ॥১৬॥

ধাতা, মিত্র, অর্য্যমা, শক্র, বরুণ, অংশ, ভগ, বিবস্বান্, পূষা, আর দশমের নাম সবিতা ॥১৫॥

একাদশের নাম ত্বষ্টা এবং দ্বাদশের নাম বিষ্ণু। এই কনিষ্ঠ বিষ্ণুই সকল আদিত্যের মধ্যে অধিক গুণবান্ ছিলেন ॥১৬॥

(১২) ক্রোধা প্রধা চ ।

[illegible]

অসিলোমা চ কেশী চ দুর্জ্জয়শ্চৈব দানবঃ।
অয়শিরা অশ্বশিরা অশ্বশঙ্কুশ্চ বীর্য্যবান্ ॥২৩॥
তথা গগনমূর্দ্ধা চ বেগবান্ কেতুমাংশ্চরঃ।
স্বর্ভানুরশ্বশপতির্বৃষপর্ব্বাহিতস্তথা ॥২৪॥
অশ্বগ্রীবশ্চ সূক্ষ্মশ্চ তুহুণ্ডুশ্চ মহাবলঃ।
একপাদেকচক্রশ্চ বিরূপাক্ষস্ত্রয়োদশঃ ॥২৫॥
নিচন্দ্রশ্চ নিকুম্ভশ্চ কপটঃ কপটস্তথা।
শরভঃ শলভশ্চৈব সূর্য্যাচন্দ্রমসৌ তথা।
এতে খ্যাতা দনোর্বংশে দানবাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ ॥২৬॥
অন্যৌ তু খলু দেবানাং সূর্য্যাচন্দ্রমসৌ স্মৃতৌ।
তয়োর্দানবমুখ্যানাং সূর্য্যাচন্দ্রমসোস্তথা ॥২৭॥
ইমে চ দনুপুত্রাণাং প্রধানাঃ সম্প্রকীর্ত্তিতাঃ মহাবলা।
দনুপুত্রা মহারাজ দশ দানবসত্তমাঃ ॥২৮॥

ভাবদীপিকা

[illegible] ॥২৩॥ [illegible] ॥২৪॥ [illegible] ॥২৫॥ [illegible] ॥২৬॥

[illegible] ॥২৭॥

[illegible] ॥২৮॥

তাঁহাদের মধ্যে [illegible]—এই প্রসিদ্ধ তিন রাজা হইলেন। [illegible] অন্যান্য দনুপুত্রের নাম—[illegible], শঙ্কর, নমুচি, পুলোমা, অসিলোমা, কেশী, দুর্জ্জয়, দনেয়, অয়শির, অশ্বশঙ্কু, গগনমূর্দ্ধা, বেগবান, কেতুমান, চস, স্বর্ভানু, অশ্বপতি, বৃষপর্ব্বা, হয়গ্রীব, সূক্ষ্ম, তুহুণ্ড, মহাবল, একচক্র, বিরূপাক্ষ, নিচন্দ্র, নিকুম্ভ, কপট, [illegible], শলভ, সূর্য্য এবং চন্দ্রমা [illegible]।

দেবগণের মধ্যে যে সূর্য্য ও চন্দ্রমা হইলেন, ইহারা—দানবমধ্যে পরিগণিত সূর্য্য ও চন্দ্রমা হইতে ভিন্ন [illegible]।

এই বিপ্রচিত্তিপ্রভৃতির দশ জগতে প্রসিদ্ধ। [illegible] দশ জন দনুর পুত্র [illegible] ইন্দ্রাদি বিরোচনান্তরোধী।

কালায়াঃ প্রথিতাঃ পুত্রাঃ কালকল্পাঃ প্রহারিণঃ।
প্রবিখ্যাতা মহাবীর্য্যা দানবেষু পরন্তপাঃ ॥৩৪॥
বিনাশনশ্চ ক্রোধশ্চ ক্রোধহন্তা তথৈব চ।
ক্রোধশত্রুস্তথৈবান্যে কালকেয়া ইতি শ্রুতাঃ ॥৩৫॥
অসুরাণামুপাধ্যায়ঃ শুক্রস্ত্বৃষিসুতোঽভবৎ।
খ্যাতাশ্চোশনসঃ পুত্রাশ্চত্বারোঽসুরযাজকাঃ ॥৩৬॥
ত্বষ্টাধরস্তথাত্রিশ্চ দ্বাবন্যৌ রৌদ্রকর্ম্মিণৌ।
তেজসা সূর্য্যসঙ্কাশা ব্রহ্মলোকপরায়ণাঃ ॥৩৭॥
ইত্যেষ বংশপ্রভবঃ কথিতস্তে তরস্বিনাম্।
অসুরাণাং সুরাণাঞ্চ পুরাণে সংশ্রুতো ময়া ॥৩৮॥

ভারতকৌমুদী

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

দক্ষসুতা কালার পুত্রগণ অসুরগণের মধ্যে মহাবলবান, যমতুল্য এবং শত্রুহন্তা বলিয়া প্রসিদ্ধ ছিলেন ॥৩৪॥

কালার পুত্রগণই 'কালকেয়নামে' বিখ্যাত। তাহাদের মধ্যে—বিনাশন, ক্রোধ, ক্রোধহন্তা ও ক্রোধশত্রু এই চারিজন প্রধান ছিলেন, আরও অনেকগুলি পুত্র ছিল ॥৩৫॥

ভৃগুর পুত্র শুক্র অসুরদিগের উপাধ্যায় ছিলেন, তাঁহার চারি পুত্র অসুরগণের পুরোহিত হইয়াছিলেন ॥৩৬॥

তাঁহাদের নাম—ত্বষ্টাধর, অত্রি, রৌদ্র এবং কর্ম্মী। তাঁহারা সকলেই সূর্য্যের তুল্য তেজস্বী এবং [illegible] ছিলেন ॥৩৭॥

আমি পুরাণে যেমন শুনিয়াছিলাম, তেমন ভাবেই আপনার নিকট এই বলবান অসুর ও সুরগণের বংশোৎপত্তি বলিলাম ॥৩৮॥

[illegible]

কলিঃ পঞ্চদশস্তেষাং নারদশ্চৈব ষোড়শঃ।
ইত্যেতে দেবগন্ধর্বা মৌনেয়াঃ পরিকীর্তিতাঃ ॥৪৫॥
অথ প্রভূতান্যন্যানি কীর্তয়িষ্যামি ভারত!।
অনবদ্যাং মনুং বংশামসুরাং মার্গণপ্রিয়াম্ ॥৪৬॥
অনূপাং সুভগাং ভাসীমিতি প্রাধা ব্যজায়ত।
সিদ্ধঃ পূর্ণশ্চ বর্হিশ্চ পূর্ণায়ুশ্চ মহাযশাঃ ॥৪৭॥
ব্রহ্মচারী রতিগুণঃ সুপর্ণশ্চৈব সপ্তমঃ।
বিশ্বাবসুশ্চ ভানুশ্চ সুচন্দ্রো দশমস্তথা ॥৪৮॥
ইত্যেতে দেবগন্ধর্বাঃ প্রাধেয়াঃ পরিকীর্তিতাঃ।
ইমং ত্বসুসবসাং বংশং বিদিতং পুণ্যলক্ষণম্ ॥৪৯॥
প্রাধাঽসূত মহাভাগা দেবী দেবর্ষিতঃ পুরা।
অলম্বুষা মিশ্রকেশী বিদ্যুৎপর্ণা তিলোত্তমা ॥৫০॥

ভারতকৌমুদী

ছায়া ইতি। সাধ্যাং সাধ্যা, বশা বিশ্বাবসুকন্যা, চিত্রাঙ্গদা দেবেন্দ্রসেনা। [illegible] দেবা, আয়ুঃ গন্ধর্বা, [illegible]

কাষ্ঠাবিদ। কাষ্ঠাবিদ্বা দেবী। মুনয়ো ত্যাগে পুনরাস ইতি মৌনেয়াঃ। দেবগন্ধর্বা এতস্যা মুনয়ো কোচদ্ধেয়াঃ দেবিচ গন্ধর্বা, ইত্যাদি ॥৪৪॥

অথেতি। অথ দক্ষকন্যাবংশ প্রকরণান্তরাণি আরভতে, অনবদ্যা ও [illegible] প্রাধা নাম দক্ষকন্যা, যাঁহা মন্যাগ্রহণকারী বিদ্যা, বাসুদেব ভক্তিপরা। সকলব্রহ্মচারিণ। বিশ্বাবসুপ্রভৃতয়ো দেবাঃ, অনয়া [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] প্রাধায়া অন্যানি পুনরসংখ্যেয়ানি প্রধেয়ানি। [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] অঙ্গিরস, ভৃগু, সপ্তর্ষি ভৃতিতে পুত্র চিত্রসেন, শালশিখ, [illegible] বলি এবং নারদ। ইঁহাদের মধ্যে বলি, পঞ্চম বলি ও নারদ, এই চারি জন দেবতা, আর সকলে গন্ধর্ব) ॥৪২—৫০॥

মহারাজ। দক্ষ তনয়াদের মধ্যে যে সন্তান হইয়াছিল, তাহাও বলিতেছি। দক্ষ তনয়া প্রাধার আট কন্যা—অনবদ্যা, মনু, বংশা, অসুরা, মার্গণপ্রিয়া, অনূপা, সুভগা এবং ভাসী। সেই প্রাধার পুত্র দশটী—সিদ্ধ, পূর্ণ, বর্হি, (এই তিন জন দেবতা), পূর্ণায়ু, ব্রহ্মচারী, রতিগুণ, সুপর্ণ, বিশ্বাবসু, ভানু, এবং সুচন্দ্র (ইঁহারা গন্ধর্ব)। আবার ভাগ্যবতী সেই প্রাধা দেবর্ষি কশ্যপের

[illegible] অন্যান্য [illegible]

আয়ুষ্যাশ্চৈব পুণ্যাশ্চ ধন্যাঃ শ্রুতিসুখাবহাঃ।
শ্রোতব্যাশ্চৈব সততং শ্রাব্যাশ্চৈবানসূয়তা ॥৫৬॥ (যুগ্মকম্)
ইমন্তু বংশং নিয়মেন যঃ পঠেন্মহাত্মনাং ব্রাহ্মণদেবসন্নিধৌ।
অপত্যলাভং লভতে স পুষ্কলং শ্রিয়ং যশঃ প্রেত্য চ শোভনাং গতিম্ ॥৫৭॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি
সম্ভবে আদিত্যাদিবংশকথনং নাম ষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

———:*:———

ভারতকৌমুদী

বহুধা ব্রাহ্মণানাং, সম্ভব উৎপত্তিঃ, আয়ুষ্য আয়ুষ্করঃ, পুণ্যাঃ পুণ্যজনকঃ, ধন্যঃ প্রশংসাহঃ, শ্রুতিসুখাবহশ্চ, অতএব অনসূয়তা গুণদোষাবিষ্করণমকুর্ব্বতা জনেন, সততং শ্রোতব্যাশ্চ, শ্রাব্যাঃ শ্রাবয়িতব্যাশ্চ ॥৫৫—৫৬॥

ইমমিতি। যো জনঃ, নিয়মেন ব্রহ্মচর্য্যাদিনিয়মেন, মহাত্মনাম্ আদিত্যাদীনাম্, ইমং বংশম্, ব্রাহ্মণদেবসন্নিধৌ পাঠেন, স জনঃ, পুষ্কলং প্রচুরম্ অপত্যলাভম্, শ্রিয়ং সম্পদম্, যশশ্চ, প্রেত্য পরলোকে চ শোভনাং গতিং ব্রহ্মলোকাদিস্থানম্, লভতে ॥৫৭॥

ইতি শ্রীনিবাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতীয়কারিকায়াং চ ভারতকৌমুদী
সমাখ্যায়ামাদিপর্ব্বণি সম্ভবে ষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

———:*:———

ভারতভাবদীপঃ

॥৫৬—৫৭॥ সুখায়া যো...ম...॥৫৫—৫৮॥ শ্রুতিসুখপ্রদান...ম...॥ ব্রাহ্মণৈর...
সন্নিধাবিতি পাঠে ব্রাহ্মণস্য বৈশ্য বিশ্বাস্য ... সাধুনা ...॥

ইতি আদিপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে ষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥৬০॥

———:০:———

শ্রুতিসুখ উৎপাদন করে এবং তাহা প্রশংসার যোগ্য। অতএব অসূয়াবিহীন লোক সর্ব্বদাই তাহা শুনিবেন এবং শুনাইবেন ॥৫৫—৫৬॥

যে লোক নিয়মপূর্ব্বক মহাত্মাদিগের এই জন্মবৃত্তান্ত ব্রাহ্মণ ও দেবগণের নিকটে পাঠ করিবে, সে লোক ইহলোকে প্রচুর সন্তান, সম্পদ ও যশ এবং পরলোকে উত্তম স্থান লাভ করিবে ॥৫৭॥

———:০:———

* 'ষড়ষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ' 'সপ্তষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ' 'দ্বিষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ' ইতি পাঠান্তরাণি।

একষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ

[illegible]

ব্রহ্মণো মানস [illegible] ।
[illegible] ॥
[illegible] ।
[illegible] ॥
[illegible] ।
[illegible] ॥
[illegible] ।
[illegible] ॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

বৈশম্পায়ন বলিলেন—ব্রহ্মার [illegible] জগৎপ্রসিদ্ধ মহর্ষি ছিলেন। [illegible]

[illegible] নিকৃতি, [illegible] ইঁহারাই [illegible]।

ব্রহ্মার মানসপুত্র ছয় জনের [illegible]—মরীচি, অত্রি, অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ এবং ক্রতু, ইঁহারা সকলেই [illegible] মহর্ষি ছিলেন।

ত্রয়স্ত্বঙ্গিরসঃ পুত্রা লোকে সর্বত্র বিশ্রুতাঃ।
বৃহস্পতিরুতথ্যশ্চ সংবর্তশ্চ ধৃতব্রতাঃ ॥৫॥
অত্রেস্তু বহবঃ পুত্রাঃ শ্রূয়ন্তে মনুজাধিপ।
সর্বে বেদবিদঃ সিদ্ধাঃ শান্তাত্মানো মহর্ষয়ঃ ॥৬॥
যক্ষাশ্চ পুলস্ত্যস্য রাক্ষসাশ্চ বানরাঃ কিন্নরাস্তথা।
যক্ষাশ্চ মনুজব্যাঘ্র। পুত্রাস্তস্য চ ধীমতঃ ॥৭॥
পুলহস্য সুতা রাজন্। শরভাশ্চ প্রকীর্তিতাঃ।
সিংহাঃ কিম্পুরুষা ব্যাঘ্রা ঋক্ষা ঈহামৃগাস্তথা ॥৮॥
ক্রতোঃ ক্রতুসমাঃ পুত্রা। পতঙ্গসহচারিণঃ।
বিশ্রুতাস্ত্রিষু লোকেষু সত্যব্রতপরায়ণাঃ ॥৯॥
দক্ষস্ত্বজায়তাঙ্গুষ্ঠাদ্দক্ষিণাদৃষিসত্তমাৎ।
ব্রহ্মণঃ পৃথিবীপাল। শাস্ত্রাজ্ঞা সমতাপাঃ ॥১০॥

ভাবদীপিকা

মরীচিপুত্রাণাং পূর্ণমভিধানাদিদানীং প্রত্যেকমভিধাতুং প্রকৃতানাং পুত্রানাহ ত্রয়ইতি ৫।
অত্রেরিতি। সিদ্ধা ঘাণমাদিসিদ্ধিমন্তঃ, শান্তাত্মানো শমপ্রধানাঃ ৬।
পুলস্ত্যস্য মন্থানো যক্ষা ইতি। বিশ্রবঃ কিন্নরা ইতি ৭।৮।
পুলহস্য পুত্রানাহ ঈশপি পুলহস্যেতি। কিন্তু কিম্পুরুষা ইতি তাংস্তান্ পুলস্ত্যপুত্রা-
নাদৃশপুরাণেধ্বাং। শরভা, শশা, এণা হরিণা, ঈহামৃগা বৃ, যাদবাঃ ৮।৯
ক্রতুপুত্রানাহ ক্রতোরিতি। ক্রতুং অনুষ্ঠাপয়ন্তি, ইত্যনুষ্ঠাপকত্বং বালখিল্যানাং
বালখিল্যমন্ত্রেঃ। "ক্রতুরঙ্গী ক্রতো যাজ্ঞে" ইতি ১০।

অঙ্গিরার তিন পুত্র—বৃহস্পতি, উতথ্য এবং সংবর্ত, ইঁহারাও জগৎপ্রসিদ্ধ তপস্বী ছিলেন ॥৫॥

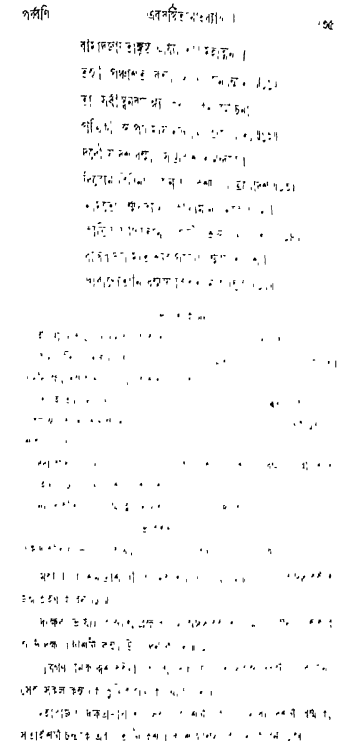
মহারাজ! অত্রির বহুতর পুত্রের কথা শুনা যায়, তাহারাও সকলেই বেদবিৎ, অণিমাদিসিদ্ধ এবং শমগুণশালী মহর্ষি ছিলেন ॥৬॥

মহারাজ! যক্ষ, রাক্ষস, বানর ও কিন্নরগুলি বিশ্রবা সেই জ্ঞানী পুলস্ত্যের সন্তান ॥৭॥

শরভ, সিংহ, ব্যাঘ্র, ভল্লুক, কৃষ্ণ বানর ব্যাঘ্র এবং অন্যান্য কতকগুলি কিম্পুরুষ পুলহের সন্তান ॥৮॥

যজ্ঞের তুল্য পবিত্র, সূর্যের তুল্য তেজস্বী, সত্যবাদী, তপস্বী এবং ত্রিভুবন-বিখ্যাত বালখিল্যমুনিগণ ক্রতুর পুত্র ॥৯॥

[৮] শরভাঃ ব্যাঘ্রা ঋক্ষাঃ।



সপ্তবিংশতি সোমস্য পত্ন্যো লোকেষু বিশ্রুতাঃ।
কালস্য নয়নে যুক্তাঃ সোমপত্ন্যঃ শুচিব্রতাঃ ॥১৬॥
সর্বা নক্ষত্রযোগিন্যো লোকযাত্রা বিধানতঃ।
পৈতামহো মনুর্দেবস্তস্য পুত্রঃ প্রজাপতিঃ।
তস্যাষ্টৌ বসবঃ পুত্রাস্তেষাং বক্ষ্যামি বিস্তরম্ ॥১৭॥
ধরো ধ্রুবশ্চ সোমশ্চ অহশ্চৈবানিলোঽনলঃ।
প্রত্যূষশ্চ প্রভাসশ্চ বসবোঽষ্টৌ প্রকীর্তিতাঃ ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

পৃথিবীতি। মতিবিত্তা। এতানি বাস্ত্যাদীনি, ধর্মজ দ্বারাণি লাভভাগাঃ। তথা চ লোকে যথা শিল্পি-প্রা দ্বারাকৃষ্য শিল্পী ভজতে, তথা কার্তিপ্রভৃতয়ো ধর্মাকৃষ্য ধর্মো ভজতে ইত্যাশয়ঃ ॥১৫॥

সপ্তবিংশতি। নক্ষত্র শুভাশুভনিমিত্তকে, যুক্ত উপযোগিন্যঃ। শুচিব্রতাঃ বিধানেষ্বা ॥১৬॥

নন্ন সোমস্য কথং বহ্বীনাং উপযোগিত্বং, ঐশ্বর্যমহত্ত্বাদ্যাং সম্ভবাদ ইতি। সত্যং এব আশ্বিন্যাদয়ঃ সোম স্য, নক্ষত্র যোগিন্যো নক্ষত্রাধিষ্ঠাতৃ, অতএব সোমসম্বন্ধিনঃ ন, লৌকিকবিবাহাদিব্যবহারে বর্তন্তে। এই প্রা ও ইহাদি ক শুভাশুভনিমিত্তে উপযোগিত্বমিতি ভাব। অত্র দক্ষ দৌহিত্রা ত্বাদেন ব্রহ্মণা পত্নি, তেন চ সমো পুনঃ প্রবাতিনিবে। তস্য প্রবাতেন ধ্রুবাদীনাং পত্নি। যদুবংশিনঃ কৃষ্ণ ॥১৭॥

অথ যানি বেদো বসন, নামানি তানি বাহুকাঃ। সোমশ্চন্দ্র ইতি।

ভারতভাবদীপঃ

১৫—১৬। বৃত্তিনিমিত্তম্। মাতৃ পরাধর্ম। বাস্ত্যাদয়ো দশ, ধর্মধর্মাণি ধর্মপ্রবর্তকানি। ১৬। নক্ষত্র জ্যোতিষ্কে নক্ষত্রযোগিন্যো নক্ষত্রনামকৃত্যঃ। বিধানং বিধানিনিমিত্তম। সৌম্যায়ো দেবো ধর্ম, তেনাধিষ্ঠিতত্বাৎ তাসাং। ইত্যুপযোগিত্বং পূর্বোক্তং, তদস্তরেণাপি। ইত্যু সমাধানং বস্তুনাথী বক্তু, ধর্মাদ্যাধারত্বাদ্যা জ্ঞাপনার্থং। বসোর পুষ্টি, শ্রদ্ধা, ক্রিয়া, দৃষ্টি, নিষ্ঠা এবং মতি, ইহারা দশ জন ধর্মের পত্নী। প্রজা ইঁহাদিগকে ধর্মলাভের উপায়রূপে সৃষ্টি করিয়াছেন ॥১৫—১৫॥

চন্দ্রের সাতাইশটী স্ত্রী জগদ্বিখ্যাত, তাঁহারা সময়ের শুভাশুভনিরূপণে উপযোগিনী ॥১৬॥

তাঁহারা সকলেই জ্যোতিষ ব্যবহার সম্পাদনের জন্য নক্ষত্ররূপে অবস্থান করিতেছেন। ব্রহ্মার পুত্র মনু, মনুর পুত্র প্রজাপতি, প্রজাপতির পুত্র অষ্ট বসু তাহাদের নাম বলিতেছি ॥১৭॥

ধর, ধ্রুব, চন্দ্র, দিন, বায়ু, অগ্নি, প্রত্যূষ ও প্রভাস এই আট জন বসু ॥১৮॥

[১৭] পৈতামহো মনুঃ। [১৮] আতুশ্চ্যবনজোনলঃ।

অনিলস্য শিবা ভার্য্যা তস্যাঃ পুত্রো মনোজবঃ।
অবিজ্ঞাতগতিশ্চৈব দ্বৌ পুত্রাবনিলস্য তু ॥২৫॥
প্রত্যূষস্য বিদুঃ পুত্রমৃষিং নাম্নাবিধং দেবলম্।
দ্বৌ পুত্রৌ দেবলস্যাপি ক্ষমাবন্তৌ মনীষিণৌ ॥২৬॥
বৃহস্পতেস্তু ভগিনী বরস্ত্রী ব্রহ্মবাদিনী।
যোগসক্তা জগৎ কৃৎস্নমসক্তা বিচচার হ ॥২৭॥
মরাচের্বশ্যসঃ পুত্রা বশ্যপস্য সুরাসুরাঃ।
প্রভাসস্য তু ভার্য্যা সা বসূনামষ্টমস্য হ।
বিশ্বকর্ম্মা মহাভাগো জজ্ঞে শিল্পপ্রজাপতিঃ ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

কশ্যপস্য ইত্যাদি। কশ্যপস্য ত্রয়োদশ ভার্য্যা অদিতিঃ। প্রজাপতিঃ মরীচিঃ অত্রিঃ পুলস্ত্যঃ পুলহঃ ক্রতুঃ বসিষ্ঠঃ ॥ ২৪ ॥

অনিলস্য ইত্যাদি। শিবা ইতি পাঠান্তরম্ ॥২৫॥

প্রত্যূষস্যেতি। দেবলস্য ঋষের্নাম্নী মাতাভবৎ ॥২৬॥

বৃহস্পতেরিতি। ব্রহ্মবাদিনী ব্রহ্মজ্ঞানবতী। "ব্রহ্মবাদিনী চ দ্বিবিধা সদ্যোবধূশ্চ" ইত্যাদিবচনাদ্ধি যাজ্ঞবল্ক্যাদি পত্নীবদ্ধ ব্রহ্মবাদিন্যঃ। অবরা বিবাহাৎপূর্ব্বং বিদ্যাবত্যঃ বিবাহে সতি প্রাপ্তিতো ন ত্যজন্তি ॥২৭॥

প্রভাসস্যেতি। ঋগ্বেদে দেবীভাগবতে বহুধা মন্ত্রজপ প্রভাসে চ। আদ্যঃ শিল্পকৃৎকারিগরো, নলকূবরপিতা বিশ্বকর্ম্মা, ত্বাষ্ট্রো ভৌবনশ্চ ॥২৮॥

কৃশাশ্বের কনিষ্ঠ ভ্রাতা তিন জন—শার্য, বিশার্থি এবং নেগুয়েয়। ইহা জন কুক্তিরা কুমারের সঙ্গে যাইতে বারংবার বলিয়া, তাঁহার নাম হইয়াছিল 'বাহ্নিবেয়' ॥ ২৪ ॥

বাসুর স্ত্রীর নাম শিখা, তাহার গর্ভে বাসুর ঔরসে দুইটী পুত্র জন্মে, তাহাদের নাম—মনোজব ও অবিজ্ঞাতগতি ॥২৫॥

প্রত্যূষের দ্বিতীয়-মহর্ষি দেবল, দেবলের দুইটী পুত্র জন্মিয়াছিল, তাহারা ক্ষমাশীল ও জ্ঞানী ছিলেন ॥ ২৬ ॥

বৃহস্পতির পরমসুন্দরী একটী ভগিনী ছিলেন, তিনি যোগে প্রবৃত্ত থাকিয়া ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞাত হন এবং সকলে নির্লিপ্ত থাকিয়া বিনাশের পূর্ব্বে সমস্ত জগতে বিচরণ করিতেন ॥ ২৭ ॥

বসুগণের মধ্যে সর্ব্বকনিষ্ঠ প্রভাস বৃহস্পতির সেই ভগিনীকে বিবাহ করেন, তাহার গর্ভে প্রভাসের ঔরসে আদিশিল্পকর্ত্তা বিশ্বকর্ম্মা জন্মিয়াছিলেন ॥২৮॥

কামস্য তু রতির্ভার্য্যা ক্রমস্য প্রাপ্তিরঙ্গনা।
নন্দা তু ভার্য্যা হর্ষস্য যস্যাং লোকাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥৩৩॥
মরীচেঃ কশ্যপঃ পুত্রঃ কশ্যপস্য সুরাসুরাঃ।
তস্মিন্নে নৃপশার্দ্দূল। লোকানাং প্রভবস্তু সঃ ॥৩৪॥
ত্বষ্ট্রী তু সবিতুর্ভার্য্যা বড়বারূপধারিণী।
অসূয়ত মহাভাগা সান্ত্বয়িত্বেহ খনাবহৌ ॥৩৫॥
দ্বাদশৈবাদিতে পুত্রা। শক্রমুখ্যা নরাধিপ।
তেষামবরজো বিষ্ণুর্যত্র লোকাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥৩৬॥
ত্রয়স্ত্রিংশত ইত্যেতে দেবাস্তেষামহং তব।
অন্বয়ং সম্প্রবক্ষ্যামি পক্ষৈশ্চ কুলতো গণান্ ॥৩৭॥

ভারতকৌমুদী।

কামস্যেতি। প্রসিদ্ধ এবার্থঃ। ক্রমস্য ধর্ম্মস্য। হর্ষস্য প্রীতিস্য, নন্দা প্রীতিরিত্যর্থঃ। যস্যাস্তুষ্টাবিহ যজ্ঞাদিষু সর্ব্বে লোকা প্রবর্ত্তন্তে ইতি ভাবঃ ॥ ৩৩

মরীচেরিতি। কশ্যপাখ্যানে ইদানীং বক্ষ্যতে। প্রভবো দাক্ষিণ্য প্রভব কাশ্যপ, সঃ কশ্যপঃ। এষ প্রসিদ্ধো লোকানাং দেবাদীনাং ইত্যর্থঃ, তেষামেবাদিত্য ইত্যাদেরস্য স্মৃতি মনোরবরজ ইত্যাদিনা ৩৫৬

ত্বষ্টেতি। সবিতৃ সূর্য্যস্য ভা। কান্তিরূপা ত্বা ত্বাষ্ট্রী, ত্বষ্টা, ত্বষ্টুরপত্যং স্ত্রী ত্বাষ্ট্রী সংজ্ঞা, সম্বন্ধাদ্ভবে আকৃতিগণঃ, উহো যোষিদ্বাচী শব্দনাত্রেবর্ত্তে, ত্বাষ্ট্রে সত্যাং স্বরূপাকাশে ত্বষ্টরি স্বকীয়ে ॥ ৩৫

দ্বাদশেতি। শক্রমুখ্যা ইন্দ্রপ্রভবাঃ। তেষাং তু মধ্যে যবীয়ান্ কনিষ্ঠঃ পুরুষ। অন্বয়ং বক্ষ্যামি, বিষ্ণুবংশানুচরিতং। পক্ষৈঃ, বিবস্বদাদিভিঃ ভ্রাতৃভিঃ ॥৩৭

ভাবদীপিকা।

সূত্রধারকার্য্যম্ ৩৫—৩৮ শ্লো ব্যাখ্যা। সর্ব্বপ্রথমং নন্দীপাঠঃ ততো নান্দ্যনন্তরং ব্যাখ্যা ৩৩ শ্লোকে ব্যাখ্যা অন্বয়। অন্বয়ঃ অস্মিন্ কশ্যপাখ্যানে বক্ষ্যমাণে ৩৫ শ্লোকে ব্যাখ্যা।—৩৭।

কামের ভার্য্যা রতি, শমের ক্রমা প্রাপ্তি এবং হর্ষের ভার্য্যা নন্দা, যাঁহাদের উপরে নির্ভর করিয়া লোক সকল জীবন ধারণ করিয়া থাকে ॥৩৩॥

মরীচির পুত্র কশ্যপ, সেই কশ্যপের পুত্রই দেবগণ ও অসুরগণপ্রভৃতি। সুতরাং, হে রাজন্! তাঁহারা প্রাণিগণের পিতা ॥৩৪॥

সূর্য্যের ভা স্থা ত্বষ্টা ঘোটকরূপ ধারণ করিয়া আরাধনে অশ্বিনীকুমার দ্বয়কে প্রসব করিয়াছিলেন ॥৩৫॥

মহারাজ! ইন্দ্রপ্রভৃতি বার জন অদিতির পুত্র, তাঁহাদের মধ্যে সর্ব্বকনিষ্ঠ বামনরূপী বিষ্ণু, যাঁহার উপরে ত্রিভুবন প্রতিষ্ঠিত রহিয়াছে ॥৩৬॥

ভৃগোঃ পুত্রঃ কবির্বিদ্বান্ শুক্রঃ কবিসুতো গ্রহঃ।
ত্রৈলোক্যপ্রাণযাত্রার্থং বর্ষাবর্ষে ভয়াভয়ে।
স্বয়ম্ভুবা নিযুক্তঃ সন্ ভুবনং পরিধাবতি ॥৪২॥
যোগাচার্য্যো মহাবুদ্ধির্দৈত্যানামভবদ্গুরুঃ।
সুরাণামপি যেনর্ষী ব্রহ্মচারী মতব্রতঃ ॥৪৩॥
অস্মিন্ নিযুক্তে বিধিনা যোগক্ষেমায় ভার্গবে।
অন্যমুৎপাদয়ামাস পুত্রং ভৃগুরনিন্দিতম্ ॥৪৪॥

ভারতকৌমুদী

ভৃগোরিতি। কবিসুত ইত্যনেন ভৃগোরয়ং কবিঃ সূচিতম্। স চ শুক্রো গ্রহঃ, ত্রৈলোক্যপ্রাণযাত্রার্থং স্থিতে যে বর্ষাবর্ষে ভয়াভয়ে চ তয়োরর্থায়, স্বয়ম্ভুবা নিযুক্তো ব্রহ্মণা বিধিঃ সন্, ভুবনং পরিধাবতি বিচরতি। সুরাণামপি গুরুঃ ॥৪২॥

যোগাচার্য্য ইতি। যোগাচার্য্যো যত্নে মহাবুদ্ধিরপি যেন ভার্গবেণ। মতব্রতো মতমেব ব্রতমিন্দ্রিয়সংযমো যস্য সঃ, দৈত্যানাং গুরুরাচার্য্যঃ সন্ যো ঋষির্ব্রহ্মচারী, ঊর্দ্ধরেতাঃ, যোগবলাদেকেনৈব শুক্রেণ সর্ব্বেষামাবহমানকালমেষাং শান্তিপুষ্টিকরণাৎ ইতি হৈহয়রক্ষণে শান্তিপর্ব্বণি ভার্গবঃ।

কাঙ্ক্ষয়েতি। যখন সমুদ্রকন্দরাদীনি, তথা চ ভূমিং, বিবেশ ব্রহ্মণা, স্বয়ম্ভুবাদ্যৈ, মনসাদিস্থানেন যোগং যথাস্থং স্থানং তথা চ যোগক্ষেমং তস্মৈ তস্য ব্রহ্মবর্ণায়, নিত্যং সাধু, ইতি আনন্দিতং তমুশনসং, অন্তরাদিস্থিতং বীক্ষ্য তথা,

ভারতভাবদীপঃ।

শুক্রো গ্রহস্তারকা, তাকান, তারা, ইতি নানা বর্ণাঃ ভিন্নাঃ। ত্রিলোক্যাঃ যোগক্ষেমায়। চাষা ধান্যা, যবা নিত্যং ভক্ষ্যাঃ। তেষাং ভক্ষ্যাণাং প্রাপ্তয়ে। যোগঃ

মানুষ যাহা পাইলে বর্ষায় সন্তুষ্ট থাকে। তাহাতে মুক্ত হয়। এদিকে ভগবান ভৃগু ব্রহ্মার হৃদয় ভেদ করিয়া নির্গত হইয়াছিলেন ॥৪১॥

সেই ভৃগুর পুত্র শুক্র, তিনি যথাকালে কবি ও জ্ঞানী হইয়া গ্রহগণের অন্তর্ভুক্ত হন, তাহার পর ব্রহ্মা তাহাকে ত্রিভুবনের জীবনযাত্রা নির্ব্বাহের জন্য বৃষ্টি, অনাবৃষ্টি, ভয় ও নির্ভয়তা বিধানের বিষয়ে নিযুক্ত করেন, সেই অবস্থায় তিনি জগৎ বিচরণ করিতেছেন ॥৪২॥

বুদ্ধিমান, মেধাবী, ব্রহ্মচারী ও যোগনিষ্ঠক সেই ভৃগুর পুত্র, শুক্র ও বৃহস্পতিস্কন্দে দৈত্যগণ ও দেবগণের গুরু হইয়াছিলেন ॥৪৩॥

শুক্র ও বৃহস্পতিস্কন্দী ভৃগুপুত্রে দৈত্যগণ ও দেবগণের মঙ্গলের জন্য বিধাতা নিযুক্ত করিলে, ভৃগু চ্যবননামে আর একটি পুত্র উৎপাদন করেন, সেই চ্যবন যথাকালে তপস্বী, ধার্ম্মিক ও যশস্বী হইয়াছিলেন, যে

[illegible]

দ্বৌ পুত্রৌ ব্রহ্মণস্তস্যৌ সদোত্থিষ্ঠতি লক্ষণম্।
লোকে ধাতা বিধাতা চ দ্বৌ দ্বিতৌ মনুনা সহ ॥৫০॥
তয়োরেব স্বসা দেবী লক্ষ্মী পদ্মনিবাসিনী।
তস্যাস্তু মানসাঃ পুত্রাস্ত্রয়স্তে বেদপারগাঃ ॥৫১॥

ভারতকৌমুদী

পুরাণেষু প্রথমং কল্পে ব্রহ্মা ব্রহ্মণঃ সৃষ্টিপ্রকারেণ পুত্রানাহ। তস্যেতি চতুর্ভিঃ শ্লোকৈঃ ব্রহ্মণঃ পুত্রোৎপত্তিপ্রকারো ভৃগ্বাদিবংশশ্চ ॥৪৯॥

ধাতেতি। প্রসিদ্ধা অন্যে দ্বৌ পুত্রৌ ভাতরৌ। লোকে ব্যবহারে পুরুষকারাদি, দৈবঞ্চ নিয়মেন স্থিতৌ। কিং নামানৌ ইত্যপেক্ষায়ামাহ। যে ধাতৃবিধাতারৌ, মনুনা সহ সম্মানে স্থিতৌ ॥৫০॥

তয়োরিতি। পদ্মবাসিনী পদ্মবাসা, শুভা শুভকরণশীলা, লক্ষ্মীদেবী, তয়োর্ধাতৃবিধাতৃরেব, অন্যা ভগিনী রমা ত্রয়ো ব্রহ্মণঃ পুত্রাঃ ॥৫১॥

ভারতদীপিকা

অষ্টকবর্গ, অথর্ববেদপ্রধানা বিশ্বকর্মপুত্র শ্রীমান্ ময়দানবশ্বশুরো [illegible] প্রাহ, আর্যা। [illegible] ধাতা বিধাতা [illegible] সাধনী, ব্রহ্মণ [illegible] বিধাতা চ [illegible] দেবী। ইতি [illegible] "ঋক্তন্ত্রস্তাঃ [illegible] বিধানশোভাসিদ্ধ [illegible] অথাত, ॥ [illegible] ধাতৃবিধাতৃভ্যাং [illegible] ধাতৃবিধাতৃশব্দাভ্যাং [illegible] ॥৫০॥

ঋচীকের জমদগ্নিপ্রভৃতি একশত পুত্র জন্মিয়াছিল, সেই পুত্রগণের আবার সহস্র পুত্র হইয়া ছিল, তাহাতেই ভৃগুর বংশ বিস্তার লাভ করিয়াছিল ॥৪৯॥

ধাতা ও বিধাতা নামে ব্রহ্মার আর দুইটী পুত্র জন্মিয়াছিল, তাহারাই জগতে লোকের কর্ম্মফল দিয়া থাকেন এবং মনুর সঙ্গে সমানভাবে অবস্থান করেন ॥৫০॥

মঙ্গলকারিণী পদ্মবাসিনী লক্ষ্মীদেবী, ধাতা ও বিধাতারই ভগিনী (ব্রহ্মার কন্যা) ছিলেন, আর ঋচীক অঙ্গিরা তাহারই মানস পুত্র ॥৫১॥

তস্যাপি নির্ঋতির্ভার্য্যা নৈর্ঋতা যেন রাক্ষসাঃ।
ঘোরাস্তস্যাস্ত্রয়ঃ পুত্রাঃ পাপকর্ম্মরতাঃ সদা ॥৫৪॥
ভয়ো মহাভয়শ্চৈব মৃত্যুর্ভূতান্তকস্তথা।
ন তস্য পুত্রো ভার্য্যা বা কশ্চিদস্ত্যন্তকো হি সঃ ॥৫৫॥
কাকীং শ্যেনীং তথা ভাসীং ধৃতরাষ্ট্রীং তথা শুকীম্।
তাম্রা তু সুষুবে দেবী পঞ্চৈতা লোকবিশ্রুতাঃ ॥৫৬॥
উলূকান্ সুষুবে কাকী শ্যেনী শ্যেনান্ ব্যজায়ত।
ভাসী ভাসানজনয়দ্গৃধ্রাংশ্চৈব জনাধিপ ! ॥৫৭॥
ধৃতরাষ্ট্রী তু হংসাংশ্চ কলহংসাংশ্চ সর্ব্বশঃ।
চক্রবাকাংশ্চ ভদ্রা তু জনয়ামাস বৈ তু ॥৫৮॥

ভাবপ্রকাশিকা

তস্যাপি। তস্য অরিষ্টস্য, নির্ঋতির্নাম ভার্য্যাসীৎ, যেন হেতুনা, রাক্ষসাঃ, নির্ঋতা নির্গতা ঋতাৎ সত্যাৎ যেষাং তে নির্ঋতাঃ সত্যরহিতাঃ, অতঃ, তে, ঘোরাঃ ভয়ানকাঃ।

ভয়ো মহাভয়শ্চৈব ইত্যাদি। ভূতান্তকঃ প্রাণিনাশকঃ। যে ঘোরাঃ ত্রয়ঃ পুত্রাঃ, তেষাং ভয়ঃ, মহাভয়ঃ, মৃত্যুঃ, তথা ভূতান্তকঃ, এতে ত্রয়ঃ পুত্রাঃ, তস্য ন ভার্য্যা, ন পুত্রঃ, তস্মাৎ স ন অন্তকঃ ন বিনাশকঃ।

তাম্রা তু সুষুবে ইত্যাদি। তাম্রা নাম্নী, এতাঃ পঞ্চ কন্যাঃ প্রসূতবতী, তাসাং নামানি দর্শয়তি, কাকীং ইত্যাদি। ধৃতরাষ্ট্রীং তু শ্যেনীং ইত্যত্র ভাসানিতি শেষঃ।

উলূকান্ সুষুবে ইত্যাদি। উলূকান্, পেচকান্, শ্যেনান্, শ্যেনীপুত্রান্, ব্যজায়ত জনয়ামাস। ভাসীপুত্রাঃ গৃধ্রাঃ। ধৃতরাষ্ট্রীপুত্রাঃ হংসকলহংসাদয়ঃ।

চক্রবাকাংশ্চ ইত্যাদি। চক্রবাকান্, চক্রবাকীপুত্রান্, জনয়ামাস।

সেই অরিষ্টের ভার্য্যা ছিলেন—'নির্ঋতি', সেই নির্ঋতি হইতে রাক্ষসগণ সত্যবিহীনা হয়। সর্ব্বদা পাপকর্ম্মাসক্ত ও ভয়ঙ্করস্বভাব আরও তিন পুত্র নির্ঋতির গর্ভে জন্ম গ্রহণ করিয়াছিল ॥৫৪॥

তাহাদের নাম—ভয়, মহাভয় ও মৃত্যু। মৃত্যুর কোন পুত্র বা ভার্য্যা ছিল না। কারণ, মৃত্যু সমস্ত প্রাণীরই সংহার করিয়া থাকে ॥৫৫॥

কাকী, শ্যেনী, ভাসী, ধৃতরাষ্ট্রী ও শুকী বিশ্ববিখ্যাত এই পাঁচটী কন্যাকে তাম্রাদেবী প্রসব করিয়াছিলেন ॥৫৬॥

মহারাজ ! কাকীহইতে কাক ও পেচক, শ্যেনী হইতে শ্যেন এবং ভাসী হইতে ভাস ও গৃধ্র (শকুনি) জন্মিয়াছিল ॥৫৭॥

হর্য্যাংশ্চ হরয়োঽপত্যং বানরাংশ্চ তরস্বিনঃ।
গোলাঙ্গূলাংশ্চ ভদ্রং তে হর্য্যাঃ পুত্রান্ প্রচক্ষতে ॥৬৪॥
প্রজজ্ঞে স্বয়ং শার্দ্দূলী সিংহান্ ব্যাঘ্রাননেকশঃ।
দ্বীপিনশ্চ মহাসত্ত্বান্ সর্ব্বানেব ন সংশয়ঃ ॥৬৫॥
মাতঙ্গাপি চ মাতঙ্গানপত্যানি নবাদিপ।
দিশা গজং তু শ্বেতাখ্যং শ্বেতাভ্রনাদাশুগম্ ॥৬৬॥
তথা দুহিতরৌ রাজন্! সুরভিরৈব ব্যজায়ত।
রোহিণীঞ্চৈব ভদ্রং তে গন্ধর্ব্বীন্তু যশস্বিনীম্ ॥৬৭॥
বিমলামপি ভদ্রং তে অনলামপি ভারত!।
রোহিণ্যাং জজ্ঞিরে গাবো গন্ধর্ব্যাং বাজিনঃ সুতাঃ ॥৬৮॥

ভারতকৌমুদী

হর্য্যাইতি। হর্য্যো ভেকা, বানরিণো বনবাস্যো বনেবাস্ত ইত্যণ্। অণাদয়ঃ। তে প্রসিদ্ধা মহাকায়াঃ, গোলাঙ্গূলান্ বানরবিশেষাংশ্চ, হর্য্যা এব পুত্রান ইত্যে সমাধ, প্রচক্ষতে ॥৬৪॥

প্রজজ্ঞে ইতি। অথ শার্দ্দূলী অনেকশঃ সিংহান্ ব্যাঘ্রান্, মহাসত্ত্বান্ মহাবলান সর্ব্বানেব দ্বীপিনো বিচিত্রাঙ্গান্ ব্যাঘ্রবিশেষান্, প্রজজ্ঞে অন্যমাদ অত্র সংশয়ো নাস্তি ॥৬৫॥

মাতঙ্গাইতি। হে নরাধিপ! মাতঙ্গাশ্চ, মাতঙ্গান গজান, অপত্যানি সন্তানান, শ্বেতং চ, শ্বেতাখ্যং নামতঃ শ্বেতাখ্যং শীঘ্রগামিনম্, দিশা গজম্ অজনয়ৎ ॥৬৬॥

সুরভিরিতি। হে ভারত! হে ভদ্রং তে ভদ্রমস্ত, সুখমস্ত ইত্যর্থঃ। বিমলামপি অনলামপি চ সুরভিরেব ব্যজায়ত ইতি সম্বন্ধঃ ॥৬৭॥

ভেক, বানর ও গোলাঙ্গূলনামা বানরবিশেষ এই গুলি হরীর সন্তান ॥৬৪॥

তদনন্তর শার্দ্দূলী অনেক সিংহ, ব্যাঘ্র এবং সর্ব্বপ্রকার বিচিত্র ব্যাঘ্র প্রসব করেন ॥৬৫॥

মহারাজ! মাতঙ্গী হস্তিগণকে এবং শ্বেতা শীঘ্রগামী শ্বেতনামক দিগ্‌হস্তীকে উৎপাদন করেন ॥৬৬॥

মহারাজ! আপনার মঙ্গল হউক। সুরভি হইতে রোহিণী ও গন্ধর্বী এই দুইটী কন্যা এবং বিমলা ও অনলা নামে অপর দুইটী কন্যা জন্ম গ্রহণ করে। তাহার মধ্যে রোহিণীর সন্তান গরু, আর গন্ধর্বীর সন্তান ঘোড়া ॥৬৭—৬৮॥

(৬৭) রোহিণ্যাশ্চৈব ভদ্রং তে গন্ধর্ব্যাস্তু যশস্বিনী। (৬৮) অমলামপি ভারত।

অরুণস্য ভার্য্যা শ্যেনী তু বীর্য্যবন্তৌ মহাবলৌ ।
সম্পাতিং চ জনয়ামাস বীর্য্যবন্তং জটায়ুষং ॥৭৪॥
সুপর্ণানাময়ান্ সৃক্কঃ গৃধ্রাংস্তু পন্নগান্ ।
দ্বৌ গৃধ্রৌ বিনতায়াস্তু বিখ্যাতৌ গরুড়ারুণৌ ॥৭৫॥
ইত্যেষ সর্বভূতানাং মহতাং মনুজাধিপ ।
প্রভবঃ কীর্ত্তিতঃ সম্যগ্ময়া মতিমতাং বর ॥৭৬॥
য এতদ্ গুরুতঃ সম্যগুদ্গ্রহীষ্যতি ভারত পাপ্মানঃ ।
সর্বজ্ঞতাঞ্চ লভতে পরমগ্র্যাঞ্চ বিন্দতি ॥৭৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাদিপর্ব্বণি সম্ভবে প্রাণ্যাত্মৎপাত্তিনাম একষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

(৭৪)। অরুণস্য ইত্যাদি। বাহ্যাং অরুণস্য। [illegible] "ভার্য্যা তু" ইত্যাদি [illegible] ইতি যথা। [illegible] অরুণস্য ভার্য্যায়াং [illegible] ইতীষ্ট [illegible]

অরুণস্য। "শ্যেনী শ্যেনস্য বাহ্যাং" ইতি [illegible], অরুণস্য [illegible] ॥ [illegible]

সুপর্ণা। [illegible] "সুপর্ণা গরুড়ে বাচ্যা" ইতি [illegible] ॥ [illegible]

ঊ [illegible] ॥ [illegible]

বিনতা হইতে সম্পাতি ও জটায়ু জন্মিয়াছিল (ইহা দ্রষ্টব্য)। শ্যেনী অরুণের ভার্য্যা এবং বহ্নি-পক্ষী সুবসার পুত্র ॥৭৪॥

অরুণের ভার্য্যা শ্যেনী, ইহা বাহ্লিকী ও মহাসেনা সম্পাতি ও জটায়ুকে জন্মাইয়াছিলেন ॥৭৫॥

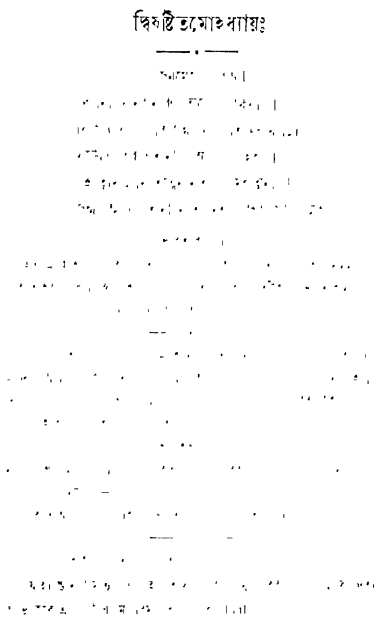
সুবসা হইতে শ্যেনগণ এবং কাক্ষি হইতে সর্পগণ জন্মিয়াছিল। আর, বিনতার পুত্রগণের মধ্যে গরুড় ও অরুণ এই দুইটি পুত্রই বিখ্যাত হইয়াছিলেন ॥৭৫॥

মহারাজ! এই আমি আপনার নিকট প্রধান প্রধান প্রাণীদিগের উৎপত্তির বিষয় যথাযথভাবে বলিলাম ॥৭৬॥

(৭৭)। বাহ্যগ্রাঞ্চ। * "দশমষ্টশতোদ্ধ্যায়ঃ" "দশষষ্টশতোঽধ্যায়ঃ" "দ্বিষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ" ইতি নাঠান্তরাণি।

দ্বিষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ

—•—



—•—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

মানুষেষু মনুষ্যেন্দ্র! সম্ভূতা যে দিবৌকসঃ।
প্রথমং দানবাংশ্চৈব তাংস্তে বক্ষ্যামি সর্ব্বশঃ ॥৩॥
বিপ্রচিত্তিরিতি খ্যাতো য আসীদ্দানবর্ষভঃ।
জরাসন্ধ ইতি খ্যাতঃ স আসীন্মনুজর্ষভঃ ॥৪॥
হিরণ্যকশিপুর্যো বৈ পুত্রস্তু দিতেঃ পুরা।
স জজ্ঞে মানুষে লোকে শিশুপালো নরর্ষভঃ ॥৫॥
সংহ্লাদ ইতি বিখ্যাতঃ প্রহ্লাদস্যানুজস্তু যঃ।
স শল্য ইতি বিখ্যাতো জজ্ঞে বাহ্লীকপুঙ্গবঃ ॥৬॥
অনুহ্লাদস্তু তেজস্বী সোঽভূৎ খ্যাতো জঘন্যজঃ।
ধৃষ্টকেতুরিতি খ্যাতঃ স বভূব নরেশ্বরঃ ॥৭॥
যস্তু রাজন্! শিবির্নাম দৈতেয়ঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।
দ্রুম ইত্যভিখ্যাতঃ স আসাদ্ভুবি পার্থিবঃ ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

মানুষেষ্বিতি। হে মনুষ্যেন্দ্র! যে দেবৌকসঃ স্বর্গবাসিনো দানবাঃ, মানুষেষু সম্ভূতাঃ, তেষাং প্রথমং, প্রথমং তেষাং সর্ব্বশঃ বক্ষ্যামি কথয়িষ্যামি ॥৩॥
বিপ্রচিত্তিরিতি। বিপ্রচিত্তিরিতি খ্যাতো দানবর্ষভো যঃ ॥৪॥
হিরণ্যকশিপুরিতি। হিরণ্যকশিপুর্যো দিতেঃ পুত্রঃ ॥৫॥
সংহ্লাদ ইতি। সংহ্লাদ ইতি বিখ্যাতঃ প্রহ্লাদস্যানুজো যঃ ॥৬॥
অনুহ্লাদ ইতি। অনুহ্লাদস্তু তেজস্বী সোঽভূৎ খ্যাতো জঘন্যজঃ ॥৭॥
শিবিরিতি। যস্তু রাজন্! শিবির্নাম দৈতেয়ঃ পরিকীর্ত্তিতঃ ॥৮॥

বৈশম্পায়ন কহিলেন—মহারাজ! যে সকল স্বর্গবাসী দানব আসিয়া মনুষ্যে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, আমি আপনার নিকট প্রথমে তাহাদের বৃত্তান্তই বলিব ॥৩॥

যিনি বিপ্রচিত্তি নামে দানবগণের রাজা ছিলেন, তিনিই আসিয়া জরাসন্ধ নামে মানুষের রাজা হইয়াছিলেন ॥৪॥

যিনি হিরণ্যকশিপু নামে দিতির পুত্র ছিলেন, তিনি আসিয়া মনুষ্যলোকে শিশুপাল হইয়া জন্মিয়াছিলেন ॥৫॥

যিনি প্রহ্লাদের কনিষ্ঠ ভ্রাতা সংহ্লাদ নামে বিখ্যাত ছিলেন, তিনি বাহ্লীকশ্রেষ্ঠ শল্য হইয়া জন্মিয়াছিলেন ॥৬॥

অনুহ্লাদ নামে যে অসুর প্রহ্লাদপ্রভৃতি ভ্রাতৃগণের মধ্যে কনিষ্ঠ এবং বলবান্ বলিয়া বিখ্যাত ছিলেন, তিনিই আসিয়া ধৃষ্টকেতুনামক রাজা হইয়াছিলেন ॥৭॥

[illegible]

তস্মাদেবজো যস্তু রাজন্নশ্বপতিঃ স্মৃতঃ।
দৈত্যেয়ঃ সোঽভবদ্রাজা হাদ্দিকো মনুজর্ষভঃ ॥১৫॥
যমপরেতি বিখ্যাতঃ শ্রীমান্ যস্তু মহাসুরঃ।
দীর্ঘপ্রজ্ঞ ইতি খ্যাতঃ পৃথিব্যাং সোঽভবন্নৃপঃ ॥১৬॥
অজবস্থবরো রাজন্! য আসীদ্বৃষপর্বণঃ।
স শাল্ব ইতি বিখ্যাতঃ পৃথিব্যামভবন্নৃপঃ ॥১৭॥
যশগ্রীব ইতি খ্যাতঃ সত্ত্ববান্ যো মহাসুরঃ।
রোচমান ইতি খ্যাতঃ পৃথিব্যা সোঽভবন্নৃপঃ ॥১৮॥
সূক্ষ্মস্তু মতিমান্ রাজন্! কীর্তিমান্ যঃ প্রকীর্তিতঃ।
বৃহদ্রথ ইতি খ্যাতঃ ক্ষিতাবাসীৎ স পার্থিবঃ ॥১৯॥
কুলুত ইতি বিখ্যাতো য আসীদসুরোত্তমঃ।
সেনাবিন্দুরিতি খ্যাতঃ স বভূব নরাধিপঃ ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

তস্মাদিতি। ... অশ্বঃ অশ্বাঃ, যস্মাৎ ... তস্মাৎ ॥১৫॥
যমপরেতি। শ্রীমান্ যাশিমান সমন্বিতঃ ॥১৬॥
অজবস্থ ইতি। অজকপালান, অথবা বীজপো মাংসাশী ॥১৭॥
শ্রীগ্রীব ইতি। সত্ত্ববান্ বলবান ॥১৮॥
সূক্ষ্ম ইতি। সূক্ষ্মমতি ... ॥১৯॥
কুলুত ইতি। ... ॥২০॥

সমৃদ্ধিশালী অশ্বনামে যে মহাসুর ছিলেন, তিনিই মহাবলবান্ অশ্বের নামে রাজা হইয়াছিলেন ॥১৪॥

মহারাজ! অশ্বের কনিষ্ঠ সহোদর অশ্বপতি নামে যে দৈত্য ছিলেন, তিনিই হাদ্দিকনামে রাজা হইয়া জন্মিয়াছিলেন ॥১৫॥

সমৃদ্ধিশালী বৃষপর্বা নামে যে মহাসুর ছিলেন, তিনিই পৃথিবীতে আসিয়া দীর্ঘপ্রজ্ঞনামক রাজা হইয়াছিলেন ॥১৬॥

মহারাজ! বৃষপর্বার কনিষ্ঠ অজবনামে যে অসুর ছিলেন, তিনি ভূমণ্ডলে আসিয়া শাল্ব নামে রাজা হইয়াছিলেন ॥১৭॥

অশ্বগ্রীবনামে যে মহাবলবান মহাসুর ছিলেন, তিনি পৃথিবীতে আসিয়া রোচমান নামে বিখ্যাত রাজা হইয়াছিলেন ॥১৮॥

বুদ্ধিমান ও যশস্বী সূক্ষ্ম নামে যে অসুর ছিলেন, তিনি ভূমণ্ডলে আসিয়া বৃহদ্রথ নামে রাজা হইয়া জন্মিয়াছিলেন ॥১৯॥

[illegible]

নিকুম্ভস্তুজিতঃ সংখ্যে মহামতিরজায়ত।
ভূমৌ ভূমিপতিশ্রেষ্ঠো দেবাধিপ ইতি স্মৃতঃ ॥২৭॥
শরভো নাম যস্তেষাং দৈত্যেষানাং মহাসুরঃ।
পৌরবো নাম রাজর্ষিঃ স বভূব নরোত্তমঃ ॥২৮॥
কুপতিস্তু মহাবীর্যঃ শ্রীমান্ রাজন্! মহাসুরঃ।
সুপার্শ্ব ইতি বিখ্যাতঃ ক্ষিতৌ জজ্ঞে মহীপতিঃ ॥২৯॥
কপটস্তু রাজন্! রাজর্ষিঃ ক্ষিতৌ জজ্ঞে মহাসুরঃ।
পার্বতেয় ইতি খ্যাতঃ শঞ্চনাচলসন্নিভঃ ॥৩০॥
দ্বিতীয়ঃ শলভস্তেষামসুরাণাং বভূব হ।
প্রহ্লাদো নাম রাজর্ষিঃ স বভূবানাধিপঃ ॥৩১॥

ভাবপ্রকাশিকা

নিচন্দ্র ইতি। চন্দ্রবজ্রস্তুস্য; নাম্নেত্যর্থঃ, নিচন্দ্রো নাম ॥২৭॥

নিকুম্ভ ইতি। সংখ্যে যুদ্ধে, অতিশয় শক্তিপ্রকাশনেত্যর্থঃ। দেবাধিপ ইতি নাম ॥২৭॥

শরভ ইতি। দৈত্যেষানাং মধ্যে মহাসুরঃ প্রবলঃ দেবানাং যে পূর্বং ॥২৮॥

কুপতিরিতি। কুপতির্নাম। শিবাদ সম্প্রতিলাভ ॥২৯॥

কপট ইতি। ভগবদারাধনাদেব কপটো নাম। রাজর্ষিনামকর্মণঃ স্তম্ভনাদ্ভূমিপতিঃ জাতঃ ॥৩০॥

দ্বিতীয় ইতি। শলভঃ শরভো নাম, তদ্বদ্বলবান্ ॥৩১॥

চন্দ্রবজ্র নিচন্দ্রনামে যে মহাসুর ছিলেন, তিনিই ভূমণ্ডলে রাজর্ষি হইয়া সুব্রতেশ নামে সমাদৃত হইয়া ছিলেন ॥২৬॥

মহাবুদ্ধিমান্ বৃদ্ধবি যে নিকুম্ভ নামে অসুর ভূমণ্ডলে দেবাধি নামে প্রধান রাজা হইয়াছিলেন ॥২৭॥

দৈত্যগণের মধ্যে শরভনামে যে মহাসুর ছিলেন, তিনিই পৌরবনামে রাজর্ষি হইয়াছিলেন ॥২৮॥

মহারাজ! মহান্ ও সমৃদ্ধিমান কুপতিনামক মহাসুর পৃথিবীতে আসিয়া সুপার্শ্ব নামে রাজা হইয়াছিলেন ॥২৯॥

ধার্ম্মিক কপটনামক দৈত্য ভূমণ্ডলে আসিয়া, সুমেরুতুল্য পৌরকাদি পার্ব্বতেয়নামে রাজা হইয়াছিলেন ॥৩০॥

অসুরদিগের মধ্যে দ্বিতীয় শলভ, রাহ্লীকদেশে প্রহ্লাদনামে রাজা হইয়াছিলেন ॥৩১॥

[২৭] ভূমিপতিশ্রেষ্ঠঃ [২৯] সুপার্শ্ব [৩০] পৌরক ।

চন্দ্রহন্তেতি বস্তূনাং বীর্য্যতঃ প্রবরোঽভবৎ।
শুনকো নাম রাজর্ষিঃ স বভূব নরাধিপঃ ॥৩৮॥
বিনাশনস্তু চন্দ্রস্য য আখ্যাতো মহাসুরঃ।
জানকির্নাম বিখ্যাতঃ সোঽভবন্মনুজাধিপঃ ॥৩৯॥
দীর্ঘজিহ্বস্তু কৌরব্য। য উক্তো দানবর্ষভঃ।
কাশিরাজঃ স বিখ্যাতঃ পৃথিব্যাং পৃথিবীপতে। ॥৪০॥
গ্রহং তু সুষুবে সা তু সিংহিকাবেন্দ্রমন্দনম্।
স ক্রোধ ইতি বিখ্যাতো বভূব মনুজাধিপঃ ॥৪১॥
দনায়ুষস্তু পুত্রাণাং চতুর্ণাং প্রবরোঽসুরঃ।
বিক্ষরো নাম তেজস্বী বসুমিত্রো নৃপঃ স্মৃতঃ ॥৪২॥
দ্বিতীয়ো বিক্ষরাদস্তু নরাধিপ। মহাসুরঃ।
পাণ্ড্যরাষ্ট্রাধিপ ইতি বিখ্যাতঃ সোঽভবন্নৃপঃ ॥৪৩॥

ভারতকৌমুদী

চন্দ্রেতি। হেয়ামসুরাণাং মধ্যে, প্রবরঃ প্রধানঃ ॥৩৮॥
বিনাশন ইতি। দেবাসুরযুদ্ধে চন্দ্রস্য বিনাশনঃ পলায়নপ্রবৃত্তিহেতুরভূৎ ॥৩৯॥
দীর্ঘেতি। দৈত্যঃ সিংহিকানন্দনত্বেন ॥৪০॥
গ্রহমিতি। যং গ্রহং রাহুমিত্যর্থঃ ॥৪১॥
দনেতি। দনায়ুষস্য পুত্রাণাং বজ্রদংষ্ট্রশঙ্কুশিরঃ পৃষ্ঠাখ্যানাং মধ্যে প্রধানঃ ॥৪২॥
দ্বিতীয়ো বিক্ষরাদিতি। বিক্ষরস্য ভ্রাতৃত্বেন বিক্ষরাদিত্যুক্তিঃ ॥৪৩॥

চন্দ্রহন্তা নামে অসুরদের মধ্যে যিনি প্রধান ছিলেন, তিনিই আসিয়া শুনক নামে রাজর্ষি হইয়াছিলেন ॥৩৮॥

চন্দ্রবিজয়ী বিনাশননামক মহাসুর আসিয়া জানকিনামে রাজা হইয়াছিলেন ॥৩৯॥

মহারাজ! দীর্ঘজিহ্বনামক দানব আসিয়া পৃথিবীতে কাশিরাজ নামে বিখ্যাত রাজা হইয়াছিলেন ॥৪০॥

সিংহিকাদেবী চন্দ্র ও সূর্য্যের উৎপীড়ক যে গ্রহকে প্রসব করিয়াছিলেন, সেই রাহু আসিয়া ক্রোধ নামে রাজা হইয়াছিলেন ॥৪১॥

দনায়ুর চারি জন পুত্রের মধ্যে প্রধান বিক্ষরনামক তেজস্বী অসুর আসিয়া বসুমিত্র নামে রাজা হইয়া জন্মিয়াছিলেন ॥৪২॥

মহারাজ! যিনি বিক্ষরের কনিষ্ঠ সহোদর ছিলেন, তিনি পাণ্ড্যরাজ্যের রাজা হইয়াছিলেন ॥৪৩॥

[illegible]

দ্বিতীয়স্তু ততস্তেষাং শ্রীমান্ হস্তিষ্যোপমঃ।
অপরাজিত ইত্যেবং স বভূব নরাধিপঃ ॥৫০॥
তৃতীয়স্তু মহাতেজা মহামায়ো মহাস্তব।
নিষাদাধিপতির্জজ্ঞে ভুবি ভীমপরাক্রমঃ ॥৫১॥
তেষামন্যতমো যস্তু চতুর্থঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।
শ্রেণিমানিতি বিখ্যাতঃ ক্ষিতৌ রাজর্ষিসত্তমঃ ॥৫২॥
পঞ্চমস্তুভবত্তেষাং প্রবরো যো মহাওসঃ।
মহৌজা ইতি বিখ্যাতো বভূবেহ পরন্তপ ॥৫৩॥
ষষ্ঠস্তু মতিমান্ যো বৈ তেষামাসীন্মহাস্তবঃ।
অভীরুরিতি বিখ্যাতঃ ক্ষিতৌ রাজর্ষিসত্তমঃ ॥৫৪॥
সমুদ্রসেনস্তু নৃপস্তেষামেবাভবদ্বপুঃ।
বিশ্রুতঃ সার্ব্বভৌমস্তু ক্ষিতৌ ধর্ম্মার্থতত্ত্ববিৎ ॥৫৫॥

ভারতকৌমুদী

বাহিনীমানাং মধ্যে প্রবরো বলবত্তমো নরাধিপানাং মধ্যে, স প্রসিদ্ধো জয়সেনো নাম মগধেষু রাজা। আসীৎ ॥৩৯॥

দ্বিতীয়স্তু ইতি। তেষাং মধ্যে দ্বিতীয়ো রাজা শ্রীমান্ ধনবিশিষ্টঃ, হস্তিযোগবিজ্ঞত্বাৎ ॥৫০॥

তৃতীয়স্তু ইতি। মহামায়ঃ মায়াবিত্বাৎ, মহাস্তবঃ ॥৫১॥

তেষামিতি। তেষাং মধ্যে চতুর্থঃ শ্রেণিমান্ ইতি বিখ্যাতঃ, স ক্ষিতৌ অভীরুনামো রাজর্ষিসত্তমো বভূবেতি। ৫২॥

পঞ্চম ইতি। ইহ পৃথিব্যাং ॥ ৫৩॥

ষষ্ঠ ইতি। ঐশ্বর্য্যবান্ বুদ্ধিমান্ ॥ ৫৪॥

সেই আট জন মহাভূতের মধ্যে প্রধান মহাপ্রভু, সেই আট জন রাজার মধ্যে প্রধান জয়সেন নামে মগধরাজ জন্ম লাভ করিয়াছিলেন ॥৪৯॥

তাহার পর, হস্তযুদ্ধে সমৃদ্ধিশালী দ্বিতীয় কালকেয় আসিয়া অপরাজিত নামে রাজা হইয়াছিলেন ॥৫০॥

মহাতেজস্বী ও মহামায়াবী তৃতীয় কালকেয় ভূমণ্ডলে অবতীর্ণ হইয়া ভয়ঙ্কর-পরাক্রমশালী নিষাদদের রাজা হইয়াছিলেন ॥৫১॥

চতুর্থ কালকেয় পৃথিবীতে আসিয়া শ্রেণিমান্ নামে রাজা হইয়াছিলেন ॥৫২॥

পঞ্চম কালকেয় ভূতলে আসিয়া মহৌজা নামে রাজা হইয়াছিলেন ॥৫৩॥

বুদ্ধিমান্ ও মহাবলবান্ ষষ্ঠ কালকেয় পৃথিবীতে আসিয়া অভীরুনামে রাজা হইয়াছিলেন ॥৫৪॥

[৫৫] তেষামেবাভবদ্বপুঃ ইতি ক্বচিৎ পাঠঃ।

ক্রথো বিচিত্র সুরথঃ শ্রীমান্ নীলশ্চ ভূমিপঃ।
চারবাসাশ্চ কৌরব্য ভূমিপালশ্চ নামতঃ ॥৬২॥
দন্তবক্রশ্চ নামাসীদ্দুর্জয়শ্চৈব নামতঃ।
কর্কী চ নৃপশার্দূলো বৃত্রা চ জনমেজয় ॥৬৩॥
আম্বষ্ঠো বাসুদেবশ্চ ভূরিতেজাস্তথৈব চ।
একলব্যঃ সুমিত্রশ্চ বাটধানেয়স্তথ গোমুখঃ ॥৬৪॥
কাক্ষকাশ্চ রাজানঃ ক্ষেমধূর্তিস্তথৈব চ।
শ্রুত্বাসুরুদ্ধশ্চৈব বৃহৎসেনস্তথৈব চ ॥৬৫॥
ক্ষেমোহন্তাশঃ কুহরঃ কলিঙ্গেষু নরাধিপঃ।
মতিমাংশ্চ মনুষ্যেন্দ্র ঈশ্বরশ্চেতি বিশ্রুতঃ ॥৬৬॥
যাদবং ক্রোধবশাদেষ রাজ্যুগোভবৎ ক্ষিতৌ।
জাত পুত্রা মহাভাগো মহাকীর্তির্মহাবলঃ ॥৬৭॥
কালমেমিরিতি খ্যাতো দানবানা মহাবলঃ।
স কংস ইতি বিখ্যাত উগ্রসেনসুতো বলী ॥৬৮॥
যদ্বন্ধাদ্দেবরো নাম দেবরাজসমদ্যুতি।
স গন্ধর্বপতির্মুখ্য ক্ষিতৌ জজ্ঞে নরাধিপঃ ॥৬৯॥

ভারতকৌমুদী

[illegible] গণাধিপঃ। [illegible] ক্ষেমধূর্তিঃ ক্ষেম, ধূর্তি অন্তরীক্ষগামী [illegible], এরা সকলে [illegible] সমূহ, ক্ষিতৌ মহীপা [illegible], [illegible] ভূপতয়ঃ [illegible]

ক, ঘ, ঙ। [illegible] ঘ [illegible] ছন্দ বিপরীত।

মধুর, বনবেষ্ট, সিন্ধুমুখ, কীরট, সুধীর, সংজ্ঞত, বাহ্লীক, ব্রাত্য, বিটভ্য, সুরথ, নীল, চারবাস, দন্তবক্র, দুর্জয়, বৃত্র, অনেকক্ষয়, গ্রামণি, গোমুখ, ভূরিতেজ, একলব্য, সুমিত্র, বাটধানেয়, গোমুখ, কাক্ষকগণ, ক্ষেমধূর্তি, শ্রুতসুরু, উদ্ধব, বৃহৎসেন, ক্ষেম, উগ্রতীর্থ, কুহর প্রভৃতি ঈশ্বর ॥৫৫—৬৬॥

এই মস্তকশূন্যভূতি বাহুগণ ক্রমে ক্রমে অনেক অসংখ্যগণ হইতে ভূমিষ্ঠ, ভূমণ্ডলে অন্যান্য ভাগ্যবান, বিশেষ শক্তি ও মহাবলবান হইয়াছিলেন ॥৬৭॥

যিনি দানবগণের মধ্যে মহাবলবান্ কালনেমি বলিয়া বিখ্যাত ছিলেন, তিনিই আসিয়া উগ্রসেনের পুত্র হইয়া কংস নামে বিখ্যাত হইয়াছিলেন ॥৬৮॥

[illegible] দন্তবক্র নামক [illegible] [illegible] বাক্ষকগণ।

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ত্বয়াসববজ্ঞো ভাগ্নঃ কৃষ্ণামভ্যঙ্গবৎ।
মতিমান্ বেদবিদ্বাংশ্চ শত্রুপক্ষক্ষয়ঙ্করঃ ॥৭৬॥
জামদগ্ন্যেন রামেণ সর্বাস্ত্রবিদুষাং বরঃ।
যোঽযুধ্যত মহাতেজা ভার্গবেণ মহাত্মনা ॥৭৭॥
যস্ত্বং রাজন্। কৃপো নাম ব্রহ্মর্ষিসদৃশঃ ক্ষিতৌ।
রুদ্রাণামস্ত গণাদ্বিদ্ধি সম্ভূতমতিপৌরুষম্ ॥৭৮॥
শকুনির্নাম যস্ত্বাসীদ্রাজা লোকে মহারথঃ।
দ্বাপরং বিদ্ধি তং রাজন্। সম্ভূতমবিমর্দ্দনম্ ॥৭৯॥
সাত্যকিঃ সত্যসন্ধশ্চ যোঽসৌ বৃষ্ণিকুলোদ্বহঃ।
পঞ্চাৎ স জজ্ঞে মরুতাং দেবানামবিমর্দ্দনঃ ॥৮০॥

ভারতকৌমুদী

যজ্ঞং হাত। যজ্ঞে হাতে। যজ্ঞিয় শব্দে নেচ্, বাসবস্তু ইন্দ্রস্য নিত্যোপাদানাৎ, অণ্। যোগে দোষা, গুণ যোগেতু, যজ্ঞ সম্বন্ধাৎ সম্বন্ধা বৃষ্ণিবরঃ।

তেষাং শঙ্খদুন্দুভ্যাদি নামধানাং বহুনাম্, অবাজ্ঞ ক্ষানং। বজ্রমাবশ্যকং, তত্রাপি যাদবস্য কৃষ্ণস্য বাজ্ঞক্যস্য যাদবাঃ ॥৭৭॥

ভীমং বিশদমতিং ক্ষমোপেতং। ব্রহ্মক্ষত্রমাত্মবীর্য্যেণ যেন সহ যুদ্ধবানাত্মনঃ সর্বপ্রধানবীরত্বং সূচিতম্ ॥৭৭॥

বৃষ্ণীনাং। যাদবোক্তমঃ মহাবীরঃ। ক্রমাৎ, কৃত্তিবাসাঃ শিবাংশঃ সন্ত্বং বিদ্ধি ৭৮।

শকুনির্নাম। দ্বাপরস্য দ্বাপরযুগস্য। দেবদানবানাং যুদ্ধে ইতি শেষঃ ॥৭৯॥

বাসবের শাপে এবং ইন্দ্রের আদেশে সমস্ত বসু সাত্যকি প্রভৃতি গর্ভে এবং শান্তনুর ঔরসে জন্মিয়াছিলেন ॥৭৭॥

ভীষ্ম সেই বসুগণের মধ্যে সর্বাংশে নষ্ট ছিলেন এবং তিনি বুদ্ধিমান, বেদজ্ঞ, ধর্ম্মজ্ঞ, যুদ্ধ শাস্ত্রের অভিজ্ঞতায় ও শক্তিমত্তায় ছিলেন ॥৭৮॥

অস্ত্রজ্ঞপ্রধান ও মহাতেজস্বী যে ভীষ্ম মহাত্মা পরশুরামের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন ॥৭৯॥

মহারাজ! যাঁহার নামে যে ব্রহ্মর্ষি পৃথিবীতে জন্ম গ্রহণ করেন, তাঁহাকে আপনি রুদ্রগণের অংশ এবং মহাবীর বলিয়া জানিবেন ॥৭৮॥

নরনাথ! জগতে মহারথ বলিয়া বিখ্যাত শকুনিনামে যে রাজা ছিলেন, তাঁহাকে আপনি দ্বাপরের অংশ বলিয়া জানিবেন ॥৭৯॥

সত্যপ্রতিজ্ঞ, শত্রুহন্তা ও বৃষ্ণির প্রধান সাত্যকি ঊনপঞ্চাশৎ বায়ুর অংশে জন্মিয়াছিলেন ॥৮০॥

তস্যৈবাবরজো ভ্রাতা মহাসত্ত্বো মহাবলঃ।
স পাণ্ডুরিতি বিখ্যাতঃ সত্যধর্ম্মরতঃ শুচিঃ ॥৮৭॥
ধর্ম্মাত্মু ভয়মহাভাগ পুত্রং পুত্রবতাং বরম্
বিদুরং বিদ্ধি তং লোকে জাতং বুদ্ধিমতাং বরম্ ॥৮৮॥
কলেরংশস্তু সংজ্ঞস্তে ভুবি দুর্য্যোধনো নৃপ।
দুর্বুদ্ধির্দুর্ম্মতিশ্চৈব কুটনামমযশস্করঃ ॥৮৯॥
জাতো যস্য সর্বস্য বিদ্বেষ্টা কলিপক্ষকৃৎ।
স সর্বাং ঘাতয়ামাস প্রাণিনাং পৃথিবীপতে। ॥৯০॥
উদ্ধাপিতে লোকবৈরে ভূতক্ষয়করে মহৎ।
পৌলস্ত্যা ভ্রাতরশ্চাস্য জজ্ঞিরে মনুজেষ্বিহ ॥৯১॥

ভারতকৌমুদী

অস্যৈব। অস্যাঃ ঋতোঃ। মহাবিষ্ণু প্রভাবাদিত্যর্থঃ ॥৮৭॥

ধর্ম্মাত্মা। শুদ্ধঃ। যে যাবন্তঃ। যেষাং যাবতাং পুত্রাণাং, তেষাং ॥৮৮॥
শতেনৈকেনাধিকো। ১০১ ॥৮৮॥

কলেরংশঃ। কলেরংশেন যুক্তঃ। দুর্বৃত্তঃ ॥৮৯-৯০॥

উদ্ধাপিতে। ... ভারাবতরণে, যেহি যে সর্বেষ জগতি, যাদব, তস্মিন্ কৃষ্ণে, ... ভূ ভারাবতরণে, সমং সার্দ্ধং যাদবীয়ান্ যাদবস্থানি বাসিনঃ, ... ॥৯১॥

উদ্ধাপিতে। ... ভূভারাবতরণে, ... ॥ ... নিবাসেতুকুরুক্ষয়ম্, ... ॥৯১॥

মাতার ... ঋষির ... অঙ্ক হইয়া, মরুদ্গণের অংশে ... ভীমসেন ভূমিষ্ঠ হইয়াছিলেন ॥৮৭-৮৬॥

অত্যন্ত অধ্যবসায়ী, মহাবলশালী, সত্যধর্ম্মনিষ্ঠ ... ইন্দ্রের অংশে পাণ্ডু সেই ধৃতরাষ্ট্রের কনিষ্ঠ ... হইয়া জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন ॥৮৭॥

ভাগ্যবান্ ও মহাবুদ্ধিমান ... ধর্ম্মের অংশে ভূমণ্ডলে জন্মিয়াছিলেন ॥৮৮॥

কুটবুদ্ধি, দুরাশয় ও কুকর্ম্ম দ্বারা কলঙ্কজনক রাজা দুর্য্যোধন কলির অংশে পৃথিবীতে জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন ॥৮৯॥

মহারাজ! যে কলি জগতে সমস্ত লোকের বিদ্বেষভাজন, সেই কলির অংশে জন্মিয়া যে দুর্য্যোধন, পৃথিবীর সমস্ত লোকের বিনাশের কারণ হইয়াছিলেন ॥৯০॥

(৮৮) অস্যৈব ... । বিদুরো বিদ্ধি ... ধর্ম্মস্য বয়ং বয়ংভূতং বরং।

॥

দুষ্পরাজয়ো দুর্মুখশ্চ দুষ্কর্ণঃ কর্ণসংজ্ঞবশ্চ।
চিত্রোপচিত্রৌ চিত্রাক্ষশ্চারুচিত্রাঙ্গদশ্চ ॥৯৭॥
দুর্মদো দুষ্প্রহর্ষশ্চ বিবিৎসুর্বিকটঃ সমঃ।
ঊর্ণনাভঃ পদ্মনাভস্তথা নন্দোপনন্দকৌ ॥৯৮॥
সেনাপতিঃ সুষেণশ্চ কুণ্ডোদরমহোদরৌ।
চিত্রবাহুশ্চিত্রবর্ম্মা সুবর্ম্মা দুর্বিরোচনঃ ॥৯৯॥
অয়োবাহুর্মহাবাহুশ্চিত্রচাপসুকুণ্ডলৌ।
ভীমবেগো ভীমবলো বলাকী ভীমবিক্রমঃ ॥১০০॥
উগ্রায়ুধো ভীমশরঃ কনকায়ুর্দৃঢায়ুধঃ।
দৃঢবর্ম্মা দৃঢক্ষত্রঃ সোমকীর্তিরনদবঃ ॥১০১॥
জরাসন্ধো দৃঢসন্ধঃ সত্যসন্ধঃ সহস্রবাক্।
উগ্রশ্রবা উগ্রসেনঃ ক্ষেমমূর্তিস্তথৈব চ ॥১০২॥
অপরাজিতঃ পণ্ডিতকো বিশালাক্ষো জয়াধনঃ।
দৃঢহস্তঃ সুহস্তশ্চ বাতবেগসুবর্চসৌ ॥১০৩॥
আদিত্যকেতুর্বহ্বাশী নাগদত্তাক্ষযায়িনৌ।
নিষঙ্গী কবচী খড্গী পণ্ডধারো ধনুর্গ্রহঃ ॥১০৪॥

বিন্দ ১১। অনুবিন্দ ১২। দুর্দর্ষ ১৩। সুবাহু ১৪। দুষ্প্রধর্ষণ ১৫। দুর্মুখ ১৬। দুষ্কর্ণ ১৭। কর্ণ ১৯। চিত্র ২০। উপচিত্র ২১। চিত্রাক্ষ ২২। চারুচিত্র ২৩। অঙ্গদ ২৪। দুর্মদ ২৫। দুষ্প্রহর্ষ ২৬। বিবিৎসু ২৭। বিকট ২৮। সম ২৯। ঊর্ণনাভ ৩০। পদ্মনাভ ৩১। নন্দ ৩২। উপনন্দ ৩৩। সেনাপতি ৩৪। সুষেণ ৩৫। কুণ্ডোদর ৩৬। মহোদর ৩৭। চিত্রবাহু ৩৮। চিত্রবর্ম্মা ৩৯। সুবর্ম্মা ৪০। দুর্বিরোচন ৪১। অয়োবাহু ৪২। মহাবাহু ৪৩। চিত্রচাপ ৪৪। সুকুণ্ডল ৪৫। ভীমবেগ ৪৬। ভীমবল ৪৭। বলাকী ৪৮। ভীমবিক্রম ৪৯। উগ্রায়ুধ ৫০। ভীমশর ৫১। কনকায়ু ৫২। দৃঢায়ুধ ৫৩। দৃঢবর্ম্মা ৫৪। দৃঢক্ষত্র ৫৫। সোমকীর্তি ৫৬। অনুদর ৫৭। জরাসন্ধ ৫৮। দৃঢসন্ধ ৫৯। সত্যসন্ধ ৬০। সহস্রবাক্ ৬১। উগ্রশ্রবা ৬২। উগ্রসেন ৬৩। ক্ষেমমূর্তি ৬৪। অপরাজিত ৬৫। পণ্ডিতক ৬৬। বিশালাক্ষ ৬৭। জয়াধন ৬৮। দৃঢহস্ত ৬৯। সুহস্ত ৭০। বাতবেগ ৭১। সুবর্চা ৭২। আদিত্যকেতু ৭৩। বহ্বাশী ৭৪। নাগদত্ত ৭৫। অক্ষযায়ী ৭৬। নিষঙ্গী ৭৭। [illegible] ৭৮। ধনুর্গ্রহ ৭৯। [illegible] ৮০। ধনুর্গ্রহ ৮১। উগ্র ৮২। ভীমরথ ৮৩।

[illegible]